

Технология подготовки и проведения классного часа

В обычной педагогической работе преобладают отношения к ребенку как к ученику, т. е. изначально менее грамотному и менее знающему. Поэтому задача педагога заключается в том, чтобы ребенок его понял и начал действовать так, как желает педагог. В этом случае воспитание строится на основе примера, убеждения и системы упражнений (делай как я). В последнее время все чаще говорят о необходимости равноправных отношений между учителем и учащимися. ***В основе технологии ценностно-смыслового диалога, лежит сотрудничество между воспитателем и воспитанниками.***

Речь идет о ценностно-смысловом диалоге как некоей точке, встрече разных смыслов, порождающей новый, взаимообогащающий смысл. В современных научных концепциях, где мир рассматривается как целостность, состоящая из взаимодействующих целостностей - мира природы, мира культуры, социальных общностей, отдельных людей, - именно диалог рассматривается как основа взаимообогащающего существования людей. Такую воспитательную деятельность можно рассматривать как совместную деятельность воспитателя и воспитанника, направленную на решение проблем совместного бытия. Можно говорить о технологии ценностно-смыслового диалога как современной воспитательной технологии, помогающей человеку в обретении ценностей и смыслов в диалоге, тесном взаимодействии с окружающим миром. Определим основные этапы технологии ценностно-смыслового диалога. Технологии воспитания в диалоге отличаются, прежде всего, тем, что педагог не отказывается от своей позиции по отношению к ребенку. Он не посредник, а равноправный житель этого мира, но он принципиально другой, поэтому он, с одной стороны не навязывает ребенку свой стиль проживания, свои жизненные смыслы и ценности, а с другой стороны, не превращается в средство, помогающее ребенку в решении его проблем. Педагог, воспитатель создает встречу ребенка с принципиально иным смыслом жизни, что создает условия для взаимообогащения. Наиболее сложным для понимания и исполнения в данных технологиях является то, что цели и задачи воспитания, заданные в начале педагогических действий, согласуются с целями и задачами ребенка. Это приводит к тому, что цели педагогической деятельности меняются, также меняются и цели самого ребенка, так как возникает некий совокупный субъект воспитания, который порождает новые цели.

Диалог начинается с момента сопряжения, встречи с иным, непонятным, требующим осмысления. Это может быть проблема, мешающая достижению цели, нравственная дилемма, социальный конфликт, душевный разлад и т. д. Возникает разрыв, разрушающий целостность бытия человека, требующий действий, направленных на восстановление целостности. Обозначим данный этап как создание смыслового напряжения, точки разрыва смысла.

На данном этапе основная сложность заключается в подборе точки разрыва — проблемы, задевающей смыслы жизни человека из разряда так называемых «проклятых» вопросов (Ф. М. Достоевский) и не имеющей сиюминутного решения. В случае приземленности выбранной проблемы речь возникает о выборе поведения (например, при решении проблемы как вести себя в школе), о поиске пути разрешения жизненной ситуации (например, при решении проблемы как понимать родителей и не конфликтовать), о выборе личностных качеств, требующих развития и совершенствования (например, при решении проблемы: как достичь успеха в жизни). Предложим следующий спектр проблем, порождающих точку разрыва и обеспечивающих ценностно — смысловой диалог: жизни и смерти, добра и зла, свободы и необходимости, субъективного и объективного, коллективного и индивидуального, прекрасного и безобразного и т. д. Возникают трудности в преподнесении этих проблем детям, особенно, если речь идет об учащихся младших классов. Мастерство педагога заключается в том, чтобы взяв обычную жизненную ситуацию, понятную и интересную детям, выявить смысловой разрыв, перевести разговор на общечеловеческий ценностно-смысловой уровень. К примеру, разговор о конфликте соседей по парте можно перевести в плоскость правил поведения, можно поговорить о разрешении проблемной ситуации возникшей между двумя людьми, можно проанализировать, какие качества нужны для того, чтобы быть хорошим соседом по парте, а можно, переходя на ценностно-смысловой уровень, говорить о непонимании как вечной человеческой проблеме. Выявленный разрыв требует разрешения. Организация ценностно-смыслового диалога предполагает возможность каждому предложить свой вариант преодоления разрыва, позволяет каждому воспитаннику сформулировать свое мнение, свою точку зрения на обсуждаемую проблему, предложить свой смысл, направленный на преодоление точки разрыва. Сложности связаны с тем, что современные дети не умеют ни выражать свои мысли, ни слушать друг друга. Возникает вопрос, как сделать так, чтобы за пять-шесть минут смог высказаться каждый из тридцати учащихся класса. Поэтому используется формулировка своего мнения в двух-трех словах (например, найди одно слово в этом рассказе, которое задело тебя сильнее других или придумай полезный совет, который прозвучит как новая поговорка или поговорка). Возможно письменное изложение (или в виде рисунка) собственного мнения, листок с которым вывешивается на заранее определенное пространство (например, доску откровения) и с которым можно познакомиться в специально определенное время. Обозначим данный этап как организацию многоголосия, изъясления спектра смыслов, направленных на преодоление разрыва.

Многоголосие предложенных смыслов, высказанных на предыдущем этапе, требует осмысления и упорядочения. Возникает необходимость соотнести, осознать прозвучавшие точки зрения и на сколько это

возможно сгруппировать по более или менее похожим ценностям и смыслам. На этом этапе отдельные детские высказывания, глубинные или поверхностные, но отражающие единый смысл, структурируются педагогом. Для педагога, привыкшего все детские высказывания делить на плохие и хорошие, эта работа вызывает большие сложности. В результате вместо ценностно-смыслового диалога возникает неструктурированный набор мнений. Наверное, можно предложить большое количество различных способов структурирования высказанных мнений по базовым смыслам. Предложим разделение на основе двух базовых предпочтений:

- социальное или индивидуальное;
- объективное или субъективное.

Поясним вышесказанное, к примеру, фразы ребенка о том, что правда это то, что говорит учитель, свидетельствует о предпочтении субъективного, ребенок искренне верит, что значимые, уважаемые им люди всегда говорят правду. Фраза ребенка о том, что все в жизни требует доказательств, свидетельствует о приоритете объективного; высказывание, говорящее о том, что человек сам отвечает за свои поступки, говорит о приоритете индивидуального; а фраза «Так поступают все» выражает приоритет социального. По большому счету, в каждом высказывании следует определять два приоритета из заявленных, но в условиях нехватки времени сделать это невозможно даже педагогу-мастеру. На основе осуществленного структурирования мнений возникают опорные смыслы для работы с которыми, создаются творческие группы. Организация групповой работы также требует большого мастерства, так как всегда возможен печальный исход, когда один из участников группового обсуждения, взяв инициативу на себя, выдаст свою точку зрения за общую. Обозначим данный этап как этап структурирования, определения опорных смыслов, направленных на преодоление смыслового разрыва. Этот этап создает ситуацию, когда перед учащимися в явном виде предстают ценности и смыслы, определяющие способы преодоления разрыва. Все выявленные смыслы равноправны и требуют осуществления индивидуального выбора.

Выбору своего смысла и посвящен следующий этап, на котором осуществляется и проявляется основной результат ценностно-смыслового диалога — ценностно-смысловое самоопределение его участников. Следует различать второй и четвертый этапы. Если на втором ребенок излагает свое мнение, то на четвертом он совершает выбор, излагает свою позицию с учетом всего прозвучавшего. В связи с этим очень часто в качестве заданий на четвертом этапе звучит вопрос: как бы ты поступил? Ведь именно поступки человека отражают его базовые ценности и смыслы. Причем требовать объяснения и обоснования поступка уже не нужно, так как выбор есть выбор. Не нужна и мгновенная оценка выбора учащихся, в противном случае дети будут не предъявлять свой поступок, а говорить то, за что, по их мнению, будут хвалить. Данный этап определяется как этап ценностно-смыслового самоопределения. Совершенный выбор нуждается в реальном осуществлении и воплощении, выбор должен быть подкреплён реальными действиями.

Следующий этап связан с испытанием заявленной позиции: создается игровая ситуация, требующая от учащихся не слов, а действий, ситуация, моделирующая жизненную реальность. Это сделать достаточно сложно, но именно это превращает разговор, ни к чему не обязывающую дискуссию, в реальный ценностно-смысловой диалог, требующий совершения поступка. В качестве поля для испытания могут стать: творческая работа, моделирование поведения в реальной жизни, трудовая деятельность и т. д. Обозначим данный этап как этап испытания, поступка.

Последний, завершающий этап ценностно-смыслового диалога предполагает обсуждение происшедшего, причем не столько с точки зрения хорошо — плохо, правильно — неправильно, сколько с позиции личного потрясения, удивления понимания: меня сегодня удивило; я сегодня понял, что; больше меня всего потрясло. Данный этап позволяет подвести итоги ценностно-смыслового диалога, на этом этапе демонстрируется основной результат технологии: становление ценностно-смысловой позиции ребенка. По сути, воспитательная технология ценностно-смыслового диалога предполагает, что в результате каждый воспитанник обогатит себя, обретет какой-то новый, доселе неизвестный смысл, который позволит ему преодолеть определенные противоречия с собой и миром и стать чуточку более совершенным (целостным). В целом ***воспитательная технология ценностно-смыслового диалога представляет собой логическую последовательность следующих этапов:***

1. Создание точки разрыва, сопряжения смыслов.
2. Организация многоголосия.
3. Структурирование и определение опорных смыслов.
4. Ценностно-смысловое самоопределение в пространстве путей решения проблем.
5. Испытание, поступок.
6. Рефлексия.

Каждая из форм воспитательной работы может осуществляться как технология ценностно-смыслового диалога. Осуществление ценностно-смыслового диалога в рамках беседы превращает ее в беседу-размышление. Все шесть этапов технологии ценностно-смыслового диалога легко осуществляются в процессе относительно короткой (40—50 минут) беседы. Беседа как форма обмена информацией достаточно легко трансформируется в форму, где обеспечивается встреча, диалог смыслов. Широкие возможности представляет для осуществления ценностно-смыслового диалога такая форма воспитательной работы, как дело. В этом случае дело рассматривается как определенный поступок, позволяющий переосмыслить свою жизненную позицию. Например, творческое дело «Успех своими руками», где учащиеся сами определяют вид деятельности, в котором хотят добиться успеха, планируют свои усилия и осуществляют задуманное. Достаточно просто последовательность шагов технологий ценностно-смыслового диалога осуществляется в процессе игры, праздника, практикума. Рассмотрим возможности

осуществления ценностно-смыслового диалога в различных формах воспитательной работы.

1. Беседа «У меня есть верный друг»

В основе беседы ориентация на дружбу как вечную ценность. Данная тема часто поднимается педагогами, ее можно реализовать различными педагогическими средствами. Предлагаем четыре беседы на одну тему, отличающиеся лишь ценностной направленностью выбранных Педагогических средств.

1. Беседа «У меня есть верный друг» рационально-познавательной ориентации.

Ценностно-смысловой диалог происходит с помощью информационного обмена и с учетом интеллектуального развития учащихся.

Этап создания точки сопряжения. Статистические данные показывают, что порой даже самые верные друзья расстанутся, одни мирно и спокойно, другие со скандалом, объявляя друг друга предателями. Существует проблема: можно ли избежать расставания, конфликта со своим верным другом, что следует сделать, чтобы понять, что друг никогда не предаст.

Этап организации многоголосия. Учащимся предлагается письменно в течение 5 минут ответить на два вопроса:

- Какими чертами обладает верный друг?
- Должен ли друг постоянно доказывать свою верность?

Затем учащиеся по очереди зачитывают свои ответы.

Этап структурирования. На основе ответов создаются четыре-пять творческих групп. К примеру, группы создаются на основе выделения в качестве главной черты верного друга:

- Понимание с полуслова.
- Послушание и исполнение любых желаний.
- Доброта и великодушие.
- Ум.
- Искренность и доверие.

Каждая группа обосновывает свою позицию, почему друг, который обладает данной чертой, не предаст. Работа в группах идет 5—7 минут.

Этап ценностно-смыслового самоопределения. Учащимся предлагается нарисовать портрет своего самого верного друга (объявлять фамилию и имя друга не обязательно) и доказать, на основании чего строится доверие к другу. Сначала идет письменная работа (5 минут), затем зачитываются несколько (5—7) портретов.

Этап испытания. Предлагается следующая ситуация: тайна, о которой знал только друг, стала известна всем. Учащиеся, работая в группах (5—7 минут), предлагают свой вариант решения ситуации.

Этап рефлексии. Учащимся предлагается по очереди дать совет, как заводить друзей.

В результате данной, беседы происходит осознание верной дружбы как ценности.

2. Беседа «У меня есть верный друг» культурно-нравственной направленности.

В основе беседы — ценностно-смысловой диалог на основе эмоционального сопереживания и ассоциативного ряда.

Этап сопряжения. Стихи или отрывок рассказа о дружбе. Другой вариант: зачитывается отрывок из некоего письма подростка: у меня пропала вера в людей, не хочется жить, сегодня меня предал мой самый верный друг.

Этап многоголосия. Учащимся предлагается восстановить ситуацию, придумать ситуацию, из-за которой появилось данное письмо (время на подготовку 5—7 минут).

Этап структурирования. Создание творческих групп происходит вокруг наиболее многозначных и часто звучащих ситуаций. К примеру, это может быть:

- отказался помочь в трудной ситуации;
- выдал твой секрет;
- нагрубил;
- сказал обидные слова и т. д.

Этап самоопределения. Учащимся предлагается придумать ситуацию, после которой он сам написал бы такие строки.

Этап испытания. Учащимся предлагается подготовить обращение к другу, которому доставил неприятность.

Этап рефлексии. Учащимся предлагается сочинить оду верной дружбе.

3. Беседа «У меня есть верный друг» социальной направленности.

Этап сопряжения. Учитель рассказывает грустную историю о своем знакомом, такого же возраста, как и учащиеся класса, у которого нет верных друзей, никто с ним больше недели не дружит.

Этап многоголосия. Учащимся предлагается обсудить и дать свой совет сверстнику, у которого нет верных друзей (время на подготовку 5—7 минут).

Этап структурирования. Прозвучавшие советы могут быть разделены на следующие составляющие:

- найти верного друга нелегко, продолжай поиск и когда-нибудь тебе повезет;
- прежде чем предложить кому-то дружбу, внимательно к нему присмотришься, затем испытай и лишь после этого предлагай дружбу;
- подумай, может быть, ты сам плохой друг, поэтому все от тебя уходят;
- оставайся один, это лучше, чем иметь неверных друзей, и т. д.

По итогам структурирования создаются творческие группы, в которых обосновывается и корректируется определенный совет сверстнику (работа в группах идет 5—7 минут). По итогам групповой работы

каждая группа излагает свой совет.

Этап самоопределения. Учащимся предлагается из прозвучавших советов выбрать тот, который будет полезен и поможет именно ему.

Этап испытания. Учащимся предлагается подумать и написать письмо-предложение о дружбе кому-либо из своих одноклассников, кто еще не является его другом. Письма не зачитываются и не передаются прямо в классе. Учащимся рекомендуется вручить их наедине.

Этап рефлексии. Каждый учащийся в порядке очереди размышляет на тему «Много ли верных друзей в нашем классе».

В результате беседы помимо высоких ценностей верной дружбы учащиеся могут оценить отношения в классе и скорректировать свои отношения с одноклассниками.

4. Беседа «У меня есть верный друг» индивидуально-личностной направленности.

Этап сопряжения. Одинаковых людей не бывает, но иногда так хочется поговорить с кем-нибудь как с самим собой, доверить свои самые сокровенные тайны. А вдруг тебя не поймут, что делать?

Этап многоголосия. Учащимся предлагается изложить свою точку зрения, не подписывая, подумав 2-3 минуты.

Этап структурирования. Записи передаются по кругу, учащиеся выбирают созвучные своему мнению ответы и фиксируют их в своей тетради.

Этап самоопределения. Учащиеся зачитывают выбранные ими мнения.

Этап испытания. Учащиеся излагают свою стратегию поисков верного друга, которому можно довериться.

Этап рефлексии. Размышление на тему «Могу ли я быть верным другом».

II. Праздник «К сожаленью, день рождения»

Этап сопряжения. День рождения — прекрасный и радостный праздник. Но иногда даже в этот светлый день нас посещают тоска и грусть.

Этап многоголосия. Учащимся предлагается ответить на два вопроса:

- грустил ли он когда-нибудь в свой день рождения;
- как следует проводить свой день рождения, чтобы в этот день тоска и скука не посещали тебя.

Этап структурирования. Отбираются самые интересные варианты проведения дня рождения, на основе которых создаются творческие группы; каждая группа придумывает, используя эти предложения, свой сценарий проведения дня рождения. На основе предложенных вариантов создается единый сценарий праздника, посвященного дню рождения.

Этап самоопределения. В процессе подготовки праздника каждый учащийся выбирает, что именно он подготовит к этому празднику.

Этап испытания. Проведение испытания «К сожаленью, день рождения». Возможные варианты:

- особое праздничное оформление праздника. К примеру, помимо общих плакатов изготавливаются персональные открытки, посвященные каждому имениннику, причем на этих открытках есть свободное место где каждый может написать свои пожелания;
- организация чаепития. Каждый готовит для всех небольшой сладкий сюрприз;
- индивидуальные и групповые творческие сюрпризы (стихи, песни, танцы и т. д.);
- пауза для размышлений (поздравления и пожелания самому себе);
- расставания с тем, что мешает (учащимся предлагается, начав жизнь с нуля, подумать и ответить, что бы они исключили из своей прошлой жизни); планы на будущее (учащиеся планируют, что случится в их жизни до следующего дня рождения).

Этап рефлексии. Учащимся предлагается поделиться планами на свой ближайший день рождения.

