

## Оглавление

Рабочая программа по русскому языку .....	2
Рабочая программа по литературе .....	157
Рабочая программа по английскому языку .....	308
Рабочая программа по обществознанию .....	382
Рабочая программа по Истории России. Всеобщей истории. ....	448
Рабочая программа учебного модуля «Основы духовно-нравственной культуры народов России» .....	545
Рабочая программа по географии .....	554
Рабочая программа по математике .....	631
Рабочая программа по информатике .....	726
Рабочая программа по биологии .....	751
Рабочая программа по физике .....	863
Рабочая программа по изобразительному искусству .....	922
Рабочая программа по музыке .....	947
Рабочая программа по технологии .....	979
<b>Обслуживающий труд</b> .....	979
<b>Технический труд</b> .....	1027
Рабочая программа по физической культуре .....	1069
Рабочая программа по основам безопасности жизнедеятельности .....	1160

## **Рабочая программа по русскому языку**

### **Пояснительная записка**

Для реализации рабочей программы по русскому языку используется программное обеспечение авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского на основе ФГОС основного общего образования, основной образовательной программы школы, авторской программы «Русский язык. Рабочие программы». Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9-х классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др. – М.: Просвещение, 2015 год. Программа допущена Министерством образования и науки РФ.

### **Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы в 5 классе**

Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2018г.

Русский язык. 5-6 класс. Электронный ресурс: поурочные планы к учебнику «Русский язык. 5 класс» (Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. В 2 частях /Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова/ -М.: Просвещение, 2018)

Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе: пособие для учителей общеобразовательных организаций – 6-е изд., М.: Просвещение, 2018

Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс. – 2-е издание, переработанное – М.: ВАКО, 2018

#### Интернет-ресурсы:

1. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>

2. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

### **Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы в 6 классе**

Русский язык. 6 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2018г.

Русский язык. 5-6 класс. Электронный ресурс: поурочные планы к учебнику «Русский язык. 5 класс» (Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. В 2 частях /Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова/ -М.: Просвещение, 2018)

Русский язык. Методические рекомендации. 6 класс. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.) – М.: Просвещение, 2012

Богданова Г.А. Уроки русского языка в 6 классе: 11-е изд.- М.: Просвещение, 2012.

#### Интернет-ресурсы:

1. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>

2. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

Русский язык. 6 класс. Учебник.для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2018г.

Русский язык. 5-6 класс. Электронный ресурс: поурочные планы к учебнику «Русский язык. 5 класс» (Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. В 2 частях /Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова/ -М.: Просвещение, 2018)

Русский язык. Методические рекомендации. 6 класс. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.) – М.: Просвещение, 2012

Богданова Г.А. Уроки русского языка в 6 классе: 11-е изд.- М.: Просвещение, 2012.

#### Интернет-ресурсы:

1. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>

2. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

### **Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы в 7 классе**

Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. /М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский. /- М.: Просвещение, 2018.

Богданова Г.А. Уроки русского языка в 7 классе: 3-е изд.- М.: Просвещение, 2018.  
Обучение русскому языку в 7 классе: Метод.рекомендации к учеб. для 7 кл. общеобразоват. учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова.- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2018.  
Русский язык. 7 класс. Электронный ресурс: поурочные планы к учебнику «Русский язык. 7 класс» (Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова / -М.: Просвещение, 2018)

Интернет-ресурсы:

1. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
2. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

**Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы в 8 классе**

Русский язык. 8 класс. учеб. для общеобразоват. организаций (Л. А. Тростенцова Т. А. Ладыженская и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2015г.

Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 8 класс. – М.: ВАКО, 2018.

Русский язык. 8 класс. Электронный ресурс: поурочные планы к учебнику «Русский язык. 8 класс» (Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. / Л. А. Тростенцова Т. А. Ладыженская и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2015г.

Интернет-ресурсы:

1. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
2. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

**Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы в 9 классе**

Русский язык. 9 класс. учеб. для общеобразоват. организаций (Л. А. Тростенцова Т. А. Ладыженская и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2015г.

Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 8 класс. – М.: ВАКО, 2013.

Русский язык.9 класс. Электронный ресурс: поурочные планы к учебнику «Русский язык. 9 класс» (Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. /Л. А. Тростенцова Т. А. Ладыженская и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2015г.

Интернет-ресурсы:

1. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
2. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**Предметными результатами** освоения программы по русскому языку в 5-9 классах являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли русского языка в жизни человека и общества

2) понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими,

грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний

б) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике

9) осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

**Метапредметными результатами** освоения программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения
  - владение разными видами чтения
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров
  - способность извлекать информацию из разных источников, включая СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой
  - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме
  - владение различными видами монолога и диалога
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета
  - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами
- 2) применение приобретенных ЗУН в повседневной жизни; способность использовать русский язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные ЗУН анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.)
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения

**Личностными результатами** освоения программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

### **1.1. Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса**

Учащиеся должны знать определение основных изученных в 5-ом классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

#### **Речевая деятельность:**

##### **аудирование:**

- понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

##### **чтение:**

- владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;

##### **говорение:**

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

##### **письмо:**

- создавать письменное высказывание разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объёму тексты;
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении.

##### **Синтаксис и пунктуация:**

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово в словосочетании;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложнённые однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

##### **Орфография:**

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть приёмами применения изученных правил орфографии;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

#### **Фонетика и орфоэпия:**

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы транскрипции для обозначения, анализируемого звука;
- работать с орфоэпическим словарём.

#### **Лексикология:**

- объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковым словарём для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора.

#### **Морфемика:**

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учётом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарём морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах.

#### **Графика:**

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом в работе со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

#### **Морфология:**

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки имён существительных, прилагательных, глаголов;
- уметь склонять, спрягать, образовывать формы времени и т. п.;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.

#### **Требования к уровню подготовки учащихся за курс 6 класса**

В результате изучения **русского языка** учащиеся должны **знать** определение основных изученных в 6 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 6 класса учащиеся должны уметь:

#### **речевая деятельность:**

##### **аудирование:**

воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;

понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

выделять основную мысль, структурные части исходного текста, составлять простой план;

##### **чтение:**

осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста

разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;  
самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;  
прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;  
извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;  
правильно расставлять логические ударения, паузы;  
выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

#### **говорение:**

доказательно отвечать на вопросы учителя;  
пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;  
подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;  
создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;  
соблюдать последовательность и связность изложения;  
выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

#### **письмо:**

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;  
сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;  
создавать письменные высказывания разных типов речи;  
соблюдать последовательность и связность изложения;  
собирать материал к сочинению и систематизировать его;  
составлять сложный план и на его основе создавать текст;  
использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;  
пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;  
употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;  
исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

#### **текст:**

определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;  
составлять простой и сложный план анализируемого текста;  
определять вид связи предложений в тексте;  
устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

#### **фонетика и орфоэпия:**

проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;  
использовать транскрипцию для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;  
находить в художественном тексте явления звукописи;  
правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;  
работать с орфоэпическим словарем;

#### **графика:**

правильно произносить названия букв русского алфавита;  
свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;  
проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

#### **морфемика и словообразование:**

выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;  
выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;  
различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;  
составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;  
пользоваться словообразовательным словарем, а также словарём морфемных моделей слов;

### **лексикология и фразеология:**

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;

толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;

подбирать синонимы и антонимы;

выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

проводить лексический разбор слова;

### **морфология:**

аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи и отличать данную часть речи от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;

использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

### **орфография:**

обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;

объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написания морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарём;

владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;

устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;

- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

### **синтаксис и пунктуация:**

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

анализировать разные виды простых и сложных предложений (простые случаи);

определять синтаксическую роль изученных частей речи;

конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;

находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;

- строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

### **Требования к уровню подготовки учащихся за курс 7 класса**

В результате изучения русского языка учащиеся должны знать определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

#### **Ученик должен знать\ понимать:**

роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); основные единицы языка, их признаки;

основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);  
грамматические признаки причастия как самостоятельной части речи; отличительные особенности причастий и прилагательных;  
об особенностях склонения причастий;  
определение причастного оборота, его место по отношению к определяемому слову, графическое обозначение причастного оборота в предложении, правило выделения причастного оборота запятыми в предложении;  
действительные и страдательные причастия;  
краткие страдательные причастия;  
способы образования действительных причастий настоящего и прошедшего времени, страдательных причастий настоящего и прошедшего времени;  
порядок морфологического разбора причастий;  
грамматические признаки деепричастия как части речи;  
определение деепричастного оборота, правила выделения деепричастного оборота на письме запятыми;  
способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида;  
порядок морфологического разбора деепричастий;  
грамматические признаки наречия как части речи;  
смысловые группы наречий;  
о лексическом и грамматическом значении слов категории состояния;  
признаки классификации самостоятельных и служебных частей речи;  
правила употребления предлогов с разными падежами;  
о производных и непроизводных, простых и составных предлогах;  
о союзе как части речи, его роли в тексте и предложении;  
о сочинительных и подчинительных союзах;  
порядок морфологического разбора предлогов и союзов;  
отличие частиц от самостоятельных частей речи;  
формообразующие и смысловые частицы;  
отличительные особенности приставке не и отрицательной частицы не, приставки, союза, частицы ни;  
о назначении в речи междометий.

**К концу 7 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:**

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;  
анализировать структуру и языковые особенности текста;  
производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе;  
производить синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами, а также сложных предложений с изученными союзами;  
составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;  
соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

### **По орфографии.**

Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Орфограммы, изученные в 7 классе:

Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени;

Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени;

Гласные перед одной и двумя буквами Н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов;

Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов;

Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных;

Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями;

Буква ЕЁ после шипящих в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени;

Правописание НЕ с деепричастиями;  
Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е;  
Буквы ЕИ в приставках НЕ-НИ отрицательных наречий;  
Одна и две буквы Н в наречиях на О-Е;  
Буквы О-Е после шипящих на конце наречий;  
Буквы О-А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С;  
Дефис между частями слова в наречиях;  
Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных;  
Мягкий знак после шипящих на конце наречий;  
Слитное и раздельное написание производных предлогов;  
Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы, зато*;  
Раздельное и дефисное написание частиц;  
Правописание частицы НЕ с различными частями речи;  
Различение частицы НИ, союза НИ-НИ, приставки НИ.  
правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

### **По пунктуации.**

Выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого существительного, деепричастные обороты.

### **Связная речь.**

адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы;  
подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания внешности человека, процессов труда;  
писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения – рассуждения на материале жизненного опыта учащихся;  
грамотно и чётко рассказывать о произошедших событиях;  
собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли;  
совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.

### **Аудирование и чтение**

адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную информацию);  
извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Говорение и письмо**

воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);  
создавать тексты различных стилей и жанров (выступление, статья, интервью, очерк);  
осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;  
владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);  
свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);  
адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;  
соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  
соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;  
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

осознания роли русского языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения русского языка в жизни человека и общества;

развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;  
удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;  
увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств;  
развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;  
использования русского языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

### **Требования к уровню подготовки учащихся за курс 8 класса**

Учащиеся должны знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками**:

производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;  
составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями;  
пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;  
соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

#### **По пунктуации**

Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами.

Ставить знаки препинания в простых предложениях

с однородными членами,

при обособленных второстепенных уточняющих членах предложения,

в предложениях с прямой и косвенной речью,

при цитировании, обращении,

при междометиях, вводных словах и предложениях.

Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемым.

#### **По орфографии**

Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

#### **Связная речь**

Определять тип и стиль текста.

Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, архитектурных памятников.

Писать сочинения – описания (сравнительная характеристика знакомы лиц, описание местности, памятника культуры или истории), сочинения – рассуждения на морально-этическую тему.

Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки.

Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы.

Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

### **Требования к уровню подготовки учащихся за курс 9 класса**

**знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально – делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально – делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально – смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка и их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

#### **уметь:**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально – смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально – культурным компонентом;

#### **аудирование и чтение**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

#### **говорение и письмо**

- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли русского языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения русского языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально – культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способностей к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования русского языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## **Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

### **Познавательная деятельность:**

Определяет структуру объекта познания, ищет и выделяет значимые функциональные связи и отношения между частями целого.

Разделяет процессы на этапы, выделяет характерные причинно-следственные связи.

Определяет адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов.

Сравнивает, сопоставляет, классифицирует объекты по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям.

Различает факт, мнение, доказательство, гипотезу.

Исследует несложные практические ситуации, выдвигает предложения, понимает необходимость их проверки на практике.

Творчески решает учебные и практические задачи: умеет мотивированно отказаться от образца, ищет оригинальные решения, самостоятельно выполняет различные творческие работы, участвует в проектной деятельности.

### **Информационно-коммуникативная деятельность:**

Адекватно воспринимает устную речь и передает содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде.

Осознанно читает тексты различных стилей и жанров.

Владеет монологической и диалогической речью.

Создает письменные высказывания с заданной степенью свернутости (кратко, полно).

Составляет план. Приводит примеры, подбирает аргументы, формулирует выводы. Отражает в устной или письменной форме результаты своей деятельности.

Перефразирует мысль.

Выбирает и использует знаковые системы (текст, таблица, схема) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

Использует для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

### **Рефлексивная деятельность:**

Владеет навыками контроля и оценки своей деятельности.

Ищет и устраняет причины возникших трудностей.

Оценивает свои учебные достижения, поведение.

Может совместно работать: согласовывать и координировать деятельность с другими участниками, объективно оценивать свой вклад в решение общих задач коллектива

## **1.2. Критерии оценивания работ учащихся**

Контроль за деятельностью учащихся предполагается осуществлять при помощи диктантов (предупредительный, объяснительный, выборочный, творческий, «Проверяю себя»), диктантов с грамматическими заданиями, тестов, комплексного анализа текста, сочинений по началу, заданному плану, иллюстрации:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;

- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по родному языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

### **Система оценивания**

В конце изучения каждой темы предусматриваются зачетные уроки, тестирование, творческие и контрольные работы.

## Форма промежуточной аттестации

Итоговая работа в форме диктанта

Результаты текущего контроля

## Методы и формы контроля

Комплексный анализ текста

Осложненное списывание

Тест

Составление сложного плана и простого плана к тексту

Изложение текста (подробное, сжатое, выборочное)

Составление текста определенного стиля и типа речи

Сочинение

Составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста

Редактирование текста

Работа с деформированным текстом

Инструментарий для оценивания результатов.

## Нормы и критерии оценки диктантов, сочинений, изложений

Таблица 1

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в диктанте				Количество слов в словарном диктанте
	Слов	Орфограмм	Пунктограмм	Слов непроверяемыми орфограммами	
5	90 – 100	12	2 – 3	5	15 – 20
6	100 – 110	16	3 – 4	7	20 – 25
7	110 - 120	20	4 – 5	10	25 – 30
8	120 – 150	24	10	10	30 – 35
9	150 - 170	24	15	10	35 – 40

Таблица 2

Нормы оценивания диктантов

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	- орфографические + 2 пунктуационные; - орфографическая + 3 пунктуационные; - орфографических + 4 пунктуационные	2 - 4 орфографические + 4 пунктуационные; - 3 орфографические + 5 пунктуационные; - 0 орфографические + 7 пунктуационные; - 6 орфографические + 6 пунктуационные (если есть однотипные и негрубые орф. и пунк. ошибки)	- 7 орфографических + 7 пунктуационных; - 6 орфографических + 8 пунктуационных; - 5 орфографических + 9 пунктуационных; - 8 орфографических + 6 пунктуационных
Словарный	0	1 - 2	3 - 4	до 7

Оценка	Основные критерии оценки сочинений и изложений	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. Содержание	Допускается: 1 негрубая орфографическая или 1

	<p>работы излагается последовательно. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. Достигнута стилистическое единство и выразительность текста. Допускается 1 недочет в содержании.</p>	<p>пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: - 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические; - 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические.</p>
«3»	<p>Имеются существенные отклонения от заявленной темы. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3 – 4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста. Допущено нарушение последовательности изложения. Лексика бедна, встречается неправильное употребление слов. Речь недостаточно выразительна. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: - 0 орф. + 7 пункт. - 1 орф. + 4-7 пункт. + 4 грам.; - 2 орф. + 3-6 пункт. + 4 грам.; - 3 орф. + 5 пункт. + 4 грам.; - 4 орф. + 4 пункт. + 4 грам.</p>
«2»	<p>Работа не соответствует заявленной теме. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, нет связи между ними. Текст не соответствует плану. Лексика бедна. Работа написана короткими однотипными предложениями, часты случаи неправильного употребления слов. Нарушено стилистическое единство текста. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; - 8 и более пунктуационных ошибок независимо от количества орфографических.</p>

### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по родному языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## **2. Оценка диктантов**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "2».

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**Примечание.** Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "2".

### **Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта**

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

описка (искажение звукобуквенного состава слова: чаплявместо цапля);

ошибка на правило, не изучаемое в школе;

ошибка в переносе слова;

ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);

ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;

в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;

в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;

в написании *ы* и *и* после приставок;

в случаях трудного различия *не* и *ни*;

в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;

при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся — это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например, *выращенный*, *возраст*), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные — это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в *армии*, в *рощи*; *колятся*, *бьются*) и фонетических (*пирожек*, *сверчек*) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа *привилегия*, *интеллигенция*) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

### **3. Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе — 100-150 слов, в 6 классе — 150-200, в 7 классе — 200-250, в 8 классе — 250-350, в 9 классе — 350-450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по родному языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

**Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:**

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза, больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

**Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях**

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка — это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет — это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет — это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения.

Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

**Ошибки в содержании сочинений и изложений**

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

*Логические ошибки*

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

**Речевые ошибки**

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

*К речевым семантическим ошибкам* можно отнести следующие нарушения:

употребление слова в несвойственном ему значении, например, мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;

неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например, рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;

нарушение лексической сочетаемости, например, Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;

употребление лишних слов, например, опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;

пропуск, недостаток нужного слова, например, Серёжа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);

стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например, характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

*Стилистические ошибки* представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например, У Кити было два парня: Левин и Вронский;

неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например, рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;

смешение лексики разных исторических эпох;

употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

бедность и однообразие синтаксических конструкций;

нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;

стилистически неоправданное повторение слов;

неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;

неудачный порядок слов.

**Грамматические ошибки**

Грамматические ошибки — это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

**Разновидности грамматических ошибок**

*Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчёрк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

*Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

*Синтаксические*

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; на картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть, сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышленяющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо ююпо правилу написано другое.

#### **4. Оценка обучающихся работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **Выведение итоговых отметок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по родному языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" с учетом работы над ошибками.

## **1.3. Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации в 5 классе**

### **Итоговые контрольные диктанты.**

#### **№ 1. Оленёнок.**

Среди гор в лесной глуши жил старый охотник Емеля с внуком Гришуткой. Отец Гришутки умер три года назад. Мать заели волки, когда она зимой возвращалась поздно вечером с Гришуткой из соседней деревни. Мать закрыла своим телом Гришутку и спасла ему жизнь.<sup>4</sup> Мальчик лежал больной, простудился.

Однажды дед собрался на охоту<sup>3</sup>. Гришутка попросил его принести жёлтенького оленёнка. День был жаркий. Но вот знакомый треск. На опушке стоял олень. Емеля стал целиться, но олениха металась<sup>2</sup> из стороны в сторону.

Вдруг Емеля увидел в кустах жёлтенького оленёнка на тонких ножках. Охотник снова прицелился. Но тут вспомнил Гришуткину мать, опустил ружьё и свистнул.<sup>4</sup> Оленёнок скрылся в кустах<sup>3</sup>.

Весело смеялся Гришутка, когда дед рассказывал<sup>2</sup> о том, как убежал оленёнок.

#### **№ 2. О Михаиле Пришвине.**

Детство и юность Пришвина прошли в средней полосе России. Его семья жила в усадьбе около деревни. Здесь от деревни к деревне тянутся леса, поля, огороды и сады с чудесными растениями. Берега рек заросли плакучей ивой. Такая тишь! За сто шагов слышно, как убегает мышь по сухим листьям. Изредка появится из-за туч и сразу пропадёт луч солнца.

Ещё мальчиком научился Пришвин всматриваться и вслушиваться в природу. Его чуткое ухо слышало шорох листьев и шёпот ветра, а зоркий глаз видел каждый росточек и травинку.

С карандашом и записной книжкой побывал Пришвин на Урале, в Сибири, в Карелии. Он открыл в природе много тайн и подарил их своим читателям. А вы, ребята, читали его книги?

## **Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации в 6 классе**

### **Диктант.**

Я проснулся ранним утром. Комната была залита ровным жёлтым светом. Свет шел из окна и ярче всего освещал потолок. Этот неяркий и неподвижный свет исходил от осенних листьев.

За долгую и ветреную ночь сад сбросил сухую листву. Она лежала **разноцветными** грудками на земле и **распространяла** тусклое сияние, и от этого сияния лица людей казались загорелыми.

Я видел разную сухую листву: золотую, пурпурную, фиолетовую, серую и почти серебряную. Мокрые леса **загорались** **величественными** багряными и золотыми пожарами.

Теперь конец сентября, и в небе сочетаются голубизна и тёмно-махровые тучи. Временами проглядывает ясное солнце, и тогда ещё голубее становятся чистые участки неба, ещё чернее неширокая дорога, ещё белее старинная колокольня.

Если забраться по деревянным лестницам на эту колокольню, то особенно хорошо будет видна серебряная речонка и далёкий лес.

(По К. Паустовскому)

(125 слов)

#### **Задания к тексту:**

- 1) Выпишите из текста по два слова с орфограммами в приставках и корнях слов.
- 2) Графически объясните знаки препинания в 1-м предложении второго абзаца.
- 3) Выпишите из текста по два глагольных и именных словосочетания, укажите в каждом главное слово и обозначьте части речи.
- 4) Разберите по составу выделенные слова (по 2 слова для каждого варианта).

#### **Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации в 7 классе**

##### **Итоговый диктант.**

В течение сентября шли, ни на день не прекращаясь, по-осеннему затяжные дожди. Плотные меловые облака низко нависали над землей. Сколько ни всматривайся, не увидишь на небе ни малейшего просвета. Все вокруг было как-то уныло и невзрачно: поля убраны, трава скошена, деревья, еще недавно расцвеченные бордовыми, багряными, оранжевыми красками, сбросили свою листву. Никем не убранные листья устлали аллеи и тропинки, покрыли мокрые от дождя крашенные скамейки. Сад опустел, лишь вороны важно расхаживали по дорожкам, каркая и изредка взмахивая крыльями. Ветер, наполненный сыростью, пронизывал насквозь.

В эти безрадостные непогожие дни в доме было особенно уютно. Жарко натопленная печь прогревала стены, окна, занавешенные ярко-желтыми шторами, и недавно беленный потолок. Слева от печи лежали березовые поленья, и от них исходил сладковатый, слегка дурманящий запах.

Стол был накрыт к чаю. Посередине возвышался золоченый самовар, граненые стаканы в серебряных подстаканниках стояли на белоснежных салфетках, небольшая, но изящная стеклянная вазочка наподобие цветка была до краев наполнена яблочным вареньем. Все было готово к приему гостей. (160 слов)

#### **Грамматическое задание**

1. Выполните морфологический разбор слов.

1-й вариант: расцвеченные, расхаживали, наполненный.

2-й вариант: безрадостные, занавешенные, возвышался.

2. Выполните синтаксический разбор предложений.

1-й вариант: Сад опустел, лишь вороны важно расхаживали по дорожкам, каркая и изредка взмахивая крыльями.

2-й вариант: слева от печи лежали березовые поленья, и от них исходил сладковатый, слегка дурманящий запах.

3. Выпишите из текста производный предлог.

4. Обведите кружком сочинительный союз, соединяющий однородные члены; части сложного предложения.

#### **Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации в 8 классе**

##### **Итоговый диктант.**

I вариант

#### **НА ТЕПЛОЙ ЗЕМЛЕ**

Бывалого охотника, меня и теперь радостно волнуют, неудержимо притягивают обширные просторы русской природы. Быть может, поэтому так страстно увлекался и увлекаюсь охотой. В охоте, в давних морских скитаниях, в лесных поэтических ночлегах оживал во мне светловолосый мальчик с непокрытой, выгоревшей на солнце головою.

Люди, не порывающие связь с природой, не могут почувствовать себя вполне одинокими. Как в детстве, по-прежнему раскрыт перед ними прекрасный солнечный мир. Все чисто, радостно и привольно в этом ослепительном, преображенном мире! И, как в далекие дни детства, над головою усталого путника, прилегшего отдохнуть после утомительного похода, колышутся белые и золотые цветы, а высоко в небе кружит, высматривая добычу, ястреб-канюк.

Отлежавшись в пахучей траве, мягкой и нежной, полюбовавшись золотистыми летними облаками, застывшими в небесном океане, с новым приливом сил поднимаюсь с теплой родимой земли, чтобы продолжить свой путь среди цветущего любимого мира... (132 слова)

(И. Соколов-Микитов)

### Грамматическое задание

1. Определите тип односоставных простых предложений, в том числе в составе сложных: 1-2 абзацы – 1 вариант; 3-4 абзацы – 2 вариант.

2. Произведите синтаксический разбор предложения:

1 вариант – Меня, бывалого охотника, и сейчас радостно волнуют и притягивают обширные просторы русской природы.

2 вариант – Отлежавшись в пахучей траве, мягкой и нежной, полюбовавшись золотыми облаками, застывшими в синем небесном океане, с новыми силами поднимаюсь с тёплой родимой земли.

3. Выпишите разные типы осложнений из текста.

### II вариант

#### СКВОЗЬ ГРОЗОВОЙ ФРОНТ

В салоне внезапно потемнело, точно самолет окунулся в сумерки. Его стало в каком-то напряжении кидать в разные стороны. Казалось, фюзеляж старались там, снаружи, скрутить, искорежить, и весь самолет подрагивал, бился в малярийном ознобе.

В иллюминаторе было видно, как темные клочковатые обрывки туч налетали на овальное ребро, крыла, соскальзывали, клубясь и завихряясь. Вибрируя, крыло раскачивалось, ходило ходуном. Отблески молний, будто отдаленные спичечные вспышки, слабо пробивались сквозь мрачную пелену.

Из пилотской кабины, откинув плотную штору, вышел бортмеханик, мужчина лет сорока, и спокойно сказал: «Товарищи, пробиваем грозовой фронт. Просим застегнуть привязные ремни».

Самолет круто бросило вниз, оттуда вновь, будто наткнувшись на преграду, он устремился вверх, соскальзывая на крыло, освещенное молниями.

Короткие и ослепительные, они словно старались испепелить самолет — эту песчинку в безмерном пространстве. Очевидно, летчики совершили маневр. Пройдя пик грозового фронта, лайнер уверенно, без тряски стал снижаться. (133 слова)

(Н. Горбачев)

### Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации в 9 классе

#### Диктант

#### Лесное озеро

За придорожным кустарником поднимался смешанный лес. С левой стороны таинственно поблескивала чёрная вода. Мы ждали только тропинки, чтобы устремиться по ней в глубину леса и узнать, что там. И вот тропинка попалась.

Не успели мы сделать по ней двухсот шагов, как залиvistое злое тьякканье собачонки остановило нас. Невдалеке стояла изба лесника.

Лесник пригласил нас в дом и хотел распорядиться насчёт стола. Но мы сказали, что нам ничего не нужно и что мы свернули с большой дороги единственно затем, чтобы узнать, что за вода блестит между деревьями.

Вода началась шагах в пятидесяти от порога, но гораздо ниже его, так как дом стоял на бугре.

Узкая лодка, на которую мы сели, была настолько лёгкая, что под тяжестью четырёх человек погрузилась в воду по самые края. Необыкновенной красоты озеро окружило нас. Тёмно-зелёные дубы и липы, которыми заросли озёрные берега, четко отражались в неподвижной воде.<sup>4</sup> Редкие и ясные, словно звёзды, покоились на воде цветы белых лилий. Так резко оттенялся каждый цветок

чернотой озёрного зеркала, что мы замечали его обыкновенно за двести-триста метров.<sup>4</sup> (По В.Солоухину.)  
(170 слов.)

### Грамматическое задание

Выполните синтаксический разбор указанных предложений.

Найдите сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными, составьте схему этого предложения.

Определите типы придаточных частей в сложноподчинённых предложениях.

### Тёплый вечер

Тёплый безветренный день угас. Только далеко на горизонте, где зашло солнце, небо ещё рдело багровыми полосами, точно оно было вымазано широкими ударами огромной кисти, омоченной в кровь. На этом странном и грозном фоне зубчатая стена хвойного бора отчетливо рисовалась грубым, тёмным силуэтом. А кое-где торчавшие над ней прозрачные круглые верхушки голых берёз, казалось, были нарисованы на небе легкими штрихами нежной зеленоватой туши. Чуть-чуть выше розовый отблеск гаснущего заката незаметно для глаз переходил в слабый оттенок выцветшей бирюзы...

Воздух уже потемнел, и в нём выделялся ствол каждого дерева. Слышалось иногда, как густым басом гудит, пролетая где-то очень близко, невидимый жук и как он, сухо шлёпнувшись о какое-то препятствие, сразу замолкает.<sup>4</sup>

Кое-где сквозь чащу деревьев мелькали серебряные нити лесных ручейков и болот. Лягушки заливались в них своим торопливым, оглушительным криком; жабы вторили им более редким, мелодическим уханьем. Иногда над головой пролетала с пугливым кряканьем утка да слышно было, как с громким и коротким бляением перелетает с места на место бекас-баранчик.<sup>4</sup> (По А. Куприну.)  
(177 слов.)

### Грамматическое задание

Выполните синтаксический разбор указанных предложений.

Определите типы придаточных частей в сложноподчинённых предложениях.

## Содержание программы учебного предмета

### 5 класс

#### 1. Язык и человек (4ч)

Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

#### 2. Вспоминаем, повторяем, изучаем (24ч)

Части слова. Орфограмма. Место орфограммы в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв И, У, А после шипящих. Разделительные Ъ и Ь. самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква Ъ на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1,2,3 лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени). Правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения. Буква Ъ во 2 лице единственного числа глаголов. Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ. Раздельное написание НЕ с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

### **3. Синтаксис и пунктуация. Культура речи (34ч)**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения.

Структурные типы простых предложений: распространенные и нераспространенные, восклицательные и невосклицательные.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Двоеточие после обобщающего слова. Вводные слова и словосочетания. Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложные предложения. Наличие двух и более основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Способы передачи чужой речи. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Речь устная и письменная: диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (15ч)**

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Сильные и слабые позиции звуков.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов.

Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для владения произносительной культурой.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме. Алфавит. Каллиграфия. Прописные и строчные буквы.

Звуковое обозначение букв Е,Е,Я,Ю. обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета).

### **5. Лексика. Культура речи (8ч)**

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа для тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности. Создание текста на основе

исходного (пробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **6.Морфемика. Орфография. Культура речи (22ч)**

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Морфемный разбор.

Словообразовательный и морфемный словари.

Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы З и С на конце приставок. Правописание

чередующихся гласных О и А в корнях –лаг/лож, –рос/раст. Буквы Е и О после шипящих в корне.

Буквы Ы и И после Ц.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **7.Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (18ч)**

#### **8. Имя прилагательное (12ч)**

#### **9.Глагол (25ч)**

Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в родном языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи.

Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Доказательство и объяснение в рассуждении.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля.

### **10.Повторение и систематизация изученного в 5 классе (8ч)**

№	Наименование разделов и тем	Максимальная нагрузка учащегося в ч.
1	Язык и человек	4
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	24
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	34
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография Культура речи.	15
5	Лексика. Культура речи	8
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	22
7	Морфология. Орфография. Культура речи	55
	<i>Имя существительное</i>	18
	<i>Имя прилагательное</i>	12
	<i>Глагол</i>	25
8	Повторение и систематизация изученного	8

Итого	170
-------	-----

## Содержание учебного предмета

### 6 класс

#### Язык. Речь. Общение

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

#### Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи.

Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания.

Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.

Прямая речь. Диалог.

*Р.Р.* Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

#### Текст

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста.

Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

*Р.Р.* Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о родном первопечатнике.

#### Лексика. Культура речи (10ч + 2ч)

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы.

Диалектизмы. Исконно родные и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

*Р.Р.* Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием.

#### Фразеология. Культура речи (4ч)

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты.

Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

*К.Р.* Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

#### Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в родном языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных, *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*.

Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*.

Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

*Р.Р.* Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

*К.Р.* Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

#### Морфология. Орфография. Культура речи

#### Имя существительное

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

**К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Словообразование имён прилагательных.

*Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* — *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

**Р.Р.** Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях нурского промысла.

**К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

**Р.Р.** юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

**К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

**Р.Р.** Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

**К.Р.** Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

### **Глагол**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

**Р.Р.** Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

**К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

**Р.Р.** Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение).

**К.Р.** Контрольное сочинение. Итоговый тест.

№	Наименование разделов и тем	Максимальная нагрузка учащегося в ч.	Из них на развитие речи
1.	Язык. Речь. Общение	2	1
2.	Повторение изученного в 5 классе	13	1
3.	Текст	3	3
4.	Лексика. Культура речи	16	3
5.	Фразеология. Культура речи	3	-
6.	Словообразование. Орфография. Культура речи	26	4
7.	Морфология и орфография. Культура речи.	120	23
	<i>Имя существительное</i>	21	1
	<i>Имя прилагательное</i>	31	6
	<i>Имя числительное</i>	17	1
	<i>Местоимение</i>	24	3
	<i>Глагол</i>	27	1
8.	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи	21	1
Итого		204	25

## **Содержание учебного предмета**

### **7 класс**

#### **Русский язык как развивающееся явление.**

Язык и культура народа. Необходимость бережного и сознательного отношения к родному языку как к национальной ценности.

#### **Повторение пройденного в 5-6 классах.**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

#### **Тексты и стили.**

Текст. Диалог как текст. Виды диалога.

Стили литературного языка. Публицистический стиль.

#### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### **Причастие.**

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.

Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.

Действительные и страдательные причастия.

Краткие и полные страдательные причастия.

Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Действительные причастия прошедшего времени.

Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях.

*Н* и *НН* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных.

*Н* – *НН* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.

Морфологический разбор причастия.

Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Описание внешности человека.

### **Деепричастие.**

Деепричастие как часть речи.

Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.

Раздельное написание *не* с деепричастиями.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Морфологический разбор деепричастия.

Рассказ по картине.

### **Наречие.**

Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Степени сравнения наречий.

Морфологический разбор наречий.

Слитное и раздельное написание *не* с наречиями.

Буквы *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* отрицательных наречий.

*Н* и *НН* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий.

Буквы *о* и *а* на конце наречий.

Дефис между частями слова в наречиях.

Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.

Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Описание действий.

### **Категория состояния.**

Категория состояния как часть речи.

Морфологический разбор категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

### **Служебные части речи. Культура речи.**

Самостоятельные и служебные части речи.

### **Предлог.**

Предлог как часть речи. Употребление предлогов.

Непроизводные и производные предлоги.

Простые и составные предлоги.

Морфологический разбор предлога.

Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

### **Союз.**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы.

Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.

Морфологический разбор союза.

Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы*.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

### **Частица**

Частица как часть речи. Разряды частиц.

Формообразующие частицы. Смыслоразличительные частицы.

Раздельное и дефисное написание частиц.

Морфологический разбор частицы.

Отрицательные частицы *не* и *ни*.

Различение частицы *не* и приставки *не-*.

Частица *ни*, приставка *ни-*, союз *ни...*, *ни*.

Рассказ по данному сюжету.

### **Междометие**

Междометие как часть речи.

Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

### **Повторение и систематизация изученного материала в 5-7 классах.**

Разделы науки о родном языке.

Текст и стили речи. Учебно - научная речь.

Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Морфемика. Словообразование.

Морфология. Орфография.

Синтаксис. Пунктуация.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

№	Наименование разделов и тем	Максимальная нагрузка учащегося в ч.	Из них на развитие речи
1.	Русский язык как развивающееся явление	<b>1</b>	-
2.	Повторение изученного в 5-6 классах.	<b>10</b>	<b>1</b>
3.	Морфология и орфография. Культура речи.	<b>114</b>	<b>12</b>
	Причастие	39	6
	Деепричастие	10	1
	Наречие	25	4
	Категория состояния	3	1
	Служебные части речи	<b>37</b>	<b>3</b>
	Предлог	10	1
	Союз	11	-
	Частица	16	2
	Междометие	2	-
4.	Повторение изученного материала в 5-7 классах	<b>11</b>	-
Итого		<b>136</b>	<b>16</b>

### **Содержание учебного предмета**

#### **8 класс**

#### **Функции русского языка в современном мире**

Русский язык в современном мире.

#### **Учащиеся должны знать:**

русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков

#### **Учащиеся должны уметь:**

опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы.

**Основные термины по разделу:**

Основные разделы языка, основные языковые единицы.

**Повторение изученного в V–VII классах**

**Учащиеся должны знать:**

функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания.

виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные);

виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства

условия выбора и и я в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое)

условия выбора слитного и отдельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными

**Учащиеся должны уметь:**

разграничивать знаки препинания по их функциям;

пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления;

определять вид сложного предложения;

соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного предложения;

создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные и выделительные запяты;

правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм;

разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия, правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в данных частях речи;

разграничивать наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах данных частей речи;

правильно писать не с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи;

обозначать графически условия выбора орфограмм.

**Основные термины по разделу:**

Простые и сложные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения. Орфограмма.

**Синтаксис, пунктуация, культура речи.**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

**Учащиеся должны знать:**

основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст;

основные признаки синтаксических единиц;

функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст);

предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью;

соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения.

**Учащиеся должны уметь:**

находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения;

разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной;

соотносить содержание предложения с фрагментами действительности;

разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения.

**Основные термины по разделу:**

Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания

**Словосочетание.**

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

**Учащиеся должны знать:**

что такое словосочетание; его функция; виды словосочетаний по главному слову: глагольные, именные и наречные

свободные словосочетания и фразеологические обороты

подчинительная связь – способ связи главного и зависимого слов в словосочетании; виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание;

средства связи слов в словосочетаниях разных видов: предложно-падежные формы, смысл;

порядок устного и письменного разбора словосочетания

**Учащиеся должны уметь:**

составлять разные виды словосочетаний;

определять роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла;

разграничивать разные виды словосочетаний по их значению;

определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах;

использовать в речи синонимические по значению словосочетания;

разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты;

определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании;

составлять словосочетания с заданным видом связи;

правильно употреблять форму зависимого слова при управлении;

разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью;

производить устный и письменный разбор словосочетания.

**Основные термины по разделу:**

Словосочетание, типы словосочетаний. Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

**Простое предложение.**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**Учащиеся должны знать:**

виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные;

грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный;

в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении;

основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения.

***Учащиеся должны уметь:***

разграничивать односоставные и двусоставные предложения;

определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному);

определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении;

выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам;

выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении;

составлять графическую интонационную схему предложения.

***Основные термины по разделу:***

Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

**Простые двусоставные предложения**

**Главные члены предложения**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

***Учащиеся должны знать:***

способы выражения подлежащего;

способы выражения сказуемого;

правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде; основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции;

способы выражения вспомогательного глагола;

основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции;

способы выражения именной части;

тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения;

правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.

***Учащиеся должны уметь:***

находить подлежащее и определять способы его выражения;

определять способы выражения сказуемого;

соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами;

согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях;

находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи;

находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части;

разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть;

определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации;

интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;

употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире;

пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей;

использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека.

### ***Основные термины по разделу:***

Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

### **Второстепенные члены предложения**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

### ***Учащиеся должны знать:***

виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство;

что такое дополнение, основные способы его выражения;

виды дополнений: прямые и косвенные;

способы выражения прямого дополнения

что такое определение; виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное;

способы выражения согласованных и несогласованных определений;

несогласованные определения могут сочетать значение определения со значениями дополнения и обстоятельства

что такое приложение;

способы выражения приложения;

правила постановки дефиса при приложении;

правило согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом

что такое обстоятельство, способы его выражения;

виды обстоятельств по значению (места, времени, образа действия, причины, цели, условия, уступки);

второстепенный член предложения может совмещать разные значения, например дополнения и обстоятельства места или образа действия

порядок устного и письменного синтаксического разбора двусоставного предложения

### ***Учащиеся должны уметь:***

находить в предложении второстепенные члены;

распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения;

разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого;

использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительным в винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании;

распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями;

разграничивать прямое дополнение и подлежащее;

находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка;

разграничивать определение и именную часть составного сказуемого;

распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения;

различать использование неопределенной формы глагола в предложении в качестве сказуемого, дополнения, определения;

использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы;

обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение определения со значением дополнения;

находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их;

использовать приложения в речи;  
согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях;  
находить в предложении обстоятельства места, ставить к ним вопросы, использовать в речи обстоятельства места и определять способ их выражения;  
распознавать в предложении обстоятельства времени и использовать их в речи;  
находить в предложении обстоятельства образа действия и определять их роль в раскрытии авторского замысла;  
разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения;  
находить в тексте обстоятельства причины и цели, определять способ их выражения;  
ставить вопросы к обстоятельствам условия; использовать обстоятельства уступки в деловом стиле речи;  
находить второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определять эти значения;  
производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.

***Основные термины по разделу:***

Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

**Простые односоставные предложения.**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

***Учащиеся должны знать:***

грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым;

способ графического обозначения главного члена (три прямые линии);

способы выражения главного члена односоставного предложения;

виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные/нераспространенные)

что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.)

что такое определено-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль определено-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках)

что такое неопределено-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль неопределено-личных предложений

что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена;

функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию)

порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения

***Учащиеся должны уметь:***

разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений;

различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения;

распространять нераспространенные односоставные предложения;

распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения;

определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.);  
пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами; использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний  
распознавать определенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;  
разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения;  
пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами;  
использовать определенно-личные предложения в речи;  
распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;  
разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением;  
разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека;  
находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения;  
использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;  
пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами;  
различать разные способы выражения главного члена безличного предложения;  
находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных;  
определять способ выражения их главного члена;  
правильно интонировать данные предложения;  
производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения

#### ***Основные термины по разделу:***

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

#### **Неполное предложение.**

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

#### ***Учащиеся должны знать:***

что такое неполное предложение;

варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения;

диалогичный контекст использования неполных предложений в речи;

правило употребления тире в неполном предложении

#### ***Учащиеся должны уметь:***

распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом;

распознавать неполные предложения, находить пропущенные члены;

использовать неполные предложения в диалоге;

#### ***Основные термины по разделу:***

Предложение, простое предложение, структурная неполнота предложения.

#### **Простое осложненное предложение**

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

*Учащиеся должны знать:* что такое осложненное предложение;

способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)

*Учащиеся должны уметь:*

определять способ осложнения предложения

#### ***Основные термины по разделу:***

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

#### **Однородные члены предложения.**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.

Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

**Учащиеся должны знать:**

что такое однородные члены предложения;

способы выражения однородных членов (все члены предложения),

тип связи (сочинительная) и средства связи (перечислительная интонация, союзы) между собой;

функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического эффекта, классификация и пр.);

правило постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией;

правило постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом;

что такое однородные и неоднородные определения;

основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных;

правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях разновидности сочинительных союзов, которые используются для связи однородных членов предложения: по значению – соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные;

функционирование союза и в предложении (для связи простых предложений в составе сложного, при однородных членах);

правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами;

фразеологические обороты с повторяющимися союзами *и–и, ни–ни*, не разделяющимися запятыми;

правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие);

порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами;

порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами.

**Учащиеся должны уметь:**

распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией, составлять графические схемы однородных членов;

использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами;

находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная);

использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях;

правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией;

использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации;

правильно расставлять знаки препинания;

интонационно правильно читать предложения с обобщающим словом при однородных членах,

правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом;

разграничивать однородные и неоднородные определения;

использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуации;

распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания;

определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытиях авторского замысла;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами;

использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы;  
разграничивать разные функции союза *и* в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов;  
распознавать разновидность союза *и* по составу (одиночный, повторяющийся);  
правильно расставлять знаки препинания при союзе *и*;  
использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом *и*, в речи для усиления утверждения;  
разграничивать использование повторяющихся союзов *и – и, ни – ни* при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания;  
определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах;  
использовать однородные определения в заданных речевых ситуациях;  
находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания;  
интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;  
использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания;  
разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания;  
производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами;  
производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

#### ***Основные термины по разделу:***

Предложение, однородные члены предложения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения.

Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов.

Обобщающие слова, однородные члены предложения.

#### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

#### ***Учащиеся должны знать:***

обособление – выделение второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире;

графическое обозначение обособленных членов предложения и интонации обособления

виды обособленных определений (согласованные и несогласованные);

способы выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным);

способы выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение);

правило обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения);

правило обособления несогласованных определений (характер добавочного, разъясняющего замечания)

правила обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение)

способы выражения обособленного обстоятельства (одиночное деепричастие, деепричастный оборот);

правило обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда);

фразеологические обороты, не являющиеся деепричастными видами уточняющих членов предложения (обстоятельство, дополнение);

правила выделения уточняющих членов предложения

порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами

порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами

**Учащиеся должны уметь:**

интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении;

выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления;

распространять обособленные члены;

правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами; интонационно правильно произносить предложения с обособленными несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения;

находить обособленные определения и слова, к которым они относятся, объяснять условия обособления определений;

находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять графически условия обособления;

распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления;

объяснять использование тире для выделения приложения;

использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания;

распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления;

обнаруживать обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически;

распознавать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия обособления графически;

обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла;

согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами;

находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления;

находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль;

распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом *несмотря на*, выделять их запятыми;

распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте;

объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых;

определять их роль в раскрытии авторского замысла;

использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с обособленными членами;

производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

**Основные термины по разделу:**

Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения.

Обособленные члены предложения: обособленные приложения.

Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства.

Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

### **Обращение.**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.

Публичное выступление на общественно значимую тему. *Учащиеся должны знать:*

какие слова не являются членами предложения (обращения, вводные слова, междометия);

функции слов, не являющихся членами предложения (коммуникативная);

что такое обращение;

способы выражения обращения;

что такое распространенное обращение;

правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания).

### ***Учащиеся должны уметь:***

подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение);

интонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме;

обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее;

использовать распространенные обращения в речи;

использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр.;

определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи;

распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях;

определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями;

определять текстообразующую роль обращений.

### ***Основные термины по разделу:***

Обращения, знаки препинания при обращениях.

### **Вводные и вставные конструкции.**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении.

Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.

Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

*Учащиеся должны знать:*

что такое вводные слова;

группы вводных слов по значению;

правила выделения вводных слов в устной речи (интонация вводности) и на письме (выделительные знаки препинания);

что такое вводные предложения;

виды вводных предложений (односоставные/двусоставные), их опознавательные признаки (союзы как, что);

правила выделения вводных предложений в устной речи и на письме; частицы и наречия, не являющиеся вводными словами;  
что такое вставные конструкции, их назначение;  
правила выделения вставных конструкций в устной речи и на письме;  
что такое междометие, его назначение;  
правила выделения междометий на письме;  
порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения.

***Учащиеся должны уметь:***

интонационно правильно произносить предложения с вводными словами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения;  
разграничивать употребление слова, однако, в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания;  
использовать вводные слова разных значений в речи;  
обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания;  
определять текстообразующую роль вводных слов;  
распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова запятыми;  
использовать вводные слова в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах;  
распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания;  
использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения;  
разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными;  
употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте;  
обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение;  
распознавать вставные конструкции, выделять их на письме знаками препинания;  
употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте;  
обнаруживать вводные слова и вставные конструкции в тексте;  
обнаруживать междометия в тексте, определять их текстообразующую роль;  
распознавать междометия в предложениях, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с междометиями, правильно расставлять знаки препинания при междометиях;  
разграничивать употребление *о* при обращении и с междометием без обращения;  
производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения.

***Основные термины по разделу:***

Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.

Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.

Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

***Чужая речь.***

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

***Учащиеся должны знать:***

что такое чужая речь;

способы передачи чужой речи (прямая/косвенная);

структуру предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть);  
что такое прямая речь;  
что такое косвенная речь;  
структуру предложений с косвенной речью;  
текстообразующую роль предложений с косвенной речью;  
структуру предложений с прямой речью;  
правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью;  
текстообразующую роль предложений с прямой речью;  
что такое диалог;  
правила пунктуационного оформления диалога;  
что такое цитата;  
способы введения цитаты в авторский текст;  
правила пунктуационного оформления цитат;  
порядок устного и письменного разбора предложений с чужой речью.

***Учащиеся должны уметь:***

интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью;  
разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части;  
распространять комментирующую часть предложений с чужой речью;  
разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;  
обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль;  
заменять прямую речь косвенной;  
конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания;  
обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции;  
составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи;  
соотносить структуру предложения с его графическим обозначением (схемой);  
выделять в произношении комментирующую часть (слова автора); соотносить структуру предложения с его схематической записью; анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения;  
объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему;  
пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания;  
заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог;  
определять текстообразующую роль цитаты;  
обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи;  
распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании;  
вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью;  
определять текстообразующую роль цитаты;  
использовать цитаты в речи;  
исправлять речевые недочеты при цитировании;  
цитировать стихотворный текст;  
использовать цитаты в заданной речевой ситуации;  
производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью.

***Основные термины по разделу:***

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора.

Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

**Повторение и систематизация изученного в VIII классе.**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

**Учащиеся должны знать:**

о взаимосвязи синтаксиса и морфологии;

первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речи

о значении пунктуации для оформления письменной речи; о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации;

алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания

содержание понятия «культура речи»;

о взаимосвязи синтаксиса и культуры речи

о взаимосвязи синтаксиса и орфографии

**Учащиеся должны уметь:**

производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи; разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения;

пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте;

разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение);

правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов; правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания;

обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания.

**Основные термины по разделу:**

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

№	Наименование разделов и тем	Максимальная нагрузка учащегося в ч.	Из них на развитие речи
1.	Русский язык в современном мире	1	-
2.	Повторение изученного в 5-7 классах.	9	2
3.	Синтаксис, пунктуация, культура речи.	3	2
4.	Словосочетание	4	2
5.	Простое предложение	3	2
6.	Главные члены предложения	7	3
7.	Второстепенные члены предложения	9	2
8.	Односоставные предложения	12	3
9.	Простое осложненное предложение	14	3
	Однородные члены предложения	13	3
10.	Обособленные члены предложения	15	1
11.	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	4	1
12.	Вводные и вставные конструкции	9	1
13.	Чужая речь	6	1
14.	Повторение и систематизация изученного	5	1
Итого		<b>102</b>	<b>24</b>

**9 класс****«Международное значение русского языка» (1ч)**

### **Повторение изученного в 5-8 классах (14ч)**

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Стили речи. Приёмы сжатия текста. Сжатое изложение.

Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.

### **Сложное предложение. Культура речи (9ч.)**

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

*Р.Р.* Анализ интонационного рисунка предложения. Сообщение. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему

*К.Р.* Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием.

### **Сложносочинённые предложения (11ч.)**

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении. Сложносочинённое предложение с разделительными союзами. Сложносочинённое предложение с соединительными союзами. Сложносочинённое предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания).

*К.Р.* Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием.

### **Сложноподчинённые предложения (7ч.)**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.

*Р.Р.* Сочинение-рассуждение на основе цитаты

*К.Р.* Контрольное сочинение

### **Основные группы сложноподчинённых предложений (26ч)**

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. Повторение.

*Р.Р.* Сжатый пересказ текста. Комплексный анализ текста. Сочинение на основе картины.

*К.Р.* Контрольное сжатое изложение. Контрольное сочинение-рассуждение. Контрольное тестирование № 1 по теме «Сложноподчинённые предложения».

### **Бессоюзные сложные предложения(12ч.)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

*Р.Р.* Сжатое изложение.

*К.Р.* Контрольное тестирование № 2 по теме «Бессоюзное сложное предложение». Контрольное сжатое изложение.

### **Сложные предложения с различными видами связи (11ч.)**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

*Р.Р.* Комплексный анализ текста. Сочинение на основе картины. Публичное выступление.

*К.Р.* Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием.

## Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (12ч.)

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

*Р.Р.* Устное сообщение на заданную тему

*К.Р.* Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием.

## Тематика содержания учебной программы в части реализации национально-регионального компонента

Содержание НРК по родному языку определяется конкретными задачами повышения коммуникативной и языковой компетенции. Тематика содержания рабочей программы в части реализации НРК соответствует рекомендациям МОиН Челябинской области и Управления образования города Озёрска. Курс НРК по теме «Лингвистическое краеведение», включает в себя 20 уроков (10%). Уроки проводятся в форме лекций, практических работ по РР, словарной работы.

### 5 класс

№	Тема урока	№№ урока	Содержание образования НРК
	Язык и человек. Общение устное.	1	Особенности южноуральского говора (Воронов Н.П. «Побег в Индию»)
	РР Стили речи	5	Стилистические возможности слов и выражений (Сейфуллина «Тургояк», Лебединский «Аппосионата»)
	Тема текста.	22	Фоноты «Бронза Аркаима»
	Виды предложений по цели высказывания	36	Употребление в речи различных по цели высказывания предложений (Татьяничева «Я выхожу из электрички»)
	Знаки препинания в предложениях однородными членами	49	Власова «Тютюньская старина»
	Предложения обращениями	51	Употребление в речи предложений с обращениями (Татьяничева «Урал», «Дорога»)
	Диалог	60	Роль диалога и монолога (Макаров К.М. «Ванька Жуков из детдома»)
	Фонетика. Гласные звуки	63	Фонетический строй языка (Протасов В.А. «Мои школьные годы»)
	Слово и его лексическое значение	78	Значение слов из сказов П.П.Бажова
	Синонимы	82	Синонимы из текстов об Урале
	Повторение изученного по разделу «Лексика. Культура речи»	84	Лексика из сказов П.П.Бажова
	Изложение	85	Сочинение повествовательного характера по личным впечатлениям
	Морфемный разбор слова	89	Слова для морфемного разбора из сказов П.П.Бажова
	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	110	Одушевлённые и неодушевлённые существительные из сказов П.П.Бажова
	Сжатое изложение повествовательного характера по тексту «Перо	114	Сжатое изложение повествовательного характера по тексту «Перо и чернильница»

	и чернильница»		
	РР Описание животного	129	РР Описание животного
	Неопределённая форма глагола	141	Глаголы из сказов П.П.Бажова
	Виды глаголов	143	Глаголы из текстов об Урале
	Устное сочинение «Невыдуманный рассказ о себе»	146	Устное сочинение «Невыдуманный рассказ о себе»
	РР Сочинение по личным впечатлениям «Однажды шёл я в школу».	169	Сочинение по личным впечатлениям

### 6 класс

№	Раздел	№ урока	Содержание образования НРК
	Повторение Изученного В V Классе	2	Фонетика. Орфоэпия. Особенности произношения слов в уральских диалектах.
	Текст	13	Текст, его особенности. Уральские народные приметы.
	Лексика. Культура Речи	21	Диалектизмы. Диалектные слова народов, населяющих Южный Урал.
	Лексика. Культура Речи	26	Исконно родные и заимствованные слова. Тюркские названия в топонимике Челябинской области.
	Словообразование. Орфография. Культура Речи	34	Этимология слова. Уральский месяцеслов.
	Словообразование. Орфография. Культура Речи	31	Урок развития речи Сочинение-описание помещения Сочинение «Описание уральской избы»
	Морфология. Орфография. Культура Речи. Имя Существительное	54	Разносклоняемые существительные. Как тебя зовут? Происхождение имен
	Морфология. Орфография. Культура Речи. Имя Существительное	60	Урок развития речи Сочинение-описание по личным наблюдениям «Первый раз в театре «Наш дом»
	Имя Прилагательное	71	Урок развития речи Сочинение-описание природы (по упр.329)
	Имя Прилагательное	73	Степени сравнения имен прилагательных. Описание природы русского края с использованием прилагательных в сравнительной степени
	Имя Прилагательное	75	Относительные прилагательные.
	Имя Прилагательное	84 85	Урок развития речи. Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер» (по упр.364) Зарисовки на тему «Вечерний Озёрск».
	Имя Числительное	120	Урок развития речи. Публичное выступление на тему «Берегите природу» (по упр.432)

	Местоимение	125	Урок развития речи. Рассказ по сюжетным картинкам «Как я однажды помогал маме» (по упр.448)
	Местоимение	157 158	Урок развития речи. Рассказ по воображению (по упр.494)
	Местоимение	141 142	Урок развития речи. Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»
	Глагол	171	Безличные глаголы в текстах художественной литературы
	Глагол	181	Комплексный анализ текста. Тестовая работа по теме «Глагол» по тексту «Урал – земля золотая» Мамина– Сибиряка
	Повторение Изученного В V классе	191 192	Урок развития речи. Сочинение на самостоятельно выбранную тему
	Повторение Изученного В V классе	193	Лексика и фразеология. Топонимика Урала.

### 7 класс

№	Раздел	№ урока	Содержание образования НРК
	Повторение изученного в 5-6 классах	3	Лексика и фразеология. Уральские говоры.
	Повторение изученного в 5-6 классах	9	Текст. Стили литературного языка. Анализ текстов разных стилей о родном крае.
	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие.	12	Причастие как часть речи. Работа с текстом «Гроза на озере Иртыш»
	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие.	20	Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении. Мини-сочинение «Портрет моего земляка».
	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие.	34	Обучение написанию заметки, очерка, зарисовки на тему «Экология: люби и охраняй родную природу»
	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие.	47	Урок развития речи. Сочинение–описание внешности человека (по упр. 145, 146) «Мой друг»
	Морфология и орфография. Культура речи. Деепричастие	58	Сочинение с описанием действия (по упр.187) «Каслинское литьё»
	Морфология и орфография. Культура речи. Наречие	62	Употребление наречий в речи. Лингвистический анализ текста В.Крапивина из книги «Летящие сказки»
	Морфология и орфография. Культура речи. Наречие	64	Сочинение в форме дневниковых записей по картине И. Попова «Первый снег» Подготовка и написание сочинения «Первый снег на Урале»
	Морфология и орфография. Культура речи. Наречие	74	Описание действий. Текст «По рекам Урала на плоту»
	Морфология и орфография. Культура речи. Наречие	78	Сочинение по картине Е. Н. Широкова «Друзья» (по упр.249)
	Служебные части речи	92	Непроизводные и производные предлоги (на

	Предлог		материале статей журналистов Озёрска)
	Служебные части речи Предлог	95	Сочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа» (по упр.307) Написание очерка о спорте в Озерске.
	Служебные части речи Союз	105	Сочинение «Я сижу на берегу...» (по упр. 335) Подготовка и написание сочинения по впечатлениям.
	Служебные части речи Частица	112	Смысловые частицы. Анализ текстов фольклорных произведений из цикла «Уральские предания»
	Служебные части речи Частица	119	Сочинение - рассказ по данному сюжету (по упр.402). Подготовка и написание сочинения публицистического стиля «Дом, где согреваются сердца» (о театре «Наш дом»)
	Повторение изученного в VII классе	129	Лексика и фразеология. Анализ и сравнение лексики текста «Промыслы Урала» и сказов П.П.Бажова»
	Повторение изученного в VII классе	131	Морфология. Анализ текстов стихотворений Л.Татьяничевой.
	Повторение изученного в VII классе	136	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений из текстов писателей Южного Урала.

#### 8 класс

№№	Раздел	№№ урока	Содержание образования НРК
	Повторение изученного в V–VII классах	9	Подготовка и написание сочинения о летнем отдыхе (по упр. 36)
	Синтаксис, пунктуация, культура речи.	13	Подготовка и написание сжатого изложения (по упр. 52)
	Словосочетание.	17	Синтаксический разбор словосочетаний. Подготовка и написание сочинения «Дом, который украшает» (по упр.72)
	Словосочетание.	21	Описание памятника культуры. Подготовка и написание сочинения-описания «Памятники архитектуры Озёрска»
	Главные члены предложения	24,25	Подготовка к написанию сочинения по впечатлениям на тему «Чудный собор» (по упр.102)
	Односоставные предложения	40	Назывные предложения. Свободный диктант «Земные богатства Урала»
	Односоставные предложения	45	Рассуждение. Устное рассуждение о значении языковой культуры
	Однородные члены предложения	55	Подготовка и написание изложения с элементами сравнительной характеристики (по упр.239,242)
	Однородные члены предложения	59	Подготовка и написание сочинения-описания с использованием сравнительной характеристики (по упр.263,264)
	Обособленные члены предложения	69	Рассуждение на дискуссионную тему Подготовка и написание сочинения-рассуждения «Встреча с землёй» (по упр.301,302)
	Вводные и вставные конструкции	96	Рассказ. Подготовка и написание сжатого изложения о красоте русского языка (по упр.419)
	Повторение и	101	Подготовка и написание подробного изложения с

	систематизация изученного в VIII классе		элементами сочинения об архитектурном ансамбле в Большом Куяше (по упр.442,443)
--	-----------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------

### 9 класс

Дата	Тема	№№ урока	Содержание образования НРК
	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	8	Жанровые особенности портретных очерков. М.Фонотов «На магистрали», «Маршал»
	Понятие о сложном предложении	12	Смысловые отношения между частями СП. В.Богданов «На Бородинском поле», «Природа»
	Сочинение-рассуждение о природе (упр. 59)	17	Творческая работа «Парки Урала»
	СПП с придаточными времени и места	40	СПП в тексте «Земля Уральская»
	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия	42	Особенности использования СПП с придаточными уступки в текстах В.Суслова «Златоуст», «Подруги»
	Работа с картиной П.Фельдмана «Родина»	49	Особенности использования СП в текстах Н.Година «Окликаю по имени рощу»
	Понятие о бессоюзном сложном предложении	52	Особенности использования бессоюзных сложных предложений в текстах А.В.Куницына «Урал»
	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	54	Определение смысловых отношений между частями БСП. К Рубинский «По безобразному бульвару»
	Синтаксический разбор сложных предложений с различными видами связи	61	Особенности использования СП в тексте Р.А.Дышаленковой «Ссора»

### Календарно-тематический план

#### 5 класс

№№	Дата	Тема	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекция
<b>1.Язык и человек (4ч)</b>					
		Язык и человек. Общение устное и письменное. Особенности южноуральского говора (Воронов Н. П. «Побег в Индию»)	1	Изучают содержания параграфа учебника, работают с орфограммами, анализируют лингвистический текст.	Развитие коммуникативных навыков, внимания, речи
		Читаем учебник	1	Составляют план статьи, отвечают на вопросы, составляют диалоги.	Развитие комбинаторных способностей
		Общение устное и письменное	1	Изучение параграфа учебника, анализ текста.	Обогащение словаря

		Слушаем на уроке	1	Составление плана статьи, фронтальная беседа, комплексное повторение. Анализ текста	Развитие коммуникативных навыков, внимания, речи
<b>2.Вспоминаем, повторяем, изучаем (24ч)</b>					
		РР Стили речи. Стилистические возможности слов и выражений (Ю. Сейфуллина «Тургояк», Либединский «Аппассионата»)	1	Комплексное повторение.	Развитие навыков группировки и классификации
		Звуки и буквы. Произношение и правописание	1	Что такое звуковой состав слова? Чем звуковой состав слова отличается от буквенного?	Формирование умения работать по алгоритму
		Орфограмма	1	Комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста.	Развитие навыков группировки и классификации
		Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	Комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста.	Развитие слухового внимания и памяти
		Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	Самостоятельная работа, фронтальная беседа.	Развитие словесно - логического мышления
		Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	Работа в парах с дидактическим материалом, взаимопроверка по алгоритму проведения взаимопроверки, комментирование выставленных оценок.	Развитие комбинаторных способностей
		Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	Отработка навыков в тетрадях, фронтальная устная проверка по учебнику.	Развитие словесно - логического мышления
		Правописание произносимых согласных в корне слова	1	Анализ текста, объяснительный диктант, взаимопроверка по алгоритму поведения взаимопроверки	Формирование умения работать по алгоритму
		Буквы И, У, А после шипящих	1	Работа в парах, текущий тестовый контроль, работа с орфограммами, объяснительный диктант, комментирование выставленных оценок.	Развитие зрительной памяти и внимания
		Разделительные Ъ и Ь	1	Индивидуальная	Развитие

				коллективная работа, изучение содержания параграфа учебника.	наглядно-образного мышления
		Раздельное написание предлогов со словами	1	Самостоятельная работа с дидактическим материалом, фронтальная устная работа по учебнику, комплексное повторение.	Формирование умения работать по алгоритму
		РР что мы знаем о тексте	1	Языковой анализ текста, составление алгоритма для ответа по определению языковых особенностей текста.	Развитие внимания, наглядно-образного мышления
		Части речи.	1	Работа с тестами, комплексный тест, фронтальная беседа по вопросам учебника, комментирование выставленных оценок.	Развитие навыков группировки и классификации
		Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальной школе»	1	Контроль и самоконтроль изученных понятий; написание контрольного диктанта с грамматическим заданием.	Развитие слухового внимания и памяти
		Глагол	1	Составление плана лингвистического рассуждения о глаголе	Развитие навыков группировки и классификации
		РР Обучающее изложение «Хитрый заяц»	1	Языковой анализ текста, составление алгоритма для ответа по определению языковых особенностей текста.	Развитие наглядно-образного мышления
		Написание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах. Работа над ошибками изложения	1	Самостоятельная работа по учебнику, предупредительный диктант	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях
		РР Тема текста. Словарный диктант. Фонотов «Бронза Аркаима»	1	Сочинение-миниатюра. Самостоятельная работа	Развитие слухового внимания и памяти
		Личные окончания глаголов	1	Освоение алгоритма определения спряжения и написания личного окончания глагола.	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях
		Имя существительное	1	Комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление	Умения работать по алгоритму

				плана лингвистического описания существительного. Тренировочные упражнения.	
		Мягкий знак после шипящих на конце существительных	1	Комплексное повторение с использованием дидактического материала	Развитие зрительной памяти и внимания
		Имя прилагательное	1	Коллективная работа с раздаточным материалом, самостоятельная работа с учебником (тезисное конспектирование), составление лингвистического описания «Прилагательное как часть речи».	Развитие наглядно-образного мышления
		Местоимение	1	Объяснительный диктант.	Развитие зрительной памяти и внимания
		РР Основная мысль текста	1	Отработка новых знаний, композиционно-тематический анализ текста.	Формирование обобщенных представлений о свойствах текста
<b>3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (34)</b>					
		Синтаксис	1	Коллективная работа с дидактическим материалом, комментирование выставленных оценок. Выполнение упражнений	Развитие слухового внимания и памяти
		Пунктуация. Самостоятельная работа	1	Анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками.	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях
		Словосочетание	1	Групповая работа по учебнику, самостоятельная работа с дидактическим материалом. Индивидуальная работа с дидактическим материалом, работа в группах, творческое задание (конструирование словосочетаний)..	Развитие навыков группировки и классификации
		Разбор словосочетания	1	Работа с памятками о структуре словосочетания и предложения, работа в	Формирование умения работать по алгоритму

				парах (конструирование словосочетаний по образцу), комментирование выставленных оценок.	
		Предложение	1	Устная и письменная работа по материалам учебника. Выполнение письменных упражнений. Конструирование предложений	Развитие зрительной памяти и внимания
		Контрольный диктант №2 «Повторение изученного»	1	Контроль и самоконтроль изученных понятий; написание контрольного диктанта с грамматическим заданием.	Развитие зрительной памяти и внимания
		РР Сочинение на тему «Летние радости»	1	Сбор материала для сочинения. Устная работа над сочинением. Написание сочинения.	Развитие навыков группировки и классификации
		Виды предложений по цели высказывания. Работа над ошибками сочинения. Употребление в речи различных по цели высказывания предложений (Татьяничева «Я выхожу из электрички»)	1	Коллективная работа с учебником, составление алгоритма определения типа предложений по цели высказывания, работа в парах (лингвистический анализ текста)	Развитие навыков группировки и классификации
		Восклицательные предложения	1	Коллективная работа с учебником, составление алгоритма определения типа предложений по цели высказывания, работа в парах (лингвистический анализ текста)	Развитие слухового внимания и памяти
		Члены предложения	1	Работа в парах по учебнику, работа с алгоритмами определения членов предложения, комментирование выставленных оценок	Формирование умения работать по алгоритму
		РР Написание сочинения на тему «Памятный день в школе» или «Интересная встреча»	1	Устная работа над сочинением.	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря Формирование умения работать по алгоритму

		РР Сжатое изложение по тексту «Старый пень»	1	Работа в парах (обучение сжатому изложению), индивидуальная работа с дидактическим материалом учебника (обучение способам сжатия).	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря
		Главные члены предложения. Подлежащее. Работа над ошибками изложения	1	Синтаксическая структура предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Признаки главных членов	Развитие слухового внимания и памяти
		Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис»	1	Контроль и самоконтроль изученных понятий; написание контрольного диктанта с грамматическим заданием.	Развитие слухового внимания и памяти
		Сказуемое. Работа над ошибками диктанта	1	Работа в парах (анализ предложений), индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу. Выполнение упражнений учебника.	Развитие навыков группировки и классификации Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях
		Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Выполнение упражнений учебника. Индивидуальная и коллективная работа с тестами, комментирование выставленных оценок.	Развитие навыков группировки и классификации
		Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения.	1	Фронтальная беседа по содержанию учебника, индивидуальные задания. Работа по учебнику. Практическая работа, комментирование выставленных оценок.	Развитие наглядно-образного мышления
		Дополнение	1	Анализ предложений, работа по учебнику, тренировочные задания: выделять дополнения вместе с теми словами, к которым они относятся, подчеркивать их в предложении; выполнять синтаксический разбор предложений; конструировать предложения по схемам	Развитие словесно-логического мышления

		Определение	1	Анализ предложений, работа по учебнику, тренировочные задания: выделять определения и подчеркивать их в предложении; при сравнении текстов определять смысловую и художественную функцию определений; выполнять синтаксический разбор предложений	Формирование умения работать по алгоритму
		Обстоятельство	1	Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения обстоятельств в предложении, выделение их графически, распространение предложений обстоятельствами.	Развитие слухового внимания и памяти
		Предложения с однородными членами. Власова «Тютюньская старина»	1	Характеристика предложений с однородными членами. Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами. Составление предложений с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Объяснительный диктант.	Формирование умения работать по алгоритму
		Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами.	Развитие навыков группировки и классификации
		Предложения с обращениями. Употребление в речи предложений с обращениями (Татьяничева «Урал», «Дорога»)	1	Устная и письменная работа с учебником. Работа с орфограммами. Конструирование предложений с обращениями. Объяснительный диктант.	Развитие зрительной памяти и внимания
		Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.	1	Определение обобщающих слов перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающего слова	Развитие словесно-логического мышления
		РР Письмо	1	Работа с жанром письма.	Развитие

				Написание письма товарищу.	зрительной памяти и внимания
		Синтаксический разбор простого предложения	1	Выполнение упражнений учебника	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря
		Простые и сложные предложения	1	Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения Выполнение упражнений учебника. Комментированный диктант	Развитие наглядно-образного мышления
		Знаки препинания в сложном предложении	1	Комментированное письмо с частичным разбором предложения.	Формирование умения работать по алгоритму
		Синтаксический разбор сложного предложения	1	Синтаксический разбор предложений.	Развитие зрительной памяти и внимания
		Прямая речь. Знаки препинания.	1	Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем.	Развитие зрительной памяти и внимания Навык соотносительного анализа
		Прямая речь. Знаки препинания.	1	Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем.	Развитие наглядно-образного мышления
		Диалог. Роль диалога и монолога (Макаров К.М. «Ванька Жуков из детдома»)	1	Выполнение упражнений учебника. Конструирование предложений диалога.	Развитие зрительной памяти и внимания
		Повторение изученного в разделе «Синтаксис».	1	Тест (тематический контроль)	Формирование обобщенных представлений о свойствах
		РР Написание изложения по тексту «Стыдно перед соловушкой».	1	Комплексный анализ текста. Работа над планом. Лексическая работа. Написание изложения.	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря
<b>Фонетика. Орфография. Графика. Орфография. Культура речи (15ч)</b>					
		Фонетика. Гласные	1	Выполнение упражнений	Развитие

		звуки. Фонетический строй языка (Протасов В.А. «Мои школьные годы»)		учебника. Слушание. Произношение.	навыков группировки и классификации
		Согласные звуки.	1	Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.	Развитие навыков группировки и классификации
		Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Простые и сложные предложения	1	Диктант с грамматическим заданием	Развитие слухового внимания и памяти
		Согласные твёрдые и мягкие	1	Выполнение упражнений, связанных с анализом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью.	Развитие словесно - логического мышления
		РР Повествование. Написание обучающего изложение с элементами описания (К.Паустовский «Шкатулка»).	1	Комплексный анализ текста. Работа над планом. Лексическая работа. Написание изложения.	Формирование умения работать по алгоритму, Развитие словесно - логического мышления
		Согласные звонкие и глухие.	1	Характеристика согласных звуков. Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орфографии.	Развитие слухового внимания и памяти
		Алфавит.	1	Выполнение упражнений учебника. Работа со словарями.	Развитие навыков группировки и классификации
		РР Описание предмета.	1	Сочинение-миниатюра	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря
		Обозначение мягкости согласных с помощью Ь.	1	Выполнение упражнений учебника. Орфоэпические упражнения.	Развитие логического мышления
		Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1	Фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.	Развитие наглядно-образного мышления
		Орфоэпия.	1	Выполнение упражнений учебника.	Развитие слухового

				Объяснительный диктант. Словарно-орфоэпическая работа.	внимания и памяти
		Фонетический разбор слова.	1	Запомнить порядок фонетического разбора слова, выполнить устные и письменные фонетические разборы слов.	Формирование умения работать по алгоритму
		Повторение изученного в разделе «Фонетика».	1	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	Развитие навыков группировки и классификации
		Контрольный диктант №5 по теме «Фонетика» с грамматическим заданием	1	Тематический контроль	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности)
		РР Устное сочинение по картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица».	1	Сбор материала. Устное сочинение. Выучить особенности натюрморта самостоятельно описать картину, раскрывая замысел художника	Развитие слухового внимания и памяти,
<b>Лексика. Культура речи (8ч)</b>					
		Слово и его лексическое значение. Значение слов из сказов Бажова.	1	Выполнение заданий учебника. Словарная работа	Развитие навыков группировки и классификации
		Однозначные и многозначные слова.	1	Выполнение заданий учебника. Словарная работа, объяснительный диктант, распознавать однозначные и многозначные слова; определять с помощью толкового словаря значения многозначных слов	Развитие навыков группировки и классификации
		Прямое и переносное значение слов.	1	Выполнение заданий учебника. Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и	Развитие наглядно-образного мышления

				прямое значение, составить словосочетания, предложения.	
		Омонимы.	1	Работа с толковыми словарями. Составить и проанализировать словосочетания и предложения с омонимами. Анализ стихотворения, содержащего омонимы	Развитие наглядно-образного мышления
		Синонимы. Синонимы из текстов об Урале	1	Выполнение упражнений: подобрать синонимы к данным в упражнении словам, составить словосочетания с синонимами, анализ предложений, содержащих синонимы.	Развитие зрительной памяти и внимания Навык соотносительного анализа
		Антонимы.	1	Выполнение упражнений учебника. Работа со словарём, распознавать слова-антонимы; подбирать антонимы к словам	Формирование обобщенных представлений о свойствах
		Повторение изученного по теме «Лексика». Лексика из сказов Бажова	1	Словарный диктант, проверочная работа с взаимопроверкой	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях
		РР Написание подробного изложения (К.Паустовский «Первый снег»). Сочинение повествовательного характера по личным впечатлениям	1	Подробное изложение. Анализ текста. Работа над планом. Лексическая работа Написание сочинения.	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи (22ч)</b>					
		Морфема – наименьшая значимая часть слова.	1	Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ.	Формирование умения работать по алгоритму
		Изменение и образование слов.	1	Определение состава слова; выделение морфемы соответствующими значками; различение формы одного и того же слова и однокоренные	Формирование навыка соотносительного анализа
		Окончание. Основа слова	1	Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ Словарная работа.	Развитие слухового внимания и памяти
		Корень слова.	1	Выполнение упражнений	Формирование

		Морфемный разбор. Слова для морфемного разбора из сказов П.П.Бажова		учебника, морфемный анализ	умения работать по алгоритму. Обогащение словаря
		РР Написание сочинения-рассуждения	1	Работа с материалами учебника. Написание сочинения-рассуждения.	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря
		Суффикс	1	Уметь выделять суффикс из основы; подбирать однокоренные слова с указанными учителем суффиксами; определять лексическое значение слова, отражая в нем значение суффикса; выполнять морфемный разбор слов	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях
		Приставка.	1	Выделять приставку из основы; различать приставки и предлоги; писать приставки слитно со словами; определять значение приставок; выполнять морфемный разбор слов; подбирать ряды однокоренных слов, образованным приставочным способом	Развитие зрительной памяти и внимания
		Чередование звуков. Беглые гласные	1	Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ. Словарно-орфографическая работа	Формирование навыка соотносительного анализа
		РР Выборочное изложение с изменением лица «Последний лист орешника»	1	Комплексный анализ текста. Работа над планом. Лексическая работа. Написание изложения.	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря
		Варианты морфем.	1	Выделять части слов с чередованием звуков; выделять однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.	Развитие словесно-логического мышления
		Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. Объяснительный диктант	Формирование умения работать по алгоритму
		Буквы З и С на конце приставок.	1	Знать условия выбора букв З и С в приставках.	Формирование навыка

				Уметь правильно писать слова с приставками на -з (-с); выделять в словах изученную орфограмму. Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. Объяснительный диктант	соотносительного анализа
		Буквы А – О в корне – лаг- - -лож-	1	Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ.	Формирование умения работать по алгоритму
		Буквы А – О в корне – раст- - -рос-	1	Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. Распределительный словарный диктант.	Развитие зрительной памяти и внимания
		Буквы А – О в корне – раст- - -рос-	1	Правильно писать слова с изученной орфограммой; обозначать условия выбора букв о — а в корне -раст-/-рос-; подбирать к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием гласных.	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях
		Буквы Ё-О после шипящих в корне.	1	Правило правописания гласных ё — о в корне слов, после шипящих под ударением; слова-исключения.	Формирование умения работать по алгоритму
		Буквы Ё-О после шипящих в корне.	1	Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ.	Развитие слухового внимания и памяти
		Буквы И –Ы после Ц	1	Знать условия выбора букв и — ы после ц. Уметь писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически.	Формирование навыка соотносительного анализа
		Буквы И –Ы после Ц	1	Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. Объяснительный диктант	Развитие зрительной памяти и внимания
		Обобщающий урок по теме «Морфемика. Орфография»	1	Словарный диктант с взаимопроверкой, тест	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях
		Контрольный диктант №6 по теме «Морфемика. Орфография»	1	Диктант с грамматическим заданием	Развитие слухового внимания и памяти
		РР Устное сочинение по картине П..Кончаловского	1	Написание элементов сочинения. Устная работа над сочинением.	Развитие наглядно-образного

		«Сирень в корзине»		Раскрывая замысел художника; пользоваться ИС.	мышления Обогащение словаря
<b>Морфология. Орфография. Культура речи (55ч) Имя существительное (18ч)</b>					
		Имя существительное как часть речи	1	Распознавание имен существительных, определение их морфологические признаки и синтаксическую роль.	Развитие словесно - логического мышления
		РР Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение	1	Определение особенности рассуждения как типа речи; композицию рассуждения. Самостоятельное написание сочинения-рассуждения, соблюдая языковые нормы и орфографические правила	Формирование умения работать по алгоритму, развитие речи
		Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Одушевлённые и неодушевлённые существительные из сказов П.П.Бажова	1	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста.	Формирование навыка соотносительного анализа
		Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.	1	Выполнение упражнений: распознать имена существительные нарицательные и собственные, привести свои примеры. Составление диалога, используя имена собственные.	Обогащение словаря
		Род имён существительных	1	Заполнить таблицу парами слов. Составить словосочетания. Словарная работа. Практическая работа	Развитие словесно - логического мышления
		Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа: приводить примеры имен существительных, которые имеют форму только множественного числа, и грамотно употреблять их в речи	Развитие зрительной памяти и внимания
		РР Написание сжатого изложения (Е.Пермяк. «Перо и чернильница»)	1	Работа по материалам учебника. Комплексный анализ текста. Работа над планом. Лексическая	Развитие наглядно-образного мышления

				работа. Написание изложения.	Обогащение словаря
		Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	Словарно-орфографическая работа. Работа с дидактическим материалом: приводить примеры имен существительных, которые имеют форму только единственного числа, и грамотно употреблять их в речи	Развитие зрительной памяти и внимания
		Три склонения имён существительных	1	Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа: различать существительные 1, 2 и 3-го склонения, склонять существительные 1,2,3 склонений	Формирование навыка соотносительного анализа
		Падеж имён существительных	1	Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа	Развитие словесно-логического мышления
		Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа. Проверочный диктант пользоваться алгоритмом определения падежа имен существительных, выделять падежные окончания существительных и относящиеся к именам существительным предлоги.	Формирование умения работать по алгоритму
		Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа. Комментированное письмо, работа с раздаточным материалом.	Развитие зрительной памяти и внимания
		Множественное число имён существительных	1	Определять склонение и падеж существительных; правильно писать падежные окончания существительных; склонять существительные по падежам	Развитие слухового внимания и памяти
		Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях	1	Знать: правило правописания гласных о — е после шипящих и ц в	Формирование умения работать по алгоритму

		существительных		окончаниях имен существительных. Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	
		Повторение по теме «Имя существительное»	1	Упражнения учебника, комментированное письмо, подготовка развернутого ответа по теме урока.	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях
		Морфологический разбор имени существительного	1	Морфологический разбор	Формирование умения работать по алгоритму
		Контрольный диктант № 7 по теме «Имя существительное»	1	Написать текст под диктовку и выполнить грамматическое задание к нему	Развитие слухового внимания и памяти
		РР Изложение с изменением лица (упр.547)	1	Комплексный анализ текста. Работа над планом. Лексическая работа. Написание изложения.	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря
<b>Имя прилагательное (12ч)</b>					
		Имя прилагательное как часть речи	1	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Составление предложений с именами прилагательными. Устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.	Развитие словесно-логического мышления
		Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	Применение усвоенного правила при выполнении упражнений. Диктант, выделить окончания имён прилагательных.	Формирование умения работать по алгоритму
		Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	Применение усвоенного правила при выполнении упражнений. Диктант, выделить окончания имён прилагательных.	Развитие зрительной памяти и внимания
		РР Написание сочинения «Моё любимое животное»	1	Сбор материала для сочинения. Устная работа над сочинением. Написание сочинения. Выразительные возможности имен прилагательных. Описание как тип речи.	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря
		Прилагательные полные	1	Определить	Развитие

		и краткие.		синтаксическую роль кратких прилагательных. Объяснительный диктант, словарно-орфографическая работа	словесно-логического мышления -
		Правописание мягкого знака на конце кратких прилагательных.	1	Определить синтаксическую роль кратких прилагательных; писать краткие прилагательные с основой на шипящий без ь на конце. Объяснительный диктант, словарно-орфографическая работа	Формирование умения работать по алгоритму
		РР Подготовка к описанию животного. Изложение (А.Куприн.«Ю-ю»)	1	Определить тему и основную мысль текста, составить его план; написать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль Анализ материалов учебника. Работа с текстом изложения	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря
		Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Морфологический разбор имен прилагательных	Формирование умения работать по алгоритму
		РР Подготовка к описанию животного на основе изображённого. Сочинение по картине (А.Комаров «Наводнение»).	1	Сбор материала для сочинения, композиционные и языковые особенности описания как типа речи, анализ материалов учебника	Развитие зрительной памяти и внимания, обогащение словаря
		Повторение по теме «Имя прилагательное».	1	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях
		Контрольный диктант № 8 по теме «Имя прилагательное»	1	Правильное написание слов с изученными орфограммами; выполнение морфологического разбора имен прилагательных; письмо под диктовку, выполнение задания	Развитие слухового внимания и памяти
		РР Подготовка к домашнему сочинению «Как я испугался».	1	Рассказ. Жанровые особенности рассказа. Сбор материала для сочинения. Устная работа над сочинением	Развитие словесно-логического мышления -
<b>Глагол (25ч)</b>					

		Глагол как часть речи.	1	Тренировочные упражнения в умении распознавать глаголы, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; согласовывать глаголы-сказуемые с подлежащим.	Формирование навыка соотносительного анализа
		Не с глаголами.	1	Тренировочные упражнения в умении распознавать глаголы, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; писать <i>не</i> с глаголами отдельно руководствуясь усвоенным правилом. Комментированное письмо.	Развитие зрительной памяти и внимания
		РР Рассказ. Составление рассказа по картинкам или на основе личных впечатлений	1	Составить устный рассказ по серии картинок	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря
		Неопределённая форма глагола. Глаголы из сказов П.П.Бажова	1	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Комментированное письмо. Признаки глаголов в неопределённой форме. Ъ после Ч в глаголах в неопределённой форме.	Развитие словесно-логического мышления
		Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах	1	Тренировочные упражнения в умении различать глаголы в неопределённой форме и в форме 3-го лица с помощью вопросов; правильно писать глаголы на – <i>тся</i> и – <i>ться</i> ; графически обозначать изученную орфограмму	Формирование умения работать по алгоритму
		Виды глагола. Глаголы из текстов об Урале	1	Образование от данных глаголов другого вида. Работа с орфографическими словарями. Работа с иллюстрациями (составление рассказа). Выборочный диктант	Развитие словесно-логического мышления

	Е-И в корнях с чередованием.	1	Условия написания чередующихся гласных е-и в корне. Индивидуальные и групповые задания. Распределительный диктант.	Формирование навыка соотносительного анализа
	Е-И в корнях с чередованием.	1	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом	Развитие зрительной памяти и внимания
	РР Невыдуманный рассказ о себе. Подготовка к сочинению.	1	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Авторский стиль.	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря
	Время глагола.	1	Прошедшее, настоящее и будущее время глагола. Признаки и особенности изменения глаголов прошедшего времени. Условия выбора гласных	Развитие словесно-логического мышления -
	Прошедшее время.	1	Условия выбора гласных перед суффиксом -л- в глаголах прошедшего времени. Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Объяснительный диктант. Предупредительный диктант.	Развитие словесно-логического мышления -
	Настоящее время.	1	Тренировочные упражнения в умении распознавать глаголы настоящего времени и грамотно употреблять их в речи	Развитие слухового внимания и памяти и
	Будущее время.	1	Признаки глаголов будущего времени, способы их образования. Употребление глаголов будущего времени в речи. Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста.	Развитие словесно-логического мышления -
	Особенности употребления времени глагола.	1	Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Комментированное письмо.	Обогащение словаря
	Как определить	1	Понятие спряжение	Формирование

		спряжение глагола с безударным личным окончанием.		глаголов; личные окончания глаголов I и II спряжения Уметь определять спряжение глаголов	навыка соотносительного анализа
		Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1	Алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Уметь: правильно писать безударные личные окончания глаголов; графически обозначать изученную орфограмму	Формирование умения работать по алгоритму
		Правописание безударных гласных в безударных личных окончаниях глаголов	1	Определять спряжение глаголов; правильно писать безударные личные окончания глаголов; графически обозначать изученную орфограмму.	Формирование умения работать по алгоритму
		Правописание безударных гласных в безударных личных окончаниях глаголов	1	Тренировочные упражнения в умении правильно писать безударные личные окончания глаголов; графически обозначать изученную орфограмму	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях
		Морфологический разбор глагола.	1	Характеризовать глагол по его морфологическим и синтаксическим признакам, выполнять устный и письменный морфологический разбор глагола	Формирование умения работать по алгоритму
		РР Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук. «Шоколадный торт»).	1	Приёмы сжатия текста. Изменение формы лица при пересказе. Написание изложения	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря
		Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	Правило правописания Ъ после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	Развитие зрительной памяти и внимания
		Употребление времён.	1	Употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени. правильно и уместно употреблять глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени	Обогащение словаря
		Повторение изученного по теме «Глагол»	1	Теоретический материал, изученный на	Коррекция индивидуальных

				предыдущих уроках. Уметь: правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор глагола	пробелов в знаниях
		Контрольный диктант №9 по теме «Глагол»	1	Писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Развитие слухового внимания и памяти
		РР Написание сочинения - рассказа по рисунку (О. Попович «Не взяли на рыбалку»)	1	Сбор материала для сочинения, композиционные и языковые особенности описания как типа речи, анализ материалов учебника	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря
<b>Повторение и систематизация изученного (8ч)</b>					
		Повторение. Разделы науки о языке.	1	Словарный диктант, синтаксический разбор предложений Проверочная работа, тест (тематический контроль)	Развитие словесно-логического мышления
		Промежуточная аттестация по родному языку за 5 класс. Контрольный диктант №10	1	Писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Развитие слухового внимания и памяти
		Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1	Практическая работа, тест правильно писать слова с изученными орфограммами, выполнять фонетический разбор.	Развитие зрительной памяти и внимания
		Орфограммы в окончаниях слов.	1	Самостоятельная работа, предупредительный диктант правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфемный разбор слов.	Развитие словесно-логического мышления
		Употребление букв Ъ и Ь.	1	Повторение пройденного материала, выполнение упражнений учебника	Развитие зрительной памяти и внимания
		Знаки препинания в простом предложении.	1	Повторение пройденного материала, выполнение упражнений учебника	Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях
		РР Сочинение по личным впечатлениям «Однажды шёл я в школу».	1	Сбор материала для сочинения, композиционные и языковые особенности описания как типа речи, анализ материалов.	Развитие наглядно-образного мышления Обогащение словаря

		Итоговый урок за курс 5 класса. Конкурс знатоков русского языка	1	Участие в лингвистическом конкурсе	Развитие слухового внимания и памяти
--	--	-----------------------------------------------------------------	---	------------------------------------	--------------------------------------

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 6 класс

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
<b>ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (1+1)</b>					
1		Знакомство с учебником. Русский язык – один из развитых языков мира.	1	Осознание связи русского языка с культурой и историей России и мира. Осознание, что владение родным языком, является важным показателем культуры человека.	Расширение кругозора. Коррекция мыслительных процессов
2		<b>РР</b> Язык, речь, общение. Ситуация общения.	1	Построение рассуждения, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
<b>Повторение изученного в 5 классе (16 час.)</b>					
3		Фонетика, орфоэпия	1	Активизация знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения произносительных норм в словах.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
4		Морфемы в слове. Орфограммы в приставках.	1	Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках. Деление слов на группы в зависимости от орфограмм	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
5		Орфограммы в корнях слов	1	Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Графическое выделение и объяснение орфограмм в корнях слов	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
6		Части речи.	1	Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				стиля текста, его основной мысли.	
7		Орфограммы в окончаниях слов. Орфограммы в окончаниях слов.	1	Графическое выделение и объяснение орфограмм в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов. Графическое выделение и объяснение орфограмм в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов.	Коррекция внимания. Коррекция памяти.
8		Р.Р Типы речи. Сочинение на тему «Интересная встреча» Подготовка и написание.	1	Работа с материалами учебника. Написание сочинения.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
9		Работа над ошибками.	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция внимания Коррекция лингвистического мышления, коррекция пробелов в знаниях
10		Словосочетание.	1	Активизация знаний в области синтаксиса (словосочетание и простое предложение). Выполнение синтаксического разбора. Находить, выделять, группировать и составлять словосочетания.	Коррекция мыслительных операций
11		Простое предложение. Знаки препинания. Синтаксический разбор предложений	1	Списывать тексты, расставляя знаки препинания. Определение предложений с обобщающим словом при однородных членах предложения, распространённых и нераспространённых предложений, предложений с обращениями.	Коррекция мыслительных операций (последовательность, логичность), коррекция связной речи
12		Сложное предложение. Запяты в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения	1	Активизация знаний в области синтаксиса (сложное предложение). Устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составление сложных предложений по схемам. Различать сложные предложения с союзом <i>и</i> и простые предложения с	Коррекция мыслительных операций (последовательность, логичность), коррекция связной речи

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				однородными членами, соединёнными союзом <i>и</i> . Расстановка знаков препинаний.	
13		Прямая речь. Диалог.	1	Активизация знаний в области синтаксиса (прямая речь и диалог). Запись предложений с прямой речью и составление их схем. Составление диалогов на заданную тему.	Коррекция – развитие слухового и зрительного внимания
14		Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе»	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Коррекция – развитие слухового и зрительного внимания
15		Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция внимания Коррекция лингвистического мышления, коррекция пробелов в знаниях
<b>ТЕКСТ (3ч)</b>					
16		Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1	Знать признаки текста. Характеристика текста по форме, виду и типу речи. работа с текстами (озаглавить текст, расставить знаки препинания, устранить недочёты в выборе средств связи между предложениями). Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли. Смысловой цельности.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
17		Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	1	Анализ текста с точки зрения последовательности изложения. Определение роли начальных и конечных предложений текста. Выделение ключевых слов в текстах. Пересказ текста. Создание рассказа и описания картины, запись ключевых слов.	Словесно-логическое мышление, развитие слухового и зрительного внимания
18		Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.		Выявление особенностей функциональных стилей речи. Определение стилей речи текстов упражнений. Познакомиться с	Коррекция связной речи

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				особенностями официально-делового стиля речи. Составление заявлений и объяснительной записки по образцу.	
<b>Лексика. Культура речи. (13 час. +3)</b>					
19		Слово и его лексическое значение.	1	Активизация знаний об основных понятиях лексикологии. Определение лексического значения слов, учитывая его при выборе орфограмм. Определение стиля, темы, основной мысли текста. Выделение в тексте многозначных слов и слов в переносном значении. Подбирают антонимы и синонимы к указанным словам в тексте.	Коррекция внимания
20		<b>Р. Р.</b> Собрание материалов к сочинению. Работа с репродукцией картины А. П. Герасимова «После дождя». Подготовка и написание.	1	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме сочинения.	Словесно-логическое мышление. Коррекция творческого воображения
21		<b>Р. Р.</b> Собрание материалов к сочинению. Работа с репродукцией картины А. П. Герасимова «После дождя». Подготовка и написание.	1	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме сочинения.	Коррекция памяти. Коррекция установления смысловых связей
22		Работа над ошибками.	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция грамматического строя языка
23		Общеупотребительные слова	1	Находить в тексте общеупотребительные слова. Составлять предложения с ними. Определение сферы употребления общеупотребительных и не общеупотребительных слов.	Словесно-логическое мышление

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
24		Профессионализмы.	1	Различать профессионализмы. Находить профессионализмы в текстах учебника и толковом словаре. Составлять предложения с профессионализмами. Определение сферы употребления профессионализмов.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
25		Диалектизмы.	1	Различать диалектизмы. Находить диалектизмы в текстах учебника и толковом словаре. Подбирать соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова.	Коррекция внимания. Коррекция памяти.
26		Р.Р. Сжатое изложение. Подготовка и написание.	1	Написание сжатого изложения.	Словесно-логическое мышление. Коррекция творческого воображения
27		Работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками.	Словесно-логическое мышление.
28		Исконно родные и заимствованные слова.	1	Различать исконно родные и заимствованные слова, объясняя причины заимствования слов. Определение происхождения слов по этимологическому словарю. Замена заимствованных слов исконно родным при выполнении упражнения. Составление словосочетаний с заимствованиями.	Словесно-логическое мышление
29		Новые слова (неологизмы)	1	Характеристика слов с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделение неологизмов, объясняя причины их появления, анализируя их использование в текстах разных стилей. Объяснение лексического значения приведённых в учебнике неологизмов.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
30		Устаревшие слова	1	Выделение в речи устаревших слов как принадлежащих к	Словесно-логическое

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				пассивному запасу лексики. Определение значения устаревших слов при помощи толкового словаря. Выделение устаревших слов в художественном тексте.	мышление. Коррекция творческого воображения
31		Словари.	1	Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов. Запись примеров словарных статей.	Коррекция внимания. Коррекция памяти.
32		Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи».	1	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. лексическая работа с текстом.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
33		Контрольная работа.	1	Выполнение контрольной работы.	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий
34		Работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
<b>Фразеология. Культура речи (3 часа)</b>					
35		Фразеологизмы	1	Осознание основных понятий фразеологии. Различение свободных сочетаний и фразеологизмов. Находить фразеологизмы в текстах упражнений и толковом словаре, составлять с ними предложения. Работа с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирать к указанным словам фразеологизмы-синонимы	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
36		Источники фразеологизмов.	1	Осознание источников появления некоторых фразеологизмов. Составление предложений с фразеологизмами.	Коррекция грамматического строя языка
37		Повторение изученного в	1	Правильно отвечать на контрольные вопросы и	Коррекция внимания

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
		разделе «Фразеология. Культура речи». Контрольный тест «Лексика. Фразеология»		выполнять задания по изученному разделу. Написание теста.	
<b>Словообразование и орфография. Культура речи. (26 час+4ч)</b>					
38		Морфемика и словообразование.	1	Активизация знаний об основных понятиях морфемики и словообразовании. Уметь выделять основы слов, корни, окончания, приставки, суффиксы. Группировать однокоренные слова. Составление небольших текстов на заданные темы. Составление словосочетаний с данными словами. Работа с текстами. Заполнение таблицы видов орфограмм.	Коррекция внимания. Следование речевой инструкции, коррекция пробелов в знаниях
39		РР. Описание помещения.	1	Анализ текстов, содержащих описания помещений.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
40		Основные способы образования слов в родном языке.	1	Анализ слов с точки зрения способа их образования; различать способы словообразования. Оценивание основных выразительных средств словообразования. Установление смысловой и структурной связи однокоренных слов. Определение, от чего и с помощью чего образованы данные слова, способ образования. Составление цепочки однокоренных слов.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
41		Основные способы образования слов в родном языке.	1	Анализ слов с точки зрения способа их образования; различать способы словообразования. Оценивание основных выразительных средств словообразования. Установление смысловой и структурной связи	Словесно-логическое мышление

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				однокоренных слов. Определение, от чего и с помощью чего образованы данные слова, способ образования. Составление цепочки однокоренных слов.	
42		Этимология слов	1	Определять происхождение слов по этимологическому словарю. Устное выступление на тему истории того или иного слова.	Коррекция установления смысловых связей
43		Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1	Систематизация материалов для написания сочинения и составление сложного плана. Написание сочинения (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
44		Буквы, <i>о-а</i> в корнях <i>-кас-</i> ( <i>-кас-</i> )	1	Усвоение правила написания букв, <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кас-</i> и <i>-кос-</i> . Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Определение разных значений слов с корнями <i>-кас-</i> и <i>-кос-</i> .	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
45		Буквы, <i>о-а</i> в корнях <i>-гор-</i> ( <i>-гар-</i> )	1	Усвоение правила написания букв, <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> и <i>-гар-</i> . Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Составление словосочетаний с глаголами с изучаемым чередованием в корне.	Словесно-логическое мышление
46		Буквы, <i>о-а</i> в корнях <i>-гор-</i> ( <i>-гар-</i> )	1	Усвоение правила написания букв, <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> и <i>-гар-</i> . Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Составление словосочетаний с глаголами с изучаемым чередованием в корне.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
47		Буквы, <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> - <i>зар-</i> .	1	Усвоение правила написания букв, <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> и <i>-зар-</i> . Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Составление и анализ таблицы. Рассказ по рисункам.	Коррекция грамматического строя языка
48		Контрольный	1	Написание диктанта и	Коррекция

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
		диктант.		выполнение грамматического задания	установления смысловых связей
49		Работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
50		Буквы <i>и-ы</i> после приставок	1	Усвоение правила написания букв <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок. Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом.	Коррекция внимания
51		Гласные в приставках <i>пре-, при-</i>	1	Усвоение правила написания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Анализ таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Определение способа образования слов. Отработка навыка работы со словарём. Анализ текстов с объяснением условий выбора орфограмм в них.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
52		Гласные в приставках <i>пре-, при-</i>	1	Усвоение правила написания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Анализ таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Определение способа образования слов. Отработка навыка работы со словарём. Анализ текстов с объяснением условий выбора орфограмм в них.	Коррекция грамматического строя языка
53		Гласные в приставках <i>пре-, при-</i>	1	Усвоение правила написания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Анализ таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Определение способа образования слов. Отработка навыка работы со словарём. Анализ текстов с объяснением условий выбора орфограмм в них.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
54		Соединительные О-Е в сложных словах	1	Усвоение понятия сложного слова и правила написания соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. Образование сложных слов от	Словесно-логическое мышление

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				данных в упражнении слов. Объяснение условия выбора орфограмм в сложных словах.	
55		Сложносокращённые слова	1	Усвоение понятия сложносокращённого слова. Образование сложносокращённых слов и определение способа образования сложносокращённых слов данных упражнении; анализ рисунков.	Коррекция внимания
56		Р.Р. Работа с репродукцией картины Т. Н. Яблонской «Утро». Подготовка к сочинению и написание.	1	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения.	Коррекция внимания Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
57		Р. Р. Работа с репродукцией картины Т. Н. Яблонской «Утро». Подготовка к сочинению и написание.	1	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
58		Работа над ошибками.	1	Выполнение работы над ошибками.	Следование речевой инструкции Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
59		Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1	Выделение значимых частей слова и определение способа его образования. Выполнение письменного морфемного и словообразовательного разбора слов. Заполнение таблицы. Определение исходного слова в словообразовательной цепочке.	Словесно-логическое мышление
60		Повторение изученного в разделе «Словообразовани	1	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу.	Коррекция памяти.

