

Методические рекомендации к занятиям.

Психологическая готовность к школьному обучению предполагает многокомпонентное образование. Многие могут сделать для ребенка в этом отношении родители - первые и самые важные его воспитатели.

Ребенок дошкольного возраста обладает поистине огромными возможностями развития и способностями познавать. В нем заложен инстинкт познания и исследования мира. Помогите ребенку развить и реализовать свои возможности. Не жалейте затраченного времени. Оно многократно окупится. Ваш ребенок переступит порог школы с уверенностью, учение будет для него не тяжелой обязанностью, а радостью, и у вас не будет оснований расстраиваться по поводу его успеваемости.

Чтобы ваши усилия были эффективными, воспользуйтесь следующими советами:

1. Не допускайте, чтобы ребенок скучал во время занятий. Если ребенку весело учиться, он учится лучше. Интерес - лучшая из мотиваций, он делает детей по-настоящему творческими личностями и дает им возможность испытывать удовлетворение от интеллектуальных занятий!
2. Повторяйте упражнения. Развитие умственных способностей ребенка определяется временем и практикой. Если какое-то упражнение не получается, сделайте перерыв, вернитесь к нему позднее или предложите ребенку более легкий вариант.
3. Не проявляйте излишней тревоги по поводу недостаточных успехов и недостаточного продвижения вперед или даже некоторого регресса.
4. Будьте терпеливы, не спешите, не давайте ребенку задания, превышающие его интеллектуальные возможности.
5. В занятиях с ребенком нужна мера. Не заставляйте ребенка делать упражнение, если он вертится, устал, расстроен; займитесь чем-то другим. Постарайтесь определить пределы выносливости ребенка и увеличивайте длительность занятий каждый раз на очень небольшое время. Предоставьте ребенку возможность иногда заниматься тем делом, которое ему нравится.
6. Дети дошкольного возраста плохо воспринимают строго регламентированные, повторяющиеся, монотонные занятия. Поэтому при проведении занятий лучше выбирать игровую форму.
7. Развивайте в ребенке навыки общения, дух сотрудничества и коллективизма; научите ребенка дружить с другими детьми, делить с ними успехи и неудачи: все это ему пригодится в социально сложной атмосфере общеобразовательной школы.
8. Избегайте неодобрительной оценки, находите слова поддержки, чаще хвалите ребенка за его терпение, настойчивость и т.д. Никогда не подчеркивайте его слабости в сравнении с другими детьми. Формируйте у него уверенность в своих силах.

А самое главное, постарайтесь не воспринимать занятия с ребенком как тяжелый труд, радуйтесь и получайте удовольствие от процесса общения, никогда не теряйте чувство юмора. Помните, что у вас появилась прекрасная возможность подружиться с ребенком.

Итак, успехов вам и больше веры в себя и возможности своего ребенка!

Дорогие мамы и папы!

Эта статья написана для вас.

Задача данной статьи - популярно объяснить основные принципы и методы коррекции речевых нарушений у детей младшего школьного возраста, сделать содержание понятным для родителей, не имеющих педагогического образования.

РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ РЕЧИ РЕБЕНКА.

Физическое, психическое и интеллектуальное воспитание ребенка начинается в раннем детстве. Все навыки приобретаются в семье, в том числе и навык правильной речи. Речь ребенка формируется на примере речи родных и близких ему людей: матери, отца, бабушки, дедушки, старших сестер и братьев. Бытует глубоко неправильное мнение о том, что звукопроизносительная сторона речи ребенка развивается самостоятельно, без специального воздействия и помощи взрослых, будто бы ребенок сам, постепенно, овладевает правильным произношением.

В действительности же невмешательство в процесс формирования детской речи почти всегда влечет за собой отставание в развитии. Речевые недостатки, закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы. Разумная семья всегда старается воздействовать на формирование детской речи, начиная с самых ранних лет жизни. Очень важно, чтобы ребенок с раннего возраста слышал речь правильную, отчетливую, на примере которой формируется его собственная речь.

Родители просто обязаны знать, какое огромное значение для ребенка имеет речь взрослых, и как именно нужно разговаривать с маленькими детьми.