III. практикум «Улыбка»

Цель: осмыслить улыбку как важную часть жизни и освоить навыки использования улыбки в различных жизненных ситуациях.

Этап сопряжения. Существуют различные виды улыбок. Психологи выделяют до 40 видов. Иногда, когда нам улыбаются, мы рады и даже счастливы, а иногда улыбка нас обижает или раздражает. Давайте поучимся улыбаться, чтобы как можно реже возникала ситуация, когда вам говорят: «Ну что ты улыбаешься, как дурак»

Этап многоголосия. Учащимся предлагается улыбнуться в соответствии с различными ситуациями: обиженно, радостно, удивленно, грустно, с усмешкой. Затем каждый пытается ответить на вопрос, зачем человеку улыбка.

Этап структурирования. По итогам обсуждения выбирается 4—5 ситуаций, когда очень важна улыбка. Учащимся предлагается разделиться на группы, исходя из того, в какой ситуации они знают, как улыбаться. Каждая группа готовит небольшой на 2—3 минуты практикум по теме «Как следует улыбаться в определенной ситуации» и проводит его с остальными учащимися.

Этап самоопределения. Учащиеся определяют для себя жизненные ситуации, в которых они обязательно будут пользоваться улыбкой.

Этап испытания. Приглашаются 5—6 добровольцев, которые изображают, как бы они улыбнулись в предлагаемых ситуациях:

- вам предложили яблоко;
- вас вызвали к доске, а вы не готовы;
- вам наступили на ногу;

- у мамы день рождения и т. д.

Этап рефлексии. Учащимся предлагается написать мини-сочинение на тему «Улыбка в моей жизни».

IV. Соревнование «Девятый вал»

Цель: создание условий для осмысления проблемы жизни человека и способов их разрешения.

Этап сопряжения. В жизни человека существует множество различных проблем, одни разрешаются достаточно легко, другие решить почти не возможно, лучше их попытаться предотвратить.

Этап многоголосия. Учащимся предлагается принять участие в соревновании, суть которого будет заключаться в путешествии по житейскому морю для преодоления возможных житейских бурь — проблем. Учащимся предлагается изготовить небольшие кораблики, на которых они и отправятся в путешествие

Этап структурирования. Учащимся предлагается решать проблемы в следующей последовательности:

- буря неудач — когда все то, за что берешься, заканчивается неудачей;
- буря потерь и пропаж — регулярно у тебя что-то исчезает или пропадает;
- буря двоек — несмотря на все усилия, количество двоек не уменьшается;
- буря ссор и конфликтов — не проходит часу, как ты опять с кем-нибудь ссоришься;
- буря насилия — постоянно приходится подчиняться чужой воле и делать то, что заставляют;
- буря одиночества — как преодолеть постоянное одиночество;
- буря безответной любви — тебе кто-то нравится, а ты ему нет;
- буря потери друга — самый верный друг уехал с родителями в другую страну;
- буря болезней, приходится постоянно себя ограничивать и

заниматься лечением.

В качестве эксперта детских ответов выступает учитель, который за конструктивное решение проблемы вручает штурвал, а если решения нет — спасательный круг.

Этап самоопределения. После обсуждения проблем учащимся предлагается создать свое житейское море. Для этого следует расставить проанализированные проблемы по нарастающей: от самой простой до самой сложной, «девятого вала». *Этап испытания.* Учащимся предлагается обосновать выбор «девятого вала» и предложить способы действий, направленные на то, чтобы в жизни «девятого вала» не было.

Этап рефлексии. Педагог подводит итоги соревнования, отмечает тех, кто получил больше всех штурвалов. Учащимся предлагается ответить на вопрос, кто виноват в происходящих с человеком бедах — он сам или внешние обстоятельства.

V. Коллективное творческое дело «Устремления нового поколения»

Цель: помочь учащимся в осознании своих ценностей и устремлений.

Этап сопряжения. Совпадает с этапом целеполагание коллективного творческого дела. Часто можно услышать, что у современных молодых людей нет идеала, они не знают, к чему стремиться, их жизнь бессмысленна.

Этап многоголосия. Учащимся предлагается определить устремления в своей жизни, ответить на вопрос, к чему следует стремиться в современной жизни.

Этап структурирования. Из ответов учащихся выбирается наиболее часто произносимые. К примеру, богатство и благополучие, карьера и слава, хорошая семья и много друзей, любимая работа и отсутствие проблем и т. д. В соответствии с каждым выбранным ответом создается творческая группа, которая в процессе коллективной подготовки готовит обоснование необходимости достижения этого идеала и основные шаги по его достижению. В результате коллективной работы возникает творческое дело, в процессе которого группы по очереди в творческой форме показывают подготовленное обоснование.

Этап самоопределения. На основе выступления групп учащимся предлагается обосновать свои жизненные устремления.

Этап испытания. Творческие группы придумывают по 2— 3 проблемы, помехи, которые могут возникнуть на пути к жизненному идеалу, и предлагают учащимся, выбравшим данный идеал, решить эти проблемы.

Этап рефлексии. Учащиеся обсуждают проблему, все ли средства хороши для достижения задуманного.

VI. Игра «Пятый угол»

Цель: в процессе игры научиться излагать свое мнение и осознать свое отношение к ценностям добра, свободы, счастья.

Этап сопряжения. Часто за одним и тем же словом скрываются совершенно разные смыслы, среди которых очень важно осознать собственный.

Этап многоголосия. Учащимся предлагается выбрать среди четырех высказываний то, которое ближе всего; если такового не обнаруживается, то можно предложить собственный вариант.

Этап структурирования. Учащимся предлагается при ответе на вопрос выбрать между следующими вариантами:

- добрый человек — это:

— тот, кто всем помогает;

— тот, кто никого не обижает;

— тот, кто готов отдать последнее;

— тот, кто видит, кому плохо, и помогает, даже если его об этом не просят;

- свободный человек — это:

- тот, кто принимает самостоятельные решения и сам за них отвечает;
- тот, кто живет своим умом;
- тот, кто ни от кого не зависит и способен прожить без посторонней помощи;
- тот, кто может сделать все, что угодно, нарушить любые ограничения и запреты;
- счастливый человек — это:
 - тот, кто легко решает все проблемы;
 - тот, кого все любят и все понимают;
 - тот, кто имеет все, что хочет;
 - тот, кто всегда в хорошем настроении.

Предлагается следующая игровая ситуация: каждый ответ располагается в соответствующем углу класса, а в середине класса обозначается «пятый угол». Учащиеся, поразмыслив, выбирают определенный угол, где находится близкое им высказывание, или отправляются в «пятый угол», чтобы сформулировать свой вариант ответа. После распределения по углам идет групповая работа.

Учащиеся, оказавшиеся в одном углу, обосновывают свой выбор, а пришедшие в «пятый угол» формулируют свой вариант.

Этап самоопределения. После групповой работы каждому учащемуся предлагается ответить, является ли он, с его точки зрения человеком добрым, свободным, счастливым.

Этап испытания. Организуется групповая дискуссия, в которой обсуждается проблема, какое из трех качеств является наиболее важным для человека.

Этап рефлексии. Учащиеся размышляют на тему «Почему так сложно сформулировать и обосновать свое мнение».

VII. Экскурсия «Сказки белгородского парка»

Экскурсия проводится в любой парк города.

Цель: осознать как ценность встречу с неизвестным, ранее невиданным и непонятным.

Этап сопряжения. Как часто бывает трудно разобраться в окружающем тебя пространстве, особенно когда некому о нем рассказать.

Этап многоголосия. Учащимся предлагается выбрать дерево, которое ему нравится больше других, подойти к нему, прижаться и выслушать сказку этого дерева о месте, где оно растет. После 5—7-минутного общения с деревом все становятся в круг и озвучивают сказки.

Этап структурирования. Дети, сочинившие более или менее похожие сказки, объединяются в группы и из отдельных рассказов составляют общие.

Этап самоопределения. Учащимся предлагается определить свое отношение к тому месту, где он сейчас находится.

Этап испытания. Учащимся предлагается придумать такое приглашение, чтобы его близким (маме, папе и т. д.) захотелось вместе с ним прогуляться по парку.

Этап рефлексии. Учащимся предлагается поразмышлять, зачем нашему городу нужны парки.

Следует заметить, что нерегулярное использование отдельных форм воспитательной работы, в которых осуществляется ценностно-смысловой диалог, не дает большого эффекта. Отдельная форма работы позволяет школьникам принять участие в ценностно-смысловом диалоге, осознать определенный смысл, порождаемый в нем, но не делает ценностно-смысловой диалог основой отношений человека с миром. В этом случае ценностно-смысловой диалог лишь приукрашивает систему традиционного воспитания, но принципиально не меняет. Еще одна сложность заключается в том, что при подготовке отдельного мероприятия (урока, классного часа, праздника, мастерской) как ценностно-смыслового диалога педагог затрачивает много времени, например, готовит его в течение двух-трех месяцев. Возникает необходимость повышения квалификации педагогов до такого уровня, чтобы они каждый урок, мероприятие с детьми могли осуществлять как ценностно-смысловой диалог. На наш взгляд, ценностно-смысловой диалог — это «не десерт» к традиционному обучению, воспитанию, а основа новой системы воспитания. Причем сама по себе последовательность действий не дает определенного эффекта. Достаточно часто педагог, используя инновационную последовательность действий, наполняет ее традиционным содержанием и осуществляет на основе традиционного типа отношений с ребенком, что естественно приводит к традиционному результату. Освоение данной технологии в полном объеме чрезвычайно сложно. Вероятно, технология ценностно-смыслового диалога в полном объеме будет создана нескоро, но отдельные формы могут быть успешно использованы классным руководителем.

-Личностно-ориентированный классный час: характерные черты, технология подготовки и проведения

Чтобы выявить характерные черты личностно-ориентированного классного часа, особенности его подготовки и проведения, следует сначала выяснить, что в педагогической науке и практике понимается под такой формой воспитательной работы, как классный час. Представления известных ученых о классном часе:

1. «Классный час. Это одна из наиболее распространенных форм организации фронтальном воспитательной работы» (Н. И. Болдырев).
2. «Классный час можно назвать специально организованной ценностно-ориентационной деятельностью, способствующей формированию у школьников системы отношений к окружающему миру» (Н. Е. Щуркова, Н. С. Финданцевич).
3. «Классный час — это время для общения классного руководителя со своим коллективом, когда он

использует, разнообразные приемы, средства и способы организации взаимодействия» (Е.В. Титова).

4. «**Классный час**. В нашем понимании это не какая-то определенная форма работы, а час классного руководителя, та самая «клеточка» воспитательного процесса, которая позволяет!

школьному педагогу найти время общения с воспитанниками, открыто провозгласить и высветить запланированное отношение к определенным ценностям, позволяет сделать воспитательное воздействие систематическим и регулярным, а сам процесс воспитания — не хаотичным и случайным, а управляемым и целенаправленным» (Л.И. Маленкова).

5. «**Классный час** есть форма прямого общения воспитателя со своими воспитанниками» (В.П. Созонов).

6. «**Час классного руководителя** — это форма воспитательной работы, при которой школьники под руководством педагога включаются в специально организованную деятельность, способствующую формированию у них системы отношений к окружающему миру» (Л. В. Байбородова).

К перечню определений ученых можно добавить еще одно — обобщенный вариант суждений педагогов-практиков об этой форме воспитательной работы. Большинство из них под **классным часом** понимает **специально отведенное время классному руководителю для проведения воспитательной работы с учащимися класса**.

Исходя из названных и других определений классного часа, мы постарались выделить его характерные черты. К ним целесообразно отнести следующие:

— во-первых, это форма внеурочной воспитательной деятельности, и в отличие от урока ему не должны быть присущи академизм и поучающий тип педагогического взаимодействия;

- во-вторых, это форма организации фронтальной (массовой) воспитательной работы с детьми, но важно помнить и то, что при подготовке и проведении классного часа возможно использование и групповых, и индивидуальных форм воспитательной деятельности;

— в-третьих, это гибкая по своему составу и структуре форма воспитательного взаимодействия, однако это не означает, что все педагогические контакты классного руководителя с коллективом учащихся класса можно считать классными часами. Например, даже собрание классного коллектива, очень схожее, по ряду параметров с классным часом, не является тождественной формой воспитательной работы, так как имеет не только общие, но и отличительные черты,

в-четвертых, это форма общения классного руководителя и его воспитанников, приоритетную роль в организации которой играет педагог. Итак, **классный час — это гибкая по составу и структуре форма фронтальной воспитательной работы, представляющая собой специально организуемое во внеурочное время общение классного руководителя с учащимися класса с целью содействия формированию классного коллектива и развитию его членов**.

Опыт успешно работающих классных руководителей свидетельствует о большом педагогическом потенциале этой формы воспитательной работы. В процессе деятельности по подготовке и проведению классных часов возможно решение следующих педагогических задач:

- 1) обогащение сознания учащихся знаниями о природе, обществе, технике, человеке;
- 2) усвоение детьми умений и навыков познавательной и практической деятельности;
- 3) формирование эмоционально-чувственной сферы и ценностных отношений личности ребенка;
- 4) содействие становлению и проявлению субъективности и индивидуальности учащегося, его творческих способностей;
- 5) формирование классного коллектива как благоприятной среды развития и жизнедеятельности школьников.

Разумеется, что решение всех перечисленных задач следует! связывать не с каким-то отдельным часом общения учителя" со своими воспитанниками, пусть даже блестяще проведенным, а с хорошо продуманной и детально разработанной системой их организации, где каждому классному часу отводится определенное место и роль.

Какое же место в этой системе должен занять личностно-ориентированный классный час? В чем заключается его основное предназначение? Получение ответа на эти вопросы позволяет педагогу более уверенно и осознанно осуществлять выбор цели, содержания и способов организации личностно-ориентированного классного часа. Главное его предназначение связано с решением четвертой задачи, т.е. с содействием становлению и проявлению субъективности и индивидуальности учащихся, развитием их творческих способностей. Конечно, деятельность по подготовке и проведению такого классного часа может быть направлена на достижение и других целевых ориентиров, но не вместо, а наряду с решением задачи-доминанты по развитию субъективности, индивидуальности и креативности ребенка.

Чтобы реализовать это предназначение, надо внести изменения в целевой, содержательный, организационно-деятельностный и оценочно-аналитический компоненты классного часа. В ходе опытно-экспериментальной работы выявлены отличительные черты личностно-ориентированного классного часа. Они представляются очевидными, если сравнить данный вид классного часа с традиционным :

Сравнительная характеристика традиционного и личностно-ориентированного классного часа

Основные компоненты классного часа	Традиционный классный час	Личностно-ориентированный классный час
Целевой	Направленность на усвоение учащимися принятых в обществе ценностей, норм отношений и образцов поведения, т.е. на формирование в личности ребенка социального типичного	Целевые установки связаны прежде всего с развитием индивидуальности, субъективности и креативности ребенка, проектированием и становлением уникального образа его жизнедеятельности
Содержательный	Содержание классного часа составляет социально одобряемый опыт построения	Содержание классного часа является личностно значимым. Оно включает материал,

	деятельности, общения и отношений. Оно регламентируется нормативно-программными документами. Субъектом определения темы и содержания классного часа является педагог, и лишь в редких случаях субъективную роль выполняют члены ученического самоуправления	необходимый для самостроительства, самореализации и самоутверждения личности ребенка. В определении темы и содержания классного часа наряду с педагогом субъектными полномочиями обладает большинство учащихся
Организационно-деятельностный	Главным и часто единственным организатором совместной деятельности и общения выступает классный руководитель. Взаимодействие участников классного часа строится на основе монолога, фронтальных и групповых форм работы, субъектно-объектных отношений между педагогом и другими членами классного сообщества. Совместная деятельность, как правило, жестко регламентируется и осуществляется в строгом соответствии с разработанным учителем планом классного часа	Учащиеся являются полноправными организаторами классного часа, происходящей на нем совместной деятельности. Акцент делается на активном и заинтересованном участии каждого ребенка, актуализации его жизненного опыта, проявлении и развитии его индивидуальности. Педагог заботится о создании для детей и взрослых ситуаций выбора и успеха. Преобладают субъект-субъектные отношения, диалоговые и полилоговые формы общения
Оценочно-аналитический	При анализе и оценке эффективности классного часа внимание обращается на объем, новизну и духовную ценность передаваемой детям информации, культуру и оригинальность ее изложения, качество ее усвоения учащимися	В качестве критериев оценки результативности классного часа выступают проявление и обогащение жизненного опыта ребенка. Индивидуально-личностное значение усваиваемой информации, влияние на развитие индивидуальности и творческих способностей учащихся, комфортность и активность их участия в классном часе

После описания основных компонентов личностно-ориентированного классного часа целесообразно начать разговор о технологических аспектах его организации.

Сначала об *алгоритме* совместной деятельности классного руководителя и его воспитанников по подготовке и проведению личностно-ориентированного классного часа. Его можно представить в виде технологической цепочки последовательно выполняемых следующих действий:

- 1) составление педагогом совместно с учащимися и их родителями тематики классных часов на новый учебный год.
- 2) уточнение темы личностно-ориентированного классного часа и генерирование идей по его подготовке и проведению;
- 3) выбор цели, содержания, формы, даты и места проведения классного часа, формирование сообщества его организаторов;
- 4) индивидуальная и групповая деятельность по подготовке классного часа;
- 5) составление учителем совместно с другими организаторами сценарного плана классного часа;
- 6) проведение классного часа;
- 7) анализ и оценка результативности классного часа деятельности по его подготовке и проведению.

Реализация данного алгоритма в практической деятельности предполагает использование некоторой совокупности педагогических приемов и методов. Назовем и рассмотрим их в последовательности, соответствующей порядку действий по подготовке и проведению личностно-ориентированного классного часа!

