

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНАГИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Приложение к основной образовательной программе
основного общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

технология

учебный предмет

5

класс

Самбуева Р.С.

учитель

I; 8 л

категория, стаж

2015 - 2016 учебный год

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Учебно-тематический план
3. Содержание тем учебного курса
4. Требования к уровню подготовки учащихся
5. Перечень учебно-методического обеспечения
6. Список литературы
7. Приложения
 - Приложение 1. Календарно-тематический план
 - Приложение 2. Контрольно-измерительные материалы

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету Технология. «Технология ведения дома» составлена для учащихся 5 класса на основе следующих документов:

- Примерные программы по учебным предметам «Технология 5-9 классы», программы подготовлены в рамках проекта «Разработка, апробация и внедрение федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения», реализуемого Российской академией образования по заказу Министерства образования и науки Российской Федерации и Федерального агентства по образованию;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- Технология. Технология ведения дома: 5 класс: методическое пособие / Н.В. Сеница, - М.: Вентана-Граф, 2013.

Программа рассчитана на 68 часов в год (2 часа в неделю).

В учебно-методический комплект входят:

- «Технология. Технологии ведения дома: 5 класс» В.Д.Симоненко, Н.В.Сеница, М. «Вентана Граф», 2013г;
- «Методика обучения технологии. 5-9 классы» А.К.Бешенков, Москва: Дрофа, 2004г.
- Метод проектов в технологическом образовании школьников. И.А.Сасова. Москва: «Вентана-Граф», 2003г.
- В.М.Казакевич. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по технологии. М.: Дрофа, 2000
- А.В.Марченко. Итоговая аттестация выпускников. Технология. М.: Просвещение, 2002
- Ж.Ц.Старцуева, С.Ц.Банзаракцаева. Методические основы обучения школьников рукоделиям бурятских мастериц.

Рабочая учебная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам. В программе установлена оптимальная последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяет необходимый набор форм учебной деятельности.

Общая характеристика учебного курса

Курс 5 класса является продолжением курса «Технология», который учащиеся изучали в начальных классах. При разработке содержания и основ методики курса для пятиклассников учитывались не только особенности, но и уровень знаний и умений, достигнутый ими в 1-4 классах. Преимущество обеспечивается сохранением в структуре учебника основных рубрик, характером заданий для организации активной познавательной деятельности учащихся.

Изменения в программе и национально-региональный компонент.

Предмет «Технология» дает широкие возможности для сохранения и возрождения материальной культуры прошлого. Знание истории родного края, национальной культуры своего народа делает человека духовно богатым, ответственным за настоящее и будущее своего народа, формирует целостное восприятие народного творчества, способствует воспитанию уважения к обычаям других народов. Знакомство школьников с традициями, различными видами народного творчества, традиционными способами оформления жилища, национальной кухней способствует развитию интереса к истории своего народа, укреплению связи поколений.

Данная программа отражает изменения в содержании обучения технологии в нашей школе, выразившиеся в ориентации на актуальность развития бурятского языка, на формирование межкультурных компетенций.

Цели и задачи реализации национально-регионального компонента:

- сохранение и приумножение историко-культурного наследия своего народа;
- формирование и развитие личности учащихся на народных традициях, национально-культурных обычаях, региональных особенностях;
- обеспечение процесса социализации подрастающего поколения, самореализации личности учащегося;
- передача учащимся представления об истории и тенденциях развития изучаемых технологий, направлениях декоративно-прикладного творчества и видах ремесел;

- разработка технологического процесса изготовления типовых изделий или оказания услуг с учетом санитарно-гигиенических, технолого-конструкторских требований к деятельности школьника.

Краткая характеристика возраста детей.

Возраст от 10-11 лет до 13-14 лет является одним из самых сложных ответственных в жизни ребенка. Этот возраст считается кризисным, поскольку происходят резкие качественные изменения, затрагивающие все стороны развития и жизни. В процессе общения со сверстниками происходит становление нового уровня самосознания ребенка, формируются навыки социального взаимодействия, умение подчиняться и в тоже время отстаивать свои права. Кроме того, общение является для подростков очень важным информационным каналом.