Взрослые должны говорить правильно, **не искажая слов, четко произнося каждый звук, не торопиться, не "съедать" слогов и окончаний слов.**

Совершенно неуместна "подделка" под детский язык, которая нередко тормозит развитие речи. Если взрослые не следят за своей речью, то до уха ребенка многие слова долетают искаженно ("смори" вместо "смотри", "не бежи" вместо "не беги", "ваше" вместо "вообще" и т. д.)

Особенно четко нужно произносить незнакомые, новые для ребенка и длинные слова. Обращаясь непосредственно к сыну или дочери, вы побуждаете их отвечать, а они имеют возможность внимательно прислушаться к вашей речи. Вы должны приучить малыша смотреть прямо на говорящего, тогда он легче перенимает артикуляцию взрослых. Опытный учитель, присмотревшись к вновь поступившим ученикам, очень быстро составит мнение о том, что дала ребенку его семья (общее развитие, интеллект, развитие речи).

ПРОИЗНОШЕНИЕ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ребенок младшего дошкольного возраста (от 2 до 4 лет) уже в значительной мере овладевает речью, но речь еще недостаточно чиста по звучанию. Наиболее характерный речевой недостаток для детей этого возраста - смягченность речи: "лезецька" (ложечка), "сюмоцька" (сумочка). Многие трехлетние дети не произносят шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ, заменяя их свистящими: "сюба" (шуба), "сяпка" (шапка). Трехлетние часто не произносят звуки Р и Я, заменяя их другими: "юка", "лука" (вместо "рука"), "вампа", "ямпа" (вместо "лампа"). Отмечается замена заднеязычных звуков

переднеязычными: К - Т, Г - Д ("торова" вместо корова", "дулять" вместо "гулять"), а также оглушение звонких звуков ("шук" вместо "жук").

Произнесение слов в этом возрасте тоже имеет особенности. Маленький ребенок один и тот же звук в одном сочетании произносит, а в другом искажает, либо совсем пропускает. Например, легко произносит звук Р в сочетании с гласными звуками (рука, роза), и не выговаривает в сочетании с согласными (тамвай трамвай, клыша - крыша). В русском языке малышам с трудом дается произношение двух-трех рядом стоящих согласных звуков, и, как правило, один из этих звуков или пропускается, или искажается, хотя изолированно ребенок эти звуки произносит правильно. Часто в слове один звук, обычно более трудный, заменяется другим, имеющимся в том же слове.

Мой маленький сын в свое время говорил "мумага", "бабака", "форааппарат" и т. п. Иногда эти замены не связаны с трудностью произношения звука: просто один звук уподобляется другому, потому что ребенок быстрее уловил его и запомнил. Очень часто дети делают перестановку звуков и слогов в словах: "клювка" (клюква), "аплесин" (апельсин).

Таково в общих чертах произношение младших дошкольников.

ПРОИЗНОШЕНИЕ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В среднем дошкольном возрасте (4- 4,5 года) в речи почти исчезает смягчение, оно наблюдается лишь у немногих. У большинства уже появляются шипящие звуки (Ш, Ж, Ч), сначала они звучат нечисто, но постепенно дети овладевают ими вполне, хотя для этого возраста характерна неустойчивость произношения. Дети произносят звуки то правильно, то неправильно: "сейчас", а через минуту "сейчас", или "жук зузит". В одном звукосочетании ребенок звук произносит, а в другом еще нет. "Мальчик", и тут же "часы". Интересно, что у некоторых детей этого возраста наблюдается непомерно частое использование звуков Р, Ш, Ж, когда они переходят к правильному произношению этих звуков, например: "го-рубой" (голубой), "родка" (лодка), "шад" (сад), "жонтик" (зонтик) и т. п. Ребенок заменяет новым звуком те звуки, которые сами раньше являлись заменителями. Если вместо "р" он произносил "л", то теперь он делает обратную замену, не сразу понимая, где она нужна, а где - нет.

Большинство детей среднего дошкольного возраста уже произносят звук "р", но он еще недостаточно автоматизирован в речи. Пропускается звук "р" в словах редко, чаще он заменяется другими звуками: л, ль, и.