Первый шаг — составление педагогом совместно с учащимися и их родителями тематики классных часов на новый учебный год. Как правило, деятельность по подготовке и проведению личностно-ориентированного классного часа начинается задолго до его проведения. Очень важно, чтобы еще при планировании воспитательной работы на новый учебный год классный руководитель предусмотрел включение в план воспитательной деятельности классных часов, непосредственно направленных на развитие субъектности, индивидуальности и креативности учащихся.

При определении их тематики педагог должен не только опираться на существующие в науке представления о типичных психолого-физиологических характеристиках личности ребенка в младшем, подростковом или старшем школьной возрасте, но и учитывать индивидуальные особенности своих воспитанников, в том числе уровень их личностного развития, потребности, интересы, ценностные ориентации. Правильно поступают те классные руководители, которые накапливаемые сведения о ситуации и особенностях развития учеников класса фиксируют и систематизируют в своих дневниках, а затем используют эту информацию при планировании и организации воспитательного процесса. Например, в дневнике классного руководителя можно составить исследующую таблицу:

Поле поддержки индивидуального развития учащихся

Ф И О

Основные проблемы учащихся		Формы, приемы и методы коррекционной работы	Наблюдаемые изменения
учебные	личностные		

Карта потенциальных возможностей учащихся

Имя учащегося	Особенности формирования потенциалов личности	Индивидуальная работа
---------------	---	-----------------------

	Познавательный	Ценностный	Коммуникативный	Эстетический	Физический	

В определении тем классных часов должны принимать участие учащиеся и их родители. Очень важно выяснить их мнение о том, какие проблемы следует коллективно обсудить в классе. В методическом арсенале классных руководителей существует немало приемов и методов, помогающих обеспечить субъектную позицию учащихся и их родителей в составлении тематики классных часов. Перечислим некоторые из них:

1. Методы социологического опроса. В ходе анкетирования, беседы или интервью можно выяснить мнение учеников и родителей по следующим вопросам:

Что следует в первую очередь обсудить в нашем классе?

На какой вопрос вы хотели бы получить ответ на классном часе?

Какая тема классного часа будет интересной для большинства одноклассников?

Коллективное обсуждение каких вопросов необходимо продолжить?

2. Методики «Незаконченное предложение» и «Недописанный тезис». Юным и взрослым членам классного сообщества предлагается за небольшой промежуток времени завершить такие фразы:

Самая главная проблема в нашем классе- это ...

Больше всего меня волнует проблема...

Я считаю, что в нашем классе надо обязательно обсудить такую проблему, как...

3. Составление цветогаммы «Почва». На классной доске мелками зеленого, желтого и красного цвета условно изображаются три слоя почвы. Школьникам рекомендуется «окультурить» изображенную почву своими суждениями. В верхний (зеленый) слой с целью «подкормки» вносится то, что надо обсудить в классе в первую очередь; в средний (желтый) — то, что следует обсудить во вторую очередь; в нижний (красный) — то, что можно обсудить еще позже.

4. Методика «Строим новый классный дом». Учащимся предлагается положить в «строящееся» на классной доске здание свой «кирпичик» с темой классного часа на новый учебный год.

5. Метод «брейнсторминга» («мозговой штурм»). На одном из родительских собраний или классных часов микрогруппы учащихся или родителей выполняют в течение 5—7 минут задание: определить наиболее злободневные проблемы в жизнедеятельности класса и назвать соответствующие им темы классных часов.

6. Журнал-эстафета «Мир моих друзей. Мир моих интересов. Мир общих дел». Учащиеся имеют с родителями заполняют дома отведенные для них странички журнала рассказами о своих увлечениях, интересах, друзьях, а классный руководитель анализирует полученную таким образом информацию и использует ее при составлении тематики классных часов.

7. Методика «Памятник проблеме века». Творческим группам школьников предлагается определить самую острую проблему жизни классного сообщества и «соорудить» посвященную ей живую скульптурную композицию.

Использование перечисленных и других приемов и методов позволяет классному руководителю выявить спектр вопросов и проблем, в наибольшей степени волнующих детей и взрослых, и, учитывая их мнение, составить лично значимую для членов классного сообщества тематику классных часов на будущий учебный год.

Второй шаг — уточнение темы лично-ориентированного классного часа и генерирование идей по его подготовке и проведению. В начале деятельности по подготовке конкретного классного часа педагогу следует выяснить: остается ли проблема, названная при разработке тематики классных часов на учебный год, актуальной до сих пор, не существует ли сейчас более злободневного вопроса для коллективного обсуждения. Это можно выявить на ученическом собрании или классном часе с помощью применения методик экспресс-опроса учащихся.

На этом этапе подготовительной работы может оказаться полезной методика «Куча мала». Она представляет собой блиц-опрос учеников по проблеме организации предстоящего классного часа. В течение одной-двух минут учащиеся отвечают на вопросы: что, где, когда, как, для кого, для чего и т.п. На данной стадии важна не детальная разработанность ученических идей, а их количество. Пусть они окажутся недостаточно разработанными и слабо взаимосвязанными, но из образуемой ими «кучи малы» опытный педагог сможет выбрать интересные и полезные предложения.

Третий шаг — выбор цели, содержания, формы, даты и места проведения классного часа, формирование сообщества его организаторов. Успешность действий на данном этапе, во многом зависит от того, насколько классный руководитель и его воспитанники сумели овладеть приемами и методами коллективной творческой деятельности.

В подготовительной работе чаще всего используются такие формы взаимодействия организаторов, как *инициативная группа, совет дела, творческая группа*. При их формировании важно соблюдать принципы добровольности и интереса.

Форма классного часа и место его проведения могут быть различными — в зависимости от пожеланий его участников, от особенностей избранного содержания и способов организации коллективной деятельности и общения. В школах — экспериментальных площадках первые лично-ориентированные классные часы проходили в форме мастерской общения, игры-путешествия, практикума самопознания, литературной гостиной, диагностической игры. Наиболее часто они проводились в учебных кабинетах, значительно реже местом их проведения становились лесная поляна, берег реки, сельский клуб, школьный двор, краеведческий музей. Будет уместным заметить, что в качестве педагогических целей этих классных часов выступали следующие целевые ориентиры:

— содействовать формированию у детей умений анализировать свои поступки и черты характера,

прогнозировать последствия своих действий;

- побуждать девочек к творческой деятельности по созиданию себя и окружающего пространства;
- выявлять склонности детей к различным видам человеческой деятельности;
- содействовать формированию у ребенка способности сравнивать себя с другими людьми, осознавать схожесть и отличие своей личности;
- способствовать проявлению и развитию индивидуальных творческих способностей учащихся.

Четвертый шаг — это индивидуальная и групповая деятельность по подготовке классного часа. Ее содержание и способы организации обусловлены выбором темы предстоящего разговора и технологии его подготовки. Например, в подготовительной работе к классному часу «Мир моих увлечений. Я — филателист» сочетались приемы и методы как индивидуальной, так и групповой деятельности. Успешное проведение этого классного часа во многом зависело, с одной стороны, оттого, насколько Сергей К., увлекающийся филателией, сможет подготовить интересное представление своего хобби и коллекции почтовых марок о спорте, а с другой — от того, насколько умело и творчески сумеют разработать и воплотить свой замысел творческие группы учащихся «Викторина», «Реклама», «Сюрприз». Первой группе предстояло организовать викторину об отечественных достижениях и героях спорта, изображенных на марках, второй группе — предложить несколько вариантов участия одноклассников в рекламных роликах (паузах) о филателии и спорте, а третьей — пригласить на классный час руководителя клуба филателистов из городского Дома детского творчества. Разумеется, что не остается без дела и классный руководитель. Он не только готовит свое выступление о значении увлечения в развитии человека, но и выполняет роль консультанта и координатора совместных усилий по подготовке классного часа. Педагог старается сделать все для того, чтобы готовящееся действие было полезным и интересным для большинства учащихся, способствовало проявлению и развитию их субъектности, индивидуальности, творчества.

Пятый шаг — составление учителем совместно с другими организаторами сценарного плана классного часа.

Классный руководитель должен подумать и найти ответы на следующие вопросы:

1. Что необходимо сделать для того, чтобы уже в первые минуты классного часа были обеспечены положительный эмоционально-психологический настрой и мотивационная готовность учащихся к участию в коллективном разговоре и деятельности

2. Когда и как будут представлены результаты подготовительной работы?

3. В какие моменты дети смогут проявить свою индивидуальность и творческие способности?

4. Кто из учащихся сможет выполнить роль «солиста» (главного героя) и в данном классном часе?

5. Каким образом необходимо подвести итоги классного часа, чтобы стимулировать дальнейшую деятельность детей по самопознанию и саморазвитию?

Когда учитель сумеет ответить на эти вопросы, то у него сам собой появится сценарный план предстоящего классного часа. Однако не следует его детализировать до такой степени, чтобы в результате получился поминутный сценарий. В сценарном плане надо обязательно выделять время для действий, которые заранее не программируются, а разворачиваются в соответствии с ситуацией, непосредственно возникающей в ходе проведения классного часа.

Шестой шаг — проведение классного часа. Во вступительной его части классному руководителю важно обеспечить ясное понимание всеми учащимися темы и целей классного часа, пробудить желание детей принять активное участие в нем. Педагогу следует позаботиться о том, чтобы воспитанники стремились занять субъектную позицию. Для этого в начале классного часа и на последующих его этапах необходимо использовать приемы и методы актуализации («вызова») субъектного опыта учащихся, диалоговые и полилоговые формы общения.

Главное назначение *основной части* — это создание членов классного коллектива максимального количества возможных ситуаций для проявления ими своей индивидуальности и творческих способностей. На данном этапе можно провести мини-конкурсы с творческими заданиями, презентацию интересов и увлечений учащихся, смотр их достижений в учебной, досуговой и других видах деятельности, психолого-педагогические тренинги умений и личностных качеств, упражнения для самопознания и саморазвития школьников. Правильно поступают те классные руководители, которые создают не одну, две или три подобные ситуации, а целую систему, позволяющую каждому ребенку попробовать и оценить свои силы и попытаться стать лучшим среди одноклассников в каком-либо состязании. Трудно представить личностно-ориентированный классный час без построения ситуаций выбора для учащихся.

Например, при проведении классного часа — диагностической игры «Путешествие по лабиринтам памяти» можно пять раз создать для своих воспитанников ситуации выбора. На пример, чтобы выйти из «Тупика крепких рук и быстрых ног», учащийся мог выбрать игровые задания различного уровня сложности:

а) самое трудное задание — вспомнить правила игры, которую в прошлом учебном году организовали учащиеся класса для дошкольников, — и провести ее со зрителями (задание находилось в красном конверте, оценка его выполнения — 5 очков);

б) задание немного проще — вспомнить упражнения для формирования правильной осанки и разучить их со зрителями (оно находилось в желтом конверте, оценка — 4 очка);

в) самое легкое задание — сделать 10 отжиманий в упоре лежа (оно находилось в зеленом конверте, оценка — 3 очка).

Заключительную часть классного часа необходимо использовать для анализа совместной деятельности и подведения ее итогов, для составления плана действий по решению обсужденных проблем, для определения индивидуальных и групповых заданий. В этой связи представляет интерес педагогический прием: за 2—3 минуты до окончания классного часа предложить участникам определить задание самому себе. Данный прием направлен на получение эффекта последовательности классного часа, на стимулирование индивидуальной деятельности детей по самообразованию и самовоспитанию.

<Седьмой шаг — анализ и оценка результативности классного часа и деятельности по его подготовке

и проведению. Существуют различные схемы, формы, методы и приемы анализа и оценки эффективности классного часа и проведенной работы по его организации. В качестве эпиграфа к методической разработке по выявлению результативности личностно-ориентированного классного часа, можно взять слова А.С. Пушкина: «Следовать за мыслями великого человека есть наука самая занимательная.» Эпиграф подобран не случайно, ведь содержание- разработанных критериев эффективности классного часа можно раскрыть посредством афоризмов, пословиц и поговорок, известных поэтических строк

Критерии эффективности личностно-ориентированного классного часа

Перечень критериев	Содержательная характеристика критериев		
	Пословицы и поговорки	Афоризмы	Поэтические мысли
1. Личностная значимость для учащихся	К чему душа лежит, к тому и руки жатся	Мой стакан невелик, но пью из своего стакана (Альфред де Мюссе)	Каждый выбирает для себя. Выбираю тоже, как умею... (Ю. Левитанский)
2. Комфортность, благоприятный психологический климат	Тот дом богат, в котором лад	Естественные стремления Человечества.. приведенные к самому простому могут быть выражены в двух словах: "Чтобы всем было хорошо" (Н.А. Добролюбов)	Великолепен мир, судьба сюр-сюрпрнзна.. И хочется звенеть.. как бубенцу... бубенцу (Г. Столбов)
3. Возможность для проявления и развития индивидуальных и творческих способностей школьников	Живет лишь тот, кто творит	Дети — это цветы. Нельзя.. требовать.. чтобы все цветы одинаково пахли (В.М. Лопухевич)	Людей неинтересных в мире нет Их судьбы.. как истории планет У каждой все особое, свое, И нет планет, похожих на нее {Е. Евтушенко}
4. Обогащенность жизненного учащих	Не тот много знает, кто много живет, а тот, кто много	Его пример другим наука. (А.С. Пушкин)	Существовала некогда пословица, пословица. Что дети не живут, а жить готовятся. Но внял ли в жизни приго-лится тот Кто, жить готовясь, в детстве не живет (С Маршак)
5. Духовно-нравственная ценность	Где свято не пето, там И хоровода нету	Чем выше человек по умственному и нравственному развитию, чем он свободнее, тем больше удовольствия доставляет ему жизнь (А.П. Чехов)	Познай, где свет, Поймешь, где тьма. (А.Блок)
6. Вовлеченность Учащих в подготовку и проведение классного часа	В хорошей артели всяк при деле	Не родственные связи создают друзей, а общность интересов (Демокрит)	Хоть выйди ты не в белый свет, А в поле за околицей,- Пока идешь за кем-то вслед, Дорога не запомнится. Зато, куда б ты не попал И по какой распутице, Дорога та, что сам искал, Вовек не позабудется (Н.Рыленков)

Завершая разговор об организационно-методических аспектах личностно-ориентированного классного часа, следует особо подчеркнуть, что успешность проведения такого часа общения классного руководителя со своими воспитанниками зависит не только от освоения педагогом технологии его организации, но и от того, насколько основополагающие идеи-принципы личностно-ориентированного подхода поняты и приняты учителем, насколько они соответствуют его педагогическому кредо.

Такой классный час нельзя проводить по указке сверху. Он не может готовиться на основе «слепого» воплощения технологических инструкций. Для созидания личностно-ориентированного взаимодействия педагогу необходимо безгранично верить и доверять ученикам, видеть смысл педагогической деятельности не в формирующем воздействии на детей, а в стимулировании и поддержке их внутренних сил и стремлений к саморазвитию.

Калейдоскоп дел, направленных на развитие индивидуальности

Родительское собрание «Зачем человеку крылья?»

ЦЕЛЬ

Способствовать развитию у родителей чувства сопричастности к процессу становления индивидуальности ребенка.

УЧАСТНИКИ

Родители учащихся 5—6-х классов, классный руководитель.

ОФОРМЛЕНИЕ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНВЕНТАРЬ

1. На стене кабинета оформлена выставка работ учащихся «Это я».
2. Для каждого участника собрания готовится ксерокопия рассказа Т.М. Лапко «Виталия».
3. Для работы в группах приготовлены листы ватмана, кисти, краски, маркеры.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1. Учащимся предлагается в любой форме (коллаж, аппликация, рисунок, плакат и др.) представить свой внутренний мир, руководствуясь следующими словами:

Это портрет моего «Я», Того, что живет внутри меня. Его часто не понимают,
Потому что не замечают.

2. Родителям предлагается ответить на вопросы анкеты.

Уважаемые родители!

Накануне нашей новой встречи прошу Вас поразмышлять над такими вопросами.

Какой смысл Вы вкладываете в понятие «индивидуальность»?

Как можно стать индивидуальностью? Легко ли быть и оставаться индивидуальностью? Как родители могут помочь ребенку в поиске своей индивидуальности?

ХОД СОБРАНИЯ

I. Вступительное слово классного руководителя об индивидуальности человека, о процессе ее становления.

II. Чтение и обсуждение рассказа Т.М. Лапко «Виталия». Работа может проводиться в разных формах (беседа, диспут). Выбор обусловлен уровнем активности и подготовленности родителей.

Примерные вопросы для обсуждения.

В чем проявилась (выразилась) любовь родителей к дочери в этом рассказе?

Как бы вы поступили на месте родителей Виталии?

Какой философский смысл заложен в этом рассказе?

III. Советы родителям.

Классный руководитель (*обращается к участникам собрания*). Каждый человек рождается особенным и неповторимым, несет в себе потенциал, которому суждено или не суждено раскрыться. Счастлив тот, кто обрел себя, нашел свое призвание, смог раскрыться и состояться в жизни. Мы все хотим, чтобы наши дети были счастливы. Это значит, мы должны помочь им раскрыться. Как? Давайте подумаем вместе.

(Присутствующие объединяются в группы, разрабатывают советы, обращенные к тем родителям, которые хотели бы помочь своим детям в процессе проявления и становления индивидуальности. Группы представляют составленные рекомендации.)

IV. Знакомство с выставкой «Это Я». Классный руководитель предлагает обратить внимание на выставку работ учащихся. Поскольку ученики не подписывали свои работы, то родителей просят угадать, какая из них принадлежит их ребенку. Это дает возможность оценить, насколько хорошо родители представляют себе особенности, интересы, желания своего ребенка, то, что «спрятано» у него внутри.

