

Принято
Решение педагогического совета
протокол от 02.09.2021 №1

Утверждено
приказом заведующего
от 02.09.2021 № 127

Принято
с учетом мнения Совета родителей

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «РОДНИЧОК»
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

п. Новогорный
2021г.

Содержание

I. Целевой раздел		
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цель, задачи, нормативно-правовая основа программы	5
1.3	Принципы и подходы реализации программы	6
1.4	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.	7
1.5	Планируемые результаты освоения программы.	22
1.6	Система оценки результатов освоения программы	27
II. Содержательный раздел		
2.1	Описание образовательной деятельности по образовательным областям	28
2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	29
2.3	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	30
2.4	Образовательная область «Речевое развитие»	32
2.5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	34
2.6	Образовательная область «Физическое развитие»	35
2.6.1	Гигиеническое воспитание детей с тяжелым нарушением речи	36
2.7	Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы	38
2.7.1	Специфика работы воспитателя в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР	41
2.7.2	Специфика работы музыкального руководителя в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР	45
2.7.3	Специфика работы инструктора по физической культуре в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР	51
2.7.4	Специфика работы педагога-психолога в группе компенсирующей направленности с ТНР	57
2.7.5	Коррекционно-логопедическая работа	60
2.8	Формы, способы, методы и средства психолого-педагогической работы по реализации образовательных областей Программы	67
2.9	Технологии реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей	74
2.10	Организация работы по взаимодействию с семьями воспитанников	78
2.11	Использование вариативных программ и технологий	80
III. Организационный раздел		
3.1	Особенности организации коррекционно-образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР	81

3.2	Требования к организации непосредственно образовательной деятельности	82
3.3	Режим дня в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР	85
3.4	Календарный учебный график. Учебный план.	87
3.5	Организация предметно-пространственной среды ДООУ в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР	88
3.6	Обеспеченность дидактическими материалами и дополнительными средствами коррекционного обучения	91
3.7	Перечень программ, технологий, пособий по коррекции речи	95
IV.	Дополнительный раздел. Краткая презентация программы	97
V.	Приложения	
	1. Рабочая программа по преодолению ОНР у детей 4 – 5 лет	
	2. Рабочая программа по преодолению ОНР у детей 5 – 6 лет	
	3. Рабочая программа по преодолению ОНР у детей 6 – 7 лет	
	4. Рабочая программа по преодолению ФФНР у детей 5 – 6 лет	
	5. Рабочая программа по преодолению ФФНР у детей 6 – 7 лет	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа), определяет содержание и организацию коррекционно-образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи – далее ОНРс 4 до 7 лет, фонетико-фонематическое нарушение речи – далее ФФНРс 5 до 7 лет) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида «Родничок».

Программа включает образовательную деятельность по образовательным областям, логопедическую работу, психологическую коррекцию, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Программа создана с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, ФФНР) и обеспечивает равные возможности для полноценного развития детей независимо от ограниченных возможностей здоровья.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Координирование деятельности групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется на основе государственно-общественного управления качеством образования.

1.2 Цель, задачи, нормативно-правовая основа программы

Цель данной программы – построение системы коррекционно - развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с учетом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей детей, позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности, интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей.

Нормативно-правовая основа программы:

- ФЗ «Об образовании в РФ» №273 от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г «Об утверждении ФГОС ДО»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- Санитарные правила 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- Основная Образовательная Программа МБДОУ ДС «Родничок», разработанная на основе примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С., Васильевой М.А.
- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – /Н.В. Нищева, – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 240 стр.
- Коррекционная программа: «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Коррекция нарушений речи» /Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина – М.: Просвещение, 2008.

Задачи реализации программы

- определение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР;
- разработка эффективной модели взаимодействия специалистов, педагогов, родителей, общественности на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников с ТНР;
- развитие активных форм вовлечения родителей и общественности в коррекционно-образовательный процесс ДОУ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с особыми образовательными потребностями
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с тяжелыми нарушениями речи, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание предметно-пространственной речевой среды в группах компенсирующей направленности;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- формирование общей культуры личности детей с речевыми нарушениями, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3 Принципы и подходы к реализации программы:

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ТНР (ОНР, ФФНР) и основывается на следующих принципах:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип качественного анализа результатов обследования;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонениями в речи;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип индивидуализации (учёт возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребёнка);
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех образовательных областях
- принцип интеграции взаимодействия специалистов;
- принцип комплексно-тематического планирования;
- принцип ведущей роли семьи в воспитании и развитии ребенка;
- дидактические принципы: наглядность, доступность, сознательность, индивидуально-дифференцированный подход и др.

1.4 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

В МБДОУ ДС «Родничок» функционируют группы компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи (ОНР), со сроком освоения Программы 3 года; группы для детей с ФФНР, со сроком освоения Программы 2 года, а так же группа/группы комбинированной направленности.

В группах компенсирующей направленности обучаются дети с ОВЗ одной категории (ТНР). Группы формируются с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, образовательных потребностей воспитанников. Рекомендуемая наполняемость в группах с ОНР – 10 детей, в группах с ФФНР – 12 детей.

В группах комбинированной направленности организуется совместное обучение детей с ОВЗ и нормативно развивающихся детей. Это позволяет корректировать нарушения развития и обеспечивать социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ. При комплектовании группы учитывается максимальное

количество детей в каждой группе в зависимости от заключения и возраста. При комплектовании групп комбинированной направленности не допускается смешение более 3 категорий детей с ограниченными возможностями здоровья; при объединении детей с разными нарушениями в развитии учитываются направленность адаптированных образовательных программ дошкольного образования и возможности их одновременной реализации в одной группе (п. 13 Порядка, утв. приказом Минпросвещения от 31.07.2020 № 373).

Режим работы МБДОУ ДС «Родничок»: понедельник - пятница: с 7-00 до 18-30, выходные дни: суббота, воскресенье и нерабочие праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации

Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, ФФНР)

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринопалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринопалии, алалии, у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

I уровень развития речи:

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общепотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания - звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («кока» - петушок, «кой» - открой,

«доба» - добрый, дада. - дай, «пи - пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко - слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Например, слово «кока»; произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок», «кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию. При восприятии обращенной речи дети ориентируются за хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («пака ди» - собака сидит, «ато» - молоток, «тямако- чай с молоком»). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух - трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («дять- дать, взять; «кика» - книга; «пака» - палка); «контурных» слов из двух-трех слогов («атота. - морковка, «тяпат» - кровать, «тяги» - мячик); фрагментов слов-существительных и глаголов («<ко» - корова, «Бея» - Белоснежка, «пи» - пить, «па» - спать); фрагментов слов-прилагательных и других частей речи («босё. - большой, «пака» - плохой); звукоподражаний и звукокомплексов («ко-ко», «бах», «му», «ав») и т.д.

II уровень развития речи:

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить моко» - дай пить молоко; «баска ататьяника» - бабушка читает книжку; «дадай гать» - давать играть; «во изиасанмясик» - вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «тиёза. - три ежа, «могакукаф» - много кукол, «синя кадасы» - синие карандаши, «лёт бадика. - льет водичку, «тасинпетакок- красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («сидит а туе» - сидит на стуле, «щит а той» - лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» - Валин папа, «алил» - налил, полил, вылил, «гибы суп» - грибной суп, «дайка хвот» - заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» - муравей, жук, паук; «тюфи» - туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юка» - рука, локоть, плечо, пальцы, «стуй» - стул, сиденье, спинка; «миска» - тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «лииска, - лисенок, «манькавойк» - волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей. Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звукозаполняемости: «Дандас» - карандаш, «аквая» - аквариум, «виписед» - велосипед, «мисаней» - милиционер, «хадика» - холодильник.

III уровень развития речи: Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является

использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бейка мотлит. и не узнай» - белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы дым тойбы, потамутахойдна, - из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («акваиюм».- аквариум, «таталлист» - тракторист, «вадапавод, - водопровод, «задигайка» - зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с ясака» - взяла из ящика, « тливедёлы» - три ведра, «коёбкалезит. под сту ла» - коробка лежит под стулом, «нет количная палка» - нет коричневой палки, « писитламастел, касит лучком» - пишет фломастером, красит ручкой, «ложитот тоя» - взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост - хвостик, нос - носик, учит - учитель, играет в хоккей – хоккеист, суп из курицы - куриный и т. п.)). В то же время они не обладают ещё достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» - «ключит свет», «виноградник» - «он садит», «печник» - «печка» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» - «руки», вместо «воробьиха» - «воробьи» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» - «который едет еелисипед», вместо «мудрец» - «который умный, он все думает»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома - домник»; «палки для лыж – палные»); пропуски и замены словообразовательных аффиксов («тракторил- тракторист, читик- читатель, абрикоснын- абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко - слоговой структуры

производного слова («свинцовый - свитеной; свицой»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый – горохвый, «меховой-мехный и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» - «пальты»; кофнички, - кофточки, «мебель» - «разные столы», «посуда: - «миски»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог - «корова», жираф – «большая лошадь», дятел, соловей - «птичка»;щука, сом - «рыба», паук - «муха», гусеница - «червяк») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смещения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо - родовые смещения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда: - «миска», «нора» - «дыра», «кастрюля» - «миска», «нырнул» - «купался»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

Всамостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («неневик» - снеговик, «хихиист» - хоккеист), антиципации («астобус» - автобус, добавление лишних звуков («мендведь» - медведь, усечение слогов – («мисанел» - милиционер, «ваправот» - водопровод), перестановка слогов («вокрик» - коврик, «восолики» - волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («корабыль» - корабль, «тырава» - трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

IV уровень развития речи:

Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи (Т. Б. Филичева). К нему были отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико - грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи. Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко - слоговой структуре и морфологической организации (например: регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство и т. д.). Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко - слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающихся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия «креслы» - стулья, кресло, диван, тахта).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: нырнул - «купался»; зашила, пришила - «шила»; треугольный - «острый», «угольный» и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «заяц шмыгнул в нору» - «заяц убежал в дыру», вместо «Петя заклеил конверт» - «Петя закрыл письмо»), в смешении признаков (высокая ель - «большая»; картонная коробка - «твердая»; смелый мальчик - «быстрый» и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: хороший - добрый («хорошая»), азбука - букварь («буквы»), бег - ходьба («не бег»), жадность - щедрость («не жадность, добрый»), радость - грусть («не радость, злой») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: молодость, свет, горе и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (ручище - «рукина, рукакища»; ножище - «большая нога, ноготища»; коровушка - «коровца», скворушка - «сворка, сворченик»), наименований единичных предметов (волосинка - «волосики», бусинка - «буска»), относительных и притяжательных прилагательных (смешной - «смехной», льняной - «линой»), медвежий - «междин»), сложных слов (листопад - «листяной»; пчеловод - «пчелын»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо присел - «насел», вместо подпрыгнул - «прыгнул»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований:

кипятильник - «чай варит», виноградник - «дядя садит виноград», танцовщик - «который танцует» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «широкая душа» трактуется как «очень толстый», а пословица «на чужой каравай рот не разевай» понимается буквально «не ешь хлеба».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («В телевизере казали черепашковнинзи»), некоторых сложных предлогов («вылез из шкафа» - вылез из-за шкафа, «встал кола стула» - встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («в тетради пишу красным ручками красным карандашом»; «я умею казать двумяпальцами»), единственного и множественного числа («я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком»). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («одела пальто, какая получше»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

Фонетико-фонематическоенарушение речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. К данной категории относятся дети с нормальным слухом и сохранным интеллектом. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков,

обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

- недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируется правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития;
- недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается наиболее грубо;
- при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, неспособен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции, например: звуки *с* и *ш* заменяются звуком *ф*;
- наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте;
- искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Так же наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Это, в основном дети с ринолалией и дизартрией. Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. На недостаточную сформированность фонематического восприятия указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

- а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в

первую очередь глухих – звонких, свистящих – шипящих, твердых – мягких, шипящих – свистящих – аффрикат и т.д.);

б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;

в) затруднение при анализе звукового состава речи;

У детей с фонетико – фонематическим недоразвитием нередко имеется определенная зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков, т.е. чем большее количество звуков не сформировано, тем ниже фонематическое восприятие. Однако не всегда имеется точное соответствие между произношением и восприятием звуков.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Ринолалия и алалия

Ринолалия – нарушение звукопроизношения и просодической стороны речи, в первую очередь – голоса, вызванное нарушением строения артикуляционного аппарата в виде расщелин нёба, сращения губы, альвеолярного отростка, десны, твёрдого и мягкого нёба.

При ринолалии речь развивается с опозданием (первые слова появляются к двум годам и значительно позже) и имеет качественные особенности. Импрессивная речь развивается относительно нормально, а экспрессивная претерпевает некоторые качественные изменения.