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
		е. Орфография. Культура речи».		Словарный диктант из слов, правописание которых изучалось в данном разделе. Работа со сложным планом сообщения о составе слова и способах словообразования.	
61		Контрольный диктант по теме «Словообразование»	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий
62		Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий
<b>Морфология и орфография. Культура речи (132ч)</b>					
<b>Имя существительное (23 час.)</b>					
63		Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	1	Активизация знаний об имени существительном как о части речи. Выполнение морфологического разбора имени существительного. Нахождение имён собственных в текстах. Анализ и заполнение таблицы. Объяснение правописания окончаний существительных. Склонение существительных по падежам. Определение способа образования существительных.	Коррекция грамматического строя языка
64		Разносклоняемые существительные.	1	Активизация знаний об имени существительном как о части речи. Выполнение морфологического разбора имени существительного. Нахождение имён собственных в текстах. Анализ и заполнение таблицы. Объяснение правописания окончаний существительных. Склонение существительных по падежам. Определение способа образования существительных.	Коррекция грамматического строя языка
65		Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> .	1	Усвоение правила употребления буквы <i>е</i> в безударном суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> . Выполнение упражнений,	Коррекция внимания

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				руководствуясь усвоенным правилом.	
66		Несклоняемые имена существительные.	1	Распознавать несклоняемые существительные. Составление словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий
67		Род несклоняемых существительных.	1	Определение рода несклоняемых существительных. составление словосочетаний и предложений с несклоняемыми именами существительными. Описание своего русского края.	Коррекция внимания, мыслительных процессов
68		Имена существительные общего рода.	1	Распознавать имена существительные общего рода; составление предложений с именами существительными общего рода и согласование их с другими частями речи.	Словесно-логическое мышление
69		Морфологический разбор существительного	1	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
70		Контрольный диктант	1	Написание контрольного диктанта.	Коррекция установления смысловых связей
71		Р.Р. Сочинение «Первый раз в музее», «Впервые в театре оперы и балета», «Первое знакомство с...»	1	Написание сочинения.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
72		Работа над ошибками диктанта и сочинения	1	Выполнение работы над ошибками.	Следование речевой инструкции Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
73		Не с существительным и.	1	Усвоение правила написания <i>не</i> с именами существительными. Различать <i>не-</i> - приставку, <i>не-</i> - частицу и	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				<i>не-</i> - часть корня. Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания.	
74		<i>Не</i> с существительными.	1	Усвоение правила написания <i>не</i> с именами существительными. Различать <i>не-</i> - приставку, <i>не-</i> - частицу и <i>не-</i> - часть корня. Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания.	Коррекция грамматического строя языка
75		Буквы <i>ч-щ</i> в суффиксах существительных <i>-чик (-щик)</i>	1	Усвоение правила написания буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i> . Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
76		Гласные в суффиксах существительных <i>-ек-</i> и <i>-ик-</i>	1	Усвоение правила написания гласных в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i> . Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Замена слов однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Коррекция грамматического строя языка
77		Гласные <i>о-е</i> после шипящих в суффиксах существительных.	1	Усвоение правила написания гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Определение значений суффиксов в словах. Объяснение способов образования слов.	Словесно-логическое мышление. Коррекция творческого воображения
78		Повторение изученного об имени существительном.	1	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени существительном. Устное выступление. Составление и заполнение таблицы.	Коррекция внимания

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				Морфологический разбор имён существительных.	
79		Повторение изученного материала. Подготовка к контрольному диктанту	1	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени существительном. Устное выступление. Составление и заполнение таблицы. Морфологический разбор имён существительных.	Словесно-логическое мышление
80		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Коррекция внимания, мыслительных процессов
81		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
<b>Имя прилагательное (28 час.)</b>					
82		Повторение изученного в V классе по теме «Имя прилагательное»	1	Активизация знаний об имени прилагательном как части речи. Выполнение морфологического разбора прилагательного. Составление словосочетаний с именами прилагательными. Заполнение таблицы. Анализ орфограмм, относящимися к имени прилагательному.	Коррекция внимания. Следование речевой инструкции, коррекция пробелов в знаниях
83		Повторение изученного в V классе по теме «Имя прилагательное»	1	Активизация знаний об имени прилагательном как части речи. Выполнение морфологического разбора прилагательного. Составление словосочетаний с именами прилагательными. Заполнение таблицы. Анализ орфограмм, относящимися к имени прилагательному.	Словесно-логическое мышление
84		РР. Описание природы	1	Характеристика текстов, содержащих описание природы. Определение основной мысли, структуры	Коррекция творческого воображения, мыслительных

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создание собственного описания.	процессов
85		Работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
86		Степени сравнения прилагательных	1	Правильное образование сравнительной и превосходной степени сравнения имён прилагательных. Выделение имён прилагательных в разных степенях сравнения как членов предложения. Выделение морфем в именах прилагательных в степенях сравнения. Сравнение различных объектов.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
87		Степени сравнения прилагательных.	1	Правильное образование сравнительной и превосходной степени сравнения имён прилагательных. Выделение имён прилагательных в разных степенях сравнения как членов предложения. Выделение морфем в именах прилагательных в степенях сравнения. Сравнение различных объектов.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
88		Степени сравнения прилагательных	1	Правильное образование сравнительной и превосходной степени сравнения имён прилагательных. Выделение имён прилагательных в разных степенях сравнения как членов предложения. Выделение морфем в именах прилагательных в степенях сравнения. Сравнение различных объектов.	Коррекция грамматического строя языка
89		Разряды прилагательных по значению:	1	Характеристика имён прилагательных по значению. Видеть качественные,	Словесно-логическое мышление

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
		качественные, относительные, притяжательные прилагательные.		относительные и притяжательные прилагательные.	
90		Разряды прилагательных по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные.	1	Характеристика имён прилагательных по значению. Видеть относительные прилагательные в предложении и тексте. Анализ данных в учебнике прилагательных, обозначающих разные признаки предмета. Работа с текстом.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
91		Разряды прилагательных по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные.	1	Характеристика имён прилагательных по значению распознавать притяжательные прилагательные. Анализ текста. Обозначение условия выбора букв <b>ь</b> и <b>ъ</b> в именах прилагательных.	Коррекция грамматического строя языка
92		РР. Выборочное изложение по по весте А.С. Пушкина. Подготовка и написание.	1	Написание изложения по произведению художественной литературы.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
93		РР. Выборочное изложение по по весте А.С. Пушкина. Подготовка и написание.	1	Написание изложения по произведению художественной литературы.	Словесно-логическое мышление
94		Работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция грамматического строя языка
95		Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени прилагательного. Работа с текстом.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
96		Контрольный диктант	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Словесно-логическое мышление
97		Работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками.	Следование речевой

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
					инструкции Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
98		Не с прилагательными.	1	Усвоение правила написания не с именами прилагательными. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. Различать не- - приставку, не- - частицу и не- - часть корня. Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания.	Коррекция установления смысловых связей
99		Не с прилагательными.	1	Усвоение правила написания не с именами прилагательными. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. Различать не- - приставку, не- - частицу и не- - часть корня. Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания.	Словесно-логическое мышление
100		Буквы о-е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.	1	Усвоение правила написания гласных о и е после шипящих в суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм.	Коррекция внимания
101		РР. Сочинение по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер»	1	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
102		РР. Сочинение по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер»	1	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				Написание сочинения.	практике
103		Работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками.	Словесно-логическое мышление
104		<i>Н</i> и <i>нн</i> в суффиксах прилагательных.	1	Усвоение правила написания одной и двух букв <i>н</i> суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
105		<i>Н</i> и <i>нн</i> в суффиксах прилагательных.	1	Усвоение правила написания одной и двух букв <i>н</i> суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм.	Коррекция установления смысловых связей
106		<i>Н</i> и <i>нн</i> в суффиксах прилагательных.	1	Усвоение правила написания одной и двух букв <i>н</i> суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
107		Различие на письме суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>	1	Усвоение правила написания суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> . Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Заполнение таблицы.	Словесно-логическое мышление
108		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	Усвоение правила дефисного и слитного написания сложных прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Образование сложных прилагательных от данных в учебнике слов.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
109		Повторение по теме «Имя прилагательное»	1	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление и заполнение таблицы. Составление сложного плана устного сообщения об имени	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				прилагательном. Устное выступление. Анализ текстов и отдельных слов текста.	
110		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Словесно-логическое мышление
111		Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Выполнение работы над ошибками.	Следование речевой инструкции Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
112		РР Устное публичное выступление	1	Устное публичное выступление о произведениях русского промысла.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
<b>Имя числительное (16 ч+1ч)</b>					
113		Имя числительное как часть речи.	1	Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков и синтаксической роли имени числительного. Составление предложений с числительными. Отработка навыков правильного произношения числительных, записанных цифрами.	Словесно-логическое мышление
114		Имя числительное как часть речи.	1	Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков и синтаксической роли имени числительного. Составление предложений с числительными. Отработка навыков правильного произношения числительных, записанных цифрами.	Коррекция устной речи через систему вопросов
115		Простые и составные числительные.	1	Распознавать простые и составные числительные. Различать сочетания, указывающих на точное и приблизительное количество предметов. Анализ	Коррекция установления смысловых связей

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				числительных в тексте.	
116		Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	Усвоение правила написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Деление слов на группы согласно виду орфограмм. Определение стиля текста, замена в нём цифр словами.	Коррекция грамматического строя языка
117		Порядковые числительные.	1	Распознавание порядковых числительных. Составление предложений и словосочетаний с порядковыми числительными.	Коррекция аналитического мышления,
118		Разряды количественных числительных.	1	Определение разрядов количественных числительных. Заполнение таблицы. Работа с текстом упражнения.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции, коррекция пробелов в знаниях
119		Числительные, обозначающие целые числа. Склонение числительных.	1	Правильно изменять по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначение падежей числительных в упражнениях. Замены цифр словами в упражнении.	Коррекция внимания
120		Числительные, обозначающие целые числа. Склонение числительных.	1	Правильно изменять по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначение падежей числительных в упражнениях. Замены цифр словами в упражнении.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
121		Числительные, обозначающие целые числа. Склонение числительных.	1	Правильно изменять по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначение падежей числительных в упражнениях. Замены цифр словами в упражнении.	Коррекция аналитического мышления,
122		Дробные числительные.	1	Распознавать дробные числительные. Запись словами арифметических примеров. Составление рассказа по рисунку.	Коррекция внимания

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
123		Собирательные числительные	1	Распознавать собирательные числительные. Составление словосочетаний и предложений с собирательными числительными. Анализ рисунков и составление по ним предложений. Замена цифр в предложениях собирательными числительными.	Словесно-логическое мышление
124		Морфологический разбор числительных.	1	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени числительного.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
125		Систематизация и обобщение изученного о числительном.	1	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени числительном. Устное выступление. Анализ текстов с замен чисел словами	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
126		Систематизация и обобщение изученного о числительном.	1	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени числительном. Устное выступление. Анализ текстов с замен чисел словами	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий
127		Проверочная работа по теме «Имя числительное». Подготовка к контрольному диктанту	1	Написание проверочной работы.	Коррекция грамматического строя языка
128		Контрольная работа по теме «Имя числительное».	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий
129		Работа над ошибками.	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция внимания
130		Урок развития	1	Устное публичное	Коррекция устной

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
		речи. Публичное выступление на тему «Берегите природу»		выступление на тему «Береги природу!»	речи
<b>Местоимение (24 ч+4ч.)</b>					
130		Местоимение как часть речи.	1	Характеристика местоимения как части речи. Списывание предложений, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений.	Познавательная активность
131		Личные местоимения.	1	Распознавать личные местоимения. Склонять личные местоимения по падежам. Составление словосочетаний с личными местоимениями. замена в предложениях имен существительных личными местоимениями. исправление ошибок в употреблении местоимений.	Коррекция мыслительных операций (последовательность, логичность)
132		Возвратное местоимение.	1	Распознавать возвратное местоимение <i>себя</i> . Определение падежей возвратного местоимения в текстах. Замена выделенных в тексте слов фразеологическими оборотами с местоимением <i>себя</i> . устранение недочётов в употреблении местоимений.	Коррекция грамматического строя языка.
133		Р.р. Рассказ по сюжетным рисункам	1	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание рассказа от 1-го лица по рисункам.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
134		Работа над ошибками.	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
135		Вопросительные и относительные	1	Распознавать вопросительные и относительные	Коррекция – развитие слухового

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
		местоимения		местоимения. Склонение вопросительных и относительных местоимений. Вставить пропущенные местоимения в предложения. Составление предложений с местоимениями. Определение морфологических ошибок в образовании форм глаголов и местоимений. Анализ текста.	и зрительного внимания
136		Вопросительные и относительные местоимения	1	Распознавать вопросительные и относительные местоимения. Склонение вопросительных и относительных местоимений. Вставить пропущенные местоимения в предложения. Составление предложений с местоимениями. Определение морфологических ошибок в образовании форм глаголов и местоимений. Анализ текста.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
137		Неопределённые местоимения.	1	Распознавать неопределённые местоимения. Анализ таблицы. Составление предложений с неопределёнными местоимениями. Вставить пропущенные местоимения в текст. Определение способов образования неопределённых местоимений.	Коррекция лингвистического мышления
138		Неопределённые местоимения.	1	Распознавать неопределённые местоимения. Анализ таблицы. Составление предложений с неопределёнными местоимениями. Вставить пропущенные местоимения в текст. Определение способов образования неопределённых местоимений.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
139		Отрицательные местоимения.	1	Распознавать отрицательные местоимения. Определение способа образования отрицательных местоимений. Составление словосочетаний и предложений с местоимениями. Обозначение условий выбора <i>не</i> и <i>ни</i> и	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				слитного и раздельного написания в отрицательных местоимениях.	
140		Отрицательные местоимения.	1	Распознавать отрицательные местоимения. Определение способа образования отрицательных местоимений. Составление словосочетаний и предложений с местоимениями. Обозначение условий выбора <i>не</i> и <i>ни</i> и слитного и раздельного написания в отрицательных местоимениях.	Коррекция – развитие слухового и зрительного внимания, коррекция пробелов в знаниях
141		Притяжательные местоимения.	1	Распознавать притяжательные местоимения. Склонение притяжательных местоимений, определение их разряда. Замена существительных местоимениями в предложении. Устранение недочётов в употреблении притяжательных местоимений.	Коррекция внимания
142		РР Сочинение-рассуждение «Какой подарок лучше?»	1	Написание сочинения-рассуждения на заданную тему, предварительно составив его план. Выделение в сочинении местоимений.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
143		Работа над ошибками.	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
144		Указательные местоимения.	1	Распознавать указательные местоимения, склонять их по падежам. Анализ текста. Анализ различных планов текста. Составление на основе простого плана сложного.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
145		Определительные местоимения.	1	Распознавать определительные местоимения, определять их синтаксическую роль в предложениях. Анализ таблицы. Склонение словосочетаний с определительными	Коррекция – развитие слухового и зрительного внимания

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				местоимениями. Написание сочинения на заданную тему.	
146		Урок развития речи. Сказка или рассказ. Подготовка и написание.	1	Написание сочинения на заданную тему, предварительно составив его план.	Словесно-логическое мышление
147		Работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции, коррекция пробелов в знаниях
148		Местоимение и другие части речи.	1	Выделение местоимение по признаку сходства с другими частями речи. Заполнение таблицы. Анализ пословиц, содержащих местоимения.	
149		Морфологический разбор местоимения.	1	Выполнение устного и письменного морфологического разбора местоимения.	Коррекция долговременной памяти
150		Повторение изученного о местоимении.	1	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения о местоимении. Устное выступление. Анализ текстов с заменой чисел словами. Написание теста.	Коррекция долговременной памяти
151		Контрольный диктант, текст на определение разряда местоимений	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Коррекция внимания. Коррекция памяти.
152		Р.Р. Работа с репродукцией картины Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители». Подготовка к сочинению и написание.	1	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения.	Словесно-логическое мышление. Коррекция творческого воображения
153		Анализ диктанта	1	Выполнение работы над	Словесно-

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
		и сочинения. Работа над ошибками.		ошибками.	логическое мышление. Коррекция творческого воображения
<b>Глагол (22 ч+5ч)</b>					
154		Повторение изученного о глаголе в V классе.	1	Активизация знаний об глаголе как о части речи. Выполнение морфологического разбора глагола. Определение вида, спряжения глаголов при выполнении упражнений. Определение способа образования глаголов. Объяснение условий выбора гласных в окончаниях и в корнях с чередованием в глаголах. Анализ роли глаголов в текстах.	Словесно-логическое мышление
155		Р.р. Сочинение - рассказ «Как Степа дрова колет» (упр. 465)	1	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения-рассказа на заданную тему.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
156		Работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция грамматического строя языка
157		Разноспрягаемые глаголы	1	Распознавать разноспрягаемые глаголы. Указывать время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложении. спрягать изученные глаголы. Анализ таблицы. Составление и запись диалога на заданную тему. Анализ значений слов.	Коррекция грамматического строя языка
158		Переходные и непереходные глаголы	1	Распознавать переходность и непереходность глаголов. Составление анализ словосочетаний с переходными и непереходными глаголами. Составление схемы предложения. Исправление ошибок в употреблении глаголов. Запись слов на тему «Стройка» и составление с	Коррекция грамматического строя языка

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				ними предложений.	
159		Переходные и непереходные глаголы	1	Распознавать переходность и непереходность глаголов. Составление анализ словосочетаний с переходными и непереходными глаголами. Составление схемы предложения. Исправление ошибок в употреблении глаголов.	Коррекция внимания
160		Урок развития речи. Изложение «Витькина гайка» (по упр.542)	1	Написание изложения по произведению художественной литературы.	Коррекция внимания, мыслительных процессов
161		Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1	Определение наклонений глаголов. распознавать глаголы в изъявительном наклонении. определение вида, времени у глаголов в изъявительном наклонении. Анализ текста.	Коррекция внимания, мыслительных процессов
162		РР Изложение. Подготовка к изложению.	1	Написание изложения.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
163		Работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
164		Условное наклонение	1	Распознавать глаголы в условном наклонении. Определять способ образования условного наклонения. Анализ текста и характеристика глаголов в тексте. Составление текста на заданную тему и выделение глаголов в условном наклонении.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
165		Повелительное наклонение	1	Распознавать глаголы в повелительном наклонении. Анализ таблицы, демонстрирующей способы образования глаголов в повелительном наклонении.	Словесно-логическое мышление

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				Морфемный разбор глаголов в повелительном наклонении. Составление предложений с глаголами разных наклонений. Определение вида, времени и спряжения глаголов	
166		Повелительное наклонение	1	Распознавать глаголы в повелительном наклонении. Анализ таблицы, демонстрирующей способы образования глаголов в повелительном наклонении. Морфемный разбор глаголов в повелительном наклонении. Составление предложений с глаголами разных наклонений. Определение вида, времени и спряжения глаголов.	Словесно-логическое мышление
167		Повелительное наклонение	1	Распознавать глаголы в повелительном наклонении. Анализ таблицы, демонстрирующей способы образования глаголов в повелительном наклонении. Морфемный разбор глаголов в повелительном наклонении. Составление предложений с глаголами разных наклонений. Определение вида, времени и спряжения глаголов.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
168		РР Сочинение (упр561). Подготовка и написание.	1	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения-рассказа на заданную тему.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
169		Работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
170		Употребление наклонений глаголов	1	Правильно употреблять наклонения глаголов в речи. выражение просьбы, используя разные наклонения. Замена в тексте	Коррекция грамматического строя языка

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				неопределённой формы глагола (инфинитива) формой повелительного наклонения. Обозначение вида и наклонения глаголов в тексте.	
171		Безличные глаголы	1	Распознавать безличные глаголы. Употреблять безличные глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени. Составление предложений с безличными глаголами.	Словесно-логическое мышление
172		Морфологический разбор глагола	1	Выполнение устного и письменного морфологического разбора глагола.	Коррекция внимания
173		Контрольный диктант по теме «Глагол»	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Коррекция установления смысловых связей
174		Анализ диктанта и работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками.	Коррекция внимания. Следование речевой инструкции, коррекция пробелов в знаниях
175		Безличные глаголы в текстах художественной литературы	1	Распознавать безличные глаголы. Употреблять безличные глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени. Составление предложений с безличными глаголами.	Коррекция грамматического строя языка
176		Морфологический разбор глагола	1	Выполнение устного и письменного морфологического разбора глагола.	Словесно-логическое мышление
177		РР. Рассказ на основе услышанного (упр.519)		Анализ вступления и заключительной части рассказа на основе услышанного. Написание сочинения, на основе услышанного от старшего рассказа.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
178		Работа над ошибками		Выполнение работы над ошибками.	Коррекция аналитического мышления, коррекция

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
					пробелов в знаниях
179		Правописание гласных в суффиксах глаголов	1	Усвоение правила «Правописание гласных в суффиксах глаголов». Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Образование от данных глаголов разных форм времени, лица, наклонения. Составление словосочетаний с глаголами.	Коррекция грамматического строя языка
180		Правописание гласных в суффиксах глаголов	1	Усвоение правила «Правописание гласных в суффиксах глаголов». Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Образование от данных глаголов разных форм времени, лица, наклонения. Составление словосочетаний с глаголами.	Коррекция внимания
181		Обобщение и систематизация изученного о глаголе	1	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения о глаголе. Устное выступление. Составление и заполнение таблицы. Распознавание глаголов в разных формах и наклонениях в упражнениях.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
182		Обобщение и систематизация изученного о глаголе		Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения о глаголе. Устное выступление. Составление и заполнение таблицы. Распознавание глаголов в разных формах и наклонениях в упражнениях.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
183		Контрольный диктант по теме «Глагол»	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Коррекция установления смысловых связей
184		Анализ диктанта и работа над	1	Выполнение работы над ошибками	Коррекция установления

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
		ошибками.			смысловых связей
<b>Повторение и систематизация изученного в 6 классе (20 ч+1ч.)</b>					
185		Разделы науки о языке	1	Систематизировать знания о разделах науки о языке. Заполнение таблицы. Составление и запись сложного плана устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».	Коррекция мыслительных процессов
186		Орфография.	1	Повторение содержания изученных орфографических правил и алгоритмов их использования.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
187		Орфография.	1	Повторение содержания изученных орфографических правил и алгоритмов их использования.	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий
188		Пунктуация.	1	Повторение содержания изученных пунктуационных правил и алгоритмов их использования. Расстановка знаков препинания в текстах упражнений. написание сочинения на заданную тему.	Коррекция устной речи через систему вопросов
189		Пунктуация.	1	Повторение содержания изученных пунктуационных правил и алгоритмов их использования. Расстановка знаков препинания в текстах упражнений. написание сочинения на заданную тему.	Коррекция грамматического строя языка
190		Р.р. Сочинение на самостоятельно выбранную тему (упр. 549)	1	Написание сочинения на тему по выбору, предварительно составив его план.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов Коррекция грамматического строя языка
191		Работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками	Коррекция внимания
192		Лексика и фразеология.	1	Систематизация знаний о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеристика устаревших слов в отрывке из произведения художественной литературы. Определение стиля и основной мысли	Коррекция памяти.

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
				текста.	
193		Лексика и фразеология.	1	Систематизация знаний о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеристика устаревших слов в отрывке из произведения художественной литературы.	Словесно-логическое мышление
194		Словообразование	1	Систематизация знаний о словообразовании как разделе науки о языке. Характеристика способов образования слов. Выполнение словообразовательного разбора слова.	Коррекция мыслительных процессов
195		Словообразование	1	Систематизация знаний о словообразовании как разделе науки о языке. Характеристика способов образования слов. Выполнение словообразовательного разбора слова.	Коррекция грамматического строя языка
196		Морфология. Имя существительное	1	Систематизация знаний о морфологии как разделе науки о языке. Определение падежей именных частей речи. Работа с текстом.	Словесно-логическое мышление
197		Морфология. Глагол		Систематизация знаний о морфологии как разделе науки о языке. Определение морфологических признаков глагола. Работа с текстом.	Коррекция внимания. Следование речевой инструкции
198		Синтаксис.	1	Систематизация знаний о синтаксисе как разделе науки о языке. Работа с текстом.	Коррекция устной речи через систему вопросов
199		Синтаксис	1	Систематизация знаний о синтаксисе как разделе науки о языке. Работа с текстом.	Коррекция грамматического строя языка
200		Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Написание итогового контрольного диктанта и выполнение грамматического задания.	Коррекция внимания
201		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками	Коррекция аналитического мышления, коррекция

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
					пробелов в знаниях
202		Повторение. Обобщение.	1	Повторение содержания изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмов их использования	Коррекция памяти.
203		Повторение. Обобщение.	1	Повторение содержания изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмов их использования	Коррекция внимания
204		Резерв.	1	Повторение содержания изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмов их использования	Словесно-логическое мышление

### Календарно-тематическое планирование

#### 7 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
<b>I четверть</b>					
1		Русский язык как развивающееся явление.	1	Отвечают на вопросы по содержанию текстов, работают над орфографией, над лексикой текстов с целью осмысления темы «Развитие языка». Создают аргументированный ответ по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики.	Расширение кругозора. Коррекция мыслительных процессов
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА В 5-6 КЛАССАХ (9+1)</b>					
2		Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения по теме. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор предложения. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложение с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Выполняют проверочную работу, тест.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике

3		Лексика и фразеология. Уральские говоры.	1	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают над лексическим значением слов с использованием толкового словаря. Читают интонационно правильно и списывают тексты, работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
4		Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	Отвечают на контрольные вопросы по теме, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выполняют фонетический разбор слова. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками.	Словесно-логическое мышление, развитие слухового и зрительного внимания
5		Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Выполняют словообразовательный и морфемный разбор. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
6		Морфология и орфография.	1	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Читают текст, формулируют его основную мысль, создают аргументированную часть высказывания.	Коррекция долговременной памяти
7		Морфология и орфография. Продолжение темы.	1	Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор частей речи. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесенность морфологии и орфографии.	Коррекция внимания. Коррекция памяти.
8		Урок развития речи.	1	Создают и редактируют	Коррекция

		Сочинение-впечатление от картины И.И.Бродского «Летний сад осенью» (по упр. 44)		собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	творческого воображения, мыслительных процессов
9		Текст. Стили литературного языка. Анализ текстов разных стилей о родном крае. Анализ сочинений, работа над ошибками.	1	Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текста и жанры.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
10		Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного материала в 5-6 классах»	1	Соблюдают орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.	Коррекция – развитие слухового и зрительного внимания
11		Анализ диктанта, работа над ошибками.	1	Развивают навыки орфографической и пунктуационной зоркости, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.	Коррекция внимания Коррекция лингвистического мышления, коррекция пробелов в знаниях

## МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

### ПРИЧАСТИЕ (33+6)

12		Причастие как часть речи. Работа с текстом «Гроза на озере Иртыш»	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием собственного мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастие по указанным признакам в предложениях и тексте, работают над орфографией и пунктуацией.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
13		Причастие как часть речи. Продолжение темы.	1		Познавательная активность
14		Публицистический стиль.	1	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в указанном стиле, записывают развернутый план и рабочие	Коррекция связной речи

				материалы. Выступают перед аудиторией с подготовленным текстом-убеждением.	
15		Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	Выявляют особенности склонения причастий. Склоняют словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастия. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	Коррекция мыслительных операций (последовательность, логичность)
16		Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Продолжение темы.	1	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастиями. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота.	Коррекция грамматического строя языка.
17		Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастиями. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота.	Коррекция мыслительных операций (последовательность, логичность), коррекция связной речи
18		Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Продолжение темы.	1	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастиями. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание - описание окрестностей с элементами рассуждения.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
19		Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастиями. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание - описание окрестностей с элементами рассуждения.	Коррекция мыслительных операций
20		Урок развития речи. Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении. Мини-сочинение «Портрет моего земляка».	1	Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
21		Действительные и страдательные причастия.	1	Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определениями действительного и страдательного причастий.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в

				Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастном обороте.	знания Коррекция – развитие и слухового и зрительного внимания
22		Действительные и страдательные причастия. Продолжение темы.	1		
23		Краткие и полные страдательные причастия.	1	Распознают полные и краткие страдательные причастия. Работают по образцу над формой причастия. Определяют синтаксическую роль причастий в предложениях.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
24		Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от глаголов. Изучают правило.	Коррекция внимания
25		Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	Выполняют упражнение, руководствуясь данным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями.	Коррекция лингвистического мышления
26		Действительные причастия прошедшего времени.	1	Узнают действительные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Применяют правило правописания гласных перед суффиксами действительных причастия прошедшего времени.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
27		Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Изложение от 3-го лица (по упр.100)	1	Излагают в письменной форме содержание прослушанного текста в соответствии с ситуацией речевого общения	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
28		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Анализ изложений, работа над ошибками.	1	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях настоящего времени. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют	Коррекция – развитие и слухового и зрительного внимания, коррекция пробелов в знаниях

				сложное предложение в простое с причастным оборотом.	
29		Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страд. причастия настоящего времени. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
30		Страдательные причастия прошедшего времени.	1	Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления.	Коррекция внимания
31		Страдательные причастия прошедшего времени. Продолжение темы. Тест.	1	Образуют страдательные причастия прошедшего времени от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
32		Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	1	Знакомятся с правилом. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
33		Контрольный диктант № 2 по теме «Причастие как часть речи. Причастный оборот».	1	Написание контрольного диктанта.	Коррекция – развитие слухового и зрительного внимания
34		Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками. Урок развития речи. Обучение написанию заметки, очерка, зарисовки на тему «Экология: люби и охраняй родную природу»	1	Развивают навыки орфографической и пунктуационной зоркости, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.	Словесно-логическое мышление
35		Н и НН в суффиксах страдательных	1	Усваивают правило. Выполняют упражнение,	Коррекция памяти.

		причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Анализ сочинений, работа над ошибками.		руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над орфограммами и пунктограммами. Читают выразительно текст.	Следование речевой инструкции, коррекция пробелов в знаниях
36		Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Продолжение темы.	1		Коррекция долговременной памяти
РР соч.3, изл.1, КД 2, НРК 3 ч.					
<b>II четверть</b>					
№ п/п	Дата	Тема урока	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
37		Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Продолжение темы.	1	Усваивают правило. Выполняют упражнение, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над орфограммами и пунктограммами. Читают выразительно текст.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
38		Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	Усваивают правило. Выполняют упражнение, руководствуясь усвоенным правилом. Производят замену глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и записывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы, работают над типом и стилем текста.	Коррекция памяти. Коррекция лингвистического мышления
39		Урок развития речи. Выборочное изложение (по упр.130). Подготовка к написанию изложения.	1	Излагают в письменной форме содержание прослушанного текста, отбирая материал на определенную тему	Словесно-логическое мышление. Коррекция творческого воображения
40		Урок развития речи. Выборочное изложение (по упр. 130).	1		Коррекция памяти. Коррекция установления

		Написание изложения.			смысловых связей
41		Морфологический разбор причастия. Анализ изложений, работа над ошибками.	1	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастия. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.	Коррекция долговременной памяти. Следование речевой инструкции
42		Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	Знакомство с правилом. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями.	Коррекция внимания. Коррекция памяти.
43		Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Продолжение темы.	1		Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
44		Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и другими частями речи.	1	Знакомство с правилом. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями.	Словесно-логическое мышление
45		Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	Усваивают правило. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут диктант и составляют свои предложения.	Коррекция – развитие слухового и зрительного внимания
46		Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Продолжение темы.	1		Коррекция внимания, коррекция пробелов в знаниях
47		Урок развития речи. Сочинение–описание внешности человека (по упр. 145, 146) «Мой друг»	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	Коррекция лингвистического мышления
48		Повторение изученного материала о причастии. Подготовка к контрольной работе	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
49		Контрольный диктант № 3 по теме «Правописание	1	Написание контрольного диктанта.	Коррекция мыслительных операций

		причастий. Пунктуация при причастном обороте»			
50		Анализ контрольного диктанта, сочинений, работа над ошибками.	1		Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
<b>ДЕЕПРИЧАСТИЕ (9+1)</b>					
51		Деепричастие как часть речи.	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Оpoznают деепричастие как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий.	Словесно-логическое мышление
52		Деепричастный оборот. Запятыe при деепричастном обороте.	1	Определяют деепричастный оборот. Оpoznают деепричастный оборот в предложении, отмечают его с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его стиль, тип, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастий и деепричастных оборотов.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
53		Деепричастный оборот. Запятыe при деепричастном обороте. Продолжение темы.	1		Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
54		Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1	Усваивают правило написания НЕ с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	Коррекция грамматического строя языка

55		Деепричастия несовершенного вида.	1	Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов.	Коррекция внимания
56		Деепричастия совершенного вида.	1	Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия совершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов.	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий
57		Деепричастия совершенного вида. Продолжение темы. Тест.	1		Коррекция внимания, мыслительных процессов
58		Урок развития речи. Сочинение с описанием действия (по упр.187) «Каслинское литьё»	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
59		Повторение изученного о деепричастии. Морфологический разбор деепричастия. Анализ сочинений, работа над ошибками.	1	Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
60		Контрольный диктант № 4 по теме «Деепричастие»	1	Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы	Словесно- логическое мышление
<b>НАРЕЧИЕ (21+4)</b>					
61		Наречие как часть речи. Работа над ошибками диктанта.	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Опознают наречие как самостоятельную часть речи.	Коррекция внимания. Следование речевой инструкции, коррекция пробелов в знаниях
62		Употребление наречий в речи. Лингвистический анализ текста В.	1	Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания и предложения, тренируясь в	

		Крапивина из книги «Летающие сказки»		употреблении предлогов. Корректируют случаи неверного употребления наречий.	
63		Разряды наречий.	1	Читают теоретические сведения в учебнике, знакомятся с разрядами наречий по значению. Выполняют упражнения, используя подходящие по смыслу наречия. Редактируют предложения с речевыми ошибками.	Словесно-логическое мышление
64		Урок развития речи. Сочинение в форме дневниковых записей по картине И. Попова «Первый снег» Подготовка и написание сочинения «Первый снег на Урале»	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
65		Степени сравнения наречий. Анализ сочинений, работа над ошибками.	1	Знакомятся с теоретическими сведениями. Выполняют упражнения, образуя степени сравнения наречий. Корректируют случаи неверного употребления степеней сравнения наречий.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
РР соч. 3, изл. 2, КД 2, НРК 3ч.					
66		Морфологический разбор наречия.	1	Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор наречий.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
67		Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	1	Знакомство с правилом. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
68		Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е. Продолжение темы.	1	Знакомство с правилом. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
69		Урок – практикум по теме «Употребление НЕ с разными частями	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по	Коррекция грамматического строя языка

		речи»		алгоритму.	
70		Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ-отрицательных наречий.	1	Знакомство с правилом. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями.	Словесно-логическое мышление
71		Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ-отрицательных наречий. Продолжение темы.	1	Знакомство с правилом. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
72		Н и НН в наречиях на –О и –Е.	1	Знакомство с правилом. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями.	Коррекция грамматического строя языка
73		Урок – практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи». Тест.	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по алгоритму. Выполняют тест.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
74		Описание действий. Текст «По рекам Урала на плоту»	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	Коррекция грамматического строя языка
75		Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	Знакомство с правилом. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
76		Буквы О и А на конце наречий	1	Знакомство с правилом. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями.	Коррекция грамматического строя языка
77		Урок развития речи. Подробное изложение текста с элементами сочинения (по упр. 248)	1	Излагают в письменной форме содержание прослушанного текста, отбирая материал на определенную тему. Создают собственный текст с учетом коммуникативной задачи.	Словесно-логическое мышление
78		Урок развития речи. Сочинение по картине Е. Н. Широкова «Друзья» (по упр.249)	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в	Коррекция творческого воображения, мыслительных

				соответствии с коммуникативной задачей.	процессов
79		Дефис между частями слова в наречиях. Анализ творческих работ и работа над ошибками.	1	Усваивают правило постановки дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	Коррекция грамматического строя языка
80		Дефис между частями слова в наречиях. Продолжение темы.	1		Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
81		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	Знакомство с правилом. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
82		Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	Знакомство с правилом. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	Словесно-логическое мышление
83		Повторение изученного о наречии.	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют наречия в зависимости от видов орфограмм.	Коррекция внимания
84		Контрольный диктант № 5 по теме «Наречие».	1	Написание контрольного диктанта.	Коррекция установления смысловых связей
85		Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.		Выполнение работы над ошибками, повторение и закрепление изученных орфограмм и пунктограмм.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
<b>КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (2+1)</b>					
86		Категория состояния как часть речи.	1	Определяет категория состояния как часть речи. Различают категорию состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения, работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль	Коррекция внимания

				наречий и категории состояния. Выполняют морфологический разбор категории состояния.	
87		Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор слов категории состояния.	1		Словесно-логическое мышление
88		Урок развития речи. Подготовка и написание сжатого изложения «Обыкновенная земля» (по упр. 281)	1	Определяют стиль текста, составляют его план. Сжимают текст, используя изученные приемы. Пишут изложение	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
<b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ</b>					
<b>ПРЕДЛОГ (9+1)</b>					
89		Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи. Анализ изложений, работа над ошибками.	1	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлогов. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
90		Употребление предлогов.	1	Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.	Коррекция грамматического строя языка
91		Непроизводные и производные предлоги.	1	Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
92		Непроизводные и производные	1		Коррекция грамматического

		предлоги (на материале статей журналистов Озёрска) Продолжение темы.			стройка языка
93		Простые и составные предлоги.	1	Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами.	Словесно-логическое мышление
94		Морфологический разбор предлогов.	1	Выполняют морфологический разбор предлогов	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
95		Урок развития речи. Сочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа» (по упр.307) Написание очерка о спорте в Озерске.	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей	Коррекция устной речи через систему вопросов
96		Слитное и раздельное написание предлогов. Анализ сочинений, работа над ошибками.	1	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий
97		Слитное и раздельное написание предлогов. Продолжение темы.	1	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	Словесно-логическое мышление
98		Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог». Тест.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают научно-популярный текст. Работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.	Коррекция внимания
<b>СОЮЗ (10+1)</b>					
99		Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений,	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции

				выраженные с помощью союзов.	
100		Союзы сочинительные и подчинительные.	1	Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы. Усваивают правило постановки знаков препинания в союзных предложениях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.	Коррекция грамматического строя языка
101		Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	Усваивают правило постановки запятой в союзных предложениях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.	Словесно-логическое мышление
102		Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Продолжение темы.	1		Коррекция внимания
103		Проверочная работа по теме «Пунктуация в простом и сложном предложении»	1	Выполняют проверочную работу, применяя полученные знания.	Словесно-логическое мышление
104		Сочинительные союзы.	1	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятой между однородными членами предложения. Составляют предложения по схемам.	Коррекция грамматического строя языка
105		Урок развития речи. Сочинение «Я сижу на берегу...» (по упр. 335) Подготовка и написание сочинения по впечатлениям.	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей	Коррекция внимания Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
106		Подчинительные союзы.	1	Знакомятся с классификацией союзов по	Следование речевой

		Морфологический разбор союзов. Анализ сочинений, работа над ошибками.		значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнении. Составляют сложноподчиненные предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Выполняют морфологический разбор союзов.	инструкции Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
107		Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы.	Словесно-логическое мышление
108		Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ. Продолжение темы.			Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
РР соч.3, изл.2, КР 1, НРК 4ч.					
109		Повторение сведений о предлогах и союзах. Тест	1	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм. Выполняют тест.	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий
<b>ЧАСТИЦА (14+2)</b>					
110		Частица как часть речи.	1	Производят морфологический анализ частицы, изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицу и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях.	Словесно-логическое мышление
111		Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие	Коррекция внимания. Следование речевой инструкции

				формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы.	
112		Смыслоразличительные частицы. Анализ текстов фольклорных произведений из цикла «Уральские предания»	1	Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы, работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.	Коррекция устной речи через систему вопросов
113		Смыслоразличительные частицы. Продолжение темы.	1		Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
114		Раздельное и дефисное написание частиц.	1	Усваивают правила слитного и дефисного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом то. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
115		Урок развития речи. Устное сочинение-рассказ по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» (по упр.382)	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
116		Морфологический разбор частицы.	1	частицы знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменный и устный морфологический разбор частицы. Группируют частицы по их написанию.	Словесно-логическое мышление
117		Отрицательные частицы НЕ и НИ	1	Дифференцируют НЕ и НИ как частицы и как приставки.	Коррекция грамматического

				Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением.	стройка языка
118		Различение частицы НЕ и приставки НЕ-	1	Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу НЕ и приставку не. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой не. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа.	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий
119		Урок развития речи. Сочинение - рассказ по данному сюжету (по упр.402) Подготовка и написание сочинения публицистического стиля «Дом, где согреваются сердца» (о театре «Наш дом»)	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов Коррекция грамматического строя языка
120		Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	1	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.	Коррекция аналитического мышления,
121		Повторение изученного материала о частицах. Анализ сочинений, работа над ошибками.	1	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции, коррекция пробелов в знаниях
122		Обобщение пройденного по теме «Частица»	1		Коррекция внимания
123		Контрольный диктант №6 по теме «Частица».	1	Пишут контрольный диктант.	Словесно-логическое мышление
<b>МЕЖДОМЕТИЕ (2)</b>					
124		Междометие как часть речи.	1	Определяют грамматические особенности междометия.	Коррекция аналитического

		Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.		Дифференцируют междометия в упражнениях. Оpoznают междометия, которые употребляются в значении других частей речи.	мышления, коррекция пробелов в знаниях
125		Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1	Изучают орфографические и пунктуационные правила. Записывают предложения с междометиями, ставя, где необходимо, запятую. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия.	Коррекция памяти.
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА В 5-7 КЛАССАХ (11)</b>					
126		Разделы науки о родном языке.	1	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международный жизни. Вспоминают высказывания родных писателей о родном языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами.	Коррекция мыслительных процессов
127		Текст. Стили речи. Учебно – научный текст.	1	Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
128		Фонетика и графика.	1	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют фонетический разбор. Работают со словарями. Повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют ЗП.	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий
129		Лексика и фразеология. Анализ и сравнение лексики текста «Промыслы Урала» и сказов П.П.Бажова»	1	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Работают со словарями. Повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют ЗП.	Коррекция устной речи через систему вопросов
130		Морфемика. Словообразование.	1	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют морфемный и словообразовательный разборы. Работают со словарями. Повторяют разные виды орфограмм. Расставляют	Коррекция грамматического строя языка

				и объясняют ЗП.	
131		Морфология. Анализ текстов стихотворений Л.Татьяничевой.	1	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют морфологический разбор разных частей речи. Работают со словарями. Повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют ЗП.	Коррекция памяти.
132		Итоговый контрольный диктант №7 по теме «Повторение изученного материала в 5-7 классах»	1	Пишут итоговый контрольный диктант. Соблюдают орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.	Коррекция внимания
133		Анализ итогового диктанта, работа над ошибками	1	Развивают навыки орфографической и пунктуационной зоркости, осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
134		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений из текстов писателей Южного Урала.	1	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений. Работают с текстом.	Словесно-логическое мышление
135		Орфография.	1	Систематизация знаний по орфографии. Работа с текстом.	Коррекция мыслительных процессов
136		Синтаксис. Пунктуация. Заключительный урок.	1	Систематизация знаний о синтаксисе и пунктуации как разделах науки о языке. Работа с текстом.	Коррекция грамматического строя языка
За учебный год: РР сочинение – 11, изложение – 5, КД – 7, НРК – 14 часов (включён в 19 уроков).				РРсоч 2, изл.0, КД 2, НРК 4	

### Календарно-тематический план 8 класс

№ урока	Дата	Тема урока	Кол. часов	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
1		Русский язык в современном мире	1	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.	Расширение кругозора. Коррекция мыслительных процессов
<b>Повторение изученного в V–VII классах</b>					
2		Пунктуация и орфография.		Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают	Коррекция логических схем мышления для

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
				наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание.	переноса имеющихся знаний и их применения на практике
3		Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1	Наблюдение (языковой материал), беседа по вопросам, самостоятельная работа по учебнику с последующей взаимопроверкой, пунктуационный разбор, коллективное проектирование способов выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
4		Знаки препинания в сложном предложении	1	Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание.	Словесно-логическое мышление, развитие слухового и зрительного внимания
5		Буквы <i>н, nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
6		Урок развития речи. Подготовка и написание изложения с грамматическим заданием (по упр.27)	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей	Коррекция долговременной памяти
7		Слитное и раздельное написание не с разными частями речи. Анализ изложения, работа над ошибками.	1	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний.	Коррекция внимания. Коррекция памяти.
8		Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи	1	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника.	Коррекция аналитического мышления,

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
				Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний.	коррекция пробелов в знаниях
9		Урок развития речи. Подготовка и написание сочинения о летнем отдыхе (по упр. 36)	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
10		Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение в 5-7 классах»	1	Написание контрольного диктанта с соблюдением орфографических и пунктуационных норм письменной речи.	Коррекция – развитие и слухового и зрительного внимания
<b>Синтаксис, пунктуация, культура речи</b>					
11		Основные единицы синтаксиса. Текст Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	1	Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Пишут сжатое изложение от 3-го лица. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
12		Предложение как единица синтаксиса.	1	Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения.	Познавательная активность
13		Урок развития речи. Подготовка и написание сжатого изложения (по упр. 52)	1	Пишут сжатое изложение от 3-го лица.	Коррекция связной речи
<b>Словосочетание</b>					
14		Словосочетание как единица синтаксиса. Анализ изложения, работа над ошибками.	1	Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции, коррекция пробелов

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
					знаниях
15		Виды словосочетаний	1	Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.	Коррекция грамматического строя языка.
16		Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1	Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.	Коррекция мыслительных операций (последовательность, логичность)
17		Урок развития речи. Синтаксический разбор словосочетаний. Подготовка и написание сочинения «Дом, который украшает» (по упр.72)	1	Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение	Коррекция аналитического мышления, коррекция связной речи
<b>Простое предложение</b>					
18		Анализ сочинений, работа над ошибками. Простое предложение. Тест. Грамматическая (предикативная) основа предложения	1	Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения.	Коррекция мыслительных операций. Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
19		Порядок слов в предложении. Интонация	1	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов.	Коррекция долговременной памяти, развитие слухового и зрительного внимания
20		Урок развития речи. Описание памятника	1	Работают со специально подобранным иллюстративным	Коррекция творческого

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
		культуры. Подготовка и написание сочинения-описания «Памятники архитектуры Озёрска»		материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение — публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника	воображения, мыслительных процессов
<b>Главные члены предложения</b>					
21		Подлежащее. Сказуемое Анализ сочинений, работа над ошибками.	1	Активизируют знания о подлежащем и сказуемом и их роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и сказуемые, определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие и сказуемые, имеющие разный способ выражения.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
22		Простое глагольное сказуемое	1	Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
23		Урок развития речи. Подготовка к написанию сочинения по	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного	Коррекция внимания Коррекция

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
		впечатлениям на тему «Чудный собор» (по упр.102)		текста в соответствии с коммуникативной задачей	лингвистического мышления
24		Урок развития речи. Написание сочинения по впечатлениям на тему «Чудный собор» (по упр. 102)	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
25		Составное глагольное сказуемое Анализ сочинений, работа над ошибками.		Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
26		Составное именное сказуемое	1	Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, .	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
27		Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых	Коррекция – развитие слухового и зрительного внимания, коррекция пробелов в знаниях
<b>Второстепенные члены предложения</b>					
28		Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение	1	Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
				информацию о членах предложения. Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.	знаний и их применения на практике
29		Определение	1	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.	Коррекция памяти. Коррекция лингвистического мышления
30		Приложение. Знаки препинания при нём	1	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.	Словесно-логическое мышление. Коррекция творческого воображения
31		Обстоятельство	1	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.	Коррекция памяти. Коррекция установления смысловых связей
32		Синтаксический разбор двусоставного предложения	1	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка.	Коррекция долговременной памяти. Следование речевой инструкции
33		Характеристика человека	1	Характеризуют трудовую деятельность человека, включив в свои предложения разные виды второстепенных членов предложения.	Коррекция внимания. Коррекция памяти.
34		Урок развития речи. Подготовка и написание сочинения по картине Ю.Ракши «Проводы ополчения»	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
35		Повторение и обобщение по теме «Второстепенные члены предложения». Анализ сочинений, работа над ошибками.	1	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.	Словесно-логическое мышление
36		Контрольный диктант № 2 по теме «Простое предложение».	1	Написание контрольного диктанта с соблюдением орфографических и пунктуационных норм письменной речи.	Коррекция – развитие и зрительного внимания
<b>Односоставные предложения</b>					
37		Главный член односоставного предложения. Работа над ошибками диктанта.	1	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.	Коррекция внимания, коррекция пробелов в знаниях
38		Назывные предложения. Свободный диктант «Земные богатства Урала»	1	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант.	Коррекция лингвистического мышления
39		Определенно-личные предложения	1	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
40		Неопределенно-личные предложения	1	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена	Коррекция мыслительных операций

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
				неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.	
41		Инструкция	1	Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения.	Коррекция установления смысловых связей
42		Безличные предложения	1	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в одно-составные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
43		Урок развития речи. Рассуждение. Устное рассуждение о значении языковой культуры	1	Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему.	Коррекция творческого воображения
44		Написание изложения по тексту К.Паустовского «Мещёрский край» (по упр.208)	1	Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы. Пишут изложение.	Словесно-логическое мышление.
45		Неполные предложения. Анализ изложений, работа над ошибками.	1	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.	Коррекция долговременной памяти.
46		Синтаксический разбор односоставного предложения. Тест.	1	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.	Словесно-логическое мышление

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
47		Повторение и обобщение по теме «Односоставные предложения», подготовка к контрольному диктанту.	1	Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
48		Контрольный диктант № 3 по теме «Односоставные предложения».	1	Написание контрольного диктанта с соблюдением орфографических и пунктуационных норм письменной речи.	Коррекция – развитие слухового и зрительного внимания
		<b>Простое предложение</b>			
		<b>1осложненное предложение</b>			
49		Понятие об осложненном предложении. Работа над ошибками диктанта.	1	Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов, коррекция пробелов в знаниях
<b>Однородные члены предложения</b>					
50		Понятие об однородных членах предложения	1	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены.	Коррекция аналитического мышления,
51		Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	1	Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
				текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения.	
52		Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Тест.	1	Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения.	Коррекция грамматического строя языка
53		Урок развития речи. Подготовка и написание изложения с элементами сравнительной характеристики (по упр.239,242)	1	Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы. Пишут изложение.	Словесно-логическое мышление Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
54		Однородные и неоднородные определения Анализ изложений, работа над ошибками.	1	Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах	Коррекция мыслительных процессов
55		Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запяты. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом <b>и</b> . Составляют схемы сложносочинённых предложений	Коррекция грамматического строя языка
56		Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Продолжение темы.	1	Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
				текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запяты. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом <b>и</b> . Составляют схемы сложносочинённых предложений.	
57		Урок развития речи. Подготовка и написание сочинения-описания с использованием сравнительной характеристики (по упр.263,264)	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей	Коррекция грамматического строя языка. Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
58		Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них Анализ сочинений, работа над ошибками.	1	Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
59		Синтаксический разбор предложения с однородными членами	1	Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.	Коррекция грамматического строя языка
60		Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	1	Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами предложения.	Словесно-логическое мышление
61		Урок развития речи. Подготовка и написание	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом	Коррекция творческого

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
		сочинения-отзыва о картине В.Е.Попкова «Осенние дожди»		требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей	воображения, мыслительных процессов Коррекция устной речи через систему вопросов
62		Контрольный диктант № 4 по теме «Однородные члены предложения»	1	Написание контрольного диктанта с соблюдением орфографических и пунктуационных норм письменной речи.	Коррекция грамматического строя языка. Коррекция внимания
<b>Обособленные члены предложения</b>					
63		Понятие об обособлении. Анализ сочинений, работа над ошибками сочинения и диктанта	1	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов, коррекция пробелов в знаниях
64		Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	1	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
65		Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления.	Словесно-логическое мышление
66		Обособленные определения.	1	Опознают и правильно интонируют предложения с	Следование речевой

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
		Выделительные знаки препинания при них. Тест. Продолжение темы.		обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления.	инструкции, познавательная активность
67		Урок развития речи. Рассуждение на дискуссионную тему Подготовка и написание сочинения-рассуждения «Встреча с землёй» (по упр.301,302)	1	Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение - рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами.	Коррекция установления смысловых связей Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
68		Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Анализ сочинений, работа над ошибками.	1	Распознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
69		Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Продолжение темы.	1	Распознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают предложения и указывают распространённые приложения.	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий
70		Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	1	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеси, формулируют главную мысль.	Коррекция внимания

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
				Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными.	
71		Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Продолжение темы.	1	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Записывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.	Словесно-логическое мышление
72		Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	1	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями.	Коррекция внимания, грамматического строя языка
73		Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Продолжение темы.	1	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
				и приложениями.	
74		Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1	Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты.	Коррекция грамматического строя языка
75		Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1	Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
76		Повторение и обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	1	Записывают текст, расставляя недостающие запяты и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления.	Коррекция грамматического строя языка
77		Контрольная работа № 5 по теме «Обособленные члены предложения»	1	Выполнение контрольной работы с соблюдением орфографических и пунктуационных норм и правил письменной речи.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b>					
78		Обращение Распространенные обращения. Назначение обращения. Работа над ошибками диктанта.		Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.	Словесно-логическое мышление
79		Выделительные знаки препинания при обращении.	1	Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
80		Употребление обращений. Тест.	1	Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.	Словесно-логическое мышление
81		Составление делового письма	1	Составляют деловое письмо. Описывают различные ситуации делового общения с употреблением обращений.	Коррекция внимания. Следование речевой инструкции
<b>Вводные и вставные конструкции</b>					
82		Вводные конструкции.	1	Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова.	Коррекция устной речи через систему вопросов
83		Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	1	Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
84		Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
				предложениями.	
85		Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Тест. Продолжение темы.	1	Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
86		Вставные слова, словосочетания и предложения	1	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи.	Словесно-логическое мышление
87		Урок развития речи. Публичное выступление с использованием вставных конструкций (по упр.386)	1	Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста в соответствии с коммуникативной задачей	Коррекция грамматического строя языка
88		Междометия в предложении	1	Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии <i>о</i> , употреблённом вместе с обращением.	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий
89		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	1	Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов Коррекция грамматического строя языка

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
				конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.	
90		Контрольный диктант № 6 по теме «Вводные и вставные конструкции»	1	Написание контрольного диктанта с соблюдением орфографических и пунктуационных норм письменной речи.	Коррекция аналитического мышления, памяти
<b>Чужая речь</b>					
91		Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Работа над ошибками диктанта.	1	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции, коррекция пробелов в знаниях
92		Прямая речь.	1	Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составля предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.	Коррекция внимания
93		Диалог.	1	Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Выбатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.	Словесно-логическое мышление
94		Урок развития речи. Рассказ. Подготовка и написание сжатого изложения о красоте русского языка	1	Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
		(по упр.419)		материалы. Пишут изложение.	знаниях
95		Цитата. Анализ изложений, работа над ошибками	1	Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению.	Коррекция памяти.
96		Синтаксический разбор предложений с чужой речью	1	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу	Коррекция мыслительных процессов
<b>Повторение и систематизация изученного в VIII классе</b>					
97		Синтаксис и морфология. Орфография.	1	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
98		Синтаксис и пунктуация. Подготовка к итоговому контрольному диктанту.	1	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания.	Коррекция волевых усилий при выполнении заданий
99		Итоговый контрольный диктант № 7 (промежуточная аттестация)	1	Написание контрольного диктанта с соблюдением орфографических и пунктуационных норм письменной речи.	Коррекция аналитического мышления, внимания
100		Анализ диктанта, РНОш. Синтаксис и культура	1	Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют	Коррекция грамматического

№ ур ока	Дата	Тема урока	Кол. часо в	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
		речи.		нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений.	стройка языка
10 1		Урок развития речи. Подготовка и написание подробного изложения с элементами сочинения об архитектурном ансамбле в Большом Куяше (по упр.442,443)	1	Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы. Пишут изложение.	Коррекция памяти. Словесно-логическое мышление
10 2		Анализ изложений. Работа над ошибками, изложения Синтаксис и орфография. Заключительный урок.	1	Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.	Коррекция внимания, коррекция пробелов в знаниях

### 9 класс

№ урока	Дата	Тема урока	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
<b>Общие сведения о языке.</b>				
1		Международное значение русского языка. Рр Изложение.	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.	Расширение кругозора. Коррекция мыслительных процессов
<b>Повторение изученного в V-VIII классах.</b>				
2		Повторение изученного в 5 – 8 классах. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог	Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания, Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания,	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике

			Развивают речь и закрепляют текстовые умения	
3		Рр Стили языка. № 3.	Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам. Читают выразительно и записывают тексты. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Выполняют различные виды разбора.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
4		Простое предложение и его грамматическая основа. № 4.	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания, применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания	Словесно-логическое мышление, развитие слухового и зрительного внимания
5		Предложение с обособленными членами. № 5.	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания, применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
6		Рр Сочинение (упр. 37).		Коррекция долговременной памяти
7		Работа над ошибками.		Коррекция внимания. Коррекция памяти.
8		Предложения с обособленными членами.		Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
9		Обращения.		Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
10		Вводные слова и вставные конструкции.		Коррекция – развитие слухового и зрительного внимания
11		Входной мониторинг. Контрольный диктант.	Коррекция аналитического	

				мышления, коррекция пробелов в знаниях
12		Способы сжатого изложения содержания текста.		
13		Способы сжатого изложения содержания текста.		
<b>Сложное предложение. Культура речи.</b>				
14		Понятие о сложном предложении. № 7.	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Находят в текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчеркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов.	Коррекция связной речи
15		Союзные и бессоюзные сложные предложения. № 8.	Иметь представление о сложносочинённых предложениях. Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.	Коррекция памяти. Следование речевой инструкции, коррекция пробелов в знаниях
16		Союзные и бессоюзные сложные предложения		
17		Работа с репродукцией картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве» (1988): подготовка к сочинению и написание сочинения.		Коррекция грамматического строя языка.
18		Работа над ошибками.		Коррекция мыслительных операций (последовательность, логичность)
19		Разделительные и	Расширяют знания о	Коррекция

		выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. № 9.	пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений	аналитического мышления, коррекция связной речи
20		Интонация сложного предложения. № 10.	Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.	
<b>Сложносочинённые предложения.</b>				
21		Понятие о сложносочинённом предложении. № 11. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. № 12.	Грамматические признаки ССП, его строение; основные группы ССП по значению и союзам. Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
22		Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. № 13.	Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей	Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях
23	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. № 14.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике		
24	Сложносочинённые предложения с противительными союзами. № 15.	Коррекция внимания Коррекция лингвистического мышления		
25		Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. № 16.		Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях

26		Рр Работа с репродукцией картины В. Г. Цыплакова «Мороз и солнце»: подготовка к сочинению и написание сочинения.	Запись своих размышлений Свободно и правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста Написание сочинения	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
27		Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. № 17.	Учатся производить синтаксический и пунктуационный разборы ССП, воспроизводить текст, воспринимаемый на слух под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
28		Контрольный диктант, тест.	Пишут контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение»	Коррекция – развитие слухового и зрительного внимания, коррекция пробелов в знаниях
29		Работа над ошибками.	Делают работу над ошибками контрольного диктанта по теме «Сложносочинённое предложение».	Коррекция пробелов в знаниях
<b>Сложноподчинённые предложения.</b>				
30		Понятие о сложноподчинённом предложении. № 18.	Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запяты, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Редактируют в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
31		Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. № 19.		Коррекция памяти. Коррекция лингвистического мышления
32		Рр Работа с репродукцией картины И. Тихого «Аисты»: подготовка к сочинению		Словесно-логическое мышление. Коррекция творческого воображения

		и написание сочинения.		
33		Рр Изложение (упр. 95)	Пишут сжатое изложение.	Коррекция памяти. Коррекция установления смысловых связей
34		Работа над ошибками.		Коррекция долговременной памяти. Следование речевой инструкции
35		Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. №20.	Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.	Коррекция внимания. Коррекция памяти.
36		Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. № 21.	Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
37		Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.	
38		Рр Подробное изложение (упр. 106)		Коррекция лингвистического мышления. Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
39		Работа над ошибками.		Коррекция пробелов в знаниях
40		Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по схемам.	Коррекция мыслительных операций
41		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. № 23.	Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать	Коррекция установления смысловых связей

			придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.	
42		Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. № 24. Рр Сжатое изложение (упр. 123).	Определяют понятие придаточного обстоятельного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.	Коррекция аналитического мышления. Коррекция творческого воображения
43		Работа над ошибками. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места. № 25		Коррекция пробелов в знаниях
44		Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия. № 26.	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют	Словесно-логическое мышление.
45		Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия. № 26.	схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту	Коррекция долговременной памяти.
46		Комплексный анализ текста	придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.	
47		Комплексный анализ текста		
48		Сложноподчинённые	Выявляют общую	Словесно-логическое

		предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнения. № 27	обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют	мышление
49		Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнения. № 27	схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
50		Рр Работа с репродукцией В. П. Фельдмана «Родина»: подготовка к сочинению и написание сочинения.		
51		Рр Работа с репродукцией В. П. Фельдмана «Родина»: подготовка к сочинению и написание сочинения.	Пишут сочинение- рассуждение	
52		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. № 28.	Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и	Коррекция – развитие слухового и зрительного внимания
53		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. № 28.	списывают тексты, расставляя знаки препинания, высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.	Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
54		Происхождение псевдонимов (на основе рассказа Тэффи «Псевдоним») (упр.175)		
55		Происхождение псевдонимов (на основе рассказа Тэффи «Псевдоним») (упр.175)		
56		Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. № 29, № 30.	Выполняют синтаксический пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений Выполняют комплексный анализ текста.	Словесно-логическое мышление
57		Комплексный анализ текста		Следование речевой инструкции,

				познавательная активность
58		Комплексный анализ текста		Коррекция установления смысловых связей Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
59		Изложение (подробное) о научной деятельности и о «Толковом словаре русского языка» С. И. Ожегова		Коррекция аналитического мышления
60		Изложение (подробное) о научной деятельности и о «Толковом словаре русского языка» С. И. Ожегова		Коррекция пробелов в знаниях
61		Повторение по теме «СПП».	Отвечают на контрольные вопросы. Вставляют	
62		Повторение по теме «СПП».	необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Объяснительный диктант	
63		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «СПП»	Комплексный анализ текста (композиционно- содержательный, типологический, стилистический, языковой анализ правописания отдельных слов и пунктуации в СПП	
64		Работа над ошибками в диктанте		
<b>Бессоюзные сложные предложения.</b>				
65		Понятие о бессоюзном сложном предложении. № 31. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. № 32.	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном). Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая	Коррекция грамматического строя языка

			интонацией смысловые отношения.	
66		Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. № 33.	Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения.	Словесно-логическое мышление Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
67		Подробное изложение с дополнительным заданием (упр.192)	Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант.	
68		Подробное изложение с дополнительным заданием (упр.192)		
69		Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. № 34.	Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия.	Коррекция мыслительных процессов
70		Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. № 35.	Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.	Коррекция грамматического строя языка
71		Рр Работа с репродукцией картины Н. М. Ромадина «Село Хмелёвка»: подготовка к сочинению и написание сочинения.	Составление плана, отбор рабочего материала к изложению с элементами сочинения на морально-нравственную тему	Коррекция грамматического строя языка. Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
72		Рр Работа с репродукцией картины Н. М. Ромадина «Село Хмелёвка»: подготовка к сочинению и написание сочинения.	Написание изложения с элементами сочинения на морально-нравственную тему	
73		Работа над ошибками. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения, Повторение.		Коррекция памяти. Следование речевой инструкции
74		Синтаксический и пунктуационный разбор		

		бессоюзного сложного предложения, Повторение		
75		Комплексный анализ текста		
76		Комплексный анализ текста		
77		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «БСП».		
78		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками		
		<b>Сложные предложения с различными видами связи.</b>		
79		Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. № 37.		Словесно-логическое мышление
80		Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений.	
81		Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи		
82		Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. № 39.	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты расставляя нужные знаки препинания, составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу.	Коррекция грамматического строя языка
83		Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. № 39.		
84		Рр Подробное изложение (упр. 219).		Словесно-логическое мышление Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
85		Рр Подробное изложение (упр. 219): подготовка и написание.		

86		Публичная речь. № 40. Рр Сочинение (упр. 222). Подготовка к сочинению.		Коррекция мыслительных процессов
87		Повторение изученного по теме «СП с различными видами связи»	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. Отвечают на контрольные вопросы и задания.	
88		Повторение изученного по теме «СП с различными видами связи»	постановку разных знаков препинания. Отвечают на контрольные вопросы и задания.	
89		Контрольный диктант, выполнение тестовых заданий.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП. План устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора	Коррекция – развитие слухового и зрительного внимания
90		Работа над ошибками.		Коррекция логических схем мышления для переноса имеющихся знаний и их применения на практике
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.</b>				
91		Разделы науки о языке. Фонетика и графика. № 41.	Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике.	Следование речевой инструкции, познавательная активность
92		Лексикология и фразеология № 42.	Обобщают изученные сведения по лексике. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами	
93		Морфемика. № 43. Словообразование. № 44.	Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы - гласные буквы в корнях с чередованием о - а, е - и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.	Коррекция установления смысловых связей Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
94		Морфология № 45.		Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях

95		Синтаксис №46.	Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами.	
96		Сочинение – рассуждение.		
97		Сочинение – рассуждение.		
98		Орфография.	Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Работа с материалами из сборника тестов ГВЭ	
99	Орфография.			
100	Пунктуация №47			
101		Итоговый мониторинг.		Коррекция установления смысловых связей Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
102		Анализ итогового мониторинга		Коррекция аналитического мышления, коррекция пробелов в знаниях

### 3.1. Реализация практической части федерального образовательного стандарта

В 5 классе						
Форма	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Год	Промеж. аттестация
Сочинение	2	2	4	6	14	
Изложение	2	2	4	2	10	
Тест	1		2	1	4	
Диктант	3	2	2	3	10	1
Итого	8	6	12	12	38	

В 6 классе						
Форма	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Год	Промеж. аттестация
Сочинение	3	4	7	4	18	
Изложение	1	2	-	1	4	
Тест	1	1	1	1	4	
Диктант	3	3	3	1	10	1

Итого	8	10	11	7	36	
-------	---	----	----	---	----	--

В 7 классе						
Форма	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Год	Промеж. аттестация
Сочинение	3	3	3	2	11	
Изложение	1	2	2	0	5	
Тест	1	1	2	1	5	
Диктант	2	2	1	2	7	1
Итого	7	8	8	5	28	

В 8 классе						
Форма	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Год	Промеж. аттестация
Сочинение	5	1	3	0	9	
Изложение	2	1	1	2	6	
Тест	1	1	2	2	6	
Диктант	1	2	2	2	7	1
Итого	9	5	8	6	28	

В 9 классе						
Форма	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Год	Промеж. аттестация
Сочинение	2	2	5	3	12	
Изложение	2	2	4	3	11	
Тест	2	2	3	2	9	
Диктант	1	2	2	2	7	1
Итого	7	8	14	10	39	

## **Рабочая программа по литературе**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературе для 5-9 классов МБОУ ООШ № 34 составлена на основе Программы общеобразовательных учреждений ФГОС Литература 5-9 классы под редакцией В.Я. Коровиной (Программы общеобразовательных учреждений. Литература. 5-9 класс (базовый уровень). 11-е изд., доработанное и дополненное – М.: Просвещение, 2018)

### **Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы в 5 классе**

Литература 5 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений в 2-частях. Москва: Просвещение, 2016 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В.

Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы по литературе: 5 класс/ В. Я. Коровина и др. Москва: Просвещение, 2018 г.

Литература России. Южный Урал. Хрестоматия 5-9 кл. / сост. Капитонова Н.А., Крохалева Т.К., Соловьева Т.В. – Челябинск: ООО Изд. центр «Взгляд», 2018.

### **Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы в 6 классе**

Литература 6 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений в 2-частях. Москва: Просвещение, 2016 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В.

Литература России. Южный Урал. Хрестоматия 5-9 кл. / сост. Капитонова Н.А., Крохалева Т.К., Соловьева Т.В. – Челябинск: ООО Изд. центр «Взгляд», 2002.

### **Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы в 7 классе**

Литература 7 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений в 2-частях. Москва: Просвещение, 2016 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В.

Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы по литературе: 7 класс/ В. Я. Коровина и др. Москва: Просвещение, 2018 г.

Литература России. Южный Урал. Хрестоматия 5-9 кл. / сост. Соловьева Т.В./ – Челябинск: Взгляд, 2017.

### **Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы в 8 классе**

1. Литература 8 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений в 2-частях. Москва: Просвещение, 2018 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В.

2. Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы по литературе: 8 класс/ В. Я. Коровина и др. Москва: Просвещение, 2018 г.

3. Литература России. Южный Урал. Хрестоматия 5-9 кл. / сост. Соловьева Т.В./ – Челябинск: Взгляд, 2017.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета в 5 классе**

**Предметными результатами** изучения курса «Родная литература» является сформированность следующих умений:

- осознанно *воспринимать* и *понимать* фольклорный текст; *различать* фольклорные и литературные произведения, *обращаться* к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, *сопоставлять* фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- *выделять* нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о родном национальном характере;
- *видеть* черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера других народов в героях нарусского эпоса;
- *выбирать* фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- *использовать* малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- выразительно *читать* сказки и былины, соблюдая соответствующую интонацию «устного высказывания»;

- *пересказывать* сказки, используя в своей речи художественные приёмы, характерные для народных сказок;
- *выявлять* в сказках характерные художественные приемы и на этой основе *определять* жанровую разновидность сказки, *отличать* литературную сказку от фольклорной;
- осознанно *воспринимать* художественное произведение в единстве формы и содержания;
- адекватно *понимать* художественный текст и давать его смысловой анализ, *интерпретировать* прочитанное, *отбирать* произведения для чтения;
- *воспринимать* художественный текст как произведение искусства;
- *определять* для себя цели чтения художественной литературы, *выбирать* произведения для самостоятельного чтения;
- *выявлять и интерпретировать* авторскую позицию, определять своё отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- *определять* актуальность произведений для читателей разных поколений и *вступать в диалог* с другими читателями;
- *создавать* собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- *сопоставлять* произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литература» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### **Познавательные УУД:**

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

#### **Коммуникативные УУД:**

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

**Личностными результатами** изучения предмета «Литература» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении.
- *осознание и освоение* литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- *ориентация* в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- эмоционально положительное *принятие* своей этнической идентичности; *уважение и принятие* других народов России и мира, межкультурная *толерантность*;
- *потребность* в самовыражении через слово;
- *устойчивый познавательный интерес*, *потребность* в чтении.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета в 6 классе**

#### ***Предметные результаты:***

- понимание ключевых проблем, изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценки;
- умение интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог; написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

• понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

### ***Метапредметные результаты:***

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей планирования и регуляции своей деятельности;

владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

### ***Личностные результаты:***

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература», 7 класс**

**Предметные результаты** по литературе выражаются в следующем:

#### **Устное народное творчество**

##### **По окончании изучения курса учащийся научится:**

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приемам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять былинку и ее интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народа, формирования представлений о родном национальном характере;
- видеть черты русского национального характера в героях родных былин, героических сказаний и на русский песне, видеть черты национального характера своего народа в героях былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного русского творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок «устного рассказывания»;
- пересказывать былины, четко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приемы;
- выявлять в былинах характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность былинки, отличать её сказки;

##### **Учащийся получит возможность научиться:**

- сравнивая былины, героические сказания, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанной, былине, обосновывая свой выбор;
- сочинять былинку и/или придумывать сюжетные линии;

- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

### **Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература**

#### **Учащийся научится:**

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле «читательских ассоциаций», отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, «послание» автора читателю, современнику и потомку;
- определять актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя свое к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя свое отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами ее обработки и презентации.

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их.

#### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика).

#### **Метапредметные результаты** изучения литературы в основной школе:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

смысловое чтение;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

### **Личностные результаты:**

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета в 8 классе**

**Предметными результатами** изучения курса «Родная литература» является сформированность следующих умений:

осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;

восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;

овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литература» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД**

Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;  
выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;  
выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;  
объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;  
выделять явление из общего ряда других явлений;  
определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;  
строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;  
строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;  
излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;  
самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;  
вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;  
объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);  
выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;  
делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

обозначать символом и знаком предмет и/или явление;  
определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;  
создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;  
строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;  
создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;  
преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;  
переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;  
строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;  
строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;  
анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);  
ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;  
устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;  
резюмировать главную идею текста;  
критически оценивать содержание и форму текста.

Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:  
определять свое отношение к прирусской среде;  
анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;  
проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;  
прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;  
распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;  
выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;  
осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;  
формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;  
соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

определять возможные роли в совместной деятельности;  
играть определенную роль в совместной деятельности;  
принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;  
определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;  
строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;  
корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);  
критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;  
предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;  
выделять общую точку зрения в дискуссии;  
договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;  
организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);  
устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;  
отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);  
представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;  
соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;  
высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;  
принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;  
использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;  
использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;  
делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**Планируемые личностные результаты освоения учебного предмета «Родная литература»:**

Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета в 9 классе**

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок,

обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень):**

- При планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения.
- Адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи.
- Адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится (базовый уровень):**

**Познавательные УУД**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные

логические связи с помощью знаков в схеме;

- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

**Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень):**

- Ставить проблему, аргументировать её актуальность.
- Самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится (базовый уровень):**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов,

создание презентаций и др.;

- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень):**

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции мнения других людей в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

**Предметными результатами освоения программы по литературе являются:**

**1. в познавательной сфере:**

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклоров других народов, древнерусской литературы, литературы 18 века, русских писателей 19-20 вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведениях элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

**2. в ценностно-ориентационной сфере:**

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней.

**3. в коммуникативной сфере:**

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа, уметь вести диалог;

- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы.
4. **в эстетической сфере:**
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
  - понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

### **1.1. Требования к уровню подготовки учащихся в 5 классе**

#### ***Учащиеся должны знать:***

авторов и содержание изученных произведений;

основные теоретико-литературные понятия: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; сказка, виды сказок; постоянные эпитеты, гиперболы, сравнение; летопись (начальные представления); роды литературы (эпос, лирика, драма); жанры литературы (начальные представления); басня, аллегория, понятие об эзоповом языке; баллада (начальные представления); литературная сказка; стихотворная и прозаическая речь; ритм, рифма, способы рифмовки; «бродячие сюжеты» сказок; метафора, звукопись и аллитерация; фантастика в литературном произведении, юмор; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, композиция литературного произведения: драма как род литературы (начальные представления); пьеса-сказка; автобиографичность литературного произведения (начальные представления);

содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;

наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);

основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;

основные теоретико-литературные понятия.

#### ***Учащиеся должны уметь:***

воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;

отличать стихотворение от прозы, используя сведения о стихосложении (ритм, рифма, строфа);

видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление, например, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению;

выявлять основную нравственную проблематику произведения;

определять главные эпизоды в эпическом произведении, устанавливать причинно-следственные связи между ними;

проследить изменение настроения (интонации) в стихотворении;

воспринимать многозначность слов в художественном тексте, определять их роль в произведении, выявлять в изобразительно-выразительных средствах языка проявление авторского отношения к изображаемому;

различать особенности построения и языка произведений простейших жанров (народная и литературная сказка, загадка, басня, рассказ);

пользоваться алфавитным каталогом школьной библиотеки;

ориентироваться в незнакомой книге (автор, аннотация, оглавление, предисловие, послесловие);

выразительно читать текст-описание, текст-повествование, монолог и диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения (сказка, загадка, басня, рассказ);

подготовить (устно и письменно) краткий, сжатый, выборочный и подробный пересказы; словесно воспроизводить картины, созданные писателем (пейзаж, портрет);

аргументировать свое отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки;

написать творческое сочинение типа описания и повествования на материале жизненных и литературных впечатлений;

сочинять небольшие произведения фольклорного жанра – сказки, загадки, басни;

создавать сочинения-миниатюры по картине.

работать с книгой;

определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;

выявлять авторскую позицию;

выражать свое отношение к прочитанному;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

владеть различными видами пересказа;

строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

### **Требования к уровню подготовки учащихся в 6 классе**

#### ***Учащиеся должны знать:***

авторов и содержание изученных произведений;

основные теоретико-литературные понятия: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; сказка, виды сказок; постоянные эпитеты, гипербола, сравнение; летопись (начальные представления); роды литературы (эпос, лирика, драма); жанры литературы (начальные представления); басня, аллегория, понятие об эзоповом языке; баллада (начальные представления); литературная сказка; стихотворная и прозаическая речь; ритм, рифма, способы рифмовки; «бродячие сюжеты» сказок; метафора, звукопись и аллитерация; фантастика в литературном произведении, юмор; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, композиция литературного произведения: драма как род литературы (начальные представления); пьеса-сказка; автобиографичность литературного произведения (начальные представления);

содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;

наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);

основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;

основные теоретико-литературные понятия.

#### ***Учащиеся должны уметь:***

воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;

отличать стихотворение от прозы, используя сведения о стихосложении (ритм, рифма, строфа);

видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление, например, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению;

выявлять основную нравственную проблематику произведения;

определять главные эпизоды в эпическом произведении, устанавливать причинно-следственные связи между ними;

проследить изменение настроения (интонации) в стихотворении;

воспринимать многозначность слов в художественном тексте, определять их роль в произведении, выявлять в изобразительно-выразительных средствах языка проявление авторского отношения к изображаемому;

различать особенности построения и языка произведений простейших жанров (народная и литературная сказка, загадка, басня, рассказ);

пользоваться алфавитным каталогом школьной библиотеки;

ориентироваться в незнакомой книге (автор, аннотация, оглавление, предисловие, послесловие);

выразительно читать текст-описание, текст-повествование, монолог и диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения (сказка, загадка, басня, рассказ);

подготовить (устно и письменно) краткий, сжатый, выборочный и подробный пересказы; словесно воспроизводить картины, созданные писателем (пейзаж, портрет);

аргументировать свое отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки;

написать творческое сочинение типа описания и повествования на материале жизненных и литературных впечатлений;

сочинять небольшие произведения фольклорного жанра – сказки, загадки, басни;  
создавать сочинения-миниатюры по картине.  
работать с книгой;  
определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;  
выявлять авторскую позицию;  
выражать свое отношение к прочитанному;  
выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;  
владеть различными видами пересказа;  
строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;  
участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

### **Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса:**

#### ***Учащиеся должны знать:***

авторов и содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;  
наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);  
основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;  
основные теоретико-литературные понятия: жанры фольклора, предания, былины, пословицы, поговорки (развитие представлений), летопись (развитие представлений); роды литературы, эпос (развитие понятия), повесть (развитие представлений); литературный герой (развитие понятия); понятие о теме и идее произведения (начальные представления); герой-повествователь (развитие понятия); портрет как средство характеристики; автобиографическое художественное произведение (развитие понятия); ода (начальные представления); баллада (развитие представлений); стихотворения в прозе; лирический герой (начальные представления); поэма (развитие понятия); трехсложные размеры стиха (развитие понятия); тоническое стихосложение (начальные представления); гиперболы (развитие понятия); гротеск (начальные представления); сатира и юмор как формы комического (развитие представлений); публицистика (развитие представлений); мемуары как публицистический жанр (начальные представления); литературные традиции.

#### ***Учащиеся должны уметь:***

работать с книгой  
определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;  
выявлять авторскую позицию;  
выражать свое отношение к прочитанному;  
выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;  
владеть различными видами пересказа;  
строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;  
участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.  
различать особенности сюжета, характеров, композиции, конфликта, приемов выражения авторской позиции в эпических, драматических и лирических произведениях;  
объяснять чувства, возникающие при чтении лирических произведений, находить аналог в собственном жизненном опыте;  
видеть обстановку действия в той или иной сцене пьесы, рисовать словами представляющийся портрет персонажа в определенной ситуации, - определять смену интонаций в речи героев пьесы;  
передавать динамику чувств в выразительном чтении лирического стихотворения, монологов героя пьесы, пейзажа и описания в эпическом произведении;  
видеть в художественном тексте противоречивые авторские оценки героев и событий;  
формулировать вопросы к произведению;

аргументировать оценку героев и событий всем строем художественного произведения - от отдельного тропа до композиции - и целостно воспринимать позицию писателя в пределах произведения;

выделять основной конфликт художественного произведения и последовательно проследить его развитие в пределах лирического стихотворения, рассказа, повести, пьесы;

сочинять небольшие произведения фольклорного жанра – сказки, загадки, басни;

создавать сочинения-миниатюры по картине.

работать с книгой;

определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров.

### **Требования к уровню подготовки учащихся в 8 классе**

#### **Учащиеся должны знать:**

— авторов и содержание изученных художественных произведений;

— основные теоретические понятия: народная песня, частушка, предание (развитие представлений); житие как жанр литературы (начальное представление); мораль, аллегория, дума (начальное представление); понятие о классицизме, историзм художественной литературы (начальное представление); поэма, роман, романтический герой, романтическая поэма, комедия, сатира, юмор (развитие представлений); прототип в художественном произведении, гипербола, гротеск, литературная пародия, эзопов язык, художественная деталь, антитеза, композиция, сюжет и фабула, психологизм художественной литературы (развитие представлений); конфликт как основа сюжета драматического произведения, сонет как форма лирической поэзии, авторское отступление как элемент композиции (начальное представление); герой-повествователь (развитие представлений).

#### **Учащиеся должны уметь:**

— видеть развитие мотива, темы в творчестве писателя, опираясь на опыт предшествующих классов;

— обнаруживать связь между героем литературного произведения и эпохой;

— видеть своеобразие решений общей проблемы писателями разных эпох;

— комментировать эпизоды биографии писателя и устанавливать связь между его биографией и творчеством;

— различать художественные произведения в их родовой и жанровой специфике;

— определять ритм и стихотворный размер в лирическом произведении;

— сопоставлять героев и сюжет разных произведений, находя сходство и отличие в авторской позиции;

— выделять общие свойства произведений, объединенных жанром, и различать индивидуальные особенности писателя в пределах общего жанра;

осмысливать роль художественной детали, её связь с другими деталями и текстом в целом;

— видеть конкретно-историческое и символическое значение литературных образов;

— находить эмоциональный лейтмотив и основную проблему произведения, мотивировать выбор жанра;

— сопоставлять жизненный материал и художественный сюжет произведения;

— выявлять конфликт и этапы его развития в драматическом произведении; сравнивать авторские позиции в пьесе с трактовкой роли актерами, режиссерской интерпретацией;

— редактировать свои сочинения и сочинения сверстников.

### **Требования к уровню подготовки учащихся в 9 классе**

#### **Учащиеся должны знать:**

1. Тексты художественного произведения.
2. Основные темы и особенности композиции изученных произведений.
3. Событийную сторону (сюжет) и героев изученных произведений.
4. Основные признаки понятий: художественный образ, тема, идея, сюжет, композиция произведения, рифма, строфа.

5. Характерные особенности драматических и лиро-эпических произведений.

Учащиеся должны уметь:

1. Выделять элементы композиции изучаемых произведений и понимать их роль в произведении.

2. Характеризовать героев произведения, выявляя в них общее и индивидуальное, сопоставлять героев с целью выявления авторского отношения к ним.

3. Различать эпические, лирические и драматические произведения.

4. Выразительно читать текст с учетом особенностей художественного произведения (лирического, эпического, драматического).

5. Создавать устное или письменное сочинение-рассуждение о героях изучаемого произведения (индивидуальная, сравнительная, групповая характеристика) с учетом авторского права.

6. Составлять сложный план характеристики героев художественного произведения.

7. Давать устный или письменный отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, кинофильме, спектакле, телепередаче.

8. Давать анализ отдельного эпизода:

- - видеть развитие мотива, темы в творчестве писателя, опираясь на опыт предшествующих классов;

- - обнаруживать связь между героем литературного произведения и эпохой;

- - видеть своеобразие решения общей проблемы писателями разных эпох;

- - комментировать моменты биографии писателя и устанавливать связь между его биографией и творчеством;

- - различать художественные произведения в их родовой и жанровой специфике;

- - определять ритм и стихотворный размер в лирическом произведении;

- - сопоставлять героев и сюжеты разных произведений, находя сходство и отличие в авторской позиции;

- - выделять общие свойства произведений, объединённых жанром, и различать индивидуальные особенности в пределах общего жанра;

- - осмысливать художественную деталь, её связь с другими деталями и текстом в целом;

- - видеть конкретно-историческое и символическое значение литературных образов;

- - сопоставлять жизненный материал и художественный сюжет произведения;

9. Писать отзыв об экранизации эпического произведения, о телеспектакле;

10. Писать рецензию на произведение отечественной и зарубежной литературы;

11. Редактировать свои сочинения и сочинения сверстников

**В результате освоения содержания предмета «Литература» выпускники должны:**

*чтение и восприятие*

- прочитать художественные произведения, предназначенные для чтения и текстуального изучения,

- воспроизвести их конкретное содержание,

- дать оценку героям и событиям;

*чтение, истолкование и оценка*

- анализировать и оценивать произведение как художественное целое, характеризовать во взаимосвязи следующие его компоненты: тема, идея (идейный смысл), основные герои;

- особенности композиции и сюжета, значение важнейших эпизодов (сцен) в их взаимосвязи; роль портрета, пейзажа, интерьера;

- род и жанр произведения; особенности авторской речи и речи действующих лиц;

- выявлять авторское отношение к изображаемому и давать произведению личностную оценку;

- обнаруживать понимание связи изученного произведения со временем его написания;

- объяснять сходство тематики и героев в произведениях разных писателей;

*чтение и речевая деятельность*

- пересказывать узловые сцены и эпизоды изученных произведений;

- давать устный и письменный развернутый (аргументированный) ответ о произведении;
- писать изложения на основе литературно-художественных текстов;
- писать сочинения по изученному произведению, о его героях и нравственных вопросах, поставленных писателем, а также на жизненные темы, близкие учащимся;
- писать отзыв о самостоятельно прочитанном произведении с мотивировкой собственного отношения к героям и событиям;
- выразительно читать произведения или фрагменты, в том числе выученные наизусть.

## 1.2. Критерии оценивания работ учащихся

### Виды контроля:

#### **Основная форма промежуточной аттестации - тест.**

- *промежуточный*: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть, развернутый ответ на вопрос, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов

- *итоговый*: анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и родному языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Балл	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
«5»	1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### Критерии и нормативы оценки СОЧИНЕНИЙ

Критериями оценки содержания и композиционного оформления сочинений являются:

соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность и логичность изложения;

правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов. Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

#### Критерии и нормативы оценки языкового оформления

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями богатства речи являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель точности речи - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилистическую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по родному языку)

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление, согласно установленным нормам, необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
	1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл. - 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок

### 1.3. Контрольно-измерительные материалы

5 класс

Тест промежуточной аттестации

1 вариант.

1. Установите соответствия.

1. В.А. Жуковский. а) «В дурном обществе» а) Костылин.
2. Л.Н. Толстой. б) «Свинья под дубом». б) Герасим.
3. В.Г. Короленко. в) «Муму». в) Маруся.
4. И.С. Тургенев. г) «Кавказский пленник». г) Царь Матвей.
5. И.А. Крылов. д) «Спящая царевна». д) Ворон.

2. Найдите лишнее.

1. а) драма, б) повесть, в) лирика, г) эпос.
2. а) басня, б) рассказ, в) сказка, г) былина.

3. Определите жанр произведения по его отрывку.

а) «ПАДЧЕРИЦА. Не пойду я!  
ДОЧКА. Как это - не пойдёшь?

ПАДЧЕРИЦА. Неужели вам меня совсем не жалко?..»

б) «Нашёл, конечно, Степан. Что ему, коли он всё нутро горы вызнал, и сама Хозяйка горы ему пособляла. Вырубили из этой малахитины столбы, какие им надо, выволокли наверх, и барин их на приклад в самую главную церкву в Сам-Петербурхе отправил».

4. Какой вид описания использован в данном отрывке?

«... движения её тонких рук были медленны, глаза выделялись глубокою синевой на бледном лице, длинные ресницы были опущены».

а) пейзаж, б) портрет, в) авторская характеристика.

5. Укажите вид рифмовки.

И синий бесконечный лес  
Скрывал ту сторону небес,  
Куда, дневной окончив путь,  
Уходит солнце отдохнуть.

6. Какие средства выразительности присутствуют в данном отрывке (см. №5). Приведите примеры.

## 2 вариант.

1. Установите соответствия.

1. А.С. Пушкин. а) «Чёрная курица» а) Степан.
2. А. Погорельский. б) «О чём говорят цветы». б) Дед Афанасий.
3. П.П. Бажов. в) «Васюткино озеро». в) роза.
4. В.П. Астафьев. г) «Сказка о мёртвой царевне». г) Алёша.
5. Ж. Санд. д) «Медной горы хозяйка» д) Елисей.

2. Найдите лишнее.

1. а) рассказ, б) повесть, в) стихотворение, г) частушка.
2. а) драма, б) трагедия, в) роман, г) комедия.

3. Определите жанр произведения по его отрывку.

а) «Уж сколько раз твердили миру,  
Что лесть гнусна, вредна; но только всё не впрок.

И в сердце льстец всегда отыщет уголок».

б) «В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь, и было у него три сына».

4. Какой вид описания использован в данном отрывке?

«Жил в Бережках со своей бабкой мальчик Филька, по прозвищу «Ну Тебя». Филька был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя!»

а) пейзаж, б) портрет, в) авторская характеристика.

5. Укажите вид рифмовки.

Задремали звёзды золотые,  
Задрожало зеркало затона,  
Брезжит свет на заводи речные  
И румянит сетку небосклона.

6. Какие средства выразительности присутствуют в данном отрывке (см. № 5). Приведите примеры.

*Способ оценивания теста*

Оценивание теста производится сначала в баллах – максимально 14 баллов:

1 задание – 5 баллов,

2 задание – 2 балла,

3 задание – 2 балла,

4 задание – 1 балл,

5 задание – 1 балл,

6 задание – 3 балла.

Баллы переводятся в отметку по следующей схеме: 7 – 8 баллов – «3»

9 – 11 баллов – «4»

12 -14 баллов – «5».

## **6 класс**

### **Итоговый тест**

#### **Фольклор – это:**

Устное народное творчество

Художественная литература

Жанр литературы

Жанр устного народного творчества.

#### **2. Назовите основные роды литературы:**

1.- эпос, повесть, драма

2- эпос, лирика, драма

3- роман, поэма, комедия

– эпос, лирика, трагедия

#### **3. Назовите жанры фольклора:**

Колядки

Лирическая поэма

Роман

Афоризмы

#### **Заткнуть за пояс:**

Это пословица

Это поговорка

Это афоризм

Это крылатое выражение

#### **Назовите имя русского баснописца:**

Ломоносов

Жуковский

Дмитриев

Карамзин

#### **«Дубровский» Пушкина – это:**

Это повесть

Это рассказ

Это роман

Это новелла

#### **Главного героя «Дубровский» зовут:**

Шабашкин

Владимир Андреевич Дубровский

Архип

Князь Верейский.

#### **Главный герой в произведении «Дубровский» в конце произведения:**

Жениться на Маше

Остается благородным разбойником, помогающим обездоленным

Уезжает за границу

Становится помещиком.

#### **Композиция — это:**

Выразительное средство языка

Это структурный элемент драмы

Это последовательность событий в произведении

Это построение художественного построения.

**Назови стихотворение М.Ю.Лермонтова:**

Зимнее утро

Узник

И.И.Пущину

Три пальмы.

**Главная идея «Записок охотника» Тургенева:**

Изображение жизни помещиков

Изображение жизни крестьян

Борьба против крепостного права

Изображение жизни России XIX века.

**От лица какого персонажа ведется повествование в «Записках охотника»:**

От лица самого Тургенева

От лица охотника

От лица крестьян

От лица помещиков.

**Назовите главных героев рассказа «Бежин луг»:**

Автор, который повествует о событиях

Крестьянские дети

Взрослые крепостные крестьяне

Помещики

**Сколько мальчиков участвуют в повествовании рассказа «Бежин луг»:**

2

4

5

6

**Кому принадлежат строки «Учись у них: у дуба, у березы»:**

Фет

Тютчев

Пушкин

Лермонтов.

**Кто из родных поэтов описал строительство железной дороги:**

Некрасов

Фет

Тютчев

Пушкин

**Произведение Лескова «Левша» — это:**

Повесть

Роман

Рассказ

Сказ

**Левша родом из:**

Москвы

Санкт-Петербурга

Вологды

Тулы.

**Левша в произведении Лескова символизирует:**

Русский народ

Крепостное крестьянство

Родную интеллигенция

Родное дворянство.

**Чехов начинал свой творческий путь как:**

Автор сатирических рассказов

Автор приключенческих романов

Автор юмористических романов

Автор лирических стихотворений

**Сатира – это:**

Высмеивание пороков общества

Высмеивание пороков людских характеров

Реалистическое отображение действительности

Фантастическое изображение действительности.

**Творчество Грина относится:**

к началу 19 века

к началу 20 века

к середине 20 века

ко второй половине 19 века.

**Произведение Грина «Алые паруса» относится:**

К романтическим произведениям

К реалистическим произведениям

К фантастическим произведениям

К приключенческим произведениям.

**Главные герои произведения Грина «Алые паруса»:**

Дубровский и Маша

Сильвио и графиня Б.

Грей и Ассоль

Ромео и Джульетта

**25. Кто автор рассказа «Конь с розовой гривой»:**

Пришвин

Платонов

Распутин

Астафьев

**Как звали учительницу из рассказа Распутина «Уроки французского»:**

Лидия Валентиновна

Анастасия Прокопьевна

Анастасия Ивановна

Лидия Михайловна.

**Почему герой этого произведения стал играть в «чику»:**

Нужны были деньги на учебу

Нужны были деньги на еду

Нужно было отдать денежный долг

Хотел помочь матери в деревне.

**Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»:**

Уроки французского

Кладовая солнца

Тринадцатый подвиг Геракла

Критики

**Сколько подвигов совершил Геракл:**

11

8

9

12

**Кто автор «Илиады» и «Одиссеи»:**

Гомер

Софокл

Еврипид

Аристофан

## **Творчество Сервантеса приходится на эпоху:**

Возрождения

Средневековья

Просвещения

**Новелла — это:**

1 — небольшое эпическое произведение

2 — это краткое мудрое изречение

3-Малый прозаический жанр, который отличается остротой сюжета и отсутствием описательности

Большое прозаическое произведение.

**«Маленький принц» Экзюпери — это:**

Философская сказка

Приключенческая повесть

Фантастический рассказ

Историческая повесть.

**7 класс**

### **Итоговая контрольная работа**

#### **A1. Выберите определение былины.**

эпическая песня героико-патриотического содержания, повествующая о богатырях и исторических событиях средневековой Руси

жанр фольклора, близкий к нарусский балладе, в котором содержится лирическая оценка какого-либо исторического события или личности

жанр русский средневековой литературы, содержащий описание легендарных и реальных событий и мифологических представлений

произведение, созданное нарусский фантазией, сочетающее в себе реальное и фантастическое

#### **A2. В каком варианте указаны только те жанры, которые относятся к «высокому» стилю?**

оды, эпиграммы, драмы

драмы, сатиры, элегии

героические поэмы, трагедии, оды

комедии, песни, басни

#### **A3. В каком произведении А.С. Пушкина есть такие строки?**

Прошло сто лет, и юный град,

Полнощных стран краса и диво

Из тьмы лесов, из топи блат

Вознесся пышно, горделиво...

«Песнь о вещем Олеге»

«Полтава»

«Медный всадник»

«Борис Годунов»

#### **A4. Какова основная тема первой части поэмы Н.А. Некрасова «Родные женщины» «Княгиня Трубецкая»?**

духовное величие русский женщины

обличение светского общества

восхищение красотой русский женщины

трагическая судьба русский женщины

#### **A5. О ком Л.Н. Толстой написал такие строки в автобиографической повести «Детство»?**

**«Она не только никогда не говорила, но и не думала, кажется, о себе: вся жизнь ее была любовь и самопожертвование».**

о татан

о сестре Любочке

о Марье Ивановне

о Наталье Саввишне

#### **A6. В каком произведении XX века автор поднимает проблему сострадания к людям?**

«Данко» М. Горького

«Юшка» А.П. Платонова

«Живое пламя» Е.И. Носова

«Кусака» Л.Н. Андреева

**А7. Какой зарубежный поэт в своем стихотворении утверждал следующее?**

Кто честной бедности своей

Стыдится и все прочее,

Тот самый жалкий из людей,

Трусливый раб и прочее.

Дж.Г. Байрон

Р. Берне

И.Ф. Шиллер

У. Шекспир

**В1. Какой художественный прием использует Н.В. Гоголь для создания образов братьев в повести «Тарас Бульба»? Запишите.**

**В2. Какому поэту принадлежат эти строки? Запишите.**

Я думу свою

без помехи подслушаю,

Черту подведу

стариковскою палочкой:

Нет, все-таки нет,

ничего, что по случаю

Я здесь побывал

и отметился галочкой.

**В3. Какое понятие соответствует следующему определению? Запишите.**

Направление в литературе, проникнутое стремлением показать в ярких образах высокое назначение человека.

**С1. Дайте определение жанру баллады. Приведите примеры произведений русских и зарубежных писателей, написанных в этом жанре.**

**С2. Какие сатирические и юмористические произведения, прочитанные в этом году, показались вам наиболее интересными? Обоснуйте свое мнение.**

### **Итоговый тест по литературе за курс 8 класса**

**1. Фольклор – это:**

1- Устное народное творчество

2- Художественная литература

3- Жанр литературы

4- Жанр устного народного творчества.

**2. Назовите основные роды литературы:**

1- эпос, повесть, драма

2- эпос, лирика, драма

3- роман, поэма, комедия

4 – эпос, лирика, трагедия

**3. Исторические песни — это:**

1- Народные песни, в которых рассказывается об исторических событиях

2- Народные песни, в которых рассказывается о жизненных историях

3- Авторская песня

4- Эстрадная песня

**4. Житие – это описание:**

1- Жизни русского героя

2- Исторического деятеля

3- Жизни святого

4- Рассказы о жизни Иисуса Христа

**5. «Повесть о Шемякином суде»:**

1 — Это произведение фольклора

2 — Это произведение древнерусской литературы

3 — Это произведение современной литературы

4 — Это произведение литературы XIX века.

**6. Фонвизин писал:**

1- Романы

2 - Рассказы

3- Поэмы

4- Пьесы

**7. Как называется произведение Фонвизина:**

1- Недоросль

2- Ревизор

3- Горе от ума

4- Борис Годунов

**8. Кому принадлежат слова «Не хочу учиться, а хочу жениться»:**

1- Скотинин

2- Правдин

3- Милон

4- Митрофанушка.

**9. В рамках какого направления писал Фонвизин:**

1- Реализм

2- Романтизм

3- Классицизм

4- Неоромантизм

**10. Иван Андреевич Крылов был:**

1- Романистом

2- Драматургом

3- Баснописцем

4- Поэтом

**11. «Капитанская дочка» Пушкина описывает крестьянское восстание:**

1- Степана Разина

2- Емельяна Пугачева

3- Кондратия Булавина

4- Ивана Болотникова

**12. Как зовут главного героя «Капитанской дочки»**

1- Зурин

2- Швабрин

3- Савелич

4- Гринев

**13. В царствования какой царицы происходили события «Капитанской дочки»:**

1- Царствование Екатерины 1

2- Царствование Елизаветы

3- Царствование Анны

4- Царствование Екатерины 2

**14. Какое образование получил Пушкин:**

1- В Царскосельском лицее

2- Домашнее образование

3- В пажеском корпусе

4- В гимназии

**15. Назовите даты жизни Пушкина:**

1- 1814-1841

2- 1799-1837

3- 1828-1910

4- 1795-1826

**16. Где происходят события поэмы Лермонтова «Мцыри»:**

1- Грузия

2- Молдавия

3- Крым

4- Россия

**17. Сколько дней был на свободе Мцыри:**

1- 1

2- 2

3- 3

4- 4

**18. Что случилось в конце поэмы с Мцыри:**

1- Убежал из монастыря

2- Остался в монастыре

3- Умер

4- Пошел на военную службу

**19. С кем сражался Мцыри:**

1- С тигром

2- С барсом

3- С гепардом

4- Со львом

**20. Кто подарил сюжет «Ревизора» Гоголю:**

1- Лермонтов

2- Пушкина

3- Грибоедов

4- Рылеев

**21. Кто не является действующим лицом пьесы «Ревизор»:**

1- Городничий

2- Скотинин

3- Ляпкин-Тяпкин

4- Земляника

**22. Хлестаков — это:**

1- Важный чиновник из Петербурга

2- Богатый помещик

3- Мелкий чиновник из Петербурга

4- Мелкопоместный дворянин

**23. Как заканчивается пьеса «Ревизор»**

1- Приезд настоящего ревизора

2- Немая сцена

3- Свадьбой дочери городничего и Хлестакова

4- Отставкой городничего.

**24. Какого героя впервые в русской литературе создал Гоголь:**

1- Лишнего человека

2- Делового человека

3- Маленького человека

4- Образованного человека

**25. Как называется произведение Гоголя, в котором создан этот образ:**

1- Метель

2- Выстрел

3- Барышня-крестьянка

4- Шинель.

**26. В каком городе происходят события, описанные Гоголем:**

1- Москва

2- Санкт-Петербург

3- Провинция

4- Уездный город Н.

**27. «История одного города» Салтыкова-Щедрина — это:**

1 — Это юмористическое произведение

2 — Это реалистическое произведение

3 — Это фантастическое произведение

4 — Это сатирическое произведение.

**28. По мнению Толстого, кто должен воспитывать человека:**

1- общество

2- родители

3- сам человек

4- учителя

**29. Как зовут главного героя рассказа Чехова «О любви»:**

1- Буркин

2- Иван Иванович

3- Луганович

4- Алехин

**30. Главная тема творчества Блока:**

1- Тема России

2- Тема русской интеллигенции

3- Тема революции

4- Тема творчества

**31. Как отнесся к Октябрьской революции Иван Шмелев:**

1- Принял революцию

2- Остался равнодушным

3- Не принял революцию

**32. Кто входил в состав редакции журнала «Сатирикон»:**

1- Куприн

2- Алексей Толстой

3- Ильф и Петров

4- Аркадий Аверченко

**33. Какой псевдоним был у Лохвицкой Надежды Александровны:**

1- Тэффи

2- Осип Дымов

3- Антоша Чехонте

4- Петров

**34. Какой подзаголовок был у поэмы Твардовского «Василий Теркин»:**

1- Книга о бойце

2- Книга про бойца

3- Книга о солдатах

4- Книга про солдат.

**35. Какой прием использовал Твардовский в поэме:**

1- Сквозной сюжет во всей поэме

2- Каждая глава имеет законченный сюжет

3- Поэма не имеет сюжета

**36. Какое значение имеет название рассказа Платонова «Возвращение»:**

1- Возвращение с войны

2- Возвращение в семью

3- Возвращение к себе

4- Возвращение с войны, к семье, к себе.

**37. Напишите название любого стихотворения, посвященного Великой Отечественной войне.**

### Итоговый тест по литературе за курс 9 класса

**1. Древнерусская литература относится к**

А. - 12 веку;

Б. – 11-13 векам;

В. – 11-17 векам.

**2. Произведения древнерусской литературы – это**

(отметь лишнее):

А. – «Повесть временных лет».

Б. – «Горе от ума».

В. – «Слово о полку Игореве».

Г. – «Повесть о Петре и Февронии Муромских».

Д. – «Евгений Онегин».

**3. Литературные направления в русской литературе возникли:**

(подчеркни верную дату):

классицизм - 17 век, 18 век;

сентиментализм - 18 век, 19 век;

романтизм – 19 век, 20 век.

**4. Авторы и произведения русской литературы 18 века — это**

(отметь лишнее):

А. - М.В.Ломоносов. «Ода на день восшествия...1747 года».

Б. - Г. Р. Державин. «Фелица».

В.- М. А. Шолохов. «Судьба человека».

Г - Д.И.Фонвизин. «Недоросль».

Д. - Н.М. Карамзин. «Бедная Лиза».

**5. Русские романтики – это (отметь лишнее):**

А - К.Ф. Рылеев,

Б. - В.А.Жуковский,

В. - А.С.Пушкин,

Г. - М.Ю. Лермонтов,

Д. – А.Н. Островский.

**6. А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума».**

А. - Кому из героев принадлежат следующие слова

(подчеркни верный ответ):

«И дым Отечества нам сладок и приятен»- (Фамусов, Чацкий)

«Герой не моего романа» - (Лиза, София)

«Злые языки страшнее пистолета» - (Лиза, София)

«Не надобно другого образца,

Когда в глазах пример отца» - (Молчалин, Фамусов)

**7. С. Пушкин.**

Даты, события

(Отметь верный ответ)

**1. А.С.Пушкин родился**

а - в Москве;

б - в Санкт-Петербурге;

в - в Михайловском.

**2. В лицее Пушкин написал:**

а.-«Воспоминания в Царском Селе»

б- «Деревня»

в – «Лицинию»

**3. Кто из великих поэтов 18 века «в гроб сходя, благословил» поэта?**

а– Ломоносов

б- Державин

**4.19 октября в жизни А.С. Пушкина:**

а- день открытия Царскосельского лицея и встречи с лицейскими друзьями:

б – день окончания Лицея.