Цели и задачи изучения курса.

Изучение в школе технологии в частности на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства самостоятельного и осознанного определения жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
- развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- сохранение и приумножение историко-культурного наследия своего народа;
- формирование и развитие личности учащихся на народных традициях, национально-культурных обычаях, региональных особенностях

Задачи обучения:

- приобретение знаний о взаимодействии природы, общества и человека, об экологических проблемах и способах их разрешения, о негативных последствиях влияния трудовой деятельности человека, элементах машиноведения, культуры дома, технологии обработки ткани и пищевых продуктов, художественной обработке материалов, об информационных технологиях;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- овладение способами деятельности:
- умение действовать автономно: защищать свои права, интересы, проявлять ответственность, планировать и организовывать личностные планы, самостоятельно приобретать знания, используя различные источники;
- способность работать с разными видами информации: диаграммами, символами, текстами, таблицами, графиками и т. д., критически осмысливать, полученные сведения, применять их для расширения своих знаний;
- умение работать в группе: устанавливать хорошие взаимоотношения, разрешать конфликты и т.д.
- коммуникативной, ценностно-смысловой, культурно-эстетической, социально-трудовой, личностно-саморазвивающей

2. Учебно-тематический план

№ №	Название тем	Колич-во часов	Вид занятий		Формы и методы контроля
			Теоретич.	Практич.	
1	Творческая проектная деятельность	2	2		
2	Оформление интерьера	5	2	2	Практическая работа
3	Кулинария	27	7	19	Тестовые задания, Практическая работа
4	Создание изделий из текстильных материалов	11	5	5	Практическая работа
5	Художественные ремесла	25	5	19	Практическая работа
	Итого:	70	21	45	4

3. Содержание тем учебного курса

1. Творческая проектная деятельность (2 ч)

Цель: Ознакомить учащихся с правилами выполнения проекта, научить последовательности соединения этапа.

2. Оформление интерьера (5)

Цель: Познакомить с оформлением интерьера кухни-столовой, эстетические требования, санитарно-гигиенические требования.

- ознакомить с понятием «интерьер», некоторыми требованиями к интерьеру;
- варианты планировки;
- определение потребности в бытовой технике для кулинарных работ;
- информация по истории интерьера кухни;

3. «Кулинария. Технология приготовления пищи» (27 ч)

Цель: Познакомить с приемами тепловой обработки. Научить приготовлению блюд и сервировке стола.

Нагревательные приборы и правила безопасности при пользовании ими. Требования к их качеству в готовом виде. Санитарно-гигиенические требования. Правила безопасности при работе с горячей жидкостью и посудой. Организация рабочего места.

Личностные результаты:

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, ценностям народов России и народов мира;
- готовность и способность приготовить, какие продукты хорошо с ним сочетаются и идут как дополнение при приготовлении блюд, как можно использовать отходы после обработки данного продукта.

Метапредметные результаты: владение смысловыми навыками чтения (читать рецепты с целью основного и детального понимания содержания, работать с меню, анализировать содержание рецепта, давать оценку);

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (подготовить и провести презентацию проектов, создавать визуально-иллюстративную поддержку своей презентации; пользоваться интернет - источником);
- умение определять понятия, создавать обобщения, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.

Предметные результаты:

- слушать тексты разных жанров с целью основного и детального понимания содержания;

- высказывать свое мнение, аргументировать свою точку зрения, делать вывод по теме «Кулинария»;

4. «Создание изделий из текстильных материалов» (11 ч)

Цели: ознакомить с назначением и конструкцией различных приспособлений к швейной машине. Ознакомить учащихся с устройством регулятора натяжения верхней и нижней нитки, с их расположением на корпусе швейной машины; с причинами возникновения и способами устранения дефектов машинной строчки; с устройством и установкой машинной иглы; научить подбирать и устанавливать машинную иглу; воспитывать любовь к швейному делу.

Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию.
- воспитание трудолюбия и культуры созидательного труда.

Включение и выключение механизма махового колеса, устройство моталки, заправка верхней и нижней нитей, запуск машины, регулировка скорости. Краткие сведения из истории одежды. Современные направления моды. Народный костюм как основа в построении современных форм одежды. Виды фартуков, фартук в национальном костюме.

Типовые фигуры и размерные признаки фигуры человека. Особенности строения мужской, женской и детской фигуры. Основные точки и линии измерения фигуры человека. Мерки, необходимые для построения чертежа фартука, правила их измерения, условные изображения. Прибавки и их роль в свободном облегании фигуры

5. «Художественные ремесла» (25ч)

Цели: Познакомить с различными способами художественного оформления ткани (лоскутным шитьем).

Углубление понятия о смысловом значении декоративной роли орнамента в бурятском стиле, особенности построения орнамента. Развитие эстетических знаний, художественно-графических умений и творческого опыта осуществляется так же, как и в предыдущих классах - в связи с изучением главных отличительных признаков произведений народного искусства и с решением художественно- творческих задач на основе творческих принципов народного творчества.

4.Требования к уровню подготовки учащихся

В результате освоения курса технологии 5 класса учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями, навыками.

Личностные результаты изучения предмета:

- проявление познавательного интереса и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- мотивация учебной деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- смыслообразование (установление связи между мотивом и целью учебной деятельности);
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- нравственно-эстетическая ориентация
- реализация творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;
- развитие готовности к самостоятельным действиям;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- гражданская идентичность (знание своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности);
- проявление технико-технологического и экономического мышления;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно - трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;

- моделирование технических объектов и технологических процессов;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- общеучебных и логические действия (анализ, синтез, классификация, наблюдение, построение цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование);
- исследовательские и проектные действия;
- осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
- формулирование определений понятий;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;

коммуникативные УУД

- умения работать в команде, учитывая позицию других людей, организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, проявлять инициативу, принимать решения;
- владение речью;

регулятивные УУД:

- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;
- самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия);
- саморегуляция.

Предметные результаты освоения курса предполагают сформированность следующих умений:

- осуществлять поиск и рационально использовать необходимую информацию в области оформления помещения, кулинарии и обработки тканей для проектирования и создания объектов труда;
- разрабатывать и оформлять интерьер кухни и столовой изделиями собственного изготовления, чистить посуду из металла, стекла, керамики и древесины, поддерживать нормальное санитарное состояние кухни и столовой;
- работать с кухонным оборудованием, инструментами, горячими жидкостями, проводить первичную обработку овощей, выполнять нарезку овощей, готовить блюда из сырых и вареных овощей, определять свежесть яиц и готовить блюда из них, нарезать хлеб для бутербродов, готовить различные бутерброды, горячие напитки, сервировать стол к завтраку;
- определять в ткани долевую нить, лицевую и изнаночную стороны;
- наматывать нитку на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, запускать швейную машину и регулировать ее скорость, выполнять машинные строчки (по прямой, по кривой, с поворотом на определенный угол с подъемом прижимной лапки, регулировать длину стежка);
- выполнять на универсальной швейной машине следующие швы: стачной взаутюжку, стачной вразутюжку, накладной с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом;
- читать и строить чертеж фартука, снимать мерки, записывать результаты измерений, выполнять моделирование, подготавливать выкройку к раскрою;
- выполнять обработку накладных карманов и бретелей, подготавливать ткань к раскрою, переносить контурные и контрольные линии на ткань, наматывать и настрачивать карманы, обрабатывать срезы швов в подгибку с закрытым срезом, определять качество готового изделия;
- подготавливать материалы лоскутной пластики к работе, подбирать материалы по цвету, рисунку и фактуре, пользоваться инструментами и приспособлениями, шаблонами,

соединять детали лоскутной пластики между собой, использовать прокладочные материалы.

