

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Санагинская средняя общеобразовательная школа»

«Утверждено»

Директор МАОУ
«Санагинская СОШ»

 /Бандеева И.В./

ФИО

Приказ № 95 от «28» 08 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: технология

Класс: 6

Учитель: Норбоев П.Л.

Категория: высшая

Стаж: 31

2017-2018 учебный год

1. Содержание тем учебного курса

Введение

Творческий проект

Требования к творческому проекту

Технологии ручной и машинной обработки древесины и древесных материалов

Заготовка древесины, пороки древесины

Свойства древесины

Чертежи деталей из древесины. Сборочный чертёж. Спецификация составных частей изделия

Технологическая карта- основной документ для изготовления деталей

Технология соединения брусков из древесины

Технология изготовления цилиндрических и конических деталей ручным инструментом

Устройство токарного станка по обработке древесины

Технология обработки древесины на токарном станке

Технология окрашивания изделий из древесины красками и эмалями

Творческий проект «Бурятская кукла»

Технологии художественно-прикладной обработки материалов

Художественная обработка древесины. Резьба по дереву

Виды резьбы по дереву и технология их выполнения

Творческий проект «Подставка для чашек»

Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов

Элементы машиноведения. Составные части машин

Свойства чёрных и цветных металлов. Свойства искусственных материалов

Сортовой прокат

Чертежи деталей из сортового проката

Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля

Технология изготовления изделий из сортового проката

Резание металла и пластмасс слесарной ножовкой

Рубка металла

Опиливание заготовок из металла и пластмассы

Отделка изделий из металла и пластмассы

Технологии домашнего хозяйства

Закрепление настенных предметов

Основы технологии штукатурных работ

Основы технологии оклейки помещений обоями

Простейший ремонт сантехнического оборудования

Творческий проект «Настенный светильник»

2. Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны знать:

- что такое технический рисунок, эскиз и чертёж;
- основные параметры качества детали: форма, шероховатость и размеры каждой элементарной поверхности и их взаимное расположение;
- какие свойства материалов необходимо учитывать при их обработке;
- общее устройство столярного верстака, уметь пользоваться им при выполнении столярных операций;
- назначение, устройство и принцип действия простейшего столярного инструмента (разметочного, ударного и режущего) и приспособлений для пиления; Уметь пользоваться ими при выполнении соответствующих операций;
- основные виды механизмов по выполняемым функциям, а также по используемым в них рабочим частям;
- виды пиломатериалов, пороки древесины;
- что такое технологическая карта;
- технологии ручной и машинной обработки древесины, металлов и искусственных материалов; возможности и умения использовать ЭВМ в процессе работы для выполнения

необходимых расчётов, получения необходимой информации о технологии обработки деталей и сборки изделий;

Уметь:

- выполнять основные операции по обработке древесины ручными инструментами, изготавливать простейшие изделия из древесины по инструкционно-технологическим картам;
- читать простейшие технические рисунки и чертежи плоских деталей;
- графически изображать основные виды механизмов передач;
- соединять бруски из древесины, резать металл и пластмассу слесарной ножовкой;
- осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий;
- выполнять основные учебно-производственные операции и изготавливать детали на сверлильном станке;
- владеть простейшими способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками);
- применять политехнические и технологические знания и умения в практической деятельности.

3. Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:		
			урок и	лабораторно-практические работы	контрольные работы
	Введение				
	Творческий проект	1	1		
1	Требования к творческому проекту	1	1		
	Технологии ручной и машинной обработки древесины и древесных материалов	31	13	17	1
2	Заготовка древесины, пороки древесины	1			
3	Свойства древесины	2	1	1	
4	Чертежи деталей из древесины. Сборочный чертеж. Спецификация составных частей изделия	5	2	3	
5	Технологическая карта- основной документ для изготовления деталей	5	2	3	
6	Технология соединения брусков из древесины	3	1	2	
7	Технология изготовления цилиндрических и конических деталей ручным инструментом	8	2	5ч НРК	1 тест
8	Устройство токарного станка по обработке древесины	2	2		
9	Технология обработки древесины на токарном станке	3	1	2	
10	Технология окрашивания изделий из древесины красками и эмалями	2	1	1	
	Технологии художественно-прикладной обработки металлов	15	4	10	1
11	Художественная обработка древесины. Резьба по дереву	5	2	2	1 тест
12	Виды резьбы по дереву и технология их выполнения	10	2	5ч НРК+3ч	
	Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных	19	10	8	1

	материалов				
13	Элементы машиноведения. Составные части машин	2	1	1	
14	Свойства чёрных и цветных металлов. Свойства искусственных материалов	1	1		
15	Сортовой прокат	1	1		
16	Чертежи деталей из сортового проката	2	1	1	
17	Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля	2	1		1 Контрольная работа
18	Технология изготовления изделий из сортового проката	4	2	2	
19	Резание металла и пластмасс слесарной ножовкой	2	1	1	
20	Рубка металла	2	1	1	
21	Опиливание заготовок из металла и пластмассы	2	1	1	
22	Отделка изделий из металла и пластмассы	1	1		
	Технологии домашнего хозяйства	4	1	2	1
23	Закрепление настенных предметов	1		2	1 Контрольная работа
24	Основы технологии штукатурных работ				
25	Основы технологии оклейки помещений обоями				
24	Простейший ремонт сантехнического оборудования				
	Итого	70	29	37	4