**5. Дуэль Пушкина с Дантесом состоялась**

а - 27 января 1837 года:

б - 6 июня 1837 года.

### 8. Лирика А.С.Пушкина

Фрагмент какого стихотворения приведен ниже  
(выбери правильный ответ):

1. Пока свободою горим,  
Пока сердца для чести живы,  
Мой друг, отчизне посвятим  
Души прекрасные порывы!

а - «К Чаадаеву»

б - «К морю»

2. Унылая пора! Очей очарованье!  
Приятна мне твоя прощальная краса –  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и золото одетые леса...

а - «Осень»

б - «В Сибирь»

3. Я вас любил: любовь еще, быть может,  
В душе моей угасла не совсем;  
Но пусть она вас больше не тревожит;  
Я не хочу печалить вас ничем.

а - «Я вас любил»

б - «К \*\*\*»

### 9. Роман «Евгений Онегин»

О каких героях романа идет речь в приведенных отрывках  
(выбери правильный ответ):

1. Он по-французски совершенно  
Мог изъясняться и писал;  
Легко мазурку танцевал  
И кланялся непринужденно....  
Проснется за полдень, и снова  
До утра жизнь его готова,  
Однообразна и пестра,  
И завтра то же, что вчера.

а - Евгений Онегин

б - Владимир Ленский

2. С душою прямо геттингенской,  
Красавец, в полном цвете лет,  
Поклонник Канта и поэт.  
Он из Германии туманной  
Привез учености плоды:  
Вольнолюбивые мечты,  
Дух пылкий и довольно странный,  
Всегда восторженную речь  
И кудри черные до плеч.

а - Евгений Онегин

б - Владимир Ленский

3. Всегда скромна, всегда послушна,  
Всегда как утро весела,  
Как жизнь поэта простодушна  
Как поцелуй любви мила,  
Глаза как небо голубые;  
Улыбка, локоны льняные,  
Движенья, голос, легкий стан...

а - Ольга Ларина

б – Татьяна Ларина  
4. Ни красотой сестры своей,  
Ни свежестью ее румяной  
Не привлекла б она очей.

Дика, печальна, молчалива,  
Как лань лесная, боязлива,  
Она в семье своей русский  
Казалась девочкой чужой.

а- Ольга Ларина

б – Татьяна Ларина

### 10. Выберите правильный вариант ответа из текста, отвечая на вопрос

1. Почему Татьяна влюбилась в Онегина:

а - Как он, она была одета

Всегда по моде и к лицу

б- И в сердце дума заронилась;

Пора пришла, она влюбилась.

2. Почему Онегин не ответил на чувства Татьяны:

а- Но обмануть он не хотел

Доверчивость души невинной.

б- Он уезжает со двора,

Спокойно дома засыпает

3. Почему Онегин соглашается на дуэль с Ленским:

а- В разборе строгом

Он обвинял себя во многом...

б - ...в это дело

Вмешался старый дуэлист;

Он зол, он сплетник, он речист....

И вот общественное мнение!

4. Почему Татьяна, выйдя замуж, не отвечает на чувства Онегина:

а- Из «боязни тайной,

Чтоб муж иль свет не угадал

Проказы, слабости случайной»

б- Я вас люблю (к чему лукавить)

Но я другому отдана;

Я буду век ему верна.

### 11. Изображение дворянства в романе

(выберите верный ответ)

1. Но в них не видно перемены;

Все в них на старый образец:

У тетушки княжны Елены

Все тот же тюлевый чепец;

Все белится Лукерья Львовна,

Все то же лжет Любовь Петровна

Иван Петрович так же глуп...

а- поместное дворянство

б- светское общество

2. Их разговор благоразумный

О сенокосе, о вине,

О псарне, о своей родне

Конечно, не блистал ни чувством,

Ни поэтическим огнем,

Ни острою, ни умом,

Ни общежития искусством...

а- поместное дворянство

б- светское общество

**М.Ю.Лермонтов.**

**12. Фрагмент какого стихотворения приведен ниже (выберите правильный ответ):**

1. Погиб Поэт! – невольник чести-

Пал, оклеветанный молвой,

С свинцом в груди и жаждой мести.

Поникнув гордой головой!

а- «Поэт» б- «Смерть Поэта»

2. Люблю отчизну я, но странною любовью!

Не победит ее рассудок мой.

Ни слава, купленная кровью,

Ни полный гордого доверия покой...

а- «Родина»

б- «Молитва».

**13. Роман «Герой нашего времени»**

(выберите правильный ответ):

1. Герой какого исторического времени представлен в романе

а- 10-20 годов 19 века

б- 30-х годов 19 века

2. Главный герой романа –

а - Григорий Александрович Печорин

б- Бэла

в- Максим Максимыч

3. В первой части романа повествование ведется от лица:

а- Максима Максимыча

б – Печорина

в- автора

4. Во второй части романа повествование ведется от лица:

а- Максима Максимыча

б – Печорина

в- автора.

5. Завершите цитату: «Его походка была небрежна и ленива, но я заметил, что он не размахивал руками – верный признак некоторой ...»

а- «скрытности характера»

б- «скованности характера».

6. Завершите цитату: «О глазах я должен сказать еще несколько слов. Во-первых, они не смеялись, когда он смеялся! ...Это признак – или ...»

а – «злого нрава, или глубокой постоянной грусти»;

б- «внутренней болезни, или холодного ума».

7. Почему Печорин, как представитель молодого поколения дворянской молодежи 30-х годов 19 века, оказался «лишним человеком»?

Завершите цитату, отвечая на вопрос «...спрашиваю себя печально! Зачем я жил? Для какой цели я родился? А, верно, она существовала, и, верно, было мне назначение высокое, потому что я чувствую в душе моей силы необъятные...Но я...»

а- «не угадал цели в своей жизни...»

б- «не угадал этого назначения...».

**14. Н.В. Гоголь.**

1. Повесть «Шинель» входит в цикл повестей

(выберите правильный ответ):

а-«Миргород»

б –«Петербургские повести»

2. Мертвые души» — это

а – роман,

б- поэма.

3. Основа сюжета  
 а- афера Чичикова;  
 б- глупость помещиков;  
 в- жадность чиновников.
4. Главный герой поэмы Гоголя –  
 а – собирательный образ помещиков и чиновников николаевской России;  
 б- собирательный образ Родины;  
 в – забытый, но трудолюбивый русский народ;  
 г – Чичиков.
5. Завершите цитату: «Русский человек способен ко всему и привыкает ко всякому климату. Пошли его хоть в Камчатку, да дай только теплые рукавицы, он похлопает руками, топор в руки, и ...»:  
 а- «пошел себе добывать пропитание»;  
 б- «пошел себе по дрова»»  
 в – «пошел рубить себе новую избу».
6. Завершите цитату: «Забирайте же с собой в путь, выходя из мягких юношеских лет в суровое ожесточающее мужество, забирайте с собою...»:  
 а – «все свои сбережения...»;  
 б- «все свое человеческое достоинство...»;  
 в- «все человеческие движения...».
7. Завершите цитату: «Русь, куда ж несешься ты? Дай ответ...»:  
 а- «нет ответа»;  
 б- «Не дает ответа»;  
 в- «Молчит Русь, только чудным звоном заливается колокольчик».

## 2. Содержание учебного предмета

### 5 класс

№	Наименование разделов и тем	Максимальная нагрузка учащегося, ч.	Из них на развитие речи, ч.	Из них на внеклассное чтение, ч.	Сочинения
1.	Введение	1			
2.	Устное народное творчество	10	2	1	
3.	Из древнерусский литературы	2			
4.	Из русский литературы XVIII века	7			
5.	Из русский литературы XIX века	36	3	2	2
7.	Из русский литературы XX века	31	5	3	2
11.	Из зарубежной литературы	15	2	1	1
12.	Итого	102	12	7	5

#### Введение (1ч.)

Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги (обложка, титул, форзац, сноски, оглавление); создатели книги (автор, художник, редактор, корректор, наборщик и др.). Учебник литературы и работа с ним.

#### Устное народное творчество (10ч.)

Фольклор — коллективное устное народное творчество.

Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре.

Малые жанры фольклора. Детский фольклор (колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки, загадки — повторение).

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).

#### Родные народные сказки

Сказки как вид нарусский прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые (анекдотические, новеллистические). Нравоучительный и философский характер сказок. Сказители. Собиратели сказок. (Обзор.)

«Царевна-лягушка». Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы. «Величественная простота, презрение к позе, мягкая гордость собою, недюжинный ум и глубокое, полное неиссякаемой любви сердце, спокойная готовность жертвовать собою ради торжества своей мечты — вот духовные данные Василисы Премудрой...» (М. Горький). Иван Царевич — победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников — Бабы-яги, Кощея Бессмертного. Народная мораль в сказке: добро торжествует, зло наказывается. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Изобразительный характер формул волшебной сказки. Фантастика в волшебной сказке.

«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты русской земли. Иван — крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности сюжета.

«Журавль и цапля», «Солдатская шинель» — народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.

Теория литературы. Сказка. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (начальные представления). Сравнение.

### **Из древнерусской литературы (2ч.)**

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси. (Обзор.)

«Повесть временных лет» как литературный памятник. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претеча». Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных «Повестей...» и их подвиги во имя мира на русской земле.

Теория литературы. Летопись (начальные представления).

### **Из литературы XVIII века (7ч.)**

**Михаил Васильевич Ломоносов.** Краткий рассказ о жизни писателя (детство и годы учения, начало литературной деятельности). Ломоносов — ученый, поэт, художник, гражданин.

«Случились вместе два астронома в пиру...» — научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения.

Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).

### **Из литературы XIX века (36 ч.)**

Русские басни. Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века). (Обзор.)

**Иван Андреевич Крылов** Краткий рассказ о баснописце (детство, начало литературной деятельности).

«Ворона и Лисица», «Волк и Ягненок», «Свинья под Дубом» (на выбор). Осмеяние пороков — грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости и т. д. «Волк на псарне» — отражение исторических событий в басне; патриотическая позиция автора.

Рассказ и мораль в басне. Аллегория. Выразительное чтение басен (индивидуальное, по ролям, инсценирование).

Теория литературы. Басня (развитие представлений), аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке.

**Василий Андреевич Жуковский.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник).

«Спящая царевна». Сходные и различные черты сказки Жуковского и нарусский сказки. Герои литературной сказки, особенности сюжета.

«Кубок». Благородство и жестокость. Герои баллады.

Теория литературы. Баллада (начальные представления).

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения).

Стихотворение «Няне» — поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, ее сказками и песнями.

«У лукоморья дуб зеленый...». Пролог к поэме «Руслан и Людмила» — собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского произведения.

«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» — ее истоки (сопоставление с русскими народными сказками, сказкой Жуковского «Спящая царевна», со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых сил в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Соколка. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки нарусский. Народная мораль, нравственность — красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

### **Родная литературная сказка**

**Антоний Погорельский.** «Черная курица, или Подземные жители». Сказочно-условное, фантастической и достоверно-реальное в литературной сказке. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет произведения.

**Петр Павлович Ершов.** «Конек – Горбунок». (Для внеклассного чтения) Соединение сказочных и фантастических ситуаций, художественного вымысла с реалистической правдивостью, с верным изображением картин нарусского быта, народный юмор, красочность и яркость языка.

**Всеволод Михайлович Гаршин.** «Attalta Princeps». Героическое и обыденное в сказке. Трагический финал и жизнеутверждающий пафос произведения.

Теория литературы. Литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов.

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России).

«Бородино» — отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с патриотическим пафосом стихотворения.

Теория литературы. Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальные представления).

**Николай Васильевич Гоголь.** Краткий рассказ о писателе (детство, годы учения, начало литературной деятельности).

«Заколдованное место» — повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Поэтизация нарусский жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического.

«Ночь перед Рождеством». (Для внеклассного чтения) Поэтические картины нарусский жизни. Герои повести. Фольклорные мотивы в создании образов героев. Изображение конфликта темных и светлых сил.

Теория литературы. Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений).

**Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности).

«На Волге». Картины природы. Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народа, лучшую его судьбу.

«Есть женщины в русских селеньях...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). Поэтический образ русская женщины.

Стихотворение «Крестьянские дети». Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства — короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей.

Теория литературы. Эпитет (развитие представлений).

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Муму» — повествование о жизни в эпоху крепостного права. Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие. Немота главного героя — символ немого протеста крепостных крестьян.

Теория литературы. Портрет, пейзаж (начальные представления). Литературный герой (начальные представления).

**Афанасий Афанасьевич Фет.** Краткий рассказ о поэте.

Стихотворение «Весенний дождь» — радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.

**Лев Николаевич Толстой.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«Кавказский пленник». Бесмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин — два разных характера, две разные судьбы. Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов.

Теория литературы. Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление).

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Хирургия» — осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Юмор (развитие представлений).

**Поэты XIX века о Родине и русской природе**

**Ф. И. Тютчев.** «Зима недаром злится...», «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...»; **А. Н. Плещеев.** «Весна» (отрывок); **И. С. Никитин.** «Утро», «Зимняя ночь в деревне» (отрывок); **А. Н. Майков.** «Ласточки»; **И. З. Суриков.** «Зима» (отрывок); **А. В. Кольцов.** «В степи». Выразительное чтение наизусть стихотворений (по выбору учителя и учащихся).

Теория литературы. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.

**Из литературы XX века (31ч.)**

**Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Косцы». Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами Русской земли, душевным складом песен и сказок, связанных между собой видимыми и тайными силами. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине.

**Владимир Галактионович Короленко.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«В дурном обществе». Жизнь детей из благополучной и обездоленной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести. Образ серого, сонного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. «Дурное общество» и «дурные дела». Взаимопонимание — основа отношений в семье.

Теория литературы. Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия).

**Сергей Александрович Есенин.** Краткий рассказ о поэте. Стихотворения «Я покинул родимый дом...» и «Низкий дом с голубыми ставнями...» — поэтическое изображение русской природы. Образы малой родины, родных людей как изначальный источник образа Родины, России. Своеобразие языка есенинской лирики.

**Павел Петрович Бажов.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Медной горы Хозяйка». Реальность и фантастика в сказе. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своеобразие языка, интонации сказа.

Теория литературы. Сказ как жанр литературы (начальные представления). Сказ и сказка (общее и различное).

Константин Георгиевич Паустовский. Краткий рассказ о писателе. «Теплый хлеб», «Заячьи лапы». Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.

**Самуил Яковлевич Маршак.** Краткий рассказ о писателе. Сказки С. Я. Маршака.

«Двенадцать месяцев» — пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом — традиция русских народных сказок. Художественные особенности пьесы-сказки.

Теория литературы. Драма как род литературы (начальные представления). Пьеса-сказка.

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«Никита». Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении — жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира.

Теория литературы. Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«Васюткино озеро». Бесстрашие, терпение, любовь к природе и ее понимание, находчивость в экстремальной ситуации

Теория литературы. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

**«Ради жизни на Земле...»**

Стихотворные произведения о войне. Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны.

**К. М. Симонов.** «Майор привез мальчишку на лафете...»; **А. Т. Твардовский.** «Рассказ танкиста».

Война и дети — обостренно трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне.

**Произведения о Родине и русский природе**

**И. Бунин.** «Помню—долгий зимний вечер...»; **Прокофьев.** «Аленушка»; **Д. Кедрин.** «Аленушка»;

**Рубцов.** «Родная деревня», **Дон-Аминадо.** «Города и годы».

Стихотворные лирические произведения о Родине, о природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщенный образ России. Сближение образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях.

**Писатели улыбаются**

**Саша Черный.** «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон». Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей.

Теория литературы. Юмор (развитие понятия).

**Из зарубежной литературы (15 ч.)**

**Роберт Льюис Стивенсон.** Краткий рассказ о писателе.

«Вересковый мед». Подвиг героя во имя сохранения традиций предков.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

**Даниель Дефо.** Краткий рассказ о писателе.

«Робинзон Крузо». Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя (смелость, мужество, находчивость, негибкость перед жизненными обстоятельствами). Гимн неисчерпаемым возможностям человека.

**Ханс Кристиан Андерсен.** Краткий рассказ о писателе.

«Снежная королева». Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке Андерсена. Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница и др.). Снежная королева и Герда — противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы.

**Жорж Санд.** «О чем говорят цветы». Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей.

**Марк Твен.** Краткий рассказ о писателе.

«Приключения Тома Сойера». Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций. Изобретательность в играх — умение сделать окружающий мир интересным.

**Джек Лондон.** Краткий рассказ о писателе.

«Сказание о Кише» — сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика — смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства — опора в труднейших

жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

### Содержание учебного курса, 6 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них на развитие речи,ч.	Из них на внеклассное чтение,ч.	Сочинения
1.	Вводный урок	1	-	-	-
2.	Устное народное творчество	4	1	-	1
3.	Древнерусская литература	1	-	-	-
4.	Произведения русских писателей XVIII века.	2	1	1	-
5.	Произведения русских писателей XIX века	47	8	3	6
6.	Произведения русских писателей XX века	30	4	2	3
7.	Зарубежная литература	17	-	1	-
Итого		102	14	7	10

### ВВЕДЕНИЕ

Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

### УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

**Обрядовый фольклор.** Произведения календарного обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение календарного обрядового фольклора.

**Пословицы и поговорки. Загадки.** Загадки — малые жанры устного русского творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

*Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.*

### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

**«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».** Родная летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости).

*Теория литературы. Летопись (развитие представления).*

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Русские **басни. Иван Иванович Дмитриев.**

Краткий рассказ о жизни и творчестве баснописца.

**«Муха».** Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством.

*Особенности литературного языка XVIII столетия.*

*Теория литературы. Мораль в басне, аллегория, иносказание (развитие понятий).*

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

#### Иван Андреевич Крылов

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя- баснописца. Самообразование поэта.

**«Листы и корни», «Ларчик», «Осел и Соловей».** Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» — пример критики мнимого «механики мудреца» и неумелого хвастуна.

Басня **«Осел и Соловей»** - комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства. Проект.

*Теория литературы. Басня. Аллегория. Мораль (развитие представлений).*

#### Александр Сергеевич Пушкин

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. Лицейские годы.

«Узник». Вольнолюбивые устремления поэта. Народнопоэтический колорит стихотворения.

«Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи.

«И.И. Пущину». Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания.

«Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием.

«Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Прием антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести. (Для внеклассного чтения).

«Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян.

Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям. Проект.

*Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).*

### **Михаил Юрьевич Лермонтов**

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. Ученические годы.

«Тучи». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставленной им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

«Листок», «На севере диком...», «Утес», «Три пальмы». Тема красоты, гармония человека с миром. Особенности выражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

*Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные представления). Поэтическая интонация (начальные представления).*

### **Иван Сергеевич Тургенев**

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе. Проект.

*Теория литературы. Пейзаж, портретная характеристика персонажей (развитие представлений).*

### **Федор Иванович Тютчев**

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Листья», «Неохотно и несмело...». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни.

«С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

### **Афанасий Афанасьевич Фет**

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Еще майская ночь», «Учись» — них — у дуба, березы...». Жизнеутверждающее начало в лирике А.А. Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и ее утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи А.А. Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

*Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия). Звукопись в поэзии (развитие представлений).*

### **Николай Алексеевич Некрасов**

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа.

Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпитафия. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

*Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления)*

### **Николай Семенович Лесков**

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, нарусский этимологией. Сказовая форма повествования. Проект.

*Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).*

### **Антон Павлович Чехов**

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Толстый и тонкий». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

*Теория литературы. Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие понятий).*

### **Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века.**

**Я.П. Полонский** «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла...»; **Е.А. Баратынский** «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град...»; **А.К. Толстой** «Где гнутся над омутом лозы...». Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о русской природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике. Проект.

*Теория литературы. Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений).*

## **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

### **Александр Иванович Куприн**

«Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям.

*Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления).*

### **Андрей Платонович Платонов**

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А.П. Платонова.

*Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов (начальное представление).*

### **Александр Степанович Грин**

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

*Теория литературы. Романтическое содержание повести. Черты романтического героя (развитие представлений).*

Произведения о Великой Отечественной войне

**К.М. Симонов** «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»; **Д.С. Самойлов** «Сороковые». Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

*Теория литературы. Средства выразительности, гражданский, патриотический пафос стихотворения (развитие представлений).*

### **Виктор Петрович Астафьев**

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования нарусский речи.

*Теория литературы. Речевая характеристика героев (развитие представлений). Герой-повествователь (начальные представления).*

### **Валентин Григорьевич Распутин**

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Уроки французского». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика. Нравственная проблематика произведения. Проект.

*Теория литературы. Рассказ. Сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).*

### **Родная природа в русской поэзии XX века**

**А.А. Блок «Летний вечер», «О, как безумно за окном...»; С.А. Есенин «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»; А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...» (Зч)**

Чувство радости и печали, любви к русской природе и Родине в стихотворениях поэтов XX века. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация русской природы.

*Теория литературы. Лирический герой (развитие представлений).*

### **Николай Михайлович Рубцов**

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Звезда полей». Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова. Отличительные черты характера лирического героя.

*Теория литературы. Изобразительно-выразительные средства (развитие понятий).*

Писатели улыбаются

### **Василий Макарович Шукшин**

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Критики». Особенности шукшинских героев — «чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности. Образ «странного» героя в литературе.

### **Фазиль Искандер**

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

*Теория литературы. Рассказ. Сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).*

Из литературы народов России

### **Габдулла Тукай**

Краткий рассказ о жизни и творчестве татарского поэта.

«Родная деревня», «Книга». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека. Книга — «отрада из отрад», «путеводная звезда», «бесстрашное сердце», «радостная душа».

### **Кайсын Кулиев**

Краткий рассказ о жизни и творчестве балкарского поэта.

«Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...». Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Основные поэтические образы, символизирующие Родину в стихотворениях поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт — вечный должник своего народа.

*Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.*

## **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Мифы Древней Греции**

«Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид». Подвиги Геракла (в переложении Н. Куна).

### **Геродот**

«Легенда об Арионе».

*Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.*

## Гомер

Краткий рассказ о жизни и творчестве Гомера.

«Илиада», «Одиссея» как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Описание щита Ахиллеса: сцены войны и мирной жизни. Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, смеливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.

*Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).*

## Мигель де Сервантес Сааведра

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Роман «Дон Кихот». Проблема ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нем. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса-романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы (для внеклассного чтения).

*Теория литературы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).*

## Фридрих Шиллер

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Баллада «Перчатка». Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

*Теория литературы. Рыцарская баллада (начальные представления).*

## Проспер Мериме

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Новелла «Маттео Фальконе». Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с ее порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

## Антуан де Сент-Экзюпери

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча. Чистота восприятия мира как величайшая ценность.

*Теория литературы. Притча (начальные представления).*

## Подведение итогов за год

Итоговый тест.

## Содержание учебного курса, 7 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них на развитие речи, ч.	Из них на внеклассное чтение, ч.	Сочинения
1.	Вводный урок	1			
2.	Устное народное творчество	6	1		1
3.	Древнерусская литература	3			
4.	Русская литература XVIII века.	2	1		
5.	Русская литература XIX века	26	6	1	2
6.	Русская литература XX века	23	7	2	3
7.	Литература народов России	1	1		
8.	Зарубежная литература	6	1		
Итого		68	17	3	6

## Введение

Изображение человека как важнейшая идейно – нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении.

## Устное народное творчество

Предания. Поэтическая автобиография народа. Исторические события в преданиях. Устный рассказ об исторических событиях. «*Воцарение Ивана Грозного*», «*Сороки-ведьмы*», «*Пётр и плотник*».

Былины. Понятие о былине. Особенности былин. «*Вольга и Микула Селянинович*». Нравственные идеалы русского народа в образе главного героя. Прославление мирного труда. Киевский цикл былин.

Новгородский цикл. «*Садко*». (Изучается одна былина по выбору). Для внеклассного чтения.

Эпос народов мира

«*Калевала*» — карело-финский мифологический эпос. Изображение жизни народа, его национальных традиций, обычаев, трудовых будней и праздников. Кузнец Ильмаринен и ведьма Лоухи как представители светлого и тёмного миров карело-финских эпических песен. (Для внеклассного чтения.)

«*Песнь о Роланде*» (фрагменты). Французский средневековый героический эпос. Историческая основа сюжета песни о Роланде. Обобщённое общечеловеческое и национальное в эпосе народов мира. Роль гиперболы в создании образа героя.

Теория литературы. Предание (развитие представлений). Былина (развитие представлений). Пословицы, поговорки (развитие представлений).

### **Древнерусская литература**

«*Поучение*» Владимира Мономаха (отрывок). Поучение как жанр древнерусской литературы. Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности

«*Повесть временных лет*». Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге

«*Повесть о Петре и Февронии Муромских*». Высокий моральный облик главной героини. Прославление любви и верности

Теория литературы. Поучение (начальные представления). Летопись (развитие представлений).

### **Родная литература XVIII века**

**М. В. Ломоносов.** Стихотворение «*Случились вместе два астронома в пиру*» Понятие о жанре оды. «*Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года*» (отрывок). Мысли автора о Родине, русский науке и её творцах.

**Г. Р. Державин.** «*Река времён в своём стремленье...*», «*На птичку...*», «*Признание*». Философские размышления о смысле жизни и свободе творчества

Теория литературы. Ода (начальные представления).

### **Родная литература XIX века**

**А. С. Пушкин.** Интерес Пушкина к истории России.

«*Медный всадник*» (отрывок). Выражение чувства любви к Родине. Прославление деяний Петра I. Образ автора в отрывке из поэмы

«*Песнь о вещем Олеге*» и её летописный источник. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси. Особенности композиции. Своеобразие языка

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

«*Станционный смотритель*» - произведение из цикла «*Повести Белкина*». Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Трагическое и гуманистическое в повести.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений)

**М. Ю. Лермонтов.** «*Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова*». Картины быта XVI века и их роль в понимании характеров и идеи повести. Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Особенности сюжета и художественной формы поэмы «*Когда волнуется желтеющая нива...*». Проблема гармонии человека и природы

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).

**Н. В. Гоголь.** «*Тарас Бульба*». Историческая и фольклорная основа повести. Нравственный облик Тараса Бульбы и его товарищей - запорожцев. Прославление боевого товарищества, осуждение предательства в повести Особенности изображения людей и природы в повести. Смысл противопоставления Остапа и Андрия. Патриотический пафос повести

Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия).

**И. С. Тургенев.** «Бирюк» как произведение о бесправных и обездоленных. Нравственные проблемы рассказа. *Стихотворения в прозе.* «Русский язык». Особенности жанра  
Теория литературы. Стихотворения в прозе

**Н. А. Некрасов.** Поэма «Русские женщины», стихотворения «Размышления у парадного подъезда», «Несжатая полоса». Боль поэта за судьбу народа.

Теория литературы. Поэма (развитие понятия). Трёхсложные размеры стиха (развитие понятия).

**А. К. Толстой.** Исторические баллады «Василий Шибанов», «Михайло Репнин». Правда и вымысел Конфликт «рыцарства» и самовластья.

**М. Е. Салтыков – Щедрин.** «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сатирическое изображение нравственных пороков общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...». «Дикий помещик» «Для самостоятельного чтения».

Теория литературы. Гротеск (начальное представление).

**Л. Н. Толстой.** «Детство» (главы). Автобиографический характер повести. Сложность взаимоотношений детей и взрослых. Главный герой повести Л. Н. Толстого «Детство». Его чувства, поступки и духовный мир

**А. П. Чехов.** «Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики.

«Злоумышленник». Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. (Для чтения и обсуждения)

Теория литературы Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений)

«Край ты мой, родимый край...» Стихотворения русских поэтов XIX о русской природе.

В. Жуковский. «Приход весны», А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край...».

И. А. Бунин. «Родина». Поэтическое изображение русской природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.

## **6. Родная литература XX века**

**И. А. Бунин.** «Цифры». Сложность взаимоотношений детей и взрослых. Авторское решение этой проблемы.

**М. Горький.** «Детство» (главы). Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни»: бабушка Акулина Ивановна, Алёша Пешков. Цыганок, Хорошее Дело. Вера в творческие силы народа. *Легенда о Данко* («Старуха Изергиль»).

Теория литературы. Понятие о теме и идее произведения (начальное представление). Портрет как средство характеристики героя.

**Л.Н. Андреев.** «Кусака». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

**В. В. Маяковский.** «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Юмор автора. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского. «Хорошее отношение к лошадям». Понятие о лирическом герое. Сложность и тонкость внутреннего мира лирического героя

Теория литературы. Лирический герой (начальное представление). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальное представление).

**А. П. Платонов.** «Юшка». непохожесть главного героя на окружающих людей. Внешняя и внутренняя красота человека. Юшка – незаметный герой с большим сердцем. «В прекрасном и яростном мире» (для самостоятельного чтения). Вечные нравственные ценности. Своеобразие языка прозы А. П. Платонова

**Б. Л. Пастернак.** «Июль», «Никого не будет в доме...». Своеобразие картин природы в лирике Пастернака. Способы создания поэтических образов.

**А. Т. Твардовский.** «Снега потемнеют синие...», «Июль – макушка лета, «На дне моей жизни». Философские проблемы в лирике Твардовского

Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия)

**Час мужества.** *Интервью с участником Великой Отечественной войны.* Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов—участников войны.

**Ф. А. Абрамов.** *«О чём плачут лошади».* Эстетические и нравственно – экологические проблемы рассказа

Теория литературы. Литературные традиции

**Е. И. Носов.** *«Кукла» («Акимыч»).* Нравственные проблемы рассказа. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе

**Ю. П. Казаков.** *«Тихое утро».* Герои рассказа и их поступки. Взаимовыручка как мерило нравственности человека

**Д.С. Лихачев.** *«Земля родная»* (главы из книги). Духовное напутствие молодежи.

Теория литературы. Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

**Писатели улыбаются**

**М. М. Зощенко.** *«Беда».* Смешное и грустное в рассказах писателя

*«Тихая моя Родина...»*

Стихи поэтов XX века о русской природе (*В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов*). Общее и индивидуальное в восприятии природы русскими поэтами.

**Песни на стихи русских поэтов XX века**

*И.А.Гофф «Родное поле», Б. Окуджава. «По смоленской дороге...», А.Н. Вертинский «Доченьки», Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний.*

Теория литературы. Песня как синтетический жанр искусства (начальные представления)

**Литература народов России**

**Расул Гамзатов.** *«Земля как будто стала шире...»* Размышления поэта об истоках и основах жизни. Особенности художественной образности дагестанского поэта

**Зарубежная литература**

**Роберт Бернс.** Особенности творчества. *«Честная бедность».* Представления народа о справедливости и честности. Народнопоэтический характер произведения.

**Дж. Байрон.** *«Ты кончил жизни путь, герой...»* как прославление подвига во имя свободы Родины.

**Японские хокку (трехстишия).** Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времен года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами.

Теория литературы. Особенности жанра хокку (хайку).

**О. Генри** *«Дары волхвов».* Преданность и жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе

**Р. Д. Бредбери.** *«Каникулы».* Фантастический рассказ - предупреждение. Мечта о чудесной победе добра.

### Содержание учебного предмета, 8 класс

№	Наименование разделов и тем	Максимальная нагрузка учащегося, ч.	Из них на развитие речи, ч.	Из них на внеклассное чтение, ч.	Сочинения
1.	Вводный урок	1	-	-	-
2.	Устное народное творчество	2	-	-	-
3.	Из древнерусской литературы	2	-	1	-
4.	Из русской литературы XVIII века	3	2		1
5.	Из русской литературы XIX века	35	4	4	4

6.	Из русской литературы XX века	19	5	1	1
7.	Из зарубежной литературы	5		1	
<b>Итого</b>		<b>68</b>	<b>13</b>	<b>7</b>	<b>6</b>

ВВЕДЕНИЕ – 1 ч.

Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества классиков русской литературы.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО – 2 ч.

В мире русской народной песни (лирические, исторические песни). Отражение жизни народа в народной песне: *«В тёмном лесе»*, *«Уж ты ночка, ноченька тёмная...»*, *«Вдоль по улице метелица метёт...»*, *«Пугачёв в темнице»*, *«Пугачёв казнён»*.

**Частушки** как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Поэтика частушек.

**Предания** как исторический жанр русской народной прозы. *«О Пугачёве»*, *«О покорении Сибири Ермаком...»*. Особенности содержания и формы народных преданий.

*Теория литературы*. Народная песня, частушка (развитие представлений). Предание (развитие представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 2 ч.

Из *«Жития Александра Невского»*. Защита русских земель от нашествий и набегов врагов. Бранные подвиги Александра Невского и его духовный подвиг самопожертвования. Художественные особенности воинской повести и жития.

*«Шемякин суд»*. Изображение действительных и вымышленных событий — главное новшество литературы XVII века. Новые литературные герои — крестьянские и купеческие сыновья. Сатира на судебные порядки, комические ситуации с двумя плутами. *«Шемякин суд»* — «кривосуд» (Шемяка «посулы любил, потому так он и судил»). Особенности поэтики бытовой сатирической повести.

*Теория литературы*. Летопись. Древнерусская воинская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальные представления). Сатирическая повесть как жанр древнерусской литературы (начальные представления).

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА – 3 ч.

**Денис Иванович Фонвизин**. Слово о писателе.

*«Недоросль»* (сцены). Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина. Социальная и нравственная проблематика комедии. Проблемы воспитания, образования гражданина. «Говорящие» фамилии и имена. Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации.

*Теория литературы*. Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА – 35 ч.

**Иван Андреевич Крылов**. Поэт и мудрец. Язвительный сатирик баснописец. Краткий рассказ о писателе.

*«Обоз»*. Критика вмешательства императора Александра I в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянности, безответственности, зазнайства.

*Теория литературы*. Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений).

**Кондратий Фёдорович Рылеев**. Автор дум и сатир. Краткий рассказ о писателе. Оценка дум современниками.

*«Смерть Ермака»*. Историческая тема думы. Ермак Тимофеевич — главный герой думы, один из предводителей казаков. Тема расширения русских земель. Текст думы К. Ф. Рылеева — основа народной песни о Ермаке.

*Теория литературы*. Дума (начальное представление).

**Александр Сергеевич Пушкин**. Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе.

«Туча». Разноплановость содержания стихотворения — зарисовка природы, отклик на десятилетие восстания декабристов.

**К\*\*\*** («Я помню чудное мгновенье...»). Обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству.

«19 октября». Мотивы дружбы, прочного союза и единения друзей. Дружба как нравственный жизненный стержень сообщества избранных.

«История Пугачёва» (отрывки). Заглавие Пушкина («История Пугачёва») и поправка Николая I («История пугачёвского бунта»), принятая Пушкиным как более точная. Смысловое различие. История Пугачёвского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка. Пугачёв и народное восстание.

Отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания. Бунт «бессмысленный и беспощадный» (А. Пушкин). История создания романа. Пугачёв в историческом труде А. С. Пушкина и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю.

Роман «Капитанская дочка». Пётр Гринёв — жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»). Маша Миронова — нравственная красота героини. Швабрин — антигерой. Значение образа Савельича в романе. Особенности композиции. Гуманизм и историзм Пушкина. Историческая правда и художественный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в романе. Различие авторской позиции в «Капитанской дочке» и в «Истории Пугачёва».

*Теория литературы.* Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные представления). Реализм (начальные представления).

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о писателе, отношение к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве.

Поэма «Мцыри». «Мцыри» как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Эпиграф и сюжет поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.

*Теория литературы.* Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления).

**Николай Васильевич Гоголь.** Краткий рассказ о писателе, его отношении к истории, исторической теме в художественном произведении.

«Ревизор». Комедия «со злостью и солью». История создания и история постановки комедии. Поворот русской драматургии к социальной теме. Отношение современной писателю критики, общественности к комедии «Ревизор». Разоблачение пороков чиновничества. Цель автора — высмеять «всё дурное в России» (Н. В. Гоголь). Новизна финала, немой сцены, своеобразие действия пьесы «от начала до конца вытекает из характеров» (В. И. Немирович-Данченко). Хлестаков и «миражная интрига» (Ю. Манн). Хлестаковщина как общественное явление.

*Теория литературы.* Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений). Ремарки как форма выражения авторской поэзии (начальные представления).

«Шинель». Образ «маленького человека» в литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного адского холода. Незлобивость мелкого чиновника, обладающего духовной силой и противостоящего бездушию общества. Роль фантастики в художественном произведении.

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе (Тургенев как пропагандист русской литературы в Европе).

Рассказ «Певцы». Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе. Образ рассказчика. Способы выражения авторской позиции.

**Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин.** Краткий рассказ о писателе, редакторе, издателе. «История одного города» (отрывок). Художественно-политическая сатира на современных писателю порядки. Ирония писателя-гражданина, бичующего основанный на бесправии народа строй. Гротескные образы градоначальников. Пародия на официальные исторические сочинения.

*Теория литературы.* Гипербола, гротеск (развитие представлений). Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).

**Николай Семёнович Лесков.** Краткий рассказ о писателе.

«*Старый гений*». Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Нравственные проблемы рассказа. Деталь как средство создания образа в рассказе.

*Теория литературы.* Рассказ (развитие представлений). Художественная деталь (развитие представлений).

**Лев Николаевич Толстой.** Краткий рассказ о писателе. Идеал взаимной любви и согласия в обществе.

«*После бала*». Идея разделенности двух России. Противоречие между сословиями и внутри сословий. Контраст как средство раскрытия конфликта. Психологизм рассказа. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа.

*Теория литературы.* Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений.

**Поэзия русский природы в русской литературе XIX века (обзор)**

**А. С. Пушкин.** «*Цветы последние милей...*»; **М. Ю. Лермонтов.** «*Осень*»; **Ф. И. Тютчев.** «*Осенний вечер*»; **А. А. Фет.** «*Первый ландыш*»; **А. Н. Майков.** «*Поле зыблется цветами...*».

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе.

«*О любви*» (из трилогии). История о любви и упущенном счастье.

*Теория литературы.* Психологизм художественной литературы (начальные представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА – 19 ч.

**Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о писателе.

«*Кавказ*». Повествование о любви в различных её состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика. Психологизм прозы писателя.

**Александр Иванович Куприн.** Краткий рассказ о писателе.

«*Куст сирени*». Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье. Самоотверженность и находчивость главной героини.

*Теория литературы.* Сюжет и фабула.

**Александр Александрович Блок.** Краткий рассказ о поэте.

«*Россия*». Историческая тема в стихотворении, её современное звучание и смысл.

**Сергей Александрович Есенин.** Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. «*Пугачёв*». Поэма на историческую тему. Характер Пугачёва. Сопоставление образа предводителя восстания в разных произведениях: в фольклоре, в произведениях А. С. Пушкина, С. А. Есенина. Современность и историческое прошлое в драматической поэме Есенина.

*Теория литературы.* Драматическая поэма (начальные представления).

**Иван Сергеевич Шмелёв.** Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).

«*Как я стал писателем*». Рассказ о пути к творчеству. Сопоставление художественного произведения с документально - биографическими (мемуары, воспоминания, дневники).

**Писатели улыбаются**

Журнал «Сатирикон». **Тэффи, О. Дымов, А. Аверченко.**

«*Всеобщая история, обработанная „Сатириконом“*» (отрывки). Сатирическое изображение исторических событий. Приёмы и способы создания сатирического повествования. Смысл иронического повествования о прошлом.

**М. Зощенко.** «*История болезни*»; **Тэффи.** «*Жизнь и воротник*». (Для самостоятельного чтения.) Сатира и юмор в рассказах.

**Михаил Андреевич Осоргин.** Краткий рассказ о писателе.

«*Пенсне*». Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание.

**Александр Трифонович Твардовский.** Краткий рассказ о писателе.

«*Василий Тёркин*». Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения родине. Новаторский характер Василия Тёркина — сочетание черт крестьянина и убеждений гражданина,

защитника русской страны. Картины жизни воюющего народа. Реалистическая правда о войне в поэме.

Юмор. Язык поэмы. Связь фольклора и литературы. Композиция поэмы. Восприятие поэмы читателями фронтовиками. Оценка поэмы в литературной критике.

*Теория литературы.* Фольклоризм литературы (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления).

**Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941—1945 годов** (обзор).

Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищающих свою родину: **М. Исаковский.** «*Катюша*», «*Враги сожгли родную хату*»; **Б. Окуджава.** «*Песенка о пехоте*», «*Здесь птицы не поют...*»; **А. Фатьянов.** «*Соловьи*»; **Л. Ошанин.** «*Дороги*» и др. Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывно-воодушевляющий характер. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата.

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе.

«*Фотография, на которой меня нет*». Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни.

*Теория литературы.* Герой-повествователь (развитие представлений).

**Русские поэты о родине, русский природе** (обзор)

И. Анненский. «*Снег*»; Д. Мережковский. «*Родное*», «*Не надо звуков*»; Н. Заболоцкий. «*Вечер на Оке*», «*Уступи мне, скворец, уголок...*»; Н. Рубцов. «*По вечерам*», «*Встреча*», «*Привет, Россия...*».

**Поэты Русского зарубежья об оставленной ими родине:**

**Н. Оцуп.** «*Мне трудно без России...*» (отрывок); **З. Гиппиус.** «*Знайте!*», «*Так и есть*»; **Дон-Аминадо.** «*Бабье лето*»; **И. Бунин.** «*У птицы есть гнездо...*».

Общее и индивидуальное в произведениях поэтов Русского зарубежья о родине.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 5 ч.

**Уильям Шекспир.** Краткий рассказ о писателе.

«*Ромео и Джульетта*». Семейная вражда и любовь героев. Ромео и Джульетта — символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира.

*Теория литературы.* Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

Сонеты «*Её глаза на звёзды не похожи...*», «*Увы, мой стих не блещет новизной...*». В строгой форме сонетов живая мысль, подлинные горячие чувства. Воспевание поэтом любви и дружбы. Сюжеты Шекспира — «богатейшая сокровищница лирической поэзии» (В. Г. Белинский).

*Теория литературы.* Сонет как форма лирической поэзии.

**Жан Батист Мольер.** Слово о Мольере.

«*Мещанин во дворянстве*» (обзор с чтением отдельных сцен). XVII век — эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Мольер — великий комедиограф эпохи классицизма.

«Мещанин

во дворянстве» — сатира на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии. Комедийное мастерство Мольера. Народные истоки смеха Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.

*Теория литературы.* Классицизм. Комедия (развитие понятий).

**Вальтер Скотт.** Краткий рассказ о писателе.

«*Айвенго*». Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображённая «домашним образом»: мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, обстановки, семейных устоев и отношений.

*Теория литературы.* Исторический роман (развитие представлений).

### Содержание учебного предмета, 9 класс

№	Наименование разделов и тем	Максимальная нагрузка учащегося, ч.	Из них на развитие речи, ч.	Из них на внеклассное чтение, ч.	Сочинения
1.	Введение	1			

2.	Литература Древней Руси	7	2		1
3.	Русская литература XVIII века	9			
4.	Русская литература XIX века	52	7	2	5
5.	Русская литература XX века	24	4		2
6.	Зарубежная литература	9			
	Итого	102	13	2	8

### **Введение (1 ч.)**

Литература и ее роль в духовной жизни человека.

Шедевры русской литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

*Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).*

**Знать** основные признаки понятий: художественный образ и художественная литература. Литературный характер, литературный тип.

**Уметь** конспектировать статью учебника и лекцию учителя.

### **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (7 ч.)**

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров.

*«Слово о полку Игореве».* История открытия памятника, проблема авторства. Художественные особенности произведения. Значение «Слова...» для русской литературы последующих веков.

*Теория литературы. Слово как жанр древнерусской литературы.*

**Знать** характерные особенности эпохи, отраженные в изученном произведении; сюжет, особенности композиции и системы образов; типическое значение характеров главных действующих лиц; жанровые особенности.

**Уметь** анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия.

### **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (9 ч.)**

Характеристика русской литературы XVIII века.

Гражданский пафос русского классицизма.

**Михаил Васильевич Ломоносов.** Жизнь и творчество. Ученый, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.

*«Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года».* Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

*Теория литературы. Ода как жанр лирической поэзии.*

**Гавриил Романович Державин.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

*«Властителем и судиям».* Тема несправедливости сильного мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

*«Памятник».* Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства.

**Александр Николаевич Радищев.** Слово о писателе. *«Путешествие из Петербурга в Москву».* (Обзор.) Широкое изображение российской действительности. Критика крепостничества. Автор и путешественник. Особенности повествования. Жанр путешествия и его содержательное наполнение. Черты сентиментализма в произведении. Теория литературы. Жанр путешествия.

**Николай Михайлович Карамзин.** Слово о писателе.

Повесть *«Бедная Лиза»*, стихотворение *«Осень»*. Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза». Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

*Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления).*

**Знать** наиболее важные сведения о литературных направлениях; основные этапы жизненного и творческого пути писателей; тексты изучаемых произведений; сюжет, особенности композиции и системы образов изученных произведений; типическое значение характеров главных действующих лиц; жанровые особенности изученных произведений; оценку изученных произведений в литературно-критических статьях.

**Уметь** анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия; определять принадлежность произведения к одному из литературных родов; выявлять основные проблемы; определять идейно-художественную роль в произведении элементов сюжета, композиции, системы образов, изобразительно-выразительных средств языка; выявлять роль героя в раскрытии идейного содержания произведения и авторскую оценку героя; обосновывать свое мнение о произведении и героях; выразительно читать отрывки произведений; решать тестовые задания.

### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (52 ч.)**

Беседа об авторах и произведениях, определивших лицо литературы XIX века. Поэзия, проза, драматургия XIX века в русской критике, публицистике, мемуарной литературе.

**Василий Андреевич Жуковский.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

«*Море*». Романтический образ моря.

«*Невыразимое*». Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову.

«*Светлана*». Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада «Светлана» — пример преобразования традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие нарусского духа и христианской веры. Светлана — пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам.

*Теория литературы. Баллада (развитие представлений).*

**Александр Сергеевич Грибоедов.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

«*Горе от ума*». Обзор содержания. Картина нравов, галерея живых типов и острая сатира. Общечеловеческое звучание образов персонажей. Меткий афористический язык. Особенности композиции комедии. Критика о комедии (**И. А. Гончаров.** «*Милльон терзаний*»). Преодоление канонов классицизма в комедии.

**Александр Сергеевич Пушкин.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения «*Деревня*», «*К Чаадаеву*», «*К морю*», «*Пророк*», «*Анчар*», «*На холмах Грузии лежит ночная мгла...*», «*Я вас любил: любовь еще, быть может...*», «*Я памятник себе воздвиг нерукотворный...*».

Одухотворенность, чистота, чувство любви. Дружба и друзья в лирике Пушкина. Раздумья о смысле жизни, о поэзии...

Поэма «*Цыганы*». Герои поэмы. Мир европейский, цивилизованный и мир «естественный» — противоречие, невозможность гармонии. Индивидуалистический характер Алеко. Романтический колорит поэмы.

«*Евгений Онегин*». Обзор содержания. «Евгений Онегин» — роман в стихах. Творческая история. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления.

Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна — нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика — В. Г. Белинский, Д. И. Писарев; «органическая» критика — А. А. Григорьев; «почвенники» — Ф. М. Достоевский; философская критика начала XX века; писательские оценки).

«*Моцарт и Сальери*». Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворенные в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

*Теория литературы. Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия).*

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Герой нашего времени». Обзор содержания. «Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои.

Особенности композиции. Печорин — «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В. Г. Белинский).

Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вернер. Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и «ундина». Повесть «Фаталист» и ее философско-композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Основные мотивы лирики. «Смерть Поэта», «Парус», «И скучно и грустно», «Дума», «Поэт», «Родина», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю...». Пафос вольности, чувство одиночества, тема любви, поэта и поэзии.

*Теория литературы. Понятие о романтизме (закрепление понятия). Психологизм художественной литературы (начальные представления). Психологический роман (начальные представления).*

**Николай Васильевич Гоголь.** Жизнь и творчество. (Обзор)

«Мертвые души» — история создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мертвые и живые души. Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи.

Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершенности поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа автора — от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

*Теория литературы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издевка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений).*

**Александр Николаевич Островский.** Слово о писателе.

«Бедность не порок». Патриархальный мир в пьесе и угроза его распада. Любовь в патриархальном мире. Любовь Гордеевна и приказчик Митя — положительные герои пьесы. Особенности сюжета. Победа любви — воскрешение патриархальности, воплощение истины, благодати, красоты.

*Теория литературы. Комедия как жанр драматургии (развитие понятия).*

**Федор Михайлович Достоевский.** Слово о писателе.

«Белые ночи». Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского.

*Теория литературы. Повесть (развитие понятия).*

**Лев Николаевич Толстой.** Слово о писателе.

«Юность». Обзор содержания автобиографической трилогии. Формирование личности юного героя повести, его стремление к нравственному обновлению. Духовный конфликт героя с окружающей его средой и собственными недостатками: самолюбованием, тщеславием, скептицизмом. Возрождение веры в победу добра, в возможность счастья. Особенности поэтики Л. Толстого: психологизм («диалектика души»), чистота нравственного чувства, внутренний монолог как форма раскрытия психологии героя.

**Антон Павлович Чехов.** Слово о писателе.

«Тоска», «Смерть чиновника». Истинные и ложные ценности героев рассказа.

«Смерть чиновника». Эволюция образа маленького человека в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к маленькому человеку. Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

*Теория литературы. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.*

**Из поэзии XIX века**

Беседы о Н. А. Некрасове, Ф. И. Тютчеве, А. А. Фете и других поэтах (по выбору учителя и учащихся). Многообразие талантов. Эмоциональное богатство русской поэзии. Обзор с включением ряда произведений.

*Теория литературы. Развитие представлений о видах (жанрах) лирических произведений.*

**Знать** наиболее важные сведения о литературных направлениях; основные этапы жизненного и творческого пути писателей; тексты изучаемых произведений; сюжет, особенности композиции и системы образов изученных произведений; типическое значение характеров главных действующих лиц; жанровые особенности изученных произведений; оценку изученных произведений в литературно-критических статьях.

**Уметь** анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия; определять принадлежность произведения к одному из литературных родов; выявлять основные проблемы; определять идейно-художественную роль в произведении элементов сюжета, композиции, системы образов, изобразительно-выразительных средств языка; выявлять роль героя в раскрытии идейного содержания произведения и авторскую оценку героя; обосновывать свое мнение о произведении и героях; выразительно читать отрывки произведений; создавать устные и письменные сочинения-рассуждения проблемного характера по изучаемому произведению; составлять индивидуальную, сравнительную, групповую характеристики героев произведения; составлять конспект и план литературно-критической статьи; готовить доклад или реферат на литературную тему; писать рецензию на самостоятельно прочитанное произведение; решать тестовые задания.

### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (24ч.)**

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

#### **Из русской прозы XX века**

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

**Иван Алексеевич Бунин.** Слово о писателе.

Рассказ «*Темные аллеи*». Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

**Михаил Афанасьевич Булгаков.** Слово о писателе.

Повесть «*Собачье сердце*». История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Прием гротеска в повести.

*Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).*

**Михаил Александрович Шолохов.** Слово о писателе.

Рассказ «*Судьба человека*». Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации.

*Теория литературы. Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).*

**Александр Исаевич Солженицын.** Слово о писателе. Рассказ «*Матренин двор*». Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи.

*Теория литературы. Притча (углубление понятия).*

#### **Из русской поэзии XX века**

Общий обзор и изучение одной из монографических тем (по выбору учителя). Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

Штрихи к портретам

**Александр Александрович Блок.** Слово о поэте.

«*Ветер принес издалека...*», «*Заклятие огнем и мраком*», «*Как тяжело ходить среди людей...*», «*О доблестях, о подвигах, о славе...*». Высокие идеалы и предчувствие перемен.

Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта.

**Сергей Александрович Есенин.** Слово о поэте.

*«Вот уж вечер...», «Той ты, Русь моя родная...», «Край ты мой заброшенный...», «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...».* Тема любви в лирике поэта. Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии.

**Владимир Владимирович Маяковский.** Слово о поэте.

*«Послушайте!»* и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

**Марина Ивановна Цветаева.** Слово о поэте. *«Идешь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «С большой нежностью — потому...», «Откуда такая нежность?...», «Стихи о Москве».* Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

**Николай Алексеевич Заболоцкий.** Слово о поэте.

*«Я не ищу гармонии в природе...», «Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевельный куст».* Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

**Анна Андреевна Ахматова.** Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг *«Четки», «Белая стая», «Вечер», «Подорожник», «АИИО ИОМІШ», «Тростник», «Бег времени».* Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

**Борис Леонидович Пастернак.** Слово о поэте.

*«Красавица моя, вся статья...», «Перемена», «Весна в лесу», «Любить иных тяжелый крест...».* Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворенная предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

**Александр Трифонович Твардовский.** Слово о поэте.

*«Урожай», «Родное», «Весенние строчки», «Матери», «Страна Муравия»* (отрывки из поэмы). Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений.

*Теория литературы. Силлаботоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).*

**Песни и романсы на стихи поэтов XIX—XX веков**

Н. Языков. *«Пловец»* («Нелюдимо наше море...»); В. Соллогуб. *«Серенада»* («Закинув плащ, с гитарой под рукой...»); Н. Некрасов. *«Тройка»* («Что ты жадно глядишь на дорогу...»); А. Вертинский. *«Доченьки»*; Н. Заболоцкий. *«В этой роще березовой...».* Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражающий переживания, мысли, настроения человека.

**Знать** наиболее важные сведения о литературных направлениях; основные этапы жизненного и творческого пути писателей; тексты изучаемых произведений; сюжет, особенности композиции и системы образов изученных произведений; типическое значение характеров главных действующих лиц; жанровые особенности изученных произведений; оценку изученных произведений в литературно-критических статьях.

**Уметь** анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия; определять принадлежность произведения к одному из литературных родов; выявлять основные проблемы; определять идейно-художественную роль в произведении элементов сюжета, композиции, системы образов, образительно-выразительных средств языка; выявлять роль героя в раскрытии идейного содержания произведения и авторскую оценку героя; обосновывать свое мнение о произведении и героях; выразительно читать отрывки произведений; создавать устные и письменные сочинения-рассуждения проблемного характера по изучаемому произведению; составлять индивидуальную, сравнительную, групповую характеристики героев произведения; составлять конспект и план литературно-критической статьи; готовить доклад или реферат на литературную тему; писать рецензию на самостоятельно прочитанное произведение; решать тестовые задания

**ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (9 ч.)**

## Античная лирика

**Уильям Шекспир.** Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристики гуманизма эпохи Возрождения.

«Гамлет» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвертой

(4-й акт). «Гамлет» — «пьеса на все века» (А. Аникст). Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «распатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. Шекспир и русская литература.

Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).

*Теория литературы. Философско-драматическая поэма.*

**Знать** характерные особенности эпохи, отраженные в изученном произведении; сюжет, особенности композиции и системы образов; типическое значение характеров главных действующих лиц; жанровые особенности.

**Уметь** анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия

**Заключительные уроки (3 ч.)**

## 2.1. Тематика содержания учебной программы в части реализации национально-регионального компонента

Содержание НРК по литературе определяется конкретными задачами повышения коммуникативной и языковой компетенции. Тематика содержания рабочей программы в части реализации НРК соответствует рекомендациям МОиН Челябинской области и Управления образования города Озёрска. Курс НРК по теме «Лингвистическое краеведение» в 5 иб классах включает в себя 10 уроков. Уроки проводятся в форме лекций, практических работ по РР, словарной работы.

### 5 класс

№№	Раздел	№ урока	Содержание образования НРК
1	Устное народное творчество.	11	Мои любимые родные народные сказки
2	Из русский литературы XIX века	21	А. С. Пушкин. Детские и лицейские годы поэта. Стихотворение «Няне» как поэтизация образа Арины Родионовны. Пушкиниана Аси Горской
3	Из русский литературы XIX века	26	ВЧ Мои любимые сказки А. С. Пушкина. РР Пересказ сказок Пушкина, их обсуждение. Сказки Е.Пермяка
4	Из русский литературы XIX века	37	Н. А. Некрасов. «Крестьянские дети». Картины детства и окружающего мира. Анализ стихотворения. Произведения уральских писателей о детях.
5	Из русский литературы XIX века	55	Образы природы в стихотворениях уральских поэтов
6	Из русский литературы XX века	65	П. П. Бажов. Рассказ о жизни и творчестве писателя. «Медной горы Хозяйка». Чтение и изучение произведения. Отличие сказа от сказки.
7	Из русский литературы XX века	66	ВЧ «Малахитовая шкатулка». Сказы П. П. Бажова.
8	Из русский литературы XX века	69	«Заячьи лапы». Сюжет и композиция рассказа. Мысль автора об ответственности человека перед природой. РР Умение видеть необычное в обычном. Лиризм

			описаний. Выразительность и красочность языка. В.А.Протасов "В мои школьные годы"
9	Из зарубежной литературы	96	Жорж Санд: страницы биографии. «О чём говорят цветы». Спор героев о прекрасном. Природа и человек в лирике Л.Татьяничей

#### 6 класс

№№	Тема урока	№ урока	Содержание образования НРК
1	Обряды и обрядовый фольклор	2	Обрядовые песни Урала
2	Пословицы и поговорки как малый жанр фольклора, их народная мудрость.	3	Уральский фольклор. "Красота и мудрость уральских обрядов"
3	Изображение представителей царской власти в сказе Н.С. Лескова "Левша". Бесправие народа	49	Мастера - умельцы уральской земли.
4	Вн. чт. Н. С. Лесков «Человек на часах»	51	Сопоставительный анализ сказов Лескова и Бажова
5	А. П. Чехов. «Толстый и тонкий».	53	Рассказ о друге (из цикла "Люди Озёрска - мои земляки")
6	Урок – концерт. Родная природа в стихотворениях родных поэтов XIX века (Я.П. Полонский, Е.А. Баратынский)	54	Современные поэты Урала о малой Родине.
7	Душевная чистота главных героев книги А.С. Грина "Алые паруса". Авторская позиция в произведении.	58	Литературные памятники Урала.
8	Патриотические чувства авторов и их мысли о Родине и о войне	65	Поэты-уральцы о войне.
9	Родная природа в русской поэзии XX века. А.А.Блок. Слово о поэте. "Летний вечер", "О как безумно за окном..." Поэтизация русской природы. Средства создания поэтических образов.	77	Природа в стихотворениях уральских поэтов
10	Г.Тукай. Слово о поэте." Родная деревня", "Книга". Любовь к малой родине, верность традициям народа. Великая роль книги в жизни человека.	82	Писатели об уральской деревне

#### 7 класс

№№	Раздел	№ урока	Содержание образования НРК
	Устное народное творчество	2	Предания. Образы Ивана Грозного и Петра I в преданиях русского народа. «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-ведьмы», «Пётр и плотник».
	Устное народное творчество	7	Народная мудрость пословиц и поговорок. Афористичные жанры фольклора. Уральские пословицы и поговорки.
	Родная литература XIX века.	13	А. С. Пушкин: страницы биографии. ВЧ Поэма «Полтава». А.Б.Горская о Пушкине. Стихотворение "Его мадонна"

	Работа по учебно-методическому комплексу «Вокруг тебя – Мир»	39	ВЧ. Б. Екимов «Ночь исцеления» Фрагмент книги В.Коньцкого «Кто смотрит на облака»
	Работа по учебно-методическому комплексу «Вокруг тебя – Мир»	40	ВЧ. М. Шолохов «Судьба человека». Фрагмент документальной повести С. Алексеевич «Последние свидетели»
	Родная литературы XX века.	53	Час мужества (интервью с участником Великой Отечественной войны). Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны.
	Родная литература XX века.	58	Д. С. Лихачёв «Земля родная». (Главы из книги). Духовное напутствие молодёжи. Публицистика. РР «Учиться говорить и писать»

### 8 класс

№№	Раздел	№ урока	Содержание образования НРК
1	Устное народное творчество	2	Русское народное поэтическое творчество. Лирические и хороводные песни. Частушка как малый песенный жанр. Поэтика частушек. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Уральские частушки
2	Устное народное творчество	3	Предания как исторический жанр русской прозы. Предания «О Пугачёве», «О покорении Сибири Ермаком». Предания уральской стороны
3	Из древнерусской литературы	4	«Повесть о житии и о храбрости благорусского и великого князя Александра Невского» как княжеское житие. «Житие Сергия Радонежского». Духовный подвиг святого Сергия. Образ России в стихотворении В.А.Богданова "Русь"
4	Из русской литературы XIX века.	19	РР Сочинение по повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка». «19 октября» («тема дружества святого»), «Туча» (человек и природа), «Я помню чудное мгновенье» (любовная лирика). Пушкиниана Аси Горской "Улица Пушкина", "Зажжём свечу"
5	Из русской литературы XIX века.	29	Хлестаков. Хлестаковщина как нравственное явление. Хвастовство Хлестакова. Анализ третьего действия. Дары города. Анализ четвёртого действия. Постановка комедии в театрах области.
6	Из литературы XX века.	46	А. А. Блок. Слово о поэте. историческая тема в его творчестве. "Россия". Образ России и её истории. Поэты Урала о русской природе.
7	Из литературы XX века.	51	ВЧ. Журнал «Сатирикон». Тэффи «Жизнь и

			воротник». М. М. Зощенко «История болезни». Южноуральские писатели-сатирики
8	Из литературы XX века.	57	Боевые подвиги и военные будни. М.Исаковский "Катюша", Б.Окуджава "Песенка о пехоте", Л.Ошанин "Дороги", А.Фатьянов "Соловьи". Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата. Южноуральские поэты о войне.
9	Из литературы XX века.	58	В. П. Астафьев: слово о писателе. Проблема рассказа «Фотография, на которой меня нет». Отражение военного времени в рассказе. К.Макаров "Лошади"

### 9 классе

Содержание НРК по литературе определяется конкретными задачами повышения коммуникативной и языковой компетенции. Тематика содержания рабочей программы в части реализации НРК соответствует рекомендациям МОиН Челябинской области и Управления образования города Озёрска. Курс НРК по теме «Лингвистическое краеведение», включает в себя 7 уроков.

№№	Раздел	Содержание образования НРК
1.	Введение.	Литература как искусство слова и её роль в духовной жизни человека. Презентация книги «Литература России. Южный Урал»
2.	Литература Древней Руси	Образ Русской земли в «Слове...», основные идеи произведения. Образ России в стихотворении В. А. Богданова «Русь»
3.	Русская литература XIX века	А.С.Грибоедов. Жизнь и творчество. Первые страницы комедии. Постановки пьесы на сцене Озёрского театра «Наш дом»
4.	Русская литература XIX века	А.С.Пушкин. Жизнь и творчество. А. С. Пушкин на Урале. Произведения южноуральских поэтов о Пушкине. Ася Горская «Улица Пушкина»
5.	Русская литература XIX века	А.Н.Островский. «Бедность не порок». Особенности сюжета. Патриархальный мир в пьесе, любовь и её влияние на героев. Постановки пьес Островского в Озёрском театре.
6.	Русская литература XIX века	В. Ч. Поэзия второй половины XIX века. Н.А.Некрасов, Ф.И.Тютчев, А.А.Фет. Многообразие жанров, эмоциональное богатство. Литература Южного Урала в 19 веке.
7.	Русская литература XX века	Судьба человека и судьба Родины в произведении Шолохова. ВОВ в произведениях южноуральских поэтов. Гроссман М. С. «Мальчик на дороге»

### 3. Календарно-тематический план, 5 класс

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
		Книга в жизни человека	1	Беседа-дискуссия о роли книги в современной жизни: и её месте среди других источников информации. Выразительное чтение статьи учебника «К читателям». Беседа «Писатели о роли книги». Эмоциональный отклик и выражение личного отношения к прочитанному. <i>Практическая работа.</i> Устные и письменные ответы на вопросы учебника (по группам). Выполнение тестовых заданий <i>Самостоятельная работа.</i> Творческий пересказ статьи учебника «К читателям»	Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез
		Сказка как вид нарусский прозы	1	Определение сказки как жанра, чтение выбранной сказки по ролям, устное рецензирование чтения и пересказов одноклассников. Характеристика сказочных героев (в том числе сравнительная) и средств создания	Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез
		Малые жанры фольклора	1	Актуализация знаний о малых жанрах фольклора, известных из начальной школы. Чтение и обсуждение статьи учебника «Устное народное творчество». Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Выразительное чтение малых фольклорных жанров из практикума «Читаем. думаем, спорим ...» И выбор из них колыбельных песен, закличек, скороговорок, прибауток (по группам).	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала
		Малые жанры фольклора	1	Истолкование и определение их жанровых признаков. <i>Практическая работа.</i> Сочинение загадки, скороговорки, колыбельной песни. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменное выполнение заданий из разделов «Размышляем о прочитанном» и «Обогащаем свою речь».	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и
		Художественный мир сказки «Царевна-лягушка».	1	Различные виды пересказа фрагментов сказки, чтение эпизодов сказки по ролям, устное рецензирование чтения и пересказов одноклассников. Характеристика сказочных героев (в том числе сравнительная) и средств	Коррекция и развитие умения работать в группе

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				создания их образов: Василисы Премудрой, Ивана-царевича, животных-помощников, Бабы-яги и Кощея Бессмертного (по группам). Рецензирование актёрского чтения.	
		Художественный мир сказки «Царевна-лягушка».	1	<p>Характеристика сказочных героев (в том числе сравнительная) и средств создания их образов: Василисы Премудрой, Ивана-царевича, животных-помощников, Бабы-яги и Кощея Бессмертного (по группам). Чтение и обсуждение статьи учебника «Герои народных сказок в оценке писателей». Участие в коллективном диалоге. Письменный ответ на проблемный вопрос.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики сказочного героя и рассказ о нём по плану.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Устное выполнение заданий из раздела "Продолжаем знакомство с фольклором»; подготовка к сказыванию сказки с использованием сказочных композиционных элементов: устные рассказы о главных героях сказки (по выбору); создание иллюстраций к сказке, подготовка к их защите. Устные рассказы о понравившихся иллюстрациях к сказкам.</p>	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями
		«Иван-крестьянский сын и чудо-юдо» - волшебная сказка героического характера	1	<p>Чтение и пересказ фрагментов первой части сказки.</p> <p>Поиск незнакомых слов и определение их значения. Выразительное чтение ролям эпизодов о трёх поединках Ивана и чуда-юда. Участие в коллективном диалоге.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Выделение этапов развития сюжета. Устные и письменные ответы на вопросы.</p> <p><i>Самостоятельная работа:</i> Различные виды пересказов на тему «Подвиги Ивана». Устное иллюстрирование. Сообщение об иллюстрациях к сказке. Выполнение заданий из раздела «Литература и изобразительное искусство». Создание иллюстраций к сказке и подготовка к их презентации</p>	Коррекция и развитие умения работать в группе

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				и защите.	
		«Иван-крестьянский сын и чудо-юдо» - волшебная сказка героического характера	1	Беседа о главных и второстепенных героях сказки. Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Составление характеристики главного героя сказки. Групповые мини-исследования: поиск и изучение слов и выражений, в которых даётся оценка героев.	Коррекция умения рассуждать
		Особенности сказок о животных	1	Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям) и её пересказ от лица героя. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Пересказ самостоятельно прочитанной сказки о животных. Устные и письменные ответы на вопросы из раздела «Размышляем о своеобразии сказок о животных». Участие в коллективном диалоге. Описание иллюстрации к сказке. <i>Практическая работа.</i> Создание собственных иллюстраций к сказкам (см. задания фонохрестоматии). <i>Самостоятельная работа.</i> Составление письменного сообщения на тему «Мои любимые сказки о животных»; подбор электронных материалов на тему «Сказки о животных»: тексты, иллюстрации, фрагменты фильмов.	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала
		Особенности социально-бытовых сказок	1	Различение видов сказок. Выразительное чтение сказки по ролям и её пересказ от лица героя. Прослушивание звукозаписи сказки в актёрском исполнении (фонохрестоматия). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Пересказ самостоятельно прочитанной бытовой сказки. Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устные рассказы о собирателях фольклора и о жанровых особенностях сказок. Чтение статьи учебника "Из рассказов о сказочниках».	Коррекция памяти: быстрота и прочность восприятия

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				Нравственная оценка героев сказок.	
		Мои любимые русские народные сказки. Сказки народов Урала	1	<i>Практическая работа.</i> Составление развёрнутого устного и письменного ответа на проблемный вопрос (составление плана ответа, подбор материалов и цитат, аргументирование своего мнения). <i>Самостоятельная работа.</i> Составление письменного сообщения «Мои любимые бытовые сказки». Чтение сказок из практикума «Читаем, думаем, спорим ...» И определение их видов. Поиск электронных иллюстраций на тему «Бытовые сказки»; составление викторины по народным сказкам	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и
		Общее представление о древнерусской литературе. «Повесть временных лет»,	1	Изучение статьи учебника «Из древнерусской литературы». Составление плана статьи с указанием основных этапов развития древнерусской литературы. Выразительное чтение и пересказ фрагментов летописи. Устное рецензирование выразительного чтения и пересказов одноклассников. Комментирование незнакомых слов и понятий с помощью словарей и справочной литературы. Сопоставление летописного сюжета с иллюстрацией. <i>Практическая работа.</i> Определение главной мысли фрагмента летописи. Оценка поступков летописных героев. <i>Самостоятельная работа.</i> Составление толкового словарика незнакомых слов из древнерусских летописей.	Коррекция связной устной речи при составлении устных рассказов
		«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претеча».	1	Чтение и пересказ летописного сюжета. Устные и письменные ответы на вопросы. Чтение и комментирование фрагмента «Прошлое должно служить современности» из книги Д. С. Лихачёва «Земля родная». Участие в коллективном диалоге. Нравственная оценка поступков героев летописного сказания. Характеристика героев летописного сюжета. Обсуждение произведений изобразительного искусства на летописные сюжеты.	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				<p>Прослушивание и рецензирование актёрского чтения фрагментов летописи.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Поиск примеров, иллюстрирующих сходство летописи и произведений фольклора.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Сочинение по картине А. Иванова «Подвиг молодого киевлянина». Чтение «Повести об отроке Тверского князя» из практикума «Читаем, думаем, спорим ...».</p> <p><i>Проект.</i> Составление электронного альбома «Сюжеты и герои русских летописей».</p>	
		М.В. Ломоносов – учёный, поэт, художник, гражданин. Роды и жанры литературы	1	<p>Выразительное чтение статей учебника «Михаил Васильевич Ломоносов» и «Сподвижник просвещения». Устные рассказы о Ломоносове (по группам). Пересказ фрагментов публицистического и научно-популярного текстов. Обсуждение иллюстративного материала к коллективному проекту. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Составление плана рассказа о М. В. Ломоносове.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка краткого письменного сообщения по этому плану.</p> <p><i>Проект.</i> Составление под руководством учителя электронного альбома «М. В. Ломоносов - великий россиянин».</p>	Коррекция и развитие умения работать в группе
		«Случились вместе два астронома в пиру» М.В. Ломоносова как юмористическое нравоучение.	1	<p>Выразительное чтение стихотворения (в том числе наизусть). Поиск незнакомых слов и определение их значений с помощью словарей и справочной литературы. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Поиск в стихотворении юмористических элементов. Чтение и обсуждение статьи учебника «Роды и жанры литературы».</p> <p><i>Практические работы.</i> Анализ стихотворения по плану. Составление</p>	Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				таблицы «Роды и жанры литературы». Самостоятельная работа. Подготовка выразительного чтения стихотворения наизусть. Составление таблицы «Роды и жанры литературы». <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного чтения стихотворения наизусть. Составление плана ответа на вопрос «Какие юмористические элементы использует автор в стихотворении?» Поиск сведений о баснописцах в справочной литературе и в ресурсах Интернета, отбор и предъявление полученной информации.	
		И.А.Крылов: Слово о баснописце. Обличение человеческих пороков в басне "Волк и ягнёнок"	1	Чтение басен разных баснописцев. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Чтение и осуждение статьи учебника «Русские басни». Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Пересказ фрагментов публицистического текста. Сопоставление фрагментов басен с иллюстрациями. <i>Практическая работа.</i> Подготовка плана сообщения об одном из баснописцев. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка сообщения о баснописце и устный рассказ о нём. Поиск сведений об И.А. Крылове с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя).	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и
		И.А.Крылов. «Свинья под дубом», «Ворона и лисица». Аллегорическое отражение исторических событий войны 1812 года	1	Выразительное чтение басни (в том числе по ролям и наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Комментирование исторического содержания басни. Устные или письменные ответы на вопросы (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление характеристик героев басни. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Прослушивание и рецензирование актёрского чтения басни. Работа со	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				словарем литературоведческих терминов (басня, аллегория, мораль). <i>Практические работы.</i> Составление таблицы «Жанровые особенности басен». Выявление особенностей басенного жанра (поучительный характер басен, герои, композиция, особенности языка и стиха). <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению басни наизусть.	
		В.А. Жуковский: Сказка «Спящая царевна».	1	Выразительное чтение статьи учебника «Василий Андреевич Жуковский» и сведений о Жуковском из практикума «Читаем, думаем, спорим ...». Составление плана статьи. Выразительное чтение сказки (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Обсуждение иллюстраций к сказке Рецензирование актёрского чтения. <i>Практическая работа.</i> Сопоставление сюжета и героев русской сказки и сказки Жуковского. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть фрагмента сказки. Составление письменного высказывания «Дворец царя Матвея в заколдованном сне и после пробуждения».	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и
		В.А. Жуковский: Сказка «Спящая царевна».	1	Устные ответы на вопросы и составление плана сказки (в том числе цитатного). Участие в коллективном диалоге. Выделение этапов развития сюжета. Составление характеристик героев и их нравственная оценка. Чтение и обсуждение статьи учебника "Из истории создания сказки "Спящая царевна". Пересказ русской сказки о спящей красавице	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и, используя цитаты
		В.А. Жуковский «Кубок».	1	Работа со словарём литературоведческих терминов. Выявление основных черт жанра баллады. Выразительное чтение баллады (в том числе наизусть). Устное рецензирование	Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез

№	Дата	Тема	Кол ичес тво часо в	Виды деятельности	Коррекция
				<p>выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Составление плана (цитатного плана) баллады. Устные и письменные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Чтение и обсуждение статьи учебника "Из истории создания баллады "Кубок"». Чтение и обсуждение баллады «Старый рыцарь» по вопросам практикума «Читаем, думаем, спорим ...».</p> <p><i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики героя баллады и рассказа о герое по плану. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «баллада».</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть фрагмента баллады.</p>	
		А.С. Пушкин. Детские и лицейские годы поэта. "Няне" как поэтизация образа Арины Родионовны. Пушкиниана Аси Горской	1	<p>Комментирование незнакомых слов и историко-культурных реалий. Составление плана статьи. Чтение и обсуждение сведений учебника и практикума о литературных местах России, связанных с именем Пушкина. Выразительное чтение (в том числе наизусть) стихов о няне Пушкина. Устное словесное рисование портрета няни. Обсуждение произведений изобразительного искусства, созвучных стихотворению. Чтение и комментирование статьи "Лирическое послание» из словаря литературоведческих терминов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Выявление в стихотворении черт лирического послания.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка устного рассказа о поэте и выразительного чтения наизусть стихотворения «Няне». Создание иллюстраций к стихотворению.</p>	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и
		Пролог к поэме «Руслан	1	Выразительное чтение пролога. Устное рецензирование.	Активизация мыслительных

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
		и Людмила» как собирательная картина народных сказок		выразительного чтения одноклассников, чтения актеров (см. фонохрестоматию). Обсуждение понятия «пролог» с использованием словаря литературоведческих терминов. Комментирование незнакомых слов и выражений. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение произведений изобразительного искусства и музыки, созвучных прологу. <i>Практическая работа.</i> Устное иллюстрирование пролога. <i>Самостоятельная работа.</i> Создание иллюстраций к прологу и подготовка к их защите. Подготовка выразительного чтения пролога наизусть.	процессов: анализ, синтез
		«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Истоки рождения сюжета. Система образов. Противостояние добрых и злых сил.	1	Чтение «Сказки о Мёртвой царевне и о семи богатырях». Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование событий и героев сказок. Составление устных характеристик героев. Чтение и обсуждение статьи «Александр Сергеевич Пушкин» из практикума «Читаем, думаем, спорим ...», обсуждение произведений книжной графики к сказке Пушкина.	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала
		«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Противостояние добрых и злых сил.	1	Пересказ фрагментов. Поиск незнакомых слов и определение их значений. Составление плана (выделение событийной основы) сказки. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. <i>Практическая работа.</i> Сопоставительный анализ литературной и народных сказок. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть отрывка из «Сказки о Мёртвой царевне и о семи богатырях». Создание собственных иллюстраций, подготовка к их презентации и защите.	Коррекция связной устной речи при составлении устных ответов
		Сходство и	1	Обсуждение произведений книжной	Коррекция

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
		различие литературной и нарусский сказки.		графики к сказкам. Презентация и защита собственных иллюстраций к сказкам. Защита учебных проектов по сказкам Пушкина, народным сказкам <i>Практическая работа</i> . Конкурс на выразительное чтение (в том числе по ролям и наизусть) или пересказ самостоятельно прочитанных сказок.	связной устной речи при составлении устных рассказов
		Мои любимые сказки Пушкина. Сказки Е. Пермяка.	1	Выразительное чтение самостоятельно прочитанных сказок Пушкина (в том числе по ролям и наизусть). Инсценирование фрагментов самостоятельно прочитанных сказок Пушкина, Составление вопросов к сказкам П. и Пермяка. Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины и т. п. (конкурс на лучшее знание сказок, ответы на вопросы викторин, составленных учителем и учащимися, и викторины).	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниям и
		А. Погорельский "Чёрная курица, или подземные жители".	1	Чтение сказки Антония Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители» и подбор материалов об истории её создания.	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала
		А. Погорельский "Чёрная курица, или подземные жители".	1	Чтение и обсуждение статей учебника «Родная литературная сказка» и «Антоний Погорельский». Комментирование незнакомых слов и историко-культурных реалий Выделение этапов развития сюжета сказки. Выявление в произведении Антония Погорельского характерных признаков литературной сказки. <i>Самостоятельная работа</i> . Выполнение заданий из раздела учебника «Обогащаем свою речь». Подготовка к защите учебного проекта «Сказка. Чёрная курица, или Подземные жители" В иллюстрациях».	Коррекция связной устной речи при устных ответах
		В. М. Гаршин. «Attalea Princeps»: героическое и обыденное в сказке.	1	Чтение и обсуждение статей учебника «Родная литературная сказка, чтение и обсуждение сказки Гаршина	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниям и
		В. М. Гаршин.	1	Лексическая работа по заданиям из	Коррекция

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
		«Attalea Princeps»: Антитеза как основной художественный прием. Пафос произведения		раздела «Обогащаем свою речь». Выразительное чтение (в том числе по ролям). пересказ и обсуждение эпизодов	связной устной речи при составлении устных рассказов
		М. Ю. Лермонтов: детство и начало литературной деятельности. «Бородино». Образ старого солдата — участника сражения	1	Чтение и обсуждение статьи учебника «Михаил Юрьевич Лермонтов». Комментирование историко-культурных реалий статьи. Знакомство с информацией о селе Тарханы (см. раздел учебника «Литературные места России» и материалы практикума «Читаем, думаем, спорим ...»). Восприятие стихотворения. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Характеристика и нравственная оценка героев стихотворения. Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. фонохрестоматию). Устное иллюстрирование фрагментов стихотворения. <i>Практическая работа.</i> Составление партитурной разметки для выразительного чтения стихотворения. <i>Самостоятельная работа.</i> Устный рассказ о поэте и героях стихотворения. Подготовка к выразительному чтению стихотворения наизусть. Создание собственных иллюстраций к стихотворению и подготовка к их презентации и защите.	Коррекция памяти: быстрота и прочность восприятия
		Мастерство М.Ю. Лермонтова в создании батальных сцен.	1	Устные рассказы о поэте и героях стихотворения. Выразительное чтение стихотворения наизусть. Рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном	Коррекция связной устной речи

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				диалоге. Презентация и заплата собственных иллюстраций. Выявление роли лексики, синтаксиса, поэтических интонаций. Чтение и обсуждение стихотворения «Два великана». <i>Практическая работа.</i> Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «сравнение», «гипербола», «эпитет», «метафора», «звукопись» (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный ответ на вопрос «Какую роль в стихотворении играют его звуковые особенности, поэтическая лексика и синтаксис?».	
		Н. В. Гоголь: детство, начало литературной деятельности. «Заколдованное место» — повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки».	1	Чтение и обсуждение статьи учебника «Николай Васильевич Гоголь» и сведений о Гоголе из практикума «Читаем, думаем, спорим ...». Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение повести (в том числе по ролям), пересказ и анализ её фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значений. Обсуждение иллюстрации художника М. Клодта к эпизоду «Дед В лесу». Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. <i>Практическая работа.</i> Характеристика героев повести с использованием цитатных примеров (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Художественный пересказ эпизодов повести. Чтение повести «Пропавшая грамота», выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим ...».	Коррекция памяти: быстрота и прочность восприятия
		Н. В. Гоголь. «Заколдованное место». Поэтизация народной жизни, народных преданий	1	Выразительное чтение эпизодов повести. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Определение границ и выявление сюжета эпизодов. Поиск реальных и фантастических элементов и определение их роли. Характеристика героев эпизодов (в том числе речевая).	Коррекция связной устной речи Развитие эстетического восприятия.

№	Дата	Тема	Кол ичес тво часо в	Виды деятельности	Коррекция
				<p>Нравственная оценка героев. Выявление средств создания настроения и авторского отношения к изображаемому. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Сопоставление событий и героев повести с событиями и героями народных сказок. Чтение и обсуждение статьи учебника "Из воспоминаний современников о Н. В. Гоголе".</p> <p><i>Практическая работа.</i> Анализ эпизодов повести (по группам). Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «фантастика», «юмор», «художественная условность». Составление аналитической таблицы «Фантастика и юмор в повести» (с использованием цитирования).</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Чтение повестей «Майская ночь, или Утопленница», «Ночь перед Рождеством» и «Страшная месть» (по выбору). Создание собственных иллюстраций к повести, подготовка к их презентации и защите.</p>	
		Н. А. Некрасов: детство и начало литературной деятельности. «На Волге». Картины природы и жизни народа.	1	Чтение и обсуждение статьи учебника "Николай Алексеевич Некрасов» и материалов практикума "Читаем, думаем, спорим ...». Ответы на вопросы о биографии поэта. Выразительное чтение и обсуждение отрывка из поэмы "Мороз. Красный нос» ("Есть женщины в русских селеньях ...»).	Коррекция связной устной речи
		Н. А. Некрасов. «Есть женщины в русских селеньях...» — отрывок из поэмы «Мороз,	1	Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге, устное иллюстрирование. Обсуждение	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
		Красный нос». Поэтический образ русской крестьянки. Роль сравнений, эпитетов в создании образа русской женщины		иллюстраций учебника. Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «эпитет». Прослушивание фрагментов поэмы в актерском исполнении (см. фонохрестоматию), рецензирование актёрского чтения. <i>Практическая работа.</i> Составление таблицы «Внешность и черты характера русский крестьянки» (с использованием цитирования). <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть отрывков из поэмы. Подготовка сообщения «Некрасовские места на карте России». Чтение стихотворения «На Волге» (для внеклассного чтения). Создание иллюстраций к отрывкам из поэмы Некрасова, подготовка к их презентации и защите.	
		Н. А. Некрасов. «Крестьянские дети». Анализ стихотворения. Произведения уральских писателей о детях.	1	Устный рассказ о поэте. Обсуждение картин русских художников, изображающих крестьянских детей. Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Чтение и обсуждение стихотворения (по частям). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Практическая работа. Составление плана ответа на вопрос «Почему автор называет крестьянских детей - "счастливым народ"?». <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к чтению наизусть и инсценированию отрывка из стихотворения «Мужичок с ноготок». Создание иллюстраций к стихотворению, подготовка к их презентации и защите.	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала
		И. С. Тургенев: детство, начало	1	Чтение статей учебника о Спасском-Лутовинове (см. раздел «Литературные места России») и	Коррекция связной устной речи, наглядно-

№	Дата	Тема	Кол ичес тво часо в	Виды деятельности	Коррекция
		литературной деятельности. «Муму». Историко-культурный контекст рассказа. Портрет Герасима. Сравнение, гипербола		<p>«Иван Сергеевич Тургенев». Ответы на вопросы о биографии поэта. Устный рассказ о детстве Тургенева. Прослушивание звукозаписи актёрского чтения (см. фонохрестоматию), его рецензирование. Чтение по ролям фрагментов повести и рецензирование чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Выборочный пересказ истории одного из героев (по выбору). Создание собственных иллюстраций.</p> <p><i>Проект.</i> Составление электронного альбома «Словесные портреты и пейзажи в повести "Муму" глазами книжных графиков» (подбор к словесным фрагментам иллюстраций книжной графики, анализ изобразительно-выразительных средств в разных видах искусства).</p> <p>Устные рассказы о Герасиме. Обсуждение плана его характеристики. Составление планов сравнительных характеристик героев (по группам). Составление письменных сравнительных характеристик героев по плану.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Заполнение цитатной таблицы сравнительной характеристики героев. Самостоятельная работа. Письменные сравнительные характеристики героев.</p>	образного мышления
		История отношений Герасима и Татьяны	1	<p>Инсценирование фрагментов повести. Выборочные пересказы историй героев. Составление плана (в том числе цитатного) эпизода, подбор цитат по заданной теме. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение иллюстраций учебника и найденных самостоятельно, презентация и защита собственных рисунков.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Заполнение</p>	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				цитатной таблицы «Черты характера Герасима». <i>Самостоятельная работа.</i> Составление плана характеристики Герасима. Подготовка к устному рассказу о герое по плану (с использованием цитирования) и его письменная характеристика	
		Герасим и Муму.	1	Словарная работа. Приём иронии в сцене штурма каморки Герасима. Роль пейзажа в конце рассказа. Анализ иллюстраций	Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря
		Духовные и нравственные качества Герасима.	1	Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «портрет», «пейзаж». Заполнение аналитических таблиц «Портреты и пейзажи в повести "Муму"» (по группам). Презентация и защита электронного альбома «Словесные портреты и пейзажи в повести "Муму" глазами книжных графиков».	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала
		Сочинение по рассказу "Муму"	1	Выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим ...» И проведение викторины по повести. <i>Практическая работа.</i> Составление планов ответов на проблемные вопросы. Составление устного и письменного ответа на проблемный вопрос. <i>Написание сочинения:</i> Письменный ответ на один из проблемных вопросов: Что воспевают И. С. Тургенев в образе Герасима? Каковы друзья и враги Герасима? В чём вина и в чём беда барыни?	Коррекция связной письменной речи Развитие эстетического восприятия.
		А. А. Фет. «Чудная картина...»: живописность, легкость звучания стихотворения. «Весенний	1	Выразительное чтение (в том числе наизусть) стихотворений поэта, изученных в начальной школе и прочитанных самостоятельно. Чтение статьи учебника «Афанасий Афанасьевич Фет» и составление её плана. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования).	Коррекция памяти Развитие эстетического восприятия.

№	Дата	Тема	Кол ичес тво часо в	Виды деятельности	Коррекция
		дождь»: динамика стихотворения, эффект присутствия.			
		А. А. Фет. «Чудная картина...»: живописность, легкость звучания стихотворения. «Весенний дождь»: динамика стихотворения, эффект присутствия.	1	Участие в коллективном диалоге. Рассказ о стихотворении по вопросам учебника. <i>Практическая работа.</i> Чтение и анализ стихотворений Фета о природе (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть стихотворений поэта. Письменный анализ одного из стихотворений.	Коррекция и развитие умения работать в группе Развитие эстетического восприятия.
		Л. Н. Толстой: детство, начало литературной деятельности. «Кавказский пленник» — рассказ-быль	1	Чтение статьи учебника о Толстом и составление её плана. Сообщения об участии Толстого в Кавказской войне. Выразительное чтение рассказа (в том числе по ролям), пересказ и инсценирование его фрагментов. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Прослушивание фрагментов рассказа. Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Анализ эпизодов рассказа (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Устный рассказ о писателе. Коррекция связной устной речи при составлении устных рассказов Устные рассказы о Жилине и Костылине (по группам).	Коррекция связной устной речи при составлении устных рассказов
		Жилин и Костылин — два разных характера, две разные судьбы	1	Защита учебного проекта «Жилин и Костылин: два характера - две судьбы». Составление планов (цитатных планов) письменных ответов на вопросы и подбор цитат для подтверждения своих суждений (по группам).	Коррекция связной устной речи при составлении устных рассказов
		Жилин и татары. Жилин и Дина. Мысль писателя о дружбе разных народов как естественном	1	Прослушивание фрагментов рассказа в актёрском исполнении. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования).	Коррекция связной устной речи при устном ответе

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
		законе человеческой жизни. Картины природы в рассказе			
		Утверждение гуманистических идеалов в рассказе Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».	1	Составление устного и письменного ответа на проблемный вопрос. Подбор цитат по заданной теме. Письменный ответ на один из проблемных вопросов: Каковы друзья и враги пленного Жилина? Почему у Жилина и Костылина разные судьбы? Какие мысли Л. Н. Толстого в рассказе «Кавказский пленник» мы называем гуманистическими	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и
		Тестирование по творчеству М. Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И. С. Тургенева, Л.Н. Толстого.	1	Отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, ответ на проблемный вопрос, выполнение тестовых заданий. <i>Самостоятельная работа.</i> Завершение выполнения заданий творческого характера.	Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря
		А. П. Чехов: детство, начало литературной деятельности. «Хирургия». Осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор	1	обсуждение статьи учебника «Антон Павлович Чехов» и статьи о Таганроге (см. раздел «Литературные места России»). Сообщение о псевдонимах Чехова и их происхождении. Выразительное чтение рассказа (в том числе по ролям). Поиск незнакомых слов и определение их значений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Работа со словарем литературоведческих терминов <i>Практическая работа.</i> Устное описание внешности героев рассказа. <i>Самостоятельная работа.</i> Написание отзыва на иллюстрацию учебника	Коррекция памяти: быстрота и прочность восприятия, развитие восприятия юмора
		Юмористические рассказы А. П. Чехова	1	Поиск цитатных примеров из рассказа, иллюстрирующих понятия «речевая характеристика», «юмор». Чтение и	Активизация мыслительных процессов:

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				обсуждение статьи учебника «О смешном в литературном произведении. Юмор».	анализ, синтез
		Юмористические рассказы А. П. Чехова	1	Создание собственных иллюстраций к рассказам А. П. Чехова и подбор к ним цитатных подписей. <i>Проект.</i> Составление под руководством учителя электронного альбома «Юмористические рассказы А. П. Чехова в иллюстрациях».	Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез
		Образы природы в русской поэзии. Образы весны и лета.	1	Выразительное чтение и обсуждение стихотворений русских поэтов о родине и русской природе в форме конкурса-эстафеты (по группам). Рецензирование актёрского чтения. Определение общего и индивидуального, неповторимого в литературном образе родины в творчестве русских поэтов. <i>Практические работы.</i> Подбор цитатных подписей из стихотворений к репродукциям картин, помещённым в учебнике.	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала Развитие эстетического восприятия.
		Образы осени и зимы в русской поэзии	1	Обсуждение репродукций картин русских художников, помещённых в учебнике, подбор к ним подписей из стихов Тютчева. <i>Практическая работа.</i> Интонационный и смысловой анализ стихотворений и отработка их выразительного чтения. Определение общего и индивидуального, неповторимого в литературном образе родины в творчестве русских поэтов. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть стихотворения Тютчева (по выбору) и стихотворений других поэтов. Подготовка устного сообщения о стихотворении Тютчева. Создание собственной иллюстрации к одному из стихотворений Тютчева и подготовка к её презентации и защите.	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и Развитие эстетического восприятия.
		Образы природы в стихотворениях уральских поэтов.	1	Сопоставительный анализ стихотворений разных поэтов. <i>Самостоятельная работа.</i> Создание собственных иллюстраций к стихотворениям и подготовка к их презентации и защите.	Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез Развитие эстетического

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				<i>Проекты.</i> Составление под руководством учителя электронного альбома «Стихи о родине и русский природе в иллюстрациях». Конкурс на лучшее чтение стихотворений о русской природе.	восприятия.
		Сочинение. «Роль описания природы в создании настроения автора».	1	Написание сочинения	Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря
		И. А. Бунин: страницы биографии. Очерк «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине	1	Чтение статьи учебника о Бунине и составление её плана. Сообщения учащихся о Бунине (герб рода Буниных, детские годы писателя, учёба в Елецкой гимназии). Выразительное чтение и обсуждение рассказа «Косцы» (по группам). Поиск незнакомых слов и определение их значений с помощью словарей и справочной литературы.	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и
		И.А. Бунин. «Подснежник» (для внеклассного чтения).	1	Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устный анализ эпизода. Устное иллюстрирование. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка художественного пересказа рассказа «Косцы» с использованием авторских слов и выражений. Составление рассказа по одной из репродукции картин, созвучных рассказу. Создание собственных иллюстраций к рассказу и подготовка к их презентации и защите.	Развитие эстетического восприятия.
		В. Г. Короленко: детство, начало литературной деятельности. «В дурном обществе».	1	Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение фрагментов повести (в том числе по ролям). Рецензирование выразительного чтения одноклассников. Презентация и защита собственных иллюстраций. <i>Практическая работа.</i> Подбор цитатных подписей к иллюстрациям.	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
		Сюжет и композиция повести			
		Жизнь детей из благополучной и обездоленной семей. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Путь Васи к правде и добру	1	Обсуждение глав повести по вопросам (по группам). Различные виды пересказов. Устное иллюстрирование. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение репродукций книжной графики к повести «В дурном обществе», помещённых в учебнике и найденных учащимися самостоятельно	Коррекция связной устной речи при составлении устных рассказов
		Глава «Кукла» — кульминация повести. Простота и выразительность языка повести. Подготовка к сочинению.	1	<i>Самостоятельная работа.</i> Чтение и пересказ фрагментов повести. Письменный ответ на вопрос. Заполнение цитатной таблицы «Портретные характеристики героев» (по группам)	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и
		Р. Р. Сочинение "Путь Васи к добру"	1	Написание сочинения, по опорным словам,	Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря
		С. А. Есенин: поэтическое изображение родины и русский природы.	1	Концерт-миниатюра из стихов поэта. Чтение и комментирование фрагментов стихов Есенина, посвящённых его близким людям. Выразительное чтение и обсуждение статьи учебника о Есенине. Устный рассказ о детстве и юности Есенина. Выразительное чтение и обсуждение стихотворений, посвящённых теме русского дома (по группам). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Презентация и защита иллюстраций к стихотворениям Есенина. <i>Практическая работа.</i> Анализ	Коррекция памяти и внимания

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				стихотворений о родном доме. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного чтения наизусть стихотворений поэта. Отзыв об актёрском чтении одного из стихотворений Есенина. Поиск портретов Бажова и иллюстраций к его сказам с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). <i>Проект.</i> Электронный альбом «Стихи Есенина в наших иллюстрациях».	
		П. П. Бажов. Рассказ о жизни и творчестве писателя. «Медной горы Хозяйка».	1	Актуализация знаний о Бажове и его творчестве из курса начальной школы. Выразительное чтение статьи учебника о Бажове. Устный рассказ о Бажове <i>Практическая работа.</i> Составление плана сравнительной характеристики Степана и Хозяйки Медной горы и заполнение цитатной таблицы. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный рассказ о главных героях сказа и их нравственная оценка. Поиск в справочной литературе и Интернете иллюстраций художников Палеха и других авторов к сказам Бажова. Подготовка к презентации и защите собственных иллюстраций. Чтение сказа «Каменный цветок» и выполнение заданий практикума «Читаем думаем, спорим ...». Устное описание портретов героев сказа. <i>Проект.</i> Электронная презентация «Сказы Бажова в иллюстрациях художников Палеха и других авторов» с цитатными подписями к иллюстрациям.	Коррекция и развитие умения анализировать
		П. П. Бажов. Рассказ о жизни и творчестве писателя. «Медной горы Хозяйка». Отличие сказа от сказки.	1	Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «сказ», «сказка». Сопоставление этих понятий в таблице, Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Восприятие художественной условности как специфической	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниям и Развитие эстетического восприятия.