В первую очередь следует отметить крайнюю невнятность речи больных. Появляющиеся у них слова и фразы малопонятны для окружающих, так как формирующиеся звуки своеобразны по артикуляции и звучанию. Вследствие дефектного положения языка в полости рта согласные звуки образуются главным образом за счёт изменений положения кончика языка (при незначительном участии корня языка в артикуляции) при излишней активизации лицевых мышц.

Эти изменения положения кончика языка относительно постоянны и соотносятся с артикуляцией определенных звуков. Произношение некоторых согласных звуков представляет для больных особую трудность. Так, они не могут осуществить необходимой преграды у верхних зубов и альвеол для произнесения звуков верхней позиции: [л], [т], [д], [ч], [ш], [щ], [ж], [р]; у нижних резцов для произнесения звуков [с], [з], [ц] с одновременным

ротовым выдохом; поэтому свистящие и шипящие звуки приобретают своеобразное звучание. Звуки [к], [г] либо отсутствуют, либо замещаются характерным взрывом. Гласные звуки произносятся при оттянутом назад языке с выдохом воздуха через нос и характеризуются вялой губной артикуляцией. Таким образом, гласные и согласные звуки формируются с сильным носовым оттенком. Артикуляция их зачастую значительно изменена, и звуки между собой нечётко дифференцированы. Для самого больного такие артикулемы служат кинемой, т.е. двигательной характеристикой определенного звука, и в его речи выполняют смыслоразличительную функцию, что и позволяет использовать, их для речевого общения. Все произносимые больным звуки на слух воспринимаются как дефектные. Общая их характеристика для слушающего – храпящие звуки с носовым оттенком. При этом глухие звуки воспринимаются как близкие к звуку [х], звонкие - к [г] фрикативному; из них губные и губно-зубные – как близкие к звуку [м], а переднеязычные - к звуку [н] с незначительной модификацией звучания.

Иногда артикулемы в речи ребенка с ринолалией очень близки к норме, а их произношение, несмотря на это, на слух воспринимается как дефектное (храпящее), так как речевое дыхание нарушено, и, кроме того, возникает излишнее напряжение лицевых мышц, что в свою очередь влияет на артикуляцию и звуковой эффект.

Таким образом, звукопроизношение при ринолалии поражено тотально. Самостоятельное осознание дефекта речи у больных обычно отсутствует или критичность к нему снижена. Прослушивание записи своей речи стимулирует больных к серьёзным логопедическим занятиям. Таким образом, в структуре речевой деятельности при ринолалии дефект фонетико-фонематического строя речи является ведущим звеном нарушения, причем первичным является нарушение фонетического оформления речи. Этот первичный дефект накладывает некоторый отпечаток на формирование лексико-грамматического строя речи, но глубокие качественные изменения его встречаются обычно лишь при сочетании ринолалии с другими речевыми нарушениями.

Алалия представляет собой расстройство речи, при котором наблюдается полная либо частичная неспособность ребёнка говорить. Проблемы с речью в детском возрасте при таком заболевании могут развиваться в результате травм в первые годы жизни, а также при поражении головного мозга различными видами инфекций. У ребёнка алалия не вызывает нарушения его интеллекта и слуха, то есть он может спокойно познать мир и обучаться. Алалия относится к той речевой патологии, при которой страдает только речь, то есть она может отсутствовать полностью либо частично.

Особенности детей с алалией можно представить следующим образом:

- ребёнок использует громкий голос;

- возникают проблемы с письменной речью;
- ребёнок тяжело воспринимает обращённый к нему вопрос и затрудняется с ответом;
- возникают проблемы с правильным произношением слов и предложений;
- наблюдается правильное произношение звонких и мягких согласных;
- слова напоминают лепет.

Выделяют два основных вида алалии – сенсорную и моторную. Оба нарушения поддаются коррекции при комплексном подходе. В большинстве случаев при своевременной диагностике и соблюдении всех рекомендаций дети способны поступить учиться в общеобразовательную школу.

Сенсорная алалия

Данная проблема характеризуется первоначальным нарушением восприятия речи при нормальном слухе. Сенсорная алалия появляется вследствие поражения височных областей головного мозга, находящихся в левом полушарии, которые называются центром Вернике.

Нарушение речи при **моторной алалии** захватывает все её компоненты: лексико-грамматическую и фонетико-фонематическую сторону. Предполагается, что первая проблема обусловлена поражением передних отделов моторной области в коре головного мозга, а вторая – нарушением функционирования нижних отделов центральной моторной области в коре доминантного полушария, где и концентрируются все раздражения от мышц и связок, появляющиеся при выполнении артикуляционных движений. У ребёнка с алалией затруднено формирование тонких двигательных координаций речевого аппарата. Эти нарушения носят различный характер, начиная от оральной апраксии (паралича), заканчивая нарушением последовательности или переключаемости. Также наблюдается неумение выполнять определённые артикуляционные движения. Часто дети с моторной алалией из-за недостаточного звукового восприятия улавливают только определённые элементы фразы и неспособны связывать их в общую смысловую структуру. Данная ограниченность понимания выступает как вторичное проявление недоразвития собственной речи. Дети с моторной алалией обычно обладают ограниченным словарем, но пассивный словарь при этом очень объёмный. При моторной алалии могут быть нарушены следующие стороны речи: фонематическая реализация высказываний, языковые оформления речи, ритмическая организация слова – скандированная речь.

Симптомы моторной алалии. Словарный запас у детей с подобным нарушением очень медленно развивается и используется в речи неправильно. В результате бедности запаса лексико-семантических средств появляются замены по сходству или по контрасту, например, стирает – моет, чашка – стакан, топор – молоток. Набор прилагательных и наречий невелик. На

первоначальных этапах развития речи у такого ребёнка нет потребности в общении с использованием связной речи, что обусловлено недоразвитием как общей, так и речевой активности. Поэтому ребёнок чаще использует мимику, жесты и односложные слова при общении со взрослым.

Дизартрия — это расстройство произносительной стороны речи, которое связано с поражением центрального отдела речедвигательного анализатора и нарушением иннервации мышц артикуляционного аппарата. В более легких случаях это искажение определенных звуков. При тяжелых течениях диагноза можно заметить пропуски и замену звуков. Нарушаются темп, выразительность речи. Дизартрия также может характеризоваться наличием параличей и парезов органов артикуляции. В этом случае малопонятная речь — это следствие диагноза, вплоть до отсутствия речи из-за полного паралича речедвигательных мышц — анергии.

Симптомы дизартрии у детей

Признаки нарушенного речевого онтогенеза выявляются еще в младенчестве. Крик новорожденных прерывистый, слабый. У грудничков отмечается вялое сосание, поперхивание молоком, частое срыгивание. Гуление и лепетные реакции запаздывают, характеризуются ограниченностью вокализаций. Все речевое развитие искажается и задерживается по срокам.

При дизартрическом синдроме нарушаются все операции внешнего высказывания: артикуляция и фонемообразование, голос и просодика, темпоритмическая организация.

При наиболее типичной для детей псевдобульбарной форме речь становится замедленной, напряженной. Движения языка и губ ограничены в виду парезов, сила воздушной струи недостаточна для внятной фонации. Характерными дефектами для детской дизартрии являются палатализация согласных (смягчение), межзубное или боковое произношение. Голос слабый, не интонированный, осиплый, гнусавый. Речь в целом невнятная («будто каша во рту»).

Лицо ребенка амимично, асимметрично, рот часто приоткрыт. Движения губ, щек, языка ограничены. Отмечается гиперсаливация, дисфагия, трудности с откусыванием и пережевыванием жесткой пищи. Могут иметь место тремор и гиперкинезы в артикуляционной и лицевой мускулатуре, оральные синкинезии. Дополнительные трудности при артикуляции создают готическое небо, укорочение подъязычной связки, которые часто выявляются у детей с дизартрией.

Минимальный дизартрический синдром характеризует отсутствие грубых нарушений речевой моторики. Артикуляция нечеткая, смазанная. Частыми фонетическими дефектами служат сигматизм шипящих и свистящих, ротацизм, дефект озвончения, а также недоразвитие фонематических процессов (ФФН).

Классификация

Дизартрию у детей классифицируют с учетом локализации поражения, тяжести протекания, симптоматики. Наиболее часто в неврологической практике используется топическая классификация, выделяющая следующие формы:

- **Псевдобульбарная.** Самый частый вариант дизартрии у детей. Возникает в результате поражения корково-ядерного (пирамидного) тракта. Может быть паретической и спастической.
- **Бульбарная.** Обусловлена поражением ганглиев черепных нервов, сосредоточенных в продолговатом мозге. Для детского возраста не характерна.
- **Экстрапирамидная (подкорковая).** Развивается при поражении подкорковых нервных узлов.
- **Мозжечковая.** Связана с повреждением мозжечка. В педиатрической практике наблюдается редко.
- **Корковая.** Возникает при очаговых изменениях моторных корковых областей. У детей признается не всеми исследователями. Некоторые отождествляют ее с моторной алалией, поскольку в структуре первичного дефекта также отмечается кинетическая либо кинестетическая апраксия.

По выраженности (тяжести) симптомов дизартрия может иметь следующие степени:

- анартрия – самая тяжелая форма, речь нечленораздельная или отсутствует;
- дизартрия средней степени – тяжелые и множественные дефекты звукопроизношения, речь малопонятна, голос назальный, тихий;
- стертая дизартрия (минимальные дизартрические расстройства) – легкая форма, артикуляционные движения недостаточно точные, из-за чего нарушается фонетика и слуховое восприятие.

Логопедическая коррекция

Основными стратегическими задачами и содержанием работы с детьми, страдающими дизартрией, являются:

1. Нормализация тонуса артикуляционной мускулатуры: дифференцированный логопедический массаж, пассивно-активная артикуляционная гимнастика.
2. Развитие общей и тонкой моторики: логопедическая ритмика, пальчиковая гимнастика, биоэнергопластика, су-джок терапия.
3. Развитие функции дыхания и силы голоса: дыхательные, фонетические упражнения.
4. Коррекция нарушенных речевых процессов: формирование лексического запаса, грамматического строя, развитие фонематических функций, звукоподстановка.

Особенностью логопедической работы с ребенком-дизартриком является сложность выработки и закрепления артикуляционных укладов, их точной

переключаемости, ввиду чего процесс автоматизации звуков может растягиваться на неопределенное время. Часто логопедическая коррекция при дизартрии у детей проводится годами, нередко вплоть до средней и старшей школы.

1.5 Планируемые результаты освоения программы.

Итоговые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования. Целевые ориентиры определены в каждой образовательной области, при этом следует помнить об отсутствии жесткой регламентации знаний детей. Возрастные характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры программы предполагают формирование у детей предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного детства, являющихся основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Речевое развитие. Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Познавательное развитие. Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Физическое развитие. Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегает с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым

сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 7 лет)

Речевое развитие. Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные окончания, согласовывает существительные с числительными, образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру

слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные.

Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие. Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых,

помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие. Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

1.6. Система оценки результатов освоения программы

Мониторинг освоения программы проводится по методике Верещагиной Н.В., осуществляется совместно учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию,

педагогом-психологом (каждый педагог проводит их в рамках своей компетенции)

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, беседа с родителями и специальные педагогические пробы, организуемые педагогами. Инструментарий мониторинга позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Фиксируемые текущие процессы рассматриваются как основа для гибкого реагирования, способствуют более точному, целенаправленному и дифференцированному педагогическому воздействию. Любое достижение ребенка на каждом этапе является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогов методов и технологий индивидуальной работы, позволяют внести коррективы в коррекционно - образовательную работу. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании, и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач, обозначенных ФГОС ДО (П.3.2.3):

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей и каждым ребенком в отдельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности по образовательным областям.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» представлено в «Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет» Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – /Н.В. Нищева, – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 240 стр.

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательной активности, обогащение сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ТНР обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти. Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ТНР развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи:

номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для данной категории детей. Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-

двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Учитывая быструю утомляемость детей с ТНР, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания. Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников с ТНР необходимо использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений обогащая представления дошкольников в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников.

2.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ТНР в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям общечеловеческим ценностям;

- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

- дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.;

- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

Большое значение приобретает создание предметно- развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно- ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетнодидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Взрослые создают условия для формирования экологических представлений детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

Особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях. Большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к

обучению в школе. Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

2.4 Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога; формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

- развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;
- воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка;
- обучение правильному звукопроизношению;
- воспитание орфоэпической правильности речи;
- овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
- овладение навыками воспроизведения слоговой структуры слова;
- формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);
- развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно

и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты,

пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

- формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;
- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ТНР, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка.

Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи.

