

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНАГИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Приложение к образовательной программе
основного общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

черчение

учебный предмет

9

класс

Самбуева Р.С.

учитель

I, 8

категория, стаж

2015 - 2016 учебный год

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Учебно-тематический план
3. Содержание тем учебного курса
4. Требования к уровню подготовки учащихся
5. Перечень учебно-методического обеспечения
6. Список литературы
7. Приложения
 - Приложение 1. Календарно-тематический план
 - Приложение 2. Контрольно-измерительные материалы

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта, утвержденного Приказом Министерства образования РФ от 05.03.2004г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования», на основе примерной программы среднего (полного) общего образования по черчению для 7-8 классов создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Черчение», авторы: А.Д. Ботвинников, И.С. Вышнепольский, В.А. Гервер, М. М. Селиверстов.- АСТ.: Астрель, 2012. в соответствии с основной образовательной программой МБОУ «Санагинская СОШ» на 2015-2016 гг. и Положением о рабочей программе.

Программа рассчитана на 35 часов в год (1 часа в неделю).

В учебно-методический комплект входят:

- Черчение: Учеб. для 7-8 кл. сред.общеобразоват. шк./ А.Д. Ботвинников, В.Н. Виноградов, И.С. Вышнепольский.- 5-е изд., -М.: Просвещение, 1993.
- Черчение:7-11 кл. . сред.общеобразоват. шк./ В.В. Степакова, изд.: «Просвещение»2010;
- Черчение, 7-9 классы: В.В. Степакова, Л.Н. Анисимова; под редакцией В.В. Степаковой;
- Черчение, 9 класс: В.А.Гервер, В.В. Степакова, Ю.Ф. Катханова, Е.А. Василенко, Л.Н. Анисимова; ответственный редактор В.И. Якунин;

Рабочая учебная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам. В программе установлена оптимальная последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяет необходимый набор форм учебной деятельности.

Общая характеристика учебного курса

Курс черчения в школе направлен на формирование графической культуры учащихся, развитие мышления, а также творческого потенциала личности. Понятие «графическая культура» широко и многогранно. В широком значении графическая культура понимается как совокупность достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации. Применительно к обучению школьников под графической культурой подразумевается уровень совершенства, достигнутый школьниками в освоении графических методов и способов передачи информации, который оценивается по качеству выполнения и чтения чертежей. Формирование графическим языком, используемым в технике, науке, производстве, дизайне и других областях деятельности. Систематическое обращение к творческим задачам создает предпосылки для развития творческого потенциала учащихся, который в конце обучения реализует при решении задач с элементами технического конструирования.

Творческая деятельность создает условия для развития творческого мышления, умения доводить дело до конца, потребность работать в полную силу, умения отстаивать свою точку зрения и др. Результатом творческой работы школьников является рост их интеллектуальной активности, приобретение положительного эмоционально-чувственного опыта, что в результате обеспечивает развитие творческого потенциала личности.

Изменения в программе и национально-региональный компонент.

Предмет «Черчение» дает широкие возможности для сохранения и возрождения материальной культуры прошлого. Знакомство школьников с традициями, различными видами народного творчества, традиционными способами оформления жилища. Данная программа отражает изменения в содержании обучения черчению в нашей школе, выразившиеся в ориентации на актуальность развития бурятского языка, на формирование межкультурных компетенций.

Цели и задачи реализации национально-регионального компонента

- сохранение и приумножение историко-культурного наследия своего народа;
- формирование и развитие личности учащихся на народных традициях, национально-культурных обычаях, региональных особенностях;
- обеспечение процесса социализации подрастающего поколения, самореализации личности учащегося;
- передача учащимся представления об истории и тенденциях развития изучаемых технологий, направлениях декоративно-прикладного творчества и видах ремесел;

- разработка технологического процесса изготовления типовых изделий или оказания услуг с учетом санитарно-гигиенических, технолого-конструкторских требований к деятельности школьника.

Краткая характеристика возраста детей.