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				<p>характеристики искусства в различных формах - от правдоподобия до фантастики. Презентация и защита собственных иллюстраций к сказу. Защита проекта «Сказы Бажова в иллюстрациях художников Палеха и других авторов».</p> <p><i>Практическая работа.</i> Исследование языка сказа (лексика, синтаксис, историко-культурные реалии).</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Письменное описание одной из иллюстраций к сказам Бажова.</p>	
		«Малахитовая шкатулка». Сказы П. П. Бажова	1	<p>Выразительное чтение фрагментов сказа (в том числе по ролям). Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы с использованием цитирования), участие в коллективном диалоге. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства.</p>	<p>Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез</p> <p>Развитие эстетического восприятия.</p>
		К. Г. Паустовский: страницы биографии. Сказка «Теплый хлеб». Герои сказки	1	<p>«Константин Георгиевич Паустовский». Выразительное чтение эпизодов сказки (в том числе по ролям), их пересказ и инсценирование</p> <p>Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устное рецензирование выразительного чтения и пересказов одноклассников. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Составление плана (цитатного плана) сказки. Составление плана характеристики героев сказки (по группам). Рассказ о героях по плану (с использованием цитирования).</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Заполнение таблицы «Цитатная характеристика героев сказки» (по группам). Письменная характеристика одного из героев.</p> <p>Поиск в Интернете иллюстраций к сказке и подбор к ним цитатных подписей. Создание собственных</p>	<p>Коррекция и развитие умения анализировать</p>

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				иллюстраций и подготовка к их защите. Поиск пословиц, поговорок, стихов о хлебе и выявление слов и выражений, используемых в литературе и фольклоре для описания хлеба.	
		Нравственные уроки сказки К. Г. Паустовского «Теплый хлеб». Реальные и фантастические события и персонажи сказки	1	<p>Устный рассказ о писателе. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства. Выявление в сказке реальных и фантастических элементов и черт фольклора. Работа со словарем литературоведческих терминов. Комментирование понятий «пейзаж», «эпитет». Презентация иллюстраций к сказке с цитатными подписями, показ и защита собственных рисунков, обсуждение иллюстрации учебника.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Исследование языка сказки: анализ эпитетов, сравнений и олицетворений, глагольной лексики (по группам).</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Письменный ответ на один из проблемных вопросов (по выбору):</p> <p>О чём я задумался, читая сказку «Тёплый хлеб»?</p> <p>Какие события и герои сказки «Тёплый хлеб» помогли Фильке измениться?</p> <p>Что вас удивило в описаниях природы в сказке «Теплый хлеб»?</p> <p>Чтение произведений Паустовского «Заячьи лапы», «Барсучий нос», «Старик в станционном буфете», «Корзина с еловыми шишками» (по выбору). Подготовка инсценировки эпизода «Разговор с ветеринаром» из рассказа «Заячьи лапы». Создание собственных иллюстраций к произведениям писателя. Составление вопросов для викторины.</p>	Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря
		К. Г. Паустовский. «Заячьи лапы». Сюжет и композиция	1	Инсценирование фрагмента рассказа «Заячьи лапы». Выразительное чтение произведений (в том числе по ролям), пересказ их фрагментов. Устное рецензирование выразительного	Развитие умения отвечать полными, развернутыми

№	Дата	Тема	Кол ичес тво часо в	Виды деятельности	Коррекция
		рассказа. Мысль автора об ответственности человека перед природой В. А. Протасов «Мои школьные годы»		чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов (по группам). Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений писателя. Определение авторского отношения к героям. Презентация и защита собственных иллюстраций.	высказываниям и, развитие творческого потенциала
		С. Я. Маршак: краткий рассказ о писателе. Драма как род литературы. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев»	1	Чтение и обсуждение статьи учебника о Маршаке. Устный рассказ о детстве и юности поэта. Инсценировка эпизодов из пьес-сказок «Кошкин дом» И «Горя бояться - счастья не видать» и обсуждение их содержания. Выразительное чтение сказок Маршака (в том числе по ролям и наизусть) и их обсуждение. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Рассказы о героях сказок. Нравственная оценка героев стихотворных сказок. Презентация и защита иллюстраций к сказкам и конкурс на лучшее словесное рисование иллюстрации	Коррекция и развитие умения анализировать
		Положительные и отрицательные герои сказки.	1	Устный рассказ о писателе и обобщение сведений о его сказках. Выразительное чтение пьесы-сказки «Двенадцать месяцев» по ролям. Устное рецензирование выразительного чтения и пересказов одноклассников, чтения актёров Нравственная оценка героев пьесы-сказки. Подбор цитат для характеристики героев пьесы-сказки. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики героев (по группам). Рассказ о героях по плану (с использованием цитирования).	Активизация анализа и синтеза
		Победа добра над злом – традиция русских народных сказок.	1	Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. Чем похожи и чем различаются Падчерица и Королева? 2. Почему в пьесе-сказке «Двенадцать месяцев» добро побеждает зло?	Коррекция связной письменной речи

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
		Литературные сказки для детей В. Ч.	1	Театрализованное представление сцен из пьесы-сказки (по группам). Определение родовых особенностей драмы жанровых особенностей пьесы-сказки. Устные ответы на вопросы с использованием цитирования. Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Сопоставление пьесы-сказки и ее фольклорных источников. Выявление в пьесе-сказке черт фольклора, определение художественной функции фольклорных образов.	Коррекция памяти: быстрота и прочность восприятия
		Литературные сказки для детей В. Ч.	1	Театрализованное представление сцен из пьесы-сказки (по группам). Определение родовых особенностей драмы жанровых особенностей пьесы-сказки. Устные ответы на вопросы с использованием цитирования.	Развитие творческого потенциала
		А. П. Платонов: детство, начало литературной деятельности. Рассказ «Никита». Главный герой рассказа.	1	Чтение и обсуждение статьи учебника о Платонове. Выразительное чтение рассказа (в том числе по ролям), пересказ его фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения и пересказов одноклассников, чтения актёров (см. фонохрестоматию). Устные ответы на вопросы по содержанию рассказа (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики героя.	Коррекция и развитие умения анализировать
		А. П. Платонов: детство, начало литературной деятельности. Рассказ «Никита». Одухотворение природы в воображении героя	1	Работа со словарем литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «фантастика». Выявление функций фантастических элементов рассказа. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства в различных формах - от правдоподобия до фантастики. Сопоставление элементов были и фантастики. Исследовательская работа (по группам). Обсуждение иллюстрации учебника. Презентация и защита собственных иллюстраций. Составление плана характеристики героев и их нравственная оценка. <i>Практическая работа.</i> Составление	Коррекция памяти: быстрота и прочность восприятия

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				цитатной таблицы «Два мира в рассказе». Письменная характеристика героя (с использованием цитирования).	
		Жизнь как борьба добра и зла. Тема человеческого труда в рассказе «Никита». Характеристика героя. Язык рассказа А. П. Платонова	1	Рассказ о герое (с использованием цитирования) и его письменная характеристика. <i>Самостоятельная работа</i> Письменный ответ на один из вопросов (по выбору): 1. Каким показан мир фантастических существ в рассказе Андрея Платонова «Никита»? 2. Почему слова «добрый», «труд», «живой» стоят в рассказе в одном смысловом ряду?	Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря
		В. П. Астафьев: детство писателя. Автобиографичность произведений. Рассказ «Васюткино озеро»	1	Чтение и обсуждение статьи учебника об Астафьеве, статьи «Деревня Овсянка» (из раздела «Литературные места России»). Выразительное чтение рассказа, художественный пересказ его фрагментов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение произведений книжной графики к рассказу. Устное иллюстрирование. <i>Практическая работа.</i> Анализ содержания рассказа по вопросам учителя (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Создание иллюстраций к рассказу и подготовка к их презентации и защите.	Коррекция и развитие умения анализировать
		В. П. Астафьев. «Васюткино озеро». Становление характера Васютки через преодоление испытаний.	1	Устный рассказ о писателе. Чтение (в том числе по ролям) и пересказ фрагментов рассказа, лексические и историко-культурные комментарии (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и
		В. П. Астафьев. «Васюткино озеро». Становление характера Васютки через преодоление	1	Составление плана характеристики Васютки. Рассказ о поведении и поступках героя (с использованием цитирования). Нравственная оценка поведения и поступков героя рассказа. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Чтение и обсуждение отрывка из воспоминаний	Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря

№	Дата	Тема	Кол ичес тво часо в	Виды деятельности	Коррекция
		испытаний.		Астафьева «Судьба рассказа "Васюткино озеро"». Показ, обсуждение и защита иллюстраций учащихся. <i>Практическая работа.</i> Составление цитатной таблицы «Черты характера героя и авторское отношение к нему». <i>Самостоятельная работа.</i> Выполнение письменной характеристики героя (с использованием материалов таблицы).	
		Сочинение: «„Тайга, наша кормилица, хлипких не любит“». Становление характера Васютки (по рассказу В. П. Астафьева „Васюткино озеро“»)	1	Подготовка к сочинению: составление письменного ответа на проблемный вопрос. Составление плана (в том числе цитатного) самостоятельного письменного высказывания. Подбор цитат по заданной теме. Составление письменного ответа	Коррекция связной письменной речи, обогащение словаря
		Поэтическая летопись Великой Отечественной войны. А. Т. Твардовский. «Рассказ танкиста».	1	Выразительное чтение наизусть стихотворений о детях на войне, презентация и защита иллюстраций к этим стихотворениям. Чтение и обсуждение статьи учебника «Поэты о Великой Отечественной войне (1941-1945)». Устный рассказ о военной биографии поэта с показом его портретов. Актёрское исполнение стихотворения. Выразительное чтение стихотворения по ролям	Коррекция памяти: быстрота и прочность восприятия
		Поэтическая летопись Великой Отечественной войны. К. М. Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете...».	1	Рассказ о поэте и его военной биографии. Сообщение о героях Брестской крепости. Выразительное чтение стихотворения с составлением партитурной разметки текста. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, пения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций, <i>Практическая работа.</i> Устный и письменный анализ стихотворения.	Коррекция памяти: быстрота и прочность восприятия

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				<i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению стихотворения наизусть.	
		Урок-концерт. Русские поэты 20 века о Родине и русский природу.	1	Выразительное чтение ранее изученных стихотворений Определение общего и индивидуального, неповторимого в литературном образе родины в творчестве русских поэтов. Сопоставление образов русский природы в волшебных сказках и лирических стихотворениях. Презентация и защита собственных иллюстраций.	Развитие творческого потенциала
		Урок-концерт. Русские поэты 20 века о Родине и русский природу.	1	Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Сообщение о жизни И.А. Бунина и Дона-Аминадо в эмиграции с показом их портретов. Рецензирование актёрского чтения стихотворений Бунина и Дона-Аминало (см. фонохрестоматию). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования).	Развитие творческого потенциала Развитие эстетического восприятия.
		Саша Черный. Рассказы «Кавказский пленник»	1	Актуализация знаний о Робинзоне, герое романа Дефо. Выразительное чтение рассказа, пересказ и озаглавливание его фрагментов (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Выявление признаков художественной традиции литературной классики предшествующих эпох.	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и
		Саша Черный. «Игорь-Робинзон». Юмор	1	Сопоставление событий романа «Робинзон Крузо» с сюжетом рассказа «Игорь-Робинзон». Устное иллюстрирование. <i>Практическая работа.</i> Выявление способов создания комического в рассказах Саши Чёрного. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «юмор».	Активизация мыслительной деятельности: анализ-синтез
		Р. Л. Стивенсон. «Вересковый мед». Подвиг героя	1	Выразительное чтение баллады. Составление цитатного плана баллады и определение её стихотворного размера. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление плана письменной	Коррекция памяти: быстрота и прочность восприятия

№	Дата	Тема	Кол ичес тво часо в	Виды деятельности	Коррекция
				<p>характеристики героев баллады. Устное иллюстрирование. Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие «баллада». Просмотр и обсуждение фрагментов мультфильма «Вересковый мёд». Участие в дискуссии на тему «Что дороже: жизнь или тайна изготовления верескового меда?».</p> <p><i>Практическая работа.</i> Заполнение таблицы «Черты жанра баллады в стихотворении "Вересковый мёд?».</p>	
		<p>Д. Дефо. «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо». Смелость, мужество, находчивость главного героя.</p>	1	<p>Рассказ о писателе Д. Дефо с показом его портретов, изображений кораблей и морских пейзажей. Сообщение о матросе Александре Селкирке. Чтение статьи учебника о д. Дефо и составление её плана. Выразительное чтение фрагментов романа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. фонохрестоматию). Озаглавливание фрагментов романа и различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Подбор материалов дня рассказа о Робинзоне.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выборочного пересказа на тему «Как Робинзону удалось выжить на необитаемом острове?». Поиск в Интернете и создание собственных иллюстраций к роману «Робинзон Крузо».</p>	<p>Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниям и</p>
		<p>Д. Дефо. «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо». Гимн неисчерпаемым возможностям человека</p>	1	<p>Краткий пересказ эпизодов романа, помогающих понять черты характера и внутреннюю сущность героя. Выборочный пересказ на тему «Как Робинзону удалось выжить на необитаемом острове?». Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение иллюстраций к роману, найденных в Интернете, и иллюстраций учебника, презентация и защита собственных рисунков.</p>	<p>Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря</p>

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				<i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики Робинзона. Рассказ о герое (с использованием цитирования) и его характеристика. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение глав романа. Составление письменной характеристики Робинзона.	
		М. Твен: страницы биографии. «Приключения Тома Сойера». Том и Гек. Дружба, игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями	1	Сообщения о писателе Марке Твене с показом галереи его портретов и изображений мест, где он жил и работал. Выразительное чтение фрагментов романа (в том числе по ролям). Обсуждение первых глав романа (по группам). Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Составление характеристики Тома Сойера и заполнение цитатной таблицы «Черты характера героя».	Развитие творческого потенциала
		Дружба Тома и Бекки. Причудливое сочетание в романе реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций	1	Пересказ финальных глав романа от лица героев. Показ и обсуждение инсценировки эпизода «Том и Гек собираются создать шайку разбойников». Составление плана ответа на проблемный вопрос. Подбор цитат по заданной теме. Составление устного и письменного ответа на один из проблемных вопросов: 1. Совпадают ли внешний облик и внутренний мир Тома Сойера? 2. Чем похожи герои романа «Приключения Тома Сойера на моих сверстников?»	Активизация мышления
		Х. К. Андерсен. «Снежная королева»: реальное и фантастическое в сказке.	1	Сообщения о сказочнике Андерсене с показом галереи его портретов и изображений мест, где он жил. Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям). пересказ и инсценирование её фрагментов (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров.	Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
				иллюстрирующих понятие «художественная деталь» <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного чтения и пересказа историй из сказки. Подготовка выборочного пересказа «Герда спасает Кая».	
		Х. К. Андерсен. «Снежная королева». Кай и Герда.	1	Выразительное чтение сказки (по ролям), пересказ ее ключевых фрагментов. Устное иллюстрирование. Сопоставление героев сказки: Герды и Маленькой разбойницы, лапландки и финки, Герды и Кая. Показ иллюстраций к сказке, найденных в Интернете, и краткие отзывы об этих иллюстрациях.	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниям и Развитие эстетического восприятия.
		Х. К. Андерсен. «Снежная королева». Мужество Герды в поисках Кая.	1	Чтение и рецензирование характеристики Герды. Устный рассказ о Снежной королеве и беседа по сопоставлению героинь. Составление плана сравнительной характеристики героинь сказки и рассказ о них по плану. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективной дискуссии. <i>Практическая работа.</i> Заполнение таблицы «Сравнительная характеристика Герды и Снежной королевы». Чтение и обсуждение фрагмента статьи С.Я. Маршака «Мастер снов и сказок». Комментирование проблемных вопросов. Составление плана (цитатного плана) самостоятельного письменного высказывания. Подбор цитат по заданной теме. Составление устного и письменного ответа на один из проблемных вопросов: Почему Герда победила Снежную королеву? Какие герои воплощают добро и зло в сказках Андерсена? О чём мечтал Андерсен в своих сказках? Какие поступки героев сказок Андерсена можно назвать благородными?	Развитие внимания. Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
		Ж. Санд: страницы биографии. «О чем говорят цветы». Спор героев о прекрасном. Природа и человек в лирике Л. Татьяничевой	1	Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики литературного произведения. Рассказ о книге и её героях по плану. Подбор цитат на заданные темы (по группам).	Развитие творческого потенциала Развитие эстетического восприятия.
		Промежуточная аттестация по курсу литературы 5 класса	1	Предъявление читательских и исследовательских навыков, приобретённых в 5 классе.	Развитие внимания, памяти, речи
		Сочинение-миниатюра «О чем рассказал мне цветок (бабочка, камень, дерево...)».	1	Подготовка к сочинению: составление письменного ответа на вопрос, предполагающий использование фантазии.	Развитие творческого потенциала
		Дж. Лондон: страницы биографии. «Сказание о Кише». Изображение жизни северного народа.	1	Чтение и обсуждение статьи учебника «Джек Лондон». Сообщение о Дж. Лондоне с показом портретов писателя, изображений мест в США, связанных с его именем. Составление плана и пересказ статьи учебника. Знакомство с произведением. «Сказание о Кише»	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями и
		Дж. Лондон: страницы биографии. «Сказание о Кише». Тема взросления подростка.	1	Выразительное чтение рассказа (в том числе по ролям), пересказ ключевых фрагментов (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Обсуждение произведений книжной графики. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики Киша и рассказ о герое (с использованием цитат).	Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря
		Стихотворения-шутки. Ю. Ч. Ким. «Рыбакит».	1	Выразительное чтение стихотворения <i>Проект.</i> Создание электронного альбома «Герои произведений, изученных в 5 классе»	Коррекция памяти: быстрота и прочность восприятия
		Подведение	1	Беседа по вопросам. Представление	Развитие

№	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности	Коррекция
		Итогов года. Что читать летом		учащимися книг, прочитанных за год, рисунков к ним. Выставка сочинений и рисунков. Викторина. Задания для летнего чтения	творческого потенциала

### Календарно-тематический план по литературе в 6 классе

№ урока	Дата	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	
1		Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герои. Прототип. Авторская позиция. В.Б. Шкловский «В дорогу зовущие».	1	Чтение статьи В. Б. Шкловского, развернутый ответ на вопрос: почему автор называет книгу «дорогой»? Беседа о летнем чтении.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
<b>Устное народное творчество</b>			<b>4</b>		
2		Обрядовый фольклор. Обрядовые песни. Обрядовые песни Урала	1	Чтение статьи, выразительное чтение обрядовых песен, ответы на вопросы.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
3		Пословицы и поговорки как малый жанр фольклора, их народная мудрость. Уральский фольклор. "Красота и мудрость уральских обрядов"	1	Рассказ учителя, чтение учебной статьи, беседа, объяснение пословиц.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
4		Загадки как малый жанр фольклора, афористичность загадок.	1	Выразительное чтение и истолкование загадок, объяснение их прямого и переносного значения	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
5		<b>РР</b> Урок - «посиделки». Русский фольклор. Подготовка к сочинению «В чем красота и мудрость русских обрядов?»	1	Исполнение обрядовых песен. Составление плана ответов на проблемный вопрос.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
<b>Древнерусская литература (1)</b>					
6		Русские летописи.	1	Слушание учителя, работа с	Развитие

		«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе». Исторические события и вымысел. Отражение народных идеалов в летописях.		учебником, чтение «Сказания о белгородском киселе», беседа по прочитанному. Ответ на вопрос «Какие наставления (уроки) содержит сказание?»	эстетического восприятия.
<b>Произведения русских писателей XVIII века. (2)</b>					
7		Русские басни. Слово о баснописце И. И. Дмитриеве.	1	Чтение статьи учебника, комментированное чтение и обсуждение басни.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
8		«Муха». Осуждение безделья, лени, хвастовства. Аллегория и мораль в басне. Особенности языка 18 столетия.	1	Чтение наизусть. Комментированное чтение и обсуждение, работа над выразительным чтением басен. Объяснение значения литературоведческих терминов, работа со словарем.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
<b>Произведения русских писателей XIX века. (47)</b>					
9		И. А. Крылов. Слово о баснописце. «Листы и корни». Роль власти и народа в достижении общественного блага.	1	Слушание учителя. Работа с учебником. Чтение басни и проверка первичного восприятия.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
10		И. А. Крылов. "Ларчик". Критика мнимого "механики мудреца" и неумелого хвастуна.	1	Выразительное чтение басни. Ответы на вопросы. Беседа по содержанию басни.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
11		И. А. Крылов. "Осёл и соловей". Комическое изображение "знатока", не понимающего истинного искусства. Развитие понятия об аллегории.	1	Выразительное чтение басни. Ответы на вопросы. Беседа по содержанию басни.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
12		<b>РР</b> Подготовка к домашнему сочинению "Что осуждается в русских баснях?"	1	Составление плана ответов на проблемные вопросы.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
13		А. С. Пушкин. Слово о поэте. Стихотворение "Узник" как выражение вольнолюбивых устремлений поэта. Обучение выразительному чтению. 1	1	Рассказ о поэте. Работа с учебником. Чтение стихотворения «Узник» и проверка первичного восприятия.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.

14		А.С. Пушкин. "Зимнее утро". Тема и поэтическая идея стихотворения. Роль композиции в понимании смысла стихотворения.	1	Чтение наизусть. Чтение стихотворения «Зимнее утро» и проверка первичного восприятия. Ответ на вопрос: какие средства художественной изобразительности использует поэт, чтобы передать чувства лирического героя стихотворения?	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
15.		А.С. Пушкин. Тема дружбы в стихотворении "И.И. Пущину". "Чувства добрые" в лирике А.С. Пушкина. Жанр стихотворного послания. «Зимняя дорога». Изображение действительности и внутреннего мира человека.	1	Выразительное чтение. Выявление лирического послания, устное словесное рисование.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
16.		Тема жизненного пути. Эпитет, метафора как средства создания художественного образа в лирике А.С. Пушкина.	1	Поиск литературных понятий. Работа со словарем литературоведческих терминов.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
17		А.С. Пушкин. Цикл "Повести Белкина". "Барышня - крестьянка". Сюжет и герои повести. Роль антитезы в композиции повести.	1	Чтение и обсуждение фрагментов повести.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
18		А.С. Пушкин. Пародия на романтические темы и мотивы в повести "Барышня - крестьянка". "Лицо и маска" героев повести. Роль случая в композиции произведения.	1	Выразительное чтение эпизодов. Выборочный пересказ.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
19		А.С. Пушкин. "Выстрел". Мастерство композиции повести. Три выстрела и три рассказа о них.	1	Составление плана к содержанию повести. Чтение и обсуждение фрагментов повести.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
20		А.С. Пушкин. «Дубровский». Картины жизни русского барства. Конфликт Андрея Дубровского и Кирилы Троекурова.	1	Усвоить теоретико-литературное понятие роман. Подбирать материал об истории создания произведения. Воспринимать текст литературного произведения. Находить в тексте незнакомые слова и	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.

				определять их значение. Характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику. Выделять этапы развития сюжета. Давать жанровую характеристику изучаемого литературного произведения.	
21		А.С.Пушкин. "Дубровский". Протест Владимира Дубровского против несправедливых порядков, произвола и деспотизма.	1	Работа с текстом произведения, беседа, анализ эпизодов, комментированное чтение.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
22		А.С.Пушкин. "Дубровский". Анализ эпизода "Пожар в Кистенёвке". Роль эпизода Анализ эпизода в повести.	1	Работа с текстом произведения, беседа, анализ эпизодов, комментированное чтение.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
23		Романтическая история любви Владимира Дубровского и Маши Троекуровой.	1	<i>Различные виды чтения. Составление простого и цитатного планов. Рассказ по плану. Сопоставительная характеристика. Речевая характеристика.</i>	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
24		<b>РР</b> Подготовка к домашнему сочинению "Защита человеческой личности в повести А.С. Пушкина "Дубровский".	1	Развёрнутый ответ-рассуждение на поставленный вопрос. Составление плана ответов на проблемные вопросы.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
25		Тестирование по творчеству А.С. Пушкина.	1	Развёрнутый ответ-рассуждение на поставленный вопрос.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
26		М.Ю, Лермонтов. Слово о поэте. «Тучи». Основное настроение и композиция стихотворения, особенности поэтических интонаций. Чувство одиночества и тоски в стихотворении «Тучи».	1	Сообщение учителя и учащихся, лексическая работа, работа с учебником, составление рядов слов, соотношенных с ключевыми понятиями урока, беседа, работа с иллюстрациями и термином, выразительное чтение	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
27		Антитеза как основной	1	Выразительное чтение	Коррекция

		композиционный прием в стихотворениях М.Ю. Лермонтова. «Листок», «Утес», «На севере диком...». Особенности выражения темы одиночества.		стихотворений. Ответ на вопрос «В чем Лермонтов находит сходство своей участи с «судьбой» тучек, утёса, листка?» Объяснение понятия «антитеза».	аналитического мышления, слухового внимания
28		Обучение анализу одного стихотворения на примере стихов М.Ю. Лермонтова	1	Обучение анализу одного стихотворения. Ответы на вопросы учителя.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
29		М.Ю. Лермонтов. «Три пальмы». Тема красоты, гармонии человека с миром.	1	Чтение стихотворения «Три пальмы» и проверка первичного восприятия.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
30		Двусложные и трехсложные размеры стиха. Поэтическая интонация.	1	Усвоить теоретико-литературные понятия: силлабо-тоническое стихосложение, ритм, ямб, хорей. Определять двусложные размеры стиха. Осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
31		<b>РР</b> Классное сочинение «Моё любимое стихотворение М. Ю. Лермонтова»	1	Написание сочинения по литературным произведениям и на основе личных впечатлений	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
32		И.С. Тургенев. Слово о писателе. Цикл рассказов "Записки охотника" и их гуманистический пафос.	1	Рассказ о писателе. Чтение рассказа, ответы на вопросы.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
33		И. С. Тургенев. «Бежин луг». Духовный мир крестьянских детей. Народные верования и предания. Юмор автора.	1	Беседа по содержанию. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
34		И.С. Тургенев – мастер портрета и пейзажа. Роль картин природы в рассказе «Бежин луг».	1	Работа с иллюстрациями, художественный пересказ, беседа, сообщения учителя, лексическая работа Подбор цитат на тему.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
35		И.С. Тургенев – мастер портрета и пейзажа. Портреты героев как средство изображения	1	Пересказ изученного рассказа. Чтение по ролям.	Коррекция аналитического мышления, слухового

		их характеров.			внимания
36		Н.В. Гоголь «Старосветские помещики».	1	Рассказ о писателе. Чтение отрывков произведения. Ответы на вопросы.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
37		Ф. И. Тютчев. Слово о поэте. «Листья». Особенности изображения природы в лирике поэта.	1	Рассказы о поэте. Чтение стихотворений и проверка первичного восприятия.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
38		Ф.И. Тютчев. "С поляны коршун поднялся..." Судьба человека и судьба коршуна. Роль антитезы в стихотворении.	1	Развитие понятия о пейзажной лирике, развитие понятия о звукописи, начальное представление о строфе. Подбор цитатных примеров к теме «Особенности изображения природы в лирике Ф.И. Тютчева» выявление художественно значимых изобразительно-выразительных средств языка писателя и определение их художественной функции	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
39		Ф.И. Тютчев. Слово о поэте. "Неохотно и несмело..." Обучение анализу одного стихотворения	1	Чтение наизусть. Слушание учителя, ответы на вопросы.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
40		А.А. Фет. Слово о поэте. "Ель рукавом мне тропинку завесила...", "Опять незримые усилья...". Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали.	1	Составление письменного сообщения на тему «Слово о поэте». Выразительное чтение стихотворения.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
41		А.А. Фет. "Ещё майская ночь". Переплетение и взаимодействие тем природы и любви.	1	Выразительное чтение стихотворения.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
42		А.А. Фет. "Учись у них - у дуба, у берёзы..." Природа как мир истины и красоты, как мерило человеческой нравственности.	1	Прослушивание звукозаписи стихотворения в актерском исполнении Выразительное чтение стихотворения учащимися.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
43		РР Психологизм,	1	Отзыв о самостоятельно	Коррекция

		гармоничность и музыкальность поэтической речи Ф. И. Тютчева и А. А. Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике. Подготовка к домашнему сочинению по лирике поэтов.		прочитанном произведении, ответ на проблемный вопрос, выполнение тестовых заданий. Завершение выполнения заданий творческого характера.	аналитического мышления, слухового внимания
44		<b>Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.</b>	1	Выполнение контрольной работы	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
45		Н.А. Некрасов. Слово о поэте. "Железная дорога". Картины подневольного труда. Величие народа - созидателя.	1	По выбору: Создание собственной иллюстрации или подбор электронных материалов.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
46		Н.А. Некрасов. «Железная дорога». Своеобразие композиции стихотворения.	1	Чтение наизусть. Слушание учителя, ответы на вопросы.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
47		<b>Вн. чт.</b> Н. А. Некрасов. Историческая поэма «Дедушка». Декабристская тема в творчестве.	1	Чтение наизусть. Ответы на вопросы.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
48		Н.С. Лесков. Слово о писателе. "Левша". Понятие о сказе. Трудолюбие, талант, патриотизм русского человека из народа.	1	Развитие понятия о сказе, понятие об иронии. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих различные формы выражения авторской позиции	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
49		Изображение представителей царской власти в сказе Н.С. Лескова "Левша". Бесправие народа. Авторское отношение к героям повести. Мастера - умельцы уральской земли.	1	Работа с текстом, выборочный пересказ эпизодов, характеристика героев, рассказ о характере Левши с использованием цитатного плана учебника, сравнение императора Александра с императором Николаем.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
50		Особенности языка повести Н.С. Лескова "Левша". Подготовка к сочинению «Изображение лучших	1	Художественный пересказ, характеристика героев, ответы на вопросы, комментирование художественного текста. Составление викторины на	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического

		качеств русского народа в стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога» и сказе Н.С. Лескова «Левша»		знание текста сказа	восприятия
51		<b>Вн. чт.</b> Н. С. Лесков «Человек на часах» Сопоставительный анализ сказов Лескова и Бажова.	1	Чтение отрывков рассказа «Человек на часах». Ответы на вопросы.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
52		<b>Вн. чт.</b> А. П. Чехов. Слово о писателе. «Пересолил», «Лошадиная фамилия» и другие рассказы по выбору учащихся.	1	Рассказ о Чехове, слушание учителя, слушание рассказа с диска и его восприятие; осмысление сюжета, изображенных в нем характеров, ответы на вопросы; чтение по ролям; установление ассоциативных связей с иллюстрацией.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
53		А. П. Чехов. «Толстый и тонкий». Рассказ о друге (из цикла "Люди Озёрска - мой земляки")	1	Пересказ, беседа по содержанию. Конкурс на лучшее инсценирование рассказов; создание викторины на знание текста рассказов, создание собственных иллюстраций к рассказам	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
54		Урок – концерт. Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века (Я.П. Полонский, Е.А. Баратынский) Современные поэты Урала о малой Родине.	1	Выразительное чтение стихотворений и полноценное их восприятие; ответы на вопросы; выразительное чтение, устное рисование.	
55		Художественные средства, передающие состояние природы и человека в пейзажной лирике (Е.А. Баратынский. «Весна, весна!», «Чудный град...». А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы».	1	Анализ стихотворений, поиск художественных средств выразительности (эпитет, метафора, сравнение, олицетворение и т.д.)	
<b>Произведения русских писателей XX века. 30</b>					
56		<b>А.И. Куприн «Чудесный доктор».</b> Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя.	1	Чтение и анализ эпизодов. Характеристика главного героя (Мерцалова, доктора, одного из сыновей). Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления).	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
57		<b>А.И. Куприн</b>	1	Работа над понятиями	Коррекция

		«Чудесный доктор». Тема служения людям.		сострадание, сочувствие к другим людям. Примеры из изученных произведений.	аналитического мышления, слухового внимания
58		А.П. Платонов. Слово о писателе. "Неизвестный цветок". Прекрасное - вокруг нас. "Ни на кого не похожие" герои А.П. Платонова.	1	Слушание сказки с диска, ответы на вопросы: почему автор назвал свое произведение сказкой-былью, чем сказка Платонова отличается от народных сказок, сказок Пушкина, Ершова, Погорельского и чем напоминает «Attaleaprinces» Гаршина.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
59		А.С. Грин. Рассказ о писателе. "Алые паруса". Победа романтической мечты над реальностью жизни".	1	Рассказы об А. С. Грине, чтение рассказа и полноценное его восприятие; осмысление сюжета, изображенных в нем событий, характеров, ответы на вопросы.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
60		Душевная чистота главных героев книги А.С. Грина "Алые паруса". Авторская позиция в произведении. Литературные памятники Урала.	1	Понятие о жанре феерии, Составление таблицы «Сравнительная характеристика Ассоль и Грея», подбор цитат, иллюстрирующих роль антитезы в композиции повести, сопоставление повести и ее киноверсии	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
61		Стихи родных поэтов о Великой Отечественной войне. Слово о поэтах-фронтовиках. К.М.Симонов. "Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины..." Н.И.Рыленков. "Бой шёл всю ночь..." Д.С.Самойлов. "Сороковые".	1	Выразительное чтение стихотворений, ответы на вопросы. Выявление художественно-значимых изобразительно-выразительных средств языка писателя и определение их художественной функции, подбор примеров к теме «Роль антитезы в стихотворениях о войне»	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
62		Патриотические чувства авторов и их мысли о Родине и о войне. Обучение выразительному чтению. Поэты-уральцы о войне.	1	Коллективный диалог. Выразительное чтение.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
63		<b>Вн. чт.</b> А. А.Лихачёв. "Последние холода". Дети и война.	1	Выразительное чтение. Прослушивание звукозаписи.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.

64		В.П. Астафьев. Слово о писателе. «Конь с розовой гривой». Картины жизни и быта сибирской деревни в послевоенные годы. Самобытность героев рассказа. Нравственные проблемы рассказа.	1	Слушание учителя, чтение рассказа, восприятие прочитанного; ответы на вопросы; комментирование текста художественного произведения.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
65-66		В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой». Юмор в рассказе. Особенности использования нарусский речи в художественном произведении.	2	Пересказ. Ответы на вопросы, чтение диалогов по ролям, устное словесное рисование. Подбор цитат к теме «изображение в рассказе жизни и быта сибирской деревни», анализ эпизода	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
67		<b>РР</b> Подготовка к домашнему сочинению "Роль речевых характеристик в создании образов героев рассказа В.П. Астафьева" Конь с розовой гривой".	1	Комментирование художественного произведения, самостоятельный поиск ответов на проблемные вопросы; сопоставление главного героя с другими персонажами, составление словаря «сибирских» диалектизм, использованных в рассказе.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
68		В.Г. Распутин. Слово о писателе. "Уроки французского". Герои рассказа и его сверстники. Отражение в повести трудностей военного времени.	1	Чтение рассказа и полноценное его восприятие; осмысление сюжета, изображенных в нем событий, характеров, ответы на вопросы.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
69-70		Нравственные проблемы рассказа В.Г. Распутина "Уроки французского". Роль учительницы Лидии Михайловны в жизни мальчика.	2	Чтение рассказа и полноценное его восприятие; осмысление сюжета, изображенных в нем событий, характеров, ответы на вопросы.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
71		<b>РР</b> Классное сочинение "Нравственный выбор моего ровесника в произведениях В.П. Астафьева и В.Г. Распутина.	1	Работа с текстом, в пересказ эпизодов, характеристика героев, поиск ответов на проблемные вопросы.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
72		Н.М. Рубцов. Слово о поэте. "Звезда полей". Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в его "тихой" лирике.	1	Выразительное чтение стихов, чтение стихотворения Н. М. Рубцова, восприятие, ответы на вопросы. Развитие представлений о лирическом герое, характеристика ритмико-метрических особенностей	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.

				стихотворения, выявление художественно значимых изобразительно-выразительных средств языка писателя и определение их художественной функции	
73		Ф. Искандер. Слово о писателе. "Тринадцатый подвиг Геракла". Влияние учителя на формирование детского характера.	1	Рассказы о Ф. А. Искандере, чтение рассказа и полноценное его восприятие; осмысление сюжета, изображенных в нем событий, характеров, ответы на вопросы.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
74		Юмор и его роль в рассказе Ф. Искандера "Тринадцатый подвиг Геракла".	1	Работа с текстом, выборочный пересказ эпизодов. Рассказы обучающихся об юмористических эпизодах из собственной жизни.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
75		<b>Контрольная работа по творчеству Н.А. Некрасова, Н.С. Лескова, А.П. Чехова, литературе о Великой Отечественной войне.</b>	1	Выполнение контрольной работы.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
76-77		Родная природа в русской поэзии XX века. А.А. Блок. Слово о поэте. "Летний вечер", "О как безумно за окном..." Поэтизация русской природы. Средства создания поэтических образов. Природа в стихотворениях уральских поэтов	2	Рассказы об А. А. Блоке, чтение стихотворений, их восприятие, ответы на вопросы, выразительное чтение.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
78		С.А. Есенин. Слово о поэте. "Мелколесье. Степь и дали...", "Пороша". Чувство любви к русской природе и Родине. Способы выражения чувств в лирике С.А. Есенина. Обучение выразительному чтению.	1	Рассказы о С.А. Есенине, чтение стихотворений, их восприятие, ответы на вопросы, выразительное чтение.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
79		А.А. Ахматова. Слово о поэте. "Перед весной бывают дни такие..." Обучение анализу одного стихотворения.	1	Рассказы об А.А. Ахматовой, чтение стихотворений, их восприятие, ответы на вопросы, выразительное чтение. Анализ стихотворения.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия

80		<b>РР</b> Подготовка к домашнему сочинению по анализу лирики А.А. Ахматовой.	1	Развёрнутый ответ-рассуждение на поставленный вопрос. Составление плана ответов на проблемные вопросы.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
81		К. Кулиев. Слово о поэте. "Когда на меня навалилась беда...", "Каким бы ни был малым мой народ..." Тема Родины и народа. Язык, поэзия, обычаи как основа бессмертия нации.	1	Рассказ о поэте, чтение стихотворений, их восприятие, ответы на вопросы, выразительное чтение. Анализ стихотворения. Подбор цитат, иллюстрирующих общечеловеческое и национальное в лирике разных народов	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
82		Г. Тукай. Слово о поэте. "Родная деревня", "Книга". Любовь к малой родине, верность традициям народа. Великая роль книги в жизни человека. Писатели об уральской деревне	1	Рассказ о Г. Тукае, чтение стихотворений, их восприятие, ответы на вопросы, выразительное чтение. Анализ стихотворения. Подбор цитат, иллюстрирующих общечеловеческое и национальное в лирике разных народов	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
83		В.М. Шукшин. Слово о писателе. Особенности героев Шукшина.	1	Рассказы о В. М. Шукшине, чтение рассказа и полноценное его восприятие; осмысление сюжета, изображенных в нем событий, характеров, ответы на вопросы.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
84		Рассказ "Критики". Образ "странного" героя в творчестве Шукшина.	1	Подбор цитат к теме «Особенности шукшинских героев-чудиков», письменный выборочный пересказ с творческим заданием	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
85		Поэзия родных поэтов 20 века. Тестирование.	1	Ответы на вопросы тестирования.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
<b>Из зарубежной литературы.17</b>					
86		Понятие о мифе. Мифы Древней Греции.	1	Слушание учителя, чтение мифов, ответы на вопросы. Отличие мифа от сказки Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «миф»	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
87		Подвиги Геракла «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид». Геродот.	1	Чтение мифов, ответы на вопросы. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «миф»	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия

88		Геродот. Слово о писателе и историке. "Легенда об Арионе". Отличие мифа от сказки.	1	Чтение легенды, ответы на вопросы. Поиск цитатных примеров, сопоставление мифа об Арионе со стихотворением А.С. Пушкина «Арион»	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
89-90		Гомер. Слово о Гомере. "Илиада" и "Одиссея" как героические эпические поэмы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).	2	Чтение сведений о Гомере и его поэмах, чтение песни восемнадцатой из «Илиады», ответы на вопросы.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
91		М. Сервантес Сааведра. Слово о писателе. "Дон Кихот". Проблема истинных и ложных идеалов. Герой, живущий в воображаемом мире.	1	Слушание рассказа учителя. Чтение произведения, его осмысление, ответы на вопросы.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
92		"Дон Кихот" как пародия на рыцарские романы.	1	Чтение статьи учебника. Ответы на вопросы. Понятие о пародии. Анализ пародийных образов и ситуаций в романе	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
93		М. Сервантес Саведра. "Дон Кихот". Народное понимание правды жизни как нравственная ценность. Образ Санчо Пансы.	1	Слушание рассказа учителя. Чтение произведения, его осмысление, ответы на вопросы. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих образ Санчо Пансы.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
94		Ф. Шиллер. Слово о писателе. Баллада "Перчатка". Проблемы благородства, достоинства и чести.	1	Чтение статьи учебника о Шиллере, чтение баллады «Перчатка» в переводе М. Ю. Лермонтова и в переводе В. А. Жуковского, сравнение их.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
95-96		П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе». Конфликт естественной жизни и цивилизованного общества. Романтизм и реализм в произведении.	2	Чтение статьи учебника о Мериме, чтение новеллы, её восприятие, ответы на вопросы.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
97-98		Антуан де Сент-Экзюпери. Слово о писателе. "Маленький принц" как философская сказка-притча.	2	Чтение статьи учебника об Антуане де Сент-Экзюпери, чтение отрывка из сказки, его восприятие, ответы на вопросы.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
99		Антуан де Сент-Экзюпери. "Маленький	1	Беседа о главных и второстепенных героях сказки –	Коррекция аналитического

		принц". Маленький принц, его друзья и враги. Мечта о естественных отношениях между людьми. Вечные истины в сказке. Понятие о притче.		притчи.	мышления, слухового внимания
100		<b>Промежуточная аттестация. Итоговый тест.</b>	1	Выполнение теста.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
101		Урок-праздник "Путешествие по стране Литературы 6 класса".	1	Презентация и защита иллюстраций к сказке.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
102		Итоговый урок Задания для летнего чтения.	1	Беседа по вопросам. Представление учащимися книг, прочитанных за год, рисунков к ним. Выставка сочинений и рисунков. Викторина. Задания для летнего чтения	

### Календарно-тематический план по литературе в 7 классе

№ урока	Дата	Тема урока	Кол ичес тво часо в	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
<b>Введение.</b>		<b>1</b>			
1.		Знакомство со статьёй учебника. «Читайте, не торопясь».	1	Знакомство с учебником, беседа	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
<b>Устное народное творчество 6</b>					
2.		Предания. Образы Ивана Грозного и Петра I в преданиях русского народа. «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-ведьмы», «Пётр и плотник».	1	Художественное чтение, беседа. Пересказ предания	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия
3.		РР. Художественный пересказ. Былины. «Вольга и Микула Селянинович». Прославление мирного труда.	1	Комментированное чтение, анализ былины, Ответить на вопросы	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания

4.		Былина «Садко». Тематическое отличие былин Новгородского цикла от былин Киевского цикла.	1	Комментированное чтение, анализ былины, беседа, чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
5.		ВЧ Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». РР. Подготовка к сочинению по репродукции с картины В. Васнецова «Три богатыря»	1	Беседа, анализ былины, составление связного текста. Написание сочинения-характеристики одного из богатырей	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
6.		Карело-финский мифологический эпос. «Калевала».	1	Беседа, чтение, анализ произведений, работа по вопросам учебника	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
7.		Пословицы и поговорки. Народная мудрость пословиц и поговорок. Афористичные жанры фольклора. Уральские пословицы и поговорки.	1	Беседа по вопросам учителя, написать миниатюру с использованием одной из пословиц	Развитие эстетического восприятия.
<b>Древнерусская литература 3</b>					
8.		«Повесть временных лет». «Похвала князю Ярославу и книгам». Отношение к книге в Древней Руси.	1	Работа с учебником, беседа	Коррекция словесно-логического мышления
9.		Жанр поучения в древнерусской литературе. «Пучение» Владимира Мономаха.	1	Художественное чтение, беседа, составление собственного поучения младшим брату, сестре или другу, используя слова из «Пучения».	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
10.		Жанр жития в древнерусской литературе. «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Чтение и обсуждение произведения.	1	Беседа, анализ произведения	Коррекция словесно-логического мышления. Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
<b>Родная литература XVIII века 2</b>					

11.		М. В. Ломоносов – учёный-филолог. Надпись: «К статуе Петра Великого». «Ода на день восшествия на всероссийский престол Её Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Жанр оды. Теория трёх штилей.	1	Выступление подготовленного ученика, чтение, беседа	Коррекция творческого воображения.
12.		Г. Р. Державин – гражданин и поэт. «Признание», «На птичку», «Река времён в своём стремленьи». Размышления поэта о смысле жизни, о судьбе. РР Чтение наизусть отрывка из оды.	1	Выразительное чтение одного из стихотворений Г. Р. Державина, анализ стихов	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
<b>Родная литература XIX века 25</b>					
13.		А. С. Пушкин: страницы биографии. ВЧ Поэма «Полтава». Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине, сопоставление полководцев. А.Б. Горская о Пушкине. Стихотворение "Его мадонна"	1	Сообщения учеников об А.С.Пушкине, комментированное чтение, анализ отрывка	Коррекция словесно-логического мышления. Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
14.		А. С. Пушкин. «На берегу пустынных волн...» (вступление к петербургской повести «Медный всадник»).	1	Анализ текста, конкурс выразительного чтения, работа со словарём	Коррекция лингвистического мышления, развитие памяти.
15.		А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Основная мысль баллады. Интерес А. С. Пушкина к истории России. РР Чтение наизусть отрывка.	1	Отрывок со слов «Прошло сто лет...» наизусть, работа с учебником, комментированное чтение, аналитическая беседа, подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятие, баллада	Коррекция аналитико-синтезирующего мышления, развитие устной монологической речи. Коррекция долговременной памяти

16.		А. С. Пушкин Драма «Борис Годунов» (отрывок). Образ летописца. Размышление о значении труда летописца для последующих поколений.	1	Работа с учебником, словарная работа, аналитическая беседа	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Коррекция зрительного и слухового внимания.
17.		А. С. Пушкин «Станционный смотритель». Выразившийся в повести дух гуманности. РР Характеристика станционного смотрителя Самсона Вырина.	1	Аналитическая беседа: различие рассказчика и автора-повествователя в эпическом произведении	Коррекция лингвистического мышления, развитие памяти.
18.		РР. «Россия немыслима без Пушкина». А. С. Пушкин в моей жизни. Творческая работа.	1	Творческая работа: составление связного текста	Развитие наглядно-образного мышления.
19.		М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об исторической прошлой Руси.	1	Учиться определять значение картин быта 16в. для понимания характеров и идеи поэмы.	Коррекция словесно-логического мышления.
20.		М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Картины быта XVI века в поэме. Бой на Москvereке: честь против бесчестия, человеческое достоинство против произвола и деспотизма.	1	Комментированное чтение, беседа, анализ текста, составление таблицы «Калашников и Киребеевич»). Составление тезисного плана для пересказа «Песни.»	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
21.		РР. Сочинение по иллюстрации В.Васнецова к «Песне про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1	Формирование навыков исследовательской и творческой деятельности. Творческая работа: составление связного текста	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
22.		Лирика М. Ю. Лермонтова. Стихотворения «Молитва», «Ангел».	1	Составление устного ответа на проблемный вопрос: «Почему лирический герой поэзии М. Лермонтова видит источник душевных сил и творчества в	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.

				общении с природой?	
23.		Н. В. Гоголь: страницы биографии. Повесть «Тарас Бульба». Тарас Бульба, Остап и Андрий. Характеристика героев. Образ матери. Анализ I-ой главы. Антитеза.	1	Сообщения учащихся, чтение и анализ текста	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
24.		Образ Запорожской Сечи, её нравы и обычаи. Прославление боевого товарищества казаков. Сопоставление Остапа и Андрия в повести «Тарас Бульба». Анализ II-V глав.	1	Комментированное чтение, словарная работа, аналитическая беседа, сравнительная характеристика героев	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
25.		Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Куренной атаман Остап Бульбенко. Совещание казаков. Речь Тараса о товариществе. Второй бой под Дубно. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев. Гибель Тараса. Анализ VI – XII глав.	1	Составление плана аргументированного рассуждения на проблемный вопрос, выявлять характерные худ. приемы повествования	Коррекция словесно-логического мышления
26.		Патриотический пафос повести «Тарас Бульба». РР Подготовка к сочинению о Тарасе Бульбе. Характеристика литературного героя.	1	Формирование и высказывание своей точки зрения на события и поступки героев, подбор цитатных примеров, иллюстрирующих различные формы выражения авторской оценки	Коррекция аналитико-синтезирующего мышления, развитие устной и письменной монологической речи.
27.		И. С. Тургенев: страницы биографии. Рассказ «Бирюк» из сборника «Записки охотника». Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным в рассказе. Нравственная основа человеческих взаимоотношений.	1	Заочная экскурсия в Спасское-Лутовиново, сообщения учащихся, беседа	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
28.		И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе. «Русский язык», «Близнецы», «Два	1	Знакомство со стихотворениями, словарная работа	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и

		богача».			слухового внимания
29.		РР. Чтение наизусть стихотворений в прозе. ВЧ. И.С.Тургенев «Бежин луг». Образы крестьянских мальчиков, их портреты и рассказы, духовный мир.	1	Беседа, работа с текстом, характеристика героев	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.
30.		Н. А. Некрасов. Страницы биографии. Поэма «Русские женщины». ("Княгиня Трубецкая"). Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осуждёнными мужьями в Сибирь. РР Чтение стихотворения «Вчерашний день часу в шестом»	1	Сообщения учащихся, исторический комментарий комментированное чтение	Коррекция словесно-логического мышления
31.		Художественные особенности поэмы Н. А. Некрасова «Русские женщины»	1	Работа с текстом, комментированное чтение, аналитическая беседа.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
32.		Н. А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда». Боль Некрасова за судьбу народа.	1	Художественное чтение, беседа	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
33.		А. К. Толстой: страницы биографии. Баллады «Василий Шибанов», «Князь Михайло Репнин». РР. Чтение наизусть отрывка.	1	Анализ текста баллад, чтение наизусть (отрывок со слов «Родная земля...»).	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.
34.		М. Е. Салтыков-Щедрин: страницы биографии. «Сказки для детей изрядного возраста». «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и смелливость мужика. Осуждение покорности. Сатира, гротеск, абсурд.	1	Сообщения учащихся, комментированное чтение произведения, выявление особенностей	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания

35.		ВЧ. М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик». Роль сатиры в обществе.	1	Аналитическая беседа, литературоведческий словарь	Коррекция словесно-логического мышления. Коррекция творческого воображения.
36.		Л. Н. Толстой. О писателе. Главы из повести «Детство» (Взаимоотношения взрослыми и детей). Беспощадность к самому себе. Мир Николеньки Иртеньева. Мир взрослых.	1	Сообщения учащихся, словарная работа, комментированное чтение	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
37.		А. П. Чехов: страницы биографии. «Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа А.П.Чехова "Злоумышленник".	1	Словарная работа, беседа по тексту, чтение по ролям	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
<b>«Край ты мой, родимый край» 1</b>					
38.		Стихи о русской природе. В. А. Жуковский «Приход весны», А. К. Толстой «Край ты мой, родимый край», «Благовест», И. А. Бунин «Родина».	1	Чтение стихов, их анализ, исследование подготовленного ученика	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
<b>Работа по учебно-методическому комплексу «Вокруг тебя – Мир» 2</b>					
39.		ВЧ. Б. Екимов «Ночь исцеления» Фрагмент книги В. Конецкого «Кто смотрит на облака»	1	Аналитическая беседа: «Не бывает совсем не пострадавших от войны».	Коррекция лингвистического мышления, развитие памяти.
40.		ВЧ. М. Шолохов «Судьба человека». Фрагмент документальной повести С.Алексиевич «Последние свидетели»	1	Аналитическая беседа, творческая работа по вопросам	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.
<b>Родная литература XX века</b>					
41.		И. А. Бунин: страницы биографии. Рассказ «Цифры». Воспитание детей в семье и в рассказе «Цифры»; проблема взаимопонимания. Композиция рассказа. РР Анализ эпизодов.	1	Сообщение подготовленного учащегося, чтение и анализ рассказа	Коррекция словесно-логического мышления

42.		Максим Горький: страницы биографии. «Детство». Автобиографический характер повести М. Горького Бабушка и дед. «Невыразимо странная жизнь». (Главы I, II).	1	Сообщение об А. М. Горьком, анализ глав повести, словарная работа, характеристика героев	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
43.		История Цыганка. Пожар. Обучение Алёши грамоте. Судьба мастера Григория Ивановича. (Главы III-VII).	1	Комментированное чтение, работа по содержанию текста	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
44.		Нахлебник Хорошее Дело. История жизни деда и бабушки. «Свинцовые мерзости русской жизни». Вера в творческие силы народа. (Главы VIII-XIII)	1	Комментированное чтение, работа по содержанию текста, сообщение на одну из тем: «Бабушка – самый близкий друг Алёши», «Алёша и дом Кашириных».	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
45.		РР. Характеристика героев повести. Подготовка к домашнему сочинению по повести М. Горького «Детство».	1	Беседа, составление характеристик героев,	Коррекция аналитико-синтезирующего мышления, развитие устной и письменной монологической речи.
46.		ВЧ Романтические рассказы М. Горького. Рассказ «Старуха Изергиль» (Легенда о Данко), "Челкаш".	1	Составление таблицы «Пафос романтических рассказов М. Горького»	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
47.		Л. Н. Андреев «Кусака». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев, гуманистический пафос произведения. Проблема одиночества, способность к состраданию. РР Отзывы учеников о рассказе «Кусака».	1	Сообщения учащихся, комментированное чтение, беседа. Составление плана аргументированного рассуждения на проблемный вопрос	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
48.		В. В. Маяковский: страницы биографии. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Словотворчество Маяковского.	1	Выразительное чтение стихотворения, словарная работа, работа с лексикой	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.

49.		Стихотворение В. Маяковского «Хорошее отношение к лошадям». Безразличие, бессердечие мещанина, гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения. Своеобразие стихотворного ритма. РР Чтение наизусть стихотворения.	1	Чтение наизусть стихотворения, анализ стиха, беседа	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
50.		А. П. Платонов. Личность писателя. «Юшка». Незаметный человек с большим сердцем. Проблема сострадания и уважения к человеку.	1	Комментированное чтение, работа с лексикой	Коррекция словесно-логического мышления. Коррекция творческого воображения.
51.		А. П. Платонов «В прекрасном и яростном мире» РР Рассказ об одном из героев и о его отношении к своей профессии.	1	Беседа, анализ рассказа. Подготовка иллюстрации к рассказу.	Коррекция аналитико-синтезирующего мышления, развитие устной монологической речи. Коррекция долговременной памяти
52.		Б. Л. Пастернак: страницы биографии. Лирика Б.Л. Пастернака.	1	Сообщения учащихся, анализ стихов	Коррекция словесно-логического мышления.
53.		А. Т. Твардовский. "Снега потемнеют синие...", "Июль - макушка лета", "На дне моей жизни..." Анализ стихов. РР Чтение наизусть стихотворения.	1	Чтение наизусть стихов, анализ стихов	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
54.		Час мужества (интервью с участником Великой Отечественной войны). Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны.	1	Чтение стихотворений, анализ стихов	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
55.		Ф. А. Абрамов «О чём плачут лошади». Этические и экологические проблемы рассказа.	1	Словарная работа, комментированное чтение	Коррекция словесно-логического мышления
56.		Е. И. Носов. «Кукла». Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения	1	Комментированное чтение, анализ текста, словарная работа	Коррекция лингвистического мышления, развитие памяти.

		к окружающим, людям, природе. «Живое пламя».			
57.		Ю. П. Казаков «Тихое утро». Чтение и изучение произведения. Сюжетные элементы, композиция и динамика рассказа. Особенности характера героев – сельского и городского мальчиков. Отношения между мальчиками, их внимание к природе. Внимание автора к душевному миру героев. Психология подвига. РР. Подготовка к домашнему сочинению «Яшка – верный друг»	1	Комментированное чтение, анализ текста, словарная работа. По вариантам: дать характеристику Яшке и Володе.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.
58.		Д. С. Лихачёв «Земля родная». (Главы из книги). Духовное напутствие молодёжи. Публицистика. РР «Учиться говорить и писать»	1	Работа с учебником, анализ прочитанных статей, Использование советов Лихачёва, при подготовке сообщения на тему «Искусство моего русского края».	Коррекция аналитико-синтезирующего мышления, развитие устной монологической речи.
<b>Писатели улыбаются 1</b>					
59.		М. М. Зощенко: страницы биографии. Рассказ «Беда». ВЧ Рассказы М. М. Зощенко.	1	Комментированное чтение, анализ рассказов, работа с лексикой	Коррекция аналитико-синтезирующего мышления, развитие устной монологической речи.
<b>«Тихая моя Родина...» 2</b>					
60.		Стихотворения о Родине, русский природе, собственном восприятии окружающего В. Я. Брюсова, Ф. Сологуба, С. А. Есенина, Н.А.Заболоцкого, Н.М. Рубцова. Выражение настроения и душевного состояния человека через описание картин природы	1	Чтение стихотворений, анализ, работа с лексикой и выразительными средствами	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
61.		А. Н. Вертинский "Доченьки". И.А.Гофф "Родное поле". лирические размышления о жизни. Булат Окуджава "По смоленской дороге".	1	Чтение песен, анализ, беседа	Развитие эстетического восприятия.

		Светлая грусть переживаний. Песни на стихи родных поэтов XX века РР Чтение наизусть стихотворения.			
<b>Литература народов России 1</b>					
62.		Расул Гамзатов. Стихотворения "Опять за спиной родная земля...", "Я вновь пришёл сюда и сам не верю" (Из цикла «Восьмистишия»), "О моей Родине". Возвращение к истокам, основам жизни. РР Чтение наизусть песни.	1	Работа с учебником, комментированное чтение	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
<b>Зарубежная литература 6</b>					
63.		Жизнь и творчество Роберта Бёрнса. "Честная бедность". Представления народа о справедливости и честности в стихотворении Народнопоэтический характер произведения.	1	Выразительное чтение стихотворения, анализ	Коррекция аналитико-синтезирующего мышления, развитие устной монологической речи.
64.		Джордж Гордон Байрон – великий английский поэт. Стихотворение «Ты кончил жизни путь, герой!..» - гимн герою, павшему в борьбе за свободу родины	1	Выразительное чтение стихотворения, анализ	Коррекция словесно-логического мышления.
65.		Японские трёхстишия (хокку). Произведения Мацуо Басё, Кобаяси Исса. Лиризм и красота хокку.	1	Чтение хокку, анализ их философского содержания, творческая работа - сочинить собственное хокку	Расширение кругозора. Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
66.		Контрольный итоговый тест для промежуточной аттестации	1	Работа по вопросам и заданиям теста	Коррекция эмоционально-волевой сферы.
67.		О. Генри: страницы биографии. «Дары волхвов». Сила любви и преданности в рассказе	1	Комментированное чтение, анализ текста. Ответ на вопрос «Какое впечатление произвёл на вас рассказ?»	Коррекция словесно-логического мышления
68.		Рэй Дуглас Брэдбери. «Каникулы». Итоги года.	1	Комментированное чтение, беседа	Расширение кругозора. Коррекция

		Задание для летнего чтения.			мыслительных процессов
--	--	-----------------------------	--	--	------------------------

### Календарно-тематический план, 8 класс

№	Дата	Тема	Кол ичес тво часо в	Виды деятельности	Коррекция
<b>Введение (1ч.)</b>					
		Русская литература и история	1	Вопросы учителя, задания в учебнике. Определение границы знания и незнания, фиксация задач года в форме "карты знаний".	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
<b>Устное народное творчество (2ч.)</b>					
		В мире русской народной песни. «В темном лесе...», «Уж ты ночка, ноченька темная...», «Вдоль по улице метелица метет...», «Пугачев в темнице», «Пугачев казнен». Частушки. <b>НРК 1.</b> Уральские частушки.	1	Вопросы учителя, задания в учебнике. Составление таблицы «Виды русских народных песен».	Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез
		РР Предания «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком». <b>НРК 2.</b> Предания уральской стороны	1	Вопросы учителя, задания в учебнике. Пересказ предания.	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала
<b>Из древнерусской литературы (2ч.)</b>					
		Житие Александра Невского» (фрагменты). Защита русских земель от нашествия врагов. Духовный подвиг самопожертвования Александра Невского. <b>ВЧ</b> «Житие Сергия Радонежского». Духовный подвиг святого Сергия. <b>НРК 3</b> Образ России в стихотворении В.А.Богданова "Русь	1	<i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики князя Александра Невского. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка пересказа на тему «Последний подвиг Александра Невского» с сохранением особенностей языка жития.	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями
		Изображение действительных и	1	<i>Практическая работа.</i> Составление таблицы	Коррекция аналитического

		вымышленных событий в повести «Шемякин суд»		«Приёмы сатирического изображения в повести „Шемякин суд“». <i>Самостоятельная работа.</i> Пересказ фрагмента повести по сюжету, изображённому на иллюстрации в учебнике. <i>Письменный ответ на вопрос</i> «Как в русский язык пришла поговорка «шемякин суд»?».	мышления, слухового внимания
<b>Из русской литературы XVIII века (3ч.)</b>					
		Сатирическая направленность комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»	1	Устный рассказ о Д. И. Фонвизине на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Чтение комедии «Недоросль».	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.
		Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации. Проект	1	<i>Практическая работа.</i> Составление плана анализа эпизода комедии и устное сообщение по плану. Составление таблицы «Речь персонажей комедии как средство их характеристики». <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный анализ эпизодов комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль» (по группам).	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
		РР Контрольная работа №1 по комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»	1	<i>Письменный ответ на один из проблемных вопросов:</i> 1. Почему в комедии «Недоросль» так актуальна тема воспитания? 2. Против чего направлена сатира автора комедии «Недоросль»?	Коррекция словесно-логического мышления. Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
<b>Из русской литературы XIX века (35ч.)</b>					
		Язвительный сатирик и баснописец И.А. Крылов	1	Устный рассказ об И. А. Крылове на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Подготовка устного сообщения или	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала

				электронного сборника «Баснописцы народов мира»	
		Осмеяние пороков в басне И.А. Крылова «Обоз»	1	Устный рассказ об истории создания басни «Обоз» на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета <i>Практическая работа.</i> Составление плана басни, в том числе цитатного. Подбор цитат из текста басни по заданной теме. Анализ различных форм выражения авторской позиции. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного чтения <b>басни наизусть.</b> <i>Письменный ответ</i> на вопрос «Как в басне „Обоз“ отразились исторические события войны 1812 года?».	Коррекция памяти: быстрота и прочность восприятия
		Историческая тема думы «Смерть Ермака» К.Ф. Рылеева	1	Соотнесение содержания думы с романтическими принципами изображения жизни и человека. Характеристика <b>особенностей поэзии русского романтизма,</b> присущих думе (на уровне языка, композиции, образа времени и пространства, образа романтического героя).	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями
		А.С. Пушкин. Жизнь и творчество.	1	Устный рассказ об А. С. Пушкине-историке на основе самостоятельного поиска учащимися материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.	Коррекция связной устной речи при составлении устных рассказов
		История Пугачевского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка А.С. Пушкина («История Пугачева»,	1	Чтение фрагментов исторического труда А. С. Пушкина «История Пугачёва». <i>Практическая работа.</i> Составление плана статьи В. А. Кожевникова «Историческая эпоха,	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями

		«Капитанская дочка»)		развитая в вымышленном повествовании». <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение романа «Капитанская дочка» и краткий пересказ его сюжета.	
		Петр Гринев: жизненный путь, формирование его характера в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	1	<i>Практическая работа.</i> Анализ эпизода «Первая встреча Гринёва с Пугачёвым». Составление плана характеристики Гринёва. <i>Самостоятельная работа.</i> Выборочный пересказ эпизодов, связанных со Петром Гринёвым. <i>Письменная характеристика</i> Петра Гринёва как героя реалистического романа	Коррекция и развитие умения работать в группе
		РР Маша Миронова - нравственная красота героини повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	1	<i>Практическая работа.</i> Анализ эпизода «В императорском саду». <i>Самостоятельная работа.</i> Составление письменной сравнительной характеристики женских образов романа. Выборочный пересказ эпизодов, связанных с образом Маши Мироновой.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Коррекция зрительного и слухового внимания.
		Швабрин — антигерой повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	1	<i>Практическая работа.</i> Составление цитатной таблицы «Сравнительная характеристика Гринёва и Швабрина» и плана сравнительной характеристики героев. Устный рассказ о героях по плану. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменная сравнительная характеристика Гринёва и Швабрина. Выборочный пересказ эпизодов, связанных со Швабриным.	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями
		Образ Пугачёва в повести. Отношение автора и рассказчика к нарусский войне. Пугачёв и народное восстание в повести «Капитанская дочка».		<i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики Пугачёва. Устная характеристика Пугачёва и средства создания его образа. <i>Самостоятельная</i>	Коррекция лингвистического мышления, развитие памяти.

				<i>работа.</i> Чтение статьи учебника «Исторический труд Пушкина» и составление её тезисов. <i>Письменная характеристика Пугачёва</i>	
		РР Разноплановость содержания стихотворения А.С. Пушкина «Туча». Тема дружбы в стихотворении А.С. Пушкина «19 октября»	1	<i>Практическая работа.</i> Составление плана и устный анализ одного из стихотворений. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного чтения стихотворений наизусть и анализ одного из них.	Коррекция словесно-логического мышления. Коррекция аналитико-синтезирующего мышления, развитие письменной монологической речи.
		<b>Вн. чт.</b> А. С. Пушкин. «К***» («Я помню чудное мгновенье...») и другие стихотворения, посвящённые темам любви и творчества. <b>НРК 4.</b> Пушкиниана Аси Горской "Улица Пушкина", "Зажжём свечу"	1	Подготовка сообщения «Пушкин и А. П. Керн» на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Подбор стихотворений о любви и творчестве из ранней лирики Пушкина. Подготовка к конкурсу на лучшее исполнение стихотворения или романса на стихи поэта.	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями
		Контрольная работа № 2 по произведениям А.С. Пушкина	1	Письменный анализ стихотворения или сопоставительный анализ стихотворений; анализ эпизода романа «Капитанская дочка»; ответ на проблемный вопрос. Выполнение тестовых заданий. Написание сочинения «Почему Машу Миронову можно считать нравственным идеалом Пушкина?»	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
		М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. «Мцыри» М.Ю. Лермонтова как романтическая поэма	1	<i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка устного рассказа о М. Ю. Лермонтове и истории создания поэмы «Мцыри» на основе самостоятельного	Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез

				поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Подготовка выразительного чтения фрагментов поэмы <b>наизусть.</b>	
		Трагическое противопоставление человека и обстоятельств в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри»	1	<i>Практическая работа.</i> Анализ эпизодов поэмы: «Бой с барсом», «Встреча с грузинкой» и др. Составление плана характеристики образа Мцыри. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменная характеристика Мцыри как романтического героя. Отзыв на одну из иллюстраций к поэме	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями
		Особенности композиции поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри». Эпиграф и сюжет поэмы	1	<b>Практическая работа.</b> Составление плана на тему «Двуплановость композиции поэмы „Мцыри“». <b>Самостоятельная работа.</b> Письменный ответ на вопрос «В чём проявилась двуплановость композиции поэмы „Мцыри“?». <b>Проекты.</b> Составление электронного альбома «Кавказские пейзажи в рисунках Лермонтова и в поэме „Мцыри“». Составление маршрута заочной экскурсии по музею Лермонтова в Москве (см. раздел учебника «Литературные места России»)	Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез
		РР Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы. Проект	1	Реализация исследовательских проектов	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала
		РР Контрольная работа № 3 по произведениям М.Ю. Лермонтова	1	<b>Самостоятельная работа.</b> Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. Какова роль эпизода «Бой с барсом» («Встреча с грузинкой» и др.) в поэме «Мцыри»? 2. Какие черты	Коррекция словесно-логического мышления. Коррекция аналитико-синтезирующего мышления,

				романтических героев присущи Мцыри? 3. Какова композиционная роль картин кавказской природы в поэме «Мцыри»? 4. Зачем историю Мцыри автор излагает в форме исповеди героя? 5. Какой смысл имеет в финале поэмы смерть Мцыри?	развитие письменной монологической речи.
		Н.В. Гоголь – великий сатирик. Комедия «Ревизор»: история создания.	1	<b>Практическая работа</b> Подготовка устного рассказа о Н. В. Гоголе и истории создания комедии «Ревизор» на основе самостоятельного поиска материалов с использованием сведений из раздела учебника «Литературные места России», справочной литературы и ресурсов Интернета. <b>Самостоятельная работа.</b> Чтение комедии «Ревизор». Пересказ эпизодов, связанных с образами чиновников. <b>Письменный ответ</b> на вопрос «Какую общественную задачу ставил перед собой Гоголь в комедии „Ревизор“?»	Коррекция связной устной речи при составлении устных рассказов
		Поворот русской драматургии к социальной теме. «Комедия Н.В. Гоголя «Ревизор». Хлестаков и «миражная интрига»	1	Ответы-рассуждения по поднятым проблемам	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями
		«Ревизор»: Разоблачение пороков чиновничества	1	<b>Практическая работа.</b> Составление плана характеристики чиновников города. Характеристика героев и средств создания их образов. <b>Самостоятельная работа.</b> Пересказ эпизодов, связанных с образом Хлестакова. <b>Письменный ответ</b> на один из проблемных вопросов: 1. Каков образ провинциально-	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала

				чиновничьего города в пьесе «Ревизор»? 2. Как влияет страх встречи с ревизором на каждого из чиновников города?	
		«Ревизор». Хлестаковщина как общественное явление. <b>НРК 5.</b> Постановка комедии в театрах области.	1	<b>Практическая работа.</b> Анализ эпизодов «Первая встреча Хлестакова с городничим», «Сцена вранья», их роль в комедии. <b>Самостоятельная работа.</b> Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. В чём сущность хлестаковщины как общественного явления? 2. Почему Гоголь огорчился, когда зрителям на спектакле «Ревизор» было лишь смешно? 3. Почему критик Ю. Манн назвал интригу комедии «Ревизор» миражной?	Коррекция связной устной речи при устных ответах
		<b>Вн. чт.</b> Повесть Н.В. Гоголя «Шинель». Образ «маленького» человека в литературе. Петербург как символ вечного адского холода в повести «Шинель»	1	<b>Практическая работа.</b> Составление плана (в том числе цитатного) характеристики Башмачкина. Анализ эпизода «Башмачкин заказывает шинель». <b>Самостоятельная работа.</b> Письменная характеристика Башмачкина или письменный ответ на проблемный вопрос «Как в повести „Шинель“ продолжается тема „маленького человека“ в русской литературе?»	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями
		Роль фантастики в произведениях Н.В. Гоголя. Проект «Комедия Гоголя «Ревизор» в иллюстрациях художников»	1	Реализация проектной деятельности.	Коррекция связной устной речи при составлении устных рассказов
		РР Контрольная работа № 4 по произведениям Н.В. Гоголя	1	Выполнение тестовых заданий. <b>Устный и письменный ответ</b> на один из проблемных вопросов: 1. Почему Гоголь считал, что для спасения России нужно в ней «высмеять всё	Коррекция эмоционально-волевой сферы, развитие устной и письменной монологической речи.

				<p>дурное)?</p> <p>2. В чём социальная опасность хлестаковщины?</p> <p>3. Каковы авторские способы разоблачения пороков чиновничества?</p> <p>4. Почему комедию «Ревизор» включают в репертуар современных театров?</p> <p>5. Чем интересна постановка комедии в современном театре? (Чем интересна киноверсия комедии?)</p>	
		<p><b>Вн. чт.</b> Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе И.С. Тургенева «Певцы»</p>	1	<p>Подготовка устного рассказа об И. С. Тургеневе и истории создания рассказа на основе самостоятельного поиска. Подготовка сообщения о сборнике «Записки охотника». Чтение рассказа «Певцы»</p> <p><b>Практическая работа.</b> Составление плана сравнительной характеристики певцов. Подбор цитат на тему «Внешний облик и внутреннее состояние певцов во время исполнения песен». Устная характеристика образа повествователя и средств его создания.</p> <p><b>Самостоятельная работа.</b> Письменная сравнительная характеристика певцов.</p>	<p>Коррекция связной устной речи</p>
		<p>Художественная сатира на современные писателю порядки в романе М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» (отрывок)</p>	1	<p>Подготовка устного рассказа о писателе на основе самостоятельного поиска материалов.</p> <p><b>Практическая работа.</b> Устная характеристика глуповцев и правителей и средств создания их образов.</p> <p><b>Самостоятельная работа.</b> Различные виды пересказов фрагмента романа.</p> <p><b>Письменный ответ</b> на проблемный вопрос «Как в образах глуповцев</p>	<p>Коррекция памяти: быстрота и прочность восприятия</p>

				отразилось отношение автора к современным ему порядкам?»	
		Роман М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» как пародия на официальные исторические сочинения.	1	<b>Практическая работа.</b> Составление плана сообщения о средствах создания комического в романе. Подбор примеров, иллюстрирующих понятия «ирония», «сатира», «гипербола», «гротеск», «эзопов язык», «пародия». <b>Самостоятельная работа.</b> Письменный ответ на вопрос «Какими средствами автор создаёт в романе комический эффект?». Подготовка устного рассказа о Н. С. Лескове. Чтение рассказа «Старый гений»	Коррекция связной устной речи Развитие эстетического восприятия.
		Сатира на чиновничество в рассказе Н.С. Лескова «Старый гений».	1	Подготовка устного рассказа о Н. С. Лескове. Чтение рассказа «Старый гений». <b>Практическая работа.</b> Устная характеристика героев и средств создания их образов. Составление цитатной таблицы «Две России в рассказе». <b>Самостоятельная работа.</b> Письменный ответ на один из вопросов: 1. Какие две России изображены в рассказе «Старый гений»? 2. Кто виноват в страданиях героини рассказа?	Коррекция связной устной речи
		Идеал взаимной любви и согласия в обществе. Рассказ «После бала» Л.Н. Толстого.	1	Подготовка устного рассказа о Л. Н. Толстом и истории создания рассказа «После бала». Чтение рассказа «После бала». <b>Практическая работа.</b> Подбор цитат на тему «Две России в рассказе». Составление плана ответа на вопрос «Какие исторические взгляды Толстого отразились в рассказе»	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала
		Психологизм рассказа Л.Н. Толстого «После	1	Составление цитатной таблицы «Контраст как	Развитие наглядно-

		бала»		основной композиционный приём в рассказе».	образного мышления. Коррекция слухового внимания.
		РР Нравственность в основе поступков героя рассказа Л.Н. Толстого «После бала»	1	Мини-сочинение: 1.Полковник на балу и после бала 2.Письмо Ивана Васильевича Вареньке 3.Утро, изменившее жизнь...	Коррекция связной устной речи, наглядно-образного мышления
		РР А.С. Пушкин «Цветы последние милей...», М.Ю. Лермонтов «Осень», Ф.И. Тютчев «Осенний вечер»	1	<b>Практическая работа.</b> Выразительное чтение стихотворения с соблюдением логических ударений, пауз, поэтических интонаций. Составление плана анализа стихотворения. <b>Самостоятельная работа.</b> Письменный анализ одного из стихотворений или сопоставительный анализ двух стихотворений. Чтение рассказа «О любви». Подготовка устного рассказа об А. П. Чехове и истории создания.	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала
		РР А.А. Фет «Первый ландыш», А.Н. Майков «Поле зыблется цветами...» Поэтическое изображение русской природы и выражение авторского настроения, мирозерцания	1	<b>Практическая работа.</b> Выразительное чтение стихотворения с соблюдением логических ударений, пауз, поэтических интонаций. Составление плана анализа стихотворения. <b>Самостоятельная работа.</b> Письменный анализ одного из стихотворений или сопоставительный анализ двух стихотворений	Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря
		История о любви и упущенном счастье в рассказе А.П. Чехова «О любви»	1	Подготовка устного рассказа об А. П. Чехове и истории создания рассказа «О любви». Чтение рассказа «О любви». Ответы на вопросы учителя.	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала
		Психологизм рассказа А.П. Чехова «О любви»	1	<b>Практическая работа.</b> Подбор примеров, иллюстрирующих понятие «психологизм».	Коррекция зрительного и слухового внимания.

				Составление таблицы «Психологизм рассказа Чехова «О любви». <b>Самостоятельная работа.</b> Письменный ответ на вопрос «Почему любовь не принесла Алёхину счастья?».	
<b>Из русской литературы XX века (19 ч.)</b>					
		Повествование о любви в различных ее состояниях и в различных жизненных ситуациях в рассказе И.А. Бунина «Кавказ»	1	Подготовка сообщения об И. А. Бунине и рассказе «Кавказ» на основе самостоятельного поиска. <b>Практическая работа.</b> Устная и письменная характеристика героев рассказа. <b>Самостоятельная работа.</b> Письменный ответ на вопрос «Почему несчастливы в любви герои рассказа „Кавказ“?». <b>Проект.</b> Составление маршрута электронной заочной экскурсии в музей И. А. Бунина в Орле с использованием статьи учебника из раздела «Литературные места России» и ресурсов Интернета.	Коррекция памяти Развитие эстетического восприятия.
		РР Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье (по рассказу «Куст сирени» А.И. Куприна)	1	Подготовка устного рассказа о военной биографии А. И. Куприна и его рассказе «Куст сирени» на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. <b>Практическая работа.</b> Составление плана характеристики героя. Устная характеристика героев рассказа. <b>Самостоятельная работа.</b> Подготовка к диспуту «Поговорим о превратностях любви».	Коррекция и развитие умения работать в группе Развитие эстетического восприятия.
		РР Историческая тема в стихотворении А.А. Блока «Россия», ее современное звучание и смысл.	1	Подготовка устного рассказа о А. А. Блоке и истории создания стихотворения «Россия» на основе самостоятельного	Коррекция лингвистического мышления, развитие памяти.

		<b>НРК 6.</b> Поэты Урала о русский природе.		поиска. <b>Практическая работа.</b> Составление цитатной таблицы «Образ прошлой и настоящей России в стихотворении А. А. Блока „Россия“». <b>Самостоятельная работа. наизусть.</b> Письменный ответ на вопрос «В чём современное звучание стихов Блока об истории России?»	
		Историческая тема в поэме С. Есенина «Пугачёв»	1	Подготовка устного рассказа о С. А. Есенине и об истории создания поэмы «Пугачёв» на основе самостоятельного поиска материалов. <b>Практическая работа.</b> Составление таблицы «Художественные тропы в поэме „Пугачёв“». <b>Самостоятельная работа. наизусть</b> фрагмента из поэмы. Письменный ответ на вопрос «Какова роль художественных тропов в поэме „Пугачёв“?»	Коррекция словесно-логического мышления.
		РР Образ Пугачева в фольклоре, произведениях А. Пушкина и С. Есенина	1	<b>Практическая работа.</b> Составление таблицы «Образ Пугачёва в фольклоре и литературе». Подготовка плана ответа на проблемный вопрос «В чём общность и различия образа Пугачёва в фольклоре и произведениях Пушкина и Есенина?». <b>Самостоятельная работа.</b> Письменный ответ на проблемный вопрос. Подготовка устного рассказа об И. С. Шмелёве на основе самостоятельного поиска.	Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря
		И.С. Шмелев. Рассказ о пути к творчеству. «Как я стал писателем»	1	Подготовка устного рассказа об И. С. Шмелёве на основе самостоятельного поиска. <b>Практическая работа.</b> Составление плана отзыва на рассказ Шмелёва. <b>Самостоятельная работа.</b>	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями

				Написание отзыва на рассказ Шмелёва или сочинения-эссе «Как я написал своё первое сочинение». Подготовка сообщения о М. Осоргине на основе самостоятельного поиска. Чтение рассказа «Пенсне»	
		М.А. Осоргин. Сочетание фантастики и реальности в рассказе «Пенсне»	1	Подготовка сообщения о М. Осоргине на основе самостоятельного поиска. Чтение рассказа «Пенсне». <b>Практическая работа.</b> Составление таблицы «Реальность и фантастика в рассказе „Пенсне». <b>Самостоятельная работа.</b> Чтение повести Гоголя «Нос» и поиск оснований для сопоставления повести с рассказом Осоргина «Пенсне».	Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря
		<b>Вн. чт.</b> Журнал «Сатирикон». Тэффи, О. Дымов, А.Т. Аверченко. «Всеобщая история, обработанная «Сатириконом» (отрывки). Проект. <b>НРК</b> 7 Южноуральские писатели-сатирики.	1	Подготовка сообщения о журнале «Сатирикон», об истории его создания на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Чтение фрагментов «Всеобщей истории, обработанной „Сатириконом“». <b>Практическая работа.</b> Составление таблицы «Приёмы и способы создания комического в историческом повествовании». <b>Самостоятельная работа.</b> Письменный ответ на вопрос «Почему сатириконицы пишут об истории иронически?».	Коррекция памяти: быстрота и прочность восприятия, развитие восприятия юмора
		Тэффи. Рассказ «Жизнь и воротник». Сатира и юмор в рассказе	1	Подготовка устного рассказа о писательнице Тэффи на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.	Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез

				<p><b>Практическая работа.</b> Составление таблицы «Смешное и грустное в рассказе „Жизнь и воротник“».</p> <p><b>Самостоятельная работа.</b> Письменный ответ на вопрос «Какие чувства вызывает у читателя рассказ Тэффи „Жизнь и воротник“?».</p>	
		РР М.М. Зощенко. Рассказ «История болезни». Сатира и юмор в рассказе	1	<p>Устный рассказ о М.М. Зощенко на основе самостоятельного поиска.</p> <p><b>Практическая работа.</b> Составление таблицы «Комические детали в рассказе „История болезни“».</p> <p><b>Самостоятельная работа.</b> Написание отзыва на один из рассказов М. М. Зощенко.</p>	Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез
		А. Т. Твардовский: слово о поэте. Поэма «Василий Тёркин». История создания поэмы.	1	<p>Устный рассказ об А. Т. Твардовском и истории создания поэмы «Василий Тёркин» на основе самостоятельного поиска материалов. <b>Практическая работа.</b> Подбор примеров на тему «Картины войны в поэме». <b>Самостоятельная работа.</b> <b>наизусть</b> фрагментов поэмы. Письменный ответ на вопрос «Какая правда о войне отразилась в поэме „Василий Тёркин“?»</p>	Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала Развитие эстетического восприятия.
		Василий Тёркин - защитник русский страны. Анализ глав из поэмы «Василий Теркин»	1	<p><b>Практическая работа.</b> Подбор цитат на тему «Василий Тёркин: крестьянин, солдат, гражданин».</p> <p><b>Самостоятельная работа.</b> Письменная характеристика Василия Тёркина. Подготовка сообщения «Структура и композиция поэмы „Василий Тёркин».</p>	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями Развитие эстетического восприятия.
		М.В. Исаковский «Катюша», «Враги сожгли родную хату»; Б.Ш. Окуджава «Песенка о пехоте»,	1	<p><b>Практическая работа.</b> Сопоставление разных редакций песни «Катюша» (на основе статьи учебника «Фронтальная судьба</p>	Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез Развитие

		«Здесь птицы не поют».		„Катюши“»).	эстетического восприятия.
		А.И. Фатьянов «Соловьи»; Л.И. Ошанин «Дороги». Лирические и героические песни о Великой Отечественной войне. РР Чтение наизусть стихов о Великой Отечественной войне. <b>НРК 8.</b> Южноуральские поэты о войне.	1	Чтение и слушание песен. Ответы на вопросы учителя. <b>Проект.</b> Составление электронной презентации или литературно-музыкальной композиции «Стихи и песни, приблизившие Победу»	Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря
		Автобиографический характер рассказа В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет». <b>НРК 8</b> К.Макаров "Лошади"	1	Подготовка сообщения о В. П. Астафьеве и истории создания рассказа на основе самостоятельного поиска. <i>Практическая работа.</i> Подбор цитат на тему «Отражение военного времени в рассказе „Фотография, на которой меня нет“». <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный ответ на вопрос «Что объединяло жителей деревни в предвоенные годы?».	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями
		Мечты и реальность довоенного детства в рассказе В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет»	1	Чтение рассказа «Фотография, на которой меня нет». Подготовка к различным видам пересказов	Развитие эстетического восприятия.
		РР Контрольная работа № 5 по произведениям о Великой Отечественной войне	1	Выполнение тестовых работ. <b>Контрольная работа.</b> Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. Какие испытания пережил человек в военное время? (По 1—2 произведениям о Великой Отечественной войне.) 2. Как стихи и песни о войне приближали Победу, предостерегали от новых	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями

				войн? 3. Почему В. П. Астафьев назвал деревенскую фотографию «своеобразной летописью нашего народа, настенной его историей»?	
		И.Ф. Анненский «Снег»; Д.С. Мережковский «Родное», «Не надо звуков»; Н.А. Заболоцкий «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...»; Н.М. Рубцов «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия...»	1	<b>Практическая работа.</b> Сопоставительный анализ образа родины в творчестве русских поэтов. <b>Самостоятельная работа. наизусть.</b> Письменный анализ стихотворений (в том числе сопоставительный).	Коррекция связной устной речи при составлении устных рассказов
		<b>Вн. чт.</b> Поэты русского зарубежья об оставленной ими Родине. Н.А. Оцуп «Мне трудно без России...»; З. Н. Гиппиус «Знайте!», «Так и есть»; Дон Аминадо «Бабье лето»; И.А. Бунин «У птицы есть гнездо...». Общее и индивидуальное в произведениях русских поэтов о Родине	1	<b>Практическая работа.</b> Составление таблицы «Образ родины в лирике поэтов русского зарубежья». Самостоятельная работа. Подготовка выразительного чтения стихотворений наизусть, их письменный анализ (в том числе сопоставительный).	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями
<b>Из зарубежной литературы (5 ч.)</b>					
		Уильям Шекспир. Слово о драматурге. Трагедия «Ромео и Джульетта» (Сцены). Герои трагедии как символы верной и вечной любви и жертвенности. Анализ эпизода из трагедии. добру"	1	Подготовка сообщения об У. Шекспире и истории создания пьесы на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. <i>Практическая работа.</i> Устный и письменный анализ эпизода трагедии. Подготовка выразительного чтения одного из монологов трагедии. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный ответ на вопрос «Какие вечные	Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря

				проблемы поднимает Шекспир в трагедии „Ромео и Джульетта“?».	
		Сонеты У. Шекспира. Сонет как форма лирической поэзии.	1	Чтение сонетов Шекспира. Подготовка сообщения об истории возникновения сонета с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Практическая работа. Письменный анализ сонета.	Коррекция памяти и внимания
		Ж.-Б. Мольер – великий комедиограф. «Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежество буржуа	1	Устный рассказ о Мольере на основе самостоятельного поиска материалов.	Коррекция и развитие умения анализировать
		Контрольный тест для промежуточной аттестации.	1	Выполнение контрольного теста.	Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями Развитие эстетического восприятия.
		<b>Вн. чт.</b> Вальтер Скотт. Исторический роман «Айвенго»	1	Устный рассказ о Вальтере Скотте и истории создания романа «Айвенго» на основе самостоятельного поиска материалов.	Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез Развитие эстетического восприятия.
		Итоги года. Список литературы на лето.	1	<i>Самостоятельная работа.</i> Чтение произведений из рекомендательного списка на лето.	Коррекция и развитие умения анализировать

### Календарно-тематический план по литературе в 9 классе

№ урока	Дата	Тема урока	Коррекционная работа
<b>1. Введение.</b>			
1.		Литература как искусство слова и её роль в духовной жизни человека. НРК1. Презентация книги «Литература России. Южный Урал»	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
<b>2. Литература Древней Руси</b>			
2.		Самобытный характер древнерусской литературы	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.
3.		«Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
4.		Система образов «Слова...». Особенности языка и жанра	Коррекция творческого воображения, мыслительных

		произведения	процессов.
5.		Образ Русской земли в «Слове...», основные идеи произведения. НРК2. Образ России в стихотворении В. А. Богданова «Русь»	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
6.		Поэтическое искусство автора в «Слове...»	Развитие эстетического восприятия.
7.		РР Анализ эпизода в «Слове.» «Плач Ярославны»	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.
8.		РР Подготовка к домашнему сочинению по «Слову...»	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
<b>3. Русская литература XVIII века</b>			
9.		Характеристика русской литературы XVIII века	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
10.		М.В.Ломоносов – ученый, поэт, реформатор русского литературного языка	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
11.		М.В.Ломоносов. Прославление родины, мира, жизни и просвещения в произведениях в оде «На день осшествия...». Жанр оды.	Коррекция словесно-логического мышления. Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
12.		Г.Р.Державин: поэт и гражданин. Обличение несправедливой власти в произведениях (ода «Властителям и судиям»).	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Коррекция зрительного и слухового внимания.
13.		Тема поэта и поэзии в лирике Г.Р.Державина. (Стихотворение «Памятник»).	Коррекция лингвистического мышления, развитие памяти.
14		А.Н.Радищев. Главы «Путешествия из Петербурга в Москву» («Чудово», «Пешки», «Спасская Полесь»), Особенности повествования, жанра путешествия и его содержательного наполнения.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Коррекция зрительного и слухового внимания.
15.		А.Н.Радищев. (Глава «Любани»). Обличительный пафос произведения.	Коррекция словесно-логического мышления. Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
16.		Н.М.Карамзин – писатель и историк. Сентиментализм как литературное направление.	Коррекция лингвистического мышления, развитие памяти.
17.		Н.М.Карамзин «Осень», «Бедная Лиза» - произведения сентиментализма. Новые черты русской литературы. Внимание к внутренней жизни человека	Коррекция аналитико-синтезирующего мышления, развитие устной монологической речи. Коррекция долговременной памяти
<b>4. Русская литература XIX века</b>			

18.		Золотой век русской литературы (обзор)	Коррекция лингвистического мышления, развитие памяти.
19.		В.А.Жуковский. Жизнь и творчество (обзор). «Море», «Невыразимое» - границы выразимого в слове и чувстве.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
20.		В.А.Жуковский. Баллада «Светлана». Особенности жанра. Нравственный мир героини баллады.	Коррекция словесно-логического мышления. Коррекция аналитико-синтезирующего мышления, развитие письменной монологической речи.
21.		А.С.Грибоедов. Жизнь и творчество. Первые страницы комедии. НРК3. Постановки пьесы на сцене Озёрского театра «Наш дом»	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
22.		«К вам Александр Андреевич Чацкий». Анализ 1 действия комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
23.		«Век нынешний и век, минувший». Анализ 2 действия комедии	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.
24.		«Можно ль против всех!» Анализ 3 действия	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
25.		«Не образумлюсь, виноват...» Анализ 4 действия	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
26.		РР И.А.Гончаров «Милльон терзаний». Работа с критической литературой	Коррекция словесно-логического мышления
27.		РР Классное сочинение обучающего характера по комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».	Коррекция аналитико-синтезирующего мышления, развитие памяти.
28.		РР Классное сочинение обучающего характера по комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
29.		А.С.Пушкин. Жизнь и творчество. НРК4. А. С. Пушкин на Урале. Произведения южноуральских поэтов о Пушкине. Ася Горская «Улица Пушкина»	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания. Развитие эстетического восприятия.
30.		Основные мотивы лирики А.С.Пушкина	Коррекция эмоционально-волевой сферы, развитие устной и письменной монологической речи.
31.		Развитие темы свободы в творчестве А.С.Пушкина	Коррекция словесно-логического мышления
32.		Дружба и друзья в лирике А.С.Пушкина	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
33.		Любовная лирика А.С.Пушкина	Коррекция аналитического мышления, слухового

			внимания. Развитие эстетического восприятия
34.		Тема поэта и поэзии («Я памятник...», «Пророк»). Обучение анализу одного стихотворения	Коррекция эмоционально-волевой сферы.
35.		РР Анализ лирического стихотворения А.С.Пушкина (по выбору учащихся)	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
36.		Контрольная работа. Урок контроля по романтической лирике начала XIX века.	Коррекция словесно-логического мышления. Коррекция творческого воображения.
37.		В.Ч.«Цыганы» как романтическая поэма: особенности композиции, образной системы, содержания, языка.	Развитие наглядно-образного мышления
38.		«Собрание пестрых глав». Творческая история романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин».	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
39.		Онегин и столичное дворянское общество	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
40.		Онегин и поместное дворянское общество	Развитие эстетического восприятия, творческого воображения, мыслительных процессов
41.		Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Коррекция зрительного и слухового внимания.
42.		Татьяна и Ольга Ларины. Татьяна – нравственный идеал Пушкина	Коррекция лингвистического мышления, развитие памяти.
43.		«Бегут, меняясь, наши лета, меняя все, меняя нас». Татьяна и Онегин	Коррекция зрительного и слухового внимания.
44.		Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. «Евгений Онегин» как энциклопедия русской жизни.	Коррекция словесно-логического мышления. Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
45.		РР Подготовка к сочинению по роману.	Коррекция лингвистического мышления, развитие памяти.
46.		Лирика М.Ю. Лермонтова. Жизнь и творчество. Мотивы вольности и одиночества в лирике Лермонтова.	Коррекция аналитико-синтезирующего мышления, развитие письменной монологической речи. Коррекция долговременной памяти
47.		Образ поэта – пророка в творчестве М, Ю. Лермонтова.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Коррекция зрительного и слухового внимания.
48.		Адресаты любовной лирики М.Ю.	Коррекция лингвистического

		Лермонтова и послания к ним.	мышления, развитие памяти.
49.		Эпоха безвременья в лирике поэта.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
50.		Роман «Герой нашего времени». Обзор содержания. Сложность композиции. Первый психологический роман.	Коррекция словесно-логического мышления.
51.		Печорин как представитель «портрета поколения».	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
52.		«Журнал Печорина» как средство самораскрытия его характера.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
53.		Печорин в системе образов романа.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Коррекция словесно-логического мышления.
54.		Романтизм и реализм романа. Роман в оценке В.Г. Белинского.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
55.		Контрольная работа по лирике М.Ю. Лермонтова, роману «Герой нашего времени»	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
56.		Н.В. Гоголь. Страницы жизни и творчества. Проблематика и поэтика первых сборников «Вечера ...», «Миргород».	Коррекция словесно-логического мышления
57.		Поэма «Мёртвые души». Замысел, история создания. Особенности жанра и композиции. Обзор содержания. Смысл названия.	Коррекция аналитико-синтезирующего мышления, развитие устной и письменной монологической речи.
58.		Образы помещиков в поэме «Мёртвые души»	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
59.		Образы помещиков в поэме «Мёртвые души»	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
60.		Чичиков как новый герой эпохи и как антигерой. Эволюция его образа.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.
61.		«Мёртвые» и «живые» души. Образ автора.	Коррекция словесно-логического мышления, развитие речи, творческого воображения
62.		РР Поэма в оценке Белинского. Подготовка к домашнему сочинению по поэме.	Коррекция мыслительных процессов, эстетического восприятия
63.		Ф.М. Достоевский. Слово о писателе.	Коррекция актуализации

		«Белые ночи».	памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
64.		Тип петербургского мечтателя, черты его внутреннего мира в повести "Белые ночи"	Коррекция творческого воображения. Развитие эстетического восприятия.
65.		А.Н. Островский. «Бедность не порок». Особенности сюжета. Патриархальный мир в пьесе, любовь и её влияние на героев. НРК5. Постановки пьес Островского в Озёрском театре.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
66.		Л.Н. Толстой. Слово о писателе. «Юность». Обзор содержания трилогии. Формирование личности героя повести.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
67.		А.П. Чехов. Слово о писателе. В мастерской художника. «Тоска», «Смерть чиновника».	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
68.		РР Подготовка к сочинению «В чём особенность изображения внутреннего мира героев русской литературы второй половины XIX века? (На примере одного-двух произведений).	Развитие наглядно-образного мышления
69.		В. Ч. Поэзия второй половины XIX века. Н.А. Некрасов, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет. Многообразие жанров, эмоциональное богатство. НРК6. Литература Южного Урала в 19 веке.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.
<b>5. Русская литература XX века</b>			
70.		Русская литература XX века. Многообразие жанров и направлений.	Коррекция словесно-логического мышления
71.		И.А. Бунин. Слово о писателе. «Тёмные аллеи». «Поэзия» и «проза» русской усадьбы.	Коррекция аналитико-синтезирующего мышления, развитие устной и письменной монологической речи.
72.		М.А. Булгаков. Слово о писателе. Система образов повести «Собачье сердце»	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
73.		«Собачье сердце» как социально-философская сатира на современное общество.	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
74.		М.А. Шолохов. Слово о писателе. «Судьба человека». Образ главного героя.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.
75.		Судьба человека и судьба Родины в произведении Шолохова. НРК7. ВОВ в произведениях южноуральских поэтов. Гроссман М. С. «Мальчик на	Коррекция словесно-логического мышления, развитие речи, творческого воображения

		дороге»	
76.		А.И.Солженицын. Слово о писателе. «Матренин двор». Картины послевоенной деревни. Образ рассказчика.	Коррекция мыслительных процессов, эстетического восприятия
77.		Тема «праведничества» в рассказе. Образ праведницы, трагизм её судьбы.	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
78.		РР Контрольная работа. Сочинение по произведениям (1-2, на выбор) второй половины XIX и XX века.	Коррекция творческого воображения. Развитие эстетического восприятия.
79.		РР Контрольная работа. Сочинение по произведениям (1-2, на выбор) второй половины XIX и XX века.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
80.		А. А. Блок. Слово о поэте. Образы и ритмы поэта.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
81.		Трагедия лирического героя в «страшном мире». Своеобразие лирических интонации.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.
82.		С.А.Есенин. Народно-песенная основа лирики поэта. Тема Родины.	Коррекция словесно-логического мышления, развитие речи, творческого воображения
83.		С.А.Есенин. Размышления о жизни, природе, человеке.	Коррекция мыслительных процессов, эстетического восприятия
84.		В.В.Маяковский. Новаторство поэзии. Своеобразие стиха, ритма, интонаций. Маяковский о труде поэта. Словотворчество поэта.	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
85.		М.И.Цветаева. Особенности поэтики. Стихи о поэзии, о любви, жизни и смерти.	Коррекция творческого воображения. Развитие эстетического восприятия.
86.		М.И.Цветаева. Образ Родины в лирическом цикле «Стихи о Москве». Традиции и новаторство.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
87.		Н.А.Заболоцкий. Философский характер лирики поэта. Тема гармонии с природой, любви и смерти.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
88.		А.А.Ахматова. Слово о поэте. Трагические интонации в любовной лирике.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
89.		А.А.Ахматова. Тема поэта и поэзии. Особенности поэтики.	Развитие наглядно-образного мышления
90.		Б.Л.Пастернак. Философская глубина лирики поэта. Вечность и современность.	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.
91.		А.Т.Твардовский. Слово о поэте. Раздумья о Родине и природе в лирике поэта.	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового

			внимания
92.		А.Т.Твардовский. «Страна Муравия» (отрывки из поэмы). Мечта о преобращении Родины	Коррекция творческого воображения. Развитие эстетического восприятия.
93.		РР Контрольная работа по русской лирике XX века. Тема Родины. Подготовка к домашнему сочинению.	Коррекция словесно-логического мышления, развитие речи, творческого воображения
<b>6. Зарубежная литература</b>			
94.		Античная лирика. Катулл. Чувства и разум в любовной лирике поэта. Гораций. Поэтическое творчество и поэтические заслуги. «Я воздвиг памятник...»	Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания
95.		Данте Алигьери. «Божественная комедия» (обзор, фрагменты). Множественность смыслов и её философский характер.	Коррекция творческого воображения. Развитие эстетического восприятия.
96.		У.Шекспир. «Гамлет». (Обзор с чтением отдельных сцен). Гамлет как вечный образ мировой литературы.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания.
97.		Гамлет и его одиночество в конфликте с реальным миром. Трагизм любви.	Коррекция аналитического мышления, слухового внимания
98.		И.-В. Гёте. «Фауст». (Обзор с чтением отдельных сцен). Философская трагедия.	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
99.		И.-В. Гёте. «Фауст». Особенности жанра. Идеиный смысл трагедии.	Развитие наглядно-образного мышления
100.		Противопоставление добра и зла. Поиски справедливости и смысла жизни. Смысл сопоставления Фауста и Вагнера. Фауст как вечный образ мировой литературы	Коррекция эмоционально-волевой сферы. Развитие эстетического восприятия.
101		Итоговые занятия по курсу литературы 9 класса. Выявление уровня. литературного развития учащихся.	Коррекция эмоционально-волевой сферы
102		Итоговые занятия по курсу литературы 9 класса. Выявление уровня. литературного развития учащихся.	Коррекция эмоционально-волевой сферы

### Реализация практической части федерального государственного стандарта

#### 5 класс

№№	Раздел	№ урока	Тема сочинения, тест
	Из русский литературы XIX века	42	Сочинение по рассказу «Муму»
	Из русский литературы XIX века	49	Тестирование по творчеству М. Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И. С. Тургенева, Л.Н.

			Толстого.
	Из русский литературы XIX века	56	Сочинение «Роль описания природы в создании настроения автора»
	Из русский литературы XX века	62	Сочинение «Путь Васи к добру»
	Из русский литературы XX века	81	Сочинение: «„Тайга, наша кормилица, хлипких не любит“. Становление характера Васютки (по рассказу В. П. Астафьева „Васюткино озеро“»
	Из зарубежной литературы	97	Промежуточная аттестация по курсу литературы 5 класса (тест)
	Из зарубежной литературы	98	Сочинение-миниатюра «О чем рассказал мне цветок (бабочка, камень, дерево...)».

#### 6 класс

№№	Раздел	№ урока	Тема сочинения, контрольной работы, теста
	Устное народное творчество	5	Подготовка к сочинению «В чем красота и мудрость родных обрядов?»
	Из русский литературы XIX века	12	Подготовка к домашнему сочинению "Что осуждается в родных баснях?"
	Из русский литературы XIX века	24	Подготовка к домашнему сочинению "Защита человеческой личности в повести А.С. Пушкина "Дубровский".
	Из русский литературы XIX века	31	Классное сочинение «Моё любимое стихотворение М. Ю. Лермонтова»
	Из русский литературы XIX века	43	Подготовка к домашнему сочинению по лирике поэтов «Психологизм, гармоничность и музыкальность поэтической речи Ф. И. Тютчева и А. А. Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике»
	Из русский литературы XIX века	44	Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.
	Из русский литературы XIX века	50	Подготовка к сочинению «Изображение лучших качеств русского народа в стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога» и сказе Н.С. Лескова «Левша»
	Из русский литературы XX века	66	Подготовка к домашнему сочинению "Роль речевых характеристик в создании образов героев рассказа В.П. Астафьева" Конь с розовой гривой".
	Из русский литературы XX века	71	Классное сочинение "Нравственный выбор моего ровесника в произведениях В.П. Астафьева и В.Г. Распутина.
	Из русский литературы XX века	75	Контрольная работа по творчеству Н.А. Некрасова, Н.С. Лескова, А.П. Чехова, литературе о Великой Отечественной войне
	Из русский литературы XX века	80	Подготовка к домашнему сочинению по анализу лирики А.А. Ахматовой.
	Из зарубежной литературы	100	Промежуточная аттестация по курсу литературы 6 класса (тест)

#### 7 класс

№№	Раздел	№ урока	Тема сочинения, тест
	Устное народное творчество	5	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Подготовка к сочинению по репродукции с

			картины В.Васнецова «Три богатыря»
Родная литература XIX века		18	«Россия немыслима без Пушкина». А. С. Пушкин в моей жизни. Творческая работа.
Родная литература XIX века		21	Сочинение по иллюстрации В.Васнецова к «Песне про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».
Родная литература XIX века		26	Патриотический пафос повести «Тарас Бульба». Подготовка к сочинению о Тарасе Бульбе. Характеристика литературного героя.
Родная литература XX века		44	Характеристика героев повести. Подготовка к домашнему сочинению по повести М. Горького «Детство».
Родная литература XX века		57	РР. Подготовка к домашнему сочинению «Яшка – верный друг»
Из зарубежной литературы		66	Контрольный итоговый тест для промежуточной аттестации

### 8 класс

№№	Раздел	№ урока	Тема сочинения, тест
	Русская литература XIX века	8	Контрольная работа №1 по комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль». Сочинение «Почему в комедии «Недоросль» так актуальна тема воспитания?»
	Русская литература XIX века	20	Контрольная работа № 2 по произведениям А.С. Пушкина. Сочинение «Почему Машу Миронову можно считать нравственным идеалом Пушкина?»
	Русская литература XIX века	25	Контрольная работа № 2 по произведениям М.Ю. Лермонтова. Сочинение «Какова композиционная роль картин кавказской природы в поэме «Мцыри?»
	Русская литература XIX века	32	Контрольная работа № 4 по произведениям Н.В. Гоголя Сочинение «В чём социальная опасность хлестаковщины?»
	Русская литература XX века	60	Контрольная работа № 5 по произведениям о Великой Отечественной войне Сочинение «Какие испытания пережил человек в военное время? (По 1—2 произведениям о Великой Отечественной войне.)»
	Из зарубежной литературы	66	Контрольный тест для промежуточной аттестации.

### Реализация практической части федерального государственного стандарта 9 класс

№	Наименование разделов и тем	Максимальная нагрузка учащегося, ч.	Из них на развитие речи, ч.	Из них на внеклассное чтение, ч.	Сочинения
1.	Введение	1			
2.	Литература Древней Руси	7	2		1
3.	Русская литература XVIII века	9			

4.	Русская литература XIX века	52	7	2	5
5.	Русская литература XX века	24	4		2
6.	Зарубежная литература	9			
	Итого	102	13	2	8

### Произведения для заучивания наизусть

#### 5 класс

В.А. Жуковский. «Спящая царевна» (отрывок).

И.А. Крылов. Басни.

А.С. Пушкин. «У лукоморья...». Няне.

Н.А. Некрасов «Есть женщины в родных селеньях...», отрывок из стихотворения «Крестьянские дети» («Однажды в студёную, зимнюю пору...»)

А.А. Фет. Весенний дождь.

М.Ю. Лермонтов. Бородино.

С.А. Есенин. «Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...» (на выбор).

По теме «Великая Отечественная война» 1-2 стихотворения (по выбору учащихся).

По теме «О Родине и русский природе» 1-2 стихотворения (по выбору учащихся).

#### 6 класс

А.С. Пушкин. Узник. И.И. Пущину. Зимнее утро.

М.Ю. Лермонтов. Парус. Тучи. «На севере диком...». Утес.

Н.А. Некрасов «Железная дорога» (фрагменты)

Ф.И. Тютчев. «Неохотно и несмело...»

А.А. Фет. «Ель рукавом мне тропинку завесила...»

А.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...»

А.А. Блок. Летний вечер.

А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»

1 – 2 стихотворения по теме «Великая Отечественная война».

#### 7 класс

Былины: Вольга и Микула Селянинович. Садко (отрывок по выбору учащихся).

Пословицы и поговорки (на выбор).

М. В. Ломоносов. Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года (отрывок).

С. Пушкин. Медный всадник (отрывок). Песнь о вещем Олеге. Борис Годунов (отрывок по выбору учащихся).

М. Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова (фрагмент по выбору).

М. Ю. Лермонтов. Молитва, «Когда волнуется желтеющая нива...», Ангел (по выбору учащихся).

Н. В. Гоголь. Тарас Бульба (речь о товариществе).

И. С. Тургенев. Русский язык.

Н. А. Некрасов. Родные женщины (отрывок по выбору учащихся).

А. Жуковский. Приход весны. А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край...» или Благовест. И. А. Бунин. Родина (на выбор).

В. Маяковский. Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче. Хорошее отношение к лошадям (на выбор).

По теме «Великая Отечественная война»: 1—2 стихотворения по выбору учащихся (К. М. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...», Е. М. Винокуров. Москвичи).

А. Есенин. «Топи да болота...». Н. А. Заболоцкий. «Я воспитан природой суровой...». Н. М. Рубцов. «Тихая моя родина...» (на выбор).

#### 8 класс:

Исторические песни. О Пугачеве, Ермаке (на выбор).

А. С. Пушкин. Капитанская дочка (отрывок).

М. Ю. Лермонтов. Мцыри (отрывки по выбору учащихся).  
Н. В. Гоголь. Ревизор (монолог одного из героев на выбор).  
Л. Н. Толстой. После бала (отрывок на выбор).  
А. Т. Твардовский. Василий Теркин (отрывок на выбор).  
О Родине и русский природе (2—3 стихотворения на выбор).

### **Список стихотворений для заучивания наизусть в 9 классе**

1. "Слово о полку Игореве"

для девушек - отрывок "Плач Ярославны" (часть 3 - 1 стр. 29-30)

для юношей - отрывок "Золотое слово Святослава" (часть 2 - 5, стр. 23-24)

2. М.Ломоносов "Ода на день восшествия...Елисаветы Петровны 1747 года"

отрывок от слов "О вы, которых ожидает..." до слов "В покое сладки и в труде" стр. 57

3. Г.Р.Державин. Стихотворения

"Властителям и судиям" стр. 63 - 64

"Памятник" стр. 64 - 65

4. Грибоедов "Горе от ума" (1 монолог на выбор):

монолог Чацкого «А судьи кто?»»,

монолог Фамусова «Вот то-то, все вы гордецы!»»,

монолог Фамусова «Петрушка, вечно ты с обновкой!».

5. А.С.Пушкин. Стихотворения

"К Чаадаеву" стр. 172-173

"Пророк" стр. 178-179

"Анчар" стр. 181-182

"На холмах Грузии..." стр. 185

"Я вас любил..." стр. 186

"Я памятник себе воздвиг нерукотворный..." стр. 192-193

6. А.С.Пушкин "Евгений Онегин"

вступление от слов "Мой дядя самых честных правил..." до слов "Когда же чёрт возьмёт тебя!"

для девушек - письмо Татьяны к Онегину, для юношей - письмо Онегина к Татьяне

7. М.Ю.Лермонтов. Стихотворения

"Парус" стр. 259 -260

"Смерть Поэта" стр. 263 - 265

"Родина" стр. 267 - 268

"Пророк" стр. 273 - 274

"И скучно и грустно" стр. 282

8. А.Блок. 1 стихотворение на выбор

"О, весна без конца и без краю..." стр. 73 - 74

"О, я хочу безумно жить..." стр. 74

9. С.Есенин. 1 стихотворение на выбор:

"Отговорила роща золотая..." стр. 91

"Шаганэ ты моя, Шаганэ!" стр. 94 - 95

"Не жалею, не зову, не плачу..." стр. 95

10. В.Маяковский. Стихотворения

"Послушайте!" стр. 108

11. М.Цветаева. 1 стихотворение на выбор:

"Идешь, на меня похожий..." стр. 124

"Стихи к Блоку" стр. 127 - 128

12. А.Ахматова. 1 стихотворение на выбор:

"Не с теми я..." стр. 142 - 143

"И упало каменное слово..." стр. 144

## **Рабочая программа по английскому языку**

### **Пояснительная записка**

разработана:

для **5-9 класса** в соответствии:

с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования  
с Методическими рекомендациями по составлению рабочих программ общеобразовательных учреждений Московской области / А.В. Шагина, В.Ф. Солдатов, И.А. Фоменко. – АСОУ, 2012.  
с примерными программами по учебным предметам. Иностранный язык. 5 – 9 классы. – М.: Просвещение, 2012. – 144 с. – (Стандарты второго поколения).