В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ТНР осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература позволяет расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Включенность в эту работу детей с ТНР, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей; предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;

- проводить предварительную словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка;
- предлагать и предоставлять возможность детям задавать вопросы и отвечать на них самостоятельно;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст;
- придумать окончание к заданному началу.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ТНР. Для развития связной речи, освоения грамматических форм необходимо создание специальных условий. Преодоление нарушений звукопроизношения возможно только при помощи специалиста.

2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное творчество

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ТНР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности. Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ТНР. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. **Аппликация** способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Музыка. Основная цель — слушание детьми музыки; пение; выполнение музыкально-ритмических движений; танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций,

следовательно, рекомендуем уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов, танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.

Музыкальное развитие имеет основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание раздела «Музыка» реализуется:

- в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях (комплексные, тематические, традиционные);
- праздники и развлечения;
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная, оркестр, ансамбль);
- музыка на других занятиях и в режимных моментах;
- индивидуальные музыкальные занятия (творческие, развитие слуха, голоса, освоение танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах);
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные игры, музыкально-дидактические, ритмические игры, игры с пением).

2.6 Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- оздоровления детского организма,
- постановки диафрагмально-речевого дыхания,
- совершенствования координации основных видов движений, мелкой моторики рук, артикуляционной моторики,
- обогащения словарного запаса,
- преодоления межполушарной асимметрии мозга,
- формирование положительных личностных качеств ребенка (общительность, самоконтроль, смелость, решительность, настойчивость, отзывчивость и др.),
- овладение своими мышцами, управление своими движениями.

Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью, овладение его элементарными нормами и правилами, реализуется в

разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых. Развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д. Формирование у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук с мылом, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

2.6.1 Гигиеническое воспитание детей с тяжелым нарушением речи

Воспитание культурно-гигиенических навыков детей 4-5 лет

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Воспитание культурно-гигиенических навыков детей 5-6 лет

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Воспитание культурно-гигиенических навыков детей 6-7 лет

Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Методы и приемы формирования культурно-гигиенических навыков у детей с тяжелым нарушением речи

- личный пример взрослых
- непосредственно образовательная деятельность
- показ
- объяснение
- пояснение
- поощрение
- беседы
- упражнения в действиях
- дидактические игры
- потешки
- стихотворения
- пословицы, поговорки
- игровые приемы
- викторины, развлечения
- прием повторения действий (например, попросили перед мытьем: «Покажите, как вы засучили рукава» или после мытья посмотрели, насколько чисто и сухо вытерты руки.)
- речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать — развязывать, грязный — чистый, мокрый — сухой и др.), закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Рекомендуется включение в совместную физкультурно-оздоровительную деятельность родителей (законных представителей), так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей.

Коррекционная работа должна начинаться с анализа данных о состоянии здоровья детей, результатов комплексной диагностики, проведенной педагогом-психологом, учителем-логопедом, воспитателями, инструктором по физической культуре, а также с наблюдений за детьми в процессе физкультурно-оздоровительной деятельности. Наиболее часто встречающиеся особенности:

- дети с нарушениями речи, в основном, имеют 2 и 3 группы здоровья;
- многие дети отличаются общей физической ослабленностью;

–у всех детей имеет место та или иная моторная недостаточность, которая отражается на общем здоровье ребенка, снижает сопротивляемость организма к простудным заболеваниям;

–у некоторых детей наблюдается значительное отставание в развитии физических качеств

–отмечен низкий уровень развития ловкости, быстроты, выносливости;

–некоторые дети с трудом переключаются с одного вида движений на другой, часто нарушают последовательность элементов действий; отсутствует автоматизация движений; снижен темп выполнения движений;

–недостаточная координация движений пальцев кисти руки;

–испытывают трудности при выполнении серии движений по словесной инструкции;

–недостаточный самоконтроль при выполнении заданий;

–дети с речевыми нарушениями при выполнении физических упражнений нередко задерживают дыхание.

Формирование полноценных двигательных навыков, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий. Дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности.

Среди детей с ТНР могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

2.7 Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности. Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется

педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных воспитательно-образовательных и коррекционно-развивающих задач.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение,

называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей,

расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение,

выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.7.1 Специфика работы воспитателя в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

В работе воспитателя группы компенсирующей направленности следует выделить два направления: коррекционно-развивающее и общеобразовательное. При этом первое, коррекционно-развивающее, является наиболее значимым, ведущим, а второе, образовательное, - подчиненным.

Выделяются коррекционные задачи для воспитателей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР:

- Обследование детей в начале учебного года, определение уровня их развития (только на основе данных мониторинга воспитатель начинает планировать свою работу).
- Закрепление у детей речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию учителя-логопеда. Особое внимание уделяется автоматизации звуков.
- Проведение занятий по развитию речи (по заданию учителя-логопеда);
- Пополнение, уточнение и активизация лексического запаса детей в процессе режимных моментов.
- Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей (воспитатель должен знать, на какой стадии закрепления звуков находится ребенок, и следить за поставленными звуками, грамматической поставленными звуками в повседневной жизни).
- Развитие у детей внимания и памяти – психических процессов, тесно связанных с речью.
- Совершенствование у детей артикуляционной и пальцевой моторики, также связанной с речевой функцией.

При планировании работы воспитатель опирается на календарно-тематический план работы логопеда и насыщает все виды деятельности с детьми коррекционной работой. Учитывая особенности восприятия детей с ТНР, воспитатель должен иметь больше наглядного материала, чем в общеобразовательных группах. В руководстве игровой деятельностью

воспитателю следует учесть, что детей с тяжелыми нарушениями речи приходится специально обучать игре. Логопедическое занятие несет большую речевую и умственную нагрузку на ребенка, а потому является наиболее трудным предметом, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения, и всегда проводится первым.

Во второй половине дня выделяется 20-30 минут на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда. Эти задания могут включать: выполнение с детьми различных упражнений, направленных на закрепление или дифференциацию уже поставленных звуков, на развитие внимания и памяти, фонематического слуха и восприятия, на закрепление навыков произношения слов разной слоговой структуры и т.д.

Артикуляционная гимнастика проводится с детьми в течение дня несколько раз и включается в занятия воспитателя по развитию речи.

В обязанности воспитателя входит знание индивидуальных особенностей детей с тяжелыми нарушениями речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения. Особое внимание должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью.

Индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда проводятся воспитателем как в первой половине дня: до завтрака, так и во второй половине дня: после полдника. Очень важно, чтобы во время индивидуального занятия воспитателя с ребенком все остальные дети их не отвлекали, были заняты тихими играми. Лучше всего для этого подходят настольные и настольно-печатные игры. А если воспитатель при распределении учитывает особенности каждого ребенка, то такая игра одновременно носит и обучающий эффект. Например, если у ребенка трудности с мелкой моторикой, – ему следует предложить собрать мозаику или нанизывать бусы, если трудности с конструктивной деятельностью – сложить по образцу разрезные картинки или специальные кубики и т.д.

Занятия с детьми лучше всего проводить в специальном логопедическом уголке. Здесь устанавливается большое зеркало, в котором могут отразиться лица ребенка и воспитателя одновременно. Кроме того, желательно иметь изобразительный материал для закрепления звуков речи.

Занимаясь с ребенком, воспитатель обязан помнить, что проговаривание всего фонетического материала по тетради должно происходить с обязательным выделением закрепляемого звука голосом – произносится утрированно. Воспитатель не должен пропустить ни одной фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Весь речевой материал воспитатель обязательно должен произносить громко, четко, медленно, добиваясь от ребенка того же.

Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей в процессе всех режимных моментов.

Воспитатель находится с детьми в самой разной обстановке: в раздевалке, умывальной, спальном комнате, уголке природы, игровом уголке и др. местах, где имеется широкая наглядная база для формирования словарного запаса у детей с ТНР.

Работая с детьми в продолжение всего дня (в отличие от учителя-логопеда), воспитатель имеет возможность многократно активизировать и закреплять новые слова, без чего не может происходить введение их в самостоятельную речь.

Важно учитывать, что детей с ТНР снижен познавательный интерес, поэтому простое, без подготовки, называние предметов, их признаков и действий может оказаться напрасным трудом. В чем же состоит подготовка к такой работе? Прежде всего, следует побудить детей слушать и слышать воспитателя, придать словесным упражнениям дух соревновательности, вызвать интерес к ним, например, задавая вопросы: «кто больше всего придумает слов?», «Кто точнее скажет слово?» и т.п.

В умывальной комнате можно предложить детям такое соревнование: кто больше скажет слов о том, какое мыло, что можно с ним делать, что им можно мыть.

Не следует стремиться для таких словесных упражнений каждый раз собирать всю группу. Достаточно объединить для этой цели 4-5 детей. Главное, чтобы они занимались с интересом, добровольно, с желанием и всегда положительными эмоциями.

Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи.

Воспитатель внимательно следит за речью детей и исправляет ошибки не только на занятиях, но и на протяжении всех режимных моментов. Причем очень важно, чтобы все ошибки исправлялись воспитателем корректно. Ни в коем случае не стоит поддразнивать ребенка, высмеивать его, т.к. можно спровоцировать снижение речевой деятельности, замкнутость, отрицательное отношение малыша к воспитателю.

Манеры исправлений ошибок в речи детей вне занятия и во время занятий отличаются друг от друга. Так, во время игр и бытовой деятельности не следует привлекать внимание других детей к ошибке определенного ребенка, лучше это сделать незаметно для остальных детей. Например, во время игры один из ребят говорит другому: «У всех кукол сними туфли». Воспитатель, используя небольшой перерыв в игре, подзывает к себе этого ребенка и предлагает ему послушать правильный и неправильный варианты сочетания слов («всех кукол» или «всех кукол»). А затем спрашивает: «Как лучше сказать?» и только после этого просит повторить правильную фразу.

Если же ошибки встречаются при обращении к воспитателю, то можно реагировать так: «Ты же можешь правильно сказать, попробуй еще раз!», или «Я тебя не понимаю. Подумай и скажи правильно!»

При исправлении ошибок на занятиях привлекаются все дети (воспитатель акцентирует внимание детей на ошибке, задавая уточняющие вопросы), сам же воспитатель исправляет ошибку ребенка только тогда, когда большинство детей не смогли это сделать.

Ошибки в произношении также следует фиксировать и исправлять по ходу ответа. Например, если ребенок неправильно произнес звук Р, воспитатель может предложить ему: «Повтори за мной, выделяя звук Р, слова стРоить, гоРка» и т.д.

Может случиться и так: одному из ребят очень хочется ответить, а воспитатель заранее знает, что сложное по слоговой структуре слово (милиционер, пододеяльник) ребенок не произнесет и это вызовет смех у остальных. Следует предложить ребенку сказать ответ воспитателю на ухо, а затем похвалить ребенка за старание.

Для того, чтобы дети на всех занятиях говорили внятно и с наименьшим количеством фонетических ошибок, воспитатель должен своей очень четкой, достаточно громкой неторопливой речью задавать тон.

Процесс нормализации речи и снижение количества фонетических и лексико-грамматических ошибок возможны только при повышенном внимании ребенка к речи окружающих и своей собственной.

Специфика работы воспитателя в группе комбинированной направленности заключается в том, что помимо общеобразовательных задач он решает и ряд коррекционно-развивающих, направленных на устранение недостатков в физической, сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной и речевой сферах. В группе комбинированной направленности воспитанники осваивают индивидуальный план/индивидуальную адаптированную образовательную программу/ИОМ. В зависимости от тяжести дефекта, включение отдельных детей в организованную деятельность требует особых условий: на занятиях по аппликации, лепке на музыкальных и физкультурных занятиях педагоги действуют сопряженно с ребенком.

Другими словами, воспитатель, совместно с другими участниками образовательного процесса, участвует в исправлении у детей с ограниченными возможностями здоровья имеющихся нарушений, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных ИАП/ИОМ а также ООП детского сада. Необходимо учитывать, что из двух направлений в работе с детьми с ОВЗ первое – коррекционно-воспитательное – является наиболее значимым, ведущим, а второе – общеобразовательное – подчиненным.

Коррекционная работа в группе осуществляется под руководством и контролем учителя-логопеда. Его главенствующая роль во всем педагогическом процессе объясняется тем, что он лучше знает речевые и психологические возможности детей, степень отставания каждого от возрастной нормы, динамику всех коррекционных процессов.

Индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда проводятся воспитателем, в основном во второй половине дня: после полдника.

