

**Слайд 1** Добрый день, уважаемые коллеги! Я, Прокопьева Наталья Владимировна, педагог-психолог МБДОУ «ДС № 393 г. Челябинска» предлагаю Вашему вниманию материалы своего выступления «Среда как средство сенсорного развития детей раннего возраста: зачем и как развивать?».

**Слайд 2** Сенсорные компоненты мира (природа и мир людей) указывают на то, что сенсорное развитие неразрывно связано с развитием представлений об окружающем мире, является его начальным звеном. Чтобы ребенок активно развивался и познавал мир, необходимо позаботиться о создании для него богатой и разнообразной сенсорной среды.

**Слайд 3** Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о свойствах предметов и различных явлениях окружающего мира. Основные задачи сенсорного развития детей раннего возраста:

1. Предоставить для восприятия как можно больше разнообразных сенсорных впечатлений.
2. Обучить перцептивным действиям – осматриванию, выслушиванию, ощупыванию, опробыванию и др.
3. Помочь воспринимать сенсорные впечатления более осознанно – запоминать, дифференцировать, использовать знания о свойствах предметов и явлений в различных ситуациях.
4. Эстетическое развитие – помочь увидеть красоту и многообразие окружающего мира.

**Слайд 4** На основе практической деятельности формируется мышление ребенка. Манипулируя дидактическими игрушками, действуя путем проб и ошибок, малыш достигает нужного результата.

**Слайд 5** Он словно «мыслит» руками. Это очень важный этап.

**Слайд 6** Сенсорное развитие - инструмент познания окружающего мира, организации предметно-развивающей среды. М. Монтессори по этому поводу утверждала, что сенсорное восприятие – важный фактор интеллектуального развития. То есть чем выше сенсорная культура ребенка, тем он умнее.

**Слайд 7** Педагогами и психологами определены виды сенсорных ощущений детей раннего возраста:

- зрительные ощущения – ребенок видит контраст между светом и темнотой, различает цвета и оттенки, форму и величину предметов, их количество и расположение в пространстве;

- слуховые ощущения – ребенок слышит разнообразные звуки – музыку, звуки природы, шумы города, человеческую речь и др., учиться их различать;
- осязательные ощущения – ребенок ощущает посредством прикосновений, ощупывания различных по фактуре материалов, поверхности различных по величине и форме предметов, гладит животных, обнимает близких ему людей;
- обонятельные ощущения – ребенок вдыхает и учиться различать разнообразные запахи окружающего мира;
- вкусовые ощущения – ребенок пробует и учиться различать на вкус разнообразные продукты питания и блюда.

Итак, пять органов чувств – это пять каналов получения информации о мире вокруг.

**Слайд 8** Сенсорное развитие – это базовый компонент для освоения множества навыков:

- познавательная активность;
- мышление;
- коммуникация;
- эмоциональный интеллект;
- воображение;
- память и концентрация внимания.

Для детей раннего возраста любая деятельность – игровая, познавательная, физическая – требует базового сенсорного развития. К примеру, чтобы сложить пирамидку, нужно понимать разницу в размерах сегментов, а чтобы играть с конструктором, нужно понимать взаимоотношение и перспективное сочетание деталей.

**Слайд 9** В МБДОУ «ДС № 393 г. Челябинска» функционируют две группы по раннему возрасту: 2-ая группа раннего возраста и 1 младшая группа.

**Слайд 10** Именно сенсорное развитие считается инструментом познания окружающего мира, организации предметно-развивающей среды.

**Слайд 11** «Тот, кому удастся создать такую обстановку, среди которой ребенок будет жить, развиваться собственно самовладеющей жизнью, ...

**Слайд 12** ... его духовный рост будет совершенствоваться из самого себя, от природы», - писала в своих трудах выдающейся специалист в области педагогики и детской психологии Е.И. Тихеева.

**Слайд 13** Предлагаю Вашему вниманию коллекцию дидактических игр и пособий по сенсорному развитию детей раннего возраста: «Сенсорный стульчик». Для изготовления данного пособия используются основные цвета: красный, желтый, синий, зеленый. Используя размещенные в кармашках предметы для разных игр, занимаемся и играем с детьми.

**Слайд 14** Используем цвет бус для выполнения задания, надеваем бусы вместе с ребенком, а затем предлагаем ребенку найти предметы нужного цвета.

**Слайд 15** Играя, решаем вопросы и нравственного воспитания, чем можно делиться с другом.

**Слайд 16** Использую в работе с детьми Волшебные коробочки, наполненные разнообразно, например все предметы только определенного цвета, но разные по поверхности (гладкие, шероховатые, пушистые и т.д.).

**Слайд 17** В волшебной коробочке с крупой находим мелкие игрушки и предметы, ребенок тренируется путем прикосновения руками к различным предметам, поверхностям.

**Слайд 18** Играя с «Елочкой», учим находить предметы разные по цвету...

**Слайд 19** ... и сортировать их.

**Слайд 20** Театр радует детей, развлекает и развивает их. Именно поэтому театрализованную деятельность так любят дети. Для этого я использую разные виды театров, например «Театр на фартуке».