Предлагаемая рабочая программа предназначена для 5 класса общеобразовательных учреждений и составлена в соответствии с требованиями российских стандартов языкового образования. Курс «Английский в фокусе» создан в соответствии с Европейскими стандартами в области изучения иностранных языков, что является отличительной особенностью. Знания и навыки учащихся, работающих по УМК «Английский в фокусе» соотносятся с общеевропейским уровнем А1 в области изучения английского языка. Данный учебный комплект доступно излагает теоретический материал, предлагает разнообразные, интересные тренировочные и проверочные упражнения для формирования предметных и метапредметных УУД, что позволяет достигать хороших образовательных результатов.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

#### **5 -9 класс**

**В 5 -9классе** изучение английского языка осуществляется по УМК «Английский язык: Английский язык в фокусе/Spotlight» авторов Ю.В. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс, который представляет собой завершённую предметную линию и состоит из: учебника, рабочей тетради, книги для учителя, книги для чтения, языкового портфеля, CD для работы в классе, CD для самостоятельной работы, веб-сайта курса (companion website), сборника контрольных заданий

### **1. Планируемые результаты освоения**

#### **5 -9 класс**

**Личностными результатами** являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

**Метапредметными** результатами являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции);
- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметными результатами** являются:

**А. В коммуникативной сфере** (т.е. во владении иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

В говорении:

— начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

— расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

— рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

— сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

— описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

В аудировании:

— воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

— воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

В чтении:

— читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

— читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;

— читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

В письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

#### Языковая компетенция:

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;
- знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/русского языков.

#### Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры страны/стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

#### **Б. В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления русского и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

#### **В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли русского и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

#### Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

#### Д. В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;
  - умение работать в соответствии с намеченным планом.
- #### Е. В физической сфере:
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

### **1.1. Требования к уровню подготовки учащихся.**

**В результате изучения английского языка в 5 классе учащиеся должны:**

#### **Знать/понимать:**

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки английского языка;
- основные правила чтения и орфографии английского языка;
- интонацию основных типов предложений (утверждение, общий и специальный вопросы, побуждение к действию);
- названия стран изучаемого языка, их столиц;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений стран изучаемого языка;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора.

Уметь:

#### **в области аудирования**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать аудиозаписи ритуализированных диалогов, начитанных носителями языка (4—6 реплик);
- понимать основное содержание небольших по объёму монологических высказываний, детских песен, рифмовок, стихов;
- понимать основное содержание небольших детских сказок с опорой на картинки, языковую догадку объёмом звучания до 1 минуты;

#### **в области говорения**

- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие, прощание);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы «кто?», «что?», «где?», «когда?», «куда?», и отвечать на вопросы собеседника;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, своем друге;
- составлять небольшие описания предмета, картинки по образцу; изложить основное содержание прочитанного или прослушанного текста;

#### **в области чтения**

- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать основное содержание небольших текстов (150—200 слов без учета артиклей);

читать про себя, понимать несложные тексты, содержащие 1—2 незнакомых слова, о значении которых можно догадаться по контексту или на основе языковой догадки;

читать про себя, понимать тексты, содержащие 3—4 незнакомых слова, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;

#### **в области письма и письменной речи**

списывать текст на английском языке, выписывать из него или вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;

выполнять письменные упражнения;

писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом);

писать короткое личное письмо (15—25 слов).

#### **Учащиеся также должны быть в состоянии использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

устного общения с носителями английского языка в доступных для учащихся 5 класса пределах; развития дружеских отношений с представителями англоязычных стран;

для преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства межкультурного общения;

ознакомления с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы на английском языке;

более глубокого осмысления русского языка в результате его сопоставления с изучаемым языком.

### **6 класс**

В данной программе *предметные планируемые результаты в коммуникативной сфере* представлены блоком, выделяемым на следующих основаниях:

«*Учащийся научится*» включает планируемые результаты, характеризующие учебные действия, необходимые для дальнейшего обучения и соответствующие опорной системе знаний, умений и компетенций. Достижение планируемых результатов данного блока *служит предметом итоговой оценки выпускников школы.*

#### **Раздел «Коммуникативные умения».**

*Говорение. Диалогическая речь.*

Учащийся научится:

- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

*Говорение*

Учащийся научится:

- рассказывать о себе, своей семье, школе, своих друзьях, интересах, планах на будущее, о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

- описывать события с опорой на зрительную наглядность и или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

*Аудирование.*

Учащийся научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- воспринимать на слух и понимать нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

*Чтение.*

Учащийся получит возможность научиться:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- читать и находить нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

*Письменная речь.*

Учащийся научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;

- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

**Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими».**

*Орфография.*

Учащийся научится:

- правильно писать изученные слова.

*Фонетическая сторона речи.*

Учащийся научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все буквы английского языка;

- соблюдать правильное ударение в изученных словах;

- различать коммуникативные типы предложения по интонации;

- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

*Лексическая сторона речи.*

Учащийся научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;

- употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в их основном значении, в том числе многозначны, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

*Грамматическая сторона речи.*

Учащийся научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно значимом контексте;

- распознавать и употреблять в речи:

а) различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);

б) распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (Wemovedtoanewhouselastyear.);

в) предложения с начальным It ( It'scold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter.);

г) предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park.);

д) сложноподчиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;

е) косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

ж) имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

з) имена существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;

- и) личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
- к) имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения; а также наречия, выражающие количество (many/ much, few/afew, little/alittle);
- л) количественные и порядковые числительные;
- м) глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous, PresentPerfect;
- н) глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;
- о) различные грамматические средства для выражения будущего времени: FutureSimple, tobegoingto, PresentContinuous;
- п) условные предложенияреальногохарактера (Conditional I – If I see Jim, I’ll invite him to our school party);
- р) модальныеглаголыииихэквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

## 7 класс

В результате изучения английского языка ученик должен:

### Знать / понимать

I. Основные значения изученных лексических единиц: основные способы словообразования:

- 1) аффиксация - глаголы с префиксами re –  
- существительные с суффиксами – er; –ist; – ian; – ship,  
- прилагательные с суффиксами – ed; – ing;  
- прилагательные с префиксами – un;  
- наречия с суффиксами – ly;
- 2) словосложение (существительное + существительное) football
- 3) конверсия (образование существительных от неопределенной формы глагола tochange-change)
- 4) распознавание и использования интернациональных слов (legend )

II. Особенности структуры простых и сложных предложений:

- 1) Предложенийсначальным It иоборотом there is / there are – there was / there were.
- 2) придаточных предложений с союзными словами which, that, who, when, because, it..
- 3) Предложенийтипа I wish..., I had....
- 4) побудительных предложений в утвердительной и отрицательных формах Don’tworry. Becareful.

III. Признаки изученных грамматических явлений:

1) конструкций с неопределенной формой глагола:

а) Complexobject (сложное дополнение);

б) Adjective + infinitive

в) Infinitive as an attribute.

2)

видовременныхформглаголоввнаиболееупотребительныхформахдействительногозалогаивзъявител ьномнаклонении (Present, Past, Future Simple; Present Perfect, Past Perfect; Present Past Progressive, иформахстрадательногозалогав Present и Past Simple, косвенной речи в утвердительных предложениях в Present Simple;

3) Модальных глаголов иихэквивалентов (may / might, can, must, have to, should)

4) артиклей (определенного, неопределенного, нулевого), употребление их с существительными, обозначающими профессии;

5) личных и притяжательных местоимений в именительном и объектном падежах.

6) степеней сравнения наречий и прилагательных.

7) форм глаголов с окончанием – ing.

IV. Основные нормы речевого этикета (оценочная лексика, реплики-клише)

V. Роль владения иностранным языком в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

### Уметь

### Говорение

1. Вести диалог этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелание и отреагировать на них, выразить благодарность;
- вежливо переспросить, выразить согласие / отказ.

2. Вести диалог – расспрос:

- запрашивать и сообщать фактическую информацию:

3. Вести диалог побуждение к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность / отказ её выполнить,
- дать совет и принять / не принять его;
- пригласить к действию;

4. Вести диалог обмен мнениями

- выразить свою точку зрения;
- выразить согласие / несогласие;
- выразить чувства, эмоции/

5. Кратко высказываться о фактах и событиях, используя описание, повествование, сообщение.

6. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст.

7. Делать сообщение в связи с прочитанным / прослушанным текстом.

### **Аудирование**

1. Понимать основное содержание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста и выделять для себя:

- основную мысль;
- главные факты, опуская второстепенные;
- необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

2. Использовать переспрос, просьбу повторить

### **Чтение**

1. Определить тему, содержание текста по заголовку

2. Читать несложные аутентичные тексты с пониманием основного содержания:

- выделять основную мысль;
- выбирать основные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста

3. Читать несложные аутентичные тексты с полным пониманием текста:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использование двуязычного словаря);
- выразить своё мнение по прочитанному.

4. Читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

### **Письменная речь**

1. Делать выписки из текста;

2. Писать короткие поздравления, выражать пожелания:

3. Заполнять бланки (указывать имя, фамилию, возраст, адрес);

4. Писать личное письмо с опорой на образец.

### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- социальной адаптации;
- создание целостной картины мира, осознание места и роли русского и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, турпоездах;
- ознакомление представителей других стран с культурой своего народа.

**8 класс**

**9 класс**

## 1.2. Критерии оценивания работ учащихся.

Рабочая программа предусматривает систему контроля всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Текущий контроль осуществляется на каждом уроке. Формы контроля: тесты, заполнение таблиц, анкет, словарные диктанты, проверочные работы, монологические высказывания и диалоги.

В конце изучения каждой темы учащимся дается проверочная работа, которая направлена на контроль знания лексико-грамматического материала, изученного в рамках темы. В каждой четверти проводятся письменные контрольные работы (в форме теста), которые позволяют оценить коммуникативные умения школьников в аудировании, чтении, письме и убедиться в том, что основной языковой и речевой материал ими усвоен. Контроль прежде всего направлен на выявление достижений школьников. Все задания построены на изученном материале, а предлагаемый формат проверочных заданий и процедура их выполнения знакомы и понятны учащимся.

Все задания оцениваются в баллах, после чего высчитывается процент выполнения заданий контрольной работы и выставляется соответствующая отметка: 90-100% - «5»; 75-89% - «4»; 50 – 74% - «3»; 49% и менее – «2».

Для проверки *лексических и грамматических навыков* используются как задания с выбором ответа (на уровне словосочетания и предложения), так и задания на восстановление пропущенных слов в связном тексте (клоуз- процедура), задания на замену одних слов другими (существительные местоимениями), задания на восстановление порядка слов в предложении. Проверка коммуникативных умений в *аудировании и чтении* осуществляется с помощью заданий на выбор ответа. Наиболее объективное представление о сформированности умения читать вслух может дать чтение текста с элементами диалога. Умение учащегося *читать вслух* можно оценить по следующим параметрам:

- правильное произношение читаемых слов;
- темп чтения (оценивается исходя из индивидуальных особенностей ребёнка: на английском языке он может читать несколько медленнее, чем на родном);
- соблюдение ударения и смысловой паузации;
- соблюдение правильной интонации;
- понимание прочитанного (ученику можно задать вопрос, ответ на который позволит оценить его понимание прочитанного),

Чтобы оценить умения учащихся в устной *речи*, им предлагается высказаться в связи с заданной ситуацией общения, которая знакома детям, а также побеседовать с партнёром (или учителем), разыграв диалог этикетного характера или проведя диалог-расспрос в соответствии с заданной ситуацией. Программой предусмотрено проведение ролевых игр. Также предусмотрено вовлечение учащихся в проектную деятельность. Все перечисленные параметры одинаково важны и определяют оценку ребёнка.

Оценка «3» по чтению	Оценка «4» по чтению	Оценка «5»
Учащиеся поняли только основное содержание текста	Учащиеся поняли содержание текста за исключением деталей	Учащиеся полностью поняли содержание текста
Оценка «3» по говорению	Оценка «4» по говорению	Оценка «5» по говорению
Учащиеся поняли основной смысл текста на слух и выполнили 1/3 задания	Учащиеся поняли содержание с некоторыми ошибками и выполнили 2/3 задания	Учащиеся полностью поняли содержание текста на слух и выполнили все задания по прослушанному тексту
Оценка «3» по аудированию	Оценка «4» по аудированию	Оценка «5» по аудированию
Учащиеся выразили свои мысли с	Учащиеся выразили свои мысли с	Учащиеся точно выразили свои мысли в правильном языковом оформлении

Оценка «3» по чтению	Оценка «4» по чтению	Оценка «5»
некоторыми отклонениями от языковых норм, пользуясь опорами	незначительными отклонениями от языковых норм	
Оценка «3» по письму	Оценка «4» по письму	Оценка «5» по письму
Учащиеся выполнили задания, допустив 4-5 грамматических ошибок	Учащиеся выполнили задания, допустив 2-3 грамматических ошибки	Учащиеся выполнили грамматические задания правильно

### 1.3. КИМы промежуточной аттестации.

#### 5 класс

#### 1. Поставьте правильные формы в пропуски: do/does/don't /doesn't

- ..... I need my book?
- ..... a lion eats leaves?
- ..... Helen take the bus?
- She .....like to sing.

#### 2. Вычеркните лишнее слово из логического ряда:

- Maths, Science, Thursday, Physical Education, Technology
- sharpener, notebook, pencil case, umbrella, ruler

#### 3. Соотнесите страну и национальность:

the UK	Italian
the USA	Russian
Canada	French
Australia	English
France	Canadien
Japan	American
Italy	Australian
Russia	British
England	Japanese

#### 5. Выберите правильное местоимение:

- This is my brother. Look at .... (he/him)
- Susan is my best friend. I can tell .... all my secrets. (she/her)
- ..... grandpa is very funny. (my/me)

#### 6 класс

#### 1. Выпиши слова, относящиеся к теме «Поход»:

A tent, a map, a school, a compass, a sleeping bag, a book, a pencil, hiking boots, a flashlight, a backpack, a story, a jacket.

#### 2. Вместо пропусков вставь подходящее по смыслу слово:

*Edinburgh, London, Cardiff, Belfast*

- ... is the capital of England.
- The capital of Scotland is ...
- ... is the capital of Wales.
- ... is the capital of Ireland.

#### 3. Найди лишнее слово:

England, Italy, Scotland, Wales, Ireland

**4. Закончи предложения:**

1. Happy Valentine's day is on the 25-th of December  
 2. Merry Christmas is on the 14-th of February  
 3. New Year is on in March  
 4. Mother's Day is on on the 1 of January

**5. Переведи на русский язык:**

Sport is very popular in the world. The British like: football, tennis, cricket, horseracing. Football, hockey, volleyball is popular in Russia. People go to the stadium, parks, skating-rink to watch competitions. Children like to swim in summer and to skate in winter.

**6. Выпиши интернациональные слова**

Champion, sportsman, club, invite, match, meeting, mother, friend, school, animal.

**7 класс****1) Найди и подчеркните лишнее слово.**

- a) running, jumping, athletics, windsurfing, walking, cross country running  
 b) football, basketball, gymnastics, rugby, baseball, handball  
 c) water skiing, surfing, windsurfing, diving, horse riding, water polo

**2) Образуйте степени сравнения наречий и вставьте их в предложения, сделайте перевод предложений**

*high* - \_\_\_\_\_  
*hard* - \_\_\_\_\_  
*well* - \_\_\_\_\_  
*fast* - \_\_\_\_\_  
*early* - \_\_\_\_\_

- 1) Jason can swim \_\_\_\_\_ than Peter.  
 2) Robert jump \_\_\_\_\_ of all.  
 3) John works \_\_\_\_\_ than Mary.

**8 класс****Спецификация заданий теста 8 класса**

№ задания	Проверяемое содержание	Уровень
1	Present Tenses	Базовый
2	Past Simple Past Cont	Базовый
3	Выборочное понимание нужной информации из текста	Базовый

**4. Время выполнения работы - 40 минут****5. Ключи к ответам**

№ задания	Ответы	Количество баллов														
1	I variant 1.starts 2 have you met 3 will help 4 are you going to fall	5														
2	I variant 1 did not meet 2 was listening 3 were you taking 4 left 5 was watering	5														
3	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>T</td> <td>F</td> <td>T</td> <td>F</td> <td>F</td> <td>T</td> <td>T</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	T	F	T	F	F	T	T	7
1	2	3	4	5	6	7										
T	F	T	F	F	T	T										

**6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

При проверке за каждый правильный ответ выставляется 1 балл. Итого, максимальное количество баллов - 35

**7. Рекомендуемая шкала перевода первичных баллов в школьные отметки**

Школьная отметка	5	4	3	2
Первичный балл	14-17	12-15	8-11	7 и менее

## 8. План работы

Уровни сложности задания:

Б – базовый (примерный процент выполнения – 70–90);

№ задания	Код и наименование раздела	Код и наименование контролируемого элемента содержания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение задания
<b>Задание I</b>				
1	Грамматика	5.2.15 Наиболее употребительные формы глаголов действительного залога	Б	1
2			Б	1
3			Б	1
4			Б	1
5			Б	1
<b>Задание II</b>				
1	Грамматика	5.2.15 Наиболее употребительные формы глаголов действительного залога	Б	1
2			Б	1
3			Б	1
4			Б	1
5			Б	1
<b>Задание III</b>				
1	Чтение	3.2 Выборочное понимание нужной информации	Б	1
2			Б	1
3			Б	1
4			Б	1
5			Б	1
6			Б	1
<b>Задание V</b>				
Максимальный балл за работу – 17 Общее время выполнения работы – 40 мин.				

I variant

### 1. Present Tenses

- The concert **is starting/starts** at 9:00. Do you want to go to dinner before that?
- Have you met/Have you been meeting** our new neighbours yet?
- I promise I **am helping/will help** you with your homework as soon as I can.
- Watch where you're going! **You are falling/are going to fall** into that hole!
- The lesson begins/ is beginning at 8:30 a.m.

### 2. Put the verbs in brackets into the past simple or the past continuous.

- I ..... (not/meet) Tom and Bob for coffee yesterday, because I was too busy.
- Nina didn't hear the phone ring because she..... (listen) to music very loudly.
- What time ..... (you/take) the dog for a walk this morning yesterday?
- My parents ..... (rarely/leave) home alone when we were young.
- Sandra ..... (water) the flowers while Ian was cleaning out the garage.

### 3. Read the text. about. Below the text there are seven statements. Decide if each sentence is "True" or "False". If the sentence is true, put a letter "T", if it is false, put letter "F".

#### Travelling

Dear sir \ madam,

I'm writing to complain about the Fun Ways Travel holiday my family and I went on last month.

Your newspaper advertisement recommended the holiday as being «Seven fun and sun filled days on a Mediterranean island», so decided it would be suitable for my family. I realize now that this was a big mistake.

Firstly, when we arrived nobody was there to meet us. There should have been transport from the airport to the hotel but there wasn't. We were able to get a taxi, but only after waiting for an hour in the hot sun! Secondly, when we arrived at the hotel, we found that only one room was reserved. All the other hotels on the island were full so four of us had to stay in one room.

Thirdly, the hotel wasn't a modern building only five minutes' walk from sea. It was a small, old place situated in a mountain at least thirty minutes' drive to the nearest beach.

And lastly, when we eventually met the tour guide, she was extremely rude to us. I don't think she should have been so impolite. She didn't help us at all.

You can imagine how angry I feel about spending a lot of money for a holiday which ought to have been better organized.

Yours sincerely,

David Johnston

1. David wrote this letter to criticize a holiday.
2. A friend suggested that the Fun Ways holiday was great.
3. There should have been two rooms at the hotel for a David and his family.
4. David and his family found another hotel to stay in.
5. The hotel was only five minutes from the beach
6. The tour guide was not helpful.
7. David is angry because the holiday was badly organized.

## 9 класс

### Variant 1

#### I. Fill in: *email account, perform, anonymous, miniature, petrol, home-made.*

1. Banksy is an artist who wants to remain ....
2. I can check my ... from any computer.
3. Robots can ... simple tasks.
4. That cafe serves delicious ... soup and bread rolls at lunchtime.
5. We can fill the car with fuel at the ... station.
6. Willard Wigan makes ... sculptures.

#### II. Complete the sentences with the correct comparative/superlative for of the adjectives/adverbs in brackets.

1. He is ... (intelligent) of all.
2. You need to be a bit ... (patient) with them.
3. She's ... (tall) in her class.
4. Tracy is ... (hardworking) than Janet.

#### III. Complete the sentences with the correct passive form of the verbs in brackets.

1. The Eiffel Tower ... (build) in 1898.
2. All the concert tickets ... (already/sell out).
3. The new museum ... (open) by the mayor next week.
4. This dress ... (make) from cotton.

#### IV. Put the verbs in brackets into the correct tense (conditional):

1. Plants die if you ... (not water) them.
2. If I see Tim, I ... (invite) him to the party.
3. If we all used bicycles, there ... (not be) so much pollution.
4. If I had known it was your birthday, I ... (buy) you a present.

## 2. Содержание учебного предмета

### Предметное содержание речи

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
5. Мир профессии. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

### Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

#### Говорение

##### 1. Диалогическая речь:

Уметь вести:

- диалоги этикетного характера,
- диалог-расспрос,
- диалог-побуждение к действию,
- диалог – обмен мнениями,
- комбинированные диалоги.

Объём диалога – от 3 реплик (5–7 классы) до 4–5 реплик (8–9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – 2,5–3 мин (9 класс).

##### 2. Монологическая речь

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объём монологического высказывания – от 8–10 фраз (5–7 классы) до 10–12 фраз (8–9 классы). Продолжительность монолога – 1,5–2 мин (9 класс).

#### Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

*Жанры текстов:* прагматические, публицистические.

*Типы текстов:* объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования – до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 мин.

### **Чтение**

Уметь:

- читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

### **Письменная речь**

Уметь:

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объем личного письма – около 100–110 слов, включая адрес;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

## **Языковые средства и навыки пользования ими**

### **Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

### **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

### **Лексическая сторона речи**

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объеме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

- аффиксация:
  - глаголов *-dis-* (*disagree*), *-mis-* (*misunderstand*), *-re-* (*rewrite*); *ize/ise* (*revise*);
  - существительных *-sion/-tion* (*conclusion/celebration*), *-ance/-ence* (*performance/influence*), *-ment* (*environment*), *-ity* (*possibility*), *-ness* (*kindness*), *-ship* (*friendship*), *-ist* (*optimist*), *-ing* (*meeting*);
  - прилагательных *un-* (*unpleasant*), *im-/in-* (*impolite/independent*), *inter-* (*international*); *-y* (*busy*), *-ly* (*lovely*), *-ful* (*careful*), *-al* (*historical*), *-ic* (*scientific*), *-ian/-an* (*Russian*), *-ing* (*loving*); *-ous* (*dangerous*), *-able/-ible* (*enjoyable/responsible*), *-less* (*harmless*), *-ive* (*native*);
  - наречий *-ly* (*usually*);
  - числительных *-teen* (*fifteen*), *-ty* (*seventy*), *-th* (*sixth*);
- словосложение:
  - существительное + существительное (*peacemaker*);
  - прилагательное + прилагательное (*well-known*);
  - прилагательное + существительное (*blackboard*);
  - местоимение + существительное (*self-respect*);
- 3) конверсия:
  - образование существительных от неопределённой формы глагола (*to play – play*);

- образование прилагательных от существительных (*cold – cold winter*).

Распознавание и использование интернациональных слов (*doctor*).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

### Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

1. Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (*We moved to a new house last year*); предложения с начальным *'It'* и с начальным *'There + to be'* (*It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park*).
2. Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *and, but, or*.
3. Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами *what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, then, so*.
4. Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами *for, since, during*; цели с союзом *so, that*; условия с союзом *unless*; определительными с союзами *who, which, that*.
5. Сложноподчинённые предложения с союзами *whoever, whatever, however, whenever*.
6. Условные предложения реального (*Conditional I – If it doesn't rain, they'll go for a picnic*) и нереального характера (*Conditional II – If I were rich, I would help the endangered animals; Conditional III – If she had asked me, I would have helped her*).
7. Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в *Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous*).
8. Побудительные предложения в утвердительной (*Be careful*) и отрицательной (*Don't worry*) форме.
9. Предложения с конструкциями *as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor*.
10. Конструкция *to be going to* (для выражения будущего действия).
11. Конструкции *It takes me ... to do something; to look/feel/be happy*.
12. Конструкции *be/get used to something; be/get used to doing something*.
13. Конструкции с инфинитивом типа *I saw Jim ride/riding his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend*.
14. Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (*Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past*).
15. Глаголы в видовременных формах страдательного залога (*Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive*).
16. Модальные глаголы и их эквиваленты (*can/could/be able to, may/might, must/have to, shall/should, would, need*).
17. Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
18. Причастия настоящего и прошедшего времени.
19. Неличные формы глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени) без различения их функций.
20. Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.
21. Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями).
22. Неисчисляемые и исчисляемые существительные (*a pencil, water*), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (*a burning house, a written letter*). Существительные в функции прилагательного (*art gallery*).
23. Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (*little – less – least*).
24. Личные местоимения в именительном (*my*) и объектном (*me*) падежах, а также в абсолютной форме (*mine*). Неопределённые местоимения (*some, any*). Возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (*somebody, anything, nobody, everything* и т. д.).

25. Наречия, оканчивающиеся на *-ly (early)*, а также совпадающие по форме с прилагательными (*fast, high*).

26. Устойчивые словоформы в функции наречия типа *sometimes, at last, at least* и т. д.

27. Числительные для обозначения дат и больших чисел.

### **Социокультурная осведомлённость**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении русского и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;

- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**Распределение учебного времени  
5-9 классы**

5 класс			6 класс		
№ п/п	Тема, раздел	Кол-во часов	№ п/п	Тема, раздел	Кол-во часов
1	Модуль 1. School days	5	1.	Модуль 1. Who's who?	6
2	Модуль 2. That's me!	5	2.	Модуль 2. Here we are!	5
3	Модуль 3. My home? My castle	8	3.	Модуль 3. Getting around	7
4	Модуль 4. Family ties	6	4.	Модуль 4. Day after day	6
5	Модуль 5. World animals	8	5.	Модуль 5. Feasts	8
6	Модуль 6. Round the clock	7	6.	Модуль 6. Leisure activities	7
7	Модуль 7. In all weathers	7	7.	Модуль 7. Now and then	6
8	Модуль 8. Special days	6	8.	Модуль 8. Rules and regulations	7
9	Модуль 9. Modern living	6	9.	Модуль 9. Food and refreshments	7
10	Модуль 10. Holidays	10	10.	Модуль 10. Holiday time	9
	<b>Итого</b>	<b>68</b>		<b>Итого</b>	<b>68</b>

7 класс		
№ п/п	Тема, раздел	Кол-во часов
1.	Модуль 1. Lifestyles	9
2.	Модуль 2. Tale time	9
3.	Модуль 3. Profiles	8
4.	Модуль 4. In the news	14
5.	Модуль 5. Having fun	8
6.	Модуль 6. In the spotlight	4
7.	Модуль 7. Green issues	8
8.	Модуль 8. Shopping time	8
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

8 класс			9 класс		
№ п/п	Тема, раздел	Кол-во часов	№ п/п	Тема, раздел	Кол-во часов

1.	Модуль 1. Socializing	10	1.	Модуль 1. Celebrations	10
2.	Модуль 2. Food&Shopping	8	2.	Модуль 2. Life&Living	8
3.	Модуль 3. Great minds	7	3.	Модуль 3. See it to believe it	7
4.	Модуль 4. Be yourself	7	4.	Модуль 4. Technology	7
5.	Модуль 5. Global issues	6	5.	Модуль 5. Art&Literature	6
6.	Модуль 6. Cultural exchanges	13	6.	Модуль 6. Town&Community	11
7.	Модуль 7. Educations	2	7.	Модуль 7. Staying safe	9
8.	Модуль 8. Pastimes	15	8.	Модуль 8. Challenges	10
	<b>Итого</b>	<b>68</b>		<b>Итого</b>	<b>68</b>

### 3. Календарно-тематический план 5 класс

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности	коррекция
1	1четв	<b>Повторение.</b> Алфавит. Буквы Aa – Hh, звуки /ei – h/ чтение буквы Aa.	1	Слушают и повторяют звуки, представляют себя и других людей, читают слова, разучивают диалог	Развитие лексико-грамматического строя речи
2		Алфавит. Буквы Ii – Rr, звуки /ai – r/ чтение буквы Ii.	1	Слушают и повторяют звуки, представляют себя и других людей, читают слова, разучивают диалог	Стимуляция познавательной активности
3		Алфавит. Буквы Ss – Zz, звуки /s – z/ чтение буквы Ee.	1	Слушают и повторяют звуки, представляют себя и других людей, читают слова, разучивают диалог	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
4		Алфавит. Буквы Aa – Zz, чтение буквы Oo.	1	Слушают и повторяют звуки, представляют себя и других людей, читают слова, разучивают диалог	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
5		Повторим числительные 1-10. Мини-диалоги «Знакомство»	1	Слушают и повторяют числительные, разучивают песенку, вписывают недостающие буквы, проговаривают примеры с числительными от 1 до 10	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
6		Повторим цвета. Чтение буквы Uu.	1	Слушают и повторяют названия цветов, разучивают песенку, читают букву Uu. Отвечают на вопросы	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
7		Школьные предметы. Что мы	1	Слушают и повторяют названия школьных	формирование мыслительных

		делаем в школе (глаголы)		принадлежностей, выполняют упражнения на запоминание новых слов, выполняют кроссворд	операций
8		<b>Модуль 1. Изучаемые предметы.</b> Что мы учим в школе, школьное расписание.	1	Слушают и повторяют названия школьных дисциплин, смотрят презентацию, отвечают на вопросы, разучивают правило об артикле.	Стимуляция познавательной активности
9		Числительные 11-20. Спряжение глагола «Быть».	1	Слушают и повторяют числительные от 11 до 20, разучивают диалог, повторяют личные местоимения и спряжение глагола «Быть», смотрят презентации, поют песенку, выполняют упражнения на закрепление грамматического материала	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
10		Мои любимые предметы. Что изучают дети в Великобритании.	1	Заполняют анкету, читают, переводят, слушают короткие тексты и выполняют упражнения на проверку понимания услышанного, читают слова с буквой Aa в открытом и закрытом слогах, и слова с буквосочетанием TH.	Развитие навыков чтения.
11		<b>Модуль 2. Страны и национальности.</b> Знакомство с новым другом. Мини-диалог «Откуда ты?».	1	Слушают и повторяют названия стран и национальностей, знакомятся с правилом образования названия национальности из названия страны, разучивают диалог	Стимуляция познавательной активности
12		Речевое клише I have got. Указательные местоимения.	1	Знакомятся с глаголом Have и речевым клише I have got, читают текст, делают выписки из текста	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
13		Множественное число существительных. Числительные 21 – 100.	1	Знакомятся с новыми словами «мои личные вещи» закрепляют правило образования множественного числа существительных, выполняют упражнения на закрепление этого правила	Развитие коммуникативной деятельности
14		Каникулы в Великобритании.	1	Смотрят презентацию «Знакомьтесь Великобритания», читают тексты, выполняют	Развитие коммуникативной деятельности

				упражнения	
15		Закрепление грамматики, оборот Havegot.	1	Слушают и повторяют, разучивают диалог «В магазине», задают вопросы и отвечают с оборотом Havegot.	Стимуляция познавательной активности
16		Закрепление грамматики. Множественное число существительных (предложения)	1	Выполняют упражнения в Рабочей Тетради с. 27	Развитие лексико-грамматического строя речи
17		Подготовка к проверочной работе	1	Выполняют упражнения в Рабочей Тетради с. 28	Развитие лексико-грамматического строя речи
18		<b>Проверочная работа.</b>	1	Выполняют контрольные задания, читают, переводят, преобразуют, записывают	формирование мыслительных операций
19	2ч	<b>Модуль 3. Дом, милый дом.</b> Названия комнат по-английски.	1	Слушают и повторяют слова по теме «Дом», порядковые числительные, читают текст, выполняют упражнение на первичное понимание текста	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
20		Мебель. Речевой оборот Thereis/are.	1	Слушают и повторяют слова по теме «Дом», «Мебель», знакомятся с оборотом Thereis.../ There are...? разучивают диалог	формирование мыслительных операций
21		Описываем свою комнату. Предлоги места.	1	Слушают и повторяют предлоги места, читают текст, задают вопросы и отвечают	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
22		Дом моей мечты. Читаем про Тадж Махал.	1	Знакомятся с новыми словами «Строительные материалы», читают и переводят текст, выполняют упражнения на понимание текста	Стимуляция познавательной активности
23		Закрепление грамматики. Речевой оборот Thereis/are.	1	Выполняют упражнения на закрепление грамматики в Рабочей тетради	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
24		<b>Модуль 4. Моя семья и я.</b> Лексика по теме «Семья».	1	Слушают и повторяют слова по теме «Моя семья», смотрят презентацию, знакомятся с глаголом CAN-умею, выполняют	Стимуляция познавательной активности

				тренировочные упражнения	
25		Чтение текста «Моя семья».	1	Читают описания мультяшных персонажей, сопоставляют описание с картинкой, учатся задавать вопросы о своем однокласснике и отвечать на них	Развитие лексико-грамматического строя речи
26		Притяжательные местоимения. Описываем внешность.	1	Смотрят презентацию «Внешность», описывают внешность одноклассника	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
27		Учимся описывать кумиров.	1	Читают «досье» на Шакиру, заполняют анкету на кумира, слушают описание людей и выполняют упражнение на понимание услышанного, играют в игру «Угадай кто?»	Формирование регулирующей, планирующей функций речи
28		<b>Модуль 5. Животные.</b> Лексика по теме «Дикие животные мира». Простое настоящее время.	1	Слушают и повторяют слова по теме «Дикие животные», читают текст о тиграх, переводят, знакомятся с Простым Настоящим Временем (Утв. предл.)	Стимуляция познавательной активности
29		Животные в зоопарке. Простое настоящее время. Вопрос – ответ. Отрицание.	1	Слушают и повторяют слова по теме «Животные Зоопарка», знакомятся с Простым Настоящим Временем (Отрицат. и Вопросит. предл.), выполняют упражнения на закрепление	Развитие навыков чтения.
30		Мой питомец. Лексика «Домашние животные».	1	Слушают и повторяют слова по теме «Животные в доме и на ферме», читают текст о коала, выполняют упражнения на закрепление	Развитие навыков чтения.
31		Закрепление грамматики простое настоящее время.	1	Слушают и повторяют слова по теме «Насекомые», выполняют упражнения на закрепление грамматического материала в рабочих тетрадях	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
32		<b>Проверочная работа №2. С.74</b>	1	Выполняют модульный тест	формирование мыслительных операций
33	3ч	<b>Модуль 6. Работа и отдых.</b> Повторение лексики по теме «Мой рабочий день». Учимся	1	Прогнозирование содержания текста, просмотровое, изучающее чтение – текст о распорядке	Развитие лексико-грамматического строя речи

		называть время по-английски.		дня киногероя. Диалог-интервью на основе прочитанного. Связный текст о распорядке дня известного киногероя	
34		Введение лексики по теме «Профессии».	1	Прогнозирование содержания текста, изучающее чтение – диалог о профессиях родителей Связный текст-описание ситуации по фотографии. Диалог «Листая семейный альбом»: о профессиях родителей и их действиях на фотографиях	Стимуляция познавательной активности
35		Повторение Длительного Настоящего времени.	1	Ознакомительное, поисковое чтение – электронное письмо о том, чем занимаются члены семьи. Диалог о занятиях членов семьи в выходные	формирование мыслительных операций
36		Введение лексики по теме «Хобби»	1	Прогнозирование содержания текста, Поисковое чтение – статья о Биг Бене. Сообщение на основе прочитанного. Связный текст об известной достопримечательности России.	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
37		Мини-диалоги по теме «Хобби».	1	Изучающее чтение – статья Текст/статья для журнала: о любимом животном	Формирование регулирующей, планирующей функций речи
38		Закрепление грамматики Длительное Настоящее время.	1	Изучающее Чтение. Диалоги – побуждение к действию	Развитие навыков чтения.
39		<b>Модуль 7. Времена года и погода.</b> Повторение лексики «Времена года», «Месяцы»	1	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу 7 Разговор по телефону о погоде	Стимуляция познавательной активности
40		Введение лексики «Одежда».	1	Прогнозирование содержания текста, изучающее чтение – диалог об одежде по погоде. Диалог-расспрос об одежде по погоде	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)

41		Каждой поре свои забавы. Чем мы занимаемся в разные сезоны.	1	Прогнозирование содержания текста, Поисковое чтение – открытка с места отдыха	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
42		Покупаем одежду в магазине. Мини-диалоги.	1	Прогнозирование содержания текста, Поисковое чтение – статья на интернет-сайте о климате на Аляске. Ассоциативные высказывания на основе музыкальных фрагментов	Стимуляция познавательной активности
43		Закрепление грамматики. Длительное Настоящее время.	1	Изучающее чтение – описание детских рисунков о временах года. Описание своего рисунка о любимом времени года	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
44		Закрепление грамматики. Длительное Настоящее время.	1	Изучающее чтение. Диалоги этикетного характера	Развитие творческих способностей
45		<b>Модуль 8. Праздники.</b> Введение лексики «Праздники».	1	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу 8 Прогнозирование содержания текста, ознакомительное, поисковое чтение – текст о праздниках урожая в разных странах	Стимуляция познавательной активности
46		Повторение лексики «Еда». Слова many/much с исчисляемыми – неисчисляемыми существительными.	1	Прогнозирование содержания текста, изучающее чтение – диалог о подготовке к приготовлению любимого блюда	Развитие лексико-грамматического строя речи
47		Мини-диалоги «За столом».	1	Прогнозирование содержания текста-текст о праздновании дня рождения в разных странах	Развитие коммуникативной деятельности
48		Читаем о праздниках в США.	1	Прогнозирование содержания текста. Викторина о Дне благодарения	Развитие лексико-грамматического строя речи
49		Закрепление грамматики: исчисляемые/ неисчисляемые существительные в предложении.	1	Изучающее чтение – статья о традиционном родном празднике Масленице	Стимуляция познавательной активности

50		Закрепление грамматики: слова <i>any, some, many, much</i> с названиями продуктов питания.	1	Изучающее чтение. Диалоги этикетного характера. Меню, диалог в ресторане	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
52		<b>Проверочная работа №3. С.104</b>	1	Выполняют модульный тест	формирование мыслительных операций
53	4ч	<b>Модуль 9. Досуг и развлечения.</b> Поход по магазинам. Спряжение глагола «Быть» в прошедшем времени.	1	Прогнозирование содержания текста, ознакомительное, поисковое чтение – статья о всемирно известном магазине игрушек в Лондоне – <i>Hamleys</i>	формирование мыслительных операций
54		Куда пойти в большом городе. Введение лексики.	1	Прогнозирование содержания текста, изучающее чтение – диалог – выбор, куда пойти	Стимуляция познавательной активности
55		Простое Прошедшее время (правильные глаголы). Утвердительные предложения	1	Прогнозирование содержания текста, поисковое и изучающее чтение – отзыв на фильм	Развитие коммуникативной деятельности
56		Простое Прошедшее время (правильные глаголы). Отрицательные предложения.	1	Прогнозирование содержания текста. Просмотровое и изучающее чтение – статья о центре театральной жизни в Лондоне	Развитие навыков чтения.
57		Простое Прошедшее время (правильные глаголы). Вопросительные предложения.	1	Изучающее чтение – текст о музее игрушки в Сергиевом Посаде	Развитие навыков чтения.
58		Учимся обсуждать фильмы.	1	Прогнозирование содержания текста, изучающее чтение	Развитие коммуникативной деятельности
59		Простое Прошедшее время (неправильные глаголы).	1	Ознакомительное и изучающее чтение – материал о британских монетах	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
60		<b>Проверочная работа №4.</b>	1	Выполняют модульный тест	Развитие навыков чтения.
61		<b>Модуль 10. Каникулы.</b> Введение	1	Ознакомительное, поисковое чтение –	- развитие наглядных форм

		лексики «Виды Отдыха», «Транспорт».		рекламные буклеты путешествий:	мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
62		Летнее веселье. Строим планы на летние каникулы.	1	Прогнозирование содержания текста, поисковое чтение - диалог об отдыхе у моря	Стимуляция познавательной активности
63		Введение грамматики Простое Будущее время.	1	Поисковое чтение – записки-сообщения о проблемах здоровья	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
64		Простое Будущее время вопросительные предложения. Просьбы.	1	Поисковое и изучающее чтение – настольная игра о достопримечательностях Шотландии	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
65		Закрепление грамматики. Простое Будущее время.	1	Изучающее чтение – текст о Всероссийском детском лагере «Орленок»	Развитие творческих способностей
66		Обобщение пройденного. По теме «Простое Будущее время.».	1	Прогнозирование содержания текста, изучающее чтение	Развитие навыков чтения
67		<b>Итоговое тестирование. Проверочная работа №5.</b>	1	Выполняют модульный тест	Стимуляция познавательной активности
68		Обобщение пройденного. По теме «Каникулы».	1	Выполняют упражнения на закрепление выполняют	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)

### 6 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Коррекционная работа	Виды учебной деятельности обучающихся: (аудирование, чтение, говорение, письмо)
1		Введение НЛЕ «Члены семьи.»		развитие слухового, зрительного восприятия и узнавания	- слушать тексты диалогического характера с полным пониманием; соотносить их с картинками; восстанавливать диалоги путем добавления пропущенных слов и словосочетаний;

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- разыгрывать этикетные диалоги;</li> <li>- читать с пониманием основного содержания небольшие тексты страноведческого характера, включающие некоторое количество незнакомых слов</li> </ul>
2		1а. Диалог-расспрос «Кто ты?»		стимуляция мыслительной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать на слух основное содержание текста о международном клубе путешественников, выделяя запрашиваемую информацию;</li> <li>- описывать членов детского клуба путешественников (внешность; одежда; страна проживания), с опорой на план</li> </ul>
3		1б. Письмо друга «Моя семья». Рассказ о своей семье.		развитие лексико-грамматического строя языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать на слух в прослушанном тексте (телефонном разговоре) запрашиваемую информацию;</li> <li>- сообщать информацию личного характера, отвечая на вопросы собеседника. Сравнивать и обобщать полученную в беседе информацию. Рассказывать о себе (хобби, свободное время) с опорой на речевые образцы;</li> </ul>
4		1с. Моя страна		развитие познавательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать на слух основное содержание текста (рассказа юного путешественника о своей семье и своем хобби); выделять в тексте запрашиваемую информацию;</li> <li>- вести диалог-расспрос</li> </ul>
5		1d. Culture Corner. Великобритания		развитие лексико-грамматического строя языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о каникулах: наиболее интересном способе их проведения (с опорой на речевые образцы), используя аргументацию. Описывать фотографию</li> </ul>
6		Progress Check 1		стимуляция мыслительной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассуждать о достоинствах и недостатках путешествия</li> </ul>
7		2а.Время радости		развитие познавательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать об одном из чудес природы, используя информацию из прочитанного текста;</li> </ul>

					- читать с пониманием основного содержания небольшие тексты информационного характера; игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста
8		2b. У меня дома		развитие познавательной активности	- участвовать в диалоге: запрашивать интересующую информацию; сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Кратко излагать результаты групповой работы с опорой на план
9		2с. По соседству. Мой микрорайон		развитие внимания	-) выполняют лексико-грамматические упражнения; -) учатся выполнять само- и взаимоконтроль;
10		2d. Знаменитые улицы		стимуляция мыслительной активности. Формирование навыков построения речевого высказывания	- понимать полностью содержание текста, построенного на знакомом языковом материале (телефонный разговор); находить на картинке члена клуба путешественников по описанию; - описывать (по картинке) внешность и действия членов детского междунарусского клуба путешественников; - читать с полным пониманием текст диалогического характера (телефонный разговор); кратко передавать основное содержание прочитанного.
11		Россия в фокусе. Дача.		развитие лексико-грамматического строя языка	- разыгрывать диалоги по ролям. Вести диалог - распрос: запрашивать интересующую информацию (о семье); - читать вслух стихотворение "Whatisafamily?" Читать с полным пониманием короткие тексты.
12		3а. Безопасность на дорогах		развитие лексико-грамматического строя языка	- декламировать стихотворение "Whatisafamily?" Рассказывать о своих домашних обязанностях с опорой на речевые образцы.

					Составлять рассказ по картинкам, определяя (передавая) временную последовательность событий; - читать с пониманием основного содержания текст (рассказ о дне рождения бабушки)
13		Progress Check 2		развитие слухового, зрительного восприятия и узнавания	- рассказывать о том, где бы хотел жить (в городе или за городом), используя информацию из текста и опираясь на предлагаемые речевые образцы; - читать с пониманием основного содержания небольшие тексты о жизни в городе и за городом; выражать свое отношение к прочитанному; находить запрашиваемую информацию в текстах
14		3b. В движении		развитие словесно-логического мышления	- понимать на слух основное содержание коротких диалогов и определять, где они происходят; восстанавливать диалоги, вставляя пропущенные слова и словосочетания; - вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию. Описывать различные виды английских домов на основе иллюстраций и с опорой на речевые образцы.
15		3с. С ветерком		развитие коммуникативной деятельности	- рассказывать о любимом празднике, объясняя свой выбор. Кратко рассказывать о российских праздниках с опорой на речевые образцы и таблицу; - читать с пониманием основного содержания небольшие тексты о праздниках в англоязычных странах; соотносить тексты и открытки.
16		Тест №1 Движение		развитие познавательной активности	- полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом

					языковом материале; - отвечать на вопросы викторины о праздниках
17		3d. Виды транспорта в Лондоне.		контроль навыков	-) выполняют лексико-грамматические упражнения; -) учатся выполнять само- и взаимоконтроль;
18		Составление маршрута		развитие творческих способностей	- передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему; - читать художественный текст (аутентичную сказку) с пониманием основного содержания находить запрашиваемую информацию; игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; пользоваться сносками.
19		4а. День и ночь – сутки прочь		развитие слухового, зрительного восприятия и узнавания	- передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему; - читать художественный текст (аутентичную сказку), используя разные стратегии.
20		4б. Как насчет...?		формирование грамматических навыков	- осуществлять проверку коммуникативных умений (в аудировании, чтении, письме и говорении) и языковых навыков; - осуществлять рефлексю на основе выполненной проверочной работы.
21		4с. Мой любимый день.		развитие слухового, зрительного восприятия и узнавания	- полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале; - отвечать на вопросы
22		4d. Culture Corner. Жизнь подростков в Великобритании.		развитие познавательной активности	- передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему
23		English in Use 4. Назначение/отмена встречи.		развитие памяти	- полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале; - отвечать на вопросы
24		Progress Check 4		развитие памяти	декламировать стихотворение
25		5а. Время		формирование	- полностью понимать

		праздников.		навыка построения речевого высказывания	прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале; - отвечать на вопросы
26		5b. Отпразднуем!		развитие лексико-грамматического строя языка	- передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему
27		5c. Особые дни.		развитие коммуникативной деятельности	-выполняют лексико-грамматические упражнения;
28		5d. Шотландские игры		развитие лексико-грамматического строя языка	-выполняют лексико-грамматические упражнения;
29		Россия в фокусе. Белые ночи.		мини-диалоги этикетного характера	- вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию.
30		Тест "О праздниках"		развитие словесно-логического мышления	- полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале; - отвечать на вопросы
31		Progress Check 5		контроль навыков аудирования и чтения	
32		Песня о Новом годе		развитие творческой активности	- осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием различных источников
33		6a. Свободное время		развитие памяти	- воспринимают на слух и понимают небольшой текст диалогического характера, выделяя запрашиваемую информацию.
34		6b. Игра!		контроль навыков аудирования и чтения	- читают текст с пониманием основного содержания, выражают свое мнение о прочитанном.
35		6c. Скоротаем время!		развитие лексико-грамматического строя языка	- понимают основное содержание текста, выделяют основную мысль; - пишут небольшое сочинение о Соединенном Королевстве, опираясь на план и используя информацию из прочитанного текста.
36		6d. Настольные игры		развитие познавательной	- читают с полным пониманием короткие

				активности	информационные тексты (страничка интернет-форума) о традициях и обычаях Британии, построенные на знакомом языковом материале.
37		Россия в фокусе 6. Свободное время		развитие познавательной активности	- разыгрывают по ролям диалог, созданный с опорой на речевые образцы; разыгрывать диалог по ролям, составленный по аналогии с образцом.
38		Покупка подарка		развитие памяти	- выразительно читают стихотворение
39		Тест к Модулю 6		развитие познавательной активности	- читают с полным пониманием короткие информационные тексты
40		7а. В прошлом		развитие коммуникативной деятельности	- выполняют лексико-грамматические упражнения; - учатся выполнять само- и взаимоконтроль;
41		7б. Дух Хеллоуина		развитие познавательной активности	- читают с полным пониманием короткие информационные тексты
42		7с. Они были первыми		развитие познавательной активности	- читают с полным пониманием короткие информационные тексты
43		Россия в фокусе 7. Слава		развитие познавательной активности	- читают с полным пониманием короткие информационные тексты, восстанавливать целостность текста путем нахождения соответствия между вопросами и ответами.
44		В бюро находок. Проверочная		развитие творческой активности	- осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием различных источников
45		Тест к Модулю 7		развитие памяти	- разыгрывают диалог по ролям, составленный по аналогии с образцом и с опорой на речевые образцы: приглашать / соглашаться на приглашение; выразить согласие / радость
46		8а. Таковы правила		развитие познавательной активности	- читают текст с пониманием основного содержания
47		8б. А давай...?		развитие лексико-	- выполняют лексико-грамматические упражнения;

				грамматическое строение языка	- учатся выполнять само- и взаимоконтроль;
48		8с. Правила и Инструкции.		развитие коммуникативной деятельности	- ведут диалог-расспрос, разыгрывать прочитанные диалоги; выражают свое отношение к прочитанному; рассказывать о знаменитом человеке с опорой на речевые образцы.
49		Россия в фокусе 8. Московский зоопарк.		развитие словесно-логического мышления	- читают с полным пониманием тексты, построенные на знакомом языковом материале
50		Заказ театральных билетов		развитие словесно-логического мышления	-рассказывают о своем свободном времени, опираясь на иллюстрации и речевые образцы; ведут диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию и заполняя таблицу.
51		Тест к Модулю 8		контроль навыков	- выполняют лексико-грамматические упражнения; - учатся выполнять само- и взаимоконтроль;
52		Повторение пройденного материала		творческая деятельность	- осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием различных источников
53		9а.Еда и питье.		развитие памяти	- кратко высказываются без предварительной подготовки на заданную тему общения.
54		9б. Что в меню?		развитие словесно-логического мышления	- понимают на слух тексты диалогического и описательного характера; -отвечают на вопросы по прочитанному тексту.
55		9с. Давай готовить!		развитием мыслительной активности	- выразительно читают
56		9д. Кафе и закусовые в Великобритании.		развитие лексико-грамматического строения языка	- кратко рассказывать о великих путешественниках, опираясь на информацию из текста, представленного в виде странички вебсайта.
57		Россия в фокусе 9. Грибы.		стимуляция мыслительной активности	- читают с полным пониманием текст, определяют основную идею текста; находят в тексте запрашиваемую информацию.

58		Заказ столика в ресторане		развитие познавательной активности	- читают с полным пониманием текст, определяют основную идею текста; находят в тексте запрашиваемую информацию.
59		Тест к Модулю 9		стимуляция мыслительной активности	- читают текст (о видах спорта, популярных в Великобритании, понимают на слух речь учителя; осознанно строят речевые высказывания по теме урока.
60		.10а. Планы на каникулы		стимуляция мыслительной активности	- читают с пониманием основного содержания текст, определяют основную идею текста.
61		10b. Какая погода?		развитие коммуникативной деятельности	- ведут диалог-расспрос, разыгрывать прочитанные диалоги; выражают свое отношение
62		10с.Итоговый тест за курс 6 класса		развитие памяти	
63		10d. В Эдинбург на каникулы!		стимуляция мыслительной активности	- выделяют основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.
64		Россия в фокусе 10. Сочи		развитие коммуникативной деятельности	- составляют собственные диалоги, с целью решения заданной проблемы.
65		Бронирование номера в гостинице		развитие познавательной активности	- читают с пониманием основного содержания текст, определяют основную идею текста.
66		Тест 10 по теме «Каникулы»		контроль навыков	-) выполняют лексико-грамматические упражнения; -) учатся выполнять само- и взаимоконтроль;
67		Промежуточная аттестация		творческая деятельность	- работают в заданном режиме. осуществляют самоконтроль.
68		Повторение пройденного материала		творческая деятельность	сбор информации, оформление,

№	Дата	Тема	Виды деятельности	Коррекция
		<b>Образ жизни.</b>		
1		Вводный урок	Повторяют лексику и грамматику, изученную в 6 классе. Рассказывают о прошедших каникулах. В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой	Развитие лексико-грамматического строя речи
2		Жизнь в городе и загородом	Прогнозируют содержание листовки, отвечая на вопрос, что делают люди на картинках и с какой целью. Читают диалог, обращая внимание на новую лексику «Safety rules» (Правила личной безопасности), отвечают на вопросы к нему. Учатся образовывать наречия от прилагательных (с помощью суффикса -ly), дифференцируют и употребляют в речи фразовый глагол (run), модальный глагол should(n't). Слушают аудиозапись, выборочно понимая необходимую информацию, на ее основе составляют микродиалоги (Asking for/Giving advice). Пишут листовку- памятку о правилах безопасности на улице	Стимуляция познавательной активности
3		Семь раз отмерь, один раз отрежь		Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
4		На досуге	Учатся использовать логические схемы (mind maps ) для повторения и усвоения тематической лексики. Прогнозируют содержание текста (идеи досуга в Сиднее), читают его, заполняя пропуски соответствующими предложениями (с опорой на ранее изученный материал, память, фоновые знания), слушают аудиозапись для проверки. Разыгрывают диалог на основе прочитанного (если есть техническая возможность, диалоги записываются). Пишут короткий текст (50-70 слов) о любимом месте для проведения досуга (по плану).	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
5		Главные достопримечательности	Вспоминают лингвострановедческий	- развитие наглядных форм

		Британских островов	<p>материал о странах Британских островов. Прогнозируют содержание текста с опорой на заголовок и иллюстрации. Слушают, а затем читают микротексты о главных достопримечательностях Британских островов, осваивая новую тематическую лексику через контекст. Составляют вопросы к текстам и отвечают на них, работая в группах. Составляют высказывание о личных предпочтениях (в отношении достопримечательностей) на основе прочитанного. Пишут короткий текст о достопримечательностях своей страны.</p>	мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
6		Подростки. Россия в фокусе с. 3	<p>Участвуют в водной беседе о формате журнала для подростков, читают и обсуждают редакционное обращение, содержание журнала. Читают тексты о жизни подростков, отвечают на вопросы к нему, формируя монологическое высказывание о своем образе жизни. *Пишут текст о своем образе жизни для журнала.</p>	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
7		Покупка билета в метро с. 12	<p>Прослушивают, читают и разыгрывают диалоги на обучение и закрепление лексики, связанной с темой «виды транспорта». Знакомятся с лингвострановедческим материалом (метро Лондона). Отрабатывают навыки произношения (/i/—/i:/).</p>	формирование мыслительных операций
8		Экстенсивное чтение «Мехико»	<p>Прогнозируют содержание текста с опорой на звуковые образы и иллюстрации (жизнь мегаполиса). Читают и слушают текст о Мехико. Составляют сообщение на основе прочитанного о родном городе/деревне. *Пишут текст о родном городе/деревне на сайт.</p>	Стимуляция познавательной активности

9		Контроль усвоения материала модуля 1 Progress Check 1	Организуют самоконтроль и рефлексию учебных достижений по завершении работы над модулем. Применяют приобретенные знания, умения и навыки в конкретной деятельности	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
		Библиотечный час		
10		Книголюбь	Читают и отвечают на вопросы викторины, проверяющей кругозор в области литературных жанров. Читают и слушают текст об известных писателях и героях, отвечают на вопросы к нему. Знакомятся с новой лексикой, прогнозируя значение слов из контекста. Составляют монологическое высказывание – представляют себя в виде литературного героя, проводят диалог-расспрос по теме «Литературные интересы». Пишут заметку в школьную газету о своем любимом писателе (по плану).	Развитие навыков чтения.
11		Читаем классику	Прогнозируют содержание художественного текста по иллюстрациям и звуковому ряду; читают текст («Путешествие к центру земли» Ж Верна), расставляют картинки в правильном порядке в соответствии с содержанием текста. Разыгрывают диалог по ролям на основе прочитанного (если есть техническая возможность, диалоги записываются). Отрабатывают и употребляют в речи конструкцию used to и сложноподчинённые предложения с придаточными времени; осваивают употребление в речи союзов as soon as, when, after, until.. Пересказывают текст, после чего делают письменное краткое изложение сюжета книги.	Стимуляция познавательной активности
12		Он пропал!	Слушают аудиоматериал и выполняют задания на установление соответствий.	- развитие наглядных форм мышления

			Осваивают конверсию как способ словообразования. Читают текст (ознакомительное, поисковое, изучающее чтение) – рассказ о реальных событиях. Работают в группах – составляют по очереди предложения повествования (игра на коллективное составление рассказа), учатся правильно изображать последовательность событий (рамка «Study Skills»). Пишут короткий рассказ (приключенческий, юмористический, детективный).	(наглядно-действенного, наглядно-образного)
13		Дар рассказчика	Прогнозируют содержание текста с опорой на заголовок и эпиграф; развивают умения ознакомительного и поискового чтения, осваивают страноведческую лексику (мифы и легенды Ирландии) через контекст. Делают сообщение на основе прочитанного текста. Работают в группе, развивают умение передать сюжет русской народной сказки на английском языке (по плану), записывают его для молодежного журнала.	Развитие коммуникативной деятельности
14		А.П. Чехов Россия в фокусе с.4	Знакомятся с понятием «художественный перевод». Беседуют о значении русской литературы и творчества А.П.Чехова для мировой литературы. Читают текст (переведенный отрывок рассказа «Злоумышленник»), тренируя навык выразительного чтения. Отвечают на вопросы, закрепляя ЛЕ модуля, обсуждают текст, формируя оценочные суждения.	Развитие коммуникативной деятельности
15		Рассказ о событиях в прошлом	Прогнозируют содержание текста с опорой на начало диалога (аудиоматериал) и иллюстрацию. Читают и разыгрывают диалоги по образцу (диалог-обмен	Стимуляция познавательной активности

			мнениями на базе повествования о событиях в прошлом). Отрабатывают навыки произношения в противопоставлении звуков /i:/-/iə/.	
16		Кентервильское привидение по О.Уайльду	Знакомятся с творчеством О. Уайльдом (проверяются фоновые знания). Прогнозируют содержание текста по невербальным опорам. Слушают, затем читают отрывок из произведения «Кентервильское привидение», отвечают на вопросы, составляют диалог на основе прочитанного. Работают над проектом: в группе придумывают окончание истории, сверяют его с оригиналом.	Развитие лексико-грамматического строя речи
17		Закрепление материала модуля 2	Выполняют лексико-грамматические упражнения	Развитие лексико-грамматического строя речи
18		Контроль усвоения материала модуля 2 Progress Check 2 (с. 24)	Организуют самоконтроль и рефлекссию учебных достижений по завершении работы над модулем. Применяют приобретенные знания, умения и навыки в конкретной деятельности	формирование мыслительных операций
		<b>Портфолио</b>		
20		Найди себя!	Повторяют изученные ранее и учат новые слова по теме «Характеристика человека: хобби, увлечения», работают в парах, составляют микродиалоги. Знакомятся с понятием «многозначные слова» (рамка «Study Skills»). Прогнозируют содержание текста по заголовку, слушают аудиозапись. Читают и полностью понимают содержание текста. Составляют монолог-сообщение о своих увлечениях на основе прочитанного. Изучают новый грамматический материал (относительные местоимения и наречия). Пишут e-mail	формирование мыслительных операций

			другу об интересном сверстнике на основе прочитанного текста (по плану).	
21		Кто есть кто?	<p>Повторяют изученные ЛЕ по теме «Внешность человека»; развивают умение аудирования (выборочное понимание необходимой информации); знакомятся с героями англоязычной детской литературы.</p> <p>Прогнозируют содержание текста по заданному началу, развивают навык поискового чтения, знакомятся с новыми ЛЕ. Учатся распознавать и употреблять в речи причастия на - ed/ ing, выявляют правильный порядок употребления прилагательных при описании людей.</p> <p>Развивают умение вести беседу о внешности людей (диалог-расспрос). Учатся выборочно понимать на слух необходимую информацию с опорой на картинки (множественный выбор).</p> <p>Пишут текст-описание любимого героя книги (по плану).</p>	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
22		Вопреки всему	<p>Прогнозируют содержание текста на основе фоновых знаний. Слушают, читают и полностью понимают содержание текста о С.У. Хокинге, обращая внимание на использование прилагательных для описания личностных качеств.</p> <p>Осваивают значения и употребление фразовых глаголов (give). Развивают умение составлять план текста (подготовка к написанию статьи). Пишут статью об удивительном человеке по плану и с опорой на рамку «Study Skills» (Organising your writing).</p>	Стимуляция познавательной активности
23		На страже Тауэра	Прогнозируют содержание текста с опорой на заголовок и иллюстрации; развивают	Развитие всех видов восприятия (зрительного,

			<p>умение поискового чтения. Слушают аудиотекст, обращая внимание на использование в речи относительных местоимений и наречий (Relative pronouns/ adverbs). Делают краткое устное сообщение на основе прочитанного. Пишут электронное письмо (e-mail) английскому другу о туристических достопримечательностях, где можно увидеть людей в интересной униформе.</p>	сенсорного, тактильного и др.)
24		После уроков) Россия в фокусе с. 5	<p>Читают и полностью понимают содержание текста (о школьных кружках и клубах по интересам), отвечают на вопросы к тексту, дают развернутые ответы с использованием изученной в модуле лексики и грамматических структур, делают развёрнутое сообщение (о кружках и секциях в школе) по предложенным вопросам.</p>	Стимуляция познавательной активности
25		Разговор об увлечениях/ работах	<p>Повторяют и изучают лексику по теме «Профессии»; развивают умения прогнозировать содержание диалога с опорой на отдельные реплики; прослушивают и читают диалог, развивая умение поискового чтения. Ведут диалог – расспрос (по плану), употребляют в речи новые ЛЕ по теме. Развивают фонематический слух, отрабатывая произношение в противопоставлении звуков /e/-/i:/.</p>	Развитие лексико-грамматического строя речи
26		Дети во времена королевы Виктории	<p>Прогнозируют содержание текста с опорой на заголовок и иллюстрации; развивают умение поискового чтения. Составляют пересказ прочитанного текста о жизни детей в Англии 19 века по составленным тезисам. Обсуждают содержание прочитанного, высказывая</p>	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания

			свои эмоциональные и оценочные суждения. Развивают умение работать в группе; развивают умение работать с разными информационными источниками - пишут текст о детском труде и жизни детей в России	
27		Контроль усвоения материала модуля 3Progress Check 3 (с. 34)	Организуют самоконтроль и рефлексию учебных достижений по завершении работы над модулем. Применяют приобретенные знания, умения и навыки в конкретной деятельности	Формирование регулирующей, планирующей функций речи
		СМИ		
28		Заметки в газету	Повторяют изученные и изучают новые прилагательные, передающие эмоциональное состояние человека, развивают навык их употребления в речи. Прогнозируют содержание текста по заданному началу, слушают и читают диалог. Используя заметки-тезисы, в парах рассказывают о происшествии. Учатся составлять диалог-расспрос, развивают умение вести интервью о новостях. Осваивают значения и употребление фразовых глаголов (go). Развивают навык распознавания и употребления глаголов в Past Simple и Past Continuous. Пишут заголовки новостных заметок (разработка первой страницы школьной	Стимуляция познавательной активности
29		А вы слышали о...?	Прогнозируют содержание текста по иллюстрациям. Прослушивают и читают текст о молодежном клубе по защите природы, развивая умения поискового и изучающего чтения. Учатся делать сообщение в связи с прочитанным текстом (эмоциональные и оценочные суждения). Развивают умение аудирования с выделением основной мысли в тексте и с	Развитие навыков чтения.

			выборочным пониманием заданной информации. Учатся проводить разговор (полилог) о событии. Пишут	
30		Действуй!	Беседуют о школьных газетах и журналах. Развивают навык изучающего чтения (статьи школьного журнала). Отвечают на вопросы текста, дают развёрнутые ответы с использованием изученной в новом модуле лексики и грамматических структур. Обсуждают приведённые образцы детских стихотворений на английском языке, готовятся к творческому заданию (написание стихотворного перевода или собственного стихотворения).	Развитие навыков чтения.
31		Журналы для подростков в Великобритании	Организуют беседу с опорой на иллюстрации и личный опыт по теме «Радио в моей жизни» выделяя тематическую лексику. Прогнозируют содержание текста по заголовку, развивают языковую загадку. Читают текст (поисковое и изучающее чтение). Развивают навык аудирования с пониманием основного содержания. Выполняют проект по группам (составление и презентация радиопрограммы о школьных/ местных новостях).	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
32		Школьный журнал Россия в фокусе с.6	Повторяют изученные, осваивают и употребляют в речи новые ЛЕ (слова, словосочетания) по теме «Средства коммуникации». Прогнозируют содержание текстов по заголовку и формату. Прослушивают и читают тексты (заметки в новостях), развивая умения ознакомительного и изучающего чтения. Учатся использовать тезисы при подготовке высказывания. Учатся соотносить языковые явления с родным языком при	формирование мыслительных операций

			изучении грамматики (рамка Study Skills) на примере изучения Прошедшего продолженного времени (Past Continuous). Закрепляют грамматический материал на основе микродиалогов (работа в парах). Пишут заметку о местных новостях на основе прочитанного.	
33		Контроль усвоения материала модуля 4 Progress Check 4	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной	Развитие лексико-грамматического строя речи
34		Взгляд в будущее		Стимуляция познавательной активности
35		Помешанные на электронике	Учатся высказывать аргументированное суждение. Читают статью о дистанционном обучении (за и против), обращая внимание на особенности ее построения. Знакомятся с композицией эссе (порядок следования абзацев). Учатся строить абзац, выделять в нем главную мысль (работа с рубрикой). Обсуждают, а затем пишут эссе, представляющее различные мнения по проблеме «Компьютеры: за и против».	формирование мыслительных операций
36		Каково ваше мнение?	Учатся прогнозировать содержание текста с опорой на заголовки и диаграмму. Прослушивают и читают текст о современных британских подростках, отвечая на вопросы к нему. Высказываются о прочитанном с опорой на диаграмму. Проводят опрос по плану и представляют его результаты в письменном виде с помощью	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
37		Поколение высоких технологий. 51		Формирование регулирующей, планирующей функций речи
38		Музей космоса. Россия в фокусе с.7	Прогнозируют содержание текста с опорой на заголовки и иллюстрации. Развивают	Развитие навыков чтения.

			<p>навык ознакомительного и изучающего чтения.</p> <p>Совершенствуют навык языковой догадки при знакомстве с новыми ЛЕ.</p> <p>Слушают текст, вставляя правильно лексико-грамматические единицы.</p> <p>Осваивают способ словообразования прилагательных от существительных с помощью суффиксов</p> <p>-ous, -y, -al, -ful. Учатся давать эмоционально-оценочное суждение о прочитанном тексте. Работают в группе, представляют проект города будущего в виде сообщения и рисунка.</p>	
39		Инструкции	<p>Организуют самоконтроль и рефлексия учебных достижений по завершении работы над модулем.</p> <p>Применяют приобретенные знания, умения и навыки в конкретной деятельности</p>	Стимуляция познавательной активности
40		Закрепление материала модуля 5	Выполняют лексико-грамматические упражнения	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
41		Контроль усвоения материала модуля 5 Progress Check 5	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию речевой культуры в целом	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
<b>Где лучше провести каникулы</b>				
42		Здесь начинается удовольствие!	<p>Повторяют изученные и знакомятся с новыми ЛЕ по теме «Развлечения». Слушают аудиоматериал, развивают ассоциативное мышление.</p> <p>Прогнозируют содержание текста (с опорой на заголовки и иллюстрации). Читают тексты (рекламные буклеты), развивая умения поискового чтения и языковой догадки.</p> <p>На основе прочитанного</p>	Стимуляция познавательной активности

			составляют небольшие монологические эмоциональные и оценоч	
43		Лагеря отдыха для подростков	Изучают и закрепляют новые слова по теме «Развлечения» в диалогической речи (диалог-расспрос). Прогнозируют содержание текста (диалога) по репликам, слушают и читают диалог, развивая навык изучающего чтения, вставляя нужные реплики. С опорой на прочитанный материал составляют диалог-расспрос о лагере отдыха для подростков. Развивают умение вести диалог-побуждение к действию (приглашение и реакция на приглашение). Осваивают употребление наречий — указателей времени Present Perfect (already/yet/just/ever/never/before). Практикуют их использование в диалогическом расспросе о подготовке к отдыху. Развивают умение аудирования с выборочным пониманием заданной информации. Формируют навык продуктивного письма (составление	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
44		Замечательное время!	Читают текст (открытка другу с отдыха), развивая умение просмотрового чтения и умение формулирования основной мысли прочитанного. С помощью языковой догадки заполняют пропуски, слушают аудиозапись для проверки. Осваивают структуру письма-открытки. Учатся использовать прилагательные в описательных целях (рамка «Study Skills»). Учатся различать конструкции has gone — has been. На основе прочитанного разыгрывают диалог-расспрос по телефону. Пишут открытку другу с отдыха (60-80 слов).	Развитие творческих способностей
45		Парки развлечений: Леголенд, Калифорния	Прогнозируют содержание текста с опорой на заголовок и	Стимуляция познавательной

			иллюстрации. Слушают, а затем читают текст о парке развлечений Леголенд, отвечая на вопросы. Развивают умение поискового чтения и языковой догадки, составляют план текста. Составляют диалог (по телефону) на основе прочитанного, работая в парах. Осваивают образование прилагательных с отрицательным значением с помощью префиксов (un-, il-, im-, in-, ir-). Устно составляют радиорекламу известного парка развлечений (на основе прочитанного материала), * при возможности записывают ее с использованием аудио-эффектов.	активности
46		В компьютерном лагере. Россия в фокусе с.8	Участвуют в водной беседе о лагерях для подростков, опираясь на фоновые знания и активно используя в речи Present Perfect Tense. Читают и обсуждают текст о компьютерном лагере в России, отвечают на вопросы к нему, описывают иллюстрации к нему. *Пишут текст (статью) о своем любимом лагере для журнала.	Развитие лексико-грамматического строя речи
47		Бронирование места в летнем лагере	Осваивают ЛЕ и фразы, используемые при заказе путёвки в лагерь. Слушают диалог, развивая умение прогнозировать ситуацию общения. Читают диалог, выделяя нужную информацию. Выразительно читают диалог, развивая технику чтения. На основе прослушанного и прочитанного составляют диалог - расспрос с использованием клише речевого этикета (ролевая игра). Отрабатывают навыки произношения /з:/—/з:/, осваивают правила чтения буквосочетаний u, i + r; o + (a) r.	Развитие коммуникативной деятельности
48		Правила поведения в	Прогнозируют содержание	Развитие лексико-

		бассейне	текста по вербальным и невербальным (иллюстрации) опорам. Используя просмотровое чтение, знакомятся с общим содержанием текста о правилах поведения в бассейне. Находят подзаголовки к частям текста. Учатся использовать невербальные средства (таблицы, знаки и картины) для лучшего понимания значений слов (рамка «Study Skills»). Развивают умение делать сообщение на основе прочитанного с опорой на тезисы (ролевая игра).	грамматического строя речи
49		Контроль усвоения материала модуля 6 Progress Check 6	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию	Стимуляция познавательной активности
		<b>Дорога к славе</b>		
50		Дорога славы	Повторяют ранее изученные и знакомятся с новыми словами по теме «Развлечения». Коротко высказываются в предложенной ситуации с опорой на иллюстрации и фоновые знания (описание известной персоны). Читают и отвечают на вопросы викторины о знаменитостях. Знакомятся с образованием форм степеней сравнения прилагательных и наречий и учатся употреблять их в речи. Развивают умение выборочно понимать на слух необходимую информацию с опорой на контекст. Составляют диалог с элементами описания человека (внешность, характер), работают в паре. С опорой на текст составляют викторину об известных людях России (развитие умений продуктивного письма).	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
51		DVD - мания!	Повторяют ранее изученные и знакомятся с новыми словами по теме «Кино». Развивают	формирование мыслительных операций

			<p>умение монологической речи: составляют небольшое сообщение и высказывают эмоциональное суждение о фильме. Читают аннотации к фильмам. Развивают умение прогнозировать содержание текста (диалога) по начальным фразам. Прослушивают и прочитывают диалог о фильмах (что посмотреть), осваивая использование тематических ЛЕ в речи и развивая навык языковой догадки. Развивают умения диалогической речи, составляют диалог-обмен мнениями. Сопоставляют особенности употребления в речи глаголов в Present Perfect и Past Simple (повторение с расширением знаний); осваивают использование наречий и других маркеров— указателей времени Present Perfect и Past Simple. Составляют диалог-расспрос по модели, данной в учебнике, с использованием Present Perfect. Знакомятся с использованием фразовых глаголов (<b>turn</b>). Пишут отзыв /рецензию о просмотренном фильме (с опорой на вопросы).</p>	
52		На вершине рейтингов популярности	<p>Повторяют ранее изученные и знакомятся с новыми ЛЕ по теме «Музыка». Слушают аудиоматериал и определяют музыкальные стили и направления. Учатся делать короткие монологические сообщения, высказывать эмоциональное суждение по теме. Развивают навык поискового чтения, читая аннотацию на новый альбом рок-звезды. Учатся распознавать и употреблять в речи синонимы и антонимы прилагательных. Изучают и практикуют способы образования прилагательных от существительных с помощью суффиксов -ful, -</p>	формирование мыслительных операций

			less. С опорой на текст пишут аннотацию-отзыв о любимом музыкальном альбоме.	
53		Национальный вид спорта в Англии ТВ в России Россия в фокусе с.9	Беседуют о телевидении, различных телевизионных программах. Читают текст о ТВ в России, обсуждают его, дают развёрнутые ответы с использованием изученной в новом модуле лексики и грамматических структур. Устно или *письменно разрабатывают ТВ-программу для подросткового канала	Стимуляция познавательной активности
		<b>На страже природы</b>		
54		Спасём нашу планету!	<p>Повторяют изученные ранее и учат новые слова по теме «Экология». Делают сообщение по теме с опорой на иллюстрации и фоновые знания, прогнозируют содержание текста по подзаголовкам. Читают текст «Acid Rain», обращая внимание на новые ЛЕ по теме (изучающее чтение), вставляя подходящие слова по смыслу (множественный выбор), используют языковую догадку в их понимании.</p> <p>Прослушивают текст, проверяя правильность ответов. Учатся составлять тезисы и использовать их в монологической речи (рамка«Study Skills»), делают сообщение по теме.</p> <p>Знакомятся с образованием и использованием в речи грамматического времени Present Perfect Continuous.</p> <p>Развивают умение аудирования с выборочным пониманием информации, распознают употребление времени Present Perfect Continuous на слух.</p> <p>Знакомятся с использованием фразовых глаголов (<b>make</b>).</p> <p>Работая в группах, пишут небольшую статью о решении проблемы кислотных дождей (с опорой на тезисы), *делают иллюстрации к ней.</p>	Развитие коммуникативной деятельности

55		Помощники природы	<p>Повторяют изученные и осваивают новые ЛЕ по теме «Экология»; развивают умение монологической речи (описание иллюстраций). Прогнозируют содержание текста по заголовку и иллюстрациям. Слушают аудиосопровождение текста (диалога о работе в экологическом клубе), затем выразительно читают диалог по ролям. Развивают фонематический слух: учатся различению похожих слов (leave — live). Учатся вести диалог-побуждение (предложение помощи/ принятие/отказ от помощи). Распознают и употребляют в речи разделительные вопросы, изучают и практикуют правильную интонацию при них, осознавая смысловозначительную функцию интонации. Учатся употреблять в речи модальный глагол 'have to do'. Работая в группах, пишут список дел экологической группы на неделю.</p>	Развитие навыков чтения.
56		Рождѐнные свободными	<p>В начале урока организуют беседу, используя лексико-грамматический материал модуля, о местной экологической ситуации, ее проблемных вопросах. Читают и полностью понимают содержание текста (об экологическом лагере в России) отвечают на вопросы к тексту, дают развернутые ответы с использованием изученной в модуле лексики и грамматических структур, делают развёрнутое сообщение, опираясь на собственное мнение. Работая в паре, создают свой проект экологического лагеря: *рисуют плакат к нему и дают краткое описание его деятельности.</p>	Развитие навыков чтения.
57		Мир природы в Шотландии	Просушивают и осваивают	Развитие

			клише, используемые для диалога - расспроса (пожертвование в экологическую организацию). Читают диалог, проверяя понимание прочитанного. На основе диалога учатся заполнять бланк анкеты. Самостоятельно, опираясь на образец, разыгрывают диалог этикетного характера. * При возможности записывают себя. Осваивают способ словообразования глаголов от прилагательных с помощью суффикса «en». Развивают фонематический слух, отрабатывая произношение и распознавание звуков /ai/— /aiə/ в речи.	коммуникативной деятельности
58		В экологическом лагере. Россия в фокусе с. 10		Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
59		Денежные пожертвования		Развитие навыков чтения.
60		Пищевая цепь	Делают сообщения по теме с опорой на заголовок и фоновые знания, читают текст о здоровом питании, отвечают на его вопросы, развивая навык распознавания незнакомых слов через контекст и с помощью языковой догадки. Учатся распознавать и употреблять в речи местоимения и прилагательные количества (many, much, few, little). Учатся вести диалог - расспрос по образцу. Осваивают использование фразовых глаголов (take). *Пишут короткий текст о своем питании, развивая навык продуктивного письма и самоанализа.	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
61		Контроль усвоения материала модуля 8		Стимуляция познавательной активности
		<b>Покупки и магазины</b>		
62		Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты	Повторяют изученные и изучают новые ЛЕ по теме	Развитие всех видов восприятия

			<p>«Покупки, магазины», развивают умение классифицировать тематическую лексику как способ её освоения. Осваивают использование тематической лексики в речи, разыгрывая диалог - побуждение к действию по образцу. Повторяют и изучают ЛЕ по теме «В магазине: профессии». Прогнозируют содержание текста по заданному началу и иллюстрациям. Читают диалог о сборах в лагерь, находя нужную информацию, затем прослушивают его. С опорой на прочитанный текст разыгрывают диалог - расспрос этикетного характера. Учатся распознавать и использовать в речи Present Perfect и Present Perfect Continuous. Выполняют аудирование с целью проверки выполнения задания (формат «заполнение пропусков»). Составляют и разыгрывают диалог -расспрос этикетного характера при покупке товаров. * При возможности записывают свой диалог.</p>	(зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
63		Чем могу помочь?	<p>Повторяют изученные и изучают новые ЛЕ по теме «Материалы и формы», развивают умение классифицировать тематическую лексику как способ её освоения.</p>	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
64		Подарки всем!	<p>Описывают предметы и учатся правильному порядку расположения форм прилагательных перед существительным в описаниях покупок. Прослушивают и читают текст (e-mail с места отдыха), выявляя запрашиваемую информацию. На основе прочитанного разыгрывают диалог – расспрос неформального характера с опорой на вопросы к тексту. Используя</p>	Развитие творческих способностей

			поиск нужной страноведческой информации об Англии, пишут e-mail другу с отдыха (по плану).	
65		Давай поговорим о еде!	Учатся работать со словарём, развивают лингвистическую компетенцию — осваивают английские идиомы и поговорки. Учатся понимать их значение через иллюстрации. Развивают умение изучающего чтения (словарные статьи об идиомах и поговорках). Читают текст (тест), отвечают на вопросы, работая в парах и употребляя использованные в нем идиомы и поговорки; делают высказывания на основе прочитанного. *С помощью средств ИКТ и справочной литературы составляют тест (или викторину) с использованием идиом и поговорок о еде.	Развитие навыков чтения
66		Прощальная вечеринка. Россия в фокусе с. 11	Беседуют о различных вечеринках, праздничных блюдах, покупках перед праздником. Развивают навык изучающего чтения (текст о прощальной вечеринке). Отвечают на вопросы к тексту, дают развёрнутые ответы с использованием изученной в новом модуле лексики и грамматических структур. Обсуждают разные интересные тематические вечера и идеи их организации. *Пишут программу или идеи организации праздника по окончании учебного года (игры, кулинарные рецепты) для журнала Spotlight on Russia.	Стимуляция познавательной активности
67		Промежуточная аттестация		Развитие коммуникативной деятельности
68		Выражение благодарности и восхищения	Осваивают клише, используемые для диалога этикетного характера (выражение благодарности, восхищения). Прогнозируют содержание текста по	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)

			<p>приведенным фразам. Прослушивают диалоги, затем выразительно читают и разыгрывают по аналогии с образцом (диалог этикетного характера). * При возможности записывают свой диалог. Развивают фонематический слух, отрабатывают умение произносить и распознавать на слух звуки /s/-/z/.</p>	
		Выбор за вами	<p>Используют изученную лексику и фоновые знания в умении составлять сообщение (о своих покупках) и аргументировать свое мнение. Прогнозируют содержание текста по заголовку, развивают языковую загадку. Слушают и читают текст (ознакомительное и изучающее чтение). Составляют своих покупок за прошлую неделю, делают сообщение о них (с опорой на текст). Учатся различать в речи близкие по семантике глаголы (match/fit/suit). Выполняют проект по группам: составляют опрос о покупках и их необходимости; представляют результаты опроса классу.</p>	

## 8 класс

№	Дата	Тема	Виды деятельности	Коррекция
		<b>Человек</b>		
1		Введение НЛЕ «Черты характера»	Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз. Восприятие текста на слух, драматизация диалога.	Развитие лексико-грамматического строя речи
2		Фразы знакомства	Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Описание внешности людей по фото.	Стимуляция познавательной активности
3		Мини-диалоги «Знакомство»		Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
4		Повторение лексики «Внешность» и «Черты	Анализ способов образования степеней сравнения прилаг-	Развитие всех видов восприятия

		характера»	ых. Аудирование с извл. основной информации. Краткое высказывание о фактах и событиях с использованием идиом.	(зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
5		Описание известного человека	Чтение, соотнесение типов открыток и фраз. Анализ офиц. /неофициального стилей. Написание коротких поздравлений, выражение пожеланий.	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
6		Степени сравнения прилагательных	Анализ способов словообразования, значений фразового глагола 'get' и зависимых предлогов. Выполнение тренировочных упражнений.	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
7		Поздравительные открытки		формирование мыслительных операций
8		Словообразование. Суффиксы прилагательных		Стимуляция познавательной активности
9		Фразовый глагол "get". Предлоги		Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
10		Этикет общения в Великобритании. Чтение текста		Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Написание короткой статьи в журнал (проект).
		<b>Продукты</b>		
11		Введение НЛЕ «Продукты и способы их приготовить»	Прогнозирование содержания текста; чтение с пониманием основного содержания текста. Высказывание на основе прочитанного, описание блюда своей нац. кухни по вопросам и опорн.ЛЕ	Развитие навыков чтения.
12		Чтение текста. «Что такое «Обенто»		Стимуляция познавательной активности
13		Мини-диалоги о еде		- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
		Повторение лексики «Магазины»	Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз. Восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой	Развитие коммуникативной деятельности

			информации.	
14		Меры и объемы продуктов. Исчисляемые и неисчисляемые существительные	Сравнительный анализ наст., прош. видо-врем. форм глагола. Выполнение грамматических упражнений, употребление в речи глаголов в наст., прош. времени.	Развитие коммуникативной деятельности
15		Чтение текста. Популярные рецепты	Анализ употребления существ-ных, имеющих только форму единственного или множ. числа.М/диалоги этикетного хар-ра. Аудирование с пониманием основного содержания, с извлечением заданной информации Краткое высказывание о событиях на основе услыш.	Стимуляция познавательной активности
16		Текущий контроль	Проверочная работа на основе контрольных заданий к УМК (Test 2. p 13).	Развитие лексико-грамматического строя речи
17		Обобщение темы «Покупки»		Развитие лексико-грамматического строя речи
18				формирование мыслительных операций
		<b>Области знаний</b>		
19		Введение НЛЕ «Области знаний»	Прогнозирование содержания текста; поисковое, изуч.чтение, выполнение задания на множествен-ный выбор, работа со словарем, сообщение в связи с прочитанным, выражение своего отношения к прочитанному.	
20		Углубление лексики «Профессии»	Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз. Восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации.	формирование мыслительных операций
21		Какая бывает работа. Мини-диалоги		- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
22		Чтение текста «Мария	Прогнозирование содержания	Стимуляция

		Кюри»	текста, поисков.и изучающее чтение, выполнение задания на заполнение пропусков в тексте (множественный выбор). Анализ употребления ЛЕ. Восприятие текста на слух с извлеч-м нужной информации. Высказывание на основе прочитанного.	познавательной активности
23		Идиомы. «Опять и опять», ...	Выражение последовательности событий в сложноподчиненных предложениях ( <i>when, while, as soon as, before</i> ). Обсуждение порядка написания рассказа, анализ употребления прилагательных и наречий в описаниях.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
24		Словообразование. Глаголы	Анализ способов словообразования глаголов от существительных, значений фразового глагола 'bring ', трудноразличимых слов, видо-врем. форм глагола. Выполнение тренировочных упражнений.	Стимуляция познавательной активности
25		Чтение текста о Френсисе Дрейке.	Чтение текста с полным пониманием, установление логической последовательности основных событий текста, высказывание в связи с прочитанным. Проектная работа (по выбору уч-ся)	Развитие лексико-грамматического строя речи
<b>«как мы выглядим и одеваемся»</b>				
26		Расширение лексики «Внешность».	Прогнозирование содержания текста по заголовку и подзаголовкам; ознакомительное и изучающее чтение. Выбор заголовков для частей текста (выделение главной мысли) Сообщение в связи с прочитанным текстом, выражение своего отношения к прочитанному.	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
27		Ткани, рисунки стили. Учимся описывать одежду.	Чтение диалога, восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Описание одежды людей по картинкам	Формирование регулирующей, планирующей функций речи
28		Идиомы с названиями частей тела	Анализ способов образования степеней сравнения прилаг-	Стимуляция познавательной

			ых. Аудирование с извл. основной информации. Краткое высказывание о фактах и событиях с использованием идиом.	активности
29		Чтение текста. Традиционный костюм Британских островов	Чтение, соотнесение типов открыток и фраз. Анализ офиц. /неофициального стилей. Написание коротких поздравлений, выражение пожеланий.	Развитие навыков чтения.
30		ЭКО одежда. Что это такое	Чтение текста с полным пониманием, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным.	Развитие навыков чтения.
31		Текущий контроль.	Проверочная работа на основе контрольных заданий к УМК. (Test 4. p 22).	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
32		Обобщение темы «как мы выглядим и одеваемся»		формирование мыслительных операций
		<b>Природные катастрофы</b>		
33		Введение НЛЕ «Природные катастрофы»	Ролевая игра, сообщение на основе прочит; Прогноз-е содержания текста по неверб. основам, ознак, изуч, чтение; Рассказ о своей семье	Развитие лексико-грамматического строя речи
34		Проблемы, создаваемые человеком	Ознак чтение, поиск чтение, аудиров-е с выборочным извлечением информации	Стимуляция познавательной активности
35		Мини-диалоги о погоде	Микродиалоги о погоде, поиск чтение, изуч. чтение, знакомство с лексическими единицами и идиомами, устная диалогическая речь по теме «Погода»	формирование мыслительных операций
36		Словообразование. Отглагольные существительные	Анализ способов словообразования, значений фразового глагола 'call' и зависимых предлогов. Выполнение тренировочных упражнений. Электр. письмо другу о недавней поездке	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
37		Чтение текста «Торнадо»	Сообщение на основе прочитанного, аудирование с выбором извлечением нужной информации,	Формирование регулирующей, планирующей функций речи

38		Чтение текста «Град»		Развитие навыков чтения.
		<b>Каникулы. Отпуск</b>		
39		Введение НЛЕ «Каникулы. Отпуск»	Прогноз-е сод-я текста по неверб. основам, ознак, изуч, чтение, сообщение на основе прочит;	Стимуляция познавательной активности
40		Мини-диалоги «Испорченный отдых»	Ознак. чтение, поиск. чтение, аудиров-е с выборочным извлечением информации Диалог о неудачном путешествии.	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
41		Фразовый глагол “set”.	Сравнительный анализ употребления видо-времен. форм глагола в косвенной речи. Выполнение грамматических упражнений	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
42		Предлоги at, in, on, for, without, off с лексикой «Каникулы»		Стимуляция познавательной активности
43		Словообразование существительных от прилагательных		- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
44		Чтение текста «Темза» №2 с.101 часть 1	Чтение текста с извлечением нужной информации, выделение главной идеи текста, использование языковой догадки, применение способов словообразования. Написание короткой статьи в школьный журнал.	Развитие творческих способностей
45		Чтение текста «Темза» часть 2		Стимуляция познавательной активности
46		Знакомство с мировыми достопримечательностями. Статуя свободы. Гигантский Будда		Развитие лексико-грамматического строя речи
47		Знакомство с мировыми достопримечательностями. Сфинкс в Гизе		Развитие коммуникативной деятельности
48		Проект «Чудеса света»		Развитие лексико-грамматического строя речи
49		Подготовка к контрольной		Стимуляция познавательной активности
50		Текущий контроль		- развитие

				наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
51		Защита проектов «Чудеса света»		формирование мыслительных операций
		<b>Образование СМИ ИКТ</b>		
52		Введение НЛЕ «Образование»	Диалог-обмен мнениями, поисковое и изучающее чтение, устное сообщение на основе прочитанного	формирование мыслительных операций
53		Слова “test” и “exam”. Оттенки значений		Стимуляция познавательной активности
54		Введение НЛЕ «СМИ»	Поисковое и изучающее чтение. Обсуждение на основе прочитанного, аудирование с пониманием основного содержания	Развитие коммуникативной деятельности
55		Фразовый глагол “give”		Развитие навыков чтения.
56		Словообразование. Составные слова		Развитие навыков чтения.
57		Введение НЛЕ «ИКТ»		Развитие коммуникативной деятельности
58		Чтение текста «Компьютерная сеть» часть 1		Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
59		Чтение текста «Компьютерная сеть» часть 2		Развитие навыков чтения.
60		Обобщение по теме «Образование»		- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
		<b>Хобби и увлечения Спорт</b>		
61		Введение НЛЕ «Хобби и увлечения»	Поисковое и изучающее чтение, устное сообщение на основе прочитанного. Написание короткого сообщения для международного молодежного журнала о	Стимуляция познавательной активности

			любимом виде спорта.	
62		Закрепление лексики в речи	Сравнительный анализ употребления условных придаточных предложений, выражающих реальные / нереальные условия. Выполнение грамматических упражнений.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
63		Чтение текста «Экстремальные хобби» часть 1		Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
64		Чтение текста «Экстремальные хобби» часть 2		Развитие творческих способностей
65		Введение НЛЕ «Спорт»	Поисковое и изучающее чтение. Обсуждение на основе прочитанного, аудирование с пониманием основного содержания	Развитие навыков чтения
66		Промежуточная аттестация		Стимуляция познавательной активности
67		Вопросительные местоимения. Что, Где. Когда...		Развитие коммуникативной деятельности
68		Слова “Win? Beat? Gain” с лексикой спорт		Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)

### 9 класс

№	Дата	Тема	Виды деятельности	Коррекция
	Модуль 1. Celebrations			
1.		Национальные праздники. Чтение и лексика	Обучение чтению текста с выборочным пониманием нужной информации, устное высказывание на основе прочитанного, учить различать схожие лекс. единицы, драматизация диалога	Развитие лексико-грамматического строя речи
2.		Праздники	Обучение чтению текста с выборочным пониманием нужной информации, устное высказывание на основе прочитанного, учить различать схожие лекс. единицы, драматизация диалога	Стимуляция познавательной активности

3.		Предрассудки и суеверия. <i>Лексика и устная речь</i>	Чтение диалога, составление собственного д-га с использованием новых фраз. Восприятие д-га на слух, драматизация д-га. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Идиомы-	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
4.		Настоящие времена. <i>Грамматика.</i>	Формирование употребления в речи настоящих видовременных форм глагола: Present tenses: P.Simple, P.Continuous, P.Perfect, P. Perfect Continuous (наст. простое /длительное/завершенное/завершено-длит.) Выполнение тренировочных упражнений	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
5.		Праздники. <i>Лексика и устная речь.</i>	Анализ способов образования сложносочиненных и сложноподчиненных предлож-й. Чтение с извл. основной информации.	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
6.		Праздники в нашей стране	Развитие умения писать короткую статью, описывать события по образцу, используя материал изучаемой темы «Праздники».	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
7.		Американский праздник “Pow-Wow”.	Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Написание короткой статьи в журнал (проект).	формирование мыслительных операций
8.		День Памяти.	Чтение текста с полным пониманием, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным.	Стимуляция познавательной активности
9.		Проверочная работа по теме «Праздники».	Проверочная работа на основе контрольных заданий к УМК (Test 2. p 13).	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
10.		Проверочная работа по теме «Праздники».	Проверочная работа на основе контрольных заданий к УМК (Test 2. p 13).	Развитие навыков чтения.
	Модуль 2. Life&Living (8ч)			
11.		Жизнь в космосе.	Прогнозирование	Стимуляция

			содержания текста; чтение с пониманием основного содержания текста. Высказывание на основе прочитанного, описание работы космонавта с опорн.ЛЕ	познавательной активности
12.		Семья.	Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз. Восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации.	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
13.		Город и село. <i>Лексика и устная речь.</i>	Анализ употребления существ-ных спредлогами места, притяжательных существ. Чтение с пониманием основного содержания, с извлечением заданной информации Краткое высказывание о событиях на основе услышанного.	Развитие коммуникативной деятельности
14.		Личное письмо	Чтение, ответы на вопросы по прочитанному. Обсуждение порядка написания письма, используемой лексики, поиск ключевых слов. Написание письма неоф. стиля по плану с опорой на образец.	Развитие коммуникативной деятельности
15.		Способы словообразования имен существительных	Анализ значений фразового глагола ' make ', способов словообразования имен существительных от имен прилагательных. Выполнение тренировочных упражнений.	Стимуляция познавательной активности
16.		Дом премьер-министра.	Чтение с извлечением нужной информации, работа со словарём, высказывание на основе прочитанного. Написание короткой статьи в журнал.	Развитие лексико-грамматического строя речи
17.		В опасности	Чтение текста с извлечением нужной информации, с полным пониманием прочитанного, высказывание в связи с прочитанным.	Развитие лексико-грамматического строя речи
18.		Проверочная работа по теме «Жизнь в городе и селе».	Проверочная работа на основе контрольных заданий к УМК (Test 2. p 13).	формирование мыслительных операций
Модуль 3. See it to believe it (7 ч)				

19.	В поисках Неси. <i>Чтение и лексика</i>	Прогнозирование содержания текста; поисковое, изуч. чтение, выполнение задания на множественный выбор, работа со словарем, сообщение в связи с прочитанным, выражение своего отношения к прочитан-у.	формирование мыслительных операций
20.	Сны и кошмары. <i>Аудирование и устная речь</i>	Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз. Восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необх. информации.	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
21.	Иллюзии. <i>Лексика и устная речь.</i>	Прогноз-е содержания текста, поисковой изучающее чтение, выполнение задания множественный выбор. Анализ употребления ЛЕ. Восприятие текста на слух с извлеч-м нужной информации. Высказывание на основе прочитанного.	Стимуляция познавательной активности
22.	Рассказы. <i>Письмо.</i>	Выражение последовательности событий в сложноподчиненных предложениях ( <i>when, while, as soon as, before</i> ). Обсуждение порядка написания рассказа, анализ употребления прилагательных и наречий в описаниях. Гр.: слова-связки.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
23.	Способы словообразования глаголов от существительных	Анализ способов словообразования глаголов от существительных, значений фразового глагола 'come', трудноразличимых слов, видо-врем. форм глагола. Выполнение тренировочных упражнений.	Стимуляция познавательной активности
24.	Знаменитый замок с приведениями в Британии.	Чтение текста с извлеч-м нужной информ-и, выполнение задания на словообразование, работа со словарём, используя языковую догадку. Написание короткого сообщения об известных замках нашей страны.	Развитие лексико-грамматического строя речи

25.	Проверочная работа по теме «Страны изучаемого языка».	Проверочная работа по теме Страна / страны изучаемого языка и родная страна их культурные особенности на основе контрольных заданий к УМК. (Test 3. p 17).	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
Модуль 4. Technology (7ч)			
26.	Роботы. <i>Чтение и лексика</i>	Прогнозирование содержания текста по заголовку и подзаголовкам; ознаком. и изуч. чтение. Выбор заголовков для частей текста (выделение главной мысли) Сообщение в связи с прочитанным текстом, выражение своего отношения к прочитанному.	Формирование регулирующей, планирующей функций речи
27.	Компьютерные проблемы. <i>Аудирование и устная речь.</i>	Чтение диалога, восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Описание компьютерных частей по картинкам	Стимуляция познавательной активности
28.	Интернет. <i>Лексика и устная речь.</i>	Анализ способов образования степеней сравнения прилаг-ых. Аудирование с извл. основной информации. Краткое высказывание о фактах и событиях с использованием идиом.	Развитие навыков чтения.
29.	Способы словообразования существительных от глаголов	Словообразование сущ-ных от глаголов. Анализ способов словообразования, значений фразового глагола ‘break’ и зависимых предлогов. Выполнение тренировочных упражнений.	Развитие навыков чтения.
30.	ТВ передача «Гаджет – шоу». <i>Культуроведение.</i>	Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Написание короткой статьи в журнал (проект).	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
31.	Экология.	Чтение текста с полным пониманием, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным.	формирование мыслительных операций
32.	Проверочная работа по теме «Выдающиеся люди».	Проверочная работа на основе контрольных заданий к УМК. (Test 4).	Развитие лексико-грамматического строя речи

	Модуль 5. Art&Literature (6ч)		
33.	Досуг и влечения. <i>Чтение и лексика</i>	Прогнозирование содержания текста; чтение с пониманием основного содержания текста. Сообщение в связи с прочитанным текстом, выражение своего отношения к прочитанному.	Стимуляция познавательной активности
34.	Это искусство? <i>Чтение и лексика</i>	Прогнозирование содержания текста; чтение с пониманием основного содержания текста. Сообщение в связи с прочитанным текстом, выражение своего отношения к прочитанному.	формирование мыслительных операций
35.	Музыка.	Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз. Восприятие текста на слух, драматизация диалога	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
36.	Способы словообразования, значений фразового глагола 'get'.	Анализ способов словообразования, значений фразового глагола 'get' и зависимых предлогов. Выполнение тренировочных упражнений.	Формирование регулирующей, планирующей функций речи
37.	Вильям Шекспир. <i>Культуроведение.</i>	Чтение текста с извлечением нужной информации, использование языковой догадки. Написание короткой статьи в журнал (проект).	Развитие навыков чтения.
38.	Проверочная работа по теме «Досуг и влечения».	Проверочная работа <b>по теме Страна / страны изучаемого языка и родная страна их культурные особенности</b> на основе контрольных заданий к УМК.(Test 5).	Стимуляция познавательной активности
	Модуль 6. Town&Community (11 ч)		
39.	Город и общественная жизнь	Прогнозирование содержания текста; чтение с пониманием основного содержания текста. Высказывание на основе прочитанного, описание благотворительных фондов по вопросам и опорн. ЛЕ	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
40.	Благотворительность <i>. Чтение и лексика</i>	Прогнозирование содержания текста; чтение с	Развитие всех видов восприятия

			пониманием основного содержания текста. Высказывание на основе прочитанного, описание благотворительных фондов по вопросам и опорн. ЛЕ	(зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
41.		Уличное движение.	Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз. Восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации.	Стимуляция познавательной активности
42.		Страдательный залог.	Сравнительный анализ образования видовременных форм глаголов в страдательном залоге. Выполнение грамматических упражнений, употребление в речи видовременных форм глаголов в страдательном	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
43.		Общественные услуги, работа.	Анализ употребления возвратных местоим-й, имеющих форму единственного или множ. числа; употребление идиом с префиксом «self». Аудирование с пониманием основного содержания, с извлечением заданной информации Краткое высказывание о событиях на основе услышанного.	Развитие творческих способностей
44.		Электронное письмо.	Чтение, ответы на вопросы по прочитанному. Обсуждение порядка написания письма, используемой лексики, поиск ключевых слов. Написание письма неоф. стиля по плану с опорой на образец.	Стимуляция познавательной активности
45.		Способы словообразования глаголов с предлогами	Анализ значений фразового глагола 'check', способов словообразования (абстрактные существительные) глаголов с предлогами. Выполнение тренировочных упражнений.	Развитие лексико-грамматического строя речи
46.		Сидней, Австралия.	Чтение с извлечением нужной информации, работа со словарём, высказывание на основе прочитанного. Написание короткой статьи в журнал.	Развитие коммуникативной деятельности

47.	Экология.	Чтение текста с извлечением нужной информации, с полным пониманием прочитанного, высказывание в связи с прочитанным.	Развитие лексико-грамматического строя речи
48.	Общественная жизнь	Ознакомительное чтение. <i>Progress check</i>	Стимуляция познавательной активности
49.	Проверочная работа по теме «Город и общественная жизнь».	Проверочная работа на основе контрольных заданий к УМК (Test 6.).	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
Модуль 7. <i>Staying safe</i> (9ч)			
50.	Страхи и фобии. <i>Чтение и лексика</i>	Прогнозирование содержания текста; поисковое, изуч. чтение, выполнение задания на множественный выбор, работа со словарем, сообщение в связи с прочитанным, выражение своего отношения к прочитанному.	формирование мыслительных операций
51.	Скорая помощь. <i>Аудирование и устная речь</i>	Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз. Восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации.	формирование мыслительных операций
52.	Условные придаточные реального или нереального типа.	Сравнительный анализ условных придаточных предложений реального и нереального типа. Конструкция <i>I wish /If only</i> . Выполнение грамматических упражнений.	Стимуляция познавательной активности
53.	Привычки. <i>Лексика и устная речь.</i>	Выполнение задания на заполнение пропусков в тексте (множественный выбор). Анализ употребления ЛЕ. Восприятие текста на слух с извлеч-м нужной информации.	Развитие коммуникативной деятельности
54.	Сочинение на тему «За и против».	Обсуждение порядка написания письма «за» и «против», анализ употребления прилагательных и наречий в	Развитие навыков чтения.