V. Творческая мастерская «Крылья». Родителям предлагается объединиться в группы и создать макет (эскиз) крыльев, которые являются символами полета человека, поддержки родителями полета их детей. Затем все вместе родители изготавливают крылья и прикрепляют их над выставкой работ своих детей. На крыльях могут быть написаны слова напутствия и поддержки, какой-то девиз.

Психологический практикум

«Бедная овечка,

или Конфликт без побежденного»

ЦЕЛИ

Способствовать формированию демократических отношений в классном коллективе; содействовать развитию у учащихся умения совершать адекватный выбор форм и способов проявления своей индивидуальности в новом коллективе.

УЧАСТНИКИ Учащиеся 10-го класса.

ОФОРМЛЕНИЕ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНВЕНТАРЬ

1. Выполняются рисунки с изображением «древа решений».

2. Оформляется лист ватмана «Поле проблем».

3. Готовятся фломастеры, чистые карточки для работы учащихся.

Выполняются таблицы для каждого учащегося со следующими колонками: 1) что совершенно совпадает с моей точкой зрения; 2) что совершенно не совпадает; 3) какие вопросы остались.

5. Вырезаются из цветной бумаги для «древа решений» «листочки», «груши», «яблоки».

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1. Учащиеся пишут на уроке литературы эссе «Если к, нам пришел новенький».

2. Творческая группа готовит рисунки с изображением «древа решений», оформляет лист ватмана «Поле проблем», вырезает из цветной бумаги «листочки», «груши», «яблоки».

3. Классный руководитель проверяет эссе и готовит печатные листы с отрывками из мини-сочинений.

4. Классный руководитель изучает технологию ценностно-смыслового диалога, изложенную в методическом пособии СВ. Барышниковой «Трудный выбор классного руководителя».

ХОД ПРАКТИКУМА

I. Вступительное слово.

Классный руководитель. Каждый из нас в жизни однажды может оказаться в положении «бедной овечки», то есть «новенького» — в классе, в спортивной секции, в музыкальном коллективе, в престижной фирме. При появлении его всегда возникает некое противоречие, а иногда и конфликт, которые требуют своего разрешения. • Наша задача сегодня — обсудить трудности, с которыми мы можем столкнуться в подобной ситуации, и постараться найти конструктивный выход изданного противоречия. *(Называет тему предстоящего разговора.)*

II. Этап сопряжения. Каждый ученик получает печатный лист с отрывками из эссе (прилагается) и знакомится с ними.

III. Этап многоголосия. Учитель предлагает каждому ученику выделить самые главные проблемы, которые волнуют авторов отрывков в связи с приходом в коллектив «новенького», записать их на карточки и поместить на лист ватмана «Поле проблем».

IV. Этап структурирования. Классный руководитель комментирует сформулированные десятиклассниками проблемы и выделяет из них 3—4 трудноразрешимых вопроса.

По принципу добровольности формируются группы по решению этих проблем. Группы работают 10—15 мин, оформляя свое «древо решений», «вывешивая» на него «листочки», «груши», «яблоки» с предложениями выхода из сложившейся новой ситуации в классе.

V. Этап самооценки. Каждый ученик анализирует позиции групп и заполняет табличку, состоящую из трех разделов: 1) что совершенно совпадает с моей точкой зрения; 2) что совершенно не совпадает; 3) какие вопросы остались после обсуждения проблемы.

VI. Этап испытания.

Классный руководитель. А сейчас я предлагаю каждому из вас представить себя в следующей ситуации: «новенький» приходит по приглашению одного из одноклассников на день рождения, где присутствуют гости вашего классного коллектива. Он должен пройти «испытание» — проколоть одно ухо и повесить серьгу, такую же, как у всех. Ваша реакция и ваши действия? Свою позицию необходимо аргументировать.

(Учащиеся друг за другом (по цепочке) высказывают свое мнение.)

VII. Этап рефлексии. Десятиклассников просят закончить предложение: если к нам придет «новенький», то...

VIII. Заключение.

Классный руководитель. Выделяются три этапа развития личности в коллективе, которые неизбежно проходят «новенький» и коллектив для разрешения возникшего противоречия:

— адаптация: «новенький» приспосабливается к ценностям и особенностям коллектива, в некоторой степени изменяя себя;

— индивидуализация: «новенький» пытается влиять на членов коллектива;

— интеграция: происходит взаимное изменение «новенького» и группы с целью объединения и перехода на новый уровень развития.

Мастерская нравственности

ЦЕЛИ

Показать учащимся, что каждый человек уникален и имеет право на проявление своей индивидуальности; способствовать формированию у школьников нравственных взаимоотношений.

УЧАСТНИКИ

Учащиеся 5—6-х классов, классный руководитель.

ОФОРМЛЕНИЕ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНВЕНТАРЬ

1. Подбираются листы цветной бумаги формата А4; скотч, фломастеры, цветные карточки.

2. Готовятся видеомаягнитофон, телевизор, видеокассета - с мультфильмом «Адажио».

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1. Учащиеся изготавливают «особую птичку» из листе белой бумаги формата А4 по технологии бумажного моделирования и «гнезду».

2. Классный руководитель подбирает аудиозаписи для музыкального сопровождения.

ХОД МАСТЕРСКОЙ

I. Вступительное слово.

Классный руководитель. Участники нашей мастерской будут не только мастерить руками, но и строить, отношения друг с другом.

II. Педагог предлагает каждому ребенку представить себя птицей из любой сказки и изготовить из листа цветной бумаги птичку по образцу, повторяя действия учителя.

III. Классный руководитель просит учеников собраться в группы-стайки (в соответствии с избранным цветом изготовленных птичек) и объяснить, почему они выбрали для изготовления своих птичек бумагу именно такого цвета.

IV. Учитель демонстрирует детям белую птичку и выясняет, чем она, по их мнению, отличается от других, кт хотел бы взять ее в свою стайку и почему.

V. Классный руководитель рассказывает детям о существовании выражения «белая ворона» и предлагает посмотреть отрывок из мультфильма «Адажио».

VI. После просмотра учитель организует беседу с детьми и использует в ней следующие вопросы.

Какие чувства вы испытали при просмотре мультфильма? На месте какой птицы вы хотели бы оказаться? Почему? Чем белая птица отличается от серых? Какое продолжение мультфильма вам хотелось бы увидеть?

VII." Классный руководитель обращает внимание детей на то, что все люди уникальны, и рекомендует каждому ученику записать на своей птичке такое качество, которое отличает его от других. Ученики (по желанию) называют эти качества.

VIII. Классный руководитель просит учеников поместить своих птичек в «гнездо», затем предлагает ответить на вопросы: могут ли столь разные птицы жить в одном гнезде и что для этого нужно?

IX. Учащиеся в своих «стайках» вырабатывают одно-два правила построения отношений друг к другу, позволяющих вести жизнедеятельность в классе таким образом, чтобы никто не чувствовал себя вне «гнезда». Правила записываются на цветные карточки, называются и вывешиваются над «гнездом».

IX. Классный руководитель напоминает детям, что такое нравственные отношения, и предлагает ученикам дать название проведенной мастерской.

Проектное бюро «Проект моего "Я"»

ЦЕЛЬ

Создать ситуацию, при которой ребенок сможет оценить свои возможности и составить план саморазвития.

УЧАСТНИКИ

Учащиеся 7—8-х классов

ОФОРМЛЕНИЕ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНВЕНТАРЬ

1. Столы и стулья расставляются полукругом.
2. На партах раскладываются шаблоны человечков.
3. Готовятся магнитофон и аудиокассеты; старые журналы, плакаты, ножницы и клей.
4. На доске помещается плакат с правилами написания синквейна.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1. Подбирается песенный и литературный материал.
2. Изготавливаются шаблоны человечков, проектная матрица.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

I. Звучит песня Ю.Ч. Кима «Точка, точка, запятая».

Точка, точка, запятая —

Вышла рожица смешная.

Ручки, ножки, огуречик —

Появился человечек!

Что увидят эти точки,

Что построят эти ручки,

Далеко ли эти ножки Уведут его,

Как он будет жить на свете —

Мы за это не в ответе:

Мы его нарисовали, Только и всего!

«Что вы, что вы! Это важно,

Чтобы вырос он отважным,

Чтобы мог найти дорогу,

Рассчитать разбег.

Это трудно, это сложно,

Но иначе невозможно:

Только так из человечка Выйдет человек!»

Впрочем, знают даже дети,
Как прожить на белом свете;
Легче этого вопроса

Нету ничего!

Просто надо быть правдивым,

Благородным, справедливым, Умным, честным,
сильным, добрым —
Только и всего!

Как всё просто удаётся
На словах и на бумаге,
Как легко на гладкой карте
Стрелку начертить!

А потом идти придется
Через горы и овраги...

Так что прежде, человечек,
Выучись ходить!

II. Классный руководитель предлагает детям подумать о том, какие они сейчас, и создать «Портрет моих ресурсов». Пользуясь формой синквейна (белого стиха, состоящего из 5 строк), дети помещают на шаблоне человечка существительное, выражающее понимание каждым из них своего я(кто я?); на голове — 2 прилагательных (какой я?); на руках — 3 глагола (что я умею?); на ногах — фразу, состоящую из 4 слов и отражающую основные качества личности; на туловище — 1 слово, обобщающее представление о себе.

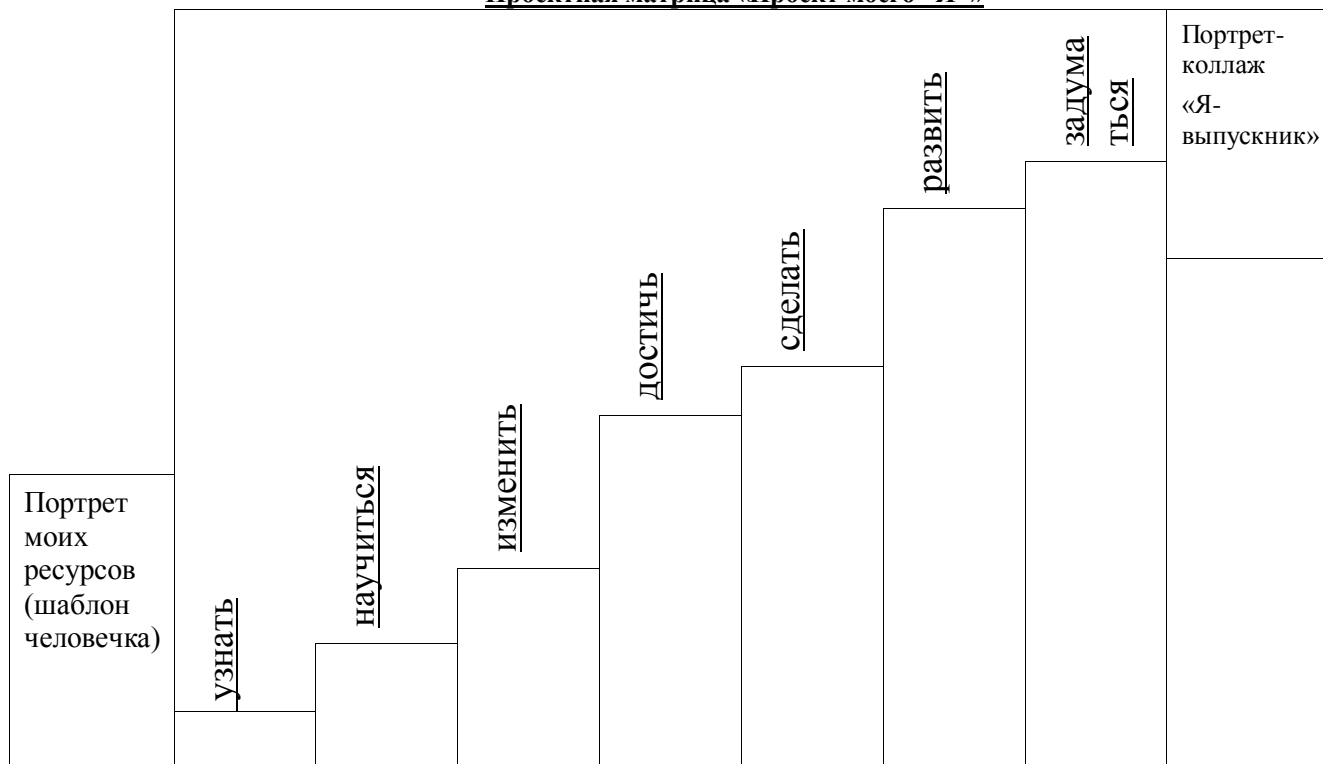
III. Педагог просит учеников по желанию прокомментировать результаты своей работы и подводит итог этого этапа проектирования с помощью стихотворения Л.А. Моругина «Я рисую человечка»:

Я рисую человечка,
Вышел он прямой, как свечка.
На кого же он похож?
Посмотрите, как хорош!
А у Нади и Аркаши
Человек объелся каши —
Круглый, добрый и веселый?
Очень сильный и здоровый.
Петин мальчик — великан.
У Алеши — атаман.
У Сергея же худой,
С ярко-рыжей головой.
А у Славика девчонка,
Словно Быкова Аленка,
Паша негра рисовал —
Сам от краски черным стал.
Люди разные на свете,
Словно человечки эти.

IV. Учитель обращает внимание учеников на то, что с годами каждый человек меняется и каким он станет, зависит от него самого. Затем предлагает детям представить себя выпускниками 9-го класса и разработать «Проект моего "Я"».

Каждому ученику выдается проектная матрица. Человечек из «Портрета моих ресурсов» помещается в первое окошко. В последнем окошке дети создают свой предполагаемый " портрет выпускника 9-го класса, выполненный в технике «коллаж». Первое и последнее окошко соединяет «лестница», каждая ступенька которой — шаг на пути к идеалу. В итоге создается программа действий по самосовершенствованию.

Проектная матрица «Проект моего "Я"»



V. Педагог предлагает детям взять составленные проекты и сверять с ними свою жизнь в ближайшие годы.

ПРОГРАММА ИЗУЧЕНИЯ ВОСПИТАННОСТИ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА

В современном обществе наблюдается глобальный процесс перемен во всех его структурах. И, как следствие, идет переоценка ценностей, требований к личности. Соответственно, к воспитанию, как процессу целенаправленного руководства духовным развитием человека, подготовкой его к жизни и труду в обществе предъявляются особые требования. Стратегическая цель образования состоит в личностном развитии ребенка, и именно это является основным показателем эффективной воспитательной деятельности образовательного учреждения.

Перед любой школой, взявшей за организацию качественного управления процессом воспитания, встают как минимум два вопроса: первый — это вопрос выбора показателей, контролируя которые можно управлять качеством воспитания; второй — выбор инструментария, позволяющего многократно измерять эти показатели.

То есть оценка качества воспитательной работы в школе в значительной мере зависит, во-первых, от выбора показателей, контролируя которые можно объективно судить о качестве этой работы и, во-вторых, от выбора инструментария, позволяющего проводить измерение этих показателей. Следует при этом подчеркнуть, что до сих пор не создано универсальной методики для оценки воспитательной работы, которая безоговорочно была бы востребована практикой. Так, например, результаты коллективной творческой деятельности и общения учащихся являются достаточно хорошими косвенными показателями качества воспитания. При этом, однако, не учитывается динамика и тенденции развития личности детей, не учитываются их запросы. Поэтому существует острая необходимость создания такой методики и программы оценки с описанием типичных показателей и признаков, которая позволяла бы конкретно оценивать цели воспитательного процесса, определять тактику и стратегию работы учителей, дифференцированно подходить к оценке учащихся с разным уровнем воспитанности и обеспечивать индивидуальный подход.

Характеризуя воспитанность школьников, учитель исходит, прежде всего, из целей обучения и воспитания. Критерии оценки избираются разные. Одни учителя считают главным послушание и исполнительность, вежливость и культуру поведения. Другие отдают предпочтение дисциплинированности, ответственному отношению к учению и общественной активности. Третьи пытаются дать оценку мировоззрению и убеждениям своих воспитанников. При этом возникают вопросы: может ли считаться воспитанным школьник, который всегда послушен, никогда не спорит, не отстаивает своего мнения? Говорит ли о невоспитанности участие подростка в неформальном объединении? Чтобы ответить на эти и многие другие вопросы, связанные с оценкой воспитанности школьников, необходимо определить, какого рода воспитанности мы ждем от них в данных условиях и на данном уровне возрастного развития и личностного роста.

Другой важный вопрос и проблема: что принять за критерии, признаки и показатели воспитанности? Надо ли учителю или классному руководителю изучать все многообразие свойств и качеств личности школьника? Какой должна быть мера педагогического воздействия на поведение учащегося? Каковы условия формирования нравственной ответственности школьников?

Одна из ключевых задач, решаемых воспитателями-практиками, состоит в том, чтобы обеспечить нормативную регуляцию поведения школьников. Наблюдение за жизнью школьников показывает, что поведение в соответствии с нормами, принятыми в обществе, возникает тогда, когда требования выдвигаются всеми членами группы. Соблюдение этих норм может рассматриваться как способ разрешения

противоречия или конфликта. Главное здесь — готовность следовать определенной норме при отсутствии внешнего давления. Подобные нормы функционируют чаще всего в самостоятельной деятельности школьников, в процессе общения сверстников, во временных неформальных объединениях.

Психологами, дидактами и методистами рекомендуется использовать следующие показатели воспитанности:

- отношение школьников к обществу, трудовой деятельности, отдельным людям (В.А.Яковлев, А.С. Белкин и др.);
- активная жизненная позиция (Т.Н. Мальковская, Н.Ф. Родионова);
- направленность личности (Л.И. Божович, Т.Е. Конникова, З.И. Васильева, А.В. Зосимовский и др.);
- сознательная саморегуляция поведения и самоорганизация деятельности в отношении к учебному труду, физическому труду, к людям, общественно-политическим событиям (Н.П. Капустин),
- согласованность между нравственными знаниями, убеждениями и поведением (А.К. Маркова, Н.Е. Щуркова).