- обрабатывать почву весной и осенью; подготавливать семена и посадочный материал к посеву и посадке; сеять семена и сажать посадочный материал; ухаживать за культурными растениями; определять время для уборки овощей и семян овощных культур и цветочно-декоративных растений; убирать урожай овощных культур

выпускник научиться:

- о влиянии на качество пищевых продуктов отходов промышленного производства, ядохимикатов, пестицидов и т. п.;
 - общие сведения о полезном и вредном воздействии микроорганизмов на пищевые продукты, источники и пути проникновения болезнетворных микробов в организм человека, о пищевых инфекциях, заболеваниях;
 - правила оказания первой помощи при ожогах, поражении током, пищевых отравлениях;
 - санитарные условия первичной обработки мяса и мясных продуктов, правила оттаивания мороженого мяса, правила варки мяса для вторых блюд, способы жаренья мяса, посуду и инвентарь для приготовления мясных продуктов;
 - требования к качеству готовых блюд, правила подачи готовых блюд к столу;
 - общие сведения о роли кисломолочных продуктов в питании человека, об ассортименте кисломолочных продуктов, технологию приготовления творога в домашних условиях, кулинарные блюда из творога и технологию их приготовления;
 - способы приготовления пресного теста, раскатки теста, способы защипки краёв пельменей и вареников, правила варки их, способы определения готовности;
 - назначение и правила первичной обработки фруктов и ягод, технологию приготовления пюре и желе;
 - роль комнатных растений и способы их размещения в интерьере, влияние комнатных растений на микроклимат. Искусство дарить цветы;
 - основные свойства искусственных волокон и тканей из них, характеристику сложных переплетений, зависимость свойств тканей от вида переплетения;
 - назначение, конструкцию, технологию выполнения и условные графические обозначения швов: стачных (запошивочного, двойного, накладного с закрытыми срезами) и краевых (окантовочного с открытыми и закрытыми срезами, окантовочного тесьмой), технологическую последовательность обработки проймы и горловины подкройной и косой обтачной.
 - экономную раскладку выкройки из ткани с направленным рисунком, технологическую последовательность раскроя ткани, правила подготовки и проведения первой примерки, выявление и исправление дефектов изделия;
 - единство стиля костюма, причёски, косметики и интерьера, правила пользования средствами косметики и снятия масок, выполнение макияжа.
 - сведения о видах бурятской национальной одежды;
 - сведения о композиции в бурятской национальной одежде (ритм, пропорция, симметрия);
 - основы конструирования и технологии изготовления плечевых изделий (физическая основа, гармония, смысловое значение);
- выпускник имеет возможность научиться:*
- оказывать первичную помощь при ожогах, поражении электрическим током, отравлении;
 - определять качество мяса, оттаивать мясо, подготавливать полуфабрикаты из мяса, выбивать и формовать полуфабрикаты из котлетной массы, готовить блюда из мясных полуфабрикатов и мяса, определять их готовность и подавать к столу;
 - подготавливать простоквашу, кефир, творог, блюда из творога;
 - подготавливать пресное тесто и блюда из него, защипывать края пельменей и вареников;
 - проводить первичную обработку фруктов и ягод, подготавливать фруктовые пюре, желе и муссы;
 - выращивать комнатные растения и размещать их;
 - соблюдать правила гигиены и правила безопасной работы в мастерских;
 - закреплять строчку обратным ходом швейной машины, обметывать срезы деталей и обрабатывать петли зигзагообразной строчкой;

- выполнять машинные швы: стачные (запошивочный, двойной, накладной с закрытыми срезами) и краевые (окантовочный с открытым и закрытым срезами, окантовочный тесьмой), обрабатывать пройму и горловину подкройной обтачной.
- выполнять раскрой ткани с направленным рисунком, с симметричными и асимметричными полосами, заготавливать косые обтачки, обрабатывать срезы рукавов и низы платья