			описаниях. Выражение последовательности событий в сложноподчиненных предложениях ( <i>when, while, as soon as, before</i> )	
55.		Способы словообразования глаголов от существительных.	Анализ способов словообразования глаголов от существительных/ прилаг-х, значений фразового глагола 'keep'. Выполнение тренировочных упражнений.	Развитие навыков чтения.
56.		Дикие животные США.	Чтение текста с извлеч-м нужной информации, выполнение задания на словообразование, работа со словарём, используя языковую догадку. Короткое сообщение о диких животных нашей страны.	Развитие коммуникативной деятельности
57.		Безопасность.	Поисковое и изучающее чтение. Высказывания на основе прочитанного. Заметка в международный журнал. Проектная работа (по выбору уч-ся)	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
58.		Проверочная работа по теме «Природа и проблемы экологии».	Проверочная работа на основе контрольных заданий к УМК (Test 7.).	Развитие навыков чтения.
Модуль 8. Challenges (10ч)				
59.		Никогда не сдавайся! <i>Чтение и лексика</i>	Поисковое и изучающее чтение, устное сообщение на основе прочитанного. Написание короткого сообщения для международного молодежного журнала о любимом виде спорта. Анализ использования синонимов, антонимов.	- развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного)
60.		Идти на риск. <i>Аудирование и устная речь.</i>	Уметь читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи. Уметь выделять ключевые слова и фразы. Использование лексики по теме, фраз повседневного обихода «одобрение /неодобрение»	Стимуляция познавательной активности
61.		Косвенная речь. <i>Грамматика.</i>	Сравнительный анализ употребления распознавания и понимания видовременных форм	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного,

			глаголов в прямой и косвенной речи, вопросит. предложения в косвенной речи. Выполнение грамматических упражнений.	тактильного и др.)
62.		Выживание. <i>Лексика и устная речь.</i>	Поисковое и изучающее чтение. Обсуждение на основе прочитанного, аудирование с пониманием осн. содержания	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
63.		Письмо – заявление.	Обсуждение структуры письма о приеме на работу. Лексика официального стиля.	Развитие творческих способностей
64.		Письмо – заявление.	Обсуждение структуры письма о приеме на работу. Лексика официального стиля.	Развитие навыков чтения
65.		Способы словообразования, фразовые глаголы.	Поисковое и изучающее чтение, высказывания на основе прочитанного, Заметка в международный журнал Словообразование, фр. глагол ‘carry’, гл. с предлогами, видо-врем. формы глаголов.	Стимуляция познавательной активности
66.		Способы словообразования, фразовые глаголы.	Поисковое и изучающее чтение, высказывания на основе прочитанного, Заметка в международный журнал Словообразование, фр. глагол ‘carry’, гл. с предлогами, видо-врем. формы глаголов.	Развитие коммуникативной деятельности
67.		Промежуточная аттестация		Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
68.		Контрольная работа по теме «Межличностные взаимоотношения в семье».	Проверочная работа на основе контрольных заданий к УМК (Test 8.).	

### 3.1. Реализация практической части федерального государственного образовательного стандарта

#### 5 класс

Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных заданий после каждого раздела учебника (8 лексико-грамматических тестов) и контрольных работ (4) по

различным видам речевой деятельности в конце четверти (чтение, аудирование, говорение, письмо).

### Итоговый учёт знаний:

Отчетный период	Вид работы	Тема
I-четверть	Контрольная работа №2 С.44	Это-я
II-четверть	Контрольная работа №5 С.74	Мой дом - моя крепость
III-четверть	Контрольная работа №8 С.104	Особые дни
IV-четверть	Контрольная работа №9 С.114	Современный образ жизни
Итоговое тестирование	Контрольная работа №10 С.124	Каникулы

#### 6 класс

Класс	Тесты				
	Четверть				
	I	II	III	IV	Промежуточная
6	Добро пожаловать в международный исследовательский клуб (1)	Проводим время вместе (1)	Соединённое Королевство (1)	Поговорим о каникулах (1)	1

#### 7 класс

Класс	Тесты				
	Четверть				
	I	II	III	IV	Промежуточная
7	лексико-грамматический тест	«Изучение иностранных языков»	«Идеальная школа»	«Спорт»	1

#### 8 класс

Класс	Тесты				
	Четверть				
	I	II	III	IV	Промежуточная
8	«Покупки»	«как мы выглядим и одеваемся»	«Чудеса света»	«Образование»	1

#### 9 класс

Класс	Тесты				
	Четверть				
	I	II	III	IV	Промежуточная
9	«Праздники».	«Страны изучаемого языка».	«Досуг и влечения».	«Природа и проблемы экологии».	1
	«Жизнь в городе и селе».	«Выдающиеся люди».	«Город и общественная жизнь».	«Межличностные взаимоотношения в семье».	

Характер тестов для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для учащихся и построен на пройденном и отработанном материале.

Предлагаемые задания тестов и контрольных работ имеют цель показать учащимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка.

## **Рабочая программа по обществознанию**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по обществознанию 5 - 9 классы составлена на основе примерной программы в соответствии с требованиями ФГОС ООО. Рабочая программа ориентирована на использование УМК «Обществознание» (5-9 классы) для основной школы Издательского центра «Просвещение» под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Данная линия учебников соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, одобрена РАО и РАН, имеет гриф «Рекомендовано» и включена в Федеральный перечень «ВАКО».

### **Перечень компонентов УМК**

Учебно-методическое пособие. Рабочие программы к УМК под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой «Обществознание. 5 – 9 классы». - М: Просвещение 2018.

#### **5 класс:**

1. Обществознание 5 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. - М: Просвещение, 2015
2. Л.Ф. Иванова. Поурочные разработки к учебнику «Обществознание. 5 класс. ФГОС» под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2014.

#### **6 класс:**

1. Обществознание 6 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. [Текст] / Л.Н. Боголюбова. - М: Просвещение, 2018
2. Л.Ф. Иванова. Поурочные разработки к учебнику «Обществознание. 6 класс. ФГОС» под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2014.

#### **7 класс:**

1. Обществознание 7 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. [Текст] / Л.Н. Боголюбова. - М: Просвещение, 2018
2. Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, Л.Ф. Иванова. Поурочные разработки к учебнику «Обществознание. 7 класс. ФГОС» под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. -М.: Просвещение, 2014.

#### **8 класс:**

1. Обществознание 8 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. - М: Просвещение, 2016
2. Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, Л.Ф. Иванова. Поурочные разработки к учебнику «Обществознание. 8 класс. ФГОС» под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. -М.: Просвещение, 2014.

#### **9 класс:**

1. Обществознание 9 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, А.Ю. Лазебниковой, А.И. Матвеева, - М: Просвещение, 2018
2. Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, Л.Ф. Иванова. Поурочные разработки к учебнику «Обществознание. 9 класс. ФГОС» под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. -М.: Просвещение, 2014.

**Интернет ресурсы:** <http://fcior.edu.ru/> <http://school-collection.edu.ru>

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обществознания**

**Личностными результатами, формируемыми при изучении содержания курса по обществознанию, являются:**

- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;

- заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.

Метапредметные результаты изучения обществознания выпускниками основной школы проявляются в:

- умения сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умения объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей (производитель, потребитель и др.);
- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умения выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на:
  - 1) использование элементов причинно-следственного анализа;
  - 2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;
  - 3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
  - 4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
  - 5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
  - 6) объяснение изученных положений на конкретных примерах;
  - 7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;
  - 8) определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы содержания программы по обществознанию являются:

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, этики, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;
- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
- умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций, одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;
- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;

- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности;
- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека; основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;
- понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;
- понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;
- понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;
- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

#### **5 класс**

формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека; моделировать несложные ситуации нарушения выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики адекватно понимать информацию, относящуюся к социальной сфере общества, получаемую из различных источников.

осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;

оценивать роль спорта и спортивных достижений в контексте современной общественной жизни;

#### **6 класс**

корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;

оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие.

осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами; использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю.

описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;

осуществлять рефлекссию своих ценностей

критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода;

#### **7 класс**

использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;  
использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов  
объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;  
характеризовать и конкретизировать фактами социальной жизни изменения, происходящие в современном обществе;  
прав человека, конституционных прав и обязанностей граждан Российской Федерации и давать им моральную и правовую оценку;  
наблюдать и интерпретировать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические знания;  
выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодёжи

## **8 класс**

### **Выпускник научится:**

объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;  
раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;  
характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;  
характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;  
объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;  
называть и конкретизировать примерами виды налогов;  
анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;  
анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;  
формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт;  
описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;  
объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;  
характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;  
выделять параметры, определяющие социальный статус личности;  
приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;  
описывать основные социальные роли подростка;  
конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;  
характеризовать межнациональные отношения в современном мире;  
объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;  
характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;  
описывать явления духовной культуры;  
объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;  
находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;  
объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;  
раскрывать роль религии в современном обществе;  
характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры  
демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;  
распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;

характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;  
различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;  
раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;  
конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;  
выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;  
использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;  
анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;  
выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;  
решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;  
грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;  
описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;  
характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;  
критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.  
наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;  
выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;*

**9 класс**

**Выпускник научится:**

- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;
- называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;
- осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- характеризовать конституционные обязанности гражданина.
- объяснять роль политики в жизни общества;
- различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;
- давать характеристику формам государственно-территориального устройства;
- различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;
- раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;
- называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;
- характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.
- характеризовать систему российского законодательства;
- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
- характеризовать гражданские правоотношения;
- раскрывать смысл права на труд;
- объяснять роль трудового договора;
- разьяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;
- характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
- характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
- характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;

- раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;
- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы
- аргументировано обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;
- использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.
- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;
- осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.

#### **Критерии оценивания работ учащихся.**

<b>Критерии</b>	<b>5 (ОТЛ.)</b>	<b>4 (ХОР.)</b>	<b>3 (УД.)</b>	<b>2 (НЕУД.)</b>
1. Организация ответа (введение, основная часть, заключение)	Удачное использование правильной структуры ответа (введение - основная часть - заключение); определение темы; ораторское искусство (умение говорить)	Использование структуры ответа, но не всегда удачное; определение темы; в ходе изложения встречаются паузы, неудачно построенные предложения, повторы слов	Отсутствие некоторых элементов ответа; неудачное определение темы или её определение после наводящих вопросов; сбивчивый рассказ, незаконченные предложения и фразы, постоянная необходимость в помощи учителя	Неумение сформулировать вводную часть и выводы; не может определить даже с помощью учителя, рассказ распадается на отдельные фрагменты или фразы
2. Умение анализировать и делать выводы	Выводы опираются не на основные факты и являются обоснованными; грамотное сопоставление фактов, понимание ключевой проблемы и её элементов; способность задавать разъясняющие	Некоторые важные факты упускаются, но выводы правильны; не всегда факты сопоставляются и часть не относится к проблеме; ключевая проблема выделяется, но не всегда понимается глубоко; не все	Упускаются важные факты и многие выводы неправильны; факты сопоставляются редко, многие из них не относятся к проблеме; ошибки в выделении ключевой проблемы; вопросы неудачны или задаются только с помощью учителя; противоречия не выделяются	Большинство важных фактов отсутствует, выводы не делаются; факты не соответствуют рассматриваемой проблеме, нет их сопоставления; неумение выделить ключевую проблему (даже ошибочно); неумение задать вопрос даже с помощью учителя; нет понимания противоречий

	вопросы; понимание противоречий между идеями	вопросы удачны; не все противоречия выделяются		
3. Иллюстрация своих мыслей	Теоретические положения подкрепляются соответствующими фактами	Теоретические положения не всегда подкрепляются соответствующими фактами	Теоретические положения и их фактическое подкрепление не соответствуют друг другу	Смешивается теоретический и фактический материал, между ними нет соответствия
4. Научная корректность (точность в использовании и фактического материала)	Отсутствуют фактические ошибки; детали подразделяются на значительные и незначительные, идентифицируются как правдоподобные, вымышленные, спорные, сомнительные; факты отделяются от мнений	Встречаются ошибки в деталях или некоторых фактах; детали не всегда анализируются; факты отделяются от мнений	Ошибки в ряде ключевых фактов и почти во всех деталях; детали приводятся, но не анализируются; факты не всегда отделяются от мнений, но учащийся понимает разницу между ними	Незнание фактов и деталей, неумение анализировать детали, даже если они подсказываются учителем; факты и мнения смешиваются и нет понимания их разницы
5. Работа с ключевыми понятиями	Выделяются все понятия и определяются наиболее важные; чётко и полно определяются, правильное и понятное описание	Выделяются важные понятия, но некоторые другие упускаются; определяются чётко, но не всегда полно; правильное и доступное описание	Нет разделения на важные и второстепенные понятия; определяются, но не всегда чётко и правильно; описываются часто неправильно или непонятно	Неумение выделить понятия, нет определений понятий; не могут описать или не понимают собственного описания
	Умение переходить от частного к общему или от общего к частному; чёткая последовательность	Частичные нарушения причинно-следственных связей; небольшие логические неточности	Причинно-следственные связи проводятся редко; много нарушений в последовательности	Не может провести причинно-следственные связи даже при наводящих вопросах, постоянные нарушения последовательности

**Критерии оценки устного ответа:**

глубокий, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика оценивается **пятью баллами**;

твёрдое знание материала в пределах программных требований - **четырьмя**;

неуверенное знание, с несущественными ошибками и отсутствием самостоятельности суждений оценивается – **тримя баллами**;

наличие в ответе школьника грубых ошибок, проявление непонимания сути, не владение навыком оценивается отрицательно, отметкой «2»;

отсутствие знаний, умений, навыков и элементарного прилежания влечет за собой **единицу** (используется очень редко).

**Критерии оценки работы на уроке:**

активное участие учащегося в процессе урока и безошибочное выполнение заданий оценивается **пятью баллами**;

активное участие в процессе урока с допущением каких-либо ошибок в процессе выполнения задания - **четырьмя**;

неуверенное участие в процессе урока и отсутствие самостоятельной активности – **тримя баллами**;

полное отсутствие активности - отметка «2»;

**Критерии оценки тестового задания:**

75-100% - отлично «5»;

60-74% - хорошо «4»

50-59% - удовлетворительно «3»;

менее 50% - неудовлетворительно «2»;

**Критерии оценки сообщения или проекта:**

глубокий, самостоятельный, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика, оценивается **пятью баллами**;

привлечение дополнительного материала, неуверенный ответ - **четырьмя**;

выполнена работа в письменном виде, отсутствие ответа, при этом ответы на дополнительные вопросы – **тримя баллами**;

полное отсутствие работы - отметка «2»;

**Контрольно – измерительные материалы**

**Промежуточная аттестация по обществознанию. 5 класс**

1. У Светланы, также как и у её мамы, голубые глаза и светлые волосы. Это объясняется:

- 1) чертой характера
- 2) национальностью
- 3) наследственностью
- 4) особыми способностями

2. В приведенном списке указаны черты сходства и отличия человека от других живых существ. Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторую колонку порядковые номера черт отличия.

- 1) способность к творчеству
- 2) создание новых орудий труда
- 3) стремление удовлетворить свои потребности
- 4) способность воспринимать внешние воздействия

Черты сходства	Черты отличия

3. Членов семьи, в отличие от членов других коллективов, объединяют:

- 1) общие права и обязанности
- 2) кровнородственные связи
- 3) совместная деятельность
- 4) общие интересы

4. В современной России растет доля семей, состоящих только из матери (отца) и детей. Совместное проживание родственников разных возрастов становится всё более редким явлением, как в юрдах, так и на селе. Это свидетельствует о том, что сейчас в России преобладают семьи:

- 1) полные
- 2) двухдетные

- 3) двухпоколенные  
 4) многопоколенные
5. В сообщении Катерины, посвященном правилам ведения семейного хозяйства, встретились следующие суждения.  
 А. Ресурсы семьи делятся на финансовые, материальные, трудовые, биологические.  
 Б. Рачительное ведение домашнего хозяйства позволяет экономить семейные ресурсы. Верны ли эти суждения?
- 1) верно только А  
 2) верно только В  
 3) верны оба суждения  
 4) оба суждения неверны
6. По окончании 4 класса общеобразовательной школы Костя перешел в 5 класс и с удовольствием окунулся в новую интересную жизнь. Он записался в биологический кружок, принял участие в международный математической олимпиаде «Кенгуру». На какой ступени образования находится Костя?
- 1) начальное образование                      2) среднее общее образование  
 3) основное общее образование      4) среднее профессиональное образование
7. Автор строк:  
 Люблю читать я каждый день  
 И это мне совсем не лень.  
 И вам скажу я, не тая.  
 О. чтение - любовь моя! - с восторгом говорит о своем:
- 1) хобби  
 2) творчестве  
 3) образовании  
 4) духовном мире
8. Найдите в приведенном списке три пословицы, раскрывающие значимое м. образования. Запиши те цифры, пол которыми они указаны.
- 1) «Яйца курицу не учат».  
 2) «Голодное брюхо к учению глухо».  
 3) «Ученье — свет, а неученье — тьма».  
 4) «В молодости не учился — потерял жизнь».  
 5) «Ученье в счастье украшает, а при несчастье утешает».
9. Трудовую деятельность, о которой пишет К. Чуковский в отрывке из повести «Серебряный герб»: Шпательщик... исполняет самую простую работу, для которой не требуется особых умений. Взберешься с самого утра по приставной лесенке на заржавленную, законченную, заскорузлую крышу, на которой кое-где сохраняются побуревшие островки старой краски, снимешь куртку, рубаху, ботинки, обмотаешь ноги тряпьем и начнешь при помощи шпателя превращать ее в чистую, без единой пылинки, после чего сюда могут прийти маляры, хорошо зашпаклевать эту крышу и сделать ее пунцовой, зеленой или даже огненно-желтой, так что дом помолодеет надолго и станет украшением всей улицы, - можно охарактеризовать как:
- 1) умственную  
 2) творческую  
 3) физическую  
 4) автоматизированную
10. Продукт труда, сделанный на продажу:
- 1) услуга  
 2) товар  
 3) ресурс  
 4) экономика
11. Главная особенность благотворительной деятельности:
- 1) создание чего-то нового  
 2) создание материальных ценностей  
 3) оценивание труда по количеству сделанного

4) оказание бескорыстной помощи тем, кто в этом нуждается  
12. В отдельной статье Конституции РФ говорится, что Государственные символы России утверждены специальными федеральными конституционными законами. Речь идет о:

- 1) гербе, флаге и гимне
- 2) столице и границах государства
- 3) государственном языке, органах власти и управления
- 4) системе летоисчисления и национальной денежной единице

13. К числу конституционных обязанностей российских граждан относится обязанность:

- 1) сохранять здоровье
- 2) защищать свою жизнь с оружием в руках
- 3) сохранять природу и окружающую среду
- 4) соблюдать правила дорожного движения

14. На уроке обществознания, посвященном конституционным основам России, прозвучали следующие суждения.

А. Русский язык является государственным языком в России.

Б. Каждый имеет право на пользование родным языком, на свободный выбор языка общения, воспитания, обучения и творчества. Верны ли эти суждения?

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

15. С 18 лет гражданин нашей страны получает право:

- 1) на жилище
- 2) на высшее образование
- 3) на защиту своих интересов
- 4) избирать и быть избранным

16. Найдите в приведенном списке три права ребенка, которые содержатся в Семейном кодексе Российской Федерации. Запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) соблюдать законы
- 2) бесплатно питаться в школе
- 3) жить и воспитываться в семье
- 4) общаться с обоими родителями
- 5) совместно проживать с родителями

17. Установите соответствие между понятием и определением: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца. Учтите, что в правом столбце один элемент является лишним.

Понятие	Определение
А) субъект Федерации	1) государственное образование в составе Федерации
Б) нация	2) символ государства
	3) сложившаяся в течение длительного времени общность людей, которых объединяют язык, духовная культура, территория, экономика

А	Б

### Промежуточная аттестация по обществознанию. 6 класс

1. Что отличает человека от животных?

- 1) воспитание потомства
- 2) способность к творчеству
- 3) объединение в группы

- 4) использование природных материалов
2. Понимание человеком того, что он делает, как живет, о чем мечтает:
- 1) эмоции      3) деятельность  
2) инстинкт      4) сознание
3. Выберите правильное утверждение:
- а) человек рождается как социальное существо, а развивается как биологическое;  
б) каждый человек - индивидуальность.
- 1) верно только а    3) оба ответа верны  
2) верно только б    4) нет верного ответа
4. Самостоятельность приносит пользу потому, что:
- а) учит принимать важные решения и нести за них ответственность;  
б) позволяет во всем подражать взрослым.
- 1) верно только а    3) оба ответа верны  
2) верно только б    4) нет верного ответа
5. Индивидуальные особенности личности, условия успешного выполнения определенной деятельности:
- 1) способности    3) самосознание  
2) самооценка    4) творчество
6. К социальным потребностям человека относится:
- 1) потребность в отдыхе  
2) стремление познать окружающий мир  
3) потребность в общении  
4) необходимость в воде и пище
7. Выберите правильное утверждение:
- а) главное предназначение семьи состоит в продолжении рода;  
б) семья в РФ находится под защитой государства.
- 1) верно только, а  
2) верно только б  
3) оба ответа верны  
4) нет верного ответа
8. Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, связаны с понятием «сознание». Укажите термин, не связанный с этим понятием.
1. Эмоция      4. Рассуждение  
2. Разум      5. Интеллект  
3. Мышление
9. Отношения, связанные с соблюдением каких-либо формальностей, правил:
- 1) официальные    3) личные  
2) дружеские    4) родственные
10. Верны ли суждения о межличностных отношениях:
- а) межличностные отношения зависят от умения находить взаимопонимание и устанавливать взаимодействие;  
б) межличностные отношения зависят от желания всегда отстоять свое мнение?
- 1) верно только а    3) верны оба суждения  
2) верно только б    4) оба суждения неверны
11. Верны ли суждения о группах:
- а) семью относят к малым группам;  
б) членов семьи как участников группы обязательно объединяет место проживания?
- 1) верно только а    3) верны оба суждения  
2) верно только б    4) оба суждения неверны
12. Внешние формы поведения, получившие оценку окружающих:
- 1) этикет      3) манеры  
2) правила    4) обычаи
13. Верны ли суждения об этикете:
- а) этикет — четко зафиксированное в письменной форме правило;

б) этикет — правила, обеспечиваемые обычаями и привычками?

- 1) верно только а      3) верны оба суждения  
2) верно только б      4) оба суждения неверны

14. Найдите в приведенном списке качества, которыми должен обладать лидер группы.

- 1) хорошая успеваемость  
2) физическое превосходство над другими  
3) способность увлечь за собой  
4) готовность взять ответственность на себя  
5) боязнь самостоятельно принять решение

15. Установите соответствие между видами групп и их примерами. К каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

1) малая группа	А) семья
	Б) друзья
	В) народ
2) большая группа	Г) горожане
	Д) спортивная команда

Ответ:

1	2

16. Ниже приведен перечень терминов. Все они, за исключением одного, характеризуют понятие «симпатия». Укажите термин, относящийся к другому понятию.

- 1) расположение      4) содрогание  
2) позитив      5) радость  
3) удовольствие

17. Найдите в приведенном списке примеры, относящиеся к дружбе как виду межличностных отношений.

- 1) у человека может быть много друзей  
2) друзья появляются каждый день  
3) в дружбе необходимо взаимопонимание  
4) дружба всегда бескорыстна  
5) невозможно дружить по принуждению

18. Создание человеком чего-то нового, ценного для всех:

- 1) творчество      3) учеба  
2) труд      4) общение

19. Слагаемыми жизненного успеха являются:

- а) здоровье и способности человека;  
б) готовность к умственному труду.

1) верно только, а

- 2) верно только б  
3) оба ответа верны  
4) нет верного ответа

### Промежуточная аттестация по обществознанию. 7 класс

1. Наказание за нарушение установленных правил:

- 1) мораль      3) Конституция  
2) санкция      4) действие

2. С какого возраста наступает полная ответственность за совершенное преступление?

- 1) с 14 лет      3) с 16 лет  
2) с 15 лет      4) с 17 лет

3. Верны ли суждения о наказании:

- а) цель наказания — вернуть человека к нормальной жизни;  
б) цель наказания — возместить причиненный правонарушением ущерб?

1) верно только а      3) верны оба суждения

- 2) верно только б    4) оба суждения неверны
4. Нарушение правил дорожного движения относится:
- 1) к уголовно наказуемому преступлению
  - 2) к административному правонарушению
  - 3) к нарушению трудовой дисциплины
  - 4) к нарушению правил этикета
5. Верны ли суждения об ответственности несовершеннолетних:
- а) подросток будет привлечен к уголовной ответственности за ложное сообщение о заложенной в школе бомбе;
  - б) подросток будет привлечен к уголовной ответственности за распитие спиртных напитков?
- 1) верно только а    3) верны оба суждения
  - 2) верно только б    4) оба суждения неверны
6. К обязанностям граждан России относится:
- 1) охрана природы
  - 2) участие в управлении государством
  - 3) приобщение к национальной культуре
  - 4) соблюдение моральных норм
7. В чем проявляется свобода человека?
- 1) в праве каждого поступать так, как ему хочется
  - 2) в возможности не исполнять свои обязанности
  - 3) в строгом соблюдении законов в обществе всеми гражданами
  - 4) в нарушении прав других людей
8. Верны ли суждения о внешней дисциплине:
- а) внешняя дисциплина основана на самосознании и самоконтроле;
  - б) внешняя дисциплина основана на страхе наказания?
- 1) верно только а    3) верны оба суждения
  - 2) верно только б    4) оба суждения неверны
9. Верны ли суждения о соучастниках преступления:
- а) соучастник преступления человек, подстрекавший к совершению преступления;
  - б) соучастником преступления является человек, не сообщивший об увиденном им преступлении?
- 1) верно только а    3) верны оба суждения
  - 2) верно только б    4) оба суждения неверны
10. Верно ли, что:
- а) несовершеннолетний будет привлечен к уголовной ответственности с 14 лет за терроризм или ложное сообщение об акте терроризма;
  - б) несовершеннолетний будет привлечен к уголовной ответственности с 14 лет за взяточничество?
- 1) верно только а    3) верны оба суждения
  - 2) верно только б    4) оба суждения неверны
11. Найдите в приведенном списке обязанности гражданина.
1. Платить налоги
  2. Защищать Родину
  3. Посещать театры и музеи
  4. Участвовать в митингах и демонстрациях
  5. Беречь природу
  6. Заниматься благотворительностью
12. Установите соответствие между понятиями и их определениями.

А. Совокупность особых, духовных правил, регулирующих поведение человека, его отношение к другим людям, к самому себе, а также к окружающей среде	Кодекс
Б. Основной закон государства	Конституция
В. Систематизированный сборник	Мораль

13. Верны ли суждения об акционерном обществе:

а) собственником предприятия выступают все держатели акций:

б) акционерное общество — самое дорогое и сложное по организации предприятие бизнеса?

- 1) верно только а                      2) верно только б  
3) верны оба суждения            4) оба суждения неверны

14. Человек, создающий экономические продукты:

- 1) покупатель                      3) перекупщик  
2) потребитель                    4) производитель

15. Главная проблема всех экономических систем:

- 1) рост населения  
2) плохие дороги  
3) загрязнение окружающей среды  
4) ограниченность ресурсов

16. Верны ли суждения о производительности труда:

а) к росту производительности труда приведет закупка нового оборудования для производства:

б) производительность труда — это поиск новых поставщиков сырья?

- 1) верно только а            3) верны оба суждения  
2) верно только б            4) оба суждения неверны

17. Чтобы правильно рассчитать затраты производства, надо знать:

- 1) прибыль и постоянные затраты  
2) доход и переменные затраты  
3) доход и прибыль  
4) прибыль и переменные затраты

18. Ниже приведен перечень терминов. Все они, за исключением одного, характеризуют понятие «деньги». Укажите термин, относящийся к другому понятию.

- 1) валюта            4) акция  
2) монета            5) средство платежа  
3) ассигнация

19. Угроза ядерной войны в современном мире является:

- 1) частной                      3) региональной  
2) внутренней                4) глобальной

### Промежуточная аттестация по обществознанию. 8 класс

1. Процесс становления личности:

- 1) адаптация  
2) социализация  
3) индивидуализация  
4) интеграция

2. Верны ли суждения о ступенях развития общества:

а) общество развивалось только эволюционным путем;

б) ученые выделяют аграрное общество как первую ступень его развития?

- 1) верно только а                      2) верно только б  
3) верны оба суждения            4) оба суждения неверны

3. Приобщение человека к знаниям, накопленным обществом:

- 1) образование  
2) наука  
3) социализация  
4) совесть

4. Верны ли суждения о культуре:

а) культура внутренняя неразрывно связана с культурой внешней;

б) все люди в обществе одинаково культурны?

- 1) верно только а                      2) верно только б  
3) верны оба суждения            4) оба суждения неверны

5. Верны ли суждения о свободе:

- а) свобода является синонимом вседозволенности;
  - б) свобода — это возможность не нести ответственность за свои поступки?
- 1) верно только а
  - 2) верно только б
  - 3) верны оба суждения
  - 4) оба суждения неверны

6. Верны ли суждения об образовании:

- а) роль образования в последнее время неуклонно возрастает;
  - б) только развивая систему образования, государство может сохранить свою конкурентоспособность в современном мире?
- 1) верно только а
  - 2) верно только б
  - 3) верны оба суждения
  - 4) оба суждения неверны

7. Верны ли суждения о морали:

- а) моральные нормы меняются с развитием общества;
  - б) идеальными нормами морали являются гуманизм и человечность?
- 1) верно только а
  - 2) верно только б
  - 3) верны оба суждения
  - 4) оба суждения неверны

8. Установите соответствие между терминами и определениями. Одному элементу левого столбика соответствует один элемент правого.

1) мораль	А) совокупность людских нравов, сама жизнь, которая связана с делами, обычаями, практическим поведением людей дома, в семье, на работе
2) нравственность	Б) духовные правила, регулирующие поведение человека, его отношение к себе, другим людям, к окружающей среде с позиции добра и зла
3) совесть	В) глубокое осознание своего долга и ответственности, внутренний самоконтроль и самооценка человека

9. Признаком глобализации современного общества можно считать:

- 1) протекционизм во внешней торговле
- 2) образование международных транснациональных компаний
- 3) стремление к самоизоляции
- 4) образование движений, протестующих против мирового правительства

10. Ожидаемое от человека поведение:

- 1) социальный статус
- 2) социальная роль
- 3) социальная позиция
- 4) социальное положение

11. Какие из перечисленных признаков характеризуют этническую группу?

- 1) культурные традиции
- 2) язык
- 3) экономика
- 4) национальное самосознание
- 5) наука
- 6) сословия

12. Верны ли суждения о безработице:

- а) уровень безработицы изменяется в зависимости от развития экономики;
  - б) безработица в стране может зависеть от времени года?
- 1) верно только а
  - 2) верно только б
  - 3) верны оба суждения
  - 4) оба суждения неверны

13. Что из перечисленного можно отнести к свободным благам?

- 1) почва
- 2) ветер
- 3) нефть
- 4) лес

14. Верны ли суждения об экономической системе:

- а) любая экономическая система контролируется государственными органами планирования;  
 б) в современном обществе практически невозможно найти государство с чисто рыночной экономикой?
- 1) верно только а                      2) верно только б  
 3) верны оба суждения              4) оба суждения неверны
15. Главным источником экономических благ является:
- 1) потребление              3) распределение  
 2) обмен              4) производство
16. Верны ли суждения о конкуренции:
- а) конкуренция приводит к улучшению качества обслуживания;  
 б) конкуренция между потребителями осуществляется под контролем государства?
- 1) верно только а                      2) верно только б  
 3) верны оба суждения              4) оба суждения неверны
17. Денежные вклады в банке:
- 1) процент    2) облигация  
 3) депозит    4) акция
18. Верны ли суждения о бюджете:
- а) в Российской Федерации бюджет страны разрабатывается парламентом и утверждается правительством;  
 б) бюджет состоит из доходной и расходной частей?
- 1) верно только а                      2) верно только б  
 3) верны оба суждения              4) оба суждения неверны
19. Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, связаны с понятием «конкуренция». Укажите термин, не связанный с этим понятием.
- 1) монополия  
 2) соперничество  
 3) борьба  
 4) состязание  
 5) соревнование  
 6) бизнес

### **Промежуточная аттестация по обществознанию. 9 класс**

1. Человека от животного отличает способность
- 1) строить жилища  
 2) заботиться о потомстве  
 3) создавать новое, не имеющее аналогов в природе  
 4) обеспечивать себя пропитанием
2. Древнегреческий философ Демокрит писал: «Хорошими люди становятся больше от упражнений, чем от природы». Процесс, в ходе которого каждый человек осваивает правила и нормы жизни в обществе, приобретает нравственные качества, называется в науке
- 1) социализацией  
 2) индивидуализацией  
 3) стратификацией  
 4) приспособлением
3. Верны ли следующие суждения?
- А. Свобода налагает на ее носителя дополнительные обязательства и ответственность.  
 Б. Свободным является человек, отказывающийся выполнять социальные правила, подчиняться нормам.
- 1) верно только А  
 2) верно только Б  
 3) верны оба суждения  
 4) оба суждения неверны
4. К глобальным проблемам современного мира относится
- 1) сход лавин в горах

- 2) таяние антарктических ледников
  - 3) сейсмическая активность
  - 4) банкротство крупных компаний
5. Какое из приведенных утверждений является примером научного знания?
- 1) Гороскопическим камнем для Овнов считается рубин.
  - 2) Буддисты верят, что можно прервать круговорот превращений, жизнью, уйдя в состояние нирваны.
  - 3) Археологи установили границы расселения славянских племен по находкам ювелирных изделий.
  - 4) Писатель Геродот, основываясь на слухах, писал о племени людей с собачьими головами, обитавшем в Причерноморье.
6. Верны ли следующие суждения?  
Общество характеризуется как
- А. результат деятельности многих поколений людей.  
Б. система экономических, социальных, политических и духовных отношений людей.
- 1) верно только А
  - 2) верно только Б
  - 3) верны оба суждения
  - 4) оба суждения неверны
7. Экономические системы (традиционная, рыночная, плановая) различаются
- 1) наличием четырех основных факторов производства: земли, капитала, труда, предпринимательства
  - 2) способами разрешения основных вопросов экономики: «Что производить», «Как производить», «Для кого производить»
  - 3) количеством крупных предприятий объединений
  - 4) соотношением в структуре государственных доходов прямых и косвенных налогов
8. Цена на товар в магазине возросла. При каком соотношении спроса и предложения на рынке это стало возможным?
- 1) Спрос на товар не изменился, предложение возросло.
  - 2) Спрос на товар возрос на 12%, предложение возросло на 25%.
  - 3) Спрос на товар не изменился, но предложение сократилось
  - 4) Спрос на товар уменьшился на 15%, предложение снизилось на 10%
9. Какая социальная роль характерна как для взрослого, так и для подростка?
- 1) избирателя
  - 2) пользователя Интернета
  - 3) учащегося
  - 4) работника по найму
10. О каком типе социальных групп говорится в пословице: «Что русскому здорово, немцу смерть»?
- 1) демографических группах
  - 2) этнических группах
  - 3) малых группах
  - 4) профессиональных группах
11. Партнерской называется семья, для которой характерно
- 1) отсутствие конфликтов между родителями и детьми
  - 2) совместное проживание нескольких поколений родственников
  - 3) равенство в правах и обязанностях между мужчиной и женщиной
  - 4) раздельное проживание детей и родителей
12. Верны ли следующие суждения?
- А. Основой для возникновения конфликта в обществе выступает различие интересов отдельных групп населения.  
Б. В основе ряда социальных конфликтов лежит неравенство людей в доходах, уровне жизни.
- 1) верно только А
  - 2) верно только Б

- 3) верны оба суждения  
4) оба суждения неверны
13. Какой из приведенных признаков отличает демократическое правовое государство?  
1) действие в стране закона, регулирующего деятельность СМИ  
2) партнерские отношения между государственной властью и обществом  
3) наличие в стране однопалатного законодательного собрания  
4) зависимость судебной власти от исполнительной
14. Выпускнику основной школы необходимо заверить копию своего свидетельства об образовании для представления на работу. Куда ему следует обратиться для оформления копии документа?  
1) в паспортный стол  
2) в судебную инстанцию  
3) в отделение милиции  
4) в нотариальную контору
15. К основам конституционного строя РФ в Конституции РФ 1993 г. отнесено положение о(об)  
1) особых условиях труда для несовершеннолетних  
2) правах и свободах человека и гражданина как высшей ценности  
3) приоритете частной формы собственности  
4) финансировании органов местного самоуправления
16. Среди приведенных ситуаций укажите гражданско-правовое правонарушение.  
1) Работник не вышел на работу без уважительной причины.  
2) Предприятие-поставщик не выполнило поставку товара в установленный договором срок.  
3) Гражданин в общественном месте был задержан за распитие спиртных напитков.  
4) Школьник подделал подпись классного руководителя в дневнике.

### Содержание учебного предмета «Обществознание»

Классы	Кол-во учебных недель	Кол-во часов в год
5 классы	34	34
6 классы	34	34
7 классы	34	34
8 классы	34	34
9 классы	34	34

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий).
<b>5 класс (18 ч)</b>			
	Введение (1 ч)		Модуль «Человек в социальном измерении»
1	Человек (2 ч): Природа человека Отрочество – особая пора в жизни человека		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>использовать</i> знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы, характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;</li> <li>• <i>характеризовать</i> основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; на примерах показывать опасность пагубных привычек, угрожающих здоровью;</li> </ul>
2	Семья (3 ч): Семья и семейные отношения Семейное хозяйство Свободное время		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сравнивать</i> и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного периода;</li> </ul>
3	Школа (3 ч): Образование в жизни		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выделять</i> в модельных и реальных ситуациях сущностные</li> </ul>

	человека Самообразование Одноклассники, сверстники, друзья	характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека; • <i>описывать</i> гендер как социальный пол; приводить примеры гендерных ролей, а также различий в поведении мальчиков и девочек;
4	Труд (2 ч): Труд – основа жизни Труд и творчество	• <i>давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;</i>
5	Родина (6 ч): Наша Родина – Россия Государственные символы Гражданин России	• <i>демонстрировать</i> понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества;
	Итоговое повторение и обобщение (2 ч)	• <i>формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;</i> • <i>использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;</i> • <i>описывать реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности.</i> Модуль «Ближайшее социальное окружение» • <i>характеризовать</i> семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев; • <i>характеризовать</i> основные роли членов семьи, включая свою; • <i>выполнять</i> несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов; • <i>использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов.</i> Модуль «Политическая жизнь общества» • <i>характеризовать</i> государственное устройство Российской Федерации, особенности России как многонационального государства описывать государственные символы; характеризовать основные обязанности граждан РФ; • <i>показывать</i> на конкретных примерах исторического прошлого и современной жизни российского общества проявления толерантности. • <i>осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства.</i>
<b>6 класс (34 ч)</b>		
	Введение (1 ч)	Модуль «Человек в социальном измерении».
1	Человек в социальном измерении (13 ч): Личность Познание Деятельность Потребности	• <i>характеризовать</i> основные этапы социализации, факторы становления личности; • <i>сравнивать</i> и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного периода; • <i>выделять</i> в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
2	Человек среди людей (10 ч): Межличностные отношения	• <i>характеризовать</i> собственный социальный статус и социальные роли;

	Человек в группе Общение Конфликты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;</i></li> <li>• <i>демонстрировать</i> понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества;</li> <li>• <i>использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;</i></li> <li>• <i>описывать реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности.</i></li> </ul>
3	Нравственные основы жизни (9 ч): Человек и мораль Человек и человечность Нравственные основы жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;</i></li> <li>• <i>описывать реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности.</i></li> </ul>
	Итоговое повторение и обобщение (2 ч)	<p>Модуль «Мир социальных отношений»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>описывать межличностные отношения и их отдельные виды, сущность и причины возникновения межличностных конфликтов;</i></li> <li>• <i>характеризовать</i> большие и малые, формальные и неформальные социальные группы российского общества, распознавать их сущностные признаки;</li> <li>• <i>характеризовать</i> собственные основные социальные роли;</li> <li>• <i>объяснять</i> на примере своей семьи основные функции этого социального института в обществе;</li> <li>• <i>проводить</i> несложные социологические исследования;</li> <li>• <i>ориентироваться в потоке информации, относящейся к вопросам социальной структуры и социальных отношений в современном обществе;</i></li> <li>• <i>адекватно понимать информацию, относящуюся к социальной сфере общества, получаемую из различных источников.</i></li> </ul>
<b>7 класс (34 ч)</b>		
	Введение (1 ч)	Модуль «Регулирование поведения людей в обществе»
1	Регулирование поведения людей в обществе (15 ч): Социальные нормы и правила общественной жизни Права и обязанности граждан Закон и правопорядок Ответственность за нарушение законов Правоохранительные органы	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать</i> конституционные права и обязанности граждан РФ, ответственность за нарушение законов;</li> <li>• <i>использовать</i> накопленные знания об основных социальных нормах и правилах регулирования общественных отношений, усвоенные способы познавательной, коммуникативной и практической деятельности для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей нравственного человека и достойного гражданина;</li> <li>• <i>на основе полученных знаний о социальных нормах выбирать</i> в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;</li> </ul>
2	Человек в экономических отношениях (12 ч): Экономика и ее роль в жизни общества Производство, затраты, выручка, прибыль Виды и формы бизнеса Обмен, торговля, реклама Деньги и их функции	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>критически осмысливать</i> информацию правового и морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции по отношению к социальным нормам, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом;</li> <li>• <i>использовать</i> знания и умения для формирования способности к личному самоопределению в системе морали и важнейших отраслей права, самореализации, самоконтролю;</li> </ul>

	Экономика семьи	
3	Человек и природа (4 ч): Человек – часть природы Охрана природы Закон на страже природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать <i>элементы причинно-следственного анализа</i> для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;</li> <li>• моделировать <i>несложные ситуации нарушения прав человека, конституционных прав и обязанностей граждан Российской Федерации и давать им моральную и правовую оценку;</i></li> <li>• оценивать <i>сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие.</i></li> </ul> <p>Модуль «Человек в экономических отношениях».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать</i> поведение производителя и потребителя как основных участников экономической деятельности;</li> <li>• <i>применять</i> полученные знания для характеристики экономики семьи;</li> <li>• <i>формулировать</i> и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и социальный опыт;</li> <li>• <i>анализировать</i> с позиций общественнознания сложившиеся практики и модели поведения потребителя;</li> <li>• <i>решать познавательные задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;</i></li> <li>• <i>выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.</i></li> </ul>
<b>8 класс (34 ч)</b>		
1	Личность и общество (6 ч): Что делает человека человеком Человек, общество, природа Общество как форма жизнедеятельности людей Развитие общества	<p>Модуль «Человек в социальном измерении»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>использовать</i> знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы, характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;</li> <li>• <i>выделять</i> в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;</li> <li>• <i>характеризовать</i> собственный социальный статус и социальные роли; объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;</li> </ul>
2	Сфера духовной жизни (9 ч): Сфера духовной жизни Мораль, моральный выбор Долг и совесть Образование Наука в современном обществе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>демонстрировать</i> понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества;</li> <li>• использовать <i>элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;</i></li> <li>• описывать <i>реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности.</i></li> </ul> <p>Модуль «Общество — большой «дом» человечества»</p>
3	Социальная сфера (5 ч): Социальная структура общества Социальные статусы и роли Нации и международные отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать</i> на основе приведённых данных основные типы обществ;</li> <li>• <i>характеризовать</i> направленность развития общества, его движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;</li> <li>• <i>различать</i> экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;</li> </ul>

	Отклоняющееся поведение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>применять</i> знания курса и социальный опыт для выражения и аргументации собственных суждений, касающихся многообразия социальных групп и социальных различий в обществе;</li> </ul>
4	<p>Экономика (12 ч):</p> <p>Экономика и ее роль в жизни общества</p> <p>Главные вопросы экономики</p> <p>Собственность</p> <p>Рыночная экономика</p> <p>Производство – основа экономики</p> <p>Предпринимательская деятельность</p> <p>Роль государства в экономике</p> <p>Распределение доходов</p> <p>Безработица, ее причины и последствия</p> <p>Мировое хозяйство и мировая торговля</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выполнять</i> познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;</li> <li>• наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;</li> <li>• объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;</li> <li>• выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития.</li> </ul> <p>Модуль «Человек в меняющемся обществе»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать</i> явление ускорения социального развития;</li> <li>• объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;</li> <li>• <i>описывать</i> многообразие профессий в современном мире;</li> <li>• характеризовать роль молодёжи в развитии современного общества;</li> </ul>
	Итоговое повторение и обобщение (2 ч)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>извлекать</i> социальную информацию из доступных источников;</li> <li>• <i>применять</i> полученные знания для решения отдельных социальных проблем;</li> <li>• критически <i>воспринимать</i> сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода;</li> <li>• оценивать <i>роль спорта и спортивных достижений в контексте современной общественной жизни;</i></li> <li>• <i>выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодёжи.</i></li> </ul> <p>Модуль «Общество, в котором мы живём»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать</i> глобальные проблемы современности;</li> <li>• <i>раскрывать</i> духовные ценности и достижения народов нашей страны;</li> <li>• <i>формулировать</i> собственную точку зрения на социальный портрет достойного гражданина страны;</li> <li>• <i>находить и извлекать</i> информацию о положении России среди других государств мира из адаптированных источников различного типа;</li> <li>• характеризовать и конкретизировать <i>фактами социальной жизни изменения, происходящие в современном обществе;</i></li> <li>• показывать влияние <i>происходящих в обществе изменений на положение России в мире.</i></li> </ul> <p>Модуль «Культурно-информационная среда общественной жизни».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать</i> развитие отдельных областей и форм культуры; распознавать и различать явления духовной культуры;</li> <li>• <i>описывать</i> различные средства массовой информации;</li> <li>• <i>находить и извлекать</i> социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;</li> <li>• <i>видеть различные точки зрения в вопросах ценностного</i></li> </ul>

		<p>выбора и приоритетов в духовной сфере, формулировать собственное отношение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать процессы <i>создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;</i></li> <li>• характеризовать <i>основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;</i></li> <li>• <i>осуществлять рефлексию своих ценностей.</i></li> </ul> <p>Модуль «Мир экономики»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>понимать</i> и правильно использовать основные экономические термины;</li> <li>• <i>распознавать</i> на основе приведенных данных основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их;</li> <li>• <i>объяснять</i> механизм рыночного регулирования экономики и характеризовать роль государства в регулировании экономики;</li> <li>• <i>характеризовать</i> функции денег в экономике;</li> <li>• <i>анализировать</i> несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;</li> <li>• <i>получать</i> социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;</li> <li>• <i>формулировать и аргументировать</i> собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и личный социальный опыт;</li> <li>• <i>оценивать тенденции экономических изменений в нашем обществе;</i></li> <li>• <i>анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;</i></li> <li>• <i>выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.</i></li> </ul>
		<b>9 класс (34 ч).</b>
	Введение (1 ч)	<b>Модуль «Политическая жизнь общества»</b>
	<p>Политика (10 ч):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Политика и власть</li> <li>• Государство</li> <li>• Политические режимы</li> <li>• Правовое государство</li> <li>• Гражданское общество и государство</li> <li>• Участие граждан в политической жизни страны</li> </ul> <p>Политические партии и движения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать</i> государственное устройство Российской Федерации, описывать полномочия и компетенцию различных органов государственной власти и управления;</li> <li>• <i>правильно определять</i> инстанцию (государственный орган), в которую следует обратиться для разрешения той или типичной социальной ситуации;</li> <li>• <i>сравнивать</i> различные типы политических режимов, обосновывать преимущества демократического политического устройства;</li> <li>• <i>описывать</i> основные признаки любого государства, конкретизировать их на примерах прошлого и современности;</li> <li>• <i>характеризовать</i> базовые черты избирательной системы в нашем обществе, основные проявления роли избирателя;</li> </ul>
	<p>Право (19 ч):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Роль права в жизни общества и государства</li> <li>• Правоотношения</li> <li>• Правонарушения и юридическая ответственность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>различать</i> факты и мнения в потоке информации;</li> <li>• <i>осознавать</i> значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;</li> <li>• <i>соотносить</i> различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.</li> </ul> <p><b>Модуль «Основы российского законодательства».</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правоохранительные органы</li> <li>• Конституция РФ.</li> </ul> <p>Основы конституционного строя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отрасли права</li> </ul> <p>Международное право</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать</i> в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;</li> <li>• <i>характеризовать и иллюстрировать</i> примерами установленные законом права собственности; права и обязанности супругов, родителей и детей; права, обязанности и ответственность работника и работодателя; предусмотренные гражданским правом Российской Федерации механизмы защиты прав собственности и разрешения гражданско-правовых споров;</li> </ul>
	Итоговое повторение и обобщение (2 ч)	
	Повторение по курсу «Обществознание» за 5-9 класс (2 ч)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>анализировать</i> несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;</li> <li>• <i>объяснять</i> на конкретных примерах особенности правового положения и юридической ответственности несовершеннолетних;</li> <li>• <i>находить, извлекать и осмысливать</i> информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом;</li> <li>• <i>оценивать</i> сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;</li> <li>• <i>осознанно содействовать</i> защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами;</li> <li>• использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю.</li> </ul>

### Реализация национально – регионального компонента

В рабочей программе включено изучение регионального материала в объеме 10% учебного времени. Тема уроков НРЭО составлена на основе рекомендательного письма о преподавании обществознания.

#### 5 класс

№ п/п	№ урока	Тема урока	Тема НРЭО
1	4	Семейное хозяйство. Экономика семьи.	Экономика семьи.
2	7	Образование и самообразование. Право на свободное вероисповедание, религиозные организации в регионе.	Право на свободное вероисповедание, религиозные организации в регионе.
3	9	Труд – основа жизни. Рынок труда в челябинской области.	Рынок труда в челябинской области.
4	14	Мы – многонациональный народ. Этнические общности, национальная политика в регионе.	Этнические общности, национальная политика в регионе

#### 6 класс

№ п/п	№ урока	Тема урока	Тема НРЭО

1	7	Средства массовой информации Челябинской области.	Средства массовой информации Челябинской области.
2	9	Право на свободное вероисповедание, религиозные организации в регионе.	Право на свободное вероисповедание, религиозные организации в регионе.
3	21	Этнические общности, национальная политика в регионе.	Этнические общности, национальная политика в регионе.
4	25	Достижения и проблемы культуры Челябинской области.	Достижения и проблемы культуры Челябинской области.

#### 7 класс

№ п/п	№ урока	Тема урока	Тема НРЭО
1	7	Состояние правовой культуры в Челябинской области	Состояние правовой культуры в Челябинской области
2	15	Правосудие в Челябинской области	Правосудие в Челябинской области
3	22	Бизнес и экономика в Челябинской области	Бизнес и экономика в Челябинской области
4	30	Охрана природы. Взаимодействие природы и общества в условиях Южного Урала	Охрана природы. Взаимодействие природы и общества в условиях Южного Урала

#### 8 класс

№ п/п	№ урока	Тема урока	Тема НРК
1	2	Человек, общество, природа	Экологические проблемы региона. <b>НРЭО</b>
2	17	Социальные статусы и роли.	Демографическая ситуация в Регионе. <b>НРЭО</b>
3	18	Нации и межнациональные отношения.	Этнические общности, национальная политика в регионе. <b>НРЭО</b>
4	26	Предпринимательская деятельность.	Бизнес и экономика в Челябинской области. <b>НРЭО</b>
5	33	Мировое хозяйство и международная торговля.	Основные проблемы экономики Челябинской области. <b>НРЭО</b>

#### 9 класс

№ п/п	№ урока	Тема урока	Тема НРЭО
1	5	Челябинская область-субъект РФ, часть Уральского федерального округа	Челябинская область-субъект РФ, часть Уральского федерального округа
2	6	Органы власти и местное самоуправление в Челябинской области	Органы власти и местное самоуправление в Челябинской области
3	23	Право на труд. Трудовые правоотношения.	Рынок труда в Челябинской области
4	30	Правосудие в Челябинской области	Правосудие в Челябинской области

#### Календарно – тематический план

#### 5 класс

№ урока	Дата		Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция	
	5а	5б					
			<b>1 четверть 9</b>				
			<b>Раздел 1. Человек</b>				
1			Введение. Загадка человека.	1	<p>Личностные УУД Осознавать какое значение и смысл имеет для меня учение. Познавательные УУД Извлекать информацию из текста Коммуникативные УУД Составлять целое из частей, работая в группах Регулятивные УУД Составлять план своих действий</p>	Развитие познавательной деятельности	
2			Отрочество – особая пора жизни. Практикум по теме «Человек»	1	<p>Личностные УУД Сравнивать свои чувства, настроения, черты характера с тем, что происходит с твоими сверстниками. Познавательные УУД Описывать отрочество как особую пору жизни. Самостоятельно составлять схему правил общения. Приводить примеры, когда мечты и целеустремленность человека помогли ему достичь в жизни значительных успехов, используя дополнительные источники или опираясь на жизненный опыт близких знакомых. Понимать смысл высказывания и приводить примеры из собственной жизни. Коммуникативные УУД Придумывать сценки из жизни:» Общение взрослого и подростка, разделившись на группы». Регулятивные УУД Оценивать результатов работы.</p>	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)	
			<b>Раздел 2. Семья</b>				
3			Семья и семейные отношения	1	<p>Личностные УУД Составить свой кодекс семейных отношений Познавательные УУД Объяснять значение слов, используя справочную</p>	Развитие коммуникативной деятельности	

					литературу или материалы Интернета. Выражать собственную точку зрения на значение семьи. Коммуникативные УУД Готовить совместные ответы на вопросы, работая в парах. Регулятивные УУД Вносить коррективы в план	
4			Семейное хозяйство. Экономика семьи. <b>НРЭО</b>	1	Личностные УУД Формировать свою позицию Познавательные УУД Готовить рассказ о роли техники в быту. Описывать собственные обязанности в ведении семейного хозяйства Характеризовать совместный труд членов семьи Коммуникативные УУД Сравнивать домашнее хозяйство городского и сельского жителя, работая в группах Регулятивные УУД Оценивать результаты работы	Развитие речи
5			Свободное время. Практикум по теме «Семья»	1	Личностные УУД Высказывать свое мнение. Познавательные УУД Определять основную мысль текста. Приводить примеры из своего опыта, когда время летит очень быстро и тянется очень медленно Коммуникативные УУД Исследовать несложные практические ситуации, связанные с проведением подростками свободного времени, работая в группах Регулятивные УУД Составлять план своего рабочего дня и выполнять его Вносить коррективы в план.	
			<b>Раздел 3. Школа</b>			
6			Образование в жизни человека	1	Личностные УУД Высказывать свое мнение с каким настроением ходишь ты в школу Познавательные УУД Исследовать несложные ситуации из жизни человека и общества, раскрывающие	Развитие познавательной деятельности

					<p>значимость образования в наше время и в прошлом.  Описывать ступени школьного образования.  Коммуникативные УУД  Участвовать в коллективном обсуждении проблем  Регулятивные УУД  Соотносить то, что известно и неизвестно, применяя метод незаконченных предложений</p>	
7			<p>Образование и самообразование.  Право на свободное вероисповедание, религиозные организации в регионе. <b>НРЭО</b></p>	1	<p>Личностные УУД  Выявлять мотив деятельности: зачем я учусь.  Познавательные УУД  Характеризовать учебу как основной труд школьника.  Выявлять позитивные результаты учения, опираясь на примеры из художественных произведений  Коммуникативные УУД  Уметь слушать и вступать в диалог.  Регулятивные УУД  Осознавать качество и уровень подготовки.</p>	Развитие речи
8			<p>Одноклассники, сверстники, друзья.  Практикум по теме «Школа»</p>	1	<p>Личностные УУД  Высказывать свое мнение.  . Познавательные УУД  Использовать элементы причинно – следственного анализа при характеристике социальных связей младшего подростка с одноклассниками, сверстниками, друзьями.  Иллюстрировать примерами значимость товарищеской поддержки сверстников для человека.  Описывать случай из своей жизни, который говорил бы о настоящем товариществе  Коммуникативные УУД  Проводить игру по командам, продекламировав куплет любой известной песни о дружбе  Регулятивные УУД  Оценивать собственные умения общаться с одноклассниками и друзьями.  Проверять и оценивать результаты работы</p>	Развитие коммуникативной деятельности
			<b>Раздел 4. Труд</b>			

9			Труд – основа жизни. Рынок труда в челябинской области. НРЭО	1	<p>Личностные УУД Высказывать свое мнение</p> <p>Познавательные УУД Характеризовать особенности труда как одного из основных видов деятельности человека. Заполнять сравнительную таблицу «Труд свободного человека и труд рабов». Составлять синонимы со словом «Труд».</p> <p>Коммуникативные УУД Инсценировать труд раба, крепостного крестьянина и свободного человека. Готовить в группах ответ на вопрос: кого называют людьми творческих профессий и приводить примеры людей таких профессий.</p> <p>Регулятивные УУД Различать материальное изделие и услугу по рисункам, заполняя таблицу. Составлять свои правила труда.</p>	Развитие речи
10			Труд и творчество. Практикум по теме «Труд»	1	<p>Личностные УУД Давать характеристику своей трудовой деятельности.</p> <p>Познавательные УУД Заполнять сравнительную таблицу «Труд» животных и труд человека. Объяснять смысл пословиц о труде.</p> <p>Коммуникативные УУД Оформлять выставку на тему «Труд и красота».</p> <p>Регулятивные УУД Различать творчество и ремесло, рассматривая рисунки. Проверять и оценивать результаты работы</p>	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
			<b>Раздел 5. Родина</b>			
11			Наша Родина - Россия	1	<p>Личностные УУД Высказывать свое мнение, отвечая на вопросы.</p> <p>Познавательные УУД Объяснять смысл понятия субъект Российской Федерации. Знать и называть статус субъекта РФ, в котором находится школа. Характеризовать особенности России как</p>	Развитие познавательной деятельности

					<p>многонационального государства.</p> <p>Объяснять значение русского языка как государственного.</p> <p>Отбирать информацию из источника.</p> <p>Подбирать синонимы к слову «Родина».</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Распределять задания по группам</p> <p>Регулятивные УУД</p> <p>Осознавать качество и уровень усвоения.</p>	
12			Государственные символы России	1	<p>Личностные УУД</p> <p>Придумывать свой личный герб, нарисовав его и описав.</p> <p>Познавательные УУД</p> <p>Использовать дополнительные источники информации для создания коротких информационных материалов, посвященных государственным символам России.</p> <p>Составлять собственные информационные материалы о Москве – столице России.</p> <p>Извлекать информацию из текста.</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Уметь слушать и вступать в диалог.</p> <p>Регулятивные УУД</p> <p>Проверять и оценивать результаты работы.</p>	Развитие коммуникативной деятельности
13			Гражданин России	1	<p>Личностные УУД</p> <p>Высказывать свое мнение по поводу участия в решении государственных дел в России таким же способом, как в Древних Афинах.</p> <p>Познавательные УУД</p> <p>Объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданин»</p> <p>Заполнять таблицу, используя словосочетания из приведенного ниже списка.</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Уметь слушать и вступать в диалог.</p> <p>Регулятивные УУД</p> <p>Оценивать результаты работы</p>	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
14			Мы	– 1	Личностные УУД	Развитие речи

			<p>многонациональн ый народ. Этнические общности, национальная политика в регионе. <b>НРЭО</b></p>		<p>Приведите конкретные примеры из своей жизни о том, люди каких национальностей находятся рядом с вами и как ты к ним относишься. Познавательные УУД Составлять и записывать свои вопросы к кроссворду. Анализировать карту, о чем она тебе расскажет. Извлекать информацию из текста. Характеризовать и конкретизировать примерами этнические и национальные различия. Коммуникативные УУД Выполнять проект» русский язык – язык межнационального общения, используя высказывания из книг и материалы из Интернета, подготовив плакат или компьютерную презентацию. Регулятивные УУД Соотносить то, что известно и неизвестно, используя метод незаконченных предложений.</p>	
15			<p>Практикум по теме «Родина»</p>	1	<p>Личностные УУД Принимать личное участие в озеленении школьного двора, улиц села. Познавательные УУД Работать с учебником и дополнительной литературой. Коммуникативные УУД Готовить плакаты на тему «с чего начинается Родина». «Участие гражданина в делах государства». «Главные обязанности гражданина». Регулятивные УУД Осознавать качество и уровень подготовки и оценивать результаты работы.</p>	<p>Развитие коммуникативн ой деятельности</p>
16			<p>Промежуточная аттестация.</p>	1		<p>Развитие познавательной деятельности</p>
17			<p>Итоговое повторение.</p>	1		<p>Развитие коммуникативн ой деятельности</p>

## 6 класс

№ ур ок а	Дата		Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
	ба	бб				
<b>1 четверть 9</b>						
1			Вводный урок.	1		Развитие познавательной деятельности
<b>Тема 1. Человек в социальном измерении 12 часов</b>						
2			Человек - личность	1	Раскрывать на конкретных примерах смысл понятия «индивидуальность». Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
3			Человек - личность	1	Раскрывать на конкретных примерах смысл понятия «индивидуальность». Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности	Развитие коммуникативной деятельности
4			Человек познает мир	1	Характеризовать особенности познания человеком мира и самого себя. Оценивать собственные практические умения, поступки, моральные качества, выявлять их динамику. Сравнить себя и свои качества с другими людьми. Приводить примеры проявления различных способностей людей	Развитие речи
5			Человек познает мир	1	Характеризовать особенности познания человеком мира и самого себя. Оценивать собственные практические умения, поступки, моральные качества, выявлять их динамику. Сравнить себя и свои качества с другими людьми. Приводить примеры проявления	Развитие познавательной деятельности

					различных способностей людей	
6			Человек и его деятельность	1	Характеризовать деятельность человека, её отдельные виды. Описывать и иллюстрировать примерами различные мотивы деятельности. Использовать элементы причинно	Развитие речи
7			Средства массовой информации Челябинской области. НРЭО	1	Характеризовать деятельность человека, её отдельные виды. Описывать и иллюстрировать примерами различные мотивы деятельности. Использовать элементы причинно	Развитие коммуникативной деятельности и
8			Потребности человека	1	Характеризовать и иллюстрировать примерами основные потребности человека	Развитие речи
9			Право на свободное вероисповедание, религиозные организации в регионе. НРЭО	1	Характеризовать и иллюстрировать примерами основные потребности человека	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
2 четверть						
10			На пути к жизненному успеху	1	Характеризовать и конкретизировать примерами роль труда в достижении успеха в жизни. Формулировать свою точку зрения на выбор пути достижения жизненного успеха. Показывать на примерах влияние взаимопомощи в труде на его результаты. Находить и извлекать информацию о жизни людей, нашедших своё призвание и достигших успеха в жизни, из адаптированных источников различного типа	Развитие познавательной деятельности и
11			На пути к жизненному успеху	1	Характеризовать и конкретизировать примерами роль труда в достижении успеха в	Развитие познавательной деятельности

					жизни. Формулировать свою точку зрения на выбор пути достижения жизненного успеха. Показывать на примерах влияние взаимопомощи в труде на его результаты. Находить и извлекать информацию о жизни людей, нашедших своё призвание и достигших успеха в жизни, из адаптированных источников различного типа	и	
12			Практикум по теме «Человек в социальном измерении».	1	Умение выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике	Развитие коммуникативной деятельности и	
13			Практикум по теме «Человек в социальном измерении».	1	Умение выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)	
Тема 2. Человек среди людей							
14			Межличностные отношения	1	Описывать межличностные отношения и их отдельные виды. Показывать проявления сотрудничества и соперничества на конкретных примерах. Описывать с опорой на примеры взаимодействие и сотрудничество людей в обществе. Оценивать собственное отношение к людям других национальностей и другого мировоззрения. Исследовать практические ситуации, в которых проявились солидарность, толерантность, лояльность, взаимопонимание	Развитие речи	

15			Межличностные отношения	1	<p>Описывать межличностные отношения и их отдельные виды. Показывать проявления сотрудничества и соперничества на конкретных примерах. Описывать с опорой на примеры взаимодействие и сотрудничество людей в обществе. Оценивать собственное отношение к людям других национальностей и другого мировоззрения.</p> <p>Исследовать практические ситуации, в которых проявились солидарность, толерантность, лояльность, взаимопонимание</p>	Развитие коммуникативной деятельности и
16			Человек в группе	1	<p>Описывать большие и малые, формальные и неформальные группы. Приводить примеры таких групп. Характеризовать и иллюстрировать примерами групповые нормы. Описывать с опорой на примеры взаимодействие и сотрудничество людей в обществе. Оценивать собственное отношение к людям других национальностей и другого мировоззрения.</p> <p>Исследовать практические ситуации, в которых проявились солидарность, толерантность, лояльность, взаимопонимание.</p> <p>Исследовать практические ситуации, связанные с выявлением места человека в группе, проявлениями лидерства</p>	Развитие познавательной деятельности и
<b>3 четверть 10</b>						
17			Человек в группе	1	<p>Описывать большие и малые, формальные и неформальные группы. Приводить примеры таких групп. Характеризовать и иллюстрировать примерами групповые нормы. Описывать с</p>	Развитие коммуникативной деятельности и

					<p>опорой на примеры взаимодействие и сотрудничество людей в обществе. Оценивать собственное отношение к людям других национальностей и другого мировоззрения. Исследовать практические ситуации, в которых проявились солидарность, толерантность, лояльность, взаимопонимание.</p> <p>Исследовать практические ситуации, связанные с выявлением места человека в группе, проявлениями лидерства</p>	
18			Общение	1	<p>Характеризовать общение как взаимные деловые и дружеские отношения людей. Иллюстрировать с помощью примеров различные цели и средства общения. Сравнить и сопоставлять различные стили общения. Выявлять на основе конкретных жизненных ситуаций особенности общения со сверстниками, старшими и младшими. Оценивать собственное умение общаться</p>	Развитие познавательной деятельности
19			Общение	1	<p>Характеризовать общение как взаимные деловые и дружеские отношения людей. Иллюстрировать с помощью примеров различные цели и средства общения. Сравнить и сопоставлять различные стили общения. Выявлять на основе конкретных жизненных ситуаций особенности общения со сверстниками, старшими и младшими. Оценивать собственное умение общаться</p>	Развитие речи
20			Конфликты в межличностных отношениях	1	<p>Описывать сущность и причины возникновения межличностных конфликтов. Характе-</p>	Развитие речи

					<p>ризовать варианты поведения в конфликтных ситуациях. Объяснять, в чём заключается конструктивное разрешение конфликта.</p> <p>Иллюстрировать объяснение примерами.</p> <p>Выявлять и анализировать собственные типичные реакции в конфликтной ситуации</p>		
21			Этнические общности, национальная политика в регионе. <b>НРЭО</b>	1	<p>Описывать сущность и причины возникновения межличностных конфликтов. Характеризовать варианты поведения в конфликтных ситуациях. Объяснять, в чём заключается конструктивное разрешение конфликта.</p> <p>Иллюстрировать объяснение примерами.</p> <p>Выявлять и анализировать собственные типичные реакции в конфликтной ситуации</p>	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)	
22			Практикум по теме «Человек среди людей».	1	<p>умение выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике</p>	Развитие познавательной деятельности	
23			Практикум по теме «Человек среди людей».	1	<p>умение выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике</p>	Развитие речи	
<b>Тема 3. Нравственные основы жизни</b>							
24			Человек славен добрыми делами	1	<p>Характеризовать и иллюстрировать примерами проявления добра.</p> <p>Приводить примеры, иллюстрирующие золотое правило морали.</p> <p>Оценивать в модельных и</p>	Развитие коммуникативной деятельности	

					реальных ситуациях поступки людей с точки зрения золотого правила морали	
25			Достижения и проблемы культуры Челябинской области. <b>НРЭО</b>	1	Характеризовать и иллюстрировать примерами проявления добра. Приводить примеры, иллюстрирующие золотое правило морали. Оценивать в модельных и реальных ситуациях поступки людей с точки зрения золотого правила морали	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
26			Будь смелым	1	На конкретных примерах давать оценку проявлениям мужества, смелости, случаям преодоления людьми страха в критических и житейских ситуациях. Оценивать предлагаемые ситуации, требующие личного противодействия проявлениям зла	Развитие речи
<b>4 четверть 8</b>						
27			Будь смелым	1	На конкретных примерах давать оценку проявлениям мужества, смелости, случаям преодоления людьми страха в критических и житейских ситуациях. Оценивать предлагаемые ситуации, требующие личного противодействия проявлениям зла	
28			Человек и человечность	1	Раскрывать на примерах смысл понятия «человечность». Давать оценку с позиции гуманизма конкретным поступкам людей, описанным в СМИ и иных информационных источниках. На примерах конкретных ситуаций оценивать проявление внимания к нуждающимся в нём	Развитие познавательной деятельности и
29			Человек и человечность	1	Раскрывать на примерах смысл понятия «человечность». Давать	Развитие коммуникативной

					оценку с позиции гуманизма конкретным поступкам людей, описанным в СМИ и иных информационных источниках. На примерах конкретных ситуаций оценивать проявление внимания к нуждающимся в нём	деятельность и
30			Практикум по теме «Нравственные основы жизни».	1	умение выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике	Развитие речи
31			Практикум по теме «Нравственные основы жизни».	1	умение выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике	Развитие коммуникативной деятельности и
32			Промежуточная аттестация.	1		Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
33			Итоговое повторение	1		Развитие познавательной деятельности и
34			Итоговое повторение курса «Обществознание. 6 класс».	1		Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)

### 7 класс

	7а	7б	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
1			Введение. Курс	1		Развитие всех

		обществознания в 7 классе			видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
<b>РАЗДЕЛ 1. Человек и закон (15 часов)</b>					
2		Что значит жить по правилам	1	<p><b>Предметные:</b> научатся называть различные виды правил, приводить примеры индивидуальных и групповых привычек, объяснять, зачем в обществе приняты различные правила этикета</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Познавательные:</b> выявляют особенности и признаки объектов, приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> взаимодействуют в ходе групповой работы, ведут диалог, участвуют в дискуссии, принимают другое мнение и позицию, допускают существование различных точек зрения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала, принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p><b>Личностные:</b> сохраняют мотивацию к учебной деятельности, проявляют интерес к новому учебному материалу, выражают положительное отношение к процессу познания, адекватно понимают причины успешности/неуспешности и учебной деятельности.</p>	Развитие речи
3		Что значит жить по правилам	1		Развитие познавательной деятельности
4		Права и обязанности граждан	1	<p><b>Предметные:</b> научатся определять, как права человека связаны с его потребностями, какие группы прав существуют, что означает выражение</p>	Развитие речи
5		Права и обязанности граждан	1		Развитие коммуникативной

					<p>«права человека деятельности закреплены в законе»</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Познавательные:</b> устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> планируют цели и способы взаимодействия, обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнера, в т.ч. и отличную от своей, согласовывают действия с партнером.</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p><b>Личностные:</b> проявляют заинтересованность не только в личном успехе, но и в решении проблемных заданий всей группой, выражают положительное отношение к процессу познания.</p>	
6			Почему важно соблюдать законы?	1	<p><b>Предметные:</b> научатся определять, почему человеческому обществу нужен порядок, каковы способы установления порядка в обществе, в чем смысл справедливости, почему свобода не может быть безграничной.</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделяют и формулируют цели, анализируют вопросы, формулируют ответы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвуют в коллективном обсуждении проблем, обмениваются мнениями, понимают позицию партнера.</p>	Развитие речи
7			Состояние правовой культуры в Челябинской области <b>НРЭО</b>	1	<p><b>Предметные:</b> научатся определять, почему человеческому обществу нужен порядок, каковы способы установления порядка в обществе, в чем смысл справедливости, почему свобода не может быть безграничной.</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделяют и формулируют цели, анализируют вопросы, формулируют ответы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвуют в коллективном обсуждении проблем, обмениваются мнениями, понимают позицию партнера.</p>	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)

					<p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу, самостоятельно выделяют и формулируют цель, составляют план и последовательность действий.</p> <p><b>Личностные:</b> применяют правила делового сотрудничества, сравнивают разные точки зрения, оценивают собственную учебную деятельность, выражают положительное отношение к процессу познания.</p>	
8			Защита Отечества	1	<p><b>Предметные:</b> научатся определять, почему нужна регулярная армия, в чем состоит обязательная подготовка к военной службе, отличия военной службы по призыву от службы по контракту, основные обязанности военнослужащих, как готовить себя к выполнению воинского долга.</p>	Развитие коммуникативной деятельности
9			Защита Отечества	1	<p><b>Метапредметные:</b> <b>Познавательные:</b> анализируют вопросы, формулируют ответы. <b>Коммуникативные:</b> участвуют в коллективном обсуждении проблем, обмениваются мнениями, понимают позицию партнера. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно формулируют цели, ставят учебную задачу на основе того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно. <b>Личностные:</b> оценивают собственную учебную деятельность, свои достижения, анализируют и характеризуют эмоциональное состояние</p>	Развитие познавательной деятельности

					и чувства окружающих, строят свои взаимоотношения с их учетом.	
10			Что такое дисциплина?	1	<b>Предметные:</b> научатся определять, что такое дисциплина, ее виды и ответственность за несоблюдение.	Развитие познавательной деятельности
11			Что такое дисциплина?	1	<b>Метапредметные:</b> <b>Познавательные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. <b>Коммуникативные:</b> проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь и сотрудничество). <b>Регулятивные:</b> ставят и формулируют проблему урока, самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы. <b>Личностные:</b> определяют целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии народов, культур и религий.	Развитие коммуникативной деятельности
12			Виновен- отвечай.	1	<b>Предметные:</b> научатся определять, кого называют законопослушным человеком, признаки противоправного поведения, особенности наказания несовершеннолетних	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
13			Виновен- отвечай.	1	<b>Метапредметные:</b> <b>Познавательные:</b> овладевают целостными	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного,

					<p>представлениями о качествах личности человека, привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> планируют цели и способы взаимодействия, обмениваются мнениями, участвуют в коллективном решении проблем, распределяют обязанности, проявляют способность к взаимодействию.</p> <p><b>Регулятивные:</b> учитывают ориентиры, данные учителем при изучении материала.</p> <p><b>Личностные:</b> сохраняют мотивацию к учебной деятельности</p>	<p>тактильного и др.)</p>
14			Кто стоит на страже закона?	1	<p><b>Предметные:</b> научатся определять, какие задачи стоят перед сотрудниками правоохранительных органов, какие органы называют правоохранительными, функции правоохранительных органов</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Познавательные:</b> выявляют особенности и признаки объектов, приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> взаимодействуют в ходе групповой работы, ведут диалог, участвуют в дискуссии, допускают существование различных точек зрения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> формулируют цель, планируют действия по ее достижению, принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p><b>Личностные:</b> сохраняют</p>	<p>Развитие коммуникативной деятельности</p>
15			Правосудие в Челябинской области НРЭО	1	<p>органов, какие органы называют правоохранительными, функции правоохранительных органов</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Познавательные:</b> выявляют особенности и признаки объектов, приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> взаимодействуют в ходе групповой работы, ведут диалог, участвуют в дискуссии, допускают существование различных точек зрения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> формулируют цель, планируют действия по ее достижению, принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p><b>Личностные:</b> сохраняют</p>	<p>Развитие речи</p>

					мотивацию к учебной деятельности, проявляют интерес к новому учебному материалу, выражают положительное отношение к процессу познания.	
16			Повторительно-обобщающий урок	1	<p><b><u>Предметные:</u></b> научатся работать с тестовыми контрольно-измерительными материалами</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b> <b><i>Познавательные:</i></b> овладевают целостными представлениями о качествах личности человека, привлекают информацию, полученную ранее, для решения проблемной задачи.</p> <p><b><i>Коммуникативные:</i></b> планируют цели и способы взаимодействия, обмениваются мнениями, участвуют в коллективном обсуждении проблем, распределяют обязанности, проявляют способность к взаимодействию.</p> <p><b><i>Регулятивные:</i></b> учитывают ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала.</p> <p><b><u>Личностные:</u></b> сравнивают разные т.з., оценивают собственную учебную деятельность, сохраняют мотивацию к учебной деятельности.</p>	Развитие познавательной деятельности
<b>РАЗДЕЛ 2. Человек и экономика (12 часов)</b>						
17			Экономика и ее основные участники	1	<p><b><u>Предметные:</u></b> научатся определять, как экономика служит людям, какая форма хозяйствования наиболее успешно решает цели экономики, как взаимодействуют основные участники экономики.</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b> <b><i>Познавательные:</i></b></p>	Развитие коммуникативной деятельности
18			Экономика и ее основные участники	1	<p><b><u>Метапредметные:</u></b> <b><i>Познавательные:</i></b></p>	Развитие речи

					<p>устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнера.</p> <p><b>Регулятивные:</b> формулируют цель, планируют деятельность по ее достижению, принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p><b>Личностные:</b> проявляют заинтересованность не только в личном успехе, но и в решении проблемных заданий всей группой, выражают положительное отношение к процессу познания, адекватно понимают причины успешности/неуспешности и учебной деятельности.</p>	
19			Мастерство работника	1	<p><b>Предметные:</b> научатся определять, из чего складывается мастерство работника, чем определяется размер заработной платы.</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделяют и формулируют цели; анализируют вопросы, формулируют ответы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвуют в коллективном решении проблем; обмениваются мнениями, понимают позицию партнёра.</p> <p><b>Регулятивные:</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно.</p> <p><b>Личностные:</b> оценивают способную учебную деятельность, свои достижения; анализируют</p>	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)

					и характеризуют эмоциональное состояние и чувства окружающих, строят свои взаимоотношения с их учётом.	
20			Производство, затраты, выручка, прибыль	1	<p><b>Предметные:</b> научатся определять, какова роль разделения труда в развитии производства, что такое прибыль, виды затрат.</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Познавательные:</b> привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебных задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> обмениваются мнениями, участвуют в коллективном обсуждении проблем, распределяют обязанности в группе, проявляют способность к взаимодействию.</p> <p><b>Регулятивные:</b> планируют цели и способы взаимодействия.</p> <p><b>Личностные:</b> сравнивают разные т.з., оценивают собственную учебную деятельность, сохраняют мотивацию к учебной деятельности.</p>	Развитие речи
21			Виды и формы бизнеса	1	<p><b>Предметные:</b> научатся определять, в каких формах можно организовать бизнес, каковы виды бизнеса, роль бизнеса в экономике</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Познавательные:</b> ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные способы их решения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> распределяют функции и роли в совместной деятельности, задают вопросы, необходимые для организации</p>	Развитие познавательной деятельности
22			Бизнес и экономика в Челябинской области НРЭО	1	<p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Познавательные:</b> ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные способы их решения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> распределяют функции и роли в совместной деятельности, задают вопросы, необходимые для организации</p>	Развитие познавательной деятельности

					<p>собственной деятельности и сотрудничества с партнером.</p> <p><b>Регулятивные:</b> определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составляют план и последовательность действий.</p> <p><b>Личностные:</b> проявляют заинтересованность не только в личном успехе, но и в решении проблемных заданий всей группой, выражают положительное отношение к процессу познания, адекватно понимают причины успешности/неуспешности и учебной деятельности.</p>	
23			Обмен, торговля, реклама.	1	<p><b>Предметные:</b> научатся определять, как обмен решает задачи экономики, что необходимо для выгодного обмена, зачем люди и страны ведут торговлю, для чего нужна реклама товаров и услуг</p> <p><b>Метапредметные:</b> <b>Познавательные:</b> выявляют особенности и признаки объектов, приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> взаимодействуют в ходе совместной работы, ведут диалог, участвуют в дискуссии, принимают другое мнение и позицию, допускают существование других т.з.</p> <p><b>Регулятивные:</b> прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала, принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p><b>Личностные:</b> сохраняют</p>	Развитие коммуникативной деятельности

					мотивацию к учебной деятельности, проявляют интерес к новому учебному материалу, выражают положительное отношение к процессу познания.	
24			Деньги и их функции	1	<b>Предметные:</b> научатся давать определение понятию «деньги», определять их функции <b>Метапредметные:</b> <b>Познавательные:</b> адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, родителей, товарищей. <b>Коммуникативные:</b> договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности. <b>Регулятивные:</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задач, контролируют и оценивают процесс и результат деятельности. <b>Личностные:</b> проявляют способность к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентируются на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
25			Деньги и их функции	1	<b>Предметные:</b> научатся определять, что такое ресурсы семьи, составлять бюджет семьи. <b>Метапредметные:</b> <b>Познавательные:</b> находят нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимают, применяют основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывают в	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
26			Экономика семьи	1	<b>Предметные:</b> научатся определять, что такое ресурсы семьи, составлять бюджет семьи. <b>Метапредметные:</b> <b>Познавательные:</b> находят нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимают, применяют основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывают в	Развитие коммуникативной деятельности
27			Экономика семьи	1	<b>Предметные:</b> научатся определять, что такое ресурсы семьи, составлять бюджет семьи. <b>Метапредметные:</b> <b>Познавательные:</b> находят нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимают, применяют основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывают в	Развитие речи

					соответствии с решаемой задачей. <b>Коммуникативные:</b> адекватно используют речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач. <b>Регулятивные:</b> планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане. <b>Личностные:</b> определяют свою личностную позицию, адекватную дифференцированную оценку своей успешности.	
28			Человек и экономика. Урок обобщения.	1	<b>Предметные:</b> научатся определять все термины и понятия раздела <b>Метапредметные:</b> <b>Познавательные:</b> самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Коммуникативные:</b> формулируют собственное мнение и позицию, адекватно используют речевые средства. <b>Регулятивные:</b> осуществляют пошаговый и итоговый контроль. <b>Личностные:</b> выражают адекватное понимание причин успешности/неуспешности и учебной деятельности, устойчивую учебно-познавательную мотивацию учения.	Развитие познавательной деятельности
<b>ТЕМА3. ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА. (4 часа)</b>						
29			Воздействие человека на природу.	1	<b>Предметные:</b> научатся определять, что такое экологическая угроза, характеризовать воздействие человека на природу. <b>Метапредметные:</b> <b>Познавательные:</b>	Развитие коммуникативной деятельности
30			Охрана природы. Взаимодействие природы и общества	1		Развитие речи

			условиях Южного Урала НРЭО		самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель; используют общие приёмы решения поставленных задач. <b>Коммуникативные:</b> участвуют в коллективе обсуждении проблем; проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. <b>Регулятивные:</b> планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; оценивают правильность выполнения действия. <b>Личностные:</b> проявляют доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживают им.	
31			Промежуточная аттестация	1		Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
32			Законодательство по охране природы	1	<b>Предметные:</b> научатся определять, какие законы стоят на страже охраны природы <b>Метапредметные:</b> <b>Коммуникативные:</b> адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в т.ч. творческого и исследовательского характера. <b>Регулятивные:</b>	Развитие речи

					<p>планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p><b>Личностные:</b> выражают адекватное понимание причин успешности/неуспешности и учебной деятельности, устойчивую учебно-познавательную мотивацию учения.</p>	
33			Человек и природа. Урок обобщения.	1	<p><b>Предметные:</b> научатся анализировать свое отношение к окружающей среде</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Познавательные:</b> находят нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимают, применяют основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывают в соответствии с решаемой задачей.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> адекватно используют речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач.</p> <p><b>Регулятивные:</b> планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане.</p> <p><b>Личностные:</b> определяют свою личностную позицию, адекватную дифференцированную оценку своей успешности.</p>	Развитие познавательной деятельности
34			Итоговое обобщение	1		Развитие познавательной деятельности

### 8 класс

№ урока	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
---------	------	------------	--------------	-------------------------------	-----------

		<b>1 четверть. 9</b>			
		<b>Тема 1. Личность и общество (6 ч.)</b>			
1		Что делает человека человеком?	1	Выявить отличия человека от животных. Объяснять человеческие качества. Различать биологические и природные качества человека. Характеризовать и конкретизировать примерами биологическое и социальное в человеке. Определять свое отношение к различным качествам человека. Выявлять связь между мышлением и речью. Объяснять понятие «самореализация». Определять и конкретизировать примерами сущностные характеристики деятельности. Приводить примеры основных видов деятельности человека	Развитие коммуникативной деятельности
2		Человек, общество, природа Экологические проблемы региона. НРЭО	1	Раскрывать смысл понятия «ноосфера». Оценивать утверждение о связи природы и общества и аргументировать свою оценку. Характеризовать возможности человеческого разума. Раскрывать значение моральных норм. Конкретизировать на примерах влияние природных условий на людей. Анализировать и оценивать текст с заданных позиций. Анализировать факты и обосновывать сделанные выводы.	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
3		Общество как форма жизнедеятельности людей.	1	Выделять существенные признаки общества. Называть сферы общественной жизни и характерные для них социальные явления. Показывать на конкретных примерах взаимосвязь основных сфер общественной жизни.	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности
4		Развитие общества.	1	Выявлять изменения социальной структуры, связанные с переходом в постиндустриальное общество. Анализировать факты социальной действительности, связанные с изменением структуры общества. Раскрывать смысл понятия «общественный прогресс». Приводить примеры прогрессивных и регрессивных изменений в обществе. Характеризовать и конкретизировать фактами	Развитие коммуникативной деятельности

				социальной жизни перемены, происходящие в современном обществе. (ускорение общественного развития). Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике глобальных проблем.	
5		Как стать личностью	1	Раскрывать на конкретных примерах смысл понятия «индивидуальность». Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности. Выявлять и сравнивать признаки, характеризующие человека как индивида, индивидуальность и личность. Описывать агенты социализации, оказывающие влияние на личность. Исследовать несложные практические ситуации, в которых проявляются различные качества личности, ее мировоззрение, жизненные ценности и ориентиры.	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности
6		Повторение темы: «Личность и общество»	1	Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы. Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности
<b>Тема 2. Сфера духовной культуры (9 ч.)</b>					
7		Сфера духовной жизни	1	Определять сущностные характеристики понятия «культура». Различать и описывать явления духовной культуры. Находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах культуры из адаптированных источников. Характеризовать духовные ценности русского народа. Выразить свое отношение к тенденциям в культурном развитии.	Формирование мыслительной деятельности-развитие конкретно-понятийного (словесно-логического) мышления
8		Мораль	1	Объяснять роль морали в жизни общества. Характеризовать основные принципы морали. Характеризовать моральную сторону различных социальных ситуаций. Использовать элементы причинно-следственного анализа для объяснения влияния моральных устоев на развитие общества и человека.	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности
9		Долг и совесть	1	Осуществлять рефлексию своих нравственных ценностей.	Развитие коммуникативной деятельности
		<b>2 четверть.</b>	<b>7</b>		

10		Моральный выбор – это ответственность	1	Приводить примеры морального выбора. Давать нравственные оценки собственным поступкам, поведению других людей.	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности
11		Образование	1	Оценивать значение образования в информационном обществе. Извлекать информацию о тенденциях в развитии образования из различных источников. Характеризовать с опорой на примеры современную образовательную политику РФ. Обосновывать свое отношение к непрерывному образованию.	Формирование мыслительной деятельности-развитие конкретно-понятийного (словесно-логического) мышления
12		Наука в современном обществе	1	Характеризовать науку как особую систему знаний. Объяснять возрастание роли науки в современном обществе.	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
13		Религия как одна из форм культуры	1	Определять сущностные характеристики религии и ее роль в культурной жизни. Объяснять сущность и значение веротерпимости. Раскрывать сущность свободы совести. Оценивать свое отношение к религии и атеизму.	Развитие коммуникативной деятельности
14		Свобода совести, свобода вероисповедания	1	Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы. Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников. Уметь применять нравственные нормы к анализу и оценке социальных ситуаций.	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности
15		Повторение темы: «Сфера духовной культуры»	1	Систематизировать учебный материал	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности
<b>Тема 3. Социальная сфера ( 5 ч.)</b>					
16		Социальная структура общества.	1	Выявлять и различать различные социальные общности и группы. Раскрывать причины социального неравенства. Приводить примеры различных видов социальной мобильности. Характеризовать причины социальных конфликтов, используя межпредметные связи,	Развитие коммуникативной деятельности

				материалы СМИ; показывать пути их разрешения. Находить и извлекать социальную информацию о структуре общества и направлениях ее изменения из адаптированных источников различного типа.	
		<b>3 четверть.</b>	<b>10</b>		
17		Социальные статусы и роли. Демографическая ситуация в Регионе. НРЭО	1	Называть позиции, определяющие статус личности. Различать предписанные и достигаемый статус. Раскрывать и иллюстрировать примерами ролевой репертуар личности. Объяснять причины ролевых различий по гендерному признаку, показывать их появление и в различных социальных ситуациях. Описывать основные социальные роли старших подростков. Характеризовать межпоколенческие отношения в современном обществе. Выражать собственное отношение к проблеме нарастания разрыва между поколениями.	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности
18		Нации и межнациональные отношения. Этнические общности, национальная политика в регионе. НРЭО	1	Знать и правильно использовать в предлагаемом контексте понятия «этнос», «нация», «национальность». Конкретизировать примерами из прошлого и современности значение общего исторического прошлого, традиций в сплочении народа. Характеризовать противоречивость межнациональных отношений в современном мире. Объяснять причины возникновения межнациональных конфликтов и характеризовать возможные пути их разрешения.	Формирование мыслительной деятельности-развитие конкретно-понятийного (словесно-логического) мышления
19		Отклоняющееся поведение.	1	Объяснять причины отклоняющегося поведения. Оценивать опасные последствия наркомании и алкоголизма для человека и общества. Оценивать социальное значение здорового образа жизни.	Развитие коммуникативной деятельности
20		Повторение темы: «Социальная сфера»	1	Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы. Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников.	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности
		<b>Тема 4. Экономика (12 ч.)</b>			
21		Экономика и ее роль в жизни общества.	1	Раскрывать роль экономики в жизни общества. Объяснять проблему ограниченности экономических	Развитие коммуникативной деятельности

				ресурсов. Различать свободные и экономические блага. Приводить примеры принятия решения на основе экономического выбора.	
22		Главные вопросы экономики.	1	Описывать и иллюстрировать примерами решения основных вопросов участниками экономики. Различать и сопоставлять основные типы экономических систем. Характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах.	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
23		Собственность.	1	Объяснять смысл понятия «собственность». Характеризовать и конкретизировать примерами формы собственности. Называть основания для приобретения права собственности. Анализировать несложные практические ситуации, связанные с реализацией и защитой прав собственности.	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности
24		Рыночная экономика.	1	Характеризовать рыночное хозяйство как один из способов организации экономической жизни. Характеризовать условия функционирования рыночной экономической системы. Описывать действие рыночного механизма формирования цен на товары и услуги. Формулировать собственное мнение о роли рыночного механизма регулирования экономики в жизни общества.	Развитие коммуникативной деятельности
25		Производство – основа экономики.	1	Объяснять решающую роль производства как источника экономических благ. Различать товары и услуги как результат производства. Называть и иллюстрировать примерами факторы производства. Находить и извлекать социальную информацию о производстве из адаптированных источников. Исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства.	Формирование мыслительной деятельности-развитие конкретно-понятийного (словесно-логического) мышления
26		Предпринимательская деятельность. Бизнес и экономика в Челябинской области. <b>НРЭО</b>	1	Описывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства. Сравнить различные организационно-правовые формы предпринимательской деятельности. Объяснять преимущества и недостатки малого	Развитие коммуникативной деятельности

				бизнеса. Выразить собственное отношение к проблеме соблюдения морально-этических норм в предпринимательстве. Оценивать возможности своего участия в предпринимательской деятельности.	
		<b>4 четверть.</b>	<b>8</b>		
27		Роль государства в экономике.	1	Характеризовать экономические функции государства. Описывать различные формы вмешательства государства в рыночные отношения. Различать прямые и косвенные налоги. Раскрывать смысл понятия «государственный бюджет». Приводить примеры государственной политики регулирования доходов и расходов.	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности
28		Распределение доходов.	1	Называть основные источники доходов граждан. Раскрывать причины неравенства доходов населения. Объяснять необходимость перераспределения доходов. Иллюстрировать примерами государственные меры социальной поддержки населения.	Развитие коммуникативной деятельности
29		Потребление.	1	Описывать закономерность изменения потребительских расходов семьи в зависимости от доходов. Характеризовать виды страховых услуг, предоставляемых гражданам. Раскрывать на примерах меры защиты прав потребителей.	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности
30		Инфляция и семейная экономика.	1	Различать номинальные и реальные доходы граждан. показывать влияние инфляции на реальные доходы и уровень жизни населения. Называть и иллюстрировать примерами формы сбережения граждан. Объяснять связь семейной экономики с инфляционными процессами в стране. Оценивать способы использования сбережений своей семьи с точки зрения экономической рациональности. Характеризовать роль банков в сохранении и приумножении доходов населения.	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности
31		Промежуточная аттестация	1	Провести диагностику результатов обучения в 8 классе. Подвести итоги учебной работы за год. Наметить перспективы обучения в 9 классе.	Формирование мыслительной деятельности-развитие конкретно-понятийного (словесно-

					логического) мышления
32		Безработица, ее причины и последствия.	1	Характеризовать безработицу как закономерное явление рыночной экономики. Называть и описывать причины безработицы. Различать экономические и социальные последствия безработицы. Объяснять роль государства в обеспечении занятости. Оценивать собственные возможности на рынке труда.	Развитие коммуникативной деятельности
33		Мировое хозяйство и международная торговля. Основные проблемы экономики Челябинской области. <b>НРЭО</b>	1	Характеризовать причины формирования мирового хозяйства. Описывать реальные связи между участниками международных экономических отношений. Характеризовать влияние междунарусский политики на развитие мирового хозяйства. Объяснять и конкретизировать примерами направления внешнеторговой политики государства. Раскрывать смысл понятия «обменный валютный курс»	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
34		Итоговое повторение	1	Систематизировать наиболее часто задаваемые вопросы. Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников.	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность

### 9 класс

№ урока	Дата	Тема			Коррекция
		<b>1 четверть. 9</b>			
1		Введение		Устанавливать причины актуальности тех или иных вопросов для школьников.	Развитие коммуникативной деятельности
		<b>Тема 1. Политико-правовая сфера</b>			
2		Политика и власть		Характеризовать власть и политику как социальные явления	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
3		Государство		Раскрывать признаки суверенитета. Различать формы правления и государственного устройства.	Формирование мотивационных, ориентировочных, операционных

					и регуляционных компонентов деятельности
4		Формы государства		Характеризовать принципы федерального устройства РФ. Проводить различия между статусом человека и статусом гражданина.	Развитие коммуникативн ой деятельности
5		Челябинская область- субъект РФ, часть Уральского федерального округа. <b>НРЭО</b>		Характеризовать принципы федерального устройства РФ.	Формирование мотивационны х, ориентировочн о- операционных и регуляционных компонентов деятельности
6		Органы власти и местное самоуправление в Челябинской области. <b>НРЭО</b>		Характеризовать местное самоуправление.	Формирование мотивационны х, ориентировочн о- операционных и регуляционных компонентов деятельности
7		Политические режимы		Сопоставлять типы политических режимов. Называть и раскрывать основные принципы демократического устройства	Формирование мыслительной деятельности- развитие конкретно- понятийного (словесно- логического) мышления
8		Правовое государство		Раскрывать принципы правового государства.	Формирование мотивационны х, ориентировочн о- операционных и регуляционных компонентов деятельности
9		Гражданское общество и государство		Раскрывать сущность гражданского общества.	Развитие коммуникативн ой деятельности
		<b>2 четверть.</b>	<b>7</b>		

10		Участие граждан в политической жизни		Анализировать влияние политических отношений на судьбы людей. Проиллюстрировать основные идеи темы примерами из истории, современных событий, личного социального опыта. Описывать различные формы участия гражданина в политической жизни. Обосновывать ценность и значимость гражданской активности.	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности
11		Политические партии и движения		Называть признаки политической партии показать их на примере одной из партий РФ. Характеризовать проявления многопартийности.	Формирование мыслительной деятельности-развитие конкретно-понятийного (словесно-логического) мышления
12		Практикум по теме «Политика»		Знать основные понятия и термины темы, уметь делать выводы, проводить анализ фактов	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
13		Повторительно-обобщающий урок по теме «Политика»		Знать основные понятия и термины темы, уметь делать выводы, проводить анализ фактов	Развитие коммуникативной деятельности
		<b>Тема 2. Право</b>			
14		Роль права в жизни общества и государства		Объяснять, почему закон является нормативным актом высшей юридической силы. Сопоставлять позитивное и естественное право. Характеризовать основные элементы системы российского законодательства.	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности
15		Правоотношения и субъекты права		Раскрывать смысл понятия «правоотношение», показывать на примерах отличия правоотношений от других видов социальных отношений. Раскрывать смысл понятий	Формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и

				«субъективные юридические права» и «юридические обязанности участников правоотношений».	регуляционных компонентов деятельности
16		Правонарушения и юридическая ответственность		Объяснять причину субъективности прав и юридического закрепления обязанностей участников правоотношений. Раскрывать смысл понятий «дееспособность» и «правоспособность». Раскрывать особенности возникновения правоспособности и дееспособности у физических и юридических лиц.	Развитие коммуникативной деятельности
		<b>3 четверть. 10</b>			
17		Правоохранительные органы		Называть основные правоохранительные органы РФ. Различать сферы деятельности правоохранительных органов и судебной системы. Приводить примеры деятельности правоохранительных органов.	Формирование мотивационных, ориентировочных и регуляционных компонентов деятельности
18		Конституция Российской Федерации		Характеризовать Конституцию РФ как закон высшей юридической силы. Приводить конкретные примеры с опорой на текст Конституции РФ, подтверждающие её высшую юридическую силу. Называть главные задачи Конституции.	Формирование мыслительной деятельности-развитие конкретно-понятийного (словесно-логического) мышления
19		Основы конституционного строя РФ		Объяснять принципы правового государства в статьях 2, 10, 15, 17, 18 Конституции РФ.	Развитие коммуникативной деятельности
20		Права и свободы человека и гражданина		Объяснять смысл понятия «права человека». Классифицировать права и свободы.	Формирование мотивационных, ориентировочных и регуляционных компонентов деятельности
21		Права и свободы		Объяснять, почему Всеобщая	Развитие

		человека и гражданина		декларация прав человека не является юридическим документом.	коммуникативной деятельности
22		Гражданские правоотношения		Характеризовать особенности гражданских правовых отношений. Называть виды и приводить примеры гражданских договоров. Раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних. Находить и извлекать информацию о правах потребителя. Раскрывать на примерах меры защиты прав потребителя	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
23		Право на труд. Трудовые правоотношения. Рынок труда в Челябинской области. <b>НРЭО</b>		Называть основные юридические гарантии права на свободный труд. Характеризовать особенности трудовых правоотношений. Объяснять роль трудового договора в отношениях между работниками и работодателями. Раскрывать особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.	Формирование мотивационных, ориентировочных и регуляционных компонентов деятельности
24		Семейные правоотношения		Объяснять условия заключения и расторжения брака. Приводить примеры прав и обязанностей супругов, родителей и детей. Находить информацию о семейных правоотношениях и извлекать её из адаптированных источников различного типа.	Развитие коммуникативной деятельности
25		Административные правоотношения		Определять сферу общественных отношений, регулируемых административным правом. Характеризовать субъектов административных правоотношений. Указывать основные признаки административного правонарушения.	Формирование мыслительной деятельности-развитие конкретно-понятийного (словесно-логического) мышления
26		Уголовно-правовые отношения		Характеризовать особенности уголовного права и уголовно-правовых отношений. Указывать	Развитие коммуникативной деятельности

				объекты уголовно-правовых отношений. Перечислять важнейшие признаки преступления.	
		<b>4 четверть.</b>	<b>8</b>		
27		Правосудие в Челябинской области. <b>НРЭО</b>		Отличать необходимую оборону от самосуда. Характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних.	Формирование мотивационных, ориентировочных, операционных и регуляционных компонентов деятельности
28		Социальные права		Называть основные социальные права человека. Раскрывать понятие «социальное государство». На конкретных примерах иллюстрировать основные направления социальной политики РФ.	Развитие коммуникативной деятельности
29		Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов		Объяснять сущность гуманитарного права. Характеризовать основные нормы, направленные на защиту раненых, военнопленных, мирного населения. Указывать методы и средства ведения войны, которые запрещены. Оценивать необходимость и значение международно-правовой защиты жертв войны. Объяснять значение международного гуманитарного права.	Формирование мотивационных, ориентировочных, операционных и регуляционных компонентов деятельности
30		Правовое регулирование отношений в сфере образования		Объяснять смысл понятия «право на образование». Различать право на образование, применительно к основной и полной средней школе. Объяснять взаимосвязь права на образование и обязанности получить образование.	Формирование мотивационных, ориентировочных, операционных и регуляционных компонентов деятельности
31		Практикум по теме «Право»		Объяснять основные понятия и юридические ситуации.	Формирование мыслительной деятельности-развитие

					конкретно-понятийного (словесно-логического) мышления
32		Повторительно-обобщающий урок по теме «Право»		Знать основные понятия и термины, уметь делать выводы, проводить анализ фактов	Развитие коммуникативной деятельности
33		Итоговое повторение		Знать основные понятия и термины, уметь делать выводы, проводить анализ фактов	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
34		Итоговое повторение		Знать основные понятия и термины, уметь делать выводы, проводить анализ фактов	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность

### Реализация практической части

#### 5 класс

Виды работ	1 четверть		2 четверть		3 четверть		4 четверть		год
диктанты	1		1				1		3
тесты	3		2		4		3		12
зачеты			1		1		2		4
итог	4		4		5		6		19

#### 6 класс

Виды работ	1 четверть		2 четверть		3 четверть		4 четверть		год
диктанты	1				1		1		3
тесты	1		2		3		2		8
зачеты	-		1		1		1		3
итог	2		3		5		4		14

#### 7 класс

Виды работ	1 четверть		2 четверть		3 четверть		4 четверть		год
------------	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	-----

диктанты	1				1		1		3
тесты	1		2		3		2		8
зачеты	-		1				1		2
ИТОГ	2		3		4		4		13

8 класс

Виды работ	1 четверть		2 четверть		3 четверть		4 четверть		год
диктанты	1		1		2		3		7
тесты	2		2		6		5		15
зачеты	1		1		2		2		6
ИТОГ	4		4		10		10		28

9 класс

Виды работ	1 четверть		2 четверть		3 четверть		4 четверть		год
диктанты	1		1		2		1		5
тесты	1		2		4		3		10
зачеты	-		-		2		2		4
ИТОГ	2		3		8		6		19

## Рабочая программа по Истории России. Всеобщей истории.

### Пояснительная записка

Рабочая программа по Истории России. Всеобщей истории. Для 5-9 классов составлена в соответствии

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,
- федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях

### Данная рабочая программа составлена на основе

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями и дополнениями от 29.12.2014 №1644, от 31.12.2015 №1577);

- Авторская программа по всеобщей истории для предметной линии учебников А.А.Вигасина О.С.Сороко-Цюпы 5—9 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций. Авторы: А. А. Вигасин, Г. И. Годер, Н. И. Шевченко и др., М.: Просвещение, 2017
- Авторская программа по истории России для предметной линии учебников под редакцией А.В.Торкунова 6-9 классы (основная школа): учебное пособие для общеобразовательных организаций Авторы: АА. Данилов, О.Н.Журавлева, И.Е.Барыкина. М.: «Просвещение»- 2017
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 (в ред. Приказа Министерства просвещения РФ от 8 мая 2019 г. N 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»);

Классы	Объем учебного времени	Разделы примерной программы	
		<i>История России</i>	<i>Всеобщая история</i>
6 класс	68 ч	История России. – 38 часов	Всеобщая История – 30 ч
7 класс	68 ч	История России - 41 часов	Всеобщая История. – 27 ч
8 класс	68 ч	История России – 40 часов	Всеобщая История. – 28 ч
9класс	68 ч	История России - 40 часов	Всеобщая История. – 28 ч

### Учебно-методическое обеспечение

#### 5 класс

Майков А.Н. История. Введение в историю: 5класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / А.Н. Майков. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2012

В. Колпаков, Н.А. Селунская, 5 класс, М: Дрофа, 2016г

#### 6 класс

История Средних веков. 6 класс. Учебник. Вертикаль. ФГОС, 2017 г.