Темы лабораторно-практических работ

1. Поиск темы проекта. Разработка технического задания
2. Распознавание пороков древесины
3. Исследование плотности древесины
4. Исследование влажности древесины
5. Выполнение эскиза или чертежа детали из древесины. Чтение сборочного чертежа
6. Разработка технологической карты изготовления детали из древесины
7. Изготовление изделия из древесины с соединением брусков внакладку
8. Изготовление деталей, имеющих цилиндрическую и коническую форму
9. Изучение устройства токарного станка для обработки древесины
10. Точение детали из древесины на токарном станке
11. Окрашивание изделий из древесины краской или эмалью
12. Художественная резьба по дереву
13. Изучение составных частей машин
14. Ознакомление со свойствами металлов и сплавов, искусственных материалов
15. Ознакомление с видами сортового проката
16. Чтение и выполнение чертежей деталей из сортового проката
17. Измерение размеров деталей штангенциркулем
18. Разработка технологических карт изготовления изделий из сортового проката
19. Резание металла и пластмассы слесарной ножовкой
20. Рубка заготовок в тисках и на плите
21. Опиливание заготовок из металла и пластмасс
22. Отделка поверхностей изделий
23. Пробивание (сверление) отверстий в стене, установка крепёжных деталей
24. Выполнение штукатурных работ
25. Изучение видов обоев и технологии оклейки ими помещений
26. Изучение и ремонт смесителя и вентильной головки

Темы творческих проектов

1. Подставка для чашек
2. Бурятская кукла
3. Настенный светильник

Тест № 1

Порок древесины - это отклонение:

- 1) от нормального веса
- 2) от нормальной фигуры
- 3) от нормального строения
- 4) от нормальной окраски
- 5) нет правильного ответа

2. Порок древесины:

- 1) прямослой
- 2) кривослой
- 3) косослой
- 4) слой поперечный

Вычеркните лишнее:

бруски
доска необрезная
горбыль
шпон

4. Электропроводность древесины зависит:

от влажности
от наличия пор
от температуры
от структуры коры

Соединение брусков под прямым углом:

подрезка
вырезка
срезка
врезка

При обтачивании цилиндрической поверхности стамеска совершает движение:

поступательное , параллельно оси вращения
поступательное , под углом к оси вращения
сложное , перпендикулярно оси вращения
поступательное , перпендикулярно оси вращения

Правильно резать древесину стамеской:

- 1) от себя
- 2) к себе
- 3) на весу
- 4) на коленях

2. Виды точения на СТД-120:

- 1) фронтальное
- 2) боковое
- 3) правое
- 4) лобовое

3. Художественная резьба по дереву:

метрическая
трапецевидная
геометрическая
синусоидная

Цветной металл:

бронза
латунь
медь
дюралюминий

Одним из разделов технологической карты является:

выбор заготовки
выбор инструментов
наименование материала
допуск на обработку

Неразъемное соединение – это:

шлицевое
штифтовое
шпоночное
клепаное

Правила безопасности при окраске изделия требуют:

- 1) не открывать окна и форточки
- 2) ставить густую краску к отопительным приборам
- 3) соблюдать противопожарные условия
- 4) нет правильного ответа

Тест № 3

Механические свойства металла:

- 1) напайка
- 2) твердость
- 3) жидкотекучесть
- 4) плотность

Деталь слесарной ножовки:

- 1) напильник
- 2) штифт
- 3) корпус
- 4) пилка

Вид резьбы по дереву:

- 1) кромочная
- 2) объемная
- 3) отделочная
- 4) торцевая

Геометрическая резьба относится к виду резьбы:

Гравировочной
Ажурной
Плоской
Рельефной
скульптурной

В технологической карте технологический процесс формируется:

из операций
из переходов
из установок
из проходов

Оптимальный зазор между заготовкой и подручником при точении древесины:

- 0...1мм
- 2...3мм
- 4...5мм
- 6...7мм

Шкала нониуса на штангенциркуле равна:

- 1) 17мм
- 2) 19мм
- 3) 21мм
- 4) 23мм

Тест № 4

Ось вращения детали на чертеже изображается... линией:

- 1) штрихпунктирной
- 2) пунктирной
- 3) штриховой
- 4) разомкнутой

Порядковый номер, присваиваемый деталям на сборочном чертеже:

- 1) позиция
- 2) арабская цифра
- 3) римская цифра
- 4) число

Правила безопасности при рубке металла требуют:

- 1) установить тиски по росту
- 2) положить инструмент на край стола
- 3) стоять вполборота к оси тисков
- 4) стоять перпендикулярно к оси тисков

Операция, выполняемая после рубки металла:

- 1) чистовая обработка
- 2) черновая обработка
- 3) опилование
- 4) резание

Металлический лист изготавливается способом:

- 1) прессования
- 2) штамповки
- 3) прокатки
- 4) волочения

Чистовая обработка детали:

- 1) строгание
- 2) шлифование
- 3) точение
- 4) фрезерование

Вид удара при рубке металла:

- 1) грудной
- 2) мышечный
- 3) кистевой
- 4) берцовый

Предмет производства, подлежащий изготовлению:

- 1) деталь
- 2) сборочная единица
- 3) комплект
- 4) изделие

Сортовой прокат имеет в сечении фигуру:

- 1) цилиндра
- 2) треугольника
- 3) пирамиды
- 4) куба
- 5) шара

Инструмент для обработки металла:

- 1) стамеска
- 2) ножовка
- 3) рубанок
- 4) штанга
- 5) нутромер

Листовой металл – это:

- 1) шпон
- 2) прокат
- 3) фильер
- 4) катанка
- 5) фольга

Сколько у штангенциркуля измерительных шкал ?

Что называют ценой деления штангенциркуля ?

Как можно быстро разметить несколько одинаковых деталей из одной заготовки ?

