



**Инструкция по эксплуатации
 Двухкассетная дека Technics RS-TR474/RS-TR373
 (см. Инструкцию на немецком языке)**

ОПИСАНИЕ ПЕРЕДНЕЙ ПАНЕЛИ (стр.3)

1. power - кнопка сети
2. Кассетоприемник
3. Дистанционный сенсор
4. Индикатор режима ожидания
5. open/close - кнопка выброса/загрузки
6. Counter reset - обнуление счетчиков
7. Регулировка баланса записи (для RS-TR474)
8. Люминисцентный дисплей
9. Регулировка уровня записи
10. Кнопка автоматической калибровки (для RS-TR474)
11. - кнопка записи
12. - кнопка установки паузы записи
13. - кнопка паузы
14. Dolby NR - кнопка переключения систем шумоподавления
15. reverse mode - кнопка переключения режимов воспроизведения/записи
16. - кнопки перемотки (для RS-TR474 дополнительно ускоренная перемотка)
17. - кнопка воспроизведения 2 стороны
18. - кнопка останова
19. - кнопка воспроизведения 1 стороны
20. synchro start - кнопка синхронизации работы деки 1 и деки 2
21. speed - кнопка ускоренной перезаписи
22. Гнездо для подключения наушников

Подсоединение аппарата (стр.4)

а) Сетевое

- подключать только тогда, когда произведены все дополнительные соединения;
- сетевого кабеля не касаться, иначе могут возникнуть помехи;
- подсоединение аппарата в сеть возможно через усилитель, но если последний перегружен, то лучше произвести подключение напрямую.

б) Межблочное

- в случае, если вблизи аппарата расположен тюнер, могут возникать посторонние шумы. (для их устранения необходимо выбрать оптимальное межблочное расстояние)

(out) - выход
 (in) - вход - обозначения на усилителе
 (tape) - дека

Обычное воспроизведение (стр.5)

(для примера взята дека 1)

1. Нажмите кнопку сети
2. Нажмите кнопку выброса/загрузки, вставьте кассету и нажмите еще раз. Примечание: если при открытом кассетоприемнике нажать кнопку воспроизведения или перемотки, то он закрывается и нажатая функция приводится в действие.
3. Установите повторным нажатием кнопки DOLBY NR желаемую систему шумопонижения. Примечание: при воспроизведении включается таже система, что и при записи данной кассеты. Если запись произведена без системы шумопонижения, то нужно отключить систему повторным нажатием на оговоренную кнопку. При этом на дисплее индикация будет отсутствовать.
4. Выберите режим воспроизведения повторным нажатием кнопки "reverse mode", а именно:

- воспроизведение одной стороны

- цикличное воспроизведение обеих сторон до 8 раз,

- единичное воспроизведение обеих сторон (подробности в дальнейшем)

5. Включите воспроизведение нажатием кнопок - 2 сторона или - 1 сторона. Примечание: Для кратковременного прерывания воспроизведения можно воспользоваться кнопкой паузы на деке 2. Для выключения воспроизведения нажмите кнопку .

Режимы воспроизведения/записи (стр.6)

1. Виды воспроизведения:

а) - воспроизведение одной из сторон; при окончании работы аппарат остановится в режим останова;

б) - воспроизведение по циклу до 8 раз (начиная с 1 стороны);

в) - воспроизведение по циклу обеих сторон

- если кассета находится только в одном блоке, то произойдет единичное воспроизведение обеих сторон;
- если кассеты в обоих блоках, то сначала воспроизводится 1 и 2 сторона кассеты в деке 1, потом 1 и 2 сторона кассеты в деке 2 Примечание: если воспроизведение началось с деки 2, то воспроизведение на деке 1 повторится до 7 раз.

2. Прослушивание через наушники (для RS-TR474)

- воткните штекер наушников (? 6 мм) в гнездо аппарата, уровень громкости выставлен автоматически.

3. Управление на расстоянии:

- если данный аппарат подключен к усилителю марки "Technics", то с дистанционного пульта управления усилителем можно производить управление воспроизведением в деке.
- при нажатии кнопки на дистанционном пульте на дисплее загорается знак "R.C." для используемого блока.

4. Системы шумопонижения.

- шумы магнитной ленты могут быть устранены при использовании системы "DOLBY B" и "DOLBY C" при записи и воспроизведении.
- при записи с "DOLBY" сигнал высокочастотной зоны усиливаются, а при воспроизведении ослабляются. Таким образом происходит снижение шума.
- DOLBY B - снижение шумов на 1/3
- DOLBY C - снижение шумов на 1/2

5. Динамическая система подмагничивания "HX-PRO" (для RS-TR474)

- имеется дополнительная система, действующая только при записи; включается автоматически.

Работа счетчиков расхода ленты (стр.7)

Для RS-TR474 :

- счетчики работают в реальном времени, указывая минуты и секунды произведенной работы
- расхождение с реальным временем возможно при использовании некачественных кассет до 2 мин.

Для RS-TR373

- счетчик показывает количество полных оборотов ведущего ролика на обоих блоках
- для сброса показаний счетчика нажмите кнопку "Counter Reset"

Перемотка (стр.8)

- индикатор показывает, в какую сторону производится перемотка
- для осуществления нажать кнопку перемотки влево или вправо.
- кассеты в деках 1 и 2 могут перематываться одновременно

Для RS-TR474 : Ускоренная перемотка

- при использовании деки 1, скорость перемотки увеличена в 2 раза
- ускоренная перемотка действует также во время поиска песни (при включенной функции воспроизведения)

Поиск паузы (для RS-TR474 стр.9)

- при включенном режиме воспроизведения возможно произвести поиск начала воспроизводимой песни и ее окончания нажатием функции перемотки влево или вправо, после чего воспроизведение автоматически продлжается
- если был установлен режим цикла , то при перемотке до конца ленты поиск будет продолжен на другой стороне.