2.7.2 Специфика работы музыкального руководителя в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. Музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звучно-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, и конечно же, на музыкальных занятиях. Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Примерный план поведения непосредственно-образовательной деятельности музыкального руководителя с детьми с ТНР

Средняя группа

Наименование разделов/нагрузка	Здоровье-сберегающие технологии	Примерный музыкальный репертуар
--------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

<p>Слушание (одно произведение) – 3 мин</p>	<p>Музыкотерапия</p>	<p>Слушание: «Колыбельная» А.Гречанинов, «Итальянская полька» С.Рахманинов, «Котик заболел», «Котик выздоровел» А.Гречанинов, «Жаворонок» Н.Глинка, «Марш» С.Прокофьев Упражнения на развитие слуха и голоса: «Часы», муз Е. Тиличевой, «Труба» Е. Тиличевой, «Елочка моя» Е.Тиличевой. «Здравствуй!» И. Галянт, «Веснянка» сл. и м. М. Картушиной, «На бабушкином двореке» сл. и м. О. Девочкиной</p>
<p>Пение (2-3 упражнения) 10-15 мин</p>	<p>Вокалотерапия</p>	<p>Вокальная музыка: «Осень к нам пришла» А. Гречанинова, сл. М. Пляцковского. «Громкая и тихая музыка» Г. Левкодимова. «Зеркало» («Во лесочке комарочков много уродилось»), «Играй моя гармошечка» р.н. потешка, Д. Кабалевского, «Ритмическое лото», «Небо синее» Е. Тиличевой.</p>
	<p>Дыхательная гимнастика</p>	<p>Упражнения: «Самолёт», «Паровоз» (прирывистое дыхание), «Лопнул шарик» и т.д.</p>
	<p>Артикуляционная гимнастика</p>	<p>Игра «Подражаем мы зверятам», «Игра в футбол»</p>
	<p>Дикционные упражнения</p>	<p>Скороговорки «Шла Саша по шоссе», «Бык-тупогуб», «Носит Сеня», «Мамами любимы мы» «Четыре чёрненьких чумазеньких чертёнка», «Жук над лужею жужжа» и др.</p>
<p>Музыкально-ритмические и ритмические упражнения (1-2 упражнения) – 10 мин.</p>	<p>Ритмотерапия</p>	<p>Игра на музыкальных инструментах: «Вальс» А. Гречаниновой (треугольник, колокольчик) «Пойду ль я, выйду ль я да» р.н.п (треугольник, бубен) «Звенящий треугольник» Р. Русманова «Музыкальный момент» Ф. Шуберт (металлофоны, б. колокольчики) «Смелый наездник» Р. Шумана, «Скачите, палочки, «Наш оркестр» с солистами (металлофон, колокольчики, ложки, бубны) Музыкально-ритмические движения: Упр. «Ронять руки», «Маятник», «Отведение кистей вправо и влево»,</p>

	Логоритмика	Игра на палочках Музыкально-дидактические игры, пляски: «Узнай песенку по двум звукам» Е. Тиличеевой; игры с палочками «Настроение», «Стукачики», «А где у нас Аня?», «Нежные слова», «Веснянка» Марш (ходьба)(«Бодрый шаг» муз. Н. Богословского, Д. Дешевого); «Мячики прыгают, мячики покатались» («Веселые мячики» М. Сатулиной); «Найди свое место в колонне» (в темпе марша Ф. Найденовко) упр. «Сгибание кистей вверх и вниз», упр. «Поднимание и опускание плеч», «Поднимание согнутой ноги в колене», «Ходьба со сменой ведущего на смену марша». Упр. без музыки: «Полощем, сушим, обмахиваемся платочком», «Мальчики и девочки» английская нар. мелодия
Игровое творчество (одно упражнение) 3-4 мин.	Игровой массаж рук, пальцев, спины	Игровое упражнение «Идёт коза рогатая», «Мы капусту рубим», «Рельсы, рельсы», «Семья» и др.
	Пальчиковая гимнастика	Пальчиковые игры: «Повар», «Дворник», «Наши ножки хороши», «Зубная щетка». «Стул», «Тапки», «Чашка», «Тарелка». «Каша», «Это я», «Мамочка», «Одуванчик», «Цветок»
	Музыкальные игры	Игры: «Солнечная энергия», «Шуршащий листок», «Игра с мячом» «Солнышко и тучка» «Три притопа («Маленький танец» Н. Александрова), «Хлопай» (муз. и сл. Макшанцевой)
Релаксация – 3 мин.	Психогимнастические игры.	Игры-этюды: «Узнай по голосу»; «Покажи что видишь»; «Минута шалости», «Кислое и сладкое»
	Музыкальный аутотренинг.	«Весёлое – грустное» «Ласковое имя» (Г. Свиридов «Ласковая просьба»)

Старшая группа

Наименование разделов/нагрузка	Здоровье-сберегающие технологии	Примерный музыкальный репертуар
Слушание (одно произведение) – 3 мин	Музыкотерапия	Э. Григ «Утро», П.И. Чайковский «Марш» из балета «Щелкунчик», «Утренняя молитва», «В церкви»; К Сен-Санс «Лебедь», И.С. Бах «Шутка» Л.В. Бетховен финал концерта для фортепиано с оркестром №5 (фрагменты), А. Гречанинов «Материнские ласки»; С. Прокофьев «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка»; Г. Свиридов «Весна», «Осень»; Ф. Шопен прелюдия ля-мажор, соч. 28, №7

	Сказкотерапия	<p>Слушание психологических сказок: «Белочка Нюся», «Белочка – припевочка» ; русских народных сказок; литературные произведения В. Сутеева, К.Чуковского, С.Маршака, А.Барто,В.Бианки, С.Михалкова, Д.Хармса, Ю.Мориц, А.С.Пушкина.</p> <p>Сочинение сказок на музыкальные произведения: К.Сен-Санс «Лебедь», Э.Григ «Утро»; П.И.Чайковский «Вальс цветов»; В.А.Моцарт «Колыбельная»; А.Вивальди «Осень», «Весна» и др.</p>
<p>Пение (2-3 упражнения) 10-15 мин</p>	Вокалотерапия	<p>Вокально-хоровая работа. Русские народные попевки: «Скок-поскок», «Сидит ворон» «Антошка – соломенная ножка», «Нюша – капуша», «Коля – Николай», «Барашеньки – крутороженки», «Бубенчики» Разучивание и исполнение вокального репертуара: «Веснушки», «Ням – ням», «тик-так», «Джин» (муз.А.Варламова, сл. Р.Паниной), «Хомячок», «Манная каша» (муз. А.Абеляна, сл. В. Викторова)</p> <p>«Антошка» (муз.В.Шаинского, сл. Ю.Энтина), «Будильник» (муз. О.Полякова, сл. В.Орлова), «Неприятность эту мы переживём (муз. Б.Савельева, сл. А.Хайта) «Золотая свадьба» (муз. Р.Паулса, сл. И.Резника), «Мир похож на цветной луг» (муз. В.Шаинского, сл. М.Пляцковского, «Пёстрый колпачок»(муз. Г.Струве, сл. Н.Соловьёвой, «Семь дорожек» (муз.В.Шаинского, сл. Т.Волгиной), «Белые кораблики» (муз.В.Шаинского, сл. Л.Яхтина), «Леталка» (муз. и сл. А.Усачева)</p>
	Артикуляционная гимнастика	«Трубочка», «Линеечка», «Носики», «Самовар», «Зверёк», «Конфетка», «Иголочка» и др.
	Физвокализ	Упражнение на произношение звуков «Чтобы выучиться пению»
	Фонопедические упражнения В.В.Емельянова	Упражнения «Сердитый гусь», «Скрип двери», «Слон и сон», «Машина», «Вопрос – ответ» и др.
	Дикционные упражнения	Скороговорки «Шла Саша по шоссе», «Бык-тупогуб», «Носит Сеня», «Мамами любимы мы» «Четыре чёрненьких чумазеньких чертёнка», «Жук над лужею жужжа» и др.
<p>Музыкально-ритмические и ритмические упражнения (1-2 упражнения) – 10</p>	Ритмотерапия	Упражнения «Ритмическое эхо», «Делай как я», «Порхающая бабочка», «Зеркало» и др.
	Логоритмика	Игры с деревянными палочками: «Петушки, курочки, цыплята», «Палочки весёлые»; упражнения

мин.		
Игровое творчество (одно упражнение) 3-4 мин.	Игровой массаж рук, пальцев, спины	Игровое упражнение «Блины», «Петушиная семья», «Строим дом», «Овощи», «10 птичек стайка», «Воробьи», «Дятел» и др.
	Пальчиковая гимнастика	Упражнения: «На лужок», «Воробьи», «Дружба», «Цветок», «Коза и козлёнок»
	Музыкальные игры	Игры «Диназаврики» М.Анисимовой, «Баба-яга», «Ищи», Т.Ломовой, «Почта»
Релаксация – 3мин.	Психогимнастиче ские игры.	Игры-этюды: «Весёлые клоуны»; «Пчелка в темноте»; «Минута шалости»
	Музыкальный аутотренинг.	«Ласковое имя» (Г.Свиридов «Ласковая просьба», «Дорогою добра («дорогою добра» М.Минкова, Ю.Энтина) «Весёлое – грустное» (Г Свиридов «Весна», «Осенгъ», «У моря» (А.Даргомыжский «Песня без слов»)
	Улыбкотерапия	И.С.Бах «Шутка», Д.Шостакович «Вальс – шутка», Д.Кабалевский «Клоуны», Л.Бетховен «Весело – грустно», Р.Щедрин «Юмореска». Дразнилки: «Нюша – капуша», «Коля – Николай», «Замарашка Кирилл» (муз.В.Золотарёва, сл. И.Демьянова»

Подготовительная к школе группа

Наименование разделов/нагрузка	Здоровье-сберегающие технологии	Примерный музыкальный репертуар
Слушание (одно произведение) – 3 мин	Музыкотерапия	«Детская полька», муз. М. Глинки, «Колыбельная» муз. Моцарта, «Камаринская» муз. П. И. Чайковского, «Итальянская полька» муз. С. Рахманинова, «Зима пришла», «Тройка» муз. Г. Свиридова, «В пещере горного короля» Э. Грига, «Танец с саблями» муз. А. Хачатуряна, «Веселый крестьянин» муз Р. Шумана, «Рассвет на Москве - реке» муз. М. Мусоргского, «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова, «Незабудковая гжель», «Палех», «Наша хохлома» муз. Ю. Чичкова
	Сказкотерапия	Инсценировки и музыкальные спектакли. «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз». «Золушка» автор Т. Коренева, «Муха - цокотуха» (опера – игра по мотивам сказки К Чуковского)

Пение (2-3 упражнения) 10-15 мин	Вокалотерапия	Игры с пением. «Плетень» рус.нар. мелодия, «Узнай по голосу» муз. В. Ребикова, «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько» рус.нар. песни, «Сеяли девушки» обр. И. Кишко Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Звуки разные бывают», «Веселые петрушки» Песенное творчество «Осенью» муз. Г. Зингера, «Веселая песенка» муз Г. Струве, «Плясовая» муз. Т. Ломовой, «Весной» муз Г. Зингера «Медленная песенка», «Быстрая песенка» муз. Г. Струве, «Тихая песенка», «Громкая песенка» муз. Г. Струве
	Артикуляционная гимнастика	Комплекс упражнений «Котик Рыжик зимой», речевая игра со звучащими жестами «Ты, мороз» (модель Т. Тютюнниковой)
	Физвокализ	Игровое фонопедическое упражнение «Здравствуйте!»
	Фонопедические упражнения В.В.Емельянова	Упражнение «Резиновая игрушка» (на развитие нижнего дыхания), «Погреемся», «Посчитаем», «Капризка», «Голоса вьюги», «Страшная сказка»
	Дикционные упражнения	Речевая игра «Сладкоежка», речевая игра «Веселый шоколад», «Шалтай - Болтай», «Степка – растрепка»
Музыкально-ритмические и ритмические упражнения (1-2 упражнения) – 10 мин.	Ритмотерапия	«Шур-шур песенка», ритмическая игра с музыкальными инструментами, «Матрешки и Петрушки», «Теремок», «Кухонный оркестр»
	Логоритмика	Игры с деревянными палочками: «Гвоздь и молоток», «Тише мыши», «Строим дом», «Большие ноги» и т. д.
Игровое творчество (одно упражнение) 3-4 мин.	Игровой массаж рук, пальцев, спины	Игровой самомассаж с пением «Птичка», «Гусенок Тимошка», «Осень», «Дождь», «Веселые медвежата»
	Пальчиковая гимнастика	Упражнения: «Цветочек», «Пирожки», «Мишкины лапки» пальчиковая сказка «Облака», пальчиковая гимнастика «Минутка и часик»
	Музыкальные игры	«Бери флажок», «Найди себе пару», «Зайцы и лисы», «Кто скорей?», «Кот и мыши» муз. Т. Ломовой
Релаксация – 3мин.	Психогимнастические игры.	«Аквариум», игра «Ну а снег летит, летит», «Прогулка в зимний лес»
	Музыкальный аутотренинг.	Коммуникативная игра «Комплименты», «Осенняя сказка», «Кобры», «Прогулка в парк».