Эти факторы, показатели и признаки выполнимы в том случае, если воспитанность анализируется во взаимосвязи с основными условиями и факторами становления личности школьника, а данные помогают обосновать выбор содержания и методов воспитания. При этом необходимо иметь возможность соотнести промежуточный результат с первоначально зафиксированными и предвидеть более отдаленные результаты своей работы.

С учетом рассмотренных проблем и факторов, разработан диагностический комплекс, который позволяет выявлять мотивы поведения учащихся через их отношение к активным видам деятельности, товарищам, семье, учителям и самим себе.

Комплекс выделенных качеств отражает современные научные представления и достижения в области воспитания.

В качестве исходных нами были выделены следующие показатели сформированности уровня воспитанности:

- 1) мотивационно-ценностное отношение к своей личности и окружающим;
- 2) система ценностей, выраженная в различных сферах интересов;
- 3) уровень интеллектуального развития, круг познавательных интересов;
- 4) уровень сформированности нравственной культуры;
- 5) уровень развития коммуникативных умений и навыков;
- 6) направленность личности (на себя, на общение, на дело);
- 7) уровень сформированности операциональных умений (организаторские качества личности).

Для диагностики уровня воспитанности определены четыре доминирующих параметра уровня воспитанности:

- а) ценностные ориентации учащихся, выраженные в интересах к различным сферам деятельности, общения и т. д.;
- б) коммуникативная культура;
- в) направленность личности;
- г) операциональные умения (организаторские качества личности).

Эти параметры имеют наиболее существенное значение.

Включая в программу изучения воспитанности указанные факторы, учитель может активизировать субъективные силы школьника.

Кризис подросткового возраста связан с возникновением в этот период нового уровня самосознания, характерной чертой которого является появление у подростков способности и потребности познать самого себя как личность, обладающую именно ей присущими качествами, в отличие от всех других. Это порождает у подростков стремление к самоутверждению, самовыражению (т.е. стремление проявить себя в тех качествах личности, которые он считает ценными) и самовоспитанию.

Новые обстоятельства, характеризующие жизнь подростков, связаны с повышенными требованиями к ним со стороны взрослых и сверстников. Их мнение определяется уже не столько успехами в учении, сколько его личностными взглядами, способностями, особенностями характера, умением соблюдать «кодекс чести», принятый среди подростков. Все это порождает мотивы, побуждающие подростка обратиться к анализу самого себя и к сравнению себя с другими. Под влиянием этого у него постепенно формируются ценностные ориентации, складываются относительно устойчивые образцы поведения.

Кризис переходного возраста протекает значительно легче, если у школьника возникают относительно устойчивые личностные интересы (или какие-либо другие устойчивые мотивы поведения). Эти интересы характеризуют первый доминирующий параметр — *ценностные ориентации учащихся*. Личностные интересы в отличие от эпизодических (ситуативных) характеризуются своей "ненасыщаемостью": чем больше они удовлетворяются, тем более устойчивыми и напряженными становятся. Таковыми являются, например, познавательные интересы, эстетические потребности и прочее. Удовлетворение таких потребностей связано с активным поиском предмета их удовлетворения. Таким образом, наличие у подростков устойчивых личностных интересов делает его целеустремленным, а, следовательно, внутренне более собранным и организованным.

Коммуникативная культура (второй доминирующий фактор) включает, прежде всего, потребность в общении и способность к самоуправлению в общении. Подростки с высокой потребностью в общении характеризуются стремлением к поддержанию и установлению хороших отношений с людьми, со сверстниками, способностью простить проступок ради восстановления отношений, стремлением помогать другим, склонностью к участию в совместных мероприятиях с целью установления хороших отношений. Анализ уровня коммуникативной культуры и операциональных умений в общении составляет еще один пласт анализа воспитанности подростков.

Направленность личности (третий доминирующий фактор) выражается в многообразных, все расширяющихся и обогащающихся тенденциях, которые служат источником многообразной и разносторонней деятельности. В младшем подростковом возрасте (5-6 классы) у школьников доминирует эгоцентрическая направленность. Это свойство зачастую вызвано просчетами в воспитательной работе в школе, неправильным обращением с ребенком в семье или включением школьника в группы сверстников, имеющих негативную социальную направленность. Наиболее вероятными причинами развития эгоцентрической направленности школьников могут быть: перехваливание детей в школе, их заласканность в семье, недостаток контактов со сверстниками или неправильное распределение ролей в структурах межличностного взаимодействия. Такая негативная направленность, как правило, сопровождается плохо развитыми социально-перцептивными навыками и умениями и недостаточно сформированным механизмом децентрации.

Для возрастной категории школьников 7-8 классов интерес представляет выяснение направленности личности на себя, на дело или на общение. В работе с детьми это служит условием для развития их рефлексии и самопознания. В этом возрасте создаются условия для формирования *организаторских способностей* (четвертый доминирующий фактор), деловитости, предприимчивости и многих других полезных личностных качеств, связанных с взаимоотношениями людей, в том числе умение налаживать деловые контакты, договариваться о совместных делах, распределять между собой обязанности и т.п. Эти личностные качества могут успешно развиваться практически во всех видах деятельности, в которые вовлечен подросток, и могут быть организованы на основе учения, труда или игры.

В зависимости от состава и полноты формируемых качеств личности, ее направленности и нравственной позиции можно выделить *три уровня воспитанности* - достаточный, средний и низкий. Кроме того мы выделяем еще и такую характеристику личности, как *невоспитанность* (неудовлетворительный уровень). Невоспитанность проявляется, в частности, в отрицательном опыте поведения, неразвитости самоорганизации и саморегуляции, несформированности компонентов личности, нарушающих ее целостность или деформирующих ее структуру.

Низкий уровень воспитанности характеризуется слабым проявлением положительного, еще неустойчивого опыта поведения, наблюдаются срывы, поведение регулируется не внутренней потребностью личности, а внешними требованиями, в основном требованиями старших и другими внешними стимулами и побудителями, саморегуляция и самоорганизация ситуативны, нечетко выраженная психологическая готовность к общению и взаимодействию.

Для *среднего уровня* свойственны устойчивое положительное поведение, наличие регуляции и саморегуляции, хотя активная общественная позиция еще не проявляется, некоторое нарушение целостности личностной характеристики, некоторая потребность в практической деятельности, осознание необходимости в общении и взаимодействии, наличие отдельных коммуникативных навыков.

Признаками *высокого уровня* воспитанности являются наличие устойчивого и положительного опыта нравственного поведения, саморегуляция наряду со стремлением к организации деятельности и поведения других лиц, проявление активной общественной позиции. Этот уровень характеризуется сформированностью всех компонентов в их единстве, целостностью личностной характеристики, постоянным стремлением к участию в практической деятельности, устойчивой психологической установкой на общение и взаимодействие, наличием определенных навыков.

Рассмотрим *признаки разных уровней воспитанности выделенного комплекса качеств.*

ОТНОШЕНИЕ К ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

Достаточный уровень: характеризуется сформированностью всех компонентов воспитанности в их единстве, целостностью личностной характеристики, постоянным стремлением к практической деятельности, устойчивой психологической установкой на общение и взаимодействие, наличием определенных коммуникативных навыков.

Средний уровень: неполная сформированность компонентов воспитанности, некоторые нарушения целостности личностной характеристики, некоторая потребность в практической деятельности, осознание необходимости в общении и взаимодействии, наличие отдельных коммуникативных навыков.

Низкий уровень: функционирование отдельных компонентов воспитанности, нарушение целостной личностной характеристики, реагирует на внешние требования, нечетко выраженная психологическая готовность к общению и взаимодействию, наличие некоторых коммуникативных навыков.

Неудовлетворительный уровень: не стремится к практической деятельности, отсутствует психологическая установка на общение и взаимодействие, коммуникативных навыков недостаточно, информированность отдельных компонентов воспитанности нарушает целостность личности и функциональную структуру.

ОТНОШЕНИЕ К ДЕЛУ

Достаточный уровень: активно участвует во всех общественных делах, любую работу всегда выполняет охотно, ищет работу сам и старается сделать ее хорошо, в назначенный срок выполняет любое порученное ему дело, выступает инициатором многих дел, не стремясь получить за это никакого признания, всегда правильно распределяет свою работу во времени и выполняет ее согласно плану.

Средний уровень: принимает участие в общественных делах, но старается не тратить на это свое свободное время (или не проявляет активности, но может выполнять поручения), как правило, охотно берется за работу, стараясь выполнить ее хорошо, случаи противоположного характера редки, в большинстве случаев хорошо и в срок выполняет порученную ему работу, иногда выступает инициатором нового дела, умеет правильно распределять и в срок выполнять свою работу, только если за каждый ее этап надо отчитываться.

Низкий уровень: редко принимает участие в общественных делах, редко берется за работу охотно, старается уклониться от любой работы, часто не выполняет в срок или выполняет плохо, редко выполняет порученное ему дело, почти никогда не начинает новое дело сам, не умеет распределять свою работу во времени.

Неудовлетворительный уровень: отказывается принимать участие в общественных делах, всегда уклоняется от выполнения любого дела, никогда не доводит до конца порученные ему дела, никогда не выступает

зачинателем какого-либо дела, не умеет распределять свою работу во времени, тратит время зря.

ОТНОШЕНИЕ К ЛЮДЯМ

Достаточный уровень: всегда проявляет заботу по отношению к знакомым и незнакомым людям, старается любому оказать помощь и поддержку, всегда правдив по отношению к своим родителям и учителям, товарищам, говорит правду и тогда, когда ему это невыгодно, активно борется с тем, что считает несправедливым, в своих поступках всегда руководствуется соображениями пользы дела или других людей, а не собственной выгоды, охотно вступает в контакт с людьми, любит работать и отдыхать с другими, всегда помогает товарищам в трудной работе и в тяжелые минуты жизни.

Средний уровень: может проявлять заботу о незнакомых людях, если это не мешает его личным планам и делам, почти всегда правдив по отношению к своим родителям, учителям, товарищам, не всегда борется с тем, что считает несправедливым, часто руководствуется соображением пользы дела или других людей, как правило, с удовольствием общается с людьми, чаще всего помогает товарищам.

Низкий уровень: нередко проявляет равнодушие к чужим делам и заботам, по своей инициативе не помогает, часто говорит неправду ради собственной выгоды, редко выступает против того, что считает несправедливым, в поступках часто руководствуется соображениями собственной выгоды, стремится общаться с ограниченным кругом людей, предпочитает индивидуальные формы работы и отдыха, редко помогает товарищам, может отказать в помощи.

Неудовлетворительный уровень: не помогает никому, склонен говорить неправду, равнодушен к проявлениям несправедливости, в поступках всегда руководствуется соображениями собственной выгоды, замкнут, не общителен, никогда не помогает товарищам.

СТРЕМЛЕНИЕ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

Достаточный уровень: всегда проявляет заботу по отношению к знакомым людям, старается оказать помощь и поддержку.

Средний уровень: склонен проявлять заботу, если это не мешает личным планам и делам.

Низкий уровень: нередко проявляет равнодушие к чужим делам, если это не затрагивает его лично.

Неудовлетворительный уровень: равнодушен к заботам других, по своей инициативе не помогает, считает излишним проявлять заботу.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПЕРЕД КОЛЛЕКТИВОМ

Достаточный уровень: всегда хорошо и в назначенный срок выполняет любое порученное ему дело.

Средний уровень: в большинстве случаев хорошо и в срок выполняет порученную ему работу.

Низкий уровень: часто не выполняет в срок (или выполняет плохо) порученное ему дело.

Неудовлетворительный уровень: очень редко выполняют порученное ему дело или не доводит порученные ему дела до конца (результаты сравнимы с инициативностью: либо малая инициативность и более высокая ответственность, либо инициативность больше, чем ответственность и т.д.).

ЧУТКОСТЬ И ВЗАИМОПОМОЩЬ

Достаточный уровень: всегда сочувствует другим, товарищи делятся с ним своими заботами, всегда помогает товарищам в трудной работе.

Средний уровень: искренне сочувствует другим, но не всегда помогает товарищам, когда его просят.

Низкий уровень: нередко проявляет равнодушие к чужим делам и заботам, по своей инициативе не помогает, часто говорит неправду ради собственной выгоды, редко выступает против того, что считает несправедливым, в поступках часто руководствуется соображениями собственной выгоды, стремится общаться с ограниченным кругом людей, предпочитает индивидуальные формы работы и отдыха, редко помогает товарищам, может отказать в помощи.

Неудовлетворительный уровень: не помогает никому, склонен говорить неправду, равнодушен к проявлениям несправедливости, в поступках всегда руководствуется соображениями собственной выгоды, замкнут, не общителен, никогда не помогает товарищам, когда его просят.

Низкий уровень: поглощен собственными чувствами, что мешает ему разделить чувства других людей, редко помогает товарищам, может отказать в помощи.

Неудовлетворительный уровень: не умеет сочувствовать другим, никогда не помогает товарищам в работе.

НАСТОЙЧИВОСТЬ И САМООБЛАДАНИЕ

Достаточный уровень: всегда добивается выполнения замеченного, даже если требуются длительные усилия, не отступает перед трудностями, умеет подавить нежелательные эмоциональные проявления.

Средний уровень: как правило, старается выполнить намеченное, даже если встречаются трудности (или трудности незначительны), требует кратковременных усилий, порой не умеет справиться со своими эмоциями.

Низкий уровень: очень редко доводит до конца задуманное, если сталкивается даже с незначительными трудностями, плохо владеет своими чувствами, легко впадает в состояние растерянности и др.

Неудовлетворительный уровень: столкнувшись с трудностями, сразу же отказывается от попыток выполнить намеченное дело, не может подавить нежелательные эмоции.

Выделенные показатели воспитанности (ценностные ориентации, направленность личности, коммуникативная культура, операциональные умения) мы рекомендуем оценивать на основе следующих методик: «Сфера интересов учащихся», «Самоанализ (анализ) личности», «Направленность личности», «Я — лидер»,

«Мой выбор», «Мишень».

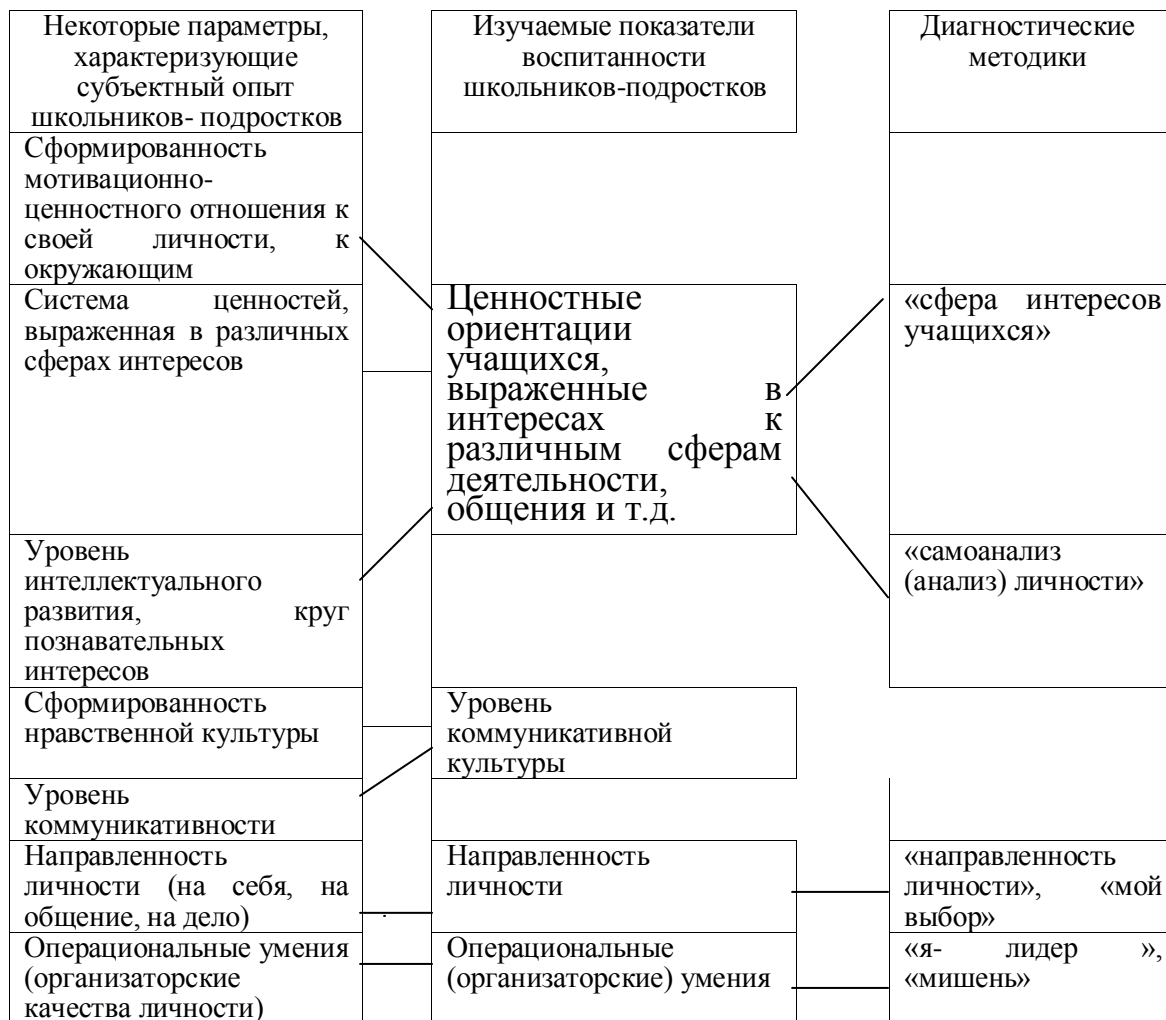
Достоинством приведенных методик является их универсальность, удобство и экономичность в проведении исследования и обработке результатов.