Словопроизношение детей в 4-5 лет тоже становится чище, как и звукопроизношение, реже встречаются перестановки и уподобления звуков, слогов, почти исчезают сокращения слов.

ПРОИЗНОШЕНИЕ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Большинство детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет) говорят правильно, но все же у некоторых встречается нечистая речь (15-20%). Речевые недостатки этой возрастной группы выражаются в искажении шипящих звуков ш, ж, ч, а также фил, причем здесь уже нет неустойчивости, характерной для детей среднего дошкольного возраста. Чаще всего старшие дети заменяют один звук другим. Картавость, шепелявость становятся привычными.

Встречаются и более серьезные отклонения: заикания, сложная дислalia (о ней речь впереди), но они оставляют сравнительно небольшой процент среди всех случаев речевых недостатков. И все же у многих детей 6-7 лет встречается неправильная расстановка ударений, "проглатывание" окончаний слов. Часто небрежность в словопроизношении объясняется подражанием речи взрослых: "яб-луко", "мине", "ходить", "фатить".

РЕЧЕВОЙ АППАРАТ

Чем же объяснить, что некоторые дети 5-6 лет страдают недостатками звукопроизношения, и как должна вестись с ними работа, чтобы при поступлении в школу они имели чистое произношение?

В чем причины речевых недостатков ребенка?

Речь - это сложная функция, и развитие ее зависит от многих моментов. Большую роль здесь играет влияние окружающих - ребенок учится на примере речи родителей, воспитателей и друзей.

Серьезное значение имеют психологические особенности ребенка: он должен четко воспринять слова и звуки, запомнить их и точно воспроизвести. Хорошее состояние слуха, умение внимательно слушать имеют решающее значение. Дети с ослабленным слухом (тугоухие) часто являются и косноязычными. Рассеянные, невнимательные дети также совершают ошибки в звуко- и словопроизношении. Для того, чтобы правильно воспроизвести услышанное, у ребенка должен быть хорошо развит речевой аппарат, он должен четко действовать.

РЕЧЕВОЙ АППАРАТ СОСТОИТ ИЗ ТРЕХ ГЛАВНЫХ ЧАСТЕЙ:

1. Легкие с системой дыхательных мышц и подводящие дыхательные пути (бронхи, трахея).
2. Гортань с голосовыми связками.
3. Система воздушных полостей, расположенных над гортанью (глотка, носоглотка, рот, нос).

Первая часть речевого аппарата подает струю воздуха, необходимую для образования голоса и звуков речи. Во второй части образуется голос. Третья часть выполняет двойную функцию: она является резонатором, усиливающим звук голоса, в ней образуются звуки речи. Получаются они в результате деятельности активных органов произношения, к которым относятся язык, губы,

нижняя челюсть. Язык и губы могут совершать различные движения и принимать различное положение. Мягкое нёбо может закрывать и открывать проход в нос, а нижняя челюсть - подниматься и опускаться. Когда мы говорим, мы выдыхаем из легких воздух, который по трахее (дыхательному горлу) проходит в гортань. При обыкновенном дыхании или при произнесении звуков, образуемых без участия голоса, голосовые связки широко раскрыты, и воздух свободно проходит через гортань. Когда же голосовые связки сближаются или смыкаются, они преграждают путь выдыхаемому воздуху. В этом случае выталкиваемый из легких воздух с силой прорывается между связками и заставляет их дрожать, вибрировать, в результате чего возникает голос.

Если струя воздуха свободно выходит через рот, то, в зависимости от положения языка и губ, определяющих форму ротовой полости, получаются различные гласные звуки, при которых к голосу не примешивается никаких шумов.