2.7.3 Специфика работы инструктора по физической культуре с детьми с ТНР.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, в структуре которых выделяются вводная, основная и заключительная части.

В процессе вводной части мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Заключительная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. Ежедневная утренняя гимнастик с элементами дыхательной гимнастики, кроме этого, проводятся, самомассаж, различные виды гимнастик (гимнастика пробуждения, пальчиковая гимнастика), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. Формирование правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы.

Коррекционные задачи.

1. Развитие неречевого слуха:

– развивать слуховое внимание и сосредоточение («Если хлопну в ладоши, вы должны побежать; если топну, должны идти шагом» и т.д.);

– учить определять направление звука, различать его силу и громкость («Что звучит громче, тише?», «Угадай, что делать?», «Тихо – громко!», под громкий хлопок – поднять флажок вверх, под тихий – опустить вниз и.п.).

2. Развитие зрительных функций:

– формировать умение узнавать предмет, его цвет, форму и величину (принести мяч заданного цвета, размера; эстафеты с заданием расставить предметы по определенным признакам).

3. Развитие пространственных функций:

– развивать способности ориентироваться в собственном теле;
– развивать способности ориентироваться в окружающем пространстве (справа – слева, сверху – внизу, впереди – сзади);
– развивать способности взаимодействовать с партнером.

4. Развитие общей моторики:

– развивать двигательную память,
– переключаемость с одного движения на другое,
– самоконтроль при выполнении движений,
– произвольное торможение движений,
– статическую и динамическую координацию,
– двигательное внимание,

- темп,
- пространственную организацию движений (задания на повторение определенного количества движений; повторение движений с отставанием на одно «Запрещенное движение»; упражнения по словесной инструкции и т.д.).

5. Развитие мелкой ручной моторики:

- развивать произвольную моторику пальцев рук (сжимать резиновую грушу или теннисный мяч, разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак, отхлопывать ритм ладонями, тренировать захват мячей разного диаметра, вырабатывать переключение движений правой – левой рукой, обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов).

6. Игры с мячом:

- отвлекают внимание ребенка от речевого дефекта и побуждают его к общению;
- разнообразят виды деятельности ребенка;
- развивают общую и мелкую моторику, ориентировку в пространстве;
- помогают проводить работу над развитием произношения ударных и неударных, долгих и кратких слогов в речи (просодических компонентов речи);
- регулируют силу и точность движения;
- самодвижение мяча активизирует непроизвольное внимание, а то, что он может быть брошен любому из детей, формирует произвольное внимание;
- развивают и нормализуют эмоционально-волевую сферу, что особенно важно для гипервозбудимых детей;
- развивают глазомер, силу, ловкость, быстроту реакции;
- развивая мышечную силу, усиливают работу важнейших органов – легких, сердца, улучшают обмен веществ.

Все это является необходимыми предпосылками для лучшего функционирования речевых органов и оказывает положительное влияние на выработку у детей правильных речевых навыков.

Направления работы инструктора по физической культуре

Серия упражнений и заданий по постановке диафрагмально-речевого дыхания

Обучение правильному дыханию лучше проводить после упражнений, связанных с большой тратой энергии (бега, прыжков, игры и т.д.) Особого внимания требует выдох: он должен быть медленным и в 2 раза продолжительнее вдоха.

Начинать надо с грудного дыхания. В положении стоя, держа ладони на груди. Вдох через нос - грудь опускаем. Затем тоже упражнение, но И.п.- лежа на спине (2 раза).

Далее переходят к обучению брюшному дыханию. За время обучения внимание сосредоточить на следующем: вдох - выпячивается живот, выдох – подтянуть живот.

Создав представление о грудном и диафрагмальном дыхании, инструктор переходит к более сложному смешанному дыханию.

- «Погаси свечу». Стоя. Вдох – нос, выдох рот. Понимание механизма дыхания.

- «Рисование». Лежа на спине, руки - на груди. Контроль грудного дыхания, увеличение глубины дыхания.

- «Сдуть одуванчик». Стоя, руки на живот – глубокий вдох через нос (набрали воздух), медленный выдох через рот. Усвоение ритма полного дыхания.

- «Дровосек». Ноги на ширине плеч, руки в замок – глубокий вдох – поднять руки, на выдохе с наклоном резко опустить руки, произнося «у – у-ух». Согласование дыхания с движением, развитие дыхательной мускулатуры

- «Лягушка». Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед с взмахом рук. На взмахе глубокий вдох, во время прыжка – сильный выдох с произнесением «ква». Согласование дыхания с движением, развитие дыхательной мускулатуры.

- Ходьба с различными вариантами дыхания: на 3 шага – вдох, на 3 шага – выдох; на 2 шага – вдох, на 4 шага выдох и т.д. Варьирование частоты дыхания, согласование заданной частоты дыхания с движением.

- Бег с акцентированным вниманием на дыхание: на 2 шага вдох, 4 шага – выдох. Усвоение разных ритмов дыхания, согласование с движением, внимание на выдохе.

Упражнения на развитие моторики: мелкой моторики рук и укрепление мускулатуры лица, особенно круговой мышцы рта и жевательных мышц

Упражнения на развитие мелкой моторики даются с постепенным усложнением заданий:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь – ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать захват мячей различного диаметра;
- вырабатывать переключение движений правой – левой руки (ладонь – кулак, ладонь – ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак – ладонь – ребро), пальцев (колечко – цепь – щепоть);

- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцам
- перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его, ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

Для активизации движений кисти и пальцев используется разнообразный мелкий инвентарь: мячи, различные по объему, весу, материалу, цвету; шары - надувные, пластмассовые, деревянные; флажки, кубики, мячи-ежики.

Укрепление мускулатуры лица наиболее успешно решается при обучении детей мимической гимнастике. Мимическая гимнастика развивает воображение, выразительность движений («Вкусное варенье», «Почистим зубы», «Дудочка играет», «Жил-был язычок»)

При обучении специальным упражнениям для укрепления мышц горла, шеи, силовым упражнениям в положении лежа на спине и животе с задержкой дыхания.

Физические упражнения для коррекции преимущественно мелкой моторики рук:

с большими мячами

- Перекатывание мяча ребенку напротив в положении сидя - дифференцировка усилия и расстояния, глазомер, координация.
- Перекатывание мяча партнеру через ворота из набивных мячей, коридор из гимнастических палок из исходного положения сидя, стоя, присев - дифференцировка усилия и расстояния, глазомер, координация.
- Подбрасывание мяча: над собой и ловля двумя руками;
- Подбрасывание над собой и ловля после удара о пол - координация движений рук, точность направления.
- Бросок мяча в стену и ловля его.
- То же, но ловля после отскока от пола - ловкость, ориентировка в пространстве.
- Ведение мяча на месте правой и левой рукой - дифференцировка усилия и направления движения, координация движения рук.

с малыми мячами

- Перебрасывание мяча из одной руки в другую;
- Подбрасывание мяча двумя руками перед собой, ловля двумя;

- Подбрасывание правой (левой) рукой и ловля двумя - координация движений кисти, концентрация внимания
- Высокое подбрасывание мяча вверх и ловля после выполнения хлопков, поворотов - тонкая дифференцировка усилий кисти, согласованность движений
 - Удары мячом о пол и ловля двумя руками;
 - О стену;
 - С дополнительными движениями - дифференцировка усилия и направления движения, регуляция мышечного направления;
 - Круговые движения кистями вправо и лево с мячами в руках - подвижность в лучезапястном суставе, распределение внимания;
 - Метание в горизонтальную цель (обруч) с 4-6 м разными по весу и фактуре предметами - дифференцировка тактильных ощущений, ловкость;
 - Метание в вертикальную цель - дифференцировка тактильных ощущений, ловкость.

с набивным мячом

Ходьба, наклоны, приседания с набивным мячом.

Коррекционные упражнения для укрепления опорно-двигательного аппарата, для развития равновесия, формирования правильной осанки

С помощью этих упражнений ребенок начинает управлять своим телом, корректируя его вместе с совершенствованием упражнений.

Закаливание

Закаливание приводит к усилению обмена веществ, повышает сопротивляемость организма к инфекционным заболеваниям, оказывает благотворное действие на общее психосоматическое состояние и поведение ребенка. В качестве средств закаливания используются: занятия в облегченной одежде, босиком, при открытой форточке.

Игровая деятельность.

Игра как форма активности занимает значительное место в жизни ребенка. Если ребенок долго сидит, то потом он ищет выход своей энергии. Другая точка зрения заключается в том, что игра сама по себе является не только тратой сил, сколько ее источником. Игра привлекает к себе, становясь источником новых сил и новой психофизической энергии, игра развивает ребенка, укрепляет его физически, учит управлять своими эмоциями и ощущениями.

Игры в двигательной терапии можно использовать самостоятельно или в сочетании с различными ритмическими, логоритмическими, музыкально-ритмическими комплексами.

Ребенок часто забывает правильно дышать или останавливает дыхание на некоторое время при выполнении двигательных заданий. С помощью игры можно выработать правильное дыхание через организованное участие в

речитативе или песне, которые должны сочетаться с совершаемыми движениями и физическими упражнениями.

Чем разнообразнее информация поступает в мозг, тем интенсивнее протекает его интеллектуальное и психическое развитие.

Каждое физкультурное занятие должно содержать следующие обязательные компоненты коррекционной работы, органично вплетенные в традиционную форму построения физкультурного занятия:

- Дыхательная гимнастика
- Общая моторика: укрепление опорно-двигательного аппарата, развитие физических способностей, формирование основных двигательных навыков и умений
- Коррекционные упражнения: развитие мелкой моторики рук, специальные упражнения, укрепляющие мышцы, связанные с речью
- Закаливание
- Игра как закрепление и совершенствование правильного произношения.

Эффективность процесса физического воспитания в значительной мере зависит от правильно составленного рационального двигательного режима, подбора физических упражнений и закаливающих мероприятий. Между тем с учетом физиологических особенностей, возрастных возможностей детей дошкольного возраста не все упражнения допустимы к использованию в ДОУ. Запрещенными и ограниченными к применению в ДОУ являются следующие упражнения:

Упражнение	Причины ограничения	Рекомендованная замена
Круговые вращения головой	Нестабильность шейного отдела позвоночника, плохо сформированные мышцы шеи, возможно смещение шейных позвонков	Наклоны вперед, в стороны, повороты
Наклоны головы назад		Замена отсутствует
Стойка на голове		Выполнять упражнения с опусканием плеч назад-вниз
Чрезмерное вытягивание шеи		
Тренировка верхнего отдела брюшного пресса: поднимать туловище из положения лежа на спине, руки согнуты под голову	Чрезмерное напряжение мышц шеи, возможно чересчур сильное надавливание руками на шейный отдел позвоночника	Изменить положение рук
Тренировка нижнего отдела брюшного пресса: поднимать ноги вместе из положения лежа на спине	Фаза натуживания оказывает влияние на сосуды шеи и головы, возможно увеличение поясничного лордоза	Поднимать и опускать ноги попеременно
Кувырок вперед	Нестабильность шейного отдела позвоночника, плохо сформированные мышцы шеи	Замена отсутствует
Перекат на спине, удерживая руками колени	Отсутствует фиксация шейного отдела	Выполнять упражнение только со страховкой

	позвоночника	педагога
Прогиб в поясничном отделе из положения лежа на животе с упором на выпрямленные руки	Возможно увеличение поясничного лордоза, защемление поясничных дисков	Выполнять упражнение на согнутых руках, опираясь на локти
Сидение на пятках	Возможно перерастяжение сухожилий и связок коленного сустава	Сидение по-турецки
Выполнение дыхательных упражнений с одновременным поднятием рук вверх	Уменьшение поступления кислорода за счет сокращения мышц верхнего плечевого пояса	Изменить положение рук: в стороны или на поясе
Висы более 5 сек	Слабость и перерастяжение связочно-мышечного аппарата	Замена отсутствует
Прыжки босиком по жесткому покрытию	Слабый связочно-мышечный аппарат стопы, несформированность костей плюсны	Прыжки только на гимнастических матах
Бег босиком с опорой на переднюю часть стопы	Несформированность костей плюсны	Бег в спортивной обуви
Метание тяжелого набивного мяча из-за головы двумя руками	Несоответствие массы тела ребенка и веса мяча	Уменьшить вес мяча (с 5 лет по 0,5 кг)

2.7.4 Специфика работы педагога-психолога в группе компенсирующей направленности с ТНР

Психологическую помощь участникам воспитательного процесса в работе с детьми с ТНР оказывает педагог-психолог.

Основные направления деятельности психолога:

- организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации;
- диагностика уровня психического развития детей с последующей организацией коррекционной работы;
- разработка и реализация методов и способов коррекции микроклимата в группах;
- организация индивидуальных и групповых корректирующих занятий для детей, имеющих проблемы в развитии;
- развитие памяти, мышления, внимания детей;
- организация консультативной работы для родителей воспитанников.