Однако, следует отметить и то, что существенным недостатком этих методик является влияние фактора социальной желательности, возможная неискренность в ответах. Поэтому особую роль в данном случае играет мотивация диагностики, добровольный характер тестирования и наличие контакта между психологом и испытуемым. Эти методики не рекомендуются применять в целях отбора и экспертизы.

Преимущество комплексного подхода при проведении обследования состоит, в частности, в том, что он позволяет сопоставлять данные и ответы на вопросы об основных как позитивных, так и негативных характеристиках конкретного человека или коллектива, то есть дает целостное видение объекта. Регулярно повторяющееся (через год, 2 или 3 года и т.д.) комплексное обследование учащихся и ученических коллективов с помощью одного и того же набора психо-диагностических методик позволяет наблюдать изучаемые факторы и характеристики поведения подростков в динамике и своевременно реагировать на происходящие изменения. Этим обусловлено усложнение психодиагностической процедуры путем соединения двух методов — комплексного и лонгитюдного. Такая организация обследования является наиболее эффективной с точки зрения решения задач прогнозирования психологических ситуаций.

Таким образом, модель диагностики воспитанности личности школьника можно представить в виде схемы .

МОДЕЛЬ ДИАГНОСТИКИ ВОСПИТАННОСТИ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА



Предлагаемая диагностическая программа позволяет увидеть сущность изучаемого явления, понять мотивы поведения учащихся через их отношения к активным видам деятельности, сверстникам, семье, учителям, самим себе. Программа была апробирована в школе №137 ДО г. Москвы. Кроме обозначенных выше целей, в ней изучались границы возможностей и доступности диагностических методик, их соответствие практике, возрастным особенностям школьников, отрабатывались способы обработки и хранения полученной информации, возможности повышения эффективности образовательного процесса при условии целенаправленного изучения уровня воспитанности учащихся.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДИКИ ИССЛЕДОВАНИЯ ВОСПИТАННОСТИ УЧАЩИХСЯ

1. МЕТОДИКА «СФЕРА ИНТЕРЕСОВ»

Цель: изучение широты сфер интересов учащихся, выраженности интересов к активным видам деятельности, общению, развлечению, творчеству.

Методика направлена на выявление следующих ценностных ориентации:

- активная деятельная жизнь (полнота и эмоциональная насыщенность);
- наличие хороших и верных друзей;
- познание (возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуальное

- развитие);
- продуктивная жизнь (максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей);
- развитие (работа над собой, постоянное физическое и духовное совершенствование);
- развлечения (приятное, необременительное времяпрепровождение, отсутствие обязанностей);
- творчество (возможность творческой деятельности);
- красота природы и искусства (переживание прекрасного в природе и в искусстве);
- любовь (близость с любимым человеком).

Учащимся предлагается по пятибалльной системе оценить сферы их интересов.

- 1 балл ставится, когда сфера не значима для учащегося,
- 2 балла — когда она малозначима,
- 3 балла — сфера средней значимости,
- 4 балла — когда сфера значима,
- 5 баллов - очень значима.

Напротив номера называемой сферы ставится тире и ответ цифрой, соответствующей выбору учащегося из шкалы возможных оценок значимости интересов.

ТЕКСТ МЕТОДИКИ

1. Телевидение, радио
2. Общение в семье
3. Учеба
4. Спорт, занятия физической культурой
5. Общение с противоположным полом
6. Домашний труд
7. Общение с педагогом, с руководителем
8. Музыка любая
9. Бизнес
10. Кино
11. Коллектив класса, группы
12. Одежда
13. Самовоспитание личности
14. Общение с друзьями
15. Живопись, рисование, лепка, макраме и т.д.
16. Походы
17. Экскурсии, краеведение
18. Техническое творчество
19. Общение с природой
20. Чтение художественной литературы (вне программы)
21. Изготовление своими руками каких-либо изделий, предметов
22. Другие виды творческой деятельности (поэзия, проза, моделирование, биологические опыты и т.д.)
23. Занятие без особой цели — ничегонеделание

КЛЮЧ К МЕТОДИКЕ «СФЕРА ИНТЕРЕСОВ»

Широта интересов определяется по числу различных высокозначимых сфер интересов (если значимость сферы равна или больше 4 баллов).

Интересы к трудоемким, активным видам деятельности - учитываются оценки 4 и 5 баллов по вопросам 3, 4, 6, 9, 13, 15, 16, 17, 18, 21, 22.

Качественный анализ проводится по следующим крупным областям интересов учащихся (учитываются оценки 4 и 5):

- общение - 2, 5, 7, 14, 19 - развлечения — 1, 8, 10, 12, 20
- творческая деятельность — 15, 16, 18, 21, 22
- коллектив группы — 11
- организуемый взрослыми труд — 3, 6
- самовоспитание — 13.

С помощью качественного анализа учитель определяет, какие виды общения, развлечения, творчества наиболее или наименее предпочтительны для учащегося или для класса в целом. Выделяются ведущие интересы учащихся, наличие интереса к активным видам деятельности, соотношение пассивных и активных интересов. Если не удается выявить ни одного направления, можно предположить несформированность у ученика системы ценностей.

Ответы на поставленные вопросы учащийся записывает на «Бланке ответов»

ТЕСТ №1

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ: НЕ ЗНАЧИМА 1											
МАЛО ЗНАЧИМА 2											
СРЕДНЕ ЗНАЧИМА 3											
ЗНАЧИМА 4											
ОЧЕНЬ ЗНАЧИМА 5											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	

ТЕСТ №2

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ: НЕВЕРНО 1

СКОРЕЕ НЕВЕРНО 2
КОГДА КАК 3
В ЦЕЛОМ ВЕРНО 4
ВЕРНО 5

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24

ТЕСТ № 3

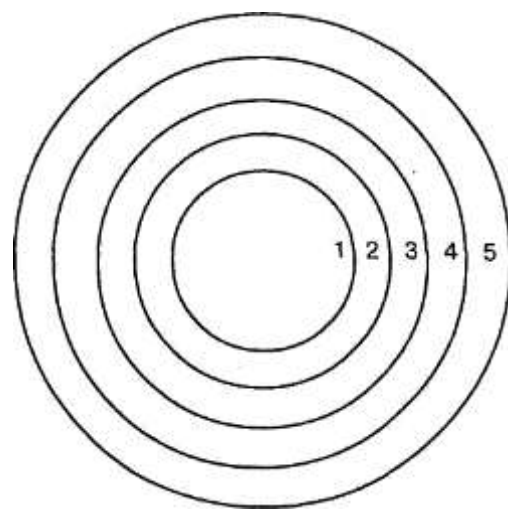
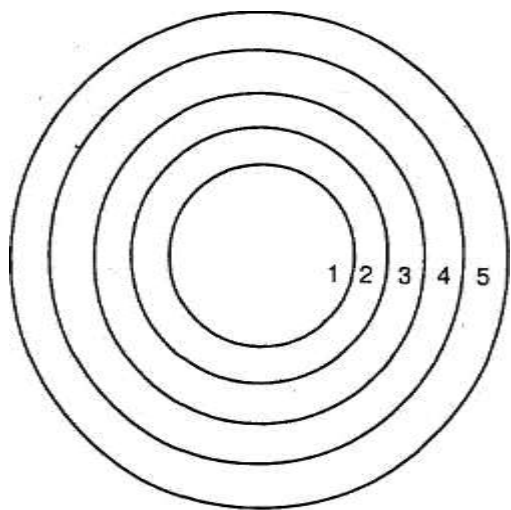
ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ: ПОЛНОСТЬЮ СОГЛАСЕН 4 СКОРЕЕ СОГЛАСЕН, ЧЕМ НЕТ 3 ТРУДНО СКАЗАТЬ 2 СКОРЕЕ НЕ СОГЛАСЕН, ЧЕМ СОГЛАСЕН 1 ПОЛНОСТЬЮ НЕ СОГЛАСЕН 0							
1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48

ТЕСТ №4

1	а	б	в	5	а	б	в	9	а	б	в	13	а	б	в	17	а	б	в
2	а	б	в	6	а	б	в	10	а	б	в	14	а	б	в				
3	а	б	в	7	а	б	в	11	а	б	в	15	а	б	в				
4	а	б	в	8	а	б	в	12	а	б	в	16	а	б	в				

ТЕСТ №5

вежливый	искусство	играть
ласковый	конфета	лепить
красивый	дети	работать
здоровый	класс	петь
аккуратный	труд	бездельничать
веселый	книга	читать
сильный	деньги	есть
умный	школа	помогать
независимый	цветы	болтать
скромный	собака	смеяться
трудолюбивый	человек	учиться



Данные по классу представляются в виде таблицы

Класс _____
Дата _____

Сферы интересов

Список учащихся	Общение с друзьями	Общение в семье	Общение с учителем	Общение с природой	Спортивные занятия ф/к	Домашний труд	Живопись, лепка, макраме	Техническое творчество	Изготовление своими руками	Др. виды творческой деятельности	Экскурсии, краеведение	Самовоспитание личности	Музыка любая	Чтение художественной литературы (вне программы)	Ничего неделание
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															

данные по школе в целом — в виде аналогичной таблицы

**Показатели системы ценностей
(результат в процентах)**

ПОКАЗАТЕЛЬ: Уровень коммуникативности
(результат в процентах)

Определение уровня развития сферы интересов (количественная обработка результатов) производится в соответствии со следующей таблицей:

уровень	По широте интересов	По активным видам деятельности		По области «общение»
		5-9 классы	10-11 классы	
Достаточный	16-22(75-100%)	10-11 сфер	8-11 сфер	4-5 сфер
Средний	11-15(50-74%)	8-9 сфер	5-7 сфер	2-3 сферы
Низкий	3-10(11-49%)	6-7 сфер	3-4 сферы	1 сфера
неудовлетворительный	1-2(0-10%)	Менее 5 сфер	1-2 сферы	0 сфер

Графическое изображение облегчает анализ данных. По каждому учащемуся можно построить график значимости различных сфер интересов, где по оси X отмечаются номера сфер интересов, а по оси Y проставляются баллы конкретного ученика. После анализа индивидуальных данных по отдельным сферам интересов можно построить по такому же принципу график усредненных оценок всего класса и школы в целом.

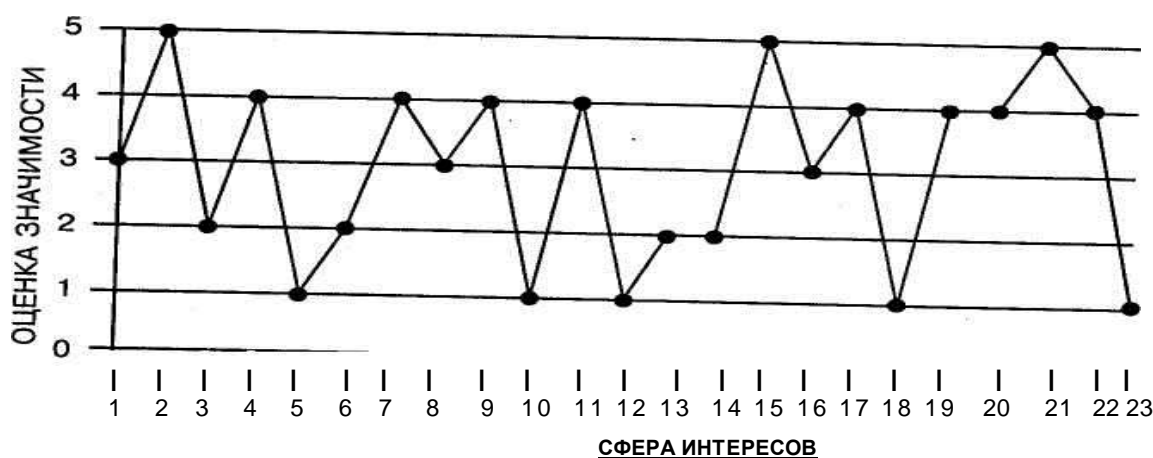


График 1. Значимость различных сфер интересов учащихся.

Общая стратегия действий учителя — активизировать и поддержать (с помощью организации самовоспитания, прямого вовлечения, влияния через друзей) интересы к активным и творческим видам деятельности. Не пенять за увлечение общением с друзьями, развлечениями, а вовлекать в новые сферы деятельности, стремясь к гармоничному сочетанию активных и пассивных интересов, интересов к физической культуре с творчеством в других областях и общением.

2. МЕТОДИКА «САМОАНАЛИЗ (АНАЛИЗ) ЛИЧНОСТИ»

Цель: методика позволяет оценивать уровень проявления социально ценных качеств личности:

- активность нравственной позиции;
- коллективизм;
- гражданственность в труде;
- трудолюбие;
- волевые качества.

Каждый фактор представлен четырьмя вопросами и разбит на два подфактора по два вопроса в каждом. Большее количество баллов по фактору, подфактору указывает на более высокую степень проявления данного качества в личности. Самый высокий суммарный балл по фактору - 20, по подфактору —10, минимальный соответственно 4 и 2.

Инструкция.

- Ребята, вам предлагается ответить на вопросы об особенностях вашей личности. Я буду читать вопросы, а вы должны записать номер вопроса и напротив него свой ответ.

Ответ выбирается по следующей шкале:

НЕВЕРНО	СКОРЕЕ НЕВЕРНО	КОГДА КАК	В ЦЕЛОМ ВЕРНО	ВЕРНО
1	2	3	4	5

Вы смотрите на шкалу возможных ответов и решаете, какой ответ вам больше всего подходит: 1,2,3,4 или 5. Например, на вопрос № 1 вы выбрали ответ «скорее неверно». Тогда после первого номера вы ставите тире и пишете цифру 2. Таким образом нужно отвечать на все вопросы.

ТЕКСТ МЕТОДИКИ

1. Уважительно отношусь к большинству людей, к членам группы.
2. Развиваю в себе способность видеть трудности других людей, активно помогать им.

3. Готов(а) поступиться своими интересами ради интересов коллектива
4. Помогаю сверстникам, не ожидая взамен похвалы и награды.
5. Хочу, чтобы мой труд приносил пользу обществу.
6. Всегда бережно отношусь к предметам, сделанным руками человека.
7. В любом деле стремлюсь к достижению наилучших результатов.
8. Стремлюсь самостоятельно справляться с трудностями в работе.
9. Часто изобретаю свой подход к делу.
10. Люблю предлагать и осуществлять новые дела.
11. Я - целеустремленный человек.
12. Умею длительно работать с полной отдачей сил.
13. Мне совестно, если я поленился помочь родителям или товарищу.
14. Недовольство собой заставляет меня бороться со своими недостатками.
15. Ответственно отношусь к делам группы, класса, переживаю за общий успех.
16. Проявляю сочувствие ребятам, у которых что-то не получается.
17. Выполняю любую, даже неприятную работу, если она приносит пользу людям.
18. Бережно отношусь к окружающей природе, животным, растениям, водоемам и т. д.
19. Мне присуща тщательность, добросовестность в любом деле.
20. Люблю самостоятельную, трудную работу.
21. Любую работу стремлюсь сделать интересной и полезной для себя и для других.
22. Нравится осваивать новые виды деятельности, новые умения, навыки.
23. Я привык выделять в делах главное и не отвлекаться на постороннее.
24. Умею сохранять выдержку и терпение в конфликтах с людьми.

КЛЮЧ К МЕТОДИКЕ «САМОАНАЛИЗ ЛИЧНОСТИ»

1. Активность нравственной позиции — 1,2, 13, 14
 - 1а) уважение к людям, совестливость - 1,13
 - 1б) стремление к нравственному самовоспитанию - 2,14
 2. Коллективизм - 3,4,15,16
 - 2а) ответственность перед коллективом -3,15 2б) чуткость и взаимопомощь — 4, 16
 3. Гражданственность в труде - 5, 6, 17, 18
 - 3а) осознание значимости своего труда для общества - 5,17 3б) бережное отношение к результатам труда, к природе - 6,18
 4. Трудолюбие - 7,-8, 19, 20
 - 4а) добросовестность - 7, 19
 - 4б) самостоятельность в преодолении трудностей - 8,20
 5. Творческая активность — 9, 10, 21, 22
 - 5а) стремление к улучшению процесса работы -9,21 5б) стремление к новому, инициатива - 10,22
 6. Волевые качества — 11, 12, 23, 24
 - 6 а) целеустремленность - 11, 23
 - 6 б)настойчивость и самообладание - 12, 24
- Интервалы уровней проявления фактора качества у школьника:
- | | |
|---------|-------------|
| Низкий | 1,00-3,65 |
| Средний | 3,66— 4,32 |
| Высокий | 4,33 - 5,00 |

По вопросам каждого фактора и подфактора подсчитывается средняя арифметическая оценка. Сумма средних арифметических делится при подсчете данных класса на число членов класса. Все итоговые результаты рассматриваются в интервале баллов от 1 до 5.

Учителю и родителям рекомендуется также сделать анализ личности каждого ученика по этим же вопросам. По результатам исследований учителя дают самые строгие (низкие) оценки качеств личности учащихся, родители - несколько более высокие, а дети — самые высокие самооценки. Уровень самооценки учащихся постепенно снижается от 6 к 10 классу, сближаясь с оценками учителей.

Степень расхождения между оценками учителя и самооценками детей указывает на характер их взаимоотношений, влияет на психологический климат в классе. При большом расхождении (более 1 балла) отсутствуют отношения взаимного доверия и сотрудничества.

Методика «Самоанализ личности» не только позволяет раскрыть сильные и слабые стороны личности учащихся, но и активизировать углубленный самоанализ качеств. Такое самопознание является начальным этапом самовоспитания нравственных и трудовых сторон личности.