Возраст от 13-14 лет является одним из самых сложных ответственных в жизни ребенка. Этот возраст считается кризисным, поскольку происходят резкие качественные изменения, затрагивающие все стороны развития и жизни. В процессе общения со сверстниками происходит становление нового уровня самосознания ребенка, формируются навыки социального взаимодействия, умение подчиняться и в тоже время отстаивать свои права. Кроме того, общение является для подростков очень важным информационным каналом.

Цели и задачи изучения курса. Изучение в школе черчения в частности на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- проекции с преобразованием формы предмета;
- научить школьников читать и анализировать форму предметов и объектов по чертежам, эскизам, аксонометрическим проекциям и техническим рисункам;
- сформировать у учащихся знания об основных способах проецирования;
- формировать умение применять графические знания в новых ситуациях;
- развивать образно - пространственное мышление, умения самостоятельного подхода к решению различных задач, развитие конструкторских, технических способностей учащихся- научить самостоятельно, пользоваться учебными материалами.
- формирование знаниями об основах прямоугольного проецирования на одну, две и три плоскости проекции, о способах построения прямоугольной изометрической проекции и технических рисунков;
- научить школьников читать и выполнять несложные чертежи, эскизы, аксонометрические проекции, технические рисунки деталей различного назначения;
- освоение знаний об отраслевом делении современного производства, ведущих отраслях производства в регионе; о распространенных видах работ на региональном рынке труда; о планировании профессиональной карьеры и путях приобретения профессии;
- овладение умениями применять методы индивидуальной, коллективной и творческой деятельности при разработке и создании продуктов труда; соотносить свои намерения и качества личности с требованиями, предъявляемыми к специалисту соответствующей профессией;
- развитие способности к самостоятельному поиску и решению практических задач в сфере технологической деятельности; профессионально значимых качеств для будущей трудовой деятельности; навыков активного поведения на рынке труда и образовательных услуг;
- воспитание ответственного отношения, инициативности и творческого подхода к трудовой деятельности; культуры поведения на рынке труда и образовательных услуг;
- подготовка к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

Задачи обучения:

- формировать умение применять графические знания в новых ситуациях.
- научить самостоятельно, пользоваться учебными материалами;
- приобретение знаний о технике и технологиях в современном обществе, о тенденциях их развития, о рациональных приемах ручной и машинной обработки конструкционных материалов, о дизайне и его роли в создании товаров и услуг, о защите прав потребителей;
- в формировании профессиональных планов и в выборе профессии;
- освоение учебно-исследовательских, информационно-коммуникативной, социально-трудовой, эмоционально-ценностной компетенций.

2. Учебно-тематический план

№	Название тем	Колич-во часов	Вид занятий		Формы и методы контроля
			Теоретич.	Практич.	
1	Введение. Учебный предмет черчение	1	1		
2	Правила оформления чертежей	5	1	3	Контрольная работа
3	Геометрическое построение	4	1	2	Контрольная работа
4	Способы проецирования	10	3	6	Контрольная работа
5	Чтение и выполнение чертежей деталей	15	4	10	Контрольная работа
	Итого:	35	10	21	4

3. Содержание тем учебного курса

1. Введение. Учебный предмет черчение (1 ч)

Значение черчения в практической деятельности людей. Краткие сведения об истории черчения. Современные методы выполнения чертежей с применением компьютерных программ. Цели и задачи изучения черчения в школе. Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Рациональные приёмы работы инструментами. Организация рабочего места.

2. Правила оформления чертежей (5 ч)

Понятие о стандартах. Линии чертежа. Форматы. Некоторые сведения о нанесении размеров на чертежах (выносная и размерная линии, стрелки, знаки диаметра и радиуса; указание толщины и длины детали надписью; расположение размерных чисел). Применение и обозначение масштаба. Сведения о чертежном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах.

3. Геометрическое построение (4 ч)

Сопряжения (сопряжения прямого, острого и тупого углов, сопряжение прямой и окружности, сопряжение дуг и окружностей внешнее и внутреннее). Деление окружности на равные части (деление окружности на 3, 5, 6, 7, 12 частей).