Формы работы с детьми:

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;

- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Формы работы с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей среднего и старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение высокого уровня подготовки детей к школе.

Формы работы с педагогами:

- подготовка и участие в ППк ДОУ;
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсоветах;
- повышение психологической компетенции педагогов.

Коррекционно-развивающие мероприятия педагога - психолога:

Занятия направлены на развитие эмоционально-волевой сферы ребенка и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, регуляции деятельности и поведения, предупреждение школьной дезадаптации. Обучение и воспитание детей осуществляется с позиции индивидуально-дифференцированного подхода. Следовательно, с одной стороны, учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, а с другой - группы в целом. Индивидуальный и дифференцированный подход к детям во время воспитательно-образовательного процесса осуществляется за счет:

- дозирования индивидуальной образовательной нагрузки, как по интенсивности, так и по сложности материала;
- индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения и др.;
- введения специальных видов помощи, а именно: зрительных опор на этапе программирования и выполнения заданий, речевого регулирования на этапах планирования и выполнения задания (сначала педагог задает программу деятельности и комментирует действия ребенка; затем ребенок сам сопровождает свою деятельность речью; на следующих этапах - дает словесный отчет о ней; на завершающих этапах учится самсамостоятельно планировать свои действия и действия других детей); совместного с педагогом

сличения образца и результата собственной деятельности, подведения итога выполнения задания и его оценки; элементов программированного обучения и т.д.

В течение всего периода обучения и воспитания детей с ТНР педагог-психолог углубленно изучает особенности интеллектуального развития детей, личностных и поведенческих реакций; проводит групповые и индивидуальные занятия, направленные на нормализацию эмоционально-личностной сферы, повышение умственного развития и адаптивных возможностей ребенка; оказывает консультативную помощь воспитателям в разработке коррекционных программ индивидуального развития ребенка. Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок может подняться на оптимальный для него уровень развития, который быть как выше, так и ниже среднестатистического.

Возможные особенности в протекании высших психических функций у детей с ТНР:

–внимание может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

–объем памяти может быть сужен, поэтому ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

–отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления воспитанники могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ТНР в педагогическом плане **характеризуются** следующим образом:

–поведение может быть нестабильным, с частой сменой на строения;

–могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;

–возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;

–в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Основные задачи планирования и проведения коррекционных мероприятий с детьми с ТНР:

- осуществлять сугубо индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом его возрастных и психических особенностей;
- обеспечивать положительную мотивацию выполнения заданий, с тем чтобы повысить эффективность коррекционного воздействия;
- чередовать различные виды деятельности;
- включать в занятия тренировочные упражнения по развитию внимания, памяти, мыслительных операций и т.д.

Объектом коррекционной и развивающей работы педагога-психолога являются пробелы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют, в конечном счете, на формирование у дошкольников интегративных качеств и развитие ребенка в целом. Индивидуальная работа заключается в индивидуальном подходе к ребенку с учетом его особенностей. Для самых сложных детей планируется индивидуальная работа (дополнительные занятия), по результатам первичной диагностики для решения конкретных задач для каждого ребенка. Эта деятельность вплотную связана с взаимодействием с родителями, разработкой рекомендаций для каждого ребенка и направлена на укрепление взаимоотношений между родителями и ребенком по средствам выполнения совместных заданий.

2.7.5 Коррекционно-логопедическая работа

Описание образовательной деятельности учителя-логопеда в соответствии с направлениями коррекционной работы представлено в планировании коррекционно-развивающей работы в соответствии с методическим комплектом программы Н.В. Нищевой «Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 – 192с., Программой обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. и рабочих программах учителей-логопедов.

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы,

действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди). Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранных или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования

(число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речевой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость-вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с

разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, [а, у] или [и, у, а], а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве

зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трех звуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канавы), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (*четвертым уровнем речевого развития*) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение

лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при **фонетико-**

фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучение:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;

- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- производить элементарный звуковой анализ и синтез;

- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

2.8 Формы, способы, методы и средства психолого-педагогической работы по реализации образовательных областей Программы

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Образовательный процесс в МБДОУ ДС «Родничок» предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

- свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе НОД, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

2.8 Формы, методы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Коммуникативные игры Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины Моделирование	Индивидуальная работа Объяснение Напоминание Наблюдение Упражнения Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники	Игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, Путешествия Наблюдения Чтение Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание			

<p>трудиться и побуждающих детей к: проявлению трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому, проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>			
<p>Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание</p>	<p>Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Экскурсии Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видеофильмов Продуктивная деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Коммуникативные игры Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной</p>	<p>Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования с использованием авто дидактических материалов Моделирование</p>	<p>Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество</p>

интерактивной среды Игровые ситуации Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность	Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка	Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную, продуктивную, игровую Опыты Продуктивная деятельность	Коллекционирование Интеллектуальные игры
Проблемно- поисковые ситуации	Конкурсы Тематические выставки Мини-музеи		

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Артикуляционный тренинг Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические,</p>	<p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра–импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Игры-инсценировки Продуктивная деятельность Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Речевые игры Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей Реализация проектов</p>

<p>продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Беседы Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по - обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; -обучению пересказу по серии сюжетных картинок; - обучению пересказу по картине; -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Чтение художественной и познавательной литературы</p>	<p>артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение, слушание, воспроизведение, имитирование, разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Литературные праздники Викторины, реализация проектов</p>	<p>Беседы Словотворчество</p>	
--	---	------------------------------------	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседа с детьми о музыке, Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность, Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения Использование музыки - на утренней гимнастике, - во время умывания, - в сюжетно-ролевых играх, - перед дневным сном, - во время умывания, - при пробуждении. Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства Игры в «праздник», «концерт», «оркестр», «музыкальное занятие», «телевизор». Сюжетно-ролевые игры. Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца Импровизация на инструментах. Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце. Детский ансамбль, оркестр.</p>	<p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов. Просмотр видеофильмов. Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области

«Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Двигательная деятельность: сюжетно-игровая, тематическая, - классическая, -тренирующая. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения, развлечения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -музыкально-ритмическая, - логоритмическая, - имитационные движения. Физкультминутки, динамические паузы Подвижные игры. Игровые упражнения, игровые ситуации. Проблемные ситуации. Спортивные праздники и развлечения Гимнастика после дневного сна: (оздоровительная, коррекционная, дыхательная) Упражнения (корректирующие, классические) Объяснение, показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры</p>	<p>Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры</p>	<p>Походы Занятия в спортивных секциях Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений</p>

2.9 Технологии реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей¹:

Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности

Игровые технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения и коммуникации;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной и коммуникативной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины, способствует формированию речевых, коммуникативных компетенций;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации, речевом общении.

Технологии проблемного обучения

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение коммуникативными знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение знаний, умений, навыков (далее – ЗУН), усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей, становление коммуникативных компетенций;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации, требующей использования всевозможных речевых компетенций, актуализации ЗУН;

¹ Алгоритм разработки Рабочей программы по коррекционно-развивающей работе в дошкольной образовательной организации для детей с ОВЗ в условиях введения ФГОС ДО. Методические рекомендации / Под ред. Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой Челябинск: Цицеро, 2014, стр. 30-32

– проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;

– проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной и коммуникативной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон, умения формулировать и выражать собственные суждения доступными ребенку речевыми средствами.

Технологии сотрудничества

Концептуальные идеи и принципы:

– позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;

– уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополняемость позиций участников совместной деятельности;

– неотъемлемой составляющей субъект-объектного взаимодействия

Является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности, актуализация коммуникативных компетенций;

– диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог – ребенок; ребенок – ребенок; ребенок – средства обучения; ребенок – родители;

– сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную и речевую деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;

– сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге – фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю, совершенствуют все составляющие коммуникативной компетенции (звукопроизношение, фонематическое восприятие, лексико-грамматическое оформление связного высказывания).

Здоровьесберегающие технологии

Концептуальные идеи и принципы:

– физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик (артикуляционной, дыхательной, пальчиковой, мимической), физкультминуток, динамических пауз и пр.;

- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни,
- предупреждение вредных привычек как в процессе непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД), так и во всех режимных моментах;
- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Психолого-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;
- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;
- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья. В данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

Организационно-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированной в СанПиН, способствующей предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – СанПиН;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания, организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья, сотрудничество с узкими медицинскими специалистами в вопросах систематической коррекции имеющихся сопутствующих нарушений (психиатр, невролог, отоларинголог);
- организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации,

регулярные консультации невролога, психиатра, с учетом имеющихся у детей сопутствующих диагнозов и т.д.)

Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ ДС «Родничок» применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогам выстроить образовательную деятельность с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- На занятии с мультимедийной поддержкой используется только один электронный ресурс в качестве «электронной доски».

На этапе подготовки, необходимые материалы для занятий отбираются и анализируются. Использование на занятиях мультимедийных фильмов, презентаций позволяет сделать занятие: эмоционально окрашенными, интересными, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом. Возможность использования электронных ресурсов для разучивания и отработки с детьми комплексов артикуляционных, пальчиковых гимнастик, упражнений для снятия зрительного утомления облегчают процесс зрительного восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов, что способствует хорошей результативности занятия.

Технология проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1. Подражательно - исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
2. Общеразвивающий - характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как

собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3. Творческий. Характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

2.10 Организация работы по взаимодействию с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт (сайты групп), закрытые группы в мессенджерах, а также компьютерные презентации, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами ДОУ совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», работу сайта, консультации, дистанционное обучение родителей и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога. Учитель-логопед, воспитатели и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах еженедельно по средам и в письменной форме, на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации закрепления полученных знаний с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей – как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, полученные на консультациях и данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развивают его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания подбираются в соответствии с изучаемыми лексическими темами и

требованиями Программы. Для каждой возрастной группы учитываются особенности развития детей данного возраста.

Для детей старшего дошкольного возраста родителям рекомендуют создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных в непосредственной образовательной деятельности знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности для детей с ТНР, в групповой раздевалке оформлены родительские уголки. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Практикумы, мастер-классы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления. Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать недопониманий, вызванных незнанием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

2.11 Использование вариативных программ и технологий

В качестве вариативного компонента АООП МБДОУ ДС «Родничок» реализуются парциальные, авторские программы, технологии и методические пособия различной направленности, в соответствии с ООП МБДОУ ДС «Родничок»

Парциальные и авторские программы:

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Аристова Ю.В. Программа дошкольного образования по формированию ЗОЖ и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов». Омская область, 2014

Бабунова Е.С. «Наш дом – Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики». – Челябинск: Взгляд, 2007.

Шестакова А.В. Росток: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста. – Челябинск, 1996.

Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия ее реализации в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.

Технологии:

Тарасова Т.А., Власова Л.С. «Я и мое здоровье. Программа, методические рекомендации и практические разработки по воспитанию здорового образа жизни детей дошкольного возраста». — М.: Школьная Пресса, 2009

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности организации коррекционно-образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР

В соответствии АООП для детей с ТНР коррекционное направление является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Коррекционно-речевая работа учителя-логопеда обеспечивает индивидуализированный и системный подход к коррекции речевых нарушений у детей. Воздействуя на все стороны развития и личность ребенка, активно вовлекая в коррекционный процесс педагогов ДОО и родителей, он добивается высокой и устойчивой результативности в коррекционно-речевой работе с детьми при тяжелых нарушениях речи. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют навыки, сформированные учителем-логопедом.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи, предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда, воспитателя и специалистов ДОУ.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление знаний и умений в ходе образовательной деятельности и укрепление соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

1. Зачисление детей в группы компенсирующей и комбинированной Направленности осуществляется на основании решения ГПМПК и заявления родителей (полномочных представителей)

2. Комплектование группы компенсирующей и комбинированной направленности проводится на 1 сентября текущего года.

3. Длительность пребывания в группах компенсирующей направленности определяется заключением ГПМПК. По окончании установленного срока дети, нуждающиеся в продолжение обучения, повторно обследуются ГПМПК. На основании решения ГПМПК, срок пребывания ребенка в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР может быть продлен на 1 год. Основанием для продления срока обучения может быть тяжесть речевого

дефекта, соматическая ослабленность, пропуски занятий по болезни и другие объективные причины.

4. Противопоказания для приёма в группу компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи те же, что и в дошкольные учреждения.

5. Выпуск, отчисление, перевод ребенка в другое учреждение осуществляется по рекомендации ГППМК.