**Слайд 21** Пальчиковый театр – уникальная возможность расположить сказку на ладошке ребенка, в которой он сможет занять роль любого героя. Используя пальчиковый театр, я окружаю детей вещами натуральных цветов, рассматриваю сюжеты разных произведений.

**Слайд 22** Рассказывая и показывая сказки зрителям (детям, игрушкам), дети учатся описывать свойства предметов в поле зрения, а я делаю акцент на цвет, форму, размеры; тренирую глазомер.

**Слайд 23** Юбка с сюрпризом, имеет много карманов, в которых размещаются различные оборудование для развития слуха – звенящие, пищание. Работу со слуховыми упражнениями проводим и говорим с малышом разными голосами – меняем тембр в зависимости от настроения, ситуации; имитируем разговор персонажей.

**Слайд 24** Сенсорная дорожка объединяет много игр, путешествуя по которой, дети учатся сличать и объединять предметы по разным признакам: цвету, форме, величине.

В игре с бельевыми прищепками основная цель – развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. Кроме того, игры с прищепками способствуют развитию ощущений собственных движений и формированию положительного настроя на совместную с взрослым работу. Они стимулируют речевую активность детей.

**Слайд 25** Украсим елочку. Цели:

Учить группировать предметы по цвету.

Устанавливать тождества и различия цвета однородных предметов.

Учить понимать слова «цвет», «такой», «не такой», «разные».

Найди домик для картинки. Цель: развивать зрительное внимание и память, речь.

**Слайд 26** Игра со строителем

Цель: Развивать у детей мышление, внимание, фантазию, восприятие устной и зрительной информации. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Формировать представления о геометрических фигурах, формах: «Выложи предмет», «Найди пару», «Найди такую же

**Слайд 27** Ловкие пальчики - цель: развивать тактильные ощущения у детей, межполушарное развитие

Игра с ковриком. Цель: познакомить с понятиями: «длинная – короткая», «широкая - узкая» (ленточка, закреплять умение различать и называть четыре основных цвета, развивать мелкую моторику, координацию движений рук.

**Слайд 28** Размещаются эти предметы, игры и другие пособия в чемодане, который наполняется в зависимости от сезона и темы недели.

**Слайд 29** Одежда доброты привлекает ребенка своими играми и упражнениями (липучки, застежки, кнопки) привлекает, успокаивает, развивает.

**Слайд 30** Игры с вязаными овощами и фруктами помогают развитию перцептивных действий, накоплению опыта, игровых действий: «Вспоминаем, как летом были у бабушки», «Суп и компот», «Обсуждаем овощи» и др.

**Слайд 31** Играйте в эти игры или придумывайте свои и наслаждайтесь вязанными продуктами.

### **Слайд 32 Выводы**

«Среда как средство сенсорного развития детей раннего возраста: зачем и как развивать?»

1. Является основой для интеллектуального развития
2. Упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром
3. Развивает наблюдательность
4. Готовит к реальной жизни
5. Позитивно влияет на эстетические чувства
6. Является основой для развития воображения
7. Развивает внимание
8. Дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-исследовательской деятельности
9. Влияет на расширение словарного запаса ребенка
10. Влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и других видов памяти

**Слайд 33** Вот несколько книг, которые будут вам полезны:

1. Боброва Н.Б. Монтессори у вас дома. Сенсорное развитие.-СПб.: Питер, 2016.-112с.; ил.
2. Печора К.Л. Развиваем детей раннего возраста: Современные проблемы и их решение в ДОУ и семье.-М.: ТЦ Сфера, 2012.- 112с. (От рождения до трех).
3. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет. Просвещение : Учебная литература, 1996.
4. Пилюгина Э.Г. Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет. Развитие восприятия цвета, формы и величины.
5. Сумнительная С.И., Сумнительный К.Е. Домашняя школа Монтессори. Сенсорное развитие 2-4 года. Издательство: Карапуз-Дидактика, 2006.
6. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. 1-3 года: [методическое пособие для педагогов и родителей]/Е.А. Янушко).-М.: Издательство ВЛАДОС, 2018.-351с.;ил.
7. Источник: <http://nsportal.ru/> <http://iknigi.net/>

### **Слайд 34 Притча об учителе**

Я хотела бы вам рассказать одну замечательную притчу:

Однажды собрал Учитель своих Учеников и говорит: сегодня мы будем говорить о знаниях. Знания, полученные на своем опыте, стоят дорого. Знания, которые вы можете почерпнуть из книг, сложно запомнить. Знания, полученные благодаря общению с другими людьми, часто обесцениваются. Знания, которые постоянно с вами, это как шкатулка с драгоценностями....

После слов учителя, ученики встали и сказали, мы поняли, что нужные знания у нас внутри. Ты не нужен...

И они ушли.

Учитель печально посмотрел им вслед... Остался только один ученик, который спросил:

- а как же открывается эта шкатулка? ...

**Слайд 35** ... И тогда учитель продолжил, открыть шкатулку может только учитель, шкатулка открывается только снаружи....

Так происходит и в жизни, в работе с детьми, только педагог может открыть ту шкатулку с драгоценностями, вложить в детей все те необходимые и ценные знания, которые навсегда останутся с ними.

**Слайд 36** Благодарим за внимание!