4. Способы проецирования (10 ч)

Проецирование. Центральное и параллельное проецирование. Прямоугольные проекции. Выполнение изображений предметов на одной, двух и трех взаимно перпендикулярных плоскостях проекций. Расположение видов на чертеже и их названия: вид спереди, вид сверху, вид слева. Определение необходимого и достаточного числа видов на чертежах. Понятие о местных видах (расположенных в проекционной связи). Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная изометрическая проекции.

Направление осей, показатели искажения, нанесение размеров. Аксонометрические проекции плоских и объемных фигур. Эллипс как проекция окружности. Построение овала. Понятие о техническом рисунке. Технические рисунки и аксонометрические проекции предметов. Выбор вида — аксонометрической проекции и рационального способа ее построения.

5. Чтение и выполнение чертежей деталей (15 ч)

Анализ геометрической формы предметов. Проекция геометрических тел. Мысленное расчленение предмета на геометрические тела — призмы, цилиндры, конусы, пирамиды, шар и их части. Чертежи группы геометрических тел. Нахождение на чертеже вершин, ребер, образующих и поверхностей тел, составляющих форму предмета. Нанесение размеров на чертежах с учетом

формы предметов. Использование знака квадрата. Развертывание поверхностей некоторых тел. Анализ графического состава изображений. Выполнение чертежей предметов с использованием геометрических построений: деление отрезка, окружности и угла на равные части; сопряжений. Чтение чертежей детали. Выполнение эскиза детали (с натуры). Решение графических задач, в том числе творческих. Определение необходимого и достаточного числа изображений на чертежах. Выбор главного изображения. Чтение и выполнение чертежей, содержащих условности. Решение графических задач, в том числе творческих.

4. Требования к уровню подготовки учащихся

Должны знать:

- приемы работы с чертежными инструментами; простейшие геометрические построения; - приемы построения сопряжений; основные сведения о шрифте;
- правила выполнения чертежей; основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций; принципы построения наглядных изображений.
- основные правила построения линий пересечения простейших геометрических образов;
- основные правила выполнения, чтения и обозначения видов, сечений и разрезов на комплексных чертежах;
- условные обозначения материалов на чертежах;
- основные типы разъемных и неразъемных соединений (на уровне знакомства);
- условные изображения и обозначения резьбы на чертежах;
- особенности выполнения чертежей общего вида и сборочных; условности и способы упрощения на чертежах общего вида и сборочных;
- особенности выполнения архитектурно-строительных чертежей;
- место и роль графики в процессе проектирования и создания изделий (на пути «от идеи – до изделия»).

Должны уметь:

- анализировать форму предмета по чертежу, наглядному изображению, натуре и простейшим разверткам; осуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения
- читать и выполнять виды на комплексных чертежах (и эскизах) отдельных предметов;
- анализировать графический состав изображений;
- выбирать главный вид и оптимальное количество видов на комплексном чертеже (и эскизе) отдельного предмета;
- читать и выполнять наглядные изображения, аксонометрические проекции, технические рисунки и наброски;
- проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ;
- приводить примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека.

5. Перечень учебно-методического обеспечения

1. «Черчение», авторы: А.Д. Ботвинников, И.С. Вышнепольский, В.А. Гервер, М. М. Селиверстов.- АСТ.: Астрель, 2012.
2. Черчение:7-11 кл. . сред.общеобразоват. шк./ В.В.Степакова, изд.: «Просвещение»2010;
3. Черчение, 7-9 классы: В.В. Степакова, Л.Н. Анисимова; под редакцией В.В. Степаковой;
4. Черчение, 9 класс: В.А.Гервер, В.В. Степакова, Ю.Ф. Катханова, Е.А. Василенко, Л.Н. Анисимова; ответственный редактор В.И. Якунин;