3.2 Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

Гигиенические требования: непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении; педагог, постоянно следит за правильностью позы ребенка, не допускать переутомления детей на занятиях. Предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования: точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности; творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве; определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей; выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД; обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия; использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки), словесные и игровые приемы, дидактический материал. Систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования: иметь в наличии продуманный план проведения НОД; четко определить цель и дидактические задачи НОД; грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ; НОД в ДОО не должна проводиться по школьным технологиям; НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности); организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР дошкольного возраста в ДООУ рассчитана на два/три учебных года (средняя, старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май, июнь.

В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе. Логопедические занятия подразделяются на фронтальные, подгрупповые и индивидуальные.

Пятилетние дети с ТНР в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению учителя-логопеда. Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий:

- по формированию лексико-грамматических средств языка (развитию словаря, развитию грамматически правильной речи);
- по формированию связной речи;
- фонетические занятия (формирование звукопроизношения, развитие фонематического слуха и слоговой структуры).

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда.

Для каждого воспитанника с общим недоразвитием речи в группе комбинированной направленности учителем-логопедом после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям конкретного ребенка. Основной формой работы учителя-логопеда с ребенком,

имеющим тяжелое нарушение речи (ОНР, ФФНР) и посещающим группу комбинированной направленности, являются индивидуальные занятия, которые проводятся 2—3 раза в неделю. Возможно проведение подгрупповых занятий. Занятия со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями. Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами.

В средней группе компенсирующей направленности учителем-логопедом проводится подгрупповая работа по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам и по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями с каждым ребенком. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Среда удобна для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и/или учителем-логопедом, так как в этот день у учителя-логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по средам назначаются по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц. На работу с одной подгруппой детей в средней группе — 15 минут, в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе — 30 минут. В старшей и подготовительной группе учитель-логопед, исходя из возможностей детей проводит ежедневные подгрупповые и/или групповые занятия и по 2-3 индивидуальных занятия для каждого ребенка, в зависимости от тяжести речевого нарушения.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности и в группах комбинированной направленности, для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

Таким образом, реализация «Программы» обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

3.3 Режим дня в группах компенсирующей и комбинированной направленности

Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе. Режим работы групп в детском саду с 7.00 до 18.30 с понедельника по пятницу включительно, за исключением выходных (суббота, воскресенье) и нерабочих праздничных дней в соответствии с Трудовым кодексом РФ, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации.

При организации режима дня детей учтены рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха, сезонные особенности, индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности, и пр.)

В детском саду имеются два сезонных режима: на холодный и теплый периоды.

Режим дня на холодный период

Режимные моменты	Средняя компенсирующая группа	Старшая компенсирующая группа	Подготовительная компенсирующая к школе группа
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.15	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность, артикуляционная гимнастика	8.15 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность. Коррекционная работа.	9.00 – 10.00	9.00 – 10.50	9.00 – 11.05
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (подгрупповая, индивидуальная работа, игры, труд, наблюдения, воздушные ванны)	10.10 – 11.45	10.50 – 12.15	11.05 – 12.30
Возвращение с прогулки, игры	11.45 – 12.00	12.15 – 12.30	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.50	12.30 – 13.00	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, водные процедуры, гимнастика после сна, артикуляционная гимнастика	15.00 – 15.15	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Организованная образовательная деятельность,	15.15 – 15.55	15.20 – 16.00	15.20 – 16.00

самостоятельная деятельность. Коррекционная деятельность воспитателя по заданию учителя-логопеда			
Подготовка к полднику, полдник	5.55 – 16.20	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	6.20 – 18.00	16.20 – 18.00	16.20 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	8.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30

Режим дня на теплый период

Режимные моменты	Средняя компенсиру ющая группа	Старшая компенсирующая группа	Подготовитель ная компенсирующая к школе группа
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.15	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность, артикуляционная гимнастика	8.15 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (подгрупповая, индивидуальная работа, игры, труд, наблюдения, воздушные ванны)	9.00 – 11,50	9.00 – 12.05	9.00– 12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.30	12.05 -13.00	12.20 – 13.00
Дневной сон	12.30 – 15.00	13.00-15.00	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность, артикуляционная гимнастика Коррекционная деятельность воспитателя по заданию учителя-логопеда	15.00 – 15.55	15.00 -16.00	15.00 –16.00
Подготовка к полднику, полдник	15.55 – 16.20	16.00- 16.20	16.00– 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, труд на прогулке, уход домой	16.20 – 18.30	16.20 – 18.30	16.20 – 18.30

3.4 Календарный учебный график. Учебный план

Календарный учебный график и учебный план МБДОУ ДС «Родничок» являются нормативными документами, регламентирующими организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики МБДОУ, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Основными задачами учебного плана являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Продолжительность учебного года	Учебная неделя 5 дней - 36 недель в год
Зимние каникулы	В соответствии с календарным учебным графиком на текущий учебный год
Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками	1-3 неделя сентября, 1-2 недели мая
Выпуск детей в школу	4 неделя мая и 1 неделя июня
Летний оздоровительный период	1 июня по 31 августа В летний оздоровительный период образовательная деятельность проводится только художественно – эстетического и физического развития

Реализация непосредственно образовательной деятельности (НОД)

	Средняя компенсирующая группа (4-5 лет)	Старшая компенсирующая группа (5-6 лет)	Подготовительная компенсирующая к школе группа (6-7 лет)
Максимальное количество НОД в неделю	10	14	16
Продолжительность НОД (мин)	Не более 20	Не более 25	Не более 30
Объём образовательной нагрузки в неделю (мин)	200	270	480
Объём образовательной нагрузки в год (кол-во)	360	504	576
Минимальный перерыв между НОД не менее 10 мин			

Учебный план

Реализация образовательной области	Средняя компенсирующая группа (4-5 лет)		Старшая компенсирующая группа (5-6 лет)		Подготовительная компенсирующая группа (6-7 лет)	
	К-во	Вр.	К-во	Вр.	К-во	Вр.
I часть - обязательная						
«Физическое развитие»						
Физическое развитие в помещении	3	60	2	50	2	60
Физическое развитие на прогулке			1	25	1	30
«Познавательное развитие»						
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	20	1	20	2	60
Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность			1	20	1	30
«Художественно-эстетическое развитие»						
Рисование	1	20	1	25	2	30
Лепка	0,5	20	0,5	25	0,5	30
Аппликация	0,5	20	0,5	25	0,5	30
Музыка	2	40	2	50	2	60
Итого в неделю:	8	2ч.40м.	9/3ч.10м.		14/7ч.00м. 11/5ч.30м.	
II часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Психологическое	1	20	1	20	1	30
Логопедическое (Южно-Уральская 6, Гагарина,5)			4	1ч.20м	4	2ч.00м
Итого в неделю:	1	20	5	1ч.40м	5	ч.30м
Всего в неделю:	10/3ч. 20мин		14/ 4ч.50мин.		16/ 8ч.00 мин.	
Всего в год:	360/132ч		504/174ч		576/306ч	

3.5. Организация предметно-пространственной среды ДООУ для детей с ТНР

Особенностью работы с детьми с ТНР является создание единой развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой, которая ориентирована на зону ближайшего развития и носит творческий характер.

Оборудование основных помещений ДООУ в соответствии с основными направлениями развития воспитанников

<p align="center">Физическое развитие</p>	<p align="center"><i>Физкультурный зал</i></p> <p>Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий.</p> <p>Шведская стенка, гимнастическая горка, турник с кольцами, турник лестница, тренажёры, мягкие модули, сенсорные дорожки. Проектор, демонстрационный экран, музыкальный центр, пианино.</p>
	<p align="center"><i>Групповые помещения</i></p> <p>Уголки физического саморазвития.</p>
	<p>Медицинский блок: <i>Медицинский кабинет (изолятор-2)</i> <i>Процедурный кабинет</i></p> <p>В соответствии с Приказом МЗ РФ от 05.11.2013г №822н "Об утверждении порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях".</p>
	<p align="center"><i>Спортивная площадка на территории</i></p> <p>Стойки баскетбольные со щитом и корзиной (2 шт.); параллельные скамьи, яма для прыжков с разбега. Шведская стенка.</p>
<p align="center">Социально-коммуникативное развитие</p>	<p align="center"><i>Групповые помещения</i></p> <p>В группах организованы центры развития для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах детской деятельности. Предметная среда в группах оснащена дидактическим материалом и пособиями для разнообразной продуктивной направленности. Расположение мебели, игрового материала отвечают требованиям безопасности, санитарно-гигиеническим нормам.</p>
	<p align="center"><i>Музыкальный зал</i></p> <p>Музыкальный центр, пианино, детские стульчики Фонотека и аудиозаписи позволяют более целенаправленно использовать ТСО. Имеются все необходимые пособия, атрибутика, а также методическая литература по музыкальному воспитанию детей. Набор музыкальных инструментов позволяет музыкальному руководителю более углубленно работать над развитием музыкальных способностей воспитанников. В арсенале музыкального зала: металлофоны, ксилофоны, трещотки, треугольники, деревянные ложки, барабаны, бубны, колокольчики, бубенцы, погремушки и др. Имеется также большое количество костюмов для театрализованной деятельности, шапочек, фланелеграф, кукольный театр.</p>
<p align="center">Познавательное развитие</p>	<p align="center"><i>Групповые помещения</i></p> <p>Оборудование для исследовательской и экспериментальной деятельности детей (мини - лаборатории), материал для разного вида конструирования, уголки по ПДД, экологические уголки,</p>

	дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления.
Речевое развитие	<i>Групповые помещения</i> Театрализованные уголки, дидактические и развивающие игры, детские библиотечки с подбором детской литературы с учетом возраста, дидактических игр с литературоведческим содержанием, игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения, фланелеграф, портреты писателей и поэтов и др.
Художественно-эстетическое развитие	<i>Групповые помещения</i> Уголки музыкально-художественного творчества, зоны художественно-продуктивной деятельности. Наборы различных материалов для рисования, лепки, аппликации, а также экспозициями картин, гравюр, произведений народного творчества, выставками авторских работ детей, родителей ДООУ. Музыкальный уголок, в котором имеются музыкальные инструменты, театры разных видов (теневого, настольный.Би-ба-бо, перчаточный, кукольный и др.),
	<i>Музыкальный зал</i> Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, демонстрационная доска, проектор, музыкальный центр, ширма для показа сказок.
Коррекционное направление	
	<i>Кабинет педагога-психолога</i> Мебель, принтер, дидактические игры, картотеки, демонстрационный материал, дидактические игрушки, диагностические материалы, методическая литература иллюстративный материал, доска маркерная.
	<i>Кабинет учителя-логопеда</i> Центры логопедического кабинета: 1. Образовательный центр. <i>Оборудование:</i> -многофункциональная магнитная доска с комплектом цветных магнитов 20 штук; -указка (она же призвана превращаться в "волшебную палочку"); - три учебных стола и четыре учебных стульчиков; -фланелеграф; -наборное полотно; -лента памяти; -учебно-методические пособия; -настольные игры, игрушки; -настенное зеркало; -индивидуальные зеркала 2. Центр по коррекции произношения <i>Оборудование:</i> -настенное зеркало (1 шт.), рабочие планшеты с

	<p>артикуляционными укладами звуков</p> <ul style="list-style-type: none"> -набор стерильных логопедических зондов; - коробок с "волшебными" спичками (механическое подспорье при межзубном сигматизме); -песочные часы – 1, 3, 5 минут; - сменная игрушка на развитие физиологического дыхания; - салфетница и мусорный стаканчик. <p>3. Центр методического, дидактического и игрового сопровождения коррекционно-образовательного процесса</p> <p><i>Оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -справочная литература по коррекционной педагогике, специальной психологии, логопедии; -материалы по обследованию психического развития и речи детей; -методическая литература по коррекции познавательной деятельности, звукопроизношению; -учебно-методическая литература по обучению элементам грамоты; - календарно-тематические планы с учетом ФГОС ДО; -пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в специальных коробках и конвертах); -занимательное игровое обеспечение коррекционных занятий настольные игры, игры – лото, игрушки, наборы пазлов и т.п.); -серии картинок по лексическим темам; -пособия для развития речевого дыхания; - пособия для развития мелкой моторики; -пособия для развития фонематического слуха и восприятия; -комплект детских книг; -комплект упражнений для проведения артикуляционной гимнастики; -комплект игрушек на координацию движений. <p>4. Информационный центр для педагогов и родителей</p> <p><i>Оборудование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -планшеты (папки) по коррекции познавательной деятельности и речи детей; -полочки для размещения информационных материалов; -лотки-веер для размещения рекомендательных материалов.
--	---

3.6 Обеспеченность дидактическими материалами и дополнительными средствами коррекционного обучения детей с ТНР

<p><i>Познавательное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Альбомы со схемами по конструированию (разные виды конструкторов); - Календари погоды; - Дидактические игры по конструированию; - Картотеки опытов в картинках; - Картотеки детских писателей; - "Ребусы, лабиринты, головоломки"; - Игры – задания на развитие логического мышления;