Пономарев М.В., Абрамов А.В., Тырин С.В.

Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс. Рабочая тетрадь с контурными картами к учебнику М.В. Пономарева, А.В. Абрамова, С.В. Тырина. С тестовыми заданиями ЕГЭ. Вертикаль. ФГОС, 2017 г.

История Средних веков. 6 класс. Атлас. ФГОС, 2017 г.

#### 7 класс

1. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1500 – 1800. Под редакцией А. А. Искендерова. М: «Просвещение»-2017
2. Юдовская А. Я., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1500–1800. Рабочая тетрадь. В 2 частях. М: «Просвещение»-2017

3. Юдовская А. Я., Ванюшкина Л. М. Поурочные разработки по Новой истории. 1500 – 1800. М: «Просвещение»-2017

4. История России. 7 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В., и др./Под ред. Торкунова А.В. М: «Просвещение»-2017

#### **8 класс**

1. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1800–1900. Под редакцией А. А. Искендерова. М: «Просвещение»-2017

2. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1800 – 1900. Рабочая тетрадь. 8 класс. В 2 частях. М: «Просвещение»-2017

3. Юдовская А. Я., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1800 – 1900. Поурочные разработки. 8 класс. М: «Просвещение»-2017

4. История России. 8 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В., и др./Под ред. Торкунова А.В. М: «Просвещение»-2018

#### **9 класс**

1. Сороко-Цюпа О. С., Сороко-Цюпа А. О. Всеобщая история. Новейшая история. Учебник. 9 класс. М: «Просвещение»-2017

2. История России. 9 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Левандовский А.А., и др./Под ред. Торкунова А.В. М: «Просвещение»-2019

#### **Учебно-методические пособия**

1. Историческое краеведение / Н.Б.Виноградов, М.С.Гитис, В.М.Кузнецов. Челябинская область: учеб. пособие. – Челябинск. АБРИС

2. История. Челябинская область: атлас. 5–9 кл. / Н.В.Виноградов, П.Ф.Назыров, И.А.Новиков, А.А.Рыбалко; под ред. Н.Н.Алеврас, В.М.Кузнецова. – Челябинск: АБРИС, 2015.

3. История Урала с древнейших времен до конца XVIII в. / отв. ред. В.А.Шкерин. – Екатеринбург: Сократ

#### **Дополнительная литература**

1.Топонимика Южного Урала: историко-топонимический словарь / В.В.Поздеев. – Челябинск: Край РА, 2014.

2.Южноуральская панорама событий и достижений: кн. для чтения по краеведению / А. П. Моисеев, А. В. Драгунов, М. С. Гитис. – Вып. 1. – Челябинск: АБРИС

#### **Электронные образовательные ресурсы (интернет-ресурсы)**

<http://www.vestnik.edu.ru> – журнал Вестник образования»

<http://www.school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.prosv.ru> – сайт издательства «Просвещение»

<http://ant-m.ucoz.ru/> – виртуальный кабинет истории и обществознания

#### **Планируемые результаты**

##### **5 КЛАСС**

Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных, предметных результатов.

**Личностные результаты изучения истории Древнего мира включает в себя:**

- представление о видах идентичности, актуальных для становления человечества и общества, для жизни в современном поликультурном мире;

- приобщение к истокам культурно-исторического наследия человечества, интерес к его познанию за рамками учебного курса и школьного обучения;
- освоение гуманистических традиций и ценностей, становление которых началось в Древнем мире, уважение к личности, правам и свободам человека, культурам разных народов;
- опыт эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого и историческим источникам, способам изучения и охраны.

#### **Метапредметные результаты изучения истории Древнего мира включает в себя:**

- способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения истории, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;
- готовность формулировать и высказывать собственное мнение по проблемам прошлого и современности, выслушивать и обсуждать разные взгляды и оценки исторических фактов, вести конструктивный диалог;
- умения проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы в различных форматах (таблицы, сочинения, планы, схемы, презентации, проекты);
- способность решать творческие и проблемные задачи, используя контекстные знания и эвристические приемы.

#### **Предметные результаты изучения истории Древнего мира включает в себя:**

- целостное представление об историческом развитии человечества от первобытности до гибели античной цивилизации как о важном периоде всеобщей истории;
- яркие образы и картины, связанные с ключевыми событиями, личностями, явлениями и памятниками культуры крупнейших цивилизаций Древнего мира;
- способности применять понятийный аппарат и элементарные методы исторической науки для атрибуции фактов и источников Древнего мира, их анализа, сопоставления, обобщенной характеристики, оценки и презентации, аргументации собственных версий и личностной позиции в отношении дискуссионных и морально – этических вопросов далекого прошлого;
- представление о мифах как ограниченной форме мышления и познания людей в Древнем мире и специфическом историческом источнике для изучения прошлого;
- умения датировать события и процессы в истории Древнего мира, определять последовательность и длительность цивилизаций, соотносить годы с веками, тысячелетиями, вести счет лет с условным делением древней истории на время «до нашей эры» и «наша эра»
- уметь читать историческую карту, находить и показывать на ней историко- географические объекты Древнего мира, анализировать и обобщать данные карты;
- уметь характеризовать важные факты истории Древнего мира, классифицировать и группировать их по предложенным признакам;
- уметь сравнивать простые однородные исторические факты истории Древнего мира, выявляя их сходства и отличия по предложенным вопросам, формулировать частные и общие выводы о результатах своего исследования;
- умения давать образную характеристику исторических личностей, описание памятников истории и культуры древних цивилизаций, в том числе по сохранившимся фрагментам подлинников, рассказывать о важнейших событиях, используя основные и дополнительные источники информации;
- умения различать в учебном тексте факты, сопоставлять их аргументацию, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным вопросам истории Древнего мира;
- умения соотносить единичные события в отдельных странах Древнего мира с общими явлениями и процессами;
- готовность применять новые знания и умения в общении с одноклассниками и взрослыми, самостоятельно знакомится с новыми фактами, источниками и памятниками истории Древнего мира, способствовать их охране.

#### **6 КЛАСС**

**Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных, предметных**

## **результатов.**

### **Личностными результатами изучения курса истории в 6 классе являются:**

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до XV в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- познавательный интерес к прошлому своей Родины;
- изложение своей точки зрения, её аргументация в соответствии с возрастными возможностями;
- проявление эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- уважительное отношение к прошлому, к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох;
- навыки осмысления социально-нравственного опыта предшествующих поколений;
- уважение к народам России и мира и принятие их культурного многообразия, понимание важной роли взаимодействия народов в процессе формирования древнерусской народности;
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога в соответствии с возрастными возможностями, формирование коммуникативной компетентности;
- обсуждение и оценивание своих достижений, а также достижений других обучающихся под руководством педагога;
- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении.

### **Метапредметные результаты изучения истории включают следующие умения и навыки:**

- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;
- работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, конспект и т. д.);
- собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, критически оценивать её достоверность (при помощи педагога);
- использовать современные источники информации - материалы на электронных носителях: находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контролируемом Интернете под руководством педагога;
- привлекать ранее изученный материал при решении познавательных задач;
- ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в форме устного сообщения, участия в дискуссии, беседе, презентации и др., а также в виде письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат.

### **Предметные результаты изучения истории включают:**

- определение исторических процессов, событий во времени, применение основных хронологических понятий и терминов (эра, тысячелетие, век);
- установление синхронистических связей истории Руси и стран Европы и Азии;

- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- определение и использование исторических понятий и терминов;
- овладение элементарными представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности, начале исторического пути России и судьбах народов, населяющих её территорию;
- использование знаний о территории и границах, географических особенностях, месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
- использование сведений из исторической карты как источника информации о расселении человеческих общностей в эпоху первобытности, расположении древних народов и государств, местах важнейших событий;
- изложение информации о расселении человеческих общностей в эпоху первобытности, расположении древних государств, местах важнейших событий;
- описание условий существования, основных занятий, образа жизни людей в древности, памятников культуры, событий древней истории;
- понимание взаимосвязи между природными и социальными явлениями, их влияния на жизнь человека;
- высказывание суждений о значении исторического и культурного наследия восточных славян и их соседей;
- описание характерных, существенных черт форм догосударственного и государственного устройства древних общностей, положения основных групп общества, религиозных верований людей;
- поиск в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках древности, отрывках исторических текстов) информации о событиях и явлениях прошлого;
- анализ информации, содержащейся в летописях и правовых документах и публицистических произведениях, записках иностранцев и других источниках по истории;
- использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности людей и др.);
- понимание важности для достоверного изучения прошлого комплекса исторических источников, специфики учебно-познавательной работы с источниками древнейшего периода развития человечества;
- оценивание поступков, человеческих качеств на основе осмысления деятельности исторических личностей;
- умение различать достоверную и вымышленную (мифологическую, легендарную) информацию в источниках и их комментирование (при помощи учителя);
- сопоставление (при помощи учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей с опорой на конкретные примеры;
- определение собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого;
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;
- поиск и оформление материалов древней истории своего края, региона, применение краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной России;
- приобретение опыта историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта периода Древней и Московской Руси;
- уважение к древнерусской культуре и культуре других народов, понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период.

## **7 КЛАСС**

**Личностными результатами изучения отечественной истории являются:**

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до XVII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;

- уважение и принятие культурного многообразия народов России и мира, понимание важной роли взаимодействия народов;
- изложение своей точки зрения, её аргументация (в соответствии с возрастными возможностями);
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
- формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме;
- проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
- обсуждение и оценивание собственных достижений, а также достижений других обучающихся (под руководством педагога);
- навыки конструктивного взаимодействия в социальном общении.

**В ряду метапредметных результатов изучения истории можно отметить следующие умения:**

- осуществлять постановку учебной задачи (при поддержке учителя);
- планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;
- работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.;
- критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
- использовать в учебной деятельности современные источники информации, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и Интернете под руководством педагога;
- использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
- ставить репродуктивные вопросы по изученному материалу;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в форме письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания.

**Предметные результаты изучения истории включают:**

- применение основных хронологических понятий, терминов (век, его четверть, треть);
- установление синхронистических связей истории России и стран Европы и Азии в XVI—XVII вв.;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;

- определение и использование исторических понятий и терминов;
- использование сведений из исторической карты как источника информации;
- овладение представлениями об историческом пути России XVI—XVII вв. и судьбах населяющих её народов;
- описание условий существования, основных занятий, образа жизни народов России, исторических событий и процессов;
- использование знаний о месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
- сопоставление развития Руси и других стран в период Средневековья, выявление общих черт и особенностей (в связи с понятиями «централизованное государство», «всероссийский рынок» и др.); понимание взаимосвязи между социальными явлениями и процессами, их влияния на жизнь народов России;
- высказывание суждений о значении и месте исторического и культурного наследия предков;
- поиск информации в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках, фрагментах летописей, правовых документов, публицистических произведений и др.);
- анализ информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
- сравнение (под руководством учителя) свидетельств различных исторических источников, выявление в них общих черт и особенностей;
- использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности персоналий и др.);
- раскрытие характерных, существенных черт: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей эпохи Средневековья, оценивание результатов жизнедеятельности исходя из гуманистических установок, национальных интересов Российского государства;
- сопоставление (с помощью учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
- определение и аргументация собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого;
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;
- поиск и презентация материалов истории своего края, страны, применение краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной Российской Федерации;
- расширение опыта применения историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- составление с привлечением дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, рассуждение об их художественных достоинствах и значении;
- понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период, личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта народов России.

## **8 КЛАСС**

**Важнейшими личностными результатами изучения истории на данном этапе обучения являются:**

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период с конца XVII по конец XVIII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- изложение собственного мнения, аргументация своей точки зрения в соответствии с возрастными возможностями;
- формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме, проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;

- уважение прошлого своего народа, его культурного и исторического наследия, понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений;
- уважение к народам России и мира и принятие их культурного многообразия, понимание важной роли взаимодействия народов в процессе формирования многонационального российского народа;
- соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога в соответствии с возрастными возможностями;
- обсуждение и оценивание своих достижений и достижений других обучающихся (под руководством учителя);
- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении. Метапредметные результаты изучения истории предполагают формирование следующих умений:
  - формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в учебной и познавательной деятельности;
  - планировать пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
  - осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи, соотносить свои действия с планируемыми результатами;
  - работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную и другую информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.);
  - собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, критически оценивать её достоверность (под руководством учителя);
  - работать с материалами на электронных носителях, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контролируемом Интернете (под руководством педагога);
  - использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
  - ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу;
  - определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать; с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
  - логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
  - применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
  - решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений, в том числе с использованием наглядных средств (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в виде письменных работ;
  - использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
  - планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
  - выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания;
  - организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
  - определять свою роль в учебной группе, оценивать вклад всех участников в общий результат.

#### **Предметные результаты изучения истории включают:**

- овладение целостными представлениями об историческом пути народов как необходимой основой миропонимания и познания современного общества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания;
- умение изучать информацию различных исторических источников, раскрывая их познавательную ценность;

- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

**В результате изучения курса учащиеся должны знать и понимать:**

- имена выдающихся деятелей XVIII в., важнейшие факты их биографии;
- основные этапы и ключевые события всеобщей истории периода конца XVII — XVIII в.;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- изученные виды исторических источников;

**В результате изучения курса учащиеся должны уметь:**

- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы и решении различных учебных задач, сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, опираясь на знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретённые знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчётов об экскурсиях, рефератов;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;
- определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни, для высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира, объяснения исторически сложившихся норм социального поведения, использования знаний об историческом пути и традициях народов России и мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

## **9 КЛАСС**

**Личностные результаты изучения истории включают:**

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знаний о народах и этнических группах России на примере историко-культурных традиций, сформировавшихся на территории России в XIX в.;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их; межэтническую толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к истории русского края, его культурным и историческим памятникам;
- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну и её достижения во всех сферах общественной жизни в изучаемый период;
- устойчивый познавательный интерес к прошлому своей Родины;
- уважение к личности и её достоинству, способность давать моральную оценку действиям исторических персонажей, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- внимательное отношение к ценностям семьи, осознание её роли в истории страны;
- развитие эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, формирование чувства сопричастности к прошлому России и своего края;

- формирование коммуникативной компетентности, умения вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;
- готовность к выбору профильного образования, определение своих профессиональных предпочтений.

**Метапредметные результаты изучения истории включают умения и навыки:**

- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта обозначенных учителем ориентиров действия при работе с новым учебным материалом;
- планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты, адекватно оценивать свои возможности, условия и средства достижения целей;
- самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций путём сотрудничества;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- выявлять разные точки зрения и сравнивать их, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь путём сотрудничества;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть устной и письменной речью, строить монологические контекстные высказывания;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- проводить сравнение, типологизацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- выявлять проблему, аргументировать её актуальность;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, проводить исследование её объективности (под руководством учителя);
- делать умозаключения и выводы на основе аргументации;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, основную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

**Предметные результаты изучения истории включают:**

- представление о территории России и её границах, об их изменениях на протяжении XIX в.;
- знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций в изучаемый период;
- представление о социально-политическом устройстве Российской империи в XIX в.;
- умение ориентироваться в особенностях социальных отношений и взаимодействий социальных групп;
- представление о социальной стратификации и её эволюции на протяжении XIX в.;
- знание основных течений общественного движения XIX в. (декабристы, западники и славянофилы, либералы и консерваторы, народнические и марксистские организации), их отличительных черт и особенностей;
- установление взаимосвязи между общественным движением и политическими событиями (на примере реформ и контрреформ);

- определение и использование основных исторических понятий периода;
- установление причинно-следственных связей, объяснение исторических явлений;
- установление синхронистических связей истории России и стран Европы, Америки и Азии в XIX в.;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- поиск в источниках различного типа и вида (в художественной и научной литературе) информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
- анализ информации, содержащейся в исторических источниках XIX в. (законодательные акты, конституционные проекты, документы декабристских обществ, частная переписка, мемуарная литература и др.);
- анализ и историческая оценка действий исторических личностей и принимаемых ими решений;
- сопоставление (при помощи учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
- определение собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого и трудным вопросам истории (фундаментальные особенности социального и политического строя России (крепостное право, самодержавие) в сравнении с государствами Западной Европы);
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов в различных видах, в том числе с использованием наглядных средств;
- приобретение опыта историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- представление о культурном пространстве России в XIX в., осознание роли и места культурного наследия России в общемировом культурном наследии.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

#### **5 класс**

#### Личностные результаты в 5 классе

У пятиклассника будут сформированы:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

#### Метапредметные результаты в 5 классе

У пятиклассника будут сформированы:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

#### Предметные результаты в 5 классе

Пятиклассник научится:

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);

- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

Пятиклассник получит возможность научиться:

- давать характеристику общественного строя древних государств;
- сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.

## 6 класс

### Личностные результаты в 6 классе

У шестиклассника будут сформированы:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

### Метапредметные результаты в 6 классе

У шестиклассника будут сформированы:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

### Предметные результаты в 6 классе

Шестиклассник научится:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;

- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Шестиклассник получит возможность научиться:

- давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);
- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описание памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.

#### 7 класс

##### Личностные результаты в 7 классе

У семиклассника будут сформированы:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

##### Метапредметные результаты в 7 классе

У семиклассника будут сформированы:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

##### Предметные результаты в 7 классе

Семиклассник научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и
- всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;

- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию из различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Семиклассник получит возможность научиться:

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

### 8 класс

#### Личностные результаты в 8 классе

У восьмиклассника будут сформированы:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

#### Метапредметные результаты в 8 классе

У восьмиклассника будут сформированы:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

#### Предметные результаты в 8 классе

Восьмиклассник научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию из различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и
- художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Восьмиклассник получит возможность научиться:

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

#### **9 класс**

#### Личностные результаты в 9 классе

У девятиклассника будут сформированы:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

## Метапредметные результаты в 9 классе

У девятиклассника будут сформированы:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

## Предметные результаты в 9 классе

Выпускник научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события новейшей эпохи, характеризовать основные этапы отечественной и всеобщей истории XX — начала XXI в.; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новейшее время;
- использовать историческую карту как источник информации о территории России (СССР) и других государств в XX — начале XXI в., значительных социально-экономических процессах и изменениях на политической карте мира в новейшую эпоху, местах крупнейших событий и др.;
- анализировать информацию из исторических источников — текстов, материальных и художественных памятников новейшей эпохи;
- представлять в различных формах описания, рассказа: а) условия и образ жизни людей различного социального положения в России и других странах в XX — начале XXI в.; б) ключевые события эпохи и их участников; в) памятники материальной и художественной культуры новейшей эпохи;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;
- раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития России и других стран, политических режимов, международных отношений, развития культуры в XX — начале XXI в.;
- объяснять причины и следствия наиболее значительных событий новейшей эпохи в России и других странах (реформы и революции, войны, образование новых государств и др.);
- сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных стран в новейшую эпоху (опыт модернизации, реформы и революции и др.), сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории XX — начала XXI в.

Выпускник получит возможность научиться:

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в XX — начале XXI в.;
- применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- осуществлять поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.;
- проводить работу по поиску и оформлению материалов истории своей семьи, города, края в XX — начале XXI в.

## **Критерии оценивания работ учащихся**

1	Устный ответ	<p><b>Оценка «5»</b> ставится, если ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий;</li> <li>– обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;</li> <li>–излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</li> </ul> <p><b>Оценка «4»</b> ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1 – 2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p><b>Оценка «3»</b> ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;</li> <li>– не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;</li> <li>– излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</li> </ul> <p><b>Оценка «2»</b> ставится, если ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обнаруживает незнание большей части излагаемого материала;</li> <li>– допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл;</li> <li>– беспорядочно и неуверенно излагает материал.</li> </ul>
2	Контурная карта (история)	<p><b>Оценка «5»</b> ставится, если ученик выполнил в полном объёме без ошибок все задания, указанные в легенде карты;</p> <p><b>Оценка «4»</b> ставится, если ученик выполнил в полном объёме все задания, указанные в легенде карты, но допустил 1-2 ошибки;</p> <p><b>Оценка «3»</b> ставится, если ученик выполнил задания, указанные в легенде карты, не в полном объёме, или допустил от 50% до 75% ошибок;</p> <p><b>Оценка «2»</b> ставится, если ученик выполнил задания, указанные в легенде карты, допустив более 75% ошибок или не сдал работу на проверку.</p>
3	Тест	<p><b>Тест с выбором одного варианта ответа.</b></p> <p><b>Оценка «5»</b> ставится, если ученик правильно ответил на 90% - 100% заданий;</p> <p><b>Оценка «4»</b> ставится, если ученик правильно ответил на 75% - 89% заданий;</p> <p><b>Оценка «3»</b> ставится, если ученик правильно ответил на 30% - 74 % заданий;</p> <p><b>Оценка «2»</b> ставится, если ученик дал менее 30% правильных ответов.</p> <p><b>Тест с выбором нескольких вариантов ответа.</b></p> <p>Каждый правильный ответ (ответ должен содержать не менее 3-х позиций) оценивается в 2 балла.</p> <p>Если ответ дан, верно, на 75% – 1 балл. Набранные баллы суммируются, и оценка определяется в % отношении к максимально возможной сумме баллов.</p> <p><b>Оценка «5»</b> ставится, если ученик набрал более 90% от суммы баллов;</p> <p><b>Оценка «4»</b> ставится, если ученик набрал более 75% - 89% от суммы баллов;</p> <p><b>Оценка «3»</b> ставится, если ученик набрал более 30% - 74 % от суммы баллов;</p> <p><b>Оценка «2»</b> ставится, если ученик набрал менее 30% от суммы баллов.</p>
4	Работа с терминами	<p><b>Терминологический диктант.</b></p> <p><b>Оценка «5»</b> ставится, если ученик правильно дал определение 90% - 100% заданий;</p> <p><b>Оценка «4»</b> ставится, если ученик правильно дал определение на 75% - 89% заданий;</p> <p><b>Оценка «3»</b> ставится, если ученик правильно дал определение на 30% - 74 % заданий;</p> <p><b>Оценка «2»</b> ставится, если ученик дал менее 30% правильных ответов.</p> <p><b>Терминологический тест.</b></p> <p>Каждый правильный ответ (ответ должен содержать не менее 3-х позиций)</p>

		<p>оценивается в 2 балла.</p> <p>Если ответ дан, верно, на 75% – 1 балл. Набранные баллы суммируются, и оценка определяется в % отношении к максимально возможной сумме баллов.</p> <p><b>Оценка «5»</b> ставится, если ученик набрал более 90% от суммы баллов;</p> <p><b>Оценка «4»</b> ставится, если ученик набрал более 75% - 89% от суммы баллов;</p> <p><b>Оценка «3»</b> ставится, если ученик набрал более 30% - 74 % от суммы баллов;</p> <p><b>Оценка «2»</b> ставится, если ученик набрал менее 30% от суммы баллов.</p>
8	Составление плана текста.	<p>Первичное оценивание плана проводится в балловой системе.</p> <p><b>2 балла</b> - Выделены основные смысловые фрагменты текста, их названия (пункты плана) отражают основную идею каждого фрагмента текста. Количество выделенных фрагментов может быть различным</p> <p><b>1 балл</b> - Верно выделены более половины смысловых фрагментов текста, их названия (пункты плана) отражают основные идеи соответствующих частей текста. ИЛИ выделены основные смысловые фрагменты текста, но не все названия (пункты плана) отражают основную идею каждого фрагмента текста</p> <p><b>0 баллов</b> - Не выделены основные фрагменты текста. ИЛИ названия выделенных фрагментов (пункты плана) не соответствуют основной идее соответствующих частей текста, являясь цитатами из соответствующего фрагмента. ИЛИ ответ неправильный</p> <p>Набранные учеником баллы переводятся в оценку по следующему принципу:</p> <p><b>Оценка «5»</b> ставится, если ученик набрал 2 балла</p> <p><b>Оценка «4»</b> ставится, если ученик набрал 2 балла, но есть лексические ошибки в формулировках</p> <p><b>Оценка «3»</b> ставится, если ученик набрал 1 балл.</p> <p><b>Оценка «2»</b> ставится, если ученик набрал 0 баллов</p>
12	Презентация по теме.	<p><b>Оценка «5» ставится, если:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание работы полностью соответствует теме исследования и излагается последовательно;</li> <li>– достигнуто стилевое единство и выразительность текста;</li> <li>– работа отличается богатством словаря, синтаксических конструкций и точностью словоупотребления;</li> <li>– фактические ошибки отсутствуют;</li> <li>– использованы шрифты одного типа;</li> <li>– соблюден единый стиль оформления;</li> <li>– использовано не более трех цветов на слайде.</li> </ul> <p><b>Оценка «4» ставится, если:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание работы соответствует теме исследования;</li> <li>– достигнуто стилевое единство и выразительность текста;</li> <li>– в работе допущена фактическая ошибка, допускается 3 - 4 речевых недочета;</li> <li>– допускается незначительная перегрузка слайда информацией;</li> <li>– использовано более трех цветов на слайде.</li> </ul> <p><b>Оценка «3» ставится, если:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание работы не полностью соответствует теме исследования;</li> <li>– в работе допущена фактическая ошибка, допускается 5 - 6 речевых недочета;</li> <li>– имеются отдельные фактические неточности;</li> <li>– использовано более трех цветов на слайде.</li> </ul> <p><b>Оценка «2» ставится, если:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в работе допущены существенные отклонения от темы;</li> <li>– допущены нарушения в последовательности изложения;</li> <li>– допущены нарушения в расположении информации, в перегрузке слайдов информацией;</li> <li>– единый стиль оформления нарушен;</li> <li>– использовано более трех цветов на слайде.</li> </ul>

## КИМы

Контрольно-измерительные материалы. направлены на:

формирование, развитие и совершенствование метапредметных умений учащихся через предметное содержание;

совершенствование умений учащихся работать с различными формами заданий текущего, тематического и итогового контроля;

выстраивание системы контроля и диагностики с учетом возрастных особенностей учащихся (подготовка к экзаменам в формате ОГЭ).

### Итоговый тест по курсу «История Древнего мира», 5 класс

1. По данным археологов, люди появились на Земле:

- 1) более 2 млн лет назад
- 2) 40 тысяч лет назад
- 3) 10 тысяч лет назад
- 4) в 4 тысячелетии до н. э.

2. Укажите причину появления религиозных верований.

- 1) правители государств придумали религию для укрепления своей власти
- 2) людям нравилось придумывать загадочные истории
- 3) человек узнал причины всех природных явлений
- 4) люди боялись природных явлений

3. В соседской общине в отличие от родовой:

- 1) люди были равны между собой
- 2) люди вели совместное хозяйство
- 3) лучшие земли доставались старейшинам и вождям
- 4) существовало разделение труда между женщинами и мужчинами

4. Земледелие и скотоводство сыграли в жизни людей огромную роль, потому что:

- 1) заставили людей приручить кошку и собаку
- 2) привели к появлению религиозных верований
- 3) позволили человеку меньше зависеть от природы
- 4) позволили людям полностью отказаться от охоты и собирательства

5. Какое государство располагалось в Западной Азии?

- 1) Италия
- 2) Египет
- 3) Ассирия
- 4) Индия

6. Укажите имя правителя, о котором идет речь.

Выступил его величество во главе войска своего, указывая каждому путь, и шагала лошадь за лошадью... <...> Выступили из города Газы в доблести, мощи и истине, дабы уничтожить того жалкого врага, и расширить пределы Египта, как повелел царю отец его Амон-Ра, победоносный.

- 1) Тутмос
- 2) Кир Великий
- 3) Хаммурапи
- 4) Ашшурбанапал

7. В Древнем Египте и Междуречье бог Солнца был одним из главных богов, потому что:

- 1) земледелие было главным занятием жителей этих стран
- 2) в Египте и Междуречье было мало солнечных дней
- 3) жители этих стран не умели добывать огонь
- 4) жители этих стран любили загорать

А8. Среди финикийцев было много грамотных людей, потому что в этой стране:

- 1) был принят закон об обязательном образовании
- 2) религиозные верования были запрещены
- 3) существовало простое письмо
- 4) люди писали иероглифами

А9. В Италии, как и в Греции:

- 1) полноводные, судоходные реки
- 2) много полезных ископаемых
- 3) высокие, обрывистые горы

4) обширные пастбища

A11. Причиной создания законов Солона стало недовольство демоса:

- 1) роспуском ареопага
- 2) поражением в Троянской войне
- 3) отменой законов Драконта
- 4) существованием долгового рабства

A13. На должности судей, смотрителей рынка в Афинах назначали:

- 1) по жребию
- 2) голосованием
- 3) чужеземцев
- 4) по знатности происхождения

A15. В чем отличие древнегреческого театра от современного?

- 1) в современном театре играют актеры
- 2) в древнегреческом театре играли только мужчины
- 3) посещение древнегреческого театра было бесплатным
- 4) в древнегреческом театре постановки шли с раннего

утра до полной темноты

A16. Во II в. до н. э. Рим установил господство над:

- 1) Индией
- 2) Средиземноморьем
- 3) Парфией
- 4) Египтом

A17. В IV в. до н. э. в Римском государстве, в отличие от Афинского:

- 1) платили за службу
- 2) сенат обладал большой властью
- 3) установилась неограниченная власть императоров
- 4) верховная власть принадлежала Народному собранию

A18. Согласно закону Тиберия Гракха:

- 1) вся земля становилась собственностью государства
- 2) рабы платили владельцу за пользование землей
- 3) запрещалось использовать труд рабов в сельском хозяйстве
- 4) излишки земли богачей передавались беднякам без права их продажи

A19. Гражданские войны в Риме — это войны между:

- 1) жителями государства
- 2) гражданами и рабами
- 3) ареопагом и стратегом
- 4) Римом и Карфагеном

A20. Рассказы об Иисусе Христе привлекали людей обещанием:

- 1) скорого конца света
- 2) сделать всех богатыми в земной жизни
- 3) установлением на земле царства добра и справедливости
- 4) перевоплощением после смерти и возвращением назад в теле другого существа

A21. Место для новой столицы император Константин выбрал:

- 1) в Палестине
- 2) в дельте Нила
- 3) на берегу пролива Босфор
- 4) на севере Италии, в городе Равенна

B1. Установите соответствие между орудием труда или оружием и занятиями людей. Одному элементу левого столбика соответствует один элемент правого.

Орудие труда, оружие	Занятия
А) плуг	1) рыболовство
Б) гарпун	2) ремесло
В) гончарный круг	3) собирательство
	4) земледелие

Ответ:

А	Б	В

В2. Какие события относятся к истории Греции и Рима? Укажите два верных ответа из пяти предложенных. Обведите цифры, соответствующие верным ответам, и запишите их в указанном месте без дополнительных символов.

- 1) восстание Спартака
- 2) появление первой монеты
- 3) разделение людей на касты
- 4) назначение Перикла стратегом
- 5) создание библиотеки глиняных книг

Ответ:

В5. Установите соответствие между понятием и определением. Одному элементу левого столбика соответствует один элемент правого.

Понятие	Определение
А) колонны	1) победители Олимпийских игр
Б) преторианцы	2) личная стража римского императора
В) гладиаторы	3) земледельцы, арендовавшие землю на несколько лет
	4) специально подготовленные и обученные рабы-воины, выступавшие на публике

Ответ:

А	Б	В

### 6 класс

1. К восточным славянам относятся племена:

- А. хазары, печенеги, половцы
- Б. поляне, древляне, дреговичи
- В. торки, ливы, пруссы
- Г. мурома, ливы, мордва

2. С именем князя Ярослава Мудрого связано:

- А. покорение Дунайской Болгарии
- Б. крещение Руси
- В. принятие Русской Правды
- Г. объединение Киева и Новгорода

3. Обезд князем и его дружины своих владений с осени до весны:

- А. полюдье
- В. повоз
- Б. обход
- Г. ополчение

4. В 945 г. древлянами был убит князь:

- А. Рюрик
- В. Игорь
- Б. Олег
- Г. Святослав

5. Русь приняла крещение в:

- А. 860 г.
- В. 988 г.
- Б. 980 г.
- Г. 996 г.

6. Первый свод письменных законов Древней Руси назывался:

- А. Родная Правда
- В. Урок Ярославичам
- Б. Судебник
- Г. Соборное Уложение

7. Первая известная летопись на Руси:

- А. «Слово о полку Игореве»
- Б. «Поучение Владимира Мономаха»
- В. «Повесть временных лет»
- Г. «Повесть о разорении Рязани Батыем»

8. Первый из русских городов, павший под ударом войска Батыя:

- А. Москва
- В. Рязань
- Б. Коломна
- Г. Новгород

9. Прозвище Невский князь Александр Ярославович получил за:
- проведение переписи населения в Новгороде
  - поездку к хану Орды за ярлыком
  - победу над крестоносцами
  - разгром шведского отряда
10. Ордынские чиновники, которые собирали дань:
- бесермены
  - баскаки
  - беки
  - эмиры
11. Князь, в правление которого Москва становится центром Русской православной церкви:
- Иван Калита
  - Дмитрий Донской
  - Александр Невский
12. Духовный лидер, от которого Дмитрий Иванович получил благословление накануне Куликовской битвы:
- Сергий Радонежский
  - митрополит Алексей
  - митрополит Петр
  - патриарх Никон
13. Каковы были причины раздробленности Руси?
- Княжеские усобицы
  - Экономическая слабость княжеств
  - Нашествие монголо-татар
14. Кто напал на Русь с Востока?
- Швеция
  - Дания
  - Византия
  - Монголо-Татары
15. В каком году произошла Невская битва?
- 1242
  - 1244
  - 1243
  - 1240
16. Какой князь проявил героизм и храбрость в Невской Битве?
- Ярослав Мудрый
  - Иван Колита
  - Александр Невский
17. Какой хан стоял во главе Монголо-Татар, когда они напали на Русь?
- Мамай
  - Чингисхан
  - Батый

**Ключ:**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1 В.	Б	В	А	Б	Г	А	В	В	Г	В	А	А	А, Б	Г	В	В	В

### 7 класс

- Кто такой Иван IV?
  - Великий князь
  - Великий царь
  - Деспот
  - Президент
- Что такое опричнина?
  - Это политическая независимость
  - Это политический террор
  - Это внешняя политика
- Что такое избранная рада?
  - Свод законов
  - Узкий круг лиц, приближённых к царю
  - Родственники царя.
- Кого убил Иван IV?
  - Своего отца
  - Свою жену
  - Своего сына
- Историки относят к Смутному времени ... годы:
  - 1598-1605
  - 1598-1613
  - 1601-1611
  - 1603-1613

- 6) Первым царем, занявшим российский трон не по праву наследования, а в результате избрания на царство был:
- А) Михаил Романов,            Б) Борис Годунов,    В) Василий Шуйский,    Г) Лжедмитрий
- 7) Предприятие, основанное на разделении труда и ручной технике:
- А. мастерская                    Б. цех                    В. мануфактура                    Г. фабрика
- 8) В каком городе было создано Второе ополчение в период Смуты:
- А. в Рязани    Б. в Ярославле    В. в Смоленске    Г. в Нижнем Новгороде
- 9) Кто был избран новым царём на Земском соборе 1613г.:
- А. Василий Шуйский    Б. Михаил Фёдорович Романов    В. польский королевич Владислав Г. Алексей Михайлович Романов
- 10) Как называлось торгово-промышленное население городов в XVIIв.:
- А. приказные люди            Б. ясачные люди    В. посадские люди
- Г. приборные люди
- 11) Свод законов, принятый в правление Алексея Михайловича, получил название:
- А. Судебник            Б. Закон государства Российского            В. Родная правда
- 12) В период Смутного времени интервенцию на территорию России совершили:
- А) Речь Посполитая и Швеция,    Б) Швеция и Пруссия,    В) Речь Посполитая и Франция, Г) Швеция и Крымское ханство
- 13) Кого в период Смуты (начало XVII в.) называли «тушинским вором»:
- А) Лжедмитрия II    Б) Василия Шуйского,    В) Ивана Болотникова,    Г) Ивана Заруцкого
- 14) Концом Смутного времени можно считать:
- а) освобождение Москвы от интервентов                    б) избрание Земским собором на царствование Михаила Романова                    в) возвращение из плена Филарета и становление соправителем при Михаиле Романове                    г) вступление на престол Алексея Михайловича
- 15) Главное направление внешней политики России на протяжении всего XVII в.:
- а) борьба за выход в Балтийское море                    б) получение выхода в Чёрное море                    в) отношения с Речью Посполитой                    г) отношения с Турцией
- 16) Одна из характерных черт Смутного времени:
- а) распространение самозванства                    б) усиление крепостного гнёта                    в) развитие самоуправления на местах                    г) укрепление центральной власти
- 17) Необходимость обновления церковных книг и обрядов стало одной из причин:
- а) конфликта между патриархом Никоном и Алексеем Михайловичем                    б) церковной реформы середины XVII в.                    в) упразднение патриаршества                    г) секуляризации церковных земель

## 8 класс

### Итоговый тест по новой истории 8 класс

#### 1. Верны ли суждения. Ответ запиши в таблицу. (да, нет)

- А) Для восточных стран характерно господство индустриального общества.
- Б) монополии вели к ослаблению конкуренции
- В) в конце 19 начале 20 века страны развивались равномерно.
- Г) в начале 20 века государство оставляет трудящихся социально незащищенными.
- Д) Францию называли «мастерской мира и мировым извозчиком».
- Е) радикалы- сторонники компромиссов.
- Ж) Япония- единственная страна на Востоке, которая осуществила модернизацию.
- З) Франция, Германия и Австро-Венгрия в начале 20 века были монархиями.
- И) Парижская Коммуна уничтожила частную собственность.

а	б	в	г	д	е	ж	з	и

#### 2. Зависимость человека от природы характерна для:

- а) традиционного общества
- б) модернизированного
- в) индустриального

#### 3. Промышленная революция началась в странах в следующей последовательности:

А) Франция, Англия, Германия

б) Англия, Франция, Германия

в) Германия, Франция, Англия

**4. В результате промышленного переворота:**

А) появляется пролетариат и крестьянство

б) завершается формирование мирового рынка

в) понижается уровень жизни населения

**5. Форд, Эдисон и Маркони были:**

а) художниками

б) политиками

в) изобретателями

**6. Новая черта в развитии капитализма во 2 половине 19 века:**

а) появление фабрик

б) создание монополий

в) возрождение цехов

**7. Причиной быстрого развития естественных наук в 19 веке было:**

а) увеличение числа церковных школ

б) развитие промышленности

в) принятие законов об обязательном среднем образовании

**8. Революции 1848-49 годов способствовали:**

а) установлению в странах республики

б) завершению объединения стран

в) ликвидации феодальных повинностей

**9. Ранее других событий:** а) завершилось объединение Италии

б) возникла Германская империя

в) образована 2 империя во Франции

**10. Под лозунгом «Жить, работая или умереть, сражаясь!» выступали:**

а) лионские ткачи во Франции

б) члены «Союза коммунистов»

в) аболиционисты в США.

**11. Новый курс Т. Рузвельта и О. Бисмарка включали:**

а) проведение социальных реформ

б) антидемократические меры

в) разрушение трестов

**12. Национальные революции в Латинской Америке привели к:**

а) созданию единого государства на континенте

б) появлению независимых государств

в) ликвидации феодальных пережитков

**13. Продолжи логический ряд: картели, синдикаты... концерны.**

**14. Установи соответствие, ответ запиши в таблицу.**

1. Рентген В.	2. Д. Максвелл	3. Кюри П.	4. Кох Р.

А) открытие X –лучей,

б) создание вакцины против туберкулёза

в) создание теории света

г) открытие радиоактивности

**15. Установи соответствие, ответ запиши в таблицу.**

Консерватизм	Либерализм	Социализм

А) свободный рынок б) приверженность тому, что испытано временем в) установление всеобщего равенства г) сохранение классовых различий д) ликвидация частной собственности е) эволюционное развитие общества.

**16 Черты традиционного общества на Востоке. Выбери несколько правильных ответов:**

А) господство частной собственности б) всевластие государства в) общество разделено на замкнутые группы г) личность зависит от социальной группы д) верховный собственник земли – государство

**17. Кому принадлежат слова? Ответ запиши в таблицу.**

- 1) «Не речами и постановлениями решаются великие вопросы эпохи, а железом и кровью.»
- 2) «Я хочу спасти Союз. Если бы я мог спасти Союз, освободив всех рабов, я сделал бы это».
- 3). «В Поднебесной издревле все люди друг другу братья. Люди и Небо духом едины»
- 4). «Я готов отдать этому делу всю свою жизнь. Моя рука не устанет разить врагов, пока я не разорву цепи, которыми Испания опутала мою Родину.»

А) А. Линкольн б) Хун Сюцюань в) О.Бисмарк г) Боливар

1	2	3	4

**18. Соотнеси понятие и определение:**

1.Ревизионизм	А) создание крупного машинного производства
2.Милитаризм	Б) политическое течение, подвергающее пересмотру теории или учения
3.Индустриализация	В) увеличение военной мощи государства

**Ответы к тесту. В 1**

1.нет, да, нет, нет, нет, нет, да, нет, да.	7.б 8.в	13.тресты 14.1-а, 2-в, 3- г,4-б
2.а	9.в	15.К-б,г
3.б	10.а	Л- а,е
4.б	11.а	С-в,д
5.в	12.б	16.б в г д
6.б		17.1-в,2- а,3-б, 4-г 18.1-б,2-в,3-а.

**9 класс**

**Итоговый тест по всеобщей истории. XX век. 9 класс**

**Вариант 1.**

- 1.Даты первой мировой войны...
  - 1) 1914-1917 2) 1914-1918 3) 1915-1918 4) 1914-1919
2. Что стало причиной Первой мировой войны?
  - 1) Убийство австрийского эрцгерцога Франца Фердинанда
  - 2) Стремление Англии уничтожить Францию – своего главного конкурента
  - 3) Стремление России стать колониальной державой
  - 4) Стремление Германии начать борьбу за передел колоний
3. Какого союза не было в Первой мировой войне?
  - 1) Антанты 2) Тройственный союз 3) Анτικοминтерновский блок
4. Как называется политический режим, устанавливающий полный контроль за всеми сферами жизни общества?
  - 1) Авторитаризм 2) Тоталитаризм 3) Либерализм 4) Национализм
5. Даты «Великой депрессии»
  - 1) 1929-1933 2) 1926- 1933 3) 1929- 1934 4) 1927- 1934
6. Лидер Испании в 1930-е годы
  - 1) Рузвельт 2) Муссолини 3) Франко 4) Перрон
7. Каков был состав Антанты накануне войны?
  - 1) Англия, США, Франция; 2) Англия, Россия, Франция;
  - 3) Англия, Россия, Италия.
8. В Мюнхенском соглашении 1938 г. решался вопрос о территории:
  - 1) Польши 2) Чехословакии 3) Эльзаса 4) Австрии

9. Укажите страну, в которой был открыт Второй фронт:  
 1) Польша 2) Франция 3) Югославия 4) Германия
10. В 20-30-е годы тоталитарное государство сложилось в (выберите лишнее):  
 1) Франции 2) Германии 3) Италии 4) СССР.
11. В 20-30-е годы демократическое государство оставалось в:  
 1) Франции 2) Германии 3) Италии 4) СССР.
12. В каком году был подписан пакт о ненападении между СССР и Германией?  
 1) 1936г. 2) 1937 г. 3) 1938 г. 4) 1939 г.
13. Главным документом урегулирования мира после Первой мировой войны является  
 1) Рейнский гарантийный пакт 2) Версальский мирный договор  
 3) Портсмутский мир 4) Мюнхенское соглашение
14. Определите понятие, к которому относятся следующие признаки:  
 1) одно из направлений антивоенного движения  
 2) представители движения выступают против всяких войн независимо от их характера  
 3) сторонники движения стоят на позиции морального осуждения любой вооруженной борьбы  
 4) в переводе с латинского: умиротворяющий
15. Форма объединения населения в борьбе с фашизмом:  
 1) коалиция 2) народный фронт 3) пацифизм 4) демократический фронт
16. «Новый курс» Рузвельта включает в себя:  
 1) принятие закона о социальном обеспечении 2) начало политики изоляционизма  
 3) ужесточение политической борьбы между двумя партиями  
 4) введение всеобщей воинской повинности
17. Соотнесите исторических деятелей и факты биографий:  
 1) Франклин Рузвельт А) премьер-министр правительства Нарусского фронта во Франции  
 2) Леон Блюм Б) премьер-министр Великобритании  
 3) Пауль фон Гинденбург В) президент США  
 4) Джеймс Макдональд Г) президент Германии
18. Тоталитарный политический режим характеризуется:  
 1) самоуправлением на местах 2) признанием принципов народовластия  
 3) всеохватывающим контролем государства над всеми сферами жизни  
 4) наличием гражданских прав и свобод
19. «14 пунктов» Вудро Вильсона, выдвинутые в 1918 г. предполагали (выберите лишнее):  
 1) сокращение вооружений 2) создание независимой Польши  
 3) свободу торговли и судоходства 4) военную интервенцию против России
20. Послевоенная стабилизация стран Запада в 1920-х гг. характеризовалась...  
 1) активизацией революционного движения  
 2) усилением государственного регулирования экономики  
 3) расширением рынков сбыта своей продукции государствами-победителями  
 4) введение экономических ограничений
21. Фашистский мятеж против нарусского фронта в Испании в 1936 г. возглавил:  
 1) Франсиско Франко 2) Ларго Кабальеро 3) Эрнст Рем 4) Ласаро Карденас
22. К решениям Потсдамской конференции не относится...  
 1) открытие Второго фронта 2) проведение суда над военными преступниками  
 3) определение новых границ в Европе 4) полное разоружение Германии

**КЛЮЧ к итоговому тесту по всеобщей истории XX века. 9 класс**

**ВАРИАНТ 1:** 1- 2 2- 4 3- 3 4- 2 5- 1 6- 3 7- 2 8- 2 9- 2 10- 1

11- 1 12- 4 13- 2 14- пацифизм 15- 2 16- 1

17: 1- В, 2- А, 3- Г, 4- Б 18- 3 19- 4 20- 3 21- 1 22- 1

## История России. Всеобщая история. Всеобщая история

### 5 класс

**Введение.** Что изучает история. Древнейшие люди. Родовые общины охотников и собирателей. Возникновение искусства и религиозных верований. **Первобытные земледельцы и скотоводы.** Возникновение земледелия и скотоводства. Появление неравенства и знати. **Счет лет в истории.** Историческая хронология. Измерение времени по годам. **Древний Египет.** Государство на берегах Нила. Как жили земледельцы и ремесленники в Египте. Жизнь египетского вельможи. Военные походы фараонов. Религия древних египтян. Искусство Древнего Египта. Письменность и знания древних египтян. **Западная Азия в древности.** Древнее Двуречье. Вавилонский царь Хаммурапи и его законы. Финикийские мореплаватели. Библейские сказания. Древнееврейское царство. Ассирийская держава. Персидская держава «царя царей». **Индия и Китай в древности.** Природа и люди Древней Индии. Индийские касты. Чему учил китайский мудрец Конфуций. Первый властелин единого Китая. **Древнейшая Греция.** Греки и критяне. Микены и Троя. Поэма Гомера «Илиада». Поэма Гомера «Одиссея». Религия древних греков. **Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием.** Земледельцы Аттики теряют землю и свободу. Зарождение демократии в Афинах. Древняя Спарта. Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей. Олимпийские игры в древности. Победа греков над персами в Марафонской битве. Нашествие персидских войск на Элладу. **Возвышение Афин в V в. до н.э.** В гаванях афинского порта Пирей. В городе богини Афины. В афинских школах и гимназиях. В афинском театре. Афинская демократия при Перикле. **Македонские завоевания в IV в. до н.э.** Города Эллады подчиняются Македонии. Поход Александра Македонского на Восток. В Александрии Египетской. **Рим: от его возникновения до установления господства над Италией.** Древний Рим. Завоевание Римом Италии. Устройство Римской республики. **Рим – сильнейшая держава Средиземноморья.** Вторая война Рима с Карфагеном. Установление господства Рима во всем Средиземноморье. Рабство в Древнем Риме. **Гражданские войны в Риме.** Земельный закон братьев Гракхов. Восстание Спартака. Единовластие Цезаря. Установление империи. **Римская империя в первые века нашей эры.** Соседи Римской империи. В Риме при императоре Нероне. Первые христиане и их учение. Расцвет Римской империи во II в. н.э. Вечный город и его жители. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи. Римская империя при Константине. Взятие Рима варварами.

### 6 класс

**Введение.** Живое Средневековье. **Становление средневековой Европы (VI-XI вв.).** Образование варварских королевств. Государство франков и христианская церковь в VI-VIII вв. Возникновение и распад империи Карла Великого. Феодальная раздробленность Западной Европы в IX-XI вв. Англия в раннее Средневековье. **Византийская империя и славяне в VI-XI вв.** Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами. Культура Византии. Образование славянских государств. **Арабы в VI-XI вв.** Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад. Культура стран халифата. **Феодалы и крестьяне.** Средневековая деревня и ее обитатели. В рыцарском замке. **Средневековый город в Западной и Центральной Европе.** Формирование средневековых городов. Горожане и их образ жизни. Торговля в Средние века. **Католическая церковь в XI-XIII вв.** **Крестовые походы.** Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики. Крестовые походы. **Образование централизованных государств в Западной Европе (XI-XV вв.)** Как происходило объединение Франции. Что англичане считают началом своих свобод. Столетняя война. Усиление королевской власти в конце XV в. во Франции и в Англии. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в XII-XV вв. **Славянские государства и Византия в XIV-XV вв.** Гуситское движение в Чехии. Завоевание турками-османами Балканского полуострова. **Культура Западной Европы в Средние века.** Средневековое искусство. Культура раннего Возрождения в Италии. Научные открытия и изобретения. **Народы Азии, Америки и Африки в Средние века.** Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония. Государства и народы Африки и доколумбовой Америки.

### 7 класс

**Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация.** Введение. От Средневековья к Новому времени. Технические открытия и выход к Мировому океану. Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия. Усиление королевской власти в XVI-XVII вв. Абсолютизм в Европе. Дух предпринимательства преобразует экономику. Европейское общество в раннее Новое время. Повседневная жизнь. Великие гуманисты Европы. Мир художественной культуры Возрождения. Рождение новой европейской науки. Начало Реформации в Европе. Обновление христианства. Распространение Реформации в Европе. Контрреформация. Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море. Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции. **Первые революции Нового времени. Международные отношения (борьба за первенство в Европе и колониях).** Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединённых провинций. Парламент против короля. Революция в Англии. Путь к парламентской монархии. Международные отношения в XVI – XVII вв. **Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации.** Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени. Начало европейской колонизации.

### **8 класс**

**Введение. Мир на рубеже XVII-XVIII вв.** Европейское общество в раннее в начале XVIII в. **Эпоха Просвещения. Время преобразований.** Великие просветители Европы. Мир художественной культуры Просвещения. На пути к индустриальной эре. Промышленный переворот в Англии. Английские колонии в Северной Америке. Война за независимость. Создание Соединённых Штатов Америки. Франция в XVIII в. Причины и начало Великой французской революции. Великая французская революция. От монархии к республике. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта. **Страны Востока в XVIII вв.** Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации. **Международные отношения в XVIII в.** Европейские конфликты и дипломатия.

### **9 класс**

**Введение. Мир на рубеже XVIII–XIX вв.** От традиционного общества к обществу индустриальному. **Становление индустриального общества.** Индустриальная революция: достижения и проблемы, новые проблемы и новые ценности. Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность. Наука: создание научной картины мира. XIX век в зеркале художественных исканий. Литература. Искусство в поисках новой картины мира. Либералы, консерваторы и социалисты: какими должно быть общество и государство. **Строительство новой Европы.** Консульство и образование наполеоновской империи. Разгром империи Наполеона. Венский конгресс. Великобритания: сложный путь к величию и процветанию. Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830 г. к политическому кризису. Франция: революция 1848 г. и Вторая империя. Германия: на пути к единству. «Нужна ли нам единая и неделимая Италия?» Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна. **Страны Западной Европы в конце XIX в. Успехи и проблемы индустриального общества.** Германская империя: борьба за «место под солнцем». Великобритания: конец Викторианской эпохи. Франция: Третья республика. Италия: время реформ и колониальных захватов. От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса. **Две Америки.** США в XIX в.: модернизация, отмена рабства и сохранение республики. США: империализм и вступление в мировую политику. Латинская Америка в XIX – начале XX в.: время перемен. **Традиционные общества в XIX в.: новый этап колониализма.** Япония на пути модернизации: «восточная мораль – западная техника». Китай: сопротивление реформам. Индия: насильственное разрушение традиционного общества. Африка: континент в эпоху перемен. **Международные отношения: обострение противоречий.** Международные отношения на рубеже XIX–XX вв. Обострение колониальных противоречий. **Новейшая история: понятие и периодизация.** Индустриальное общество в начале XX в. «Новый империализм». Предпосылки Первой мировой войны. Политическое развитие в начале XX в.

## **История России.**

### **6 класс**

**Введение.** Наша Родина Россия. **Народы и государства на территории нашей страны в древности.** Древние люди и их стоянки на территории современной России. Неолитическая

революция. Первые скотоводы, земледельцы, ремесленники. Образование первых государств. Восточные славяне и их соседи. **Русь в IX — первой половине XII в.** Первые известия о Руси. Становление Древнерусского государства. Правление князя Владимира. Крещение Руси. Русское государство при Ярославе Мудром. Русь при наследниках Ярослава Мудрого. Владимир Мономах. Общественный строй и церковная организация на Руси. Культурное пространство Европы и культура Древней Руси. Повседневная жизнь населения. Место и роль Руси в Европе. История и культура русского края в древности. **Русь в середине XII — начале XIII в.** Политическая раздробленность в Европе и на Руси. Владимиро-Суздальское княжество. Новгородская республика. Южные и юго-западные русские княжества. **Русские земли в середине XIII — XIV в.** Монгольская империя и изменение политической картины мира. Батыево нашествие на Русь. Северо-Западная Русь между Востоком и Западом. Золотая Орда: государственный строй, население, экономика и культура. Литовское государство и Русь. Усиление Московского княжества в Северо-Восточной Руси. Объединение русских земель вокруг Москвы. Куликовская Битва. Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII — XIV в. Русский край в истории и культуре Руси. **Формирование единого Русского государства.** Русские земли на политической карте Европы и мира в начале XV в. Московское княжество в первой половине XV в. Распад Золотой Орды и его последствия. Московское государство и его соседи во второй половине XV в. Русская православная церковь в XV — начале XVI в. Человек в Российском государстве второй половины XV в. Формирование культурного пространства единого Российского государства. Истории и культура русского края.

### **7 класс**

**Россия в XVI в.** Мир и Россия в начале эпохи Великих географических открытий. Территория, население и хозяйство России в начале XVI в. Формирование единых государств в Европе и России. Российское государство в первой трети XVI в. Внешняя политика Российского государства в первой трети XVI в. Государства Поволжья, Северного Причерноморья, Сибири в середине XVI в. Внешняя политика России во второй половине XVI в. Российское общество XVI в.: «служилые» и «тяглые». Опричнина. Россия в конце XVI в. Церковь и государство в XVI в. Культура и повседневная жизнь народов России в XVI в. **Смутное время. Россия при первых Романовых.** Внешнеполитические связи России с Европой и Азией в конце XVI — начале XVII в. Смута в Российском государстве. Окончание Смутного времени. Экономическое развитие России в XVII в. Россия при первых Романовых: перемены в государственном устройстве. Изменения в социальной структуре российского общества. Народные движения в XVII в. Россия в системе международных отношений. «Под рукой» российского государя: вхождение Украины в состав России. Русская православная церковь в XVII в. Реформа патриарха Никона и раскол. Русские путешественники и первопроходцы XVII в. Культура народов России в XVII в. Народы России в XVII в. Сословный быт и картина мира русского человека в XVII в. Повседневная жизнь народов Украины, Поволжья, Сибири и Северного Кавказа в XVII в.

### **8 класс**

**Введение.** У истоков российской модернизации. **Россия в эпоху преобразований Петра I.** Россия и Европа в конце XVII в. Предпосылки Петровских реформ. Начало правления Петра I. Великая Северная война 1700—1721 гг. Реформы управления Петра I. Экономическая политика Петра I. Российское общество в Петровскую эпоху. Церковная реформа. Положение традиционных конфессий. Социальные и национальные движения. Оппозиция реформам. Перемены в культуре России в годы Петровских реформ. Повседневная жизнь и быт при Петре I. Значение петровских преобразований в истории страны. **Россия при наследниках Петра I: эпоха дворцовых переворотов.** Эпоха дворцовых переворотов (1725—1762). Внутренняя политика и экономика России в 1725—1762 гг. Внешняя политика России в 1725—1762 гг. Национальная и религиозная политика в 1725—1762 гг. **Российская империя при Екатерине II.** Россия в системе международных отношений. Внутренняя политика Екатерины II. Экономическое развитие России при Екатерине II. Социальная структура российского общества второй половины XVIII в. Восстание под предводительством Е. И. Пугачёва. Народы России. Религиозная и национальная политика Екатерины II. Внешняя политика Екатерины II. Начало освоения Новороссии и Крыма. **Россия при Павле I.** Внутренняя политика Павла I. Внешняя политика Павла I. **Культурное пространство Российской империи в XVIII в.** Общественная мысль, публицистика, литература.

Образование в России в XVIII в. Российская наука и техника в XVIII в. Русская архитектура XVIII в. Живопись и скульптура. Музыкальное и театральное искусство. Народы России в XVIII в. Перемены в повседневной жизни российских сословий.

### **9 класс**

**Россия в первой четверти XIX в.** Россия и мир на рубеже XVIII—XIX вв. Александр I: начало правления. Реформы М. М. Сперанского. Внешняя политика Александра I в 1801—1812 гг. Отечественная война 1812 г. Заграничные походы русской армии. Внешняя политика Александра I в 1813—1825 гг. Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике Александра I в 1815—1825 гг. Национальная политика Александра I. Социально-экономическое развитие страны в первой четверти XIX в. Общественное движение при Александре I. Выступление декабристов. **Россия во второй четверти XIX в.** Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I. Социально-экономическое развитие страны во второй четверти XIX в. Общественное движение при Николае I. Национальная и религиозная политика Николая I. Этнокультурный облик страны. Внешняя политика Николая I. Кавказская война 1817—1864 гг. Крымская война 1853—1856 гг. Культурное пространство империи в первой половине XIX в. **Россия в эпоху Великих реформ.** Европейская индустриализация и предпосылки реформ в России. Александр II: начало правления. Крестьянская реформа 1861 г. Реформы 1860—1870-х гг.: социальная и правовая модернизация. Социально-экономическое развитие страны в пореформенный период. Общественное движение при Александре II и политика правительства. Национальная и религиозная политика Александра II. Национальный вопрос в России и Европе. Внешняя политика Александра II. Русско-турецкая война 1877—1878 гг. **Россия в 1880—1890-е гг.** Александр III: особенности внутренней политики. Перемены в экономике и социальном строе. Общественное движение при Александре III. Национальная и религиозная политика Александра III. Внешняя политика Александра III. Культурное пространство империи во второй половине XIX в. Повседневная жизнь разных слоёв населения в XIX в. **Россия в начале XX в.** Россия и мир на рубеже XIX—XX вв.: динамика и противоречия развития. Социально-экономическое развитие страны на рубеже XIX—XX вв. Николай II: начало правления. Политическое развитие страны в 1894—1904 гг. Внешняя политика Николая II. Русско-японская война 1904—1905 гг. Первая российская революция и политические реформы 1905—1907 гг. Социально-экономические реформы П. А. Столыпина. Политическое развитие страны в 1907—1914 гг. Серебряный век русской культуры.

### **НРЭО**

#### **Тематика уроков учебного предмета «История»**

#### **в части реализации национальных, региональных и этнокультурных особенностей**

В 5 классе предлагаются следующие темы уроков для рассмотрения национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области и общеобразовательной организации.

№ п/п	Тема урока	№ урока	Тема НРЭО
1	Источники знаний о прошлом.	2	Источники знаний о прошлом на территории Челябинской области.
2	Археология – помощница истории	4	Археология – помощница истории
3	Историческая карта.	5	Территория Южного Урала на исторической карте.
4	Знать своих предков – знать историю.	6	Знать своих предков – знать историю.
5	Южный Урал – край между Европой и Азией	7	Южный Урал – край между Европой и Азией
6	<i>Укрепленные поселения бронзового века на Южном Урале</i>	27	<i>Укрепленные поселения бронзового века на Южном Урале</i>
7	Памятники раннего железного века на Южном Урале	67	Памятники раннего железного века на Южном Урале

**6 класс**

№ урока	Тема урока	Литература
6класс		
38	«В краю кочевников» Археологические памятники раннего железного века и средневековья в Южном Зауралье	Виноградов Н.Б. Страницы древней истории Ю.Урала Челябинск, 2000 Краеведение 7 класс
43	Коренные жители Урала: башкиры и казахи	Атлас. Исчезнувший мир: История Южного Зауралья. Учебник Краеведение 8 класс
62	Присоединение Башкирии	Н.Н. Алеврас История Урала

**7 класс**

№ урока	Тема урока	Литература
7 класс		
38	Строгановы на Урале.	Н.Н.Алеврас, А.И. Конюченко, История Урала XI- XXIII в., Челябинск, 2000г.
56	Миграция родних на Урал. География родних поселений.	Н.Н.Алеврас, А.И. Конюченко, История Урала XI- XXIII в., Челябинск, 2000г.
62	Освоение природный богатств Урала.	Н.Н.Алеврас, А.И. Конюченко, История Урала XI- XXIII в., Челябинск, 2000г.

**Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.****5 КЛАСС**

№	дата	Тема	кол- во часов	Характеристика видов деятельности	Коррекция
<i>Введение в историю (пропедевтический модуль 8 часов)</i>					
1		<i>Что изучает наука история</i>	1	Усвоить понятие «история», понять, для чего она необходима людям. Иметь первоначальные представления о работе историков. Знать важнейшие вопросы, с которых начинается историческое познание: что произошло, где произошло, когда произошло. Уметь пользоваться текстом учебника для подтверждения своих суждений. Усвоить, что целью работы историка является поиск правды, истины.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
2		<i>НРЭО. Источники знаний о прошлом.</i>	1	Развивать способности оценивать действия и поступки людей. Понимать, что история воспитывает уважение к традициям народа. Развивать умение классифицировать информацию, давать описание вещественных источников <i>по истории русского края.</i>	Развитие коммуникативной деятельности
3		<i>Измерение времени.</i>	1	Понимать сущность порядка в исторической хронологии: все события выстраиваются по годам.	Развитие речи

				Начать овладевать навыками работы с единицами измерения времени: определять век, тысячелетие, если известен год, когда произошло событие. Понимать методы современного летосчисления: счёт лет нашей эры и до нашей эры. Ознакомиться с особенностями измерения времени у разных народов. Решать исторические задачи и проблемные ситуации на счёт лет. Уметь определять историческое время по «ленте времени»	
4		<i>НРЭО. Археология – помощница истории</i>	1	Сформировать общее представление о работе археолога. Объяснять необходимость труда археологов для познания исторического прошлого. Понять, в чём вред раскопок, проводимых случайными людьми. Уметь использовать ранее полученные знания при изучении нового материала (например, как гибнут памятники старины). Включать в ответы на поставленные учителем вопросы новые термины и понятия. Учиться использовать текст и иллюстрации учебника во время беседы	Развитие познавательной деятельности
5		<i>НРЭО. Историческая карта.</i>	1	Понимать, что историческая карта – важный источник информации. Понимать, какую информацию могут предоставить <i>различные виды исторических карт Южного Урала. Приводить примеры использования карт, планов поселений при изучении истории русского края.</i> Усвоить, что географические названия включают в себе информацию, необходимую для изучения исторического прошлого. Учебные материалы на доступном уровне подводят школьников к осмыслению необходимости бережного отношения к <i>местным географическим названиям.</i>	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
6		<i>НРЭО. Знать своих предков – знать историю.</i>	1	Понимать, как этнография помогает историкам в изучении прошлого; понимать особенности работы этнографов; развивать умение анализировать сказания, мифы, песни с целью извлечения исторической информации <i>об истории русского края – Южного Урала.</i> Понимать, что «история вокруг нас». Приблизиться к пониманию, что история семьи, происхождения имени,	Развитие коммуникативной деятельности

				географических названий – всё это важные составляющие, из которых складывается историческая память человека	
7		7. НРЭО. Южный Урал – край между Европой и Азией	1	Понимать, что «история вокруг нас». Приблизиться к пониманию, что история семьи, происхождения имени, географических названий – всё это важные составляющие, из которых складывается историческая память человека.	Развитие речи
8		Как работать с учебником истории	1	Высказывать своё отношение к предмету. Знать правила работы с учебником истории, с иллюстрациями учебника. Уметь составлять словарь терминов и понятий. Учится выступать перед аудиторией с защитой своего проекта.	Развитие познавательной деятельности
		Как жили люди в древности (3 часов)			
9		Жизнь древних людей	1	Комментировать и формулировать понятия: первобытные люди, орудие труда, собирательство. Устно описывать первые орудия труда. Сравнить первобытного и современного человека. Характеризовать достижения первобытного человека, его приспособление к природе. С помощью рисунка изображать собственное представление о первобытном человеке и его образе жизни. Исследовать с помощью исторической карты и мультимедиа ресурсы географию расселения первобытных людей. Называть и характеризовать новые изобретения человека для охоты; новые способы охоты. Разрабатывать сценарий охоты на крупного зверя. Выделять признаки родовой общины	Развитие познавательной деятельности
10		Верования и искусства первобытного человека	1	Рассказывать о наскальной живописи, версиях её происхождения. Объяснять, как учёные разгадывают загадки древних художников. Работать с текстом учебника по заданиям учителя в малых группах. Характеризовать верования первобытных людей	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
11		Возникновение земледелия, скотоводства и ремесла	1	Раскрывать смысл понятий: <i>ремесло, ремесленник, гончарный круг, металлургия, плужное земледелие, соседская община, воздь, соплеменники, дружина, знать, города, святилища, государства.</i> Исследовать географию районов	Развитие коммуникативной деятельности

				первичного земледелия на исторической карте. Рассказать о переходе от собирательства к мотыжному земледелию. Охарактеризовать изменения в социально-хозяйственной жизни людей с появлением земледелия и скотоводства. Выделять и комментировать промыслы (лесные) и освоенные древним человеком ремёсла. Обозначать последствия появления гончарного и ткацкого ремёсел в жизни общины. Схематически изображать и комментировать управление родовой общиной и племенем. Характеризовать религиозные верования древнего человека	
		Древний Египет (7 часов)			
12		<i>Возникновение государства в Древнем Египте</i>	1	Учиться работать в малой группе над общим заданием. Выделять главное в части параграфа, во всём параграфе; ключевые понятия, которые раскрывают тему урока	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
13		<i>Фараоны и вельможи</i>	1	Характеризовать религию древних египтян. Устанавливать связи между пантеоном богов и занятиями древних египтян. Творчески разрабатывать сюжеты для инсценировки на уроке по теме параграфа	Развитие коммуникативной деятельности
14		<i>Крестьяне и рабы</i>	1	Работать с картой в малых группах по единому заданию. Исполнять роль в соответствии со своеобразием исторического персонажа в инсценировке. Подготовить сообщение о военных походах Тутмоса III	Развитие речи
15		<i>Расцвет Древнеегипетского государства</i>	1	Составлять короткое сообщение о древнеегипетских иероглифах. Осуществлять поиск информации в Интернете о процессе изготовления папируса. Характеризовать знания из разных областей наук, известные древним египтянам	Развитие познавательной деятельности
16		<i>Боги Древнего Египта</i>	1	Искать в Интернете информацию. Составлять короткое сообщение	Развитие речи
17		<i>Наука и искусство Древнего Египта.</i>	1	Искать в Интернете информацию о находках археологов в гробницах древнеегипетских фараонов. Подготавливать презентации в PowerPoint по самостоятельно выбранной теме (совместно с	Развитие познавательной деятельности

				родителями). Рассказывать о внутреннем устройстве пирамиды	
18		<i>Повторение</i>	1	Составлять шарады, кроссворды и выполнять к ним задания (индивидуально и в сотрудничестве с соседом по парте). Анализировать достижения в земледелии. Сравнить образ жизни фараона, вельможи и простого земледельца	Развитие коммуникативной деятельности
		<i>Древнейшие государства передней Азии (5 часов)</i>			
19		<i>Жители и Боги Шумера</i>	1	Использовать электронное издание с целью виртуального путешествия по музею. Характеризовать природно-климатические условия Древнего Двуречья. Комментировать письменность Двуречья и выделять её особенные признаки	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
20		<i>Вавилонское царство</i>	1	Выделять основные понятия параграфа (не более пяти), раскрывающие его суть. Составлять кроссворд по теме урока. Характеризовать свод законов Хаммурапи. Объяснять, почему законы Хаммурапи были объявлены законами богов	Развитие коммуникативной деятельности
21		<i>Города Финикии</i>	1	Рассказывать с помощью карты о местоположении Финикии и занятиях её жителей. Подготавливать короткое сообщение о достижениях финикийских ремесленников. Использовать историческую карту, определять причины развитой торговли в городах Финикии: Библе, Сидоне, Тире	Развитие речи
22		<i>Ассирийское царство</i>	1	Работать в малых группах по дифференцированным заданиям на понимание и осмысление нового материала. Перечислять достижения ассирийцев в изобразительном искусстве, металлургии, военном деле. Находить аргументы к крылатой фразе «Рукописи не горят». Определять причины падения Ассирийской державы	Развитие познавательной деятельности
23		<i>Нововавилонское царство и Персидское царство</i>	1	Работать с исторической картой и дополнительными источниками по вопросу расширения территории державы. Систематизировать учебную информацию о достижениях персидских царей (по заданному основанию). Кратко рассказывать легенды о персидских царях	Развитие речи
		<i>Древнейшие государства Индии и Китая (3 ч.)</i>			

24		<i>Древняя Индия</i>	1	Рассказывать о местоположении Индии, особенностях её ландшафта и климата. Показывать на карте основные географические объекты Древней Индии. Объяснять, каких животных почитали индийцы и почему. Выделять ключевые понятия, характеризующие индийскую историю и культуру.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
25		<i>Древний Китай</i>	1	Находить на карте и комментировать местоположение Китая. Определять и формулировать особенности китайской религии. Объяснять, почему китайцы придавали большое значение воспитанию учтивости	Развитие коммуникативной деятельности
26		<i>Культура Индии и Китая</i>	1	Выполнять задания на понимание, осмысление изученного материала с учётом просмотра фрагментов видеофильма, изучения мультимедиа ресурсов. Показывать на карте самые известные города Древнего Востока и соотносить их местоположение с современной картой, объектами на их территории. Перечислять наиболее известные сооружения на территории Вавилона, Палестины, Древнего Египта, Китая. Называть материал для письма в Египте, Двуречье, Китае, Индии	Развитие речи
27		<i>НРЭО. Укрепленные поселения бронзового века на Южном Урале</i>		Правильно показывать территории, где располагались укрепленные поселения «Страны городов». Приводить примеры изобретений древних жителей степей Евразии, которыми пользуются современные люди. Давать характеристику исторических источников различных археологических культур. Описывать представления о загробном мире жителей южноуральских степей в бронзовом веке.	Развитие познавательной деятельности
<b>Жители и государства Древней Греции (12часов)</b>					
28		<i>Критское царство</i>	1	Определять и комментировать местоположение Критского царства, Эгейского моря. Называть отличительные признаки критской культуры. Работать с картой, заданиями рабочей тетради. Рассказывать миф о Дедале и Икаре и выявлять его нравственный контекст	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
29		<i>Микенское царство</i>	1	Показывать на карте местоположение Микен. Выделять отличия между микенской и критской культурами. Работать в малых группах по	Развитие коммуникативной деятельности

				дифференцированным заданиям. На «ленте времени» обозначать падение Вавилона, объединение Китая Цинь Шихуаном, Троянскую войну. Определять, какое событие произошло раньше других и на сколько по сравнению с другими	
30		<i>Троянская война в поэме «Илиада»</i>	1	Рассказывать легенду о жизни Гомера. Кратко раскрывать суть поэмы Гомера «Илиада». Характеризовать образы основных героев «Илиады».	Развитие речи
31		<i>Поэма Гомера «Одиссея»</i>	1	В группах соотносить путь Одиссея домой, на Итаку, с картой. Выделять основные вехи пути Одиссея домой. Последовательно рассказывать о всех приключениях Одиссея. Читать текст с пометками на полях: «понятно», «непонятно», «известно», «неизвестно»	Развитие познавательной деятельности
32		<i>Конец «тёмных веков» и появление полисов</i>	1	Находить на карте и устно комментировать местоположение Аттики, занятия её населения. Объяснять значение понятий: <i>полис</i> , <i>демос</i> . Выделять признаки греческого полиса. Характеризовать греческий демос, общество в целом. Перечислять преимущества греческого алфавита по сравнению с финикийским	Развитие речи
33		<i>Спартанское государство</i>	1	Показывать на карте местоположение Спарты. Характеризовать основные группы населения и их положение. Составлять рассказ о жизни и традициях спартанцев	Развитие познавательной деятельности
34		<i>Древние Афины</i>	1	Сравнивать законы Драконта и Солона. Уметь вести диалог с напарником по заданию, предложенному учителем. Давать оценку поступкам Солона, его противникам и единомышленникам	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
35		<i>Утверждение демократии в Афинах</i>	1	Показывать на примере реформ Солона смысл понятия «демократия», её роль в улучшении жизни основной массы народа. Называть заслуги Перикла в восстановлении и процветании Афин. Проводить поиск информации в Интернете о единомышленниках, друзьях Перикла. Систематизировать информацию о демократических преобразованиях во время руководства полисом Перикла	Развитие коммуникативной деятельности
36		<i>Появление греческих колоний</i>	1	Объяснять причины греческой колонизации, её географию. Выделять общее, что связывало греческие	Развитие речи

				колонии. Сравнить финикийскую и греческую территории колонизации. Описывать одежду грека	
37		<i>Греко-персидские войны</i>	1	Выделять и обозначать причины, цели, силы сторон в сражении. Рассказывать о подвиге юноши, сообщившем грекам о победе в Марафоне. Использовать информацию видеофильма, электронных изданий, презентаций для составления собственного рассказа о Марафонской битве, о создании военного флота; о Фермопильском сражении; о Саламинской битве.	Развитие познавательной деятельности
38		<i>Греко-персидские войны</i>	1	Называть цели Ксеркса и греческих полисов в войне. Группировать факторы, благодаря которым маленький народ победил огромную военную державу.	Развитие речи
38		<i>Расцвет Афинского государства</i>	1	Создавать короткую презентацию в PowerPoint об одном из храмов Акрополя совместно с родителями или старшеклассниками; кроссворд на самостоятельно выбранную тему (в соответствии с темой урока)	Развитие познавательной деятельности
<b>Культура Древней Греции (5 ч.)</b>					
40		<i>Религия древних греков.</i>	1	Объяснять связь между явлениями природы и греческими богами. Давать нравственную оценку героическим поступкам Геракла. Сравнить пантеон богов египтян и греков. Оценивать роль Зевса, Афины, Посейдона в жизни греков. Выполнять задания по техникам диалога: «лесенка», «микрофон», «вертушка»	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
41		<i>Наука и образование в Древней Греции. Древнегреческое искусство</i>	1	Сравнивать типы школ и систему обучения в них. Последовательно рассказывать о каждой из школ. Объяснять назначение каждой из школ. Пояснять, почему греки придавали большое значение умению доступно излагать мысли. Рассказывать о наиболее значимых частях Афин. Формулировать собственное мнение об архитектурных сооружениях Афин. Составлять план виртуальной экскурсии по Акрополю.	Развитие коммуникативной деятельности
42		<i>Греческий театр</i>	1	Объяснять причины особой любви греков к представлениям. Называть отличительные признаки комедии и трагедии. Комментировать строки из трагедии Софокла «Антигона». Оценивать роль современного театра для общества	Развитие речи

43		<i>Олимпийские игры</i>	1	Составлять развёрнутый план одной части параграфа. Использовать мультимедиа ресурсы для подготовки сообщения на уроке.	Развитие познавательной деятельности
44		<i>Олимпийские игры</i>	1	Составлять «паспорт понятий» отдельного пункта параграфа. Оценивать значение Олимпийских игр для общества того времени	Развитие речи
		Создание державы Александра Македонского. Эпоха эллинизма (5 часов)			
45		<i>Возвышение Македонии</i>	1	Показывать на карте и объяснять местонахождение Македонии. Характеризовать политические методы Филиппа Македонского. Сравнить политический курс Филиппа и Александра Македонских. Объяснять причины потери независимости Грецией. Разъяснять причины, по которым Демосфен не был услышан в Греции	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
46		<i>Походы Александра Македонского</i>	1	Используя карту и её легенду, рассказывать о военных событиях похода Александра Македонского на Восток. Характеризовать ситуацию на Востоке, которая способствовала победам Александра Македонского.	Развитие коммуникативной деятельности
47		<i>Походы Александра Македонского</i>	1	Оценивать поступки Александра Македонского, его противников. Называть причины распада державы Александра Македонского. Показывать на карте государства, образовавшиеся в ходе распада державы. Рассказывать об Александрии – центре эллинистического мира. Сравнить Александрию и Афины.	Развитие речи
48		<i>Культура Эллинистических государств</i>	1	Называть самое известное в Древней Греции: имя поэта, название храма, место сражения, имя стратега, завоевателя Греции. Объяснять значение понятий: <i>демократия, стратег, оратор, спартанское воспитание, Олимпийские игры</i> . Характеризовать основных богов и героев древнегреческой мифологии	Развитие познавательной деятельности
49		<i>Повторение раздела «История Древней Греции»</i>	1	Показывать на карте границы древних государств. Рассказывать и показывать достижения Греции в разных областях жизни. Решать кроссворды, выполнять проблемно-развивающие задания, инсценировать сюжеты античной истории	Развитие речи
		Рим покоряет Италию (4 часа)			

50		<i>Начало Римской истории</i>	1	Сравнивать природные условия Греции и Рима. Соотносить время возникновения Рима с событиями, происходившими в Греции. Рассказывать легенды, связанные с историей Рима. Характеризовать общественный строй, установившийся с возникновением Рима. Использовать карты, ресурсы мультимедиа, другие источники информации для формирования устойчивых представлений о Древнем Риме	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
51		<i>Ранняя республика. Борьба патрициев и плебеев</i>	1	Сравнивать устройство Римской республики с греческим полисом. Объяснять, где население больше участвовало во власти: в Греции или Риме. Выделять и называть преимущества легиона по сравнению с фалангой. Представлять сообщения и доклады в соответствии с требованиями регламента	Развитие коммуникативной деятельности
52		<i>Римская религия. Обычаи и нравы</i>	1	Составлять рассказ, используя понятия: боги, семья, фамилия. Выделять в тексте главное	Развитие речи
53		<i>Войны и войско ранней республики</i>	1	Работать с картой в процессе изучения событий, обеспечивших господство Рима в Средиземноморье. Показывать на карте территории расселения народов, попавших под власть империи. Комментировать иллюстрации на страницах учебника. Составлять задания, вопросы, обмениваться ими.	Развитие познавательной деятельности
<b>Рим – властелин морей (7 часов)</b>					
54		<i>Пунические войны</i>	1	Называть причины карфагенских войн. Отмечать цели сторон во второй карфагенской войне. Показывать по карте и комментировать поход Ганнибала. Характеризовать цели, поступки Ганнибала. Перечислять причины поражения Ганнибала в войне с римлянами	Развитие речи
55		<i>Рим и эллинистический мир</i>	1	Работать с картой в процессе изучения событий, обеспечивших господство Рима в Средиземноморье. Характеризовать способы подчинения государств власти Рима. Рассказывать о падении Македонского царства и его значении для эллинистического мира, Рима. Составлять простой план параграфа	Развитие познавательной деятельности
56		<i>«Золотой век» Римской республики</i>	1	<i>Наёмная армия, консул, верность воинов, диктатор, заговорщики, гибель.</i>	Развитие коммуникативной

					деятельности
57		<i>Рабы и Рим</i>	1	Выделять в тексте главное о рабстве в Древнем Риме. Доказывать бесправное положение рабов в Риме. Объяснять причины широкого распространения рабства во всех сферах жизни римлян	Развитие речи
58		<i>Гражданские войны</i>	1	Устанавливать причины гражданских войн в Риме. Называть причины, которые заставили Тиберия Гракха выступить в защиту бедняков. Работать в малых группах, систематизируя информацию. Вычислять, сколько лет римляне жили в мире. Оценивать поступки братьев Гракхов во благо менее защищённых римлян	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
59		<i>Гражданские войны</i>	1	Проследить движение войска Спартака по карте, комментировать события и поступки восставших. Составлять рассказ от имени Спартака, сенатора, Красса. Разрабатывать краткосрочные проекты на темы «Поход Спартака в Альпы»; «Красс против Спартака»	Развитие познавательной деятельности
60		<i>Литература и театр в Риме</i>	1	Использовать различные средства и источники информации в ходе подготовки сообщения. Рассказывать о судьбах знаменитых римлян	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
		Расцвет и закат Римской империи (5 часов)			
61		<i>Ранняя империя. Первые императоры</i>	1	Определять причины поражения сторонников республики. Составлять кроссворд по одному из пунктов параграфа (на выбор). Сопоставлять действия Антония и Октавиана в борьбе за власть. Объяснять причины завершения гражданских войн в Риме. Характеризовать правление Октавиана Августа	Развитие речи
62		<i>Архитектура и строительство в Римской империи. Поздняя империя</i>	1	Проводить виртуальную экскурсию по Риму (с использованием презентации, интернет-ресурсов, электронных изданий). Аргументированно доказывать смысл утверждения, что «все дороги ведут в Рим». Составить рассказ от лица простого римлянина, богатого римлянина, торговца, сенатора об одном дне в Риме	Развитие познавательной деятельности
63		<i>Промежуточная аттестация</i>	1		

64		<i>Империя и варвары</i>	1	Обозначать причины раздела империи на две части. Рассказывать об исторических деятелях и их поступках. Оценивать поступки Гонория, Стилихона, Алариха и др. с позиции общечеловеческих ценностей. Высказывать предположения о том, почему варварам удалось уничтожить Западную Римскую империю	Развитие познавательной деятельности
65		<i>Культура Рима на закате империи</i>	1	Давать объяснение причинам распространения христианства. Комментировать последствия утверждения христианства государственной религией. Составлять рассказ о Риме с опорой на иллюстрации к параграфу	Развитие коммуникативной деятельности
66		<i>Повторение по теме «История Древнего Рима»</i>	1	Рассказывать и показывать достижения Рима в разных областях жизни. Решать кроссворды, выполнять проблемно-развивающие задания, инсценировать сюжеты античной истории	Развитие речи
67		<i>НРЭО. Памятники раннего железного века на Южном Урале</i>		Характеризовать основные занятия, произведения искусства и религиозные верования жителей Южного Урала в раннем железном веке. Изучать свидетельства древних греков и римлян об Урале. Показывать по карте территорию расселения финно-угорских и тюркских племён на Южном Урале, торговый путь из Северного Причерноморья на Южный Урал, описанный Геродотом. Извлекать информацию из адаптированных сочинений древних историков.	Развитие познавательной деятельности
68		<i>Итоговое обобщение по курсу истории Древнего мира</i>		Показывать на карте границы древних государств. Воспроизводить легенды и их нравственный контекст. Приводить примеры высокой гражданственности, патриотизма, свойственных грекам и римлянам. Рассказывать и показывать достижения Греции и Рима в разных областях жизни. Решать кроссворды, выполнять проблемно-развивающие задания, инсценировать сюжеты античной истории	Развитие познавательной деятельности

**6 класс**

**Средние века. (30ч)**

№ урока	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
<b>Западная Европа на заре Средневековья (5ч)</b>					

1		Начало эпохи Средних веков.	1	Показывать на карте направления перемещения германцев, гуннов и других племен, территории варварских королевств. Показывать на карте территории европейских государств раннего Средневековья. Характеризовать общественный строй германских народов в раннее Средневековье (объясняя, какие источники об этом свидетельствуют) Раскрывать значение понятий соседская община, вождь, дружина, король, римский папа, епископ, монах. Составлять характеристику Карла Великого, используя информацию учебника и дополнительные материалы, высказывать суждения о том, почему его назвали Великим Разъяснять причины и значение распространения христианства в Европе в раннее Средневековье. Представлять описание памятников культуры раннего Средневековья и высказывать свое суждение о них.	Коррекция и развитие психических процессов. Устойчивость внимание.
2		Варварские королевства в V-VIII вв.	1		Коррекция и развитие психических процессов. Сравнение уровня обобщения.
3		Империя Карла Великого и её распад.	1		Коррекция и развитие психических процессов. Мышление.
4		Новая волна завоеваний	1		Коррекция и развитие психических процессов. Умение иллюстрировать Систематизировать.
5		Культура Средневековья и христианство в V-X вв.	1		Коррекция и развитие речи. Коррекция и развитие психических процессов, Процессы обобщения.
<b>Восточнохристианский мир и мир ислама (5ч)</b>					
6		Византийская империя: между Европой и Азией.	1	Показывать на карте территорию Византийской империи, называть соседствовавшие с ней народы и государства Определять, кто и как управлял Византийской империей.	Коррекция и развитие личностных компонентов деятельности активности познавательного интереса.
7		Южнославянские государства в VI-XI веках.	1	Характеризовать внешнюю политику Византии, её отношение с соседями. Составить исторический портрет (характеристику) императора Юстиниана.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: умение

				Характеризовать культуру Византии, представлять описание её выдающихся памятников.	ориентироваться в задании.
8		Возникновение ислама.	1		Коррекция и развитие речи. Коррекция и развитие психических процессов, Процессов обобщения.
9.		Завоевания арабов и создание Арабского халифата.	1		Коррекция и развития многочисленных компонентов Познавательной деятельности: умение ориентироваться в задании.
10		Обобщающий урок по теме «Складывание средневекового общества».	1		Коррекция и развития психических процессов логическое мышление
<b>Западноевропейское общество в XI-XV вв. (4ч)</b>					
11		Феодалное общество.	1	Характеризовать положение и особенности жизни различных народов. Характеризовать жизнь представителей различных сословий средневекового общества – рыцарей, крестьян, ремесленников, торговцев и др. (используя свидетельства источников)	Коррекция и развитие психических процессов. Логическое мышление.
12		Средневековая церковь и духовенство.	1	Раскрывать значение понятий: феодал, сеньор, вассал, рыцарь, сословие, цех, гильдия, католицизм, православие,	Коррекция и развитие пространственного воображения.
13		Рыцарство	1		Коррекция и развитие психических процессов переключение внимание логическое мышление. Коррекция и развития навыков коммуникативности: умение слушать.
14		Третье сословие: крестьяне и горожане.	1		Коррекция и развитие психических процессов умения

					классифицировать систематизации.
<b>Международные отношения в Средние века. (4ч)</b>					
15		Крестовые походы	1	Крестовые походы, еретик, инквизиция. Характеризовать положение и деятельность церкви в средневековой Европе. Высказывать оценочные суждения о сущности и последствиях Крестовых походов. Определять значение понятий парламент, хартия, Реконкиста, гусит. Систематизировать материал об образовании	Коррекция и развитие речи Психических процессов: Процессов запоминания.
16		Реконкиста: Государство Пиренейского полуострова.	1	централизованных государств в средневековой Европе. Определять какие силы и почему выступали за сильную централизованную власть, а какие -против. Представлять характеристики известных исторических личностей (Жанны д'Арк, Яна Гуса и др.) объяснять, почему их имена сохранились в памяти поколений. Характеризовать причины и итоги социальных выступлений в средневековой Европе.	Коррекция и развития психических процессов. Процессов запоминания. Процессов сравнения.
17		Балканы и Малая Азия в XIII – XIV в. Завоевание турок-османов	1		Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности.
18		Гибель Византии и создание Османской империи	1		Коррекция и развитие психических процессов.
<b>Западная Европа XI-XV веках: от рассвета к закату Средневековья (7ч)</b>					
19		Англия и Франция в XI-XIII веках.	1	Систематизировать знания об исторической эпохе, излагать и обосновывать суждения о значении наследия Средних веков для современного мира	Коррекция и развития навыков коммуникабельно го общения умение и навыки
20		Столетняя война и торжество королевской власти в Англии и Франции.	1	Характеризовать представления средневековых европейцев о мире, объяснять, какое место в их жизни занимала религия. Определять, что и как изучали в средневековых школах и университетах.	Коррекция и развитие психических процессов логическое мышление.
21		Германия и Священная Римская империя в X-XVв.	1	Определять значение	Коррекция и развитие психических процесса. Процессов сравнения Уровня

				понятий и терминов: школа, 49 университет, схоластика, эпос, романский стиль, готика, гуманизм, Возрождение.	общения умение классифицировать, систематизировать
22		Государства западных славян	1	Представлять описание памятников средневековой культуры, характеризуя их назначение, художественные особенности и др. Высказывать суждения о значении идеи гуманизма и Возрождения для развития европейского общества.	Коррекция и развития личностных компонентов познавательной деятельности умение ориентироваться в задании. Коррекция и развития мышления.
23		Итальянские государства в X-XV веках.	1		Коррекция и развития психических процессов Умения классифицировать симпатизировать. Коррекция и развитие речи.
24		Искусство и литература в XI – XIII в. Раннее Возрождение	1		Коррекция и развитие Психофизических функций пространственное воображение устойчивость восприятие.
25		Образование и наука в Средние века.	1		Коррекция и развитие психических процессов объём внимания процессов сравнения.
<b>Народы и государства Азии, Америки в Средние века. (5ч)</b>					
26		Монголы и их завоевания.	1	Определять термины: Великий шелковый путь, раджа, варны. Работа с картой. Работа с учебником. Составление рассказа по иллюстрациям.	Коррекция и развитие психических процессов процессов сравнения уровня мышления.
27		Китай и Япония в Средние века.	1		Коррекция и развития речи умения слушать.
28		Средневековая Индия.	1		Коррекция и развития навыков

					коммуникабельно го общения.
29		Государство доколумбовой Америки.	1		Коррекция и развития психических процессов логическое мышление
30		Повторительно- обобщающий урок «История Средних веков.»	1		Коррекция и развитие личностных компонентов познавательных деятельности умение ориентироваться в задании.

### История России (38ч)

#### 6 класс

№ ур ок а	Да та	Тема урока	Коли честв о часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекционное направление
<b>Введение. (1ч)</b>					
31		Наша Родина- Россия.	1	Знакомство с наиболее важными событиями из прошлого своей Родины.	Коррекция и развитие психических процессов: процессов сравнения и уровня обобщения
<b>Народы и государства на территории нашей страны в древности. (4ч)</b>					
32		Древние люди и их стоянки на территории современной России.	1	выделять особенности периодов древнейшей истории; описывать орудия труда, жилища первобытного человека, его занятия; характеризовать особенности родовой общины; показывать на исторической карте древнейшие поселения на территории России; рассказывать о верованиях древних людей	Коррекция и развитие познавательной активности.
33		Образование первых государств	1	показывать на карте территории расселения восточных славян; рассказывать об основных занятиях восточных славян; описывать поселения, жилищу и одежду славян; осуществлять поиск информации из различных источников для составления рассказа о верованиях восточных славян	Коррекция и развитие психических процессов: процессов сравнения и уровня обобщения.
34		Восточные	1	раскрывать предпосылки	Коррекция и

		славяне и их соседи.		образования Древнерусского государства; объяснять смысл понятий «Древнерусское государство», «князь», «полюдь»; характеризовать государственное устройство Древнерусского государства;	развитие пространственного воображения. Коррекция психофизических функций
35		Повторение	1	оценивать внешнеполитическую деятельность первых князей.	Коррекция и развитие психических процессов: логического мышления.
<b>Русь в IX – первой половине XII в. (11ч )</b>					
36		Первые известия о Руси.	1	давать характеристику личности князя Владимира I; характеризовать внутреннюю и внешнюю политику Владимира I; давать оценку значению Крещения Руси	
37		Становление Древнерусского государства.	1	характеризовать личность князя Ярослава Мудрого; оценивать роль церкви в жизни государства; характеризовать положение сословий русского общества на основе «Русский Правды»	Коррекция и развитие психических процессов: процессов сравнения, пространственного воображения.
38		В краю кочевников. Археологические памятники раннего железного века и средневековья в Южном Зауралье.	1	Работа с картой Челябинской области, групповая форма работы.	Коррекция и развитие психических процессов: объём внимания, объём памяти.
39		Правление князя Владимира. Крещение Руси.	1	определять особенности культуры Древней Руси; привлекать знания из курса истории Средних веков о развитии культуры Византии и других стран; описывать облик древнерусских городов.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: активности, познавательного интереса.
40		Родное государство при Ярославе Мудром.	1	Индивидуальные формы работы. Работа с фрагментами исторического документа.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.

41		Русь при наследниках Ярослава Мудрого. Владимир Мономах.	1	Групповые формы работы, работа с источником, с элементами самостоятельной работы	
42		Общественный строй и церковная организация на Руси.	1	объяснять смысл понятия «удельная раздробленность»; обосновывать причины и последствия раздробленности; показывать на исторической карте центры раздробленности; сопоставлять оценки современников на причины и итоги удельной раздробленности	Коррекция и развитие навыков общения: ораторских умений и навыков.
43		Коренные жители Урала: башкиры и казахи.	1	показывать на исторической карте Владимиро-Суздальское княжество, его крупные центры; давать характеристику личности Юрия Долгорукого оценивать деятельность князей в период расцвета Владимиро-Суздальской Руси определять отличие управления Новгородской республикой от других центров удельной раздробленности;	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: умение планировать свою работу и ориентироваться в задании.
44		Культурное пространство Европы и культура Руси.	1	рассказывать о функциях вече, посадника, тысяцкого, архиепископа, князя.	
45		Повседневная жизнь населения.	1	характеризовать государственное устройство, военную организацию Монгольской империи; показывать на исторической карте походы Чингисхана; рассказывать на основе текста учебника и исторической карты о битве на Калке. давать характеристику Батю; показывать на исторической карте походы Батю; анализировать и выводить суждения о причинах поражения русских дружин в столкновениях с монголо-татарами; оценивать последствия монгольского нашествия.	Пространственное воображение. Коррекция и развитие психических процессов: умения классифицировать, систематизировать, обобщать.
46		Повторение раздела «Русь в IX- первой половине XII в.»	1	определять причины вторжения шведов и немцев в Прибалтику и Новгородскую землю; рассказывать о Невской битве и Ледовом побоище с помощью текста учебника, исторической карты, дополнительной литературы; давать характеристику личности Александра Невского.	Коррекция и развитие психических процессов. Коррекция и развитие навыков общения.
Русь в середине XII – начале XIII в. (4ч)					

47	Политическая раздробленность на Руси.	1	определять особенности развития Великого княжества Литовского в XIII - начале XV в.; выявлять особенности взаимоотношений Русского государства и Литовского княжества; рассказывать на основе текста учебника и исторической карты о Грюнвальдской битве.	Коррекция и развитие психофизических функций: пространственного представления, личностных компонентов познавательной активности: потребности в преодолении собственных недостатков.
48	Владими́ро-Суздальское княжество.	1	<i>Научатся</i> определять термины, изученные в главе «Древняя Русь в VIII — первой половине XII в.». <i>Получат возможность научиться:</i> называть главные события, основные достижения истории и культуры <b>Регулятивные:</b> планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане. <b>Познавательные:</b> ставят и формулируют цели и проблему урока; осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. <b>Коммуникативные:</b> адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач Определяют внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному процессу, понимают необходимость учения, выраженную в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний	Коррекция и развитие психических процессов: объём, переключение и распределение внимания
49	Новгородская республика.	1	показывать на исторической карте процесс объединения русских земель; рассказывать о противостоянии Твери и Москвы; характеризовать личность и деятельность Ивана Калиты; раскрывать причины возвышения Москвы; определять роль церкви в процессе объединения русских	Коррекция и развитие психофизических функций: пространственного представления, Объём слухового и зрительного восприятия.

				земель	
50		Повторение.	1	оценивать значение сражений русских войск и Орды на реках Пьяне и Воже; рассказывать на основе текста учебника, дополнительных исторических источников, исторической карты о ходе Куликовской битвы; раскрывать значение Куликовской битвы; давать характеристику личности и деятельности Д.И. Донского	Коррекция и развитие памяти. Коррекция и развитие психофизических функций: устойчивость восприятия.
Русские земли в середине XIII – XIV в (9ч)					
51		Монгольская империя и изменение политической карты мира.	1	<i>Научатся</i> определять термины: феодальная война, уния. <i>Получат возможность научиться:</i> составлять исторический портрет Ивана II, делать вывод об источниках конфликта между князьями, извлекать полезную информацию из исторических источников <b>Регулятивные:</b> адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. <b>Познавательные:</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задач, контролируют и оценивают процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности Определяют свою личностную позицию, адекватную дифференцированную оценку своих успехов в учебе	
52		Батыево нашествие на Русь.	1		Коррекция и развитие психофизических функций: пространственных представлений. Психических процессов: сравнения, обобщения, логического мышления.
53		Северо-Западная Русь между Востоком и Западом.	1	давать оценку личности и деятельности Ивана III; показать на исторической карте рост территорий Московской Руси; характеризовать государственное управление при Иване III; проанализировать положение крестьян по Судебнику 1497 г. проследить изменения в	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной активности: волевых качеств,

				родном законодательстве с «Русский Правды» до Судебника 1497 г.	психических процессов: логическое мышление.
54		Золотая орда: государственной строй, население, экономика, культура.	1		Коррекция и развитие навыков коммуникативности и общения: умение понимать, ораторских умений и навыков.
55		Литовское государство и Русь.	1		Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: активности, познавательного интереса, обогащение кругозора.
56		Усиление Московского княжества.	1		Коррекция и развитие психических процессов: переключение внимания, объёма памяти, мышления.
57		Объединение русских земель вокруг Москвы. Куликовская битва.	1	<p><i>Научатся</i> определять термины: венчание, Избранная рада, приказы, стрельцы, дворяне, уложение.</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> давать характеристику первому этапу царствования Ивана Грозного, называть положительные стороны реформ и находить недостатки государственного управления</p> <p><b>Регулятивные:</b> ставят учебную задачу, определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составляют план и алгоритм действий.</p> <p><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, используют общие приёмы решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> допускают возможность различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной, и ориентируются на позицию партнёра в общении и взаимодействии</p> <p>Проявляют устойчивый учебно-</p>	Коррекция и развитие психических процессов: процессов сравнения, обобщения, мышления.

				познавательный интерес к новым общим способам решения задач	
58		Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII-XIV в.	1	<p><i>Научатся</i> определять термины: ясак, Ливонский орден.</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> анализировать причины побед и поражений Ивана Грозного во внешней политике</p> <p><b>Регулятивные:</b> учитывают установленные правила в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль.</p> <p><b>Познавательные:</b> самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве, формулируют собственное мнение и позицию</p> <p>Выражают адекватное понимание причин успеха/ неуспеха учебной деятельности</p>	Коррекция и развитие психических функций: темп деятельности, устойчивость восприятия.
59		Повторение.			
<b>Формирование единого Русского государства. (9ч)</b>					
60		Русские земли на политической карте Европы и мира в начале XV в.	1	<p><i>Получат возможность научиться:</i> анализировать причины поворота к опричной политике, давать собственную оценку опричнине, подводить общие итоги царствования Ивана Грозного</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p> <p><b>Познавательные:</b> ставят и формулируют проблему урока, самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь и сотрудничество)</p> <p>Имеют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии народов, культур и религий</p>	Обогащение кругозора, общей осведомлённости, формирование разносторонних представлений, развитие и коррекция речи.

61		Московское княжество в первой половине XV в. народное творчество, литература в XIV- XVI вв.	1	<p><i>Научатся</i> определять термины: культурное возрождение, полуустав, исторические песни, регалии, публицистика, домострой. <i>Получат возможность научиться:</i> называть наиболее значительные произведения художественной и публицистической литературы XIV-XVI вв., проводить параллели между развитием русской литературы и предшествующими историческими событиями</p> <p><b>Регулятивные:</b> планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.</p> <p><b>Познавательные:</b> ставят и формулируют цели и проблему урока; осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач</p> <p>Определяют внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному процессу, понимают необходимость учения, выраженную в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний</p>	
62		Присоединение Башкирии.	1		
63		Распад Золотой орды и его последствия.	1	<p><i>Научатся:</i> называть самые значительные памятники архитектуры указанного периода, извлекать полезную информацию из литературных источников. <i>Получат возможность научиться:</i> давать общую характеристику русской архитектуры XIV-XVI вв.</p> <p><b>Регулятивные:</b> определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составляют план и алгоритм действий.</p> <p><b>Познавательные:</b> ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные из них.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваются</p>	Коррекция и развитие психических процессов: процессов запоминания, сравнения, обобщения.

				о распределении функций и ролей в совместной деятельности; задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром Выражают устойчивые эстетические предпочтения и ориентации на искусство, как значимую сферу человеческой жизни	
64		Московское государство и его соседи во второй половине XV в.	1	<i>Научатся</i> определять термины, изученные в главе «История Руси с древнейших времен до конца XVI в.». <i>Получат возможность научиться:</i> называть главные события, основные достижения истории и культуры <b>Регулятивные:</b> адекватно воспринимают предложения и оценку товарищей, родителей и других людей. <b>Познавательные:</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задач, контролируют и оценивают процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности Определяют свою личностную позицию, адекватную дифференцированную оценку своих успехов в учебе	Коррекция и развитие навыков коммуникативности и общения: умения слушать собеседника, ораторских умений и навыков.
65		Итоговое тестирование.	1	<i>Научатся</i> определять термины: административные здания, кафтан, полати, харчевня. <i>Получат возможность научиться:</i> давать характеристику русского дома, называть предметы одежды, составлять рассказ «В ожидании гостей» <b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане. <b>Познавательные:</b> используют знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения познавательных задач. <b>Коммуникативные:</b> аргументируют свою позицию и координируют её с позициями партнёров при сотрудничестве в принятии общего решения в совместной деятельности Проявляют эмпатию, как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им	Коррекция и развитие речи.

66		Формирование культурного пространства единого Российского государства.	1	<p><i>Научатся</i> определять термины, изученные в главе «История Руси с древнейших времен до конца XVI в.».</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> называть главные события, основные достижения истории и культуры</p> <p><b>Регулятивные:</b> адекватно воспринимают предложения и оценку товарищей, родителей и других людей.</p> <p><b>Познавательные:</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задач, контролируют и оценивают процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности</p> <p>Определяют свою личностную позицию, адекватную дифференцированную оценку своих успехов в учебе</p>	Обогащение кругозора, общей осведомлённости. Коррекция и развитие навыков коммуникативности и общения.
67 - 68		Повторение курса «История России» 7 класс.	2		

### Новая история 7 класс (68ч)

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа.
<b>Введение. Европа открывает мир. (3 ч.)</b>					
1		Вводный урок. Мир на заре Нового времени.	1	Устанавливать причинно-следственные связи между изменениями в военном деле, хозяйстве и социальных отношениях в Европе XV в. и выстраивать логическую цепочку. Анализировать карту «Мир на заре Нового времени» с опорой на легенду, систематизировать информацию и наносить её на контурную карту.	Обогащение кругозора общей осведомленности. Формирование представления.
2		Великие географические открытия.	1	Указывать хронологические рамки и периоды эпохи ВГО. Характеризовать причины и предпосылки ВГО. Проводить поиск и анализ информации о плаваниях Колумба и Магеллана в нескольких источниках, сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия. Группировать (классифицировать) факты плаваний и открытий XV–XVII вв. по различным признакам, составлять хронологическую таблицу «ВГО».	Коррекция и развитие познавательной активности.