5. Список литературы

1. Ройтман И.А. Основы машиностроения в черчении/ И.А. Ройтман. –М.: Владос, 2000.
2. Черчение: учеб. Для общеобразоват. Учреждений (В.В.Степакова, Л.Н.Анисимова, Л.В. Курцаева и др.)под ред. В.В.Степаковой.-М.: Просвещение, 2006
3. «Черчение», авторы: А.Д. Ботвинников, И.С. Вышнепольский, В.А. Гервер, М. М. Селиверстов.- АСТ.: Астрель, 2012
4. Черчение:7-11 кл. . сред.общеобразоват. шк./ В.В.Степакова, изд.: «Просвещение»2010;
5. Черчение, 7-9 классы: В.В. Степакова, Л.Н. Анисимова; под редакцией В.В. Степаковой;
6. Черчение, 9 класс: В.А.Гервер, В.В. Степакова, Ю.Ф. Катханова, Е.А. Василенко, Л.Н. Анисимова; ответственный редактор В.И. Якунин;
7. Ботвинников А.Д. Черчение: 7-8 кл./ А.Д. Ботвинников, В.Н. Виноградов, И.С.Вышнепольский.- М.:

Календарно-тематический план

№	Раздел обучения	Количество часов	Практическая работа	Контрольная работа	НРК
1	Введение. Учебный предмет черчение	1			
	Цели и задачи изучения черчения в школе. Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей.	1	1		
2	Правила оформления чертежей	5			
	Понятие о стандартах. Линии чертежа. Форматы. (расположение размерных чисел).	1	1		
	Сведения о нанесении размеров на чертежах (выносная и размерная линии, стрелки, знаки диаметра и радиуса; указание толщины и длины детали)	1		1	
	Применение и обозначение масштаба.	1	1		
	Сведения о чертежном шрифте	1	1		
	Буквы, цифры и знаки на чертежах.	1	1		«Буквы-узоры»
3	Геометрическое построение	4			
	Сопряжения (сопряжения прямого, острого и тупого углов, сопряжение прямой и окружности, сопряжение дуг и окружностей внешнее и внутреннее).	2	2		
	Деление окружности на равные части (деление окружности на 3, 5, 6, 7, 12 частей).	2	1	1	Деление бур.юрты
4	Способы проецирования	10			
	Проецирование.	1	1		
	Центральное и параллельное проецирование.	1	1		
	Прямоугольные проекции.	1	1		
	Выполнение изображений предметов на одной, двух и трех взаимно перпендикулярных плоскостях проекций.	1	1		
	Расположение видов на чертеже и их названия: вид спереди, вид сверху, вид слева.	1	1		«Манай һургуули» Эскиз
	Понятие о местных видах	1	1		
	Косоугольная фронтальная	1	1		

	диметрическая и прямоугольная изометрическая проекции.				
	Аксонметрические проекции плоских и объемных фигур	1	1		
	Понятие о техническом рисунке.	1	1		
	Построение овала. Технические рисунки и аксонметрические проекции предметов.	1		1	
5	Чтение и выполнение чертежей деталей	15			
	Анализ геометрической формы предметов.	5	5		
	Проекция геометрических тел.	5	5		
	Выполнение эскиза детали (с натуры)	5	4	1	
	Итого:	35	31	4	

Контрольная работа №1.

1.Нанести размеры на чертежах (выносная и размерная линии, стрелки, знаки диаметра и радиуса; указание толщины и длины детали)

Контрольная работа №2.

1.Деление окружности на равные части (деление окружности на 3, 5, 6, 7, 12 частей).

2.Выполнить на формате А3.

Контрольная работа №3.

1.Постройте фронтальную диаметрическую проекцию равностороннего треугольника со стороной 40 мм.

2.Постройте изометрическую проекцию правильного шестиугольника со стороной также 40 мм.

3.Постройте фронтальную диаметрическую и изометрическую проекцию детали.

Контрольная работа №4.

1.Какие изображения даны на чертежах (дайте названия видам и разрезам)?

2.Есть ли сечения на чертежах? Если есть, как они называется

3.С какой целью даны разрезы и сечения? Что они выявляют? Сколько отверстий в детали?

4.Выполнить технический рисунок опоры (рис. 207)