- Игры – задания по ориентировке в пространстве, по сенсорному воспитанию
<i>Речевое развитие</i>
- Карточка артикуляционной гимнастики в картинках; - Карточка игр по развитию мелкой моторики в картинках; - Альбом «Придумай и расскажи сказку»; - Альбом «Придумай и нарисуй сказку»; - Карты – схемы «Расскажи сказку»; - Схемы по развитию связной речи; - Схемы – модели сказок «Курочка Ряба», «Теремок»; «Три медведя» и другие
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
- Альбомы со схемами «Учимся рисовать»; - Альбомы со схемами «Учимся лепить»; - Схемы и таблицы для музыкально-дидактических игр; - Инструкционные карты по аппликации; - Инструкционные карты по оригами; - Альбом «Поделки из бумаги» (схемы, образцы); - «Художественная галерея» (альбом репродукций для рассматривания); - Альбом «Декоративное рисование» (образцы народной росписи); - Схемы для лепки
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>
- Схема «Гимнастика для глаз»; - Карты – схемы причесок для игры «Парикмахерская»; - Модели трудового процесса; - Алгоритмы по сервировке стола; - Схемы одевания на прогулку по временам года; - Схемы умывания; - Схемы по уходу за растениями; - Паспорта растений; - Схемы посадки растений; - Алгоритм работы дежурного по столовой; - Полифункциональный материал (ткань разного цвета и размера, шнурки, веревочки, киндер- сюрпризы, бросовый материал, шарики разной фактуры, трубочки, палочки).
<i>Физическое направление</i>
- Карточки для индивидуальной работы; - Карточка подвижных игр; - Схемы по видам спорта; - Схемы выполнения основных движений; - Схемы выполнения упражнений со спортивным оборудованием; - Карточки физминуток по возрастам; - Карточки подвижных игр; - Карточки считалок; - Карточки эстафет и аттракционов; - Карточка народных игр Южного Урала.
<i>Психологическая коррекция</i>
- Карточка игра на развитие психических процессов - Карточка игра для детей с трудностями в общении

- Карточка игра с агрессивными детьми
- Карточка игр – разминок
- Карточка релаксаций
- Карточка игр для снятия мышечного напряжения
- Карточка игр «Давайте жить дружно»
- Карточка игр подвижных игр
- Карточка игр пальчиковых игр
- Карточка упражнений на развитие вербально-логического мышления
- Карточка упражнений на развитие слуховой памяти и восприятия.
- Карточка задач на развитие логического мышления.
- Обучающее пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера»
- Развивающая игра «Сложи узор»
- Короб с песком для песочной терапии
- Настольно-печатные игры
- Предметные игрушки
- Наглядно - тематические картинки

Коррекционно-развивающая логопедическая работа

Формирование грамматического строя речи

- пособия на все падежные формы существительных единственного и множественного числа;
- пособия на все предложные конструкции;
- пособия на все согласования;
- пособия для формирования фразы.

Формирование лексической стороны речи

- предметные картинки по темам: *овощи, фрукты, игрушки, мебель, одежда, обувь, домашние животные и птицы, дикие животные и птицы, цветы, деревья, профессии, посуда, транспорт, водный мир.*
- пособия для формирования навыков словообразования: суффиксальное, перфиксальное, относительные и притяжательные прилагательные, однокоренные слова.
- предметные картинки на подбор антонимов, синонимов;
- картинки для расширения глагольного словаря,
- картинки на многозначность слова;
- картинки на приставочный способ образования глаголов.

Формирование фонематического восприятия и звукового анализа

- символы звуков,
- сигнальные кружки на дифференциацию звуков,
- схемы на звуко-слоговой анализ слов;
- предметные картинки на дифференциацию звуков,
- пособия для определения позиции звука в слова,
- тексты на дифференциацию звуков.

Коррекция звуко-произносительной стороны речи

- артикуляционные упражнения;
- набор пособий для работы над речевым дыханием;
- предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы;
- альбомы на автоматизацию поставленных звуков;
- игры на автоматизацию поставленных звуков;

- пособия для формирования слоговой структуры слова;
- тексты на автоматизацию поставленных звуков;
- дидактические игры на автоматизацию;
- дидактические игры на дифференциацию.

Обучение элементам грамоты

- разрезная азбука
- касса букв;
- схемы анализа предложений;
- наборы предметных картинок для деления слов на слоги;
- тексты для чтения.

Совершенствование навыков связной речи

- серии сюжетных картинок,
- сюжетные картинки (в т.ч. разрезные картинки),
- наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов,
- наборы текстов для пересказов ;
- схемы описания животных, мебели, птиц, одежды, овощей, фруктов, времен года, игрушек и т.д.
- серии картинок для установления последовательности событий;
- набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди ошибки, отличия (смысловые)

Сенсорное развитие

- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, кубики, кирпичики, тесьма,
- мешочки;
- коробки форм (разного вида);
- разнообразные матрешки;
- пирамидки и разного размера и разной конструкции и цвета;
- игрушки сюжетные: кошечка, зайчик, медвежонок, лошадка и т.д.;
- различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен,
- пианино, барабан и т.д.;
- набор муляжей овощей, фруктов, грибов;
- корзины разной величины, мисочки, кувшины, бутылки, банки для
- раскладывания бус, шариков, мелких игрушек;
- лото-вклады;
- коробки-вкладыши разных размеров;
- трафареты
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая
- раскладывания бус, шариков, мелких игрушек;
- мелкие игрушки животных и их детенышей;
- наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа..)
- настольно-печатные игры.

Развитие мелкой моторики

- массажные шарики, колечки;
- пособия с разными видами застежек;
- шнуровки;
- семена, крупа, горох и т.д.;
- мозаики;

- пластилин, дощечки;
- картинки для штриховок;
- книги-раскраски;
- «чудесный мешочек»
- набор пальчиковых кукол по сказкам;
- набор перчаточных кукол (би-ба-бо);
- комплект мелких игрушек;
- игрушки-вкладыши;
- набор кубиков.

3.7 Перечень программ, технологий, пособий по коррекции речи

Образовательные программы	Технологии и методические пособия.
<p><i>Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В., Миронова С. А., Лагутина А. В.</i> «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи». – М.: «Просвещение», 2008</p> <p>«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – /Н.В. Нищева, – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 240 стр.</p>	<p><i>Александрова Т. В.</i> Живые звуки, 2005</p> <p><i>Арефьева Л.Н.</i> Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2005</p> <p><i>Бардышева Т.Ю.</i> Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа», «Старшая группа», «Подготовительная группа». – М.: Изд-во «Скрипторий», 2013</p> <p><i>Богомолова А. И.</i> Логопедическое пособие для занятий с детьми. — ТОО «Издательство “Библиополис”». СПб., 1994</p> <p><i>Бардышева Т.Ю.</i> Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа, Старшая группа, Подготовительная группа. – М.: Изд-во «Скрипторий», 2012</p> <p><i>Бардышева Т.Ю.</i> Обучение связной речи детей 4-5, 5-6, 6-7 лет. Картинно-графические схемы рассказов. – М.: Изд-во «Скрипторий», 2003</p> <p><i>Богомолова А. И.</i> Логопедическое пособие для занятий с детьми. — ТОО «Издательство “Библиополис”». СПб., 1994</p> <p><i>Борисова Е. А.</i> Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. – М.: ТЦ «Сфера», 2009</p> <p><i>Васильева С.</i> Логопедические игры. – М.: Изд-во «Школьная пресса», 2001</p> <p><i>Волковская Т. Н.</i> Иллюстрированная методика логопедического обследования. – М.: Изд. Дом «ОБРАЗОВАНИЕ ПЛЮС», 2009</p> <p><i>Волосовец Т. В.</i> Преодоление ОНР у дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2007</p> <p><i>Громова О.Е., Соломатина Г.Н.</i> «Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет» М.: ООО ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001</p> <p><i>Быховская А.М., Казова Н.А.</i> – авторы-составители Количественный мониторинг общего и речевого развития</p>

детей с ОНР – ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013

Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014.

Зайцева Е. С., Шептунова В. К. Тестовая методика обследования речи детей в возрасте 4-7 лет. – СПб.: КАРО, 2012

Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. – М.: Изд. Центр «Владос», 2008

Колесникова Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.– М.: Изд-во «Ювента», 2009

Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – Москва «Издательство ГНОМ», 2001

Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи «Осень» «Зима», «Весна». – М.: «Издательство ГНОМ», 2004

Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет.

Костылева Н. Ю. Покази и рассказы. Игровые упражнения на основе фонетической ритмики.

Косинова Е. М. Лексическая тетрадь, Грамматическая тетрадь.– БРИЗ Творческий центр СФЕРА, Москва, 2009

Косинова Е. М. «Азбука правильного произношения. – ООО Издательство «Эксмо», 2005

Косинова Е. М. Логопедические тесты на соответствие речевого развития вашего ребёнка его возрасту БРИЗ Творческий центр СФЕРА, Москва, 2006

Кондратенко И. Ю. Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте. – М.: Изд-во «Айрис Пресс», 2005

Кузнецова Е. В., Тихонова И. А. Ступеньки к школе. – М.: ТЦ «Сфера», 2001

Кузнецова Е. В., Тихонова И. А. Обучение грамоте детей с нарушениями речи»

Кузнецова Е. В., Тихонова И. А. М.: ТЦ «Сфера», 2009

Курдвановская Н. В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2007

Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение. Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств детей 4-7 лет. – М.: Изд. Дом «Литера», 2009

Крупенчук О. И. Развиваем пальчики. Тренируем речь. – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2009

Лиманская О. Н. Конспекты логопедических занятий первый и второй год обучения.– М.: ТЦ «Сфера», 2009

Марцинкевич Г. Ф. «Обучение грамоте детей

дошкольного возраста» Волгоград Изд-во «Учитель», 2002

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней, старшей, подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006

Новиковская О. А. Логопедическая грамматика. – СПб.: Корона принт, 2004

Новотворцева Н. В. Методика развития речи у неговорящих детей. – Ярославль Изд-во ЯГПУ, 2000

«Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии» МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ ГОУ ДПО «ЧИППКРО»

Поваляева М. А. Сказки о весёлом язычке. – Ростов на Дону Изд-во «Феникс», 2002

Поварова И. А. Практикум для заикающихся. – СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2000

Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов. – М.: «Владос», 2003

Прищепова И. В. Диагностика дизорфографии. – Липецк ООО «Неоновый город», 2007

Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1, 2, 3, 4 – М.: Изд-во «ГНОМ и Д», 2009

Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: ООО Изд-во АСТ, 2004

Свободина Н. Г. Беседы с логопедом. – М.: ТЦ «Сфера», 2010

Селивёрстов В. И. Заикание у детей. – М.: Изд. Центр ВЛАДОС, 2000

Смирнова Л. Н. Логопедия в Детском саду. – М.: Изд-во «Мозаика синтез», 2005

Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи. – Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС»

Ткаченко Т. А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи. – М.: Изд-во Эксмо, 2006

Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. – М.: Изд. «Гном и Д», 2004

Ткаченко Т. А. Фонетические рассказы с картинками. – М.: АРКТИКА, 2004

Ткаченко Т. А. Слоговая структура слова. Коррекция нарушений Изд. «Книголюб»

Ханьшева Г. В. Практикум по логопедии Ростов на Дону Изд-во «Феникс», 2005

Чиркина Г. В. Пособие по диагностике речевых нарушений. – М.: «АРКТИ», 2005

	<p><i>Четвертушкина Н. С.</i> Слоговая структура слова – М., Изд. «Гном и Д», 2001</p> <p><i>Цвынтарный В. В.</i> Игроем, слушаем, подражаем – звуки получаем. – М., ТЦ «Полиграф», 2002</p>
--	--

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа), разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155, с учетом основной образовательной программы МБДОУ ДС «Родничок», на основе примерной основной образовательной Программы «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – 2014, «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Коррекция нарушений речи» /Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина – М.: Просвещение, 2008., «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – /Н.В. Нищева, – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 240 стр.

Программа разработана для воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет, имеющих ТНР по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие, а также организацию и содержание коррекционной работы учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и педагога-психолога.

Цель программы – построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи в возрасте 4 - 7 лет и фонетико – фонематическим

недоразвитием речи в возрасте 5-7 лет максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей, позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности, интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации, родителей, общественности на основе государственно-общественного управления дошкольным образовательным учреждением.

Задачи реализации программы

- определение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи;
- разработка эффективной модели взаимодействия специалистов, педагогов, родителей, общественности на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников с тяжелыми нарушениями речи;
- развитие активных форм вовлечения родителей и общественности в коррекционно-образовательный процесс ДООУ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с общим недоразвитием речи;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с нарушениями речи, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание развивающей речевой среды в группах компенсирующей направленности;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- формирование общей культуры личности детей с речевыми нарушениями, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.