Система контроля и оценивания учебных достижений обучающихся

требования	вид контроля	форма контроля
<i>Личностные</i>	текущий	устный опрос, наблюдение, практические работы
	периодическая проверка ЗУ по разделу	самостоятельные работы
	итоговый	выставка работ, презентации проектов
<i>метапредметные</i>	текущий	наблюдение, тестирование, творческие работы
	итоговый	мониторинг
<i>предметные в сфере</i>		
а) познавательной	текущий	тест с многозначным выбором ответа, наблюдение
	итоговый	мониторинг
б) мотивационной	текущий	устный опрос
	итоговый	письменный опрос
в) трудовой деятельности	текущий	самоконтроль, практические работы, мини-проекты, взаимопроверка, инструкционные карты, самооценочная карта контроля
	итоговый	тестирование, готовое изделие
г) физиолого-психологической деятельности	текущий	наблюдение, устный опрос, рефлексия
д) эстетической	текущий	наблюдение, творческие работы, самооценка по критериям
е) коммуникативной	текущий	наблюдение
	итоговый	защита проекта, мониторинг

В заключение изучения разделов программы 5 класса проводится диагностика (тесты составляет учитель с целью выявления уровня знаний обучающихся). При составлении диаграммы полученных ранее результатов диагностик можно выявить результативность качества обучения

Критерии оценки качества знаний учащихся по технологии

1. При устной проверке.

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить учебный материал своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить учебный материал своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

При выполнении практических работ.

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала
- в основном правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знаний программного материала;
- допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

При выполнении творческих и проектных работ

Технико-экономические требования	<u>Оценка «5» ставится, если учащийся:</u>	<u>Оценка «4» ставится, если учащийся:</u>	<u>Оценка «3» ставится, если учащийся:</u>	<u>Оценка «2» ставится, если учащийся:</u>
Защита проекта	Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно	В основном полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет в основном, самостоятельно	Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы. Затрудняется самостоятельно	Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на многие вопросы. Не может подтвердить

	подтвердить теоретические положения конкретными примерами.	подтвердить теоретические положения конкретными примерами	подтвердить теоретическое положение конкретными примерами.	теоретические положения конкретными примерами.
Оформление проекта	Печатный вариант. Соответствие требованиям последовательности и выполнения проекта. Грамотное, полное изложение всех разделов. Наличие и качество наглядных материалов (иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы и т.д.). Соответствие технологических разработок современным требованиям. Эстетичность выполнения.	Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, в основном, полное изложение всех разделов. Качественное, неполное количество наглядных материалов. Соответствие технологических разработок современным требованиям.	Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы. Неполное соответствие технологических разработок в современным требованиям.	Рукописный вариант. Не соответствие требованиям выполнения проекта. Неграмотное изложение всех разделов. Отсутствие наглядных материалов. Устаревшие технологии обработки.
Практическая направленность	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренном у при разработке проекта.	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения.	Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом применении.	Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению.
Соответствие технологии выполнения	Работа выполнена в соответствии с технологией. Правильность подбора технологических операций при проектировании	Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения	Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению	Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется
Качество проектного	Изделие выполнено в	Изделие выполнено в	Изделие выполнено по	Изделие выполнено с

изделия	соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями предусмотренными в проекте. Эстетический внешний вид изделия	соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается	чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворитель но, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению	отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия
----------------	--	--	---	---

При выполнении тестов, контрольных работ

- Оценка «5» ставится, если учащийся: выполнил 90 - 100 % работы
Оценка «4» ставится, если учащийся: выполнил 70 - 89 % работы
Оценка «3» ставится, если учащийся: выполнил 30 - 69 % работы
Оценка «2» ставится, если учащийся: выполнил до 30 % работы

5. Перечень учебно-методического обеспечения

1. Технология. Технологии ведения дома: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.В. Сеница, В.Д. Симоненко. -.: Вентана-Граф, 2013.
2. Технология: сборник материалов по реализации федерального компонента государственного стандарта общего образования в ОУ Волгоградской обл. – Волгоград: Учитель, 2006.

