

Деловая игра с педагогами на тему: «Воспитание нравственных качеств детей посредством русских народных сказок»

Скрипко Н.Г., воспитатель

Цель: Углубить имеющиеся у педагогов теоретические знания, в воспитании нравственных качеств детей посредством русских народных сказок.

Задачи:

- повысить профессиональный уровень педагогов, активизировать применение устного народного творчества в работе с детьми;
- развивать коммуникативные качества педагогов, умение работать в группах;
- развивать умение обсуждать и согласовывать предложенные вопросы, задания;
- развивать творческую активность участников.

Атрибуты: Эмблемы команд, листы бумаги, ручки, фломастеры, кроссворды, черный ящик, яблоко. Сундук (яйцо, ложка, кот, заяц, кольцо, перо).

Ход: Здравствуйте, уважаемые коллеги! Сегодня мы с вами поговорим о влиянии сказки на нравственные качества наших детей. Как сказал Сухомлинский «Сказки - это зернышко, из которого прорастает эмоциональная оценка ребенком жизненных явлений».

В настоящее время мы все чаще наблюдаем примеры детской жестокости, агрессивности по отношению друг к другу, по отношению к близким людям. Под влиянием далеко не нравственных мультфильмов, у детей искажены представления о нравственных качествах: доброте, милосердии, справедливости.

Дошкольное детство – небольшой отрезок в жизни человека. Но за это время ребенок приобретает значительно больше, чем за всю последующую жизнь, поэтому не нужно забывать, что в нравственном воспитании главное та атмосфера, в которой живет ребенок. Известно, что дети взрослеют незаметно, поэтому так важна сказка рассказанная малышу. Сказка не дает прямых наставлений детям – *«Слушайся родителей, уважай старших», «Не уходи из дома без разрешения»*, но в ее содержании всегда заложен урок, который они постепенно воспринимают, многократно возвращаясь к тексту сказки. В простой детской сказке содержится все самое нужное, самое главное в жизни, живое как сама жизнь.

Поэтому следует в воспитании детей находить время «для общения со сказкой». Именно «общение», потому что детские сказки – это волшебный мир, в который ребенок погружается всеми эмоциями и чувствами. Только «пережив» волшебную историю всей душой, ребенок сделает для себя определенные выводы, приобретет жизненный опыт.

Сказки для детей важны тем, что учат делать выбор между хорошим и плохим, применяя нравственный опыт из сказок в жизни. Развивается стремление подражать добрым и хорошим персонажам детских сказок и вести себя доброжелательно, заботливо к окружающим. Воспитываются такие черты характера, как послушание, терпение, любовь к ближнему, милосердие. Развивается чувство красоты и эстетики, умение ценить и беречь прекрасное.

Уважаемые коллеги, сегодня я вам предлагаю поиграть, как известно из игры можно почерпнуть много нового, нужного и интересного. Любовь детей к сказкам общеизвестна, поэтому педагогу необходимо иметь багаж знаний по данному вопросу. Приобретением нового и развитием старого багажа мы сегодня и займемся.

Я предлагаю всем вам встать в круг.

Сделайте глубокий вдох, выдох.

Вдохните здоровье, выдохните болезни!

Вдохните добро, выдохните неприятности!

Вдохните уверенность, выдохните скованность и беспокойство!

Итак, друзья, начнем программу. Затея у нас большой запас!

А для кого они? Для вас!

Правила нашей игры: Быть добрым, терпеливым, внимательным, уметь слушать других, вырабатывать общее решение вопроса, принимать активное участие в игре, соблюдать культуру речи и тактичность.

Я предлагаю вам выбрать для своей команды сказочное название и нарисовать его.

1 задание: К какому виду творчества это относится?

1. «Как аукнется, так и откликнется» (пословица)

2. «На дворе трава – на траве дрова» (Скороговорка)

3. «Ехала деревня мимо мужика, вдруг из-под воротни лают ворота» (Небылица.)