Повторное предъявление методики через год выявляет динамику изменений в проявлениях ценных качеств личности.

Ответы на поставленные вопросы учащиеся записывают на «Бланке ответов» (см. Приложение 1). Данные по классу представляются в виде таблицы (см. Приложение 3), данные по школе в целом — в виде аналогичной таблицы (см. Приложение 6). Итоговый уровень по каждому учащемуся (см. Приложение 3) определяется как среднее арифметическое уровней проявления факторов; итоговые уровни по классу в целом (см. Приложение 6) выражаются в процентах от количества учащихся в классном коллективе.

3. МЕТОДИКА «Я - ЛИДЕР»

Цель: изучение операциональных коммуникативных умений (лидерских, организаторских качеств) учащихся.

Методика направлена на определение лидерских качеств и включает оценку таких коммуникативных и организационных умений, как умение повести за собой, стать организатором и вдохновителем жизни в коллективе, умение управлять собой, умение решать проблемы, умение влиять на окружающих, умение работать с группой и т.п.

Инструкция.

— Ребята, вам предлагается ответить на вопросы об особенностях вашего умения организовывать

различные дела и особенностях вашей личности. Я буду читать номер утверждения и самоутверждение, а вы должны записать номер и напротив него — свой ответ.

Ответ выбирается по следующей шкале:
полностью согласен - 4
скорее согласен, чем не согласен — 3
трудно сказать — 2
скорее не согласен, чем согласен - 1
полностью не согласен — 0.

ТЕКСТ МЕТОДИКИ

- 1 Не теряюсь и не сдаюсь в трудных ситуациях.'
2. Мои действия направлены на достижение понятной мне цели.
3. Я знаю, как преодолевать трудности.
4. Люблю искать и пробовать новое.
5. Я легко могу убедить в чем-то моих товарищей.
6. Я знаю, как вовлечь моих товарищей в общее дело.
7. Мне нетрудно добиться того, чтобы все хорошо работали.
8. Все знакомые относятся ко мне хорошо.
9. Я умею распределять свои силы в учебе и труде.
10. Я могу четко ответить на вопрос, чего хочу от жизни.
11. Я хорошо планирую свое время и работу.
12. Я легко увлекаюсь новым делом.
13. Мне легко установить нормальные отношения с товарищами.
14. Организуя товарищей, стараюсь заинтересовать их.
15. Ни один человек не является для меня загадкой.
16. Считаю важным, чтобы те, кого я организую, были дружными.
17. Если у меня плохое настроение, я могу не показывать это окружающим.
18. Для меня важно достижение цели.
19. Я регулярно оцениваю свою работу и свои успехи.
20. Я готов рисковать, чтобы испытать новое.
21. Первое впечатление, которое я произвожу, обычно хорошее.
22. У меня всегда все получается.
23. Хорошо чувствую настроение своих товарищей.
24. Я умею поднимать настроение в группе моих товарищей.
25. Я могу заставить себя утром делать зарядку, даже если мне этого не хочется.
26. Я обычно достигаю того, к чему стремлюсь.
27. Не существует проблемы, которую я не могу решить.
28. Принимая решения, перебираю различные варианты.
29. Я умею заставить любого человека делать то, что считаю нужным.
30. Я умею правильно подобрать людей.
31. В отношениях с людьми я достигаю взаимопонимания.
32. Стремлюсь к тому, чтобы меня понимали.
33. Если в работе у меня встречаются трудности, то я не опускаю руки.
34. Я никогда не поступлю так, как другие.
35. Я стремлюсь решить все проблемы поэтапно, не сразу.
36. Я никогда не поступал так, как другие.
37. Нет человека, который устоял бы перед моим обаянием.
38. При организации дел я учитываю мнение товарищей.
39. Я нахожу выход в сложных ситуациях.
40. Считаю, что товарищи, делая общее дело, должны доверять друг другу.
41. Никто и никогда не испортит мне настроение.
42. Я представляю, как завоевать авторитет среди людей.
43. Решая проблемы, использую опыт других.
44. Мне неинтересно заниматься однообразным, рутинным делом.
45. Мои идеи охотно воспринимаются моими товарищами.
46. Я умею контролировать работу моих товарищей.
47. Умею находить общий язык с людьми.
48. Мне легко удастся сплотить моих товарищей вокруг какого-либо дела.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

После ответов на вопросы необходимо подсчитать сумму очков по следующим качествам:

- А — умение управлять собой — 1, 9, 17, 25, 33, 41.
- Б - осознание цели (знаю, чего хочу) -2, 10, 18, 26, 34,42.
- В —умение решать проблемы-3, 11, 19, 27, 35,43.
- Г — наличие творческого подхода - 4, 12, 20, 28, 36, 44.
- Д - влияние на окружающих — 5, 13, 21, 29, 37, 45.
- Е - знание правил организаторской работы - 6,14,22,30,38,46.
- Ж - организаторские способности - 7,15, 23, 31, 39,47.
- З - умение работать с группой - 8, 16, 24, 32, 40, 48.
- И — искренность в самооценке — 8, 15,22,29,34,36,41.

Итоговый уровень по каждому учащемуся выставляется по вышеуказанному тесту «Я-лидер» определяется как среднее арифметическое уровней операциональных умений; итоговые уровни по классу в целом по таблице «ПОКАЗАТЕЛИ ОПЕРАЦИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ (САМООЦЕНКА ДЕТЕЙ)» выражаются в процентах от количества учащихся в классном коллективе.

4. МЕТОДИКА «НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ»

Цель: определение личностной направленности учащихся. Методика позволяет выявить следующие направленности личности:

1. Направленность на себя (Я) - ориентация на прямое вознаграждение и удовлетворение безотносительно работы и окружающих людей, агрессивность в достижении статуса, властность, склонность к соперничеству, раздражительность, тревожность, интровертированность.
2. Направленность на общение (О) - стремление при любых обстоятельствах поддерживать отношения с людьми, ориентация на совместную деятельность, но часто в ущерб выполнению конкретных заданий или оказанию искренней помощи людям, ориентация на социальное одобрение, зависимость от группы, потребность в привязанности и эмоциональных отношениях с людьми.
3. Направленность на дело (Д) — заинтересованность в решении деловых проблем, выполнение работы как можно лучше, ориентация на деловое сотрудничество, способность отстаивать в интересах дела собственное мнение, которое полезно для достижения общей цели.

И н с т р у к ц и я .

— На каждый пункт опросника возможны три ответа, обозначаемых буквами А, Б, В. Вам нужно выбрать тот ответ, который более всего выражает ваше мнение. Над вопросами долго не думайте, выполняйте работу самостоятельно.

ТЕКСТ МЕТОДИКИ

1. Больше всего удовлетворения в жизни дает:
А — оценка работы;
Б — сознание, что находишься среди друзей;
В - сознание того, что работа выполнена хорошо.
2. Если бы я играл в футбол, то хотел бы быть:
■ А — известным игроком;
Б - выбранным капитаном команды;
В — тренером, который разрабатывает тактику игры.
3. Лучшими преподавателями являются те, которые:
А - имеют индивидуальный подход;
Б - создают в коллективе атмосферу, в которой никто не боится высказывать свою точку зрения; В — увлечены своим предметом и вызывают интерес к нему.
4. Учащиеся оценивают как самых плохих таких преподавателей, которые:
А - не скрывают, что некоторые люди им несимпатичны; Б - вызывают у всех дух соперничества;
В - производят впечатление, что предмет, который они преподают, их не интересует.
5. Я рад, что мои друзья:
А — всегда верны и надежны;
Б - помогают другим, когда для этого представляется случай;
В — интеллигентны и у них широкие интересы.
6. Лучшими друзьями считаю тех:
А — на которых можно надеяться;
Б — с которыми хорошо складываются взаимные отношения; В — которые могут больше, чем я.
7. Я хотел бы стать известным, как те, кто:
А — может сильно любить;
Б — отличается дружелюбием и доброжелательностью; В — добился жизненного успеха.
8. Если бы я мог выбирать, я хотел бы быть:
А — опытным летчиком;
Б — начальником отдела; В — научным работником.
9. Когда я был ребенком, я любил:
А - когда меня хвалили;
Б — игры с друзьями; В - успехи в делах.
10. Больше всего мне не нравится, когда: А — меня критикуют;
Б — в коллективе ухудшаются товарищеские отношения; В - встречаю препятствия при выполнении возложенной на меня задачи.
11. Основная роль школ должна заключаться в:
А - развитии индивидуальных способностей и самостоятельности; Б - воспитании в учениках качеств,

- благодаря которым они могли бы уживаться с людьми; В — подготовке учеников к работе по специальности.
12. Мне не нравятся коллективы, в которых:
 - А - человек теряет индивидуальность в общей массе;
 - Б - недемократическая система;
 - В - невозможно проявление собственной инициативы.
 13. Если бы у меня было больше свободного времени, я бы использовал его:
 - А - для обеспечения отдыха; Б - для общения с друзьями; В - для любимых дел и самообразования.
 14. Мне кажется, что я способен на максимальное, когда:
 - А — мои усилия достаточно вознаграждены;
 - Б — работаю с симпатичными людьми;
 - В — у меня работа, которая меня удовлетворяет.
 15. Я люблю, когда:
 - А - другие ценят меня;
 - Б — приятно провожу время с друзьями;
 - В — чувствую удовлетворение от выполненной работы.
 16. Если бы обо мне писали в газетах, мне бы хотелось, чтобы:
 - А — похвалили меня за мою работу;
 - Б - сообщили о том, что меня выбрали в Совет школы; В - отметили дело, которое я выполнил.
 17. Лучше всего я учился бы, когда преподаватель:
 - А — имел ко мне индивидуальный подход;
 - Б — вызвал дискуссию по разбираемым вопросам; В — стимулировал меня на более интенсивный труд.

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Подсчитать количество ответов с одинаковыми буквенными обозначениями по всем вопросам и определить преобладающую направленность личности, исходя из того, что ответы с буквой:

- А — обозначают направленность на собственную личность;
- Б - на общение с другими людьми;
- В — на деловую активность.

Ответы на поставленные вопросы учащиеся записывают на «Бланке ответов» (смотри выше). Данные по классу и школе в целом представляются в виде таблицы

ПОКАЗАТЕЛИ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ

(результаты в процентах)

КЛАСС	МЕТОДИКА «НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ» (ориентационная анкета)					
	НА ОБЩЕНИЕ	НА ДЕЛО	НА СЕБЯ	НА ОБЩЕНИЕ И ДЕЛО	НА СЕБЯ И ДЕЛО	НА СЕБЯ И ОБЩЕНИЕ
4а						
4б						
5а						
5б						
6а						
6б						
7а						
7б						
7в						
8а						
8б						
9а						
9б						
10а						
10б						

11а						
11б						

5. МЕТОДИКА «МОЙ ВЫБОР»

Цель: определение личностной направленности учащихся.

Методика позволяет определить направленность личности. Рекомендуется проводить вместо методики «Направленность личности» в 4-6 классах или как дополнение в 7-11 классах.

Инструкция.

- Ребята! Перед Вами таблица, состоящая из трех столбцов. Вам надо пронумеровать строки в каждом столбце от 1 до 11. Номера строк расставляются в порядке значимости слов от самого значимого к менее значимому. Номера расставьте, пожалуйста, рядом с каждым словом с правой его стороны. Свои мысли не обсуждайте, выполняйте работу самостоятельно.

вежливый	искусство	играть
ласковый	конфета	лепить
красивый	дети	работать
здоровый	класс	петь
аккуратный	труд	бездельничать
веселый	книга	читать
сильный	деньги	есть
умный	школа	помогать
независимый	цветы	болтать
скромный	собака	смеяться
трудолюбивый	человек	учиться

Метод ранжирования ставит школьника перед выбором значимых для личности понятий, которые бы отражали какое-то явление, значимое для человека. Можно предложить в качестве варианта проранжировать ряды для идеальной личности, а затем сделать ранжированный ряд для себя.

Слова расставляются в порядке значимости (от более значимого к менее значимому) на «Бланке ответов» (смотри выше).

Результаты диагностики могут быть использованы при проведении качественного анализа направленности личности учащихся и их ценностных ориентаций, а также при определении итогового уровня воспитанности в случае равных долей соотносимых уровней предыдущих методик.

6. МЕТОДИКА «МИШЕНЬ»

Цель: заключается в возможности узнать, как школьники сами оценивают свою позицию в коллективе и какой они ее предпочитают видеть (это одна из социометрических методик).

Детям предлагается нарисовать две «мишени» в пять кругов. Эти круги условно обозначают активность детей. Первый круг (ближе к центру «мишени») — школьники всегда активны, от них исходит инициатива, предложения; второй - учащиеся активно откликаются на предложения, приходят на помощь, хотя сами инициативы и не проявляют; третий круг — активность и пассивность здесь соседствуют рядом, этих ребят трудно бывает поднять на то или иное дело, но они его выполняют, если этого потребует старший; четвертый - в делах коллектива участвуют редко и то в качестве зрителей, исполнителей; пятый круг - предпочитают избегать общих дел, отказываются участвовать в них.

После того, как учитель объяснит своим воспитанникам назначение этих кругов, необходимо попросить их отметить в первой «мишени» знаком +, как далеко от центра круга находится каждый; во второй — где бы каждому хотелось находиться. Листы должны быть подписаны. Затем необходимо перенести полученные ответы на две итоговые «мишени», разместив номера детей по списку класса. Таким образом, возникает картина самооценки школьниками их реальной позиции в классном коллективе и желаемого положения.

Методика является хорошим дополнением к методике «Я - лидер».

ТЕХНОЛОГИЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ВОСПИТАННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Рассмотрим более подробно технологию диагностического анализа воспитанности школьников. Результаты диагностического среза по описанным выше методикам представляются в табличной форме, матрицы которых представлены в описаниях методик и составляются как по классу, так и по школе в целом. Уровень воспитанности школьника определяется путем весовых соотношений четырех итоговых уровней по следующим методикам: «Сфера интересов» (по широте интересов и по активным видам деятельности); «Самоанализ личности»; «Я — лидер».

При равных долях соотносимых уровней (Д, С, Н, Не) рекомендуется качественный анализ результатов

диагностики.

Итоговые результаты по школе на основе выборок из вышеназванных таблиц рекомендуется представить по возрастным группам в следующем виде:

Уровень воспитанности учащихся (результат в процентах)

	1-Я ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА							2-Я ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА					3-Я ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА							
	4а	4б	5А	5Б	6А	6Б	СРЕДНИЙ ПО ГРУППЕ	7А	7Б	8А	8Б	СРЕДНИЙ ПО ГРУППЕ	9А	9Б	10А	10Б	11а	11б	СРЕДНИЙ ПО ГРУППЕ	
Достаточный																				
Средний																				
Низкий																				
Неудовлетв.																				

Результаты анализа низкого и неудовлетворительного уровней воспитанности учащихся и рекомендации по повышению их уровня целесообразно представить в виде таблицы

Показатели недостаточного уровня воспитанности учащихся и рекомендации по его повышению

К Л А С С	ПРОЦЕНТ НИЗКОГО И НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОГО УРОВНЯ ВОСПИТАННОСТИ	ПОКАЗАТЕЛИ НЕДОСТАТОЧНОГО УРОВНЯ ВОСПИТАННОСТИ (%)	РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОВЫШЕНИЮ УРОВНЯ ВОСПИТАННОСТИ
...
9 а	66,7	—Низкое стремление к сотрудничеству (58); — недостаточное стремление к взаимопомощи (63); —недостаточная ответственность перед коллективом (74); —низкий уровень коммуникативности (46) по следующим показателям: настойчивость и самообладание, чуткость и взаимопомощь, стремление к сотрудничеству и т.п.	Рекомендуется проведение мероприятий, направленных на развитие внутригруппового взаимодействия учащихся (обучение принятию внутригрупповых решений и т.п.), способствующих повышению эффективности коммуникативной связи ученик-учитель, развитию стремления к взаимопомощи, повышению ответственности перед коллективом (через индивидуальные поручения и др.). Стремиться к отношениям равного партнерства с учащимися.
9 б	36	Низкие показатели по следующим изучаемым показателям: -стремление к сотрудничеству (76); -ответственность перед коллективом (65); -взаимопомощь, самообладание и настойчивость (76). Низкий уровень коммуникативности (60) по следующим показателям: самообладание и настойчивость, взаимопомощь, коллективизм и т.п.	Рекомендуется проведение мероприятий, направленных на развитие внутригруппового взаимодействия учащихся (сотрудничество в выполнении коллективного дела, обучение принятию внутригрупповых решений и т.п.). Стремиться к отношениям равного партнерства с учащимися через анализ собственного типа взаимодействия и воздействия с целью повышения коммуникативной связи ученик-учитель. Проведение бесед с учащимися, разъясняющих способы поведения в конфликтных ситуациях, способы самовыражения, общения с противоположным полом и т.п.
...

Указываются процент низкого и неудовлетворительного уровней воспитанности (выборка из таблицы Уровень воспитанности учащихся), показатели недостаточного уровня воспитанности (выборка из таблиц «Система ценностей», «Уровень коммуникативности» и «Операциональные умения») и рекомендуемые решения по управлению воспитательным процессом с целью повышения уровня воспитанности учащихся.