В других случаях, когда с помощью языка и губ во рту образуются различные преграды, выдыхаемый воздух трется о них или разрывает их, отчего получаются шумы. Такие шумы в соединении с голосом или без него образуют согласные звуки. В русском языке имеются шесть гласных звуков: и, э, а, о, у, ы. При произнесении гласных и, э передняя часть спинки языка поднимается вперед и вверх, поэтому они называются передними. При произнесении гласных о, у задняя часть спинки языка (или корень языка) поднимается назад и вверх, поэтому они называются задними. При произнесении гласного ы "поднимается средняя часть спинки языка, поэтому он называется средним. При звуке а язык не поднимается. В образовании о, у помимо языка принимают участие губы, которые заметно сближаются и округляются при произнесении этих звуков. Поэтому гласные о, у называются губными, остальные гласные негубные.

Согласных звуков в русском языке значительно больше, чем гласных: б, в, г, д, ж, з, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ. В зависимости от преграды шум при произнесении согласных получается разный. Вели имеется полная смычка, то струя воздуха взрывает эту смычку, отчего получается мгновенный шум, такие согласные называются смычными или взрывными: б, п, д, т, ц, ч, х, к. Звуки м, н, хотя и являются смычными (при м сомкнуты губы, а при н кончик языка прижат к верхним зубам), однако при них воздух свободно выходит через нос благодаря опущенному мягкому нёбу. Они называются носовыми. Если преграда образуется в виде узкой щели, то получается шум от трения воздуха, непрерывно выходящего из гортани, о края этой щели. Такие согласные называются щелевыми: в, ф, з, с, ж, ш, л, х, щ. Если шум получается от дрожания органа, создающего преграду, то такой согласный звук называется дрожащим: р. В зависимости от того, какой орган действует при образовании преграды, различаются губные (нижняя губа смыкается с верхней губой): б, п, м, в, ф; переднеязычные (кончик языка или передняя часть спинки языка действуют по направлению к верхним зубам или к передней части верхнего неба) д, т, н, ц, ч, з, с, ж, ш, л, р; заднеязычные (спинка языка действует по направлению к мягкому небу): г, к, х.

Звуки ж, ш, ч, щ, по тому, как они воспринимаются на слух, называются шипящими, а з, с, ц - свистящими.

Согласные звуки делятся на звонкие и глухие. Звонкие согласные произносятся при участии голоса, глухие - без голоса. Звонкими являются звуки: б, в, г, д, ж, з, л, м, н, р; глухими: к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ.

Некоторые звонкие и глухие образуют пары: б-п, д-т, г-к, ж-ш, з-с.

Звуки л, м, н, р не имеют парных глухих в русском языке, они называются сонорными (звучными). Звуки ц, ч, щ не имеют соответственных звонких.

Многие согласные русского языка могут быть и твердыми, и мягкими.

Сравните лук (л - твердый) и люк (л - мягкий), кон (н - твердый) и конь (н - мягкий). Согласные ч, щ всегда мягкие.

Нарушения звукопротншения при нормальном слухе и нормальном речевом аппарате называются дислалией (от греческого *dis* - приставка, означающая частичное расстройство, и *lalio* - говорю).

Такие нарушения проявляются в дефектах воспроизведения звуков речи: искаженном их произнесении, заменах одних звуков другими, смешении звуков, и, реже - их пропусками. В зависимости от причин, обуславливающих дефект звукопроизношения, выделяют две основные

формы дислалии: функциональную и механическую (органическую). Когда нет органических нарушений, говорят о функциональной дислалии. При отклонениях в строении периферического аппарата (зубов, челюстей, языка, неба) говорят о механической(органической) дислалии.

МЕХАНИЧЕСКАЯ ДИСЛАЛИЯ И ЕЕ ПРИЧИНЫ

1. Очень часто причиной механической дислалии является укороченная подъязычная уздечка. При этом затруднены движения языка, так как слишком короткая уздечка не дает ему возможности высоко подниматься (так называемые верхние звуки). Бывает, что язык слишком большой, неповоротливый, или наоборот, слишком узкий, маленький, что тоже затрудняет правильную артикуляцию.

2. Дефекты строения челюстей и зубов.

- Верхняя челюсть сильно выступает над нижней.

- Нижняя челюсть выступает вперед.

- Между зубами верхней и нижней челюстей при их смыкании остается промежуток.

Если промежуток есть между передними зубами, говорят о переднем открытом прикусе, если промежуток есть между боковыми зубами, говорят о правостороннем, левостороннем или двухстороннем боковом прикусе.