4. «Катя, Катя, Катюха, оседлала петуха, а петух заржал, на базар побежал»

(Потешка)

5. «В некотором царстве, в некотором государстве...» (Сказка)

6. «Ехала машина темным лесом,

За каким-то интересом.

Инти-инти-интерес,

Выходи на букву С» (Считалка)

2 задание: Есть сказки, которые считаются наиболее полезными, и каждая из них может чему-нибудь научить ребенка? ...Назовите качества в

сказках направленные на воспитание нравственных чувств у дошкольников и чему они учат?

1. «Три поросенка» (О трудолюбии, о том, что старательный труд и усердие всегда выигрывают)

2.«Гуси - лебеди» (учит детей слушаться родителей, любви и уважению к родным и близким, решительности и смелости)

3.«Теремок» (учит дружить и сопереживать).

4. «Репка» учит детей быть дружными, трудолюбивыми, воспитывает взаимовыручку; взаимодействие с окружающими людьми; и учит решать проблемы сообща.

5. «Маша и медведь» предостерегает: в лес одним нельзя ходить — можно попасть в беду, а уж если так случилось — не отчаивайся, старайся найти выход из сложной ситуации, верить в себя и свои силы; быть сообразительным, смелым, уверенным в себе;

6. «Колобок»: распознавать подхалимство, жить своей головой, не доверять посторонним, коварным, расчетливым людям; не уходить из дома самовольно.

7. «Петушок - золотой гребешок»: учит испытывать чувство ответственности за своих близких и друзей; развивать желание прийти на помощь в трудную минуту.

8. «Волк и семеро козлят»: учит быть осторожным; прислушиваться к советам взрослых.

9. «Заяц-хвостун». Сказка учит отвечать за свои слова и приходить на помощь тем, кто в ней нуждается.

10. «Красная шапочка» учит слушаться старших, особенно родителей. Нельзя уходить далеко от дома без взрослых и разговаривать с незнакомцами, иначе можно попасть в беду.

11. «Морозко» учит любить свою семью; ответственно относиться к труду; быть терпеливым и вежливым.

3 задание: Угадай те, из какой сказки предмет?

Я вынимаю из сундучка разнообразные предметы предлагаю педагогам назвать сказки, где эти предметы упоминаются. **Яйцо** («Курочка-ряба», «Гадкий утёнок», «Царевна – лягушка»), **ложка** («Три медведя», «Сладкая каша», «Жихарка», **кот** («Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Кот в сапогах»), **заяц** («Заяшклина избушка», «Заяц — хвоста», «Теремок», «Рукавичка»), **кольцо** («Двенадцать месяцев», «Волшебное кольцо», «Руслан и Людмила»), **перо** (Перышко Финиста-ясна сокола), «Иван-царевич и серый волк», «Конек-горбунок»).

4 задание: «Черный ящик»

Задание для двух команд. Внимание! Вопрос! Здесь лежит предмет, который является символом споров, горечи, печали, зла, из-за него начинались войны. Но это людей не останавливало, не отталкивало от этого предмета, а, наоборот, прельщало. Этот предмет встречается не только в

сказках, но и в мифологии и в христианской легенде. Итак, что находится в этом ящике ... (яблоко)

5 задание: РАЗГАДЫВАНИЕ КРОССВОРДА

1. Стойкость Ивана-царевича перед трудностями (выносливость)
2. Она может быть настоящей и корыстной (дружба)
3. Это требуется каждому животному, которого мы приручили (забота)
4. Чувство полного доверия (уважение)
5. Чувство веселого настроения и счастья (радость)
6. Чувство, позволяющее переживать другим (сострадание)
7. Внутренний голос человека (совесть)
8. Черта характера Ивана-дурака, заключающаяся в отсутствии страха (смелость)
9. Стремление Хаврошечки выполнить свою работу хорошо и добросовестно (старание)
10. Что погубило старуху в сказке о рыбаке и рыбке (жадность)
11. Черта характера падчерицы в сказке «Морозко», заключающаяся в положительном отношении к труду (трудолюбие)
12. Черта характера, героев в сказке «Заюшкина избушка», заставляющая бежать с поля боя (трусость)
13. Самое жгучее чувство, которое испытывал мальчик в «Мойдодыре» (стыд)
14. Основа всех добродетелей в сказках (любовь)

6 задание:

Соотнести героев и их качества.