6. Список литературы

1. Бейкер, Х. Плодовые культуры / Х. Бейкер. – М.: Мир, 1992.
2. Гаевая, Р. А. Хлеб на вашем столе / Р. А. Гаевая, М. А. Яценко – Киев: Урожай, 1993.
3. Гузаирова, Е. Н. Школа белошвейки / Е. Н. Гузаирова, Р. Г. Гузаиров. – М.: Педагогика-Пресс, 1994.
4. Карпов, А. А. Розы. Выращивание. Дизайн. Продажа / А. А. Карпов. – Ростов н/Д.: Феникс, 1999.
5. Кудрявец, Д. Б. Как вырастить цветы / Д. Б. Кудрявец, Н. А. Петренко. – М.: Просвещение, 1987.
6. 1. Крупская, Ю. В. Технология: учебник для учащихся 5 класса (вариант для девочек) / Ю. В. Крупская, Н. И. Лебедева, Л. В. Литикова, В. Д. Симоненко. – 2-е изд., перераб. / под ред. В. Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2007.
7. Левицкая, Л. В. Занятия по трудовому обучению / Л. В. Левицкая и др. – М.: Просвещение, 1992.
8. Мерсиянова, Г. Н. Швейное дело. 5–6 классы / Г. Н. Мерсиянова и др. – М.: Просвещение, 1989.
9. Симоненко, В. Д. Технология: учебник для учащихся 6 класса общеобразовательных учреждений (вариант для девочек) / В. Д. Симоненко, Ю. В. Крупская, О. А. Кожина, Н. В. Сеница, Н. И. Лебедева, Л. В. Литикова. – 2-е изд., перераб. / под ред. В. Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2007.
10. Технология: сборник материалов по реализации федерального компонента государственного стандарта общего образования в ОУ Волгоградской обл. – Волгоград: Учитель, 2006.
11. Хессайон, Д. Г. Все о розах / Д. Г. Хессайон. – М.: Кладезь-Букс, 2002.
12. Дроздова С.Б. Изобразительное искусство/Кузин В.С. – Волгоград:Учитель, 2008
13. Трепетунова Л.И. Природный материал и фантазия / Трепетунова Л.И. –Волгоград : Учитель, 2009

Календарно-тематический план

	Раздел обучения	Количество часов	Практическая работа	Контрольная работа	НРК
1	Творческая проектная деятельность	2			
	Что такое творческие проекты	1	1		
	Этапы выполнения проекта	1	1		
2	Оформление интерьера	5			
	Интерьер и планировка на кухне	2	2		Набросок бурятской кухни
	Творческий проект «Планирование кухни-столовой»	3	3		
3	Кулинария	27			
	Санитария и гигиена на кухне	2	2		
	Здоровое питание	3	2	1	
	Технология приготовления бутербродов	1	1		
	Технология приготовления горячих напитков	3	3		
	Технология приготовления блюд из круп, бобовых и макаронных изделий	5	5		
	Технология приготовления блюд из овощей и фруктов	4	4		
	Тепловая кулинарная обработка овощей	3	3		
	Технология приготовления блюд из яиц. Практическая работа	2	1	1	
	Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку	2	2		
	Творческий проект «приготовление воскресного завтрака для всей семьи»	2	2		
4	Создание изделий из текстильных материалов	11			
	Производство текстильных материалов	1	1		
	Текстильные материалы и их свойства	1	1		Сочинение «Традиции национальной