Рекомендации по работе в различных сферах интересов целесообразно представить в виде таблицы

Анализ результатов диагностики сферы интересов учащихся

ИНТЕРЕСЫ	РЕЗУЛЬТАТЫ ДИАГНОСТИКИ (ШИРОТА ИНТЕРЕСА В %)	ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ
----------	--	-----------------------

...
Общение с друзьями	72-100% - высокий и очень высокий интерес (в 7«а» — средний интерес).	Результат соответствует психическому развитию детей подросткового возраста. Рекомендуется использовать этот потенциал, направляя воспитательную работу на взаимодействие классного коллектива.
...
Домашний труд	9—83% — широта интереса от низкого до высокого: низкий уровень в старшей подростковой группе и в 7«а», 7«б».	В старшей подростковой группе снижение интереса обусловлено ориентацией детей на продолжение образования, в 7«а» и 7«б» свидетельствует об ошибках воспитания в семье. В общем, необходима просветительская работа среди родителей для развития у детей чувства ответственности.
....

Указываются возможные сферы интересов, широта представленных интересов (выборка из таблицы «Система ценностей») и рекомендации по планированию воспитательной работы с учетом результатов диагностики.

Процедура диагностического анализа воспитанности учащихся состоит в том, чтобы обнаружить изменения изучаемых параметров и причины, вызывающие эти изменения, проанализировать наблюдаемые явления, установить закономерные связи, раскрыть их проявления в конкретных условиях педагогической деятельности.

Следовательно, психолого-педагогическая диагностика связана со сбором, хранением, переработкой информации и ее использованием для управления воспитательным процессом. Зафиксированные данные позволяют информационно обеспечить процесс воспитания и учесть их при выборе содержания, методов и форм работы.

Опираясь на полученные в результате анализа данные, учитель и классные руководители выбирают наиболее рациональные способы сотрудничества с учениками. Они не только обращаются к характеристике особенностей школьника и класса, но и определяют условия и возможности его воспитания.

Результаты изучения могут обсуждаться на педагогическом совещании, с родителями, в индивидуальной беседе с учащимся, коллективно с классом, с группой активистов, т.е. в разной форме и разными методами. Все зависит от индивидуальных и возрастных особенностей, степени сформированности общественного мнения и защищенности личности в коллективе, авторитета актива и самого классного руководителя, взаимоотношений педагога с родителями и т.д.

Полученные сведения расширяют и углубляют знания классных руководителей о детях, подсказывают возможные причины, питающие отрицательные проявления или, напротив, способствующие закреплению и развитию положительных черт.

Расхождения в уровне воспитанности по отдельным качествам (например, высокий уровень отзывчивости и низкий — дисциплинированности) ставят перед учителем дополнительный вопрос: почему учащийся может быть отзывчивым к товарищам и недисциплинированным на уроке? Или почему ответственный в учении школьник проявляет отсутствие долга в общественной работе?

Проанализировав сформированность отдельных качеств личности каждого учащегося, составляется общая карта по классу. Выделяется, на каком уровне воспитанности находится каждый ученик и отдельные группы учащихся, в какой степени и в отношении к каким сферам жизнедеятельности (к учению, труду, к сверстникам) в данный момент тот или иной школьник может проявить самостоятельность, инициативу, сам регулировать деятельность поведения, а в каких случаях — при помощи и поддержке учителя.

Такой анализ дает возможность конкретизировать план воспитательной работы и осуществлять индивидуальный подход — подбирать такие виды деятельности, которые бы способствовали проявлению и развитию еще недостаточно сформированных качеств.

Рассмотрим технологию использования результатов диагностики воспитанности учащихся в практике работы классного руководителя на примере 7«а» класса.

Получив результаты диагностики, классный руководитель обращается к выборке из таблицы 1 «Уровень воспитанности учащихся» и отмечает, что уровень воспитанности в классе распределился следующим образом:

- достаточный уровень (6%, т.е. 2 человека из класса);
- средний уровень (62%, т.е. 20 человек из класса);
- низкий уровень (22%, т.е. 7 человек из класса);
- неудовлетворительный уровень (0%, т.е. отсутствует).

Показатели недостаточного уровня воспитанности учащихся и рекомендации по его повышению

К л а с с	ПРОЦЕНТ НИЗКОГО И НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОГО УРОВНЯ ВОСПИТАННОСТИ	ПОКАЗАТЕЛИ НЕДОСТАТОЧНОГО УРОВНЯ ВОСПИТАННОСТИ (%)	РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОВЫШЕНИЮ УРОВНЯ ВОСПИТАННОСТИ
7а	22%	Низкие показатели по следующим изучаемым параметрам: — уровень развития волевых качеств (65); — ответственность перед коллективом (72); - настойчивость и самообладание (62); — стремление к сотрудничеству, к улучшению процесса работы (58).	Рекомендуется включать учащихся в процесс планирования и проведения мероприятий соревновательного характера на познавательную, эстетическую, спортивную тематику. Для развития активной нравственной позиции рекомендуется проведение психолого-педагогических игр.

Анализ результатов диагностики сферы интересов учащихся

ИНТЕРЕСЫ	РЕЗУЛЬТАТЫ ДИАГНОСТИКИ (ШИРОТА ИНТЕРЕСАВ%)	ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ
Общение с друзьями	100% - очень высокий интерес	Результат соответствует психическому развитию детей подросткового и юношеского возраста. Рекомендуется проанализировать каналы межличностного взаимодействия для более глубокого использования этого потенциала и улучшения коллективной работы.
Общение в семье	82% - высокий интерес	Рекомендуется использовать стремление к общению в семье для развития чувства ответственности, сопереживания.
Общение с учителями	74% - средний интерес	Рекомендуется повысить значимость общения с учителями, значение личностного общения, уважительность и доверительность отношений с педагогами.
Общение с противоположным полом	84% - высокий интерес	Результат соответствует психическому развитию исследуемых возрастов. Рекомендуется проведение тренингов межполового общения.
Общение с природой	52% - средний интерес	Рекомендуется повысить интерес к общению с природой как средству снятия напряжения, развитию эстетических чувств, экологического взгляда на окружающую среду.
Учеба	82% - высокий интерес	Можно отметить высокую заинтересованность детей в учебной деятельности. Рекомендуется учитывать для более глубокого развития способностей учащихся через организацию мероприятий познавательного характера.
Спорт, занятия ф/к	80% - высокий интерес	Рекомендуется проводить мероприятия спортивного характера между параллелями, организовывать встречи со спортсменами.
Домашний труд	40% — низкий интерес	Рекомендуется проводить просветительскую работу среди родителей о значении постоянных поручений дома для развития у детей чувства ответственности. Низкий интерес к домашнему труду говорит об ошибках в семейном воспитании.
Бизнес	65% .- средний интерес	Интерес к такому виду деятельности не является основным, но отражает отношение к новому направлению деятельности, которая требует активной личности, способной к преобразовательной деятельности. Рекомендуется развивать необходимые качества через проведение мероприятий экономического характера (ярмарки, экономические марафоны и т.д.).

Живопись, лепка, макраме и т.д.	43% — низкий интерес	Уровень интереса отражает отношение к творческим видам деятельности. Рекомендуется повышение интереса посредством организации творческих конкурсов, выставок, что способствует развитию нестандартности, оригинальности мышления, способностей детей, творчества, самоутверждению через социально принятые формы деятельности.
Техническое творчество	41% - низкий интерес	Конструирование и моделирование способствуют развитию логического мышления. Низкий интерес отражает отношение к творческим видам деятельности. Необходимо стимулирование интереса для развития оригинальности, нестандартности мышления. Рекомендуется проведение творческих конкурсов, посещение выставок технического характера, расширение кружковой работы.
Изготовление своими руками каких-либо изделий	47% - низкий интерес	Рекомендуется использовать интересы детей для расширения воспитательных возможностей, укрепления самооценки, развития самоуважения и самоутверждения, проведение классных часов, выставок и т.д.
Походы	79% - высокий интерес	Необходимо использовать для развития интереса к взаимодействию, укрепления сплоченности коллектива, повышения чувства ответственности, содействия формирующемуся чувству взрослости.
Экскурсии, краеведение	83% - высокий интерес	Рекомендуется проведение небольших походов. Необходимо использовать интерес учащихся для расширения познавательных возможностей. Рекомендуется проанализировать тематику экскурсионных мероприятий и их организацию.
Самовоспитание личности	70% — средний интерес	Рекомендуется использовать стремление к самовоспитанию в индивидуальной воспитательной работе, проводить дискуссии о чертах характера, анализировать поступки и т.д.
Коллектив класса	77% - высокий интерес	Рекомендуется поддерживать и развивать интерес к внутриклассному взаимодействию, т.к. комфортность ребенка в классе влияет на его учение и психическое самочувствие.
Телевидение, радио, музыка, кино, одежда	90% - высокий интерес	Музыка и одежда (внешний вид) вызывают большой интерес. Рекомендуется использовать отношение детей к этой сфере в планировании и проведении мероприятий, для индивидуализации средств взаимодействия и воспитания.
Чтение художественной литературы	35% — низкий интерес	Рекомендуется проанализировать круг чтения учащихся, развивать любознательность, использовать предпочтения для организации классных часов, досуговых мероприятий.
Ничего неделание	32% — низкий интерес	Рекомендуется повышать целенаправленность деятельности, формировать положительное отношение к содержательному досугу, эффективнее использовать инициативность и активность детей.

Уровень воспитанности учащихся можно оценить как удовлетворительный. Однако это позволяет лишь количественно сравнить динамику изменений с прошлым учебным годом и констатировать положительное или отрицательное приращение.

Для классного руководителя как управленца воспитательным процессом представляет интерес анализ низкого и неудовлетворительного уровней воспитанности, для чего он обращается к выборке из таблицы «Показатели недостаточного уровня воспитанности учащихся и рекомендации по его повышению» и таблицы «Анализ результатов диагностики сферы интересов учащихся» (выборка широты интереса для своего класса).

Располагая результатами диагностик уровня воспитанности учащихся, уровней обучаемости и обученности и уровня семейного воспитания (как по классу в целом, так и по каждому ученику), классный руководитель имеет все необходимые материалы для составления характеристики своего класса по следующей примерной схеме.

1. Общие сведения о коллективе и история его формирования.

Численность учащихся, половозрастной состав, когда сформировался коллектив, были ли слияния с другими коллективами, смена классных руководителей, число вновь прибывших учащихся и др.

2. Учебная деятельность.

Общая характеристика успеваемости и дисциплины, положительные и отрицательные моменты в учебной работе, отношение к ним актива класса и всего коллектива.

3. Результаты диагностики уровня воспитанности учащихся.

Интересы, коммуникативные и организаторские умения, направленность личности.

4. Социальная направленность деятельности коллектива (социальное единство — СОЕ).

- а) Наличие общей цели деятельности, широта и устойчивость интересов;
- б) лидеры и актив класса: характеристика (их направленность личности, инициативность, самостоятельность, требовательность к себе и другим, авторитет среди членов коллектива и на чем он основан и др.); механизм избрания, по каким качествам, наличие в коллективе неформальных лидеров, их влияние на коллектив, взаимодействие с активом класса и др.;
- в) наличие «отверженных» в коллективе, возможные причины;
- г) характер взаимоотношений внутри класса и с другими классными коллективами: стремление к общению, коллективному труду.

5. Организационное и волевое единство (ОРЕ).

- а) Наличие органов самоуправления, их действенность;
- б) сплоченность (ценностно-ориентационное единство) коллектива: степень единства мнений при решении разнообразных вопросов, единства действий в совместной деятельности, характер решения вопросов взаимопомощи, отношение к ошибкам, влияние неудач на взаимодействие;
- в) характер принятия групповых решений: быстрота и легкость в согласовании действий, умение прислушаться к мнению других;
- г) способность самостоятельно поставить групповые цели, выбрать способ действия, довести дело до конца, изменить в зависимости от ситуации и условий цели и способ действий и др.;
- д) наличие и взаимодействие микрогрупп.

6. Эмоциональное единство (ЭМЕ).

- а) Психологический климат и настроение коллектива;
- б) характер реагирования на неудачи всего коллектива и отдельных его членов, отношение к негативным проявлениям членов коллектива;
- в) отношение к критике и самокритике в коллективе.

7. Традиции класса.

Наличие традиций и степень их устойчивости.

Составленная на диагностической основе характеристика класса позволяет классному руководителю определить цели и задачи воспитательного процесса как весьма конкретные, обоснованные и реально измеряемые. Так на примере рассматриваемого 7«а» класса, классный руководитель, планируя воспитательный процесс, может поставить перед собой следующую цель — «Формирование мотивационно-ценностного отношения к взаимодействию и его совместная организация на базе межличностного общения и традиций классного коллектива». Задачами организации воспитательного процесса, исходя из результатов диагностики, могут быть:

- 1) реализация содержания программы жизнедеятельности классного коллектива;
- 2) повышение уровня воспитанности учащихся;
- 3) повышение уровня ответственности перед коллективом;
- 4) развитие волевых качеств;
- 5) развитие стремления к сотрудничеству, улучшению работы;
- 6) повышение уровня настойчивости и самообладания;
- 7) повышение значимости следующих интересов: общение с учителями, общение с природой, творческие виды деятельности, чтение художественной литературы; снижение интереса к ничегонеделанию;
- 8) возрастные задачи.

Определив реальные воспитательные задачи для своего классного коллектива, педагог планирует формы деятельности, которые позволяют решить поставленные задачи. Такой подход к планированию позволяет избежать подбора воспитательных мероприятий по принципу удобства их проведения или «красных дат календаря». К тому же планирование на диагностической основе невольно заставляет классного педагога по-новому посмотреть на уже давно известные формы работы. Так, например, остановимся на такой распространенной форме как поход в театр. Если в классе по результатам диагностики наблюдается низкий интерес к чтению художественной литературы, то педагог организует просмотр спектакля по учебной программе, а после по согласованию с преподавателем литературы проводит сочинение на тему сравнения художественного произведения со спектаклем. Если в классе отмечены проблемы коммуникации микрогрупп, то классный руководитель организует посадку детей в театре таким образом, чтобы решить поставленную задачу, и подбирает соответствующую тематику спектакля. При наличии лично-направленной агрессии в классе за счет мнения эмоциональных лидеров педагог поведет детей на спектакль, вызывающий глубокие чувства переживания, и при этом сделает так, чтобы лидеры и объект их агрессии сидели в театре вместе. Как мы видим, одну и ту же форму деятельности можно организовать по-разному, учитывая воспитательные цели мероприятия, поставленные на диагностической основе.

Таким образом, планирование воспитательного процесса на основе диагностики предполагает следующую технологию:

- 1. Характеристика детского коллектива (педагог отвечает на вопрос «Что имеем?»).
- 2. Постановка целей и задач, исходя из характеристики (педагог отвечает на вопрос «Что хотим?»).
- 3. Подбор форм деятельности под поставленные цели и задачи (педагог отвечает на вопрос «Как этого достичь?»).

Данный подход позволяет сделать процесс развития личности каждого ребенка, коллектива класса и школы в целом не только педагогически управляемым, но и придать ему поступательный, развивающий характер, «заставить» учителя работать с классом на основе рефлексии и индивидуального анализа,

разрабатывать коррекционную программу, прогнозировать и предвидеть возможные результаты.

Все это помогает классному руководителю перевести коллектив на более высокий уровень, поставить большинство учащихся в позицию субъекта воспитания, добиться преобладания устойчивых интересов. Изучение динамики показателей уровня воспитанности учащихся позволяет реально оценить качество процесса воспитания, обеспечивая при этом индивидуальный подход к каждому субъекту воспитательной системы школы.

Классный руководитель может управлять развитием учащихся и коллектива, если:

- хорошо знает воспитанность, индивидуальные особенности и возможности каждого школьника и отдельных групп учащихся;
- обладает конкретными знаниями состояния их развития в целом и по отдельным признакам;
- укрепляет и расширяет актив, развивает организаторские навыки и умения всех учащихся;
- обеспечивает систему деятельности, адекватную основным воспитательным функциям и признакам детского воспитательного коллектива;
- развивает инициативу и саморегуляцию на основе самоанализа, самоконтроля по освоенным критериям нравственной воспитанности личности и коллектива школьников;
- изменяет соотношение сил в коллективе за счет увеличения числа учащихся с положительным опытом нравственного поведения, перевода пассивных учащихся с неустойчивой саморегуляцией в активную позицию;
- изменяет по мере развития коллектива собственную педагогическую позицию, соблюдает меру педагогического руководства.

Учитывая вышеизложенное, диагностический анализ воспитанности школьников с целью его повышения выделяется как основное направление работы в управлении качеством воспитательного процесса школы, для чего необходимо решение следующих задач:

1. Планирование воспитательной работы на основе диагностики уровня воспитанности учащихся.
2. Отслеживание динамики уровня воспитанности учащихся и выработка практических рекомендаций по его повышению.
3. Диагностика ценностных ориентации и уровня практической готовности классных руководителей к взаимодействию с учащимися во внеурочной деятельности с целью отслеживания динамики
4. Диагностика уровня педагогических знаний родителей с целью выяснения родительской позиции.

Предложенная нами программа, на наш взгляд, имеет практическую значимость для управленческих кадров образовательных учреждений, классных руководителей, практических психологов, родителей и учащихся.

Управленческие кадры могут использовать разработанный материал при:

- моделировании организационных управленческих структур;
- делегировании управленческих функций с высшего уровня на более низкий;
- организации ВШК воспитательного процесса;
- организации воспитательного процесса на диагностической основе.

Классные руководители могут использовать материал при:

- целевом планировании воспитательного процесса с ориентацией на личность ребенка;
- корректировке содержания и форм процесса воспитания;
- составлении коррекционных программ по повышению уровня воспитанности учащихся.

Практические психологи могут использовать наши наработки при:

- диагностике уровня воспитанности учащихся;
- изучении психических особенностей учащихся;
- составлении индивидуальных карт ребенка и класса;
- составлении специальных программ работы с учителями, учащимися и родителями.

Учащиеся и родители могут использовать материалы при:

- определении конечного результата, которого необходимо достичь;
- самостоятельной организации семейного воспитания;
- построении программ самовоспитания.