жадность	лягушка-путешественница
безжалостность	мачеха из «Сказки о мёртвой царевне»
зависть	кошка из сказки «Кошкин дом»
хвастовство	сёстры из сказки «Аленький цветочек»
коварство	мачеха и дочка из сказки «12 месяцев»
самоотверженность	Балда
верность	петух из сказки «Лиса, заяц и петух»
незлопамятность	Русалочка

бесстрашие	кот и собака из сказки «Волшебное кольцо»
трудолюбие	кот Леопольд

трудолюбие	Иван-царевич
находчивость	Щелкунчик
самоотверженность	Элиза из сказки «Дикие лебеди»
смелость	Солдат из сказки «Каша из топора»
милосердие	Золушка
лень	Волк из сказки «Волк и семеро козлят»
коварство	поп из «Сказки о попе и о работнике его Балде»
вздорность, своеволие	Баба-Яга из сказки «Гуси-лебеди»
жадность	Дереза
злоба, жестокость	королева из сказки «12 месяцев»

7 задание: «Угадай сказку»

Подберите к поговорке сказку, которая подходит ей по смыслу

1. Не в золоте счастье. (Курочка Ряба)
2. Чьи хоромы, того и хлеб. (Три медведя)
3. Не верь речам, где меду слишком, не будь самоуверен слишком. (Колобок)
4. Вместе вдвое, дело любое, спорится друзья. (Репка)
5. В тесноте, да не в обиде. (Рукавичка)
6. Захотел побыть волк в овечьей шкуре, да не вышло. (Волк и семеро козлят)

8 задание: «Составь предложение»

1. Сказка никогда не должна заканчиваться, даже если детство ушло, а мы все взрослые, и мир другой, и небо иное, и ничего нельзя вернуть...

Андрей Белянин

2.Сказка – великая духовная культура народа, которую мы собираем по крохам, и через сказку раскрывается перед нами тысячелетняя история народа.

Алексей Николаевич Толстой

Для чего нужны нам сказки?
Что в них ищет человек?
Может быть, добро и ласку.
Может быть, вчерашний снег.
В сказке радость побеждает,
Сказка учит нас любить.
Может быть, на этом свете
Станет легче людям жить.
Сказки всех отучат злиться,
А научат веселиться,
Быть добрее и скромнее,
Терпеливее, мудрее.
А теперь мы улыбнемся,
Дружно за руки возьмемся.
И друг другу на прощанье
Мы подарим пожелание –
Знания ищи, всегда
Умным станешь ты тогда!

Всем педагогам спасибо за активное участие! Мы сегодня увидели в вас творческих, грамотных профессионалов своего дела, вместе — мы сила и именно от нас всех зависит будущее подрастающего поколения.

Успехов вам в вашей нелегкой, но творческой работе!

Список литературы:

Вдовина, В. Путешествие в сказку. / В. Вдовина //Библиотекарь.– 1991. – № 6.– с.37.

Зинкевич-Евстигнеева,Т. Д. Практикум по сказкотерапии / Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева.- М.: СПб.: Речь, 2000. -112 с.

Петрова, В.И. Нравственное воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации /. В.И. Петрова - М.: Мозаика-Синтез, 2005.-80с.

Петрова В.И.Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. / В.И. Петрова – М.: Мозаика-Синтез, 2007.-80с.

Сказка как источник творчества детей. / Науч. рук. Лебедев Ю.А. - Владос, 2001.

Шиян, О. Я. Развитие творческого мышления: Работаем по сказке/ О.Я.Шиян - М.: Мозаика – Синтез, 2013.-72с.

Интернет ресурс:

<https://www.maam.ru>

<https://www.bibliofond.ru>