					одежды бурят»
	Изготовление выкроек	1	1		
	Раскрой швейного изделия	1	1		
	Швейные ручные работы	1	1		
	Швейная машина	1	1		
	Основные операции при машинной обработке изделия	1	1		
	Влажно-тепловая обработка ткани	1	1		
	Машинные швы	1	1		
	Технология изготовления швейных изделий. Творческий проект «Меню на завтрак»	1	1		
	Контрольная работа	1		1	
5	Художественные ремесла	25			
	Декоративно-прикладное искусство	7	7		
	Основы композиции при создании предметов декоративно-прикладного искусства	2	2		
	Орнамент. Символика в орнаменте	3	3		«Бурятский народный орнамент»
	Цветовые сочетания в орнаменте	2	2		
	Лоскутное шитье	5	4	1	
	Технология изготовления лоскутного изделия.	2	2		
	Творческий проект «Лоскутное изделие для кухни- столовой»	2	2		
	Как защитить творческий проект	2	2		
	Итого:	70	66	4	

Практическая работа №1. Планировка кухни

Тебе потребуется: Лист бумаги в клетку, шаблоны оборудования кухни, ножницы, клеящий карандаш, фломастер.

1. Вырежи из листа бумаги шаблоны мебели и оборудования для кухни, выполненные в масштабе 1:20
2. Начерти в тетради план своей кухни
3. Передвигая шаблоны на плане кухни, выполни рациональную планировку кухни
4. Приклей шаблоны на план клеящим карандашом
5. Начерти цветным фломастером с помощью линейки, оцени получившуюся планировку.

Контрольная работа №2. Тестовые задания

1. Салатными заправками являются:

- a) Майонез
- b) Сметана
- c) Уксус
- d) Растительное масло

Ответ: а, б, г,

2. Является ли бутербродом хлеб с маслом?

- a) Нет
- b) Да

Ответ: б

3. К столовым приборам не относится:

- a) Ложка
- b) Дуршлаг
- c) Вилка
- d) Нож

Ответ: б.

4. Определить, является куриное яйцо вареным или сырым, можно:

- a) Опустив яйцо в сосуд с водой
- b) По звуку, яйцом при его встряхивании
- c) Кручением яйца на поверхности стола
- d) По внешнему виду

Ответ: в

5. Когда яйцо сварено «в мешочек», у него:

- a) Крутые желток и белок
- b) Жидкие желток и белок
- c) Жидкий желток, крутые белок

Ответ: в

Контрольная работа №3: кроссворд «Ткани»

Впишите в «ступеньки» названия хлопчатобумажных ткани.

Б			Б			
Б				А		
Б					Т	
Б					Т	
Б						Т

- 1.Ткань, необходимая для пошива белья.
2. Из этой ткани шьют зимние пижамы, детские ползунки.
- 3.Эта тонкая прозрачная ткань служит материалом для носовых платков, дорогого белья.
- 4.Из этой ткани делают красивые вечерние платья.
- 5.Техническая ткань, используемая для пошива туристических и военных палаток, пошива военной формы.

Ответы:

1. Бязь.
2. Байка.
3. Батист.
4. Бархат.
5. Брезент.

Практическая работа №4. Лоскутное шитье.

Тебе потребуется: лоскуты набивной и гладкокрашеной хлопчатобумажной ткани, портновский мел, линейка, ножницы; швейная машина, швейные нитки, маленькие ножницы с острыми концами, портновские булавки.

Задание. Выполнить образец лоскутного шитья по шаблонам.

1. Изготовь квадратный шаблон размером 9×9 см и с припусками на швы 10 мм всех сторон.
2. Выкрой с помощью шаблона два квадрата из светлой хлопчатобумажной ткани и два квадрата из темной ткани.
3. Сложи парами светлый квадрат с темными лицевыми сторонами внутрь, сколи булавками и стачай. Припуски на швы разутюжь.
- 4.Сложи стачанные детали лицевыми сторонами внутрь так, чтобы темные квадраты наложились на светлые. Сколи булавкой сначала швы стачивания, а затем остальные срезы.
- 5.Стачай. Разутюжь шов.