Запись (только для деки 2) стр.10

- для записи могут использоваться следующие типы ленты:

а) нормальный

б) хромовый

в) металлический

1. Нажатием кнопки "DOLBY NR" выберите желаемую систему шумопонижения.
2. Нажатием кнопки "Reverse Mode" выберите желаемый режим записи :

а) - запись одной стороны

б) - запись на обеих сторонах, начиная с 1.

3. Автокалибровка (RS-TR474)

- для выбора оптимального тока подмагничивания, уровня и настройки эквалайзера нажмите кнопку ATC
- автокалибровка длится примерно 1 минуту, после чего кассета перематывается в исходное положение.

4. Для включения режима записи нажать кнопку rec

5. Отрегулируйте уровень записи
 1. Выставьте баланс по каналам (RS-TR474)
 2. Для начала записи нажмите - сторона 1 или - сторона 2

- для кратковременного прерывания записи нажмите кнопку паузы, а для прекращения - кнопку стоп. Примечание: (для RS-TR474) если во время калибровки кассетоприемник открыт, то ATC прерывается;
- если на дисплее после калибровки горит "M", то данная кассета калибровке не подлежит.

Автокалибровка (для RS-TR474) стр.12

- при калибровке происходит запись тестирующего сигнала для того, чтобы установить ток подмагничивания, эквалайзер и уровень для используемой кассеты

1. BIAS - ток подмагничивания, который устанавливается, чтобы выровнять характеристику на частоте 400 Гц и 10 кГц.
2. EQ - эквалайзер. Устанавливается ток, чтобы выравнять всю частотную шкалу от 400 Гц до 10кГц.
3. LEVEL - уровень. Устанавливается ток, чтобы уровень воспроизведения соответствовал уровню записи.

Автоматическая установка паузы записи. Стр. 13

- при записи можно установить паузы между песнями длиной в 4 секунды
- при нажатии кнопки "AUTO REC MUTE" перед началом записи
- если вы хотите установить более длинную паузу, то держите эту кнопку столь долго, как вам нужно. (Для продолжения записи нажать кнопку воспроизведения в ту или другую сторону). Примечание: при записи идет одновременное стирание предыдущей записи.

Перезапись с деки 1 на деку 2. Стр.14

1. Установите желаемый режим воспроизведения/записи нажатием кнопки "Reverse mode"

а) - запись одной стороны

б) - запись обеих сторон

Примечание: если продолжительность записываемой кассеты больше, чем воспроизводимой, то последняя будет повторять песню для того, чтобы заполнить первую.

2. Выберите желаемую скорость записи нажатием кнопки "SPEED" (нормальную или ускоренную в 2 раза) (для RS-TR474) Произведите калибровку ленты нажатием кнопки "ATC" (при этом загорится "M")
3. При нажатии кнопки "synchro start" начинается запись.

Запись определенной песни.

1. Нажмите во время записи "STOP" в деке 1.

(при этом дека 1 отключится, а на деке 2 делается 4-х секундная пауза, после чего включается режим ожидания)

2. Найдите нужную песню на деке 1.
3. Нажмите кнопку "Synchro start" для продолжения записи.

Предупреждение

: установите аппарат в хорошо проветриваемом помещении, не менее, чем в 10 см от стены. Необходимо, чтобы вентиляционные отверстия в аппарате были открыты.

Уход за аппаратом. Стр.18

- Необходимо производить чистку магнитных головок, тонвала и прижимного ролика не реже 2 раз в месяц.
- При чистке использовать только спирт.
- Если после чистки качество звука не восстановилось, то необходимо размагнитить головку при помощи специального устройства.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Тип - стерео магнитофон-приставка
 Вид - 4 дорожки/2 канала
 Система записи - магнитная
 Наличие головок: дека 1: 1 пермаллоевая
 дека 2: 1 пермаллоевая
 1 ферритовая
 Наличие двигателей: дека 1: 1 серводвигатель
 1 рабочий двигатель
 дека 2: 1 серводвигатель
 1 рабочий двигатель
 Скорость движения ленты: 4.8 см/с ± 0.1%
 Время перемотки: RS-TR474 - 50с (С-60)
 RS-TR373 - 95с (С-60)
 Частотная характеристика с и без шумопонижения:
 нормальная: 40-15.000Гц ± 3 Дб
 20-16.000Гц (DIN)
 хромовая: 40-15.000Гц
 20-16.000Гц
 металлическая: 40-16.000Гц
 20-17.000Гц
 Отношение сигнал/шум (хром):
 без шумоподавления - 56 Дб
 с DOLBY B - 66 Дб
 с DOLBY C - 74 Дб
 Выход наушников (RS-TR474): 30mV, 8 Ом
 Питающее напряжение: 230-240 В, 50/60Гц

Измеритель емкости и ESR электролитических конденсаторов без демонтажа их из печатной платы "ESR-micro 4.0SI" с защитой от выхода входных цепей из строя при подключении заряженных конденсаторов по докризисным ценам!

[На главную страницу](#)