- Большие расщелины между зубами.

Исправление дефектов челюстей и зубов следует проводить в стоматологических кабинетах. Наилучший возраст для этого от 5 до 6 лет.

- Неправильное строение нёба. Узкое, слишком высокое (готическое) нёбо, или, наоборот, низкое, плоское.

- Укороченная уздечка верхней губы.

- Расщепление твердого нёба, губы.

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ДИСЛАЛИЯ

Причинами функциональной дислалии являются:

- Неправильное воспитание речи ребенка в семье.

Иногда взрослые, подражая детскому лепету, долго "сюсюкают" с ребенком, что задерживает развитие правильного звукопроизношения. Дислалия возникает и вследствие подражания ребенком неправильному звукопроизношению взрослых. Особенно плохо, когда в семье кто-то из взрослых имеет косноязычную речь.

Часто причиной дислалии у детей является педагогическая запущенность, когда взрослые уделяют мало внимания воспитанию, не следят за речью ребенка. Это тоже отражается на нормальном развитии звукопроизношения и речи в целом. Недостатки звукопроизношения могут быть вызваны и недоразвитием фонематического слуха. Ребенок испытывает затруднения в различении звуков, которые отличаются друг от друга очень тонкими акустическими признаками (звучанием), например, звонких и глухих согласных (б-п, д-т), мягких и твердых свистящих и шипящих (сь-с, ш-щ). В этом случае развитие правильного звукопроизношения также надолго задерживается. В свою очередь недостатки

звукопроизношения, особенно замена звуков или их смешение в словах, могут повлечь за собой недостатки письма и чтения.

Дислалия может быть вызвана и снижением слуха. У тугоухих детей имеются трудности в различении (дифференциации) шипящих и свистящих звуков (ш-с, ж-з), звонких и глухих согласных (д-т, б-п).

Причиной тяжелой дислалии может быть и умственная отсталость ребенка.

Ребенок может неправильно произносить любой согласный звук, но звуки простые по артикуляции (произношению) нарушаются реже, например: м, н, т, п.

Звуки трудные по артикуляции нарушаются чаще. Шипящие (ш, ж, ч, щ), свистящие (с, з, ц), язычные (р, л). Если ребенок неправильно произносит звуки с, з, то искажаются и их мягкие парные звуки съ, зь.

Нарушения звукопроизношения могут проявляться в искажении звуков, в отсутствии или в замене их другими звуками.

Искажение звука - это когда вместо правильного звука произносится звук, которого нет в русском языке. Например, когда произносится звук Р, дрожит не кончик языка, а маленький язычок, в результате получается так

называемый "французский звук".

Отсутствие звука - выражается в его выпадении в начале слова, в середине или в конце (например, вместо ракета - акета, вместо барабан - баабан, вместо топор - топо).

Замена звука - когда заменяется звук другим, который имеется в системе языка.

Советы логопеда

Уважаемые родители! Обращайтесь за помощью к логопеду своевременно! Если ребёнок пришёл в первый класс с нарушенным звукопроизношением, процесс освоения им письма и чтения значительно усложняется. Вовремя непоставленные звуки тормозят развитие письменной и устной речи ребёнка.

За консультацией вы можете обратиться к учителю-логопеду Михайленко Елене Александровне в МОУ «Эммаусская СОШ».

Формирование правильного звукопроизношения ребёнка неразрывно связано с развитием всех сторон его речи, для нормального становления которой необходимы:

- нормальное развитие органов чувств (слуха, зрения и т.п.);
- достаточная зрелость коры головного мозга;
- психофизическое здоровье (состояние внимания, памяти, мышления, физическое здоровье);
- благоприятная речевая среда (то есть условия, в которых ребёнок растёт, в том числе семейная обстановка).

Развитие речи ребёнка начинается от момента рождения. Сначала ребёнок учится понимать речь окружающих, затем (приблизительно к десяти месяцам) произносить отдельные слова, состоящие из одинаковых парных слогов – «мама», «папа». Постепенно у ребёнка развивается активная речь (слова, которые он употребляет в своей речи), и к двум годам активный словарь малыша насчитывает приблизительно 250-300 слов.

В это же время начинается формирование фразовой речи. Сначала фразы ребёнка состоят из двух-трёх слов, но постепенно они начинают усложняться. К трём годам активный словарь ребёнка достигает 800-1000 слов, речь малыша становится полноценным средством общения

малыша. Эта речь ещё недостаточно чиста по звучанию: наиболее характерной чертой речи двухлетнего ребёнка является смягчённость (ребёнок произносит «масинья» - вместо «машинка», «носька» - вместо «ножка» и т.п.

Кроме этого, допустимыми искажениями и заменами звуков в этом возрасте

являются:

- отсутствие в речи шипящих звуков [ш],[ж],[ч], [щ] и замены их другими звуками («лосядка» - вместо «лошдка», «косетька» - вместо «кошечка»);
- отсутствие звука [р] («каова» - вместо «корова», «от» - вместо «рот») или замены звука [р] на другие звуки («лак», «вак» - вместо «рак», «йыба» - вместо «рыба»);
- смягчение произнесения звука [л] («кальбаса» - вместо «колбаса») и замена звука [л] на звук [й] («туй» - вместо «стул»);
- замены звуков [к] и [г] на звуки [т] и [д] («тапля» - вместо «капля», «дусь» - вместо «гусь»);
- замены звонких звуков глухими («сайка» - вместо «зайка»)

Очень часто произношение детей младшего дошкольного возраста зависит от структуры слова – один и тот же звук в словах разной «сложности» ребёнок произносит по-разному. Чем сложнее структура слова, тем больше вероятность того, что ребёнок исказит произносимый звук («стлойка» - вместо «стройка»), в то время, как в «лёгких» словах он произнесёт его верно («роза», «рука»). Это связано с тем, что в этом возрасте детям трудно даётся произнесение двух-трёх согласных звуков, стоящих рядом. «Трудные» звуки ребёнок может пропускать, а длинные, незнакомые слова сокращать, опуская один или несколько слогов. Иногда дети переставляют звуки или целые слоги («пыселос» - вместо «пылесос»). При нормальном развитии ребёнка к 4-5 годам большинство из перечисленных нарушений либо исчезают полностью, либо их число значительно уменьшается.

Родители часто спрашивают, много ли потребуется времени, чтобы добиться желаемого результата. Точно ответить на такой вопрос сложно, потому что каждый ребенок неповторим. Скорее всего, прогноз будет ясен после проведения двух-трех занятий. Например, звук "Р" у одного ребенка можно исправить за одно-два занятия, а у другого - за полгода, и дело здесь не в квалификации логопеда: работа пойдет медленно при нарушениях мышечного тонуса, аномалиях строения зубов, языка, неба или укорочении уздечки, а также в тех случаях, когда родители не выполняют домашние задания (сформированный на занятии с логопедом навык нестойкий и требует повседневного подкрепления).

Колоссальных результатов на первом же занятии ждать не следует.

Во-первых, ребенок только привыкает к новому человеку.

Во-вторых, первое занятие может быть диагностическим, т.е. специалист исследует коммуникативность, обучаемость ребенка, состояние психо-речевых процессов, чтобы наметить содержание и последовательность предстоящей работы.

Можно выделить несколько причин низкой результативности работы:

- Нерегулярность занятий из-за болезни и т.п.;
- Недостаточная включенность родителей в работу;
- Индивидуальные особенности развития ребенка (такие как органическое поражение

центральной нервной системы, в том числе умственная отсталость; тяжелое психическое или хромосомное заболевание и т.п.);

- Слишком позднее вмешательство. К сожалению, некоторые родители слишком поздно обращаются за помощью, когда ребенок уже "перерос" сензитивный, т.е. наиболее восприимчивый к обучению возраст. Чем раньше начинается коррекционная работа, тем она эффективнее.

Для детей, страдающих значительными дефектами речи, рекомендуются индивидуальные занятия.

Количество занятий определяется индивидуальными особенностями ребёнка.

Когда и зачем нужны логопедические занятия?

Логопедические занятия необходимо начинать в дошкольном возрасте, когда коррекционная работа дает наилучшие результаты, ведь в 3-7 лет ребенок наиболее восприимчив к педагогическому воздействию, это сензитивный, т.е. наиболее благоприятный, соответствующий законам нормального развития ребенка период для овладения родным языком. Поэтому целесообразно обращаться к логопеду за консультацией и помощью именно в это время, чтобы он имел возможность плодотворно поработать и отправить ребенка в 1 класс с необходимыми речевыми навыками. В логопедической помощи нуждаются разные дети по разным причинам. Это зависит от характера нарушений речи. Если ребенок неправильно произносит отдельные звуки, как правило, [л] или [р], особый трагедии в этом нет — сейчас. Но позднее... Смогут ли родители дать гарантию, что такое отклонение от нормы не мешает ему в подростковом или старшем возрасте? А переучиваться во много раз сложнее. Если ребенок неправильно произносит некоторые звуки и вдобавок нарушен фонематический (речевой) слух, что не позволяет ему четко различать звуки родного языка, это может привести к нарушению чтения и письма в школе. Можно пустить все на самотек, обеспечив ребенку плохую успеваемость по русскому языку, стрессы и т.д., а можно попробовать походить на занятия к логопеду с дошкольником, чем потом иметь проблемы со школьником. Есть еще более сложные нарушения речи, и легко представить себе на основании приведенных примеров, что ожидает таких детей, если отложить начало коррекционной работы до поступления в школу, не говоря уже о полном игнорировании проблем развития своего ребенка.

Следует сказать, что любое нарушение речевой деятельности может привести к неприятным последствиям. Например, нарушения фонематического слуха, артикуляционной моторики, слоговой структуры слова затрудняют изучение иностранных языков. Нарушение связной речи, неумение составить пересказ и рассказ приведут позднее к проблемам в изучении литературы, биологии, истории, географии, где тоже потребуются связные ответы и высказывания. Нарушение мелкой моторики (т.е. движений пальцев рук) повлечет за собой трудности в обучении письму, рисованию, труду.

Родителям

Маленькие дети — маленькие проблемы. Стоит ли ждать больших?

Как помочь ребенку, если он забывает, путает, неправильно пишет буквы?

Если ребенок пишет буквы не в ту сторону (зеркально), путает расположение элементов букв, чаще всего это – следствие несформированных пространственных представлений. Проверьте, умеет ли ваш ребенок правильно показывать свое правое ухо, левую ногу и т.д., складывать картинки из шести кубиков (на каждом из которых – фрагмент картинки). Если он затрудняется, то это – следствие недоразвития анализа и синтеза. Очень полезны для развития пространственных представлений и зрительного восприятия игры-занятия типа «Сложи квадрат», кубики Кооса, различные конструкторы.

Бывает, что ребенок путает совершенно не похожие по написанию буквы: **п** и **б**, **т** и **д**. Причиной становится то, что ребенок плохо различает соответствующие звуки на слух. При этом физический слух у него может быть абсолютно нормальным. Поучите ребенка находить на слух трудные звуки в слогах, словах.

Чтобы ребенку было легче запоминать буквы, рекомендуются следующие приемы:

- взрослый пишет «трудную» букву большого размера (5–6 см), ребенок раскрашивает или штрихует ее;
- лепка буквы из пластилина;
- вырезание буквы по контуру, нарисованному взрослым;
- «написание» широким жестом всех изучаемых букв в воздухе;
- сравнение буквы и ее элементов со знакомыми предметами, другими буквами: буква **у** – заячьи ушки и т.д.;
- обводка пальцем буквы, вырезанной из мелкой наждачной или «бархатной» бумаги, узнавание букв на ощупь с закрытыми глазами;
- выкладывание буквы из различных материалов: тесьмы, пуговиц, спичек и т.д.;
- обводка букв, написанных взрослым;
- письмо буквы по опорным точкам, поставленным взрослым.

Дорогие родители! Если у Вас возникли вопросы, касающиеся данной проблемы, оставляйте свои комментарии