3		Первые колониальные империи.	1	Характеризовать процесс создания первых колониальных империй испанцев, португальцев, голландцев и англичан. Выявлять мотивы поступков исторических лиц на примере поведения испанцев в Америке, излагать суждения в процессе коммуникации с одноклассниками. Составлять исторические портреты (характеристики) Ф. Писарро, Б. де Лас Касаса, определять и объяснять (аргументировать) своё отношение к этим историческим личностям.	Коррекция и развитие психических процессов: Процессов сравнения и уровня обобщения.
<b>Старый порядок: экономика, общество, власть. (3 ч)</b>					
4		Расцвет денежной экономики.	1	Раскрывать смысл, значение понятий «капитализм», «мануфактура», «меркантилизм», «протекционизм». Разъяснять причины и значение «революции цен» для развития экономики. Анализировать и синтезировать текст о развитии капиталистических отношений, самостоятельно достраивая недостающие компоненты. Систематизировать информацию, устанавливая причинно-следственные связи процесса разрушения феодальной экономики и возникновения капиталистической, составлять логическую схему	Коррекция и развитие пространственного воображения. Коррекция психофизических функций.
5		Сельский и городской мир.	1	Раскрывать на конкретных примерах смысл понятий «товарность» и «специализация хозяйства». Разъяснять причины и результаты аграрной революции. Сравнить положение в сельском хозяйстве на западе и на востоке Европы, выделять в нём общее и различия.	Коррекция и развитие психических процессов: Логическое Мышления
6		Власть и сословие.	1	Раскрывать на конкретных примерах смысл понятий «новое государство», «абсолютизм». Описывать специфику взаимоотношений монарха и подданных в «новых государствах». Определять на основе анализа и сопоставления источников и учебного текста характер взаимоотношений сословий и социальных групп европейского общества, их места в структуре власти.	Коррекция и развитие психических процессов: процессов сравнения, пространственного воображения.
<b>Европа в XVI- XVIII в.: традиции и новизна. (10 ч.)</b>					
7		Причины и начало Реформации.	1	Характеризовать причины и сущность Реформации, объяснять, почему она началась именно в Германии. Составлять исторический портрет (характеристику) Мартина Лютера, высказывать суждения о значении его идей. Определять на основе анализа и сопоставления источников и учебного текста характер взаимоотношений основных групп немецкого общества,	Коррекция и развитие психических процессов: объём внимания, объём памяти.

				участвовавших в Реформации. Группировать (классифицировать) факты, описанные в учебном тексте, по различным признакам, составлять сравнительную таблицу «Католичество и лютеранство»	
8		Реформация и контрреформация в середине XVI вв.	1	Составлять исторический портрет Жана Кальвина, объяснять сущность его учения и излагать суждения о значении его идей. Группировать (классифицировать) факты, описанные в учебном тексте, по различным признакам, составлять сравнительную таблицу «Кальвинизм и лютеранство».	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: активности, познавательного интереса.
9		Вечные соперники: Франция и Испания.	1	Характеризовать причины и значение ключевых событий истории Франции в XVI–XVII вв.: Религиозных войн, Варфоломеевской ночи, принятия Нантского эдикта, реформ Ришелье и Кольбера. Описывать политику Карла V и Филиппа II по управлению Испанией. Раскрывать смысл понятий «интенданты», «кортесы», «гранды», «идадьго», «мориски». Определять на основе анализа и сопоставления источников и учебного текста характер взаимоотношений основных групп французского и испанского обществ.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
10		Нидерланды: путь к расцвету.	1	Характеризовать особенности хозяйственного развития Нидерландов в XV–XVI вв. Указывать хронологические рамки и периоды освободительной борьбы Нидерландов. Описывать историю создания Республики Соединённых провинций, период её расцвета, систематизировать информацию и наносить её на контурную карту. Приводить оценки Вильгельма Оранского, изложенные в учебной литературе. Высказывать суждения об итогах, результатах и значении освободительной борьбы против Испании для истории Голландии и всей Европы.	Коррекция и развитие психических процессов: Логического мышления
11		Англия в эпоху Тюдоров и Стюартов.	1	Характеризовать реформы Генриха VIII, высказывать суждения о значении королевской реформации для развития Англии. Раскрывать смысл понятий «пуритане», «пресвитериане», «индепенденты», «джентри». Разъяснять причины и результаты аграрной революции в Англии. Определять на основе анализа и сопоставления источников и учебного текста характер взаимоотношений основных групп английского общества, выделять тенденции их дальнейшей эволюции.	Коррекция и развитие навыков общения: ораторских умений и навыков.

12	Век революций в Англии.	1	Указывать хронологические рамки и периоды английских революций XVII в. Разъяснять причины Английской революции середины XVII в. Описывать ход событий двух революций и реставрации Стюартов, систематизировать информацию, составлять хронологическую и сравнительную таблицы, самостоятельно разрабатывая их структуру. Составлять исторический портрет (характеристику) Оливера Кромвеля, приводить оценки, изложенные в учебной литературе, определять и объяснять (аргументировать) своё отношение к этой исторической личности.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: умения планировать свою работу и ориентироваться в задании
13	Страны Центральной Европы	1	Характеризовать особенности развития стран Центральной Европы в XVI–XVII вв. Систематизировать информацию и наносить её на контурную карту. Сравнить политическое развитие Венгрии, Чехии и Польши в XVI–XVII вв., определять в них общее и различия. Составлять на основе сопоставления сравнительную таблицу «Страны Центральной Европы», на основании которой соотносить единичные исторические факты и общие явления. Приводить оценки Рудольфа II, изложенные в учебной литературе.	Пространственное воображение. Коррекция и развитие психических процессов: умение классифицировать, систематизировать в задании.
14	Борьба за господство в Европе.	1	Разъяснять особенности взаимоотношений между европейскими державами, сложившиеся к XVI в., выявлять факторы, влиявшие на характер международных отношений. Группировать (классифицировать) факты военных конфликтов по различным признакам, составлять хронологическую таблицу «Международные отношения в XVI–XVII вв.», на основании которой соотносить единичные исторические факты и общие явления. Приводить оценки Альбрехта Валленштейна, изложенные в учебной литературе.	Коррекция и развитие психических процессов. Коррекция и развитие навыков общения.
15	Культура эпохи Возрождения.	1	Характеризовать перемены в культуре Западной Европы в XV–XVI вв., объяснять их связь с новыми явлениями в жизни общества. Раскрывать смысл, значение понятий «Возрождение», «гуманизм», выделять их характерные черты. Рассказывать о наиболее известных художниках Высокого Возрождения в Италии и Северного Возрождения, мыслителях-гуманистах и их произведениях. Характеризовать перемены в культуре	Коррекция и развитие психофизических функций: пространственного представления, личностных компонентов познавательной активности: потребности в

				Западной Европы в XVII в., объяснять их связь с новыми явлениями в жизни общества, идеями «трагического гуманизма». Раскрывать смысл, значение понятий «барокко», «классицизм», выделять их характерные черты. Рассказывать о наиболее известных деятелях литературы и искусства XVII в. и их произведениях. Проводить поиск и анализ информации об искусстве XVII в. в нескольких источниках (текстовых, изобразительных), готовить презентацию (сообщение).	преодолении собственных недостатков.
16	Научная революция.	1	Указывать хронологические рамки и периоды эпохи Научной революции. Раскрывать смысл, значение понятий «Научная революция», «рационализм», выделять их характерные черты. Характеризовать предпосылки Научной революции, объяснять связь новых научных идей с Реформацией и Великими географическими открытиями. Описывать научные приборы (термометр, телескоп, микроскоп, арифметическую машину), объяснять их значение для открытий в области математики, астрономии, биологии.	Коррекция и развитие психических процессов: объём, переключение и распределение внимания	
<b>Век просвещения. (7ч.)</b>					
17	Философы и монархи	1	Раскрывать смысл, значение понятий «Просвещение», «общественный договор», «просвещённый абсолютизм», выделять их основные черты. Характеризовать предпосылки распространения идей Просвещения в европейских странах, объяснять их связь с Научной революцией и социальными изменениями в Европе. Проводить поиск и анализ идей и теорий просветителей в нескольких источниках (учебном тексте, фрагментах их сочинений), систематизировать информацию и составлять сравнительную таблицу, самостоятельно разрабатывая её структуру.	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления	
18	По единому образцу: Европа в XVIII в.	1	Характеризовать особенности развития западноевропейских государств в XVIII в. Анализировать карту Европы XVIII в. с опорой на легенду, соотносить информацию учебного текста и карты, размещать её на контурной карте. Составлять исторические портреты (характеристики) Фридриха Великого и Иосифа II, приводить оценки, изложенные в учебной литературе, определять и объяснять (аргументировать) своё отношение к этим историческим личностям. Высказывать суждения о значении деятельности просвещённых монархов для развития отдельных стран	Коррекция и развитие психофизических функций: пространственного представления, объём слухового и зрительного восприятия.	

				Европы	
19		Сила и слабость Франции.	1	Характеризовать развитие Франции в XVIII в., её место среди европейских держав. Проводить исследование: сопоставлять особенности экономического и социально-политического развития Франции и Англии в конце XVII–XVIII в. по предложенному алгоритму. Определять на основе анализа источников положение и характер взаимоотношений основных групп французского общества.	Коррекция и развитие памяти. Коррекция и развитие психофизических функций: устойчивость восприятия.
20		Международные отношения: в поисках равновесия.	1	Разъяснять особенности взаимоотношений между европейскими державами в XVIII в., выявлять факторы, влиявшие на характер международных отношений. Группировать(классифицировать) факты военных конфликтов по различным признакам, составлять хронологическую таблицу «Международные отношения в XVII–XVIII вв.», на основании которой соотносить единичные исторические факты и общие явления. Составлять описание вооружения и обмундирования европейских воинов XVIII в. на основе текста и иллюстраций учебника	Коррекция и развитие психофизических функций: пространственных представлений. Психических процессов: сравнения, обобщения, логического
21		Культура Западной Европы в XVIII в	1	Характеризовать перемены в культуре Западной Европы в XVIII в., объяснять их связь с новыми явлениями в жизни общества, идеями Просвещения. Раскрывать смысл, значение понятий «барокко», «рококо», «классицизм», «сентиментализм», выделять их характерные черты. Рассказывать о наиболее известных деятелях литературы и искусства XVIII в. и их произведениях. Составлять описание наиболее известных художественных произведений, литературных сочинений и архитектурных памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной активности: волевых качеств, психических процессов: логическое мышление.
22		Образование США.	1	Анализировать карту заселения Северной Америки европейцами с опорой на легенду, объяснять на её основе особенности хозяйственного освоения земель и типы колоний. Составлять исторический портрет (характеристику) Б. Франклина и Д. Вашингтона, приводить оценки, изложенные в учебной литературе, определять и объяснять (аргументировать) своё отношение к этим историческим деятелям. Выделять основные этапы освоения Америки и борьбы североамериканских колоний за независимость, составлять	Коррекция и развитие навыков коммуникативности и общения: умению понимать, ораторских умений и навыков.

				хронологическую таблицу.	
23		Великобритания. Промышленная революция.	1	Характеризовать социально-политическое развитие Великобритании в XVIII в. Приводить оценки Георга III, изложенные в учебной литературе. Группировать (классифицировать) факты о промышленной революции по различным признакам, составлять сравнительные таблицы, на основании которых соотносить единичные исторические факты и общие явления.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: активности, познавательного интереса, обогащение кругозора.
<b>Страны Востока в XVI- XVIII вв. (4ч.)</b>					
24		Могущество и упадок Османской империи.	1	Характеризовать действия турецких султанов по созданию мощной империи, выделять и анализировать факторы, способствовавшие её упадку. Группировать (классифицировать) факты об истории османских завоеваний, составлять хронологическую таблицу. Анализировать историческую карту с опорой на легенду. Характеризовать основные черты и особенности устройства османского общества.	Коррекция и развитие психических процессов: переключение внимания, объёма памяти, мышления.
25		Иран: новый расцвет.	1	Характеризовать действия правителей Ирана по созданию мощной державы, выделять и анализировать факторы, способствовавшие её упадку. Группировать (классифицировать) факты об истории иранских завоеваний, составлять хронологическую таблицу. Анализировать историческую карту с опорой на легенду.	Коррекция и развитие психических функций: темп деятельности, устойчивость восприятия.
26		Индия в эпоху Великих Моголов.	1	Характеризовать действия правителей государства Великих Моголов по созданию мощной империи, анализировать факторы, способствовавшие её упадку. Группировать факты об истории проникновения европейцев в Индию, составлять хронологическую таблицу. Анализировать историческую карту. Определять и объяснять (аргументировать) своё отношение к деятельности Акбара, оценивать его политику веротерпимости, высказывать суждения о важности подобной политики для поликультурного государства в процессе коммуникации с одноклассниками.	Обогащение кругозора, общей осведомленности, формирование разносторонних представлений, развитие и коррекция речи.
27		Китай и Япония: сила традиций.	1	Характеризовать особенности географического положения и природных условий Китая и Японии, определивших своеобразие их истории и культуры. Анализировать историческую карту с опорой на легенду. Составлять описание	Коррекция и развитие психических процессов: процессов запоминания,

				«запретного города» на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов. Выделять характерные черты государственного устройства Японии, положение императорской власти и системы сёгуната.	сравнения, обобщения.
<b>Россия в XVI в. (14 ч)</b>					
28		Вводный урок.	1	1)определять хронологические рамки нового времени; 2)сравнивать черты традиционного и индустриального общества	Коррекция и развитие навыков коммуникативности и обобщения: умения слушать собеседника, ораторских умений и навыков.
29		Территория, населения и хозяйство России в начале XVI в.	1	<b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока; <b>Планировать</b> свою работу на уроке; <b>Актуализировать</b> знания об основных группах населения Руси и России, их занятиях; <b>Работать с исторической картой:</b> - показывать на карте территории расселения казачества в XVI в; <b>Раскрывать смысл понятий:</b> казачество, реформа, слобода, ярмарка и др.; <b>Работать с текстом учебника, документами,</b> предложенными в нём: - отвечать на вопросы, делать выводы; - используя текст параграфа, анализировать структуру городского самоуправления в указанный период; <b>Решать проблемные задания;</b> <b>Сравнивать</b> положение рядовых казаков и атаманов ( <b>на основе иллюстрации</b> в учебнике); <b>Устанавливать причинно-следственные связи</b> (на основе информации об особенностях земледелия в России и природно-климатических условиях её территории); Осуществлять <b>самооценку и взаимооценку.</b>	Коррекция и развитие речи.
30		Формирование единых государств в Европе и России.	1	<b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока; <b>Планировать</b> свою работу на уроке; <b>Актуализировать</b> знания по истории Нового времени о формировании единых государств в Европе, об особенностях абсолютизма;	Обогащение кругозора, общей осведомленности. Коррекция и развитие навыков

			<p><b>Показывать</b> на карте территорию России к концу правления Ивана III;</p> <p><b>Раскрывать смысл понятий:</b> самодержавие, крепостное право;</p> <p><b>Рассказывать</b> об условиях жизни восточных славян, используя текст и иллюстрации в учебнике, историческую карту;</p> <p><b>Сравнивать</b> европейский абсолютизм и российское самодержавие;</p> <p><b>Работать с текстом учебника, документами</b>, предложенными в нём:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы, делать выводы;</li> <li>- используя текст параграфа, называть характерные черты военной революции в Европе в XV-XVI вв.;</li> <li>- выделять главное;</li> </ul> <p><b>Соотносить</b> события российской и европейской истории;</p> <p>Осуществлять <b>самооценку и взаимооценку.</b></p>	коммуникативности и общения.
31	Российское государство в первой трети XVI в.	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;</p> <p><b>Планировать</b> свою работу на уроке;</p> <p><b>Показывать</b> на карте территории, России к концу правления Василия III;</p> <p><b>Раскрывать смысл понятий:</b> Боярская дума, дворяне, кормление, приказы и др.;</p> <p><b>Высказывать и аргументировать мнение</b> о важности закрепления за великим князем исключительного права чеканки монеты;</p> <p><b>Работать с текстом учебника, документами</b>, предложенными в нём:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы, делать выводы;</li> <li>- на основе текста <b>составлять схему</b> управления Российским государством в первой трети XVI века;</li> </ul> <p><b>Сравнивать</b> российское поместье и европейский феодал по предложенным признакам (с. 34);</p> <p>Осуществлять <b>самооценку и взаимооценку.</b></p>	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: активности, познавательного интереса, умения ориентироваться в задании.
32	Внешняя политика Российского государства в первой трети XVI века.	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;</p> <p><b>Планировать</b> свою работу на уроке;</p> <p><b>Показывать</b> на карте территории, отошедшие к России в результате войн с Великим княжеством Литовским в первой трети XVI в.;</p> <p><b>Раскрывать смысл понятий:</b> сейм, острог;</p> <p><b>Работать с текстом учебника, документами</b>, предложенными в нём:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы, делать выводы;</li> <li>- на основе текста <b>заполнять таблицу</b></li> </ul>	Коррекция и развитие психофизических функций: формирование представлений. Коррекция и развитие психических процессов: внимание, память,

			<p>«Отношения с Литвой и Ливонским орденом»;</p> <p><b>Оценивать политику</b> Ивана III и Василия III по отношению к Казанскому ханству, <b>высказывать мнение</b> о целях действий российских государей;</p> <p><b>Осуществлять рефлексию</b> собственной деятельности на уроке.</p>	мышление.
33	Начало правления Ивана IV.	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;</p> <p><b>Планировать</b> свою работу на уроке;</p> <p><b>Показывать</b> на карте территорию России в начале правления Ивана IV;</p> <p><b>Высказывать мнение</b> о значении реформ Елены Глинской для централизации государства, о последствиях боярского правления <b>аргументировать его</b>;</p> <p><b>Объяснять</b>, почему Земский собор 1549 года называют «собором примирения»;</p> <p><b>Формулировать и аргументировать суждение</b> о том, как борьба боярских группировок за власть могла отразиться на личности Ивана IV;</p> <p><b>Работать с текстом учебника и документов</b> (Из «Большой челобитной И. Пересветова», «Из Домостроя», др.) – с. 48;</p> <p><b>Осуществлять самооценку.</b></p>	Коррекция и развитие психических функций: темп деятельности, устойчивость восприятия.
34	Реформы избранной рады.	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;</p> <p><b>Планировать</b> свою работу на уроке;</p> <p><b>Раскрывать смысл понятий:</b> Земский собор, Избранная Рада, местничество, сословно-представительная монархия, стрельцы;</p> <p><b>Называть</b> реформы Избранной рады, их даты (на основе <b>работы с текстом учебника</b>);</p> <p><b>Выделять характерные черты</b> сословно-представительной монархии;</p> <p><b>Составлять фишбоун</b> «Россия – централизованное государство»;</p> <p><b>Давать оценку</b> значению реформ Избранной рады;</p> <p><b>Высказывать мнение</b> об изменениях в войске (на основе <b>работы с текстом и иллюстрациями учебника</b>);</p> <p><b>Работать с текстом документа</b> «Из «Русский истории в жизнеописаниях её главнейших деятелей» Н.И. Костомарова» – с. 48 (анализировать, отвечать на вопросы);</p> <p><b>Формулировать и аргументировать суждение</b> о том, можно ли Россию в период правления Ивана IV называть сословно-представительной монархией (используя</p>	Коррекция и развитие психических процессов: переключение внимания, объема памяти, мышления.

				материалы рубрики «Историки спорят» - с. 49-50); <b>Осуществлять рефлексию</b> собственной деятельности на уроке.	
35	Восточная политика Ивана IV. Присоединение Башкирии.	1	<b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока; <b>Планировать</b> свою работу на уроке; <b>Раскрывать смысл понятий:</b> гарнизон, гвардия и др.; <b>Работать с исторической картой:</b> - показывать границы Крымского, Астраханского, Казанского, сибирского ханств в XVI в; - используя современную административно-территориальную карту России, назвать регионы России, которые сегодня располагаются на территориях бывших казанского, Астраханского, Крымского ханств; <b>Участвовать</b> в работе группы (с текстом учебника и дополнительными источниками информации), <b>презентовать</b> результаты работы группы, <b>обсуждать</b> их с одноклассниками; Осуществлять <b>самооценку</b> и <b>взаимооценку</b> .	Коррекция и развитие навыков коммуникативности и общения: умению понимать, ораторских умений и навыков.	
36-37	Внешняя политика России во второй половине XVI в.	2	<b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока; <b>Планировать</b> свою работу на уроке; <b>Раскрывать смысл понятий:</b> засечные черты, ясак; <b>Работать с исторической картой:</b> - показывать походы войск Ивана IV на Казань и Астрахань; <b>Работать с текстом учебника, историческими документами:</b> - составлять сложный план; - пользуясь текстом параграфа и дополнительными источниками информации, составлять образный рассказ о походе русских войск на Казань и её взятии; <b>Соотносить</b> информацию параграфа и документов с иллюстрациями, отвечать на вопросы, делать выводы; <b>Осуществлять рефлексию</b> собственной деятельности на уроке.	Коррекция и развитие памяти. Коррекция и развитие психофизических функций: устойчивость восприятия.	
38	Российское общество XVI в.: "служилые", и "тяглые".	1	<b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока; <b>Планировать</b> свою работу на уроке; <b>Показывать</b> на карте территории, России к концу правления Василия III; <b>Раскрывать смысл понятий:</b> боярская дума, дворяне, кормление, приказы и др.; <b>Высказывать и аргументировать мнение</b>	Коррекция и развитие психических процессов: логического мышления.	

				<p>о важности закрепления за великим князем исключительного права чеканки монеты;</p> <p><b>Работать с текстом учебника, документами</b>, предложенными в нём:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы, делать выводы;</li> <li>- на основе текста <b>составлять схему</b> управления Российским государством в первой трети XVI века;</li> </ul> <p><b>Сравнивать</b> российское поместье и европейский феодал по предложенным признакам (с. 34);</p> <p>Осуществлять <b>самооценку и взаимооценку</b>.</p>	
39	Строгоновы на Урале.	1	<p><b>Промышленники Строгоновы. Строгоновская вотчина.</b></p>	Коррекция и развитие психических процессов: объём, переключение и распределение внимания.	
40	Опричнина	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;</p> <p><b>Планировать</b> свою работу на уроке;</p> <p><b>Раскрывать смысл понятий:</b> опричнина, земщина;</p> <p><b>Высказывать и аргументировать мнение</b> о причинах введения опричнины;</p> <p><b>Называть хронологические рамки</b> опричнины;</p> <p><b>Работать с исторической картой:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показывать на карте территории, вошедшие в состав опричнины;</li> <li>- используя карту, <b>сравнивать</b> расположение и экономический потенциал земель опричнины и земщины;</li> </ul> <p><b>Работать с текстом учебника, документами</b>, предложенными в нём:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы, делать выводы;</li> </ul> <p><b>Оценивать</b> поступки современников Ивана Грозного (митрополита Филиппа, Андрея Курбского);</p> <p><b>Называть и раскрывать</b> последствия опричнины (на основе работы с текстом учебника);</p> <p>Осуществлять <b>самооценку и взаимооценку</b>.</p>	Коррекция и развитие психических процессов. Коррекция и развитие навыков общения.	
41	Церковь и государство XVI в.	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;</p> <p><b>Планировать</b> свою работу на уроке;</p> <p><b>Раскрывать смысл понятий:</b> ереси, иосифляне, нестяжатели;</p> <p><b>Работать с текстом учебника,</b></p>	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности:	

				<p>документами, предложенными в нём:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы, делать выводы;</li> <li>- <b>заполнять таблицу</b> «Иосифляне и нестяжатели»;</li> </ul> <p><b>Актуализировать</b> знания по Всеобщей истории об архитектурных сооружениях иных религий, <b>сравнивать</b> их с христианскими храмами;</p> <p><b>Высказывать и аргументировать мнение</b> о важности для светской власти церковной поддержки;</p> <p>Осуществлять <b>самооценку</b> и <b>взаимооценку</b>.</p>	<p>умении планировать свою работу и ориентироваться в задании.</p>
<b>Культурное пространство. (6ч.)</b>					
42	Просвещение, устное народное творчество, литература в XVI в.	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;</p> <p><b>Планировать</b> свою работу на уроке;</p> <p><b>Находить в учебнике</b> характерные черты русский культуры в XVI веке;</p> <p><b>Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы, делать выводы;</li> <li>- составлять схему «Литературный жанры XVI в.»;</li> </ul> <p><b>Называть последствия</b> изобретения книгопечатания для России и мира;</p> <p><b>Соотносить</b> события российской и европейской истории: вычислять, сколько лет прошло между изобретением книгопечатания в Европе и появлением его в России;</p> <p><b>Устанавливать причинно-следственные связи</b> между укреплением центральной власти в России и развитием архитектуры и живописи;</p> <p><b>Осуществлять рефлексию</b> собственной деятельности на уроке.</p>	<p>Коррекция и развитие навыков общения: ораторских умений и навыков.</p>	
43	Архитектура и живопись в XVI в.	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;</p> <p><b>Планировать</b> свою работу на уроке;</p> <p><b>Высказывать и аргументировать мнение</b> о целях и роли распространения христианства среди присоединенных народов;</p> <p><b>Сравнивать</b> процесс распространения христианства среди населения земель, присоединенных к Российскому государству в XVI в., с Крещением Руси;</p> <p><b>Находить в тексте учебника информацию</b> о правах нехристианского населения в Российском государстве в XVI в., <b>делать выводы о...;</b></p> <p><b>Участвовать</b> в работе группы (с текстом учебника и дополнительными источниками</p>	<p>Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления.</p>	

				информации), <b>презентовать</b> результаты работы группы, <b>обсуждать</b> их с одноклассниками; Осуществлять <b>самооценку</b> и <b>взаимооценку</b> .	
44	Быт в XVI в.	1	<b>Планировать</b> свою работу на уроке; <b>Высказывать и аргументировать</b> мнение о целях и роли распространения христианства среди присоединенных народов; <b>Сравнивать</b> процесс распространения христианства среди населения земель	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления.	
45	Повторение "Начало правления Ивана IV".	1	<b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока; <b>Планировать</b> свою работу на уроке; <b>Актуализировать</b> информацию о деятельности Ивана Грозного в разные периоды правления; <b>Участвовать в дискуссии</b> (возможные темы: «Итоги царствования Ивана IV: положительные или отрицательные»; «Иван IV: реформатор или тиран» и др.): - занимать определенную позицию в дискуссии; - формулировать суждения, аргументировать их с опорой на исторические факты; - формулировать контраргументы; - участвовать в деятельности группы, т.д. Осуществлять <b>самооценку</b> и <b>взаимооценку</b> .	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.	
46	Повторение "Реформы Избранной рады."	1	<b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока; <b>Планировать</b> свою работу на уроке; <b>Актуализировать</b> информацию о деятельности Ивана Грозного в разные периоды правления; <b>Участвовать в дискуссии</b> «Реформы Избранной рады." - занимать определенную позицию в дискуссии; - формулировать суждения, аргументировать их с опорой на исторические факты; - формулировать контраргументы; - участвовать в деятельности группы, т.д. Осуществлять <b>самооценку</b> и <b>взаимооценку</b> .	Коррекция и развитие психических процессов: объём внимания, объём памяти.	
47	Повторение "Итоги царствования Ивана IV".	1	<b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока; <b>Планировать</b> свою работу на уроке; <b>Актуализировать</b> информацию о деятельности Ивана Грозного в разные периоды правления;	Коррекция и развитие пространственного воображения. Коррекция	

				<p><b>Участвовать в дискуссии</b> (возможные темы: «Итоги царствования Ивана IV: положительные или отрицательные»; «Иван IV: реформатор или тиран» и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- занимать определенную позицию в дискуссии;</li> <li>- формулировать суждения, аргументировать их с опорой на исторические факты;</li> <li>- формулировать контраргументы;</li> <li>- участвовать в деятельности группы, т.д.</li> </ul> <p>Осуществлять <b>самооценку</b> и <b>взаимооценку</b>.</p>	психофизических функций.
<b>Россия в XVII в. (12ч.)</b>					
48	Внутренняя и внешняя политика Бориса Годунова	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;</p> <p><b>Планировать</b> свою работу на уроке;</p> <p><b>Показывать</b> на карте территорию России к концу XVI — началу XVII в.;</p> <p><b>Раскрывать смысл понятий:</b> шляхта;</p> <p><b>Составлять кластер «Внешняя политика России в конце XVI — начале XVII в.»;</b></p> <p><b>Работать с текстом учебника, документами,</b> предложенными в нём:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы, делать выводы;</li> </ul> <p><b>Сравнивать</b> политику России в отношении Крымского ханства и Речи Посполитой, делать выводы;</p> <p><b>Высказывать и аргументировать оценочное мнение</b> о роли казаков в обороне южных границ России;</p> <p>Осуществлять <b>самооценку</b> и <b>взаимооценку</b>.</p>	Коррекция и развитие познавательной активности.	
49-50	Смута в Российском государстве.	2	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;</p> <p><b>Планировать</b> свою работу на уроке;</p> <p><b>Выделять основные понятия</b> темы: Смута, самозванство;</p> <p><b>Показывать на карте</b> путь продвижения Лжедмитрия I, район, охваченный восстанием под предводительством И. Болотникова;</p> <p><b>Называть причины и предпосылки</b> Смутного времени;</p> <p><b>Высказывать</b> аргументированное суждение о роли боярства в Смуте;</p> <p><b>Работать с текстом учебника, документами,</b> предложенными в нём:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы, делать выводы;</li> <li>- на основе информации учебника, используя карту, строить рассказ о восстании И. Болотникова;</li> </ul>	Коррекция и развитие познавательной активности.	
51	Окончание Смутного	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;</p>	Коррекция и развитие	

	времени.		<p><b>Планировать</b> свою работу на уроке;</p> <p><b>Раскрывать смысл понятий:</b> гетман, семибоярщина;</p> <p><b>Показывать на исторической карте</b> путь следования Второго ополчения к Москве, высказывать мнение о том, почему он был таким;</p> <p><b>Характеризовать</b> личность и деятельность патриарха Филарета;</p> <p><b>Выделять главное в тексте учебника</b> (на основе работы с информацией о Семибоярщине);</p> <p><b>Оценивать</b> роль православной церкви и патриарха Гермогена в событиях Смуты;</p> <p><b>Сравнивать</b> Первое и Второе ополчения;</p> <p><b>Высказывать и аргументировать суждение</b> о том, почему 4 ноября в России отмечается День народного единства;</p> <p><b>Работать с текстом учебника, документами</b>, предложенными в нём:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы, делать выводы;</li> </ul> <p><b>Осуществлять рефлексию</b> собственной деятельности на уроке.</p>	познавательной активности.
52	Экономическое развитие России в XVII в.	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;</p> <p><b>Планировать</b> свою работу на уроке;</p> <p><b>Раскрывать смысл понятий:</b> Всероссийский рынок, мануфактура, предприниматель, промышленник;</p> <p><b>Показывать на исторической карте</b> регионы, специализирующиеся на производстве сукна, кожи, соледобычи и солеварении, т.д.;</p> <p><b>Устанавливать причинно-следственные связи</b> между последствиями Смуты и развитием экономики России в 17 веке;</p> <p><b>Сравнивать</b> мануфактуру и ремесленную мастерскую;</p> <p><b>Объяснять значение</b> создания единого Русского государства;</p> <p><b>Работать с текстом учебника, документами</b>, предложенными в нём:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы;</li> <li>- делать выводы об особенностях развития экономики России в 17 веке;</li> </ul> <p><b>Высказывать и аргументировать мнение</b> о причинах и последствиях денежной реформы 1654 года;</p> <p><b>Соотносить</b> события российской и мировой истории: сравнивать экономическое развитие России и европейских государств в 17 веке;</p> <p><b>Осуществлять рефлексию</b> собственной деятельности на уроке.</p>	Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной деятельности.

53	Россия при первых Романовых: перемены в государственном устройстве.	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;</p> <p><b>Планировать</b> свою работу на уроке;</p> <p><b>Начать составление</b> схемы «Династия Романовых»;</p> <p><b>Составлять кластер</b> «Государственное устройство России при первых Романовых в 17 веке»</p> <p><b>Раскрывать смысл понятий:</b> бюрократия, воевода, дачные люди, полки нового строя, Соборное Уложение;</p> <p><b>Сравнивать</b> роль Земских Соборов при Михаиле Федоровиче и Алексее Михайловиче; высказывать мнение о причинах изменений;</p> <p><b>Изучать отрывки из текста</b> Соборного Уложения 1649 г. и использовать содержащиеся в нем сведения для <b>рассказа</b> об изменениях в положении крестьян;</p> <p><b>Осуществлять рефлексию</b> собственной деятельности на уроке.</p>	Коррекция и развитие психофизических функций: «Лента времени».
54	Изменения в социальной структуре Российского общества.	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;</p> <p><b>Планировать</b> свою работу на уроке;</p> <p><b>Составлять</b> схему «Социальная структура российского общества в 17 веке»;</p> <p><b>Характеризовать</b> положение первого сословия (феодалов) в социальной структуре российского общества;</p> <p><b>Высказывать мнение</b> о причинах изменения положения дворянства;</p> <p><b>Выделять в тексте учебника</b> главное (на основе информации по духовенству и городском населении);</p> <p><b>Объяснять</b> происхождение слова «крепостной», используя словарь;</p> <p><b>Сравнивать</b> положение черносошных и владельческих крестьян;</p> <p><b>Осуществлять рефлексию</b> собственной деятельности на уроке.</p>	Коррекция и развитие познавательной активности.
55	Народные движения в XVII веке.	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;</p> <p><b>Планировать</b> свою работу на уроке;</p> <p><b>Показывать на исторической карте</b> районы, охваченные восстанием Степана Разина, <b>сопоставлять</b> их с районами восстания Болотникова, делать выводы;</p> <p><b>Называть причины</b> народных выступлений в России в 17 веке (на основе актуализации знаний и работы с текстом учебника);</p> <p><b>Составлять рассказ</b> о Соляном и Медном бунтах (на основе текста учебника и видеофрагментов);</p>	Коррекция и развитие навыков общения: ораторских умений и навыков.

				<p><b>Выделять основные этапы восстания С. Разина, характеризовать их;</b>  <b>Объяснять, почему 17 век называют «бунташным»;</b>  <b>Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</b></p>	
56	"Под рукой" российского государя: вхождение Украины в состав России.	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;  <b>Планировать</b> свою работу на уроке;  <b>Актуализировать</b> знания о том, как западные и юго-западные русские земли оказались в составе ВКЛ, а затем – Речи Посполитой;  <b>Показывать на карте</b> территории Левобережной и Правобережной Украины, места основных сражений войск Богдана Хмельницкого с Речью Посполитой;  <b>Выделять главное</b> в части параграфа, в параграфе;  <b>Называть причины</b> восстания Богдана Хмельницкого (на основе работы с учебником);  <b>Работать с документом:</b>  - отвечать на вопросы, делать выводы;  <b>Осуществлять рефлексию</b> собственной деятельности на уроке.</p>	<p>Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: умения планировать свою работу и ориентироваться в задании.</p>	
57	Родная православная церковь в XVII в. Реформы патриарха Никона и раскол.	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;  <b>Планировать</b> свою работу на уроке;  <b>Называть</b> причины церковной реформы;  <b>Раскрывать смысл понятий:</b> раскол, старообрядчество;  <b>Объяснять</b> причины и суть конфликта между Никоном и Алексеем Михайловичем (на основе работы с учебником);  <b>Сравнивать и оценивать</b> личности Никона и Аввакума;  <b>Представлять и обосновывать</b> оценку значения церковного раскола;  Осуществлять <b>самооценку</b> и <b>взаимооценку</b>.</p>	<p>Коррекция и развитие психических процессов: переключение внимания, объема памяти, мышления.</p>	
58	Миграция родных на Урал. География родных поселений.	1	<p><b>Показать основные направления заселения края. Крестьянская Колонизация.</b></p>	<p>Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления.</p>	
59	Родные путешественник и и первопроходцы XVII в.	1	<p><b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока;  <b>Планировать</b> свою работу на уроке;  <b>Показывать на карте</b> маршруты путешествий Дежнёва, Пояркова, Хабарова, <b>сравнивать их;</b>  <b>Составлять таблицу</b> «Освоение Сибири и</p>	<p>Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: активности,</p>	

				Дальнего Востока»; <b>Характеризовать</b> особенности взаимоотношений русских переселенцев с местными племенами; <b>Создавать мини-проект</b> (на основе заданий из раздела «Думаем, сравниваем, размышляем», темы – на выбор); <b>Осуществлять рефлексию</b> собственной деятельности на уроке.	познавательного интереса, обогащение кругозора.
<b>Культурное пространство народов России в XVII в. (9ч.)</b>					
<b>60</b>		Культура народов России в XVII в.	<b>1</b>	<b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока; <b>Планировать</b> свою работу на уроке; <b>Называть характерные черты</b> шатрового стиля; <b>Высказывать мнение</b> о причинах развития оборонного зодчества в отдельных землях; <b>Проводить поиск информации</b> для подготовки сообщений (презентация) об отдельных памятниках культуры изучаемого периода и их создателях; <b>Продолжить составление таблицы</b> «Культура Руси в XIV- XVI вв.»; <b>Осуществлять рефлексию</b> собственной деятельности на уроке.	Коррекция и развитие психических процессов. Коррекция и развитие навыков общения.
<b>61</b>		Сословный быт и картина мира русского человека в XVII в.	<b>1</b>	<b>Участвовать в определении</b> проблемы и постановке целей урока; <b>Планировать</b> свою работу на уроке; <b>Сравнивать</b> быт российских царей и западноевропейских правителей данного периода (на основе информации учебника и дополнительных источников); <b>Участвовать в работе группы</b> (работая с информацией о быте различных сословий русского общества данного периода, используя информацию из исторических источников («Описание путешествия в Московию и Персию» А. Олеария, др.); <b>оформлять и презентовать</b> результаты работы группы; Осуществлять <b>самооценку</b> и <b>взаимооценку</b> .	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления.
<b>62, 63, 64</b>		Повторение раздела "Россия в XVII в."	<b>3</b>	<b>Актуализировать и систематизировать</b> исторический материал по теме «Россия в XVII в.»; <b>Характеризовать</b> общие черты и особенности развития России и Западной Европы в XVII в.; <b>Выполнять проблемные задания</b> по истории России данного периода; <b>Работать в парах</b> ; <b>Осуществлять рефлексию</b> собственной деятельности на уроке.	Коррекция и развитие познавательной активности.
<b>65</b>		Итоговое	<b>1</b>	<b>Контрольная работа.</b>	Коррекция и

	тестирование.		<b>Выполнять тестовые контрольные задания по «Россия в XVII в.»</b> <b>Осуществлять коррекцию знаний и умений.</b>	развитие психических процессов: логическое мышления. .
<b>66</b>	Освоение природных богатств Урала.	<b>1</b>	<b>Знакомство с подземными богатствами Урала. Поиски полезных ископаемых.</b>	Коррекция и развитие познавательной активности.
<b>67, 68</b>	Итоговое повторение «Россия в XVII-XVIII в.в.»	<b>2</b>	<b>Актуализировать и систематизировать исторический материал по курсу «История России в XVI - XVII вв.»;</b> <b>Принимать участие в групповой игре по данному периоду;</b> <b>Анализировать результаты игры.</b>	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления

### 8 класс (28 ч.)

Темы		Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Коррекционная работа
<b>Мир на рубеже XVII-XVIII вв.</b>		<b>2</b>		
1	Введение. Мир на рубеже XVII-XVIII вв.	1	Выявлять основные общественные и культурные процессы Нового времени. Отмечать уроки Нового времени. Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученного курса учебника.	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления. .
2	Европейское общество в раннее в начале XVIII в.	1	Рассказывать о социальных изменениях. Сравнить положение различных социальных слоев. Оценивать действия властей по отношению к нищим и их последствия. Рассказывать об основных «спутниках» европейца в раннее Новое время. Объяснять положение женщины в обществе.	Коррекция и развитие познавательной активности.
<b>Эпоха Просвещения. Время преобразований</b>		<b>18</b>		
3-4	Великие просветители Европы	2	Доказывать, что образование стало осознаваться некоторой частью общества как ценность. Раскрывать смысл учений Дж. Локка, Ш. Монтескьё, Вольтера, Ж.-Ж. Руссо	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
5-6	Мир художественной культуры	2	Соотносить ценности, идеи Просвещения и их проявление в	Коррекция и развитие

	Просвещения		творчестве деятелей эпохи. Формировать образ нового человека на основе героев авторов эпохи Просвещения. Доказывать динамику духовного развития человека благодаря достижениям культуры Просвещения	личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
7-8	На пути к индустриальной эре	2	Выделять основные понятия урока и раскрывать их смысл. Разрабатывать проект об изобретениях, давших толчок развитию машинного производства. Составлять рассказ об одном дне рабочего ткацкой фабрики	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
9-10	Промышленный переворот в Англии	2		Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
11-12	Английские колонии в Северной Америке	2	Называть причины и результаты колонизации. Рассказывать, что представляло собой колониальное общество и его хозяйственная жизнь. Обсуждать, как и почему колонистам удалось объединиться	Коррекция и развитие психических процессов: переключение внимания, объема памяти, мышления
13-14	Война за независимость. Создание Соединённых Штатов Америки.	2	Рассказывать об основных идеях, которые объединили колонистов. Характеризовать и сравнивать идеи, деятельность Т.Джефферсона и Дж. Вашингтона. Объяснять историческое значение образования Соединённых Штатов Америки	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: умения планировать свою работу и ориентироваться в задании.
15	Франция в XVIII в.	1	Рассказывать о состоянии общества накануне революции. Объяснять влияние Просвещения на социальное развитие. Оценивать деятельность лидеров	Коррекция и развитие психофизических функций: «Лента времени».
16	Причины и начало Великой французской революции.	1	революционных событий	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности
17	Великая французская революция. От	1	Анализировать состояние и трудности общества в период	Коррекция и развитие

	монархии к республике		революционных событий. Объяснять, как реализовывались интересы и потребности общества в ходе революции	пространственного воображения. Коррекция психофизических функций
18-19	Великая французская революция. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта.	2	Доказывать, что любая революция – это бедствия и потери для общества; необоснованность жестоких методов якобинцев. Выделять причины установления консульства во Франции. Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления.
20	Обобщающее занятие «Эпоха Просвещения. Время преобразований»	1	Выявлять основные общественные и культурные процессы Эпохи Просвещения. Отмечать уроки Нового времени. Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученного курса учебника	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
<b>Страны Востока в XVIII вв.</b>		<b>2</b>		
21-22	Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации	2	Выделять особенности восточных обществ. Сравнить восточное общество с европейским. Характеризовать государства Востока и Европы. Сравнить развитие Китая, Индии и Японии в Новое время	Коррекция и развитие психических процессов: объём внимания, объём памяти.
<b>Международные отношения в 18 в.</b>		<b>2</b>		
23	Международные отношения в XVIII в.	1	Составлять кроссворд по одному из пунктов параграфа (по выбору). Показывать на карте основные события международных отношений. Соотносить влияние войн, революций на развитие отношений между странами.	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления.
24	Европейские конфликты и дипломатия	1	Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
<b>ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ</b>		<b>4</b>		
25	Мир на рубеже XVIII–XIX вв.	1	Объяснять значение понятия Новое время. Называть черты традиционного и индустриального обществ. Формулировать и	Коррекция и развитие психических процессов:

			аргументировать свою точку зрения по отношению к проблеме прав человека на переходном этапе развития общества	логическое мышления.
26	От традиционного общества к обществу индустриальному.	1		Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
27-28	Повторительно-обобщающий урок по курсу «История Нового времени. 18 вв.»	2	Выявлять основные общественные и культурные процессы Нового времени. Отмечать уроки Нового времени. Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученного курса учебника	Коррекция и развитие психических процессов: объём внимания, объём памяти.

### 8 класс История России (44ч.)

Темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Коррекционная работа
<b>Введение (1 ч)</b>			
У истоков российской модернизации	1	<b>Характеризовать</b> особенности исторического развития России, используя историческую карту.	Коррекция и развитие психических процессов: объём внимания, объём памяти.
<b>Тема I. Россия в эпоху преобразований Петра I (13 ч)</b>			
Россия и Европа в конце XVII в.	1	<b>Характеризовать</b> географическое и экономическое положение России на рубеже XVII–XVIII вв., используя историческую карту. <b>Объяснять</b> , в чём заключались предпосылки петровских преобразований.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Предпосылки Петровских реформ	1		Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Начало правления Петра I	1		Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной

			сферы.
Великая Северная война 1700—1721 гг.	1	<b>Объяснять</b> причины Северной войны. <b>Использовать</b> историческую карту в рассказе о событиях Северной войны. <b>Рассказывать</b> об основных событиях и итогах Северной войны, используя историческую карту. <b>Объяснять</b> цели Прутского и Каспийского походов. <b>Давать</b> оценку внешнеполитической деятельности Петра I.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Реформы управления Петра I	1	<b>Характеризовать</b> важнейшие преобразования Петра I и <b>систематизировать</b> материал (в форме таблицы «Петровские преобразования»). <b>Объяснять</b> сущность царских указов о единонаследии, подушной подати. <b>Использовать</b> тексты исторических источников (отрывки петровских указов, Табели о рангах и др.) для характеристики социальной политики власти. <b>Характеризовать</b> сущность петровского абсолютизма.	Коррекция и развитие психических процессов: переключение внимания, объема памяти, мышления
Экономическая политика Петра I	1	<b>Объяснять</b> смысл понятий: протекционизм, меркантилизм, приписные и посессионные крестьяне. <b>Давать</b> оценку итогов экономической политики Петра I.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: умения планировать свою работу и ориентироваться в задании.
Российское общество в Петровскую эпоху	1	<b>Характеризовать</b> особенности российского общества в Петровскую эпоху. <b>Использовать</b> тексты исторических различных источников.	Коррекция и развитие психофизических функций: «Лента времени».
Церковная реформа. Положение традиционных конфессий	1	<b>Объяснять</b> причины учреждения патриаршества и синода. <b>Характеризовать</b> сущность петровского абсолютизма.	Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной деятельности
Социальные и национальные движения. Оппозиция реформам	1	<b>Показывать</b> на исторической карте районы народных движений. <b>Характеризовать</b> причины участников и итоги восстаний.	Коррекция и развитие пространственного воображения. Коррекция психофизических функций
Перемены в культуре России в годы	1	<b>Характеризовать</b> основные преобразования в области культуры и	Коррекция и развитие

Петровских реформ		быта. <b>Составлять</b> описание нравов и быта Петровской эпохи с использованием информации из исторических источников («Юности честное зеркало», изобразительные материалы и др.).	психических процессов: логическое мышления.
Повседневная жизнь и быт при Петре I	1		Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Значение петровских преобразований в истории страны	1	<b>Составлять</b> характеристику Петра I. <b>Приводить</b> и <b>обосновывать</b> оценку итогов реформаторской деятельности Петра I. <b>Участвовать</b> в дискуссии о значении деятельности Петра I для российской истории.	Коррекция и развитие психофизических функций: «Лента времени».
Повторительно-обобщающий урок по теме «Россия в эпоху преобразований Петра I»	1	<b>Обобщать</b> и <b>систематизировать</b> исторический материал.	Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной деятельности
<b>Тема II. Россия при наследниках Петра I: эпоха дворцовых переворотов (6 ч)</b>			
Эпоха дворцовых переворотов (1725—1762)	2	<b>Называть</b> события, определяемые историками как дворцовые перевороты, их даты и участников. <b>Систематизировать</b> материал о дворцовых переворотах в форме таблицы.	Коррекция и развитие психических процессов: переключение внимания, объема памяти, мышления
Внутренняя политика и экономика России в 1725—1762 гг.	1	<b>Объяснять</b> причины и последствия дворцовых переворотов. <b>Характеризовать</b> внутреннюю и внешнюю политику преемников Петра I. <b>Составлять</b> исторические портреты Анны Иоанновны, Елизаветы Петровны.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: умении планировать свою работу и ориентироваться в задании.
Внешняя политика России в 1725—1762 гг.	1	<b>Рассказывать</b> об участии России в войнах, важнейших сражениях и итогах войны.	Коррекция и развитие психофизических функций: «Лента времени».
Национальная и религиозная политика в 1725—1762 гг.	1	<b>Характеризовать</b> национальную и религиозную политику преемников Петра I. <b>Объяснять</b> последствия проводимой политики.	Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной

			деятельности
Повторительно-обобщающий урок по теме «Россия при наследниках Петра I»	1	<b>Обобщать и систематизировать</b> исторический материал.	Коррекция и развитие пространственного воображения. Коррекция психофизических функций
<b>Тема III. Российская империя при Екатерине II (11ч)</b>			
Россия в системе международных отношений	1	<b>Характеризовать</b> особенности исторического развития и междунарусского положения России к середине 18 века.	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления
Внутренняя политика Екатерины II	2	<b>Раскрывать</b> смысл понятия «просвещённый абсолютизм» на основе знаний из всеобщей истории. <b>Рассказывать</b> об основных мероприятиях и особенностях политики просвещённого абсолютизма в России. <b>Анализировать</b> отрывки из жалованных грамот дворянству и городам для оценки прав и привилегий дворянства и высших слоёв городского населения. <b>Представлять</b> характеристику (исторический портрет) Екатерины II и её деятельности.	Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной деятельности
Экономическое развитие России при Екатерине II	2	<b>Рассказывать</b> об экономическом развитии России, используя исторические карты как источник информации. <b>Характеризовать</b> положение крестьян во второй половине XVIII в. <b>Сопоставлять</b> экономическое развитие страны, социальную политику при Петре I и Екатерине II.	Коррекция и развитие пространственного воображения. Коррекция психофизических функций
Социальная структура российского общества второй половины XVIII в.	1	<b>Рассказывать</b> о положении отдельных сословий российского общества (в том числе с использованием материалов истории края).	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: умения планировать свою работу и ориентироваться в задании.
Восстание под предводительством Е. И. Пугачёва	1	<b>Показывать</b> на исторической карте территорию и ход восстания под предводительством Е.И. Пугачёва. <b>Раскрывать</b> причины восстания и его значение. <b>Давать</b> характеристику Е.И. Пугачёва на основе текста учебника,	Коррекция и развитие психофизических функций: «Лента времени».

		дополнительных источников информации. <b>Характеризовать</b> внутреннюю политику Екатерины II в отношении Пугачёвского восстания.	
Народы России. Религиозная и национальная политика Екатерины II	1	<b>Характеризовать</b> национальную и религиозную политику Екатерины II. <b>Объяснять</b> последствия проводимой политики.	Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной деятельности
Внешняя политика Екатерины II	1	<b>Раскрывать</b> цели, задачи и итоги внешней политики в последней трети XVIII в., историческое значение освоения Новороссии и Крыма. <b>Показывать</b> на карте территории, вошедшие в состав Российской империи в последней трети XVIII в., места сражений в Русско-турецких войнах. <b>Высказывать</b> суждение о том, что способствовало победам русских войск. <b>Составлять</b> исторические портреты А.В. Суворова и Ф.Ф. Ушакова и оценивать их деятельность.	Коррекция и развитие пространственного воображения. Коррекция психофизических функций
Начало освоения Новороссии и Крыма	1	места сражений в Русско-турецких войнах. <b>Высказывать</b> суждение о том, что способствовало победам русских войск. <b>Составлять</b> исторические портреты А.В. Суворова и Ф.Ф. Ушакова и оценивать их деятельность.	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления
Повторительно-обобщающий урок по теме «Российская империя при Екатерине II»	1	<b>Обобщать</b> и <b>систематизировать</b> исторический материал.	Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной деятельности
<b>Тема IV. Россия при Павле I (2 ч)</b>			
Внутренняя политика Павла I	1	<b>Характеризовать</b> основные мероприятия внутренней и внешней политики Павла I. <b>Составлять</b> исторический портрет Павла I на основе текста учебника и дополнительных источников информации.	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления
Внешняя политика Павла I	1		Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной деятельности
<b>Тема V. Культурное пространство Российской империи в XVIII в. (11ч)</b>			
Общественная мысль, публицистика, литература	2	<b>Проводить</b> поиск информации для сообщений о деятелях науки и культуры XVIII в. <b>Составлять</b> описание отдельных памятников культуры XVIII в. на основе иллюстраций учебника, художественных альбомов, материалов, найденных в Интернете, а также непосредственных наблюдений. <b>Участвовать</b> в подготовке выставки	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления
Образование в России в XVIII в.	1		Коррекция и развитие ревностных компонентов

		«Культурное наследие русского края в XVIII в.». <b>Систематизировать</b>	познавательной деятельности
Российская наука и техника в XVIII в.	1	материал о достижениях культуры (в форме таблиц и т. п.). <b>Характеризовать</b> вклад народов России в мировую культуру XVIII в. <b>Рассказывать</b> об общественной мысли в России во второй половине XVIII в. <b>Характеризовать</b> деятельность Н. И. Новикова и А. Н. Радищева	Коррекция и развитие пространственного воображения. Коррекция психофизических функций
Русская архитектура XVIII в.	1		Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: умения планировать свою работу и ориентироваться в задании.
Живопись и скульптура	1		Коррекция и развитие психофизических функций: «Лента времени».
Музыкальное и театральное искусство	1		Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной деятельности
Народы России в XVIII в.	1	<b>Характеризовать</b> основные преобразования в области культуры и быта. <b>Составлять</b> описание нравов и быта эпохи с использованием информации из исторических источников	Коррекция и развитие пространственного воображения. Коррекция психофизических функций
Перемены в повседневной жизни российских сословий	1		Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления
Повторительно-обобщающий урок по теме: «Культурное пространство Российской империи в XVIII в.»	2	<b>Высказывать</b> и <b>аргументировать</b> оценку наиболее значительных событий и явлений, а также отдельных представителей отечественной истории XVIII в. <b>Характеризовать</b> общие черты и особенности исторического развития России и других стран мира в XVIII в.	Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной деятельности

Темы		Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Коррекционная работа
<b>Введение. Мир на рубеже XVIII–XIX вв.</b>		<b>1</b>		
1	От традиционного общества к обществу индустриальному	1	Объяснять значение понятия Новое время. Называть черты традиционного и индустриального обществ. Формулировать и аргументировать свою точку зрения по отношению к проблеме прав человека на переходном этапе развития общества	Коррекция и развитие психических процессов: объём внимания, объём памяти.
<b>Становление индустриального общества</b>		<b>6</b>		
2	Индустриальная революция: достижения и проблемы.	1	С помощью фактов доказывать, что промышленный переворот завершился. Группировать достижения по рейтингу социальной значимости. Рассказывать об открытиях и их практической значимости для общества	Коррекция и развитие психофизических функций: «Лента времени».
3	Индустриальная революция: новые проблемы и новые ценности	1	Объяснять, какие ценности стали преобладать в индустриальном обществе. Доказывать, что индустриальное общество – городское общество.	Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной деятельности
4	Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность	1	Выявлять социальную сторону технического прогресса. Доказывать, что среда обитания человека стала разнообразнее. Рассказывать об изменении отношений в обществе	Коррекция и развитие пространственного воображения. Коррекция психофизических функций
5	Наука: создание научной картины мира	1	Объяснять причины ускорения развития математики, физики, химии, биологии, медицины в XIX в. (подтверждать примерами). Раскрывать в общих чертах сущность научной картины мира	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления.
6	XIX век в зеркале художественных исканий. Литература. Искусство в поисках новой картины мира. 1	1	Объяснять, что на смену традиционному обществу идёт новое, с новыми ценностями и идеалами (приводить примеры из литературы). Разрабатывать проект о новом об-разе буржуа в произведениях XIX в. Выявлять и комментировать новые явления и тенденции в искусстве. Сравнивать искусство XIX в. с периодами Возрождения, Просвещения. Обозначать характерные признаки классицизма,	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.

			романтизма, импрессионизма, приводить примеры	
7	Либералы, консерваторы и социалисты: какими должно быть общество и государство	1	Объяснять понятия: либерализм, консерватизм; причины многообразия социально-политических учений. Характеризовать учения, выделять их особенности. Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
<b>Строительство новой Европы</b>		<b>7</b>		
8	Консульство и образование наполеоновской империи. Разгром империи Наполеона. Венский конгресс	1	Давать оценку роли Наполеона в изменении французского общества, страны в целом. Характеризовать внутреннюю политику в стране. Анализировать изменения положения низших слоёв общества, состояние экономики в эпоху республики и империи. Оценивать достижения курса Наполеона в социальной политике. Рассказывать о Венском конгрессе и его предназначении	Коррекция и развитие психофизических функций: «Лента времени».
9	Великобритания: сложный путь к величию и процветанию	1	Рассказывать о попытках Великобритании уйти от социального противостояния. Объяснять особенности установления парламентского режима в Великобритании. Раскрывать условия формирования гражданского общества	Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной деятельности
10	Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830 г. к политическому кризису	1	Рассказывать об особенностях промышленной революции во Франции. Характеризовать общество, политический курс правительства накануне и после 1830 г. Формулировать своё отношение к политике Ришелье, аргументировать своё мнение	Коррекция и развитие пространственного воображения. Коррекция психофизических функций
11	Франция: революция 1848 г. и Вторая империя.	1	Раскрывать причины революции 1848 г. и её социальные и политические последствия. Сравнить режим Первой и Второй республик во Франции. Доказывать, что во Франции завершился промышленный переворот	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления.
12	Германия: на пути к единству	1	Анализировать ситуацию в Европе и её влияние на развитие Германии. Называть причины, цели, состав участников, итоги революции. Оценивать значение образования Северогерманского союза	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
13	«Нужна ли нам	1	Объяснять причины раздробленности	Коррекция и

	единая и неделимая Италия?»		Италии. Оценивать поступки национальных лидеров Италии. Выделять факторы, обеспечившие национальное объединение Италии	развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
14	Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна	1	Объяснять причины Франко-прусской войны и её последствия для Франции и Германии. Анализировать роль коммуны в политическом преобразовании Франции. Давать оценку происходящим событиям с позиции рядового гражданина, О. Бисмарка. Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
<b>Страны Западной Европы в конце XIX в. Успехи и проблемы индустриального общества</b>		<b>5</b>		
15	Германская империя: борьба за «место под солнцем».	1	Характеризовать политический курс О. Бисмарка. Анализировать политические меры Бисмарка с позиции их прогрессивности для Европы. Объяснять причины подготовки Германии к войне	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления. .
16	Великобритания: конец Викторианской эпохи.	1	Доказывать, что реформирование – неотъемлемая часть курса английского парламента. Характеризовать двухпартийную систему. Сравнить результаты первой и второй избирательных реформ. Находить на карте и называть владения Британской империи	Коррекция и развитие познавательной активности.
17	Франция: Третья республика.	1	Выявлять и обозначать последствия Франко-прусской войны для французского города и деревни. Объяснять причины установления Третьей республики. Сравнить курс, достижения Второй и Третьей республик во Франции	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
18	Италия: время реформ и колониальных захватов	1	Характеризовать преобразования в Италии. Объяснять причины отставания экономики Италии от экономик ведущих европейских стран. Объяснять причины начала колониальных войн Италии	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
19	От Австрийской империи к Австро-	1	Выделять особенности промышленного переворота в США.	Коррекция и развитие

	Венгрии: поиски выхода из кризиса.		Объяснять причины неравномерности развития страны и конфликта между Севером и Югом. Раскрывать понятия: аболиционизм, плантаторство, закон о гомстедах, фермер. Выделять особенности промышленного переворота в США. Объяснять причины неравномерности развития страны и конфликта между Севером и Югом. Раскрывать понятия: аболиционизм, плантаторство, закон о гомстедах, фермер.	личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
<b>Две Америки</b>		<b>3</b>		
20	США в XIX в.: модернизация, отмена рабства и сохранение республики	1	Выделять особенности промышленного переворота в США. Объяснять причины неравномерности развития страны и конфликта между Севером и Югом. Раскрывать понятия: аболиционизм, плантаторство, закон о гомстедах, фермер. Называть итоги Гражданской войны и её уроки	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления. .
21	США: империализм и вступление в мировую политику.	1	Сравнивать борьбу за права в США и Великобритании в XIX в. Составлять задания для соседа по парте по одному из пунктов параграфа. Рассказывать об особенностях борьбы рабочих за свои права в США. Оценивать курс реформ Т. Рузвельта для дальнейшего развития страны	Коррекция и развитие познавательной активности.
22	Латинская Америка в XIX – начале XX в.: время перемен.	1	Показывать на карте страны Латинской Америки и давать им общую характеристику. Выделять особенности развития Латинской Америки в сравнении с Северной Америкой. Выделять цели и средства национально-освободительной борьбы. Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
<b>Традиционные общества в XIX в.: новый этап колониализма</b>		<b>2</b>		
23	Япония на пути модернизации: «восточная мораль – западная техника». Китай: сопротивление реформам	1	Объяснять своеобразие уклада Японии. Устанавливать причины неспособности противостоять натиску западной цивилизации. Раскрывать смысл реформ Мэйдзи и их последствия для общества. Сравнивать способы и результаты «открытия» Китая и Японии европейцами на конкретных примерах. Рассказывать о попытках модернизации и причинах их неудач. Характеризовать курс	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления. .

			Цыси. Анализировать реформы Кан Ю-вэя и их возможные перспективы	
24	Индия: насильственное разрушение традиционного общества. Африка: континент в эпоху перемен	1	Доказывать, что Индия – «жемчужина британской короны». Объяснять пути и методы вхождения Индии в мировой рынок. Рассказывать о деятельности ИНК и Тилака. Составлять словарь терминов по теме урока. Объяснять, почему в Африке традиционализм преобладал дольше, чем в других странах. Анализировать развитие, культуру стран Африки. Характеризовать особые пути развития Либереи и Эфиопии. Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника	Коррекция и развитие познавательной активности.
<b>Международные отношения: обострение противоречий</b>		<b>1</b>		
25	Международные отношения на рубеже XIX–XX вв. Обострение колониальных противоречий	1	Работать с картой в ходе изучения особенностей международных отношений в эпоху Нового времени. Объяснять причины многочисленных войн в эпоху Нового времени. Характеризовать динамичность, интеграцию отношений между странами в Новое время	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
<b>Новейшая история: понятие и периодизация</b>		<b>2</b>		
26	Индустриальное общество в начале XX в. «Новый империализм». Предпосылки Первой мировой войны.	1	Объяснять значение понятия Новейшая история и место этого периода в мировой истории. Раскрывать понятие модернизация. Выделять особенности периодов новейшего этапа мировой истории. Называть важнейшие перемены в социально-экономической жизни общества. Объяснять причины быстрого роста городов. Сравнить состояние общества в начале XX в. и во второй половине XIX в.	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления. .
27	Политическое развитие в начале XX в	1	Объяснять сущность и направления демократизации жизни в начале XX в. Сравнить политические партии начала XX в. и XIX в. Оценивать роль профсоюзов	Коррекция и развитие познавательной активности.
<b>ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ</b>		<b>1</b>		
28	Повторительно-обобщающий урок по курсу «История Нового времени. 1800—1900»		Составлять словарь терминов Нового времени. Устанавливать причины смены традиционного общества индустриальным. Объяснять причины частых революций в Европе.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной

		Разрабатывать проекты по любой из наиболее интересных и понравившихся в курсе тем. Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученного курса	деятельности: эмоциональной сферы.
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------

### 9 класс История России (40 ч.)

Темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Коррекционная работа
<b>Тема I. Россия в первой четверти XIX в. (10 ч)</b>			
Россия и мир на рубеже XVIII—XIX вв.	1	<b>Характеризовать</b> территорию и геополитическое положение Российской империи к началу XIX в. (используя историческую карту). <b>Рассказывать</b> о политическом строе Российской империи, развитии экономики, положении отдельных слоёв населения.	Коррекция и развитие психофизических функций: «Лента времени».
Александр I: начало правления. Реформы М. М. Сперанского	1	<b>Называть</b> характерные, существенные черты внутренней политики Александра I в начале XIX в. <b>Приводить</b> и <b>обосновывать</b> оценку деятельности российских реформаторов начала XIX в.	Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной деятельности
Внешняя политика Александра I в 1801—1812 гг.	1	<b>Характеризовать</b> основные цели внешней политики России в начале XIX в. <b>Объяснять</b> причины участия России в антифранцузских коалициях.	Коррекция и развитие пространственного воображения. Коррекция психофизических функций
Отечественная война 1812 г.	2	<b>Рассказывать</b> , используя историческую карту, об основных событиях войны 1812 г. <b>Подготовить</b> сообщение об одном из участников Отечественной войны 1812 г. (по выбору). <b>Объяснять</b> , в чём заключались последствия Отечественной войны 1812 г. для российского общества.	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления.
Заграничные походы русской армии. Внешняя политика Александра I в 1813—1825 гг.	1	<b>Приводить</b> и <b>обосновывать</b> оценку роли России в европейской политике в первой четверти XIX в.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Либеральные и охранительные тенденции во	1	<b>Называть</b> либеральные и консервативные меры Александра	Коррекция и развитие

внутренней политике Александра I в 1815—1825 гг.		<b>I. Объяснять</b> причины изменения внутриполитического курса Александра I.	личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Национальная политика Александра I	1	<b>Характеризовать</b> национальную и религиозную политику Александра I. <b>Объяснять</b> последствия проводимой политики.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Социально-экономическое развитие страны в первой четверти XIX в.	1	<b>Объяснять</b> смысл понятий: военные поселения, аракчеевщина. <b>Давать</b> характеристику личности и деятельности Александра I.	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления. .
Общественное движение при Александре I. Выступление декабристов	1	<b>Раскрывать</b> предпосылки и цели движения декабристов. <b>Анализировать</b> программные документы декабристов, <b>сравнивать</b> их основные положения, определяя общее и различия. <b>Составлять</b> биографическую справку, сообщение об участнике декабристского движения (по выбору) на основе научно-популярной литературы. <b>Излагать</b> оценку движения декабристов. <b>Определять</b> и <b>аргументировать</b> своё отношение к ним и оценку их деятельности.	Коррекция и развитие познавательной активности.
<b>Тема II. Россия во второй четверти XIX в. (8 ч)</b>			
Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I	1	<b>Рассказывать</b> о преобразованиях в области государственного управления, осуществлённых во второй четверти XIX в. <b>Оценивать</b> их последствия. <b>Объяснять</b> смысл понятий: кодификация законов, корпус жандармов. <b>Давать</b> характеристику (составлять исторический портрет) Николая I.	Коррекция и развитие психофизических функций: «Лента времени».
Социально-экономическое развитие страны во второй четверти XIX в.	1	<b>Характеризовать</b> социально-экономическое развитие России в первой половине XIX в. (в том числе в сравнении с западно-европейскими странами). <b>Рассказывать</b> о начале промышленного переворота, используя историческую карту.	Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной деятельности

		Давать оценку деятельности М.М. Сперанского, П.Д. Киселёва, Е.Ф. Канкринина.	
Общественное движение при Николае I	1	<b>Объяснять</b> смысл понятий: западники, славянофилы, теория официальной народности, утопический социализм. <b>Характеризовать</b> основные положения теории официальной народности. <b>Сопоставлять</b> взгляды западников и славянофилов на пути развития России, <b>выявлять</b> различия и общие черты.	Коррекция и развитие пространственного воображения. Коррекция психофизических функций
Национальная и религиозная политика Николая I. Этнокультурный облик страны	1	<b>Характеризовать</b> национальную и религиозную политику Николая I и <b>объяснять</b> последствия проводимой политики. <b>Характеризовать</b> этнокультурный облик страны.	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления.
Внешняя политика Николая I. Кавказская война 1817—1864 гг.	1	<b>Характеризовать</b> основные на правления внешней политики России во второй четверти XIX в. <b>Рассказывать</b> , используя историческую карту, о военных кампаниях — войнах с Персией и Турцией, Кавказской войне, <b>характеризовать</b> их итоги. <b>Составлять</b> характеристики защитников Севастополя. <b>Показывать</b> на карте территориальный рост Российской империи в первой половине XIX в. <b>Рассказывать</b> о положении на родов Российской империи, национальной политике власти (с использованием материалов истории края).	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Крымская война 1853—1856 гг.	1	<b>Рассказывать</b> , используя историческую карту, об основных событиях войны 1853—1856 гг. <b>Подготовить</b> сообщение об одном из участников Крымской войны (по выбору). <b>Объяснять</b> , в чём заключались последствия Крымской войны для российского общества.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Культурное пространство империи в первой половине XIX в.	1	<b>Характеризовать</b> достижения отечественной культуры рассматриваемого периода. <b>Составлять</b> описание памятников культуры первой половины XIX в. (в том числе находящихся в городе, крае), выявляя их художественные	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной

		особенности и достоинства. <b>Подготовить</b> сообщение о представителе культуры первой половины XIX в., его творчестве (по выбору). <b>Проводить</b> поиск информации о культуре края в рассматриваемый период, <b>представлять</b> её в устном сообщении, эссе и т. д.	сферы.
Повторительно-обобщающий урок по теме «Россия в первой половине XIX в.»	1	<b>Систематизировать</b> и <b>обобщать</b> исторический материал. <b>Высказывать</b> и <b>аргументировать</b> суждения о сущности и значении основных событий и процессов отечественной истории первой половины XIX в., <b>давать</b> оценку её деятелей. <b>Характеризовать</b> место и роль России в европейской и мировой истории первой половины XIX в.	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления. .
<b>Тема III. Россия в эпоху Великих реформ (7 ч)</b>			
Европейская индустриализация и предпосылки реформ в России	1	<b>Характеризовать</b> предпосылки отмены крепостного права. <b>Называть</b> основные положения крестьянской, земской, судебной, военных реформ. <b>Объяснять</b> смысл понятий: редакционные комиссии, временно-обязанные крестьяне, выкупные платежи, отрезки, мировые посредники.	Коррекция и развитие психофизических функций: «Лента времени».
Александр II: начало правления. Крестьянская реформа 1861 г.	1		Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной деятельности
Реформы 1860—1870-х гг.: социальная и правовая модернизация	1	<b>Приводить</b> оценки характера и значения реформ 1860–1870_х гг., излагаемые в учебной литературе, <b>высказывать</b> и <b>обосновывать</b> свою оценку. <b>Объяснять</b> смысл понятий: земства, городские управы, мировой суд.	Коррекция и развитие пространственного воображения. Коррекция психофизических функций
Социально-экономическое развитие страны в пореформенный период	1	<b>Характеризовать</b> экономическое развитие России в пореформенные десятилетия на основе информации исторической карты. <b>Раскрывать</b> , в чём заключались изменения в социальной структуре российского общества в последней трети XIX в. <b>Рассказывать</b> об экономическом состоянии России, положении основных слоёв населения пореформенной России, используя информацию учебника, документальные и изобразительные материалы по	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления.

		истории края (устное сообщение, эссе и др.).	
Общественное движение при Александре II и политика правительства	1	<b>Раскрывать</b> существенные черты идеологии консерватизма, либерализма, радикального общественного движения. <b>Объяснять</b> , в чём заключалась эволюция народнического движения в 1870–1880е гг. <b>Давать</b> характеристики участников народнического движения на основе материалов учебника и дополнительной литературы. <b>Объяснять</b> , в чём заключалась эволюция народнического движения в 1870–1880е гг. <b>Давать</b> характеристики участников народнического движения на основе материалов учебника и дополнительной литературы. <b>Излагать</b> оценку значения народнического движения, <b>высказывать</b> своё отношение к ним.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Национальная и религиозная политика Александра II. Национальный вопрос в России и Европе	1	<b>Давать</b> оценку национальной политики самодержавия при Александре II.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Внешняя политика Александра II. Русско-турецкая война 1877—1878 гг.	1	<b>Характеризовать</b> внешнюю политику Александра II. <b>Рассказывать</b> , используя историческую карту, о наиболее значительных военных кампаниях. <b>Характеризовать</b> отношение русского общества к освободительной борьбе балканских народов в 1870е гг. <b>Показывать</b> на карте территории, включённые в состав Российской империи во второй половине XIX в.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
<b>Тема IV. Россия в 1880—1890-е гг. (8 ч)</b>			
Александр III: особенности внутренней политики	1	<b>Характеризовать</b> внутреннюю политику Александра III. <b>Излагать</b> оценки деятельности императора Александра III, приводимые в учебной, литературе, <b>высказывать</b> и <b>аргументировать</b> свою оценку.	Коррекция и развитие психофизических функций: «Лента времени».
Перемены в экономике и социальном строе	1	<b>Раскрывать</b> цели, содержание и результаты экономических реформ	Коррекция и развитие

		последней трети XIX в.	ревностных компонентов познавательной деятельности
Общественное движение при Александре III	2	<b>Излагать</b> оценки значения общественного движения, <b>высказывать</b> своё отношение к ним.	Коррекция и развитие пространственного воображения. Коррекция психофизических функций
Национальная и религиозная политика Александра III	1	<b>Характеризовать</b> национальную и религиозную политику Александра III. <b>Объяснять</b> последствия проводимой политики.	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления.
Внешняя политика Александра III	1	<b>Характеризовать</b> основные цели и направления внешней политики России во второй половине XIX в. <b>Рассказывать</b> , используя историческую карту, о наиболее значительных военных кампаниях.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Культурное пространство империи во второй половине XIX в.	1	<b>Характеризовать</b> достижения культуры России второй половины XIX в. <b>Составлять</b> описание памятников культуры рассматриваемого периода (для памятников, находящихся в крае, городе, может быть составлен сценарий экскурсии). <b>Подготовить</b> сообщение о творчестве известного деятеля российской культуры второй половины XIX в. (по выбору). <b>Проводить</b> поиск информации для сообщения о культуре края во второй половине XIX в. <b>Давать</b> оценку вклада российской культуры в мировую культуру XIX в.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Повседневная жизнь разных слоёв населения в XIX в.	1	<b>Рассказывать</b> о положении основных слоёв российского общества в этот период, <b>характеризовать</b> его. <b>Систематизировать</b> и <b>обобщать</b> исторический материал. <b>Высказывать</b> и <b>аргументировать</b> суждения о сущности и значении основных событий и процессов отечественной истории XIX в., <b>давать</b> оценку её деятелей.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.

		<b>Характеризовать</b> место и роль России в европейской и мировой истории XIX в.	
<b>Тема V. Россия в начале XX в. (11 ч)</b>			
Россия и мир на рубеже XIX—XX вв.: динамика и противоречия развития.	1	<b>Давать</b> характеристику геополитического положения и экономического развития России в начале XX в., используя информацию исторической карты.	Коррекция и развитие психофизических функций: «Лента времени».
Социально-экономическое развитие страны на рубеже XIX—XX вв.	1	<b>Характеризовать</b> положение, образ жизни различных сословий и социальных групп в России в начале XX в. (в том числе на материале истории края). <b>Сравнивать</b> темпы и характер экономической модернизации в России и других странах. <b>Объяснять</b> , в чём заключались особенности модернизации в России в начале XX в. <b>Раскрывать</b> сущность аграрного вопроса в России в начале XX в.	Коррекция и развитие ревностных компонентов познавательной деятельности
Николай II: начало правления. Политическое развитие страны в 1894—1904 гг.	1	<b>Объяснять</b> , в чём заключалась необходимость политических реформ в России в начале XX в. <b>Раскрывать</b> содержание и <b>давать</b> оценку планов и опыта реформ в России в начале XX в. <b>Давать</b> характеристику императора Николая II. <b>Объяснять</b> причины радикализации общественного движения в России в начале XX в. <b>Систематизировать</b> материал об основных политических течениях в России в начале XX в., <b>характеризовать</b> их определяющие черты.	Коррекция и развитие пространственного воображения. Коррекция психофизических функций
Внешняя политика Николая II. Русско-японская война 1904—1905 гг.	1	<b>Характеризовать</b> основные направления внешней политики России, причины русско-японской войны, планы сторон. <b>Рассказывать</b> о ходе боевых действий, используя историческую карту. <b>Излагать</b> условия Портсмутского мира и <b>разъяснять</b> его значение на основе информации учебника и исторических документов. <b>Раскрывать</b> воздействие войны на общественную жизнь России.	Коррекция и развитие психических процессов: логическое мышления.
Первая российская революция и политические реформы 1905—1907 гг.	1	<b>Раскрывать</b> причины и характер российской революции 1905–1907 гг. <b>Рассказывать</b> об основных событиях революции 1905–1907 гг.	Коррекция и развитие личностных компонентов

		и их участниках. <b>Объяснять</b> смысл понятий: Государственная дума, кадеты, октябристы, социал-демократы. <b>Характеризовать</b> обстоятельства формирования политических партий и становления парламентаризма в России. <b>Излагать</b> оценки значения отдельных событий и революции в целом, приводимые в учебной литературе, <b>формулировать</b> и <b>аргументировать</b> свою оценку.	познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Социально-экономические реформы П. А. Столыпина	2	<b>Излагать</b> основные положения аграрной реформы П.А. Столыпина, <b>давать</b> оценку её итогов и значения. <b>Объяснять</b> смысл понятий: отруб, хутор, переселенческая политика. <b>Составлять</b> характеристику (исторический портрет) П.А. Столыпина, используя материал учебника и дополнительную информацию.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Политическое развитие страны в 1907—1914 гг.	1	<b>Раскрывать</b> основную сущность и последствия изменений в политической и общественной жизни России после революции 1905 г.	Коррекция и развитие личностных компонентов познавательной деятельности: эмоциональной сферы.
Серебряный век русской культуры	1	<b>Характеризовать</b> основные стили и течения в российской литературе и искусстве начала XX в., <b>называть</b> выдающихся представителей культуры и их достижения. <b>Составлять</b> описание произведений и памятников культуры рассматриваемого периода (в том числе находящихся в городе, крае и т. д.), <b>давать</b> оценку их художественных достоинств и т. д. <b>Представлять</b> биографическую информацию, обзор творчества известных деятелей российской культуры (с использованием справочных и изобразительных материалов). <b>Собирать</b> информацию о культурной жизни своего края, города в начале XX в., <b>представлять</b> её в устном сообщении (эссе, презентации с использованием изобразительных	Коррекция и развитие познавательной активности.

		материалов).	
Повторительно-обобщающий урок по теме «Россия на рубеже XIX-XX вв.»	2	<b>Систематизировать и обобщать</b> исторический материал. <b>Высказывать и аргументировать</b> суждения о сущности и значении основных событий и процессов отечественной истории второй половины XIX в., <b>давать</b> оценку её деятелей. <b>Характеризовать</b> место и роль России в европейской и мировой истории в начале XX в.	Коррекция и развитие познавательной активности.

### 3.1. Реализация практической части федерального государственного образовательного стандарта

Классы	Тесты			
	I четверть	II четверть	III четверть	Год
6 класс	Западноевропейское общество в XI-XV веках	Западная Европа в XI-XV веках. От расцвета к закату Средневековья.	Русь в IX – первой половине XII в.	Итоговая аттестация
7 класс	Европа в XVI – XVII вв.: традиции и новизна.	Страны востока в XVI – XVIII в.	Россия в XVI в.	Итоговая аттестация
8 класс				
9 класс				

## **Рабочая программа учебного модуля «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного модуля «Основы духовно-нравственной культуры народов России» составлена на основе вариативной программы инновационного комплексного курса для 4–5 классов общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики» (А.Я.Данилюк, М.: Просвещение, 2018), утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Учебный комплект, автор М.Т.Студеникин, рекомендован Министерством образования и науки РФ и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту.

Учебник входит в новую систему учебников «Начальная инновационная школа». Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10–11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» – являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса.

-М.Т. Студеникин «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики», пособие для учащихся: М., Родное слово, 2015

-Программа курса к учебнику М.Т. Студеникина «Основы светской этики» М., Родное слово, 2018

-Рабочие программы: к учебникам А.Н. Сахарова, К.А. Кочегарова «Основы религиозных культур народов России», М.Т. Студеникина «Основы светской этики».

-М.Т. Студеникин «Основы светской этики». 5 класс / авт.-сост. К.А. Кочегаров, М.Т. Студеникин. — М.: ООО «Родное слово – учебник», 2018. —32 с.

Электронные библиотеки ([www.gnpbu.ru](http://www.gnpbu.ru));

Родная виртуальная библиотека. ([www.rvb.ru](http://www.rvb.ru));

«Общий текст» ([www.text.net.ru](http://www.text.net.ru))

Интернет-портал «ProШколу.ru»

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину; формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;

воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её существования;

формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха\неуспеха учебной деятельности;

адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;  
умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;  
овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;  
овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесения к известным понятиям;  
готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий;  
определение общей цели и путей её достижения, умения договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

***Предметные результаты:***

знание, понимание и принятие обучающимися ценностей; Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;  
знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;  
формирование первоначальных представлений о светской этике; религиозной культуре и их роли в истории и современности России;  
осознание ценности человеческой жизни;  
осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

принимать и сохранять учебную задачу;  
учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  
учитывать правило в планировании и контроле способа решения;  
осуществлять итоговый контроль по результату;  
адекватно воспринимать оценку учителя;  
различать способ и результат действия  
оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  
осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;  
строить речевое высказывание в устной и письменной форме;  
обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;  
-оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;  
-вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;  
-работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;  
-ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;  
-передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);  
коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт; внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;  
широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;  
учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;  
способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;  
основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;  
ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;  
развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;  
знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциации моральных и конвенционных норм, развитие морального как переходного от доконвенциональных к конвенциональному уровню;  
установка на здоровый образ жизни;  
чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;  
эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживания им.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*-воспринимать художественную литературу как вид искусства;  
-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;  
-осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;  
-определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;  
доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;  
-на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);  
-писать отзыв о прочитанной книге;  
-работать с тематическим каталогом;  
-работать с детской периодикой.  
адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;  
выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;  
устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;  
соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;  
активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;  
концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;  
стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.  
сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными;  
внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно – познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;  
выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации учения;  
устойчивого учебно – познавательного интереса к новым общим способам решения задач;  
адекватного понимания дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;  
компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиции партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;  
установка на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;  
осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;  
эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

## **Критерии оценивания работ учащихся**

Безотметочное обучение

### **Основное содержание курса (17 часов)**

Программа рассчитана на 17 учебных часов.

Количество часов в неделю – 1 час.

#### **Введение (1 час)**

Знакомство с новым учебником. Повторение пройденного в 4 классе.

#### **Тема 1. Гражданин России (1 час)**

Понятия *гражданин* и *гражданство*. Конституция — Основной закон РФ. Основные права и обязанности граждан РФ. Выполнение обязанностей — гражданский долг каждого гражданина России. Управление государством. Президент, Председатель Правительства, министр. Федеральное Собрание. Совет Федерации. Государственная Дума. Столица, герб, флаг, гимн Российской Федерации. Уважительное отношение к символам государства.

#### **Тема 2. Порядочность (1 час)**

Понятие *порядочности*. Связь слов *порядочность* и *порядок*. Качества порядочного человека: справедливость, внутренняя стойкость, смелость, решительность. Взаимосвязь порядочности, *благородства*, *достоинства*, *великодушия*. Общественная ценность порядочности.

#### **Тема 3. Совесть (1 час)**

Понятие *совести*. Совесть — важнейшая составная часть *порядочности* человека. Чувство угрызания совести. Развитие чувства совести. Умение понять и простить. *Правдивость* и ее цена. Взаимосвязь совести и *сострадания*, совести и *стыда*. Совесть — «внутренний голос человека». Жить по законам совести. Несовместимость совести с эгоизмом и корыстолюбием.

Кодекс взаимоотношений одноклассников.

#### **Тема 4. Доверие и доверчивость (1 час)**

Доверие — важнейшее качество личности. Понятие *доверия*. Признаки личного доверия. Возникновение доверительных отношений. Доверие и *доверчивость*. Правила установления доверительных отношений. Что значит потерять доверие. Понятие *самодоверия*. Как следует поступить в экстренных случаях. Телефон доверия. Психологическая помощь.

#### **Тема 5. Милосердие и сострадание (1 час)**

Понятие *милосердия*. Общественная ценность милосердия. Взаимосвязь *сострадания* и милосердия, милосердия и *жалости*. Антиподы милосердия. Обязанности учащихся по отношению к другим людям. Проявление интереса к жизни другого человека, стремление ему помочь. *Человеколюбие*. Правила милосердия. Воспитание милосердия. Умение понять и простить.

#### **Тема 6. Правда и ложь (1 час)**

*Правда* и *неправда*, полуправда, *ложь*. Правда — то, что соответствует действительности. Ложь — намеренное искажение действительности. *Искренность*. *Честность*. Взаимосвязь правдивости и душевного покоя. *Святая ложь*. Из истории лжи.

#### **Тема 7. Традиции воспитания (1 час)**

*Традиция*. *Сословия*: крестьяне, казаки, купцы, дворяне. Традиции воспитания у разных сословий. Дворяне России, их традиции и правила поведения. Требования к воспитанию и домашнему обучению мальчиков и девочек. Дворянский этикет.

#### **Тема 8. Честь и достоинство (1 час)**

Родовая и сословная честь. Представление рыцарей средневековой Европы о чести. Дворянская честь. Дуэль — способ решения вопросов чести. Цена честного слова. Чувство *долга*. Поступки достойные и недостойные. *Достоинство*. *Благородство* — высшее проявление человеческого достоинства. Герои Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. и наших дней. Патриоты России. Проявление патриотизма учащихся.

#### **Тема 9. Терпимость и терпение (1 час)**

Отношение к людям иной национальности, религии, культуры, привычек и убеждений. Российское многонациональное государство. Что такое *терпимость (толерантность)*. Уважение свободы другого человека, проявление великодушия и расположенности к другим людям. Роль мигрантов в жизни наших городов. Правила *толерантного* общения. Различие понятий *терпение* и *терпимость*.

#### **Тема 10. Мужество (1 час)**

Понятие *мужества*. Смелость и решительность, сила духа, продуманность действий, самоконтроль, преодоление чувства страха и неуверенности. Убежденность в необходимости и полезности действий в чрезвычайных обстоятельствах. Повседневное проявление мужества. Взаимосвязь вечных ценностей — *чести, достоинства, благородства, доброты, дружбы*. Примеры мужества. Умение защитить своих близких и себя. Тренировка мужества. *Героизм* — высшее проявление мужества. Кавалеры ордена Мужества.

#### **Тема 11. Равнодушие и жестокость (1 час)**

Проявления жестокости детей и их последствия. Умение и желание контролировать свои поступки. *Равнодушие* и *жестокость*. Жизнь человека — высшая ценность. Насилие в отношении детей — нарушение прав человека. Вред *сквернословия*.

#### **Тема 12. Самовоспитание (1 час)**

Соблюдение норм нравственности — важнейшее общественное требование. *Дисциплинированность* и *сознательная дисциплина*. Умение контролировать свои дела и поступки. Правила учебной работы в группе. Умение осознать ошибки и больше их не повторять. Воспитание воли. Познание своих положительных и отрицательных качеств. Планирование предполагаемых действий, оценка результатов. Пути *самообразования* и *самовоспитания*. Воспитание чувства *самоуважения*.

#### **Тема 13. Учись учиться (1 час)**

Цель обучения в школе. Приемы работы учащихся со школьным учебником. Выработка у учеников уверенности в себе и своих делах. Приемы работы учеников на уроке. Рекомендации по развитию воли. Умение распределять внимание. Совершенствование памяти подростка. Правила и приемы запоминания. Сочетание труда умственного и физического.

#### **Тема 14. Речевой этикет (1 час)**

*Средства речи* и правила их использования в разных жизненных ситуациях. Начало, основная часть и завершение беседы. Употребление личных местоимений *ты* и *вы*. Правила знакомства детей и взрослых. Обращения с просьбой к незнакомым людям в магазине, на транспорте. Формы обращения. Правила общения подростков. Что значит быть эрудированным собеседником. Значимость излагаемой информации. Правила беседы. Человека красят не столько слова, сколько дела. Этикет разговора по телефону.

#### **Тема 15. Мои права и обязанности (1 час)**

*Права и обязанности* учащихся. Соблюдение правил школьного распорядка. Обязанность посещения учащимися школьных занятий, добросовестного учебного труда. Участие в самообслуживающем труде. Единство действий классного руководителя и родителей учащихся. Требования к поведению учащихся в школе. Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав.

#### **Итоговое повторение (1 час)**

#### **Реализация национально – регионального компонента**

В соответствии с письмом Министерства образования и науки Челябинской области от 03 августа 2009 года №103/3431 «Об организации образовательного процесса в начальной школе в общеобразовательных учреждениях Челябинской области в 2009-2010 учебном году», национально-региональный компонент реализуется в соответствии с ОБУП и составляет 4 часа. Содержание регионального компонента на первой ступени общего образования осуществляется по

полипредметной (базовой) модели обучения и интегрируется в содержание учебных предметов, предусмотренных инвариантной частью ОБУП. Содержание НРК, заявленное в теме, может быть реализовано в течение всего урока или на одном из его этапов. Обе формы равнозначны. Тема НРЭО в классном журнале не фиксируется, остается только пометки НРЭО, а содержание работы включается учителем в тематическое планирование.

Цель: приобщать учащихся к истории, культуре, литературе русского края.

№	Тема урока	Содержание образования НРК
2	Гражданин России	Герои, борцы, защитники Челябинска.
6	Милосердие и сострадание	Герои, борцы, защитники Челябинска.
8	Традиции воспитания	Обычаи и обряды жителей Урала.
15	Речевой этикет	Праздники на Урале.

### 3. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
1		Введение в предмет	1	Знакомятся с понятиями: этика, этикет. Знакомятся с учебником, условными обозначениями. Учатся проявлять дружелюбие, культуру поведения.	Расширение представлений об окружающем, расширение словаря. Развивать познавательный интерес
2		Гражданин России	1	Знакомятся с общественными нормами нравственности и морали. Знакомятся с историей развития представлений человечества о морали и нравственности.	Расширение представлений об окружающем, расширение словаря. Развивать познавательный интерес о нашей планете.
3		Порядочность	1	Знакомятся с общественными нормами нравственности и морали. Знакомятся с историей развития представлений человечества о морали и нравственности.	Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
4		Совесьть	1	Знакомятся со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей. Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных, в том числе религиозных,	Составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения.

				традициях.	
5		Доверие и доверчивость	1	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций. Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства.	Расширение словаря. Развитие речи, владение техникой выразительного чтения. Рисовать словесные картины.
6		Милосердие и сострадание	1	Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных, в том числе религиозных, традициях. Анализируют важность соблюдения человеком нравственных и моральных норм.	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
7		Правда и ложь	1	Излагают своё мнение по поводу значения этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей, общества. Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства.	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии).
8		Традиции воспитания	1	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций. Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий.	Познавательная активность. Эмоционально-волевая сфера. Восприятие, монологическая речь.
9		Честь и достоинство	1	Анализируют важность соблюдения человеком нравственных и моральных норм. Учатся сравнивать явления светской культуры, искусства и различные религиозные традиции. Излагают своё мнение по поводу значения этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей, общества.	Формирование умения планировать свою деятельность.

10		Терпимость и терпение	1	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций.	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии).
11		Мужество	1	Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных, в том числе религиозных, традициях. Анализируют важность соблюдения человеком нравственных и моральных норм.	Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.
12		Равнодушие и жестокость	1	Излагают своё мнение по поводу значения этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей, общества. Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий. Готовят сообщения по выбранным темам	Формирование умения планировать свою деятельность.
13		Самовоспитание	1	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций. Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства.	Формирование умения создавать небольшой устный текст на заданную тему, анализировать образные языковые средства. Самоконтроль.
14		Учись учиться	1	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций. Учатся толерантному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций.	Познавательная активность. Эмоционально-волевая сфера. Восприятие, монологическая речь.
15		Речевой этикет	1	Учатся сравнивать явления светской культуры, искусства и различные религиозные традиции. Учатся толерантному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных	Формирование умения планировать свою деятельность.

				традиций.	
16		Мои права и обязанности	1	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций. Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства.	Развитие речи, владение техникой речи (описывать отдельные (изученные) события и истории Отечества). Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.
17		Итоговый	1	Участвуют в диспутах: учатся слушать собеседника и излагать своё мнение. Готовят сообщения по выбранным темам.	Монологическая речь. Самоконтроль.

### 3.1. Реализация практической части

В системе педагогического мониторинга по курсу используются следующие виды и формы текущий контроля (поурочный устный опрос). В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала.

## Рабочая программа по географии

### *Пояснительная записка*

Программа учебного предмета «География. Землеведение. 5-6 класс» разработана в соответствии с основными положениями федерального образовательного стандарта основного общего образования. Данная программа разработана на основе авторской программы О.А. Климановой и А.И. Алексеева «Программы для общеобразовательных учреждений: География 5-11 классы / составитель Е.В. Овсянникова. – М.: Дрофа, 2014.

Программа учебного предмета «География. Страноведение. 7 класс» разработана в соответствии с основными положениями федерального образовательного стандарта основного общего образования. Данная программа разработана на основе авторской программы О.А. Климановой и А.И. Алексеева «Программы для общеобразовательных учреждений: География 5-11 классы / составитель Е.В. Овсянникова. – М.: Дрофа, 2014.

Программа учебного предмета «География: Природа и население. 8 класс» и «География: География России: Хозяйство и географические районы. 9 класс» разработаны в соответствии с основными положениями федерального образовательного стандарта основного общего образования. Данная программа разработана на основе авторской программы О.А. Климановой и А.И. Алексеева «Программы для общеобразовательных учреждений: География 5-11 классы / составитель Е.В. Овсянникова. – М.: Дрофа, 2014.

*-перечень компонентов учебно-методического комплекса, обеспечивающего реализацию рабочей программы (базовый учебник, рабочая тетрадь, другие ресурсы, используемые в образовательном процессе)*

Программно-методический комплект по географии для общеобразовательных школ под редакцией О.А. Климановой – А.И. Алексеева соответствует требованиям федерального компонента государственного стандарта общего образования. Учебник «География. Землеведение. 5-6 класс» под редакцией О.А. Климановой рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации и входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2019-2020 учебный год.

Программно-методический комплект по географии для общеобразовательных школ под редакцией О.А. Климановой – А.И. Алексеева соответствует требованиям федерального компонента государственного стандарта общего образования. Учебник «География. Страноведение. 7 класс» под редакцией О.А. Климановой рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации и входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2018-19 учебный год.

Программно-методический комплект по географии для общеобразовательных школ под редакцией О.А. Климановой – А.И. Алексеева соответствует требованиям федерального компонента государственного стандарта общего образования. Учебник «География: Природа и население. 8 класс» и и под редакцией О.А. Климановой рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации и входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2019-20 учебный год.

Учебно-методическое обеспечение программы:

*5-6 классы*

1. География. Землеведение. 5-6 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений/ О.А. Климанова, В.В. Климанов, Э.В. Ким и др.; под ред. О.А. Климановой. – М.: Дрофа, 2017.
2. А.В. Румянцев. Э. В. Ким, О. А. Климанова. География. 5-6 кл. Землеведение. Методическое пособие. М.: Дрофа, 2016.

3. География. Диагностика результатов образования. 5 класс. Учебно-методическое пособие к учебнику О. А. Климановой, В. В. Климанова, Э. В. Ким «География. Землеведение. 5–6 классы». – М.:Дрофа, 2017.
4. География. Диагностика результатов образования. 6 класс. Учебно-методическое пособие к учебнику О. А. Климановой, В. В. Климанова, Э. В. Ким «География. Землеведение. 5–6 классы». – М.:Дрофа, 2018.
5. А. В. Румянцев, Э. В. Ким, О. А. Климанова География. Землеведение. 5 класс. Рабочая тетрадь
6. А. В. Румянцев, Э. В. Ким, О. А. Климанова География. Землеведение. 6 класс. Рабочая тетрадь

#### 7 класс

1. География. Страноведение. 7 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений/ О.А. Климанова, В.В. Климанов, Э.В. Ким и др.; под ред. О.А. Климановой. – М.: Дрофа, 2017
2. География. Диагностика результатов образования. 7 класс. Учебно-методическое пособие к учебнику О. А. Климановой, В. В. Климанова, Э. В. Ким «География. Страноведение. 7 классы». – М.:Дрофа, 2018.
3. А. В. Румянцев, Э. В. Ким, О. А. Климанова География. Страноведение. 7 класс. Рабочая тетрадь

#### 8 класс

1. География: Природа и население. 8 кл.: учебник/ под ред. под ред. А.И. Алексеева. – М.: Дрофа, 2018. (Российский учебник)

#### 9 класс

1. 1.География: География России: Хозяйство и географические районы. 9 кл.: учебник под ред. под ред. А.И. Алексеева. – М.: Дрофа, 2019. (Российский учебник)

### ***1. Планируемые результаты освоения учебного предмета (предметные, метапредметные, личностные)***

Изучение географии в основной школе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов.

**Личностным результатом** обучения географии в основной школе является формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения.

Личностным результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, осознанному отношению к прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметным результатом изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель УД;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки.

Познавательные УУД:

- анализировать, сравнивать, классифицировать факты и явления;
- выявлять причины и следствия простых явлений;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;
- составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т. п.);
- преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и т. д.);
- определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.

Коммуникативные УУД:

- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т. д.);
- в дискуссии уметь выдвинуть аргументы и контраргументы;
- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

***Требования к уровню подготовки учащихся***

Личностные:

- овладение опытом участия в социально значимом труде;

- обладание осознанным, уважительным и доброжелательным отношением к другому человеку, его мнению;
- овладение коммуникативной компетентностью в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, общественно полезной, творческой деятельности;
- овладение на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях;
- осознание ценности географических знаний, как важнейшего компонента научной картины мира:
- сформированность устойчивых установок социально-ответственного поведения в географической среде – среде обитания всего живого, в том числе и человека.

#### Предметные:

- объяснять значение понятий;
- объяснять особенности строения рельефа суши и дна Мирового океана
- приводить примеры географических следствий движения Земли;
- определять (измерять) направления и расстояния, работать с компасом; измерять (определять) температуру воздуха, атмосферное давление, направление ветра, облачность, амплитуду температур, среднюю температуру воздуха за сутки, месяц с использованием различных источников информации;
- ориентироваться на местности при помощи компаса, карты и местных предметов;
- называть (показывать) элементы градусной сети, географические полюса, объяснять их особенности;
- читать план местности и карту;
- называть и показывать по карте основные географические объекты;
- называть основные способы изучения Земли в прошлом и в настоящее время и наиболее выдающиеся результаты географических открытий и путешествий; методы изучения земных недр и Мирового океана;
- приводить примеры собственных путешествий, иллюстрировать их;
- описывать погоду своей местности, вести простейшие наблюдения элементов погоды;
- обозначать на контурной карте географические объекты.

#### Метапредметные:

- ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- работать в соответствии с поставленной учебной задачей и предложенным планом;
- выделять главное, существенные признаки понятий;
- участвовать в совместной деятельности, высказывать суждения, подтверждая их фактами;
- искать и отбирать информацию в учебных и справочных пособиях, словарях;
- составлять описание объектов;
- сравнивать полученные результаты с ожидаемыми результатами;
- оценивать работу одноклассников;
- выявлять причинно-следственные связи;
- анализировать связи соподчинения и зависимости между компонентами объекта;
- составлять вопросы к текстам, логическую цепочку по тексту, таблицы, схемы по содержанию текста

#### **5класс**

- объяснять, для чего изучают географию;
- использовать различные источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой в решении учебных и практико-ориентированных задач;
- анализировать, обобщать географическую информацию;
- по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) находить и формулировать зависимости и закономерности;
- составлять описание географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;

- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- описывать воздействие какого-либо процесса или явления на географические объекты;
- называть отличия в изучении Земли с помощью географии по сравнению с другими науками (астрономией, биологией, физикой, химией, экологией);
- называть основные способы изучения Земли в прошлом и в настоящее время и наиболее выдающиеся результаты географических открытий и путешествий;
- показывать по карте маршруты путешествий разного времени и периодов;
  - описывать представления древних людей о Вселенной;
- называть и показывать планеты Солнечной системы;
- приводить примеры планет земной группы и планет-гигантов;
- описывать уникальные особенности Земли как планеты;
- называть и показывать по карте основные географические объекты;
- наносить на контурную карту и правильно подписывать географические объекты;
- приводить примеры форм рельефа суши и дна океана;
- объяснять особенности строения рельефа суши;
- описывать погоду своей местности;
- объяснять значение ключевых понятий.

#### ***6класс***

- анализировать, обобщать географическую информацию;
- по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) находить и формулировать зависимости и закономерности;
  - составлять описание географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;
- строить простые планы местности;
- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- находить и называть сходства и различия в изображении элементов градусной сети на глобусе и карте;
  - работать с компасом;
  - ориентироваться на местности при помощи компаса, карты, местных признаков;
- называть и показывать по карте основные географические объекты;
- наносить на контурную карту и правильно подписывать географические объекты;
- приводить примеры форм рельефа суши и дна океана;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения;
- сохранения окружающей среды и социальноответственного поведения в ней;
- адаптации к условиям проживания на определенной территории;
- самостоятельному оцениванию уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности.

#### ***7класс***

Личностные:

- овладение опытом участия в социально значимом труде;
- обладание осознанным, уважительным и доброжелательным отношением к другому человеку, его мнению;
- овладение коммуникативной компетентностью в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, общественно полезной, творческой деятельности;
- овладение на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях;
- осознание ценности географических знаний, как важнейшего компонента научной картины мира:

- сформированность устойчивых установок социально-ответственного поведения в географической среде – среде обитания всего живого, в том числе и человека.

Предметные:

- объяснять значение понятий;
- объяснять особенности строения рельефа суши и дна Мирового океана
- называть и показывать по карте основные географические объекты;
- называть наиболее выдающиеся результаты географических открытий и путешествий; методы изучения земных недр и Мирового океана;
- уметь давать характеристику природы материков, регионов и стран;
- объяснять особенности хозяйственной деятельности людей разных регионов;
- приводить примеры собственных путешествий, иллюстрировать их;
- объяснять причины экологических кризисов;
- обозначать на контурной карте географические объекты.

Метапредметные:

- ставить учебную задачу под руководством учителя;
- планировать свою деятельность под руководством учителя;
- работать в соответствии с поставленной учебной задачей и предложенным планом;
- выделять главное, существенные признаки понятий;
- участвовать в совместной деятельности, высказывать суждения, подтверждая их фактами;
- искать и отбирать информацию в учебных и справочных пособиях, словарях;
- составлять описание объектов;
- сравнивать полученные результаты с ожидаемыми результатами;
- оценивать работу одноклассников;
- выявлять причинно-следственные связи;
- анализировать связи соподчинения и зависимости между компонентами объекта;
- составлять вопросы к текстам, логическую цепочку по тексту, таблицы, схемы по содержанию текста

**8класс**

*В результате изучения географии России ученик должен:*

*знать/понимать:*

- основные географические понятия и термины; различия географических карт по содержанию;
- географические следствия движений Земли, географические явления и процессы в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменение в результате деятельности человека; географическую зональность и поясность;
- различия в хозяйственном освоении разных территорий и акваторий; связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством отдельных регионов и стран;
- специфику географического положения и административно-территориального устройства Российской Федерации; особенности ее природы;
- природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на локальном, региональном и глобальном уровнях; меры по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;

*уметь:*

- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;
- находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем;
- приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов;
- составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;
- определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;

- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - ориентирования на местности; определения поясного времени; чтения карт различного содержания;
  - учета фенологических изменений в природе своей местности; проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; оценки их последствий;
  - наблюдения за погодой, состоянием воздуха, воды и почвы в своей местности; определения комфортных и дискомфортных параметров природных компонентов своей местности с помощью приборов и инструментов;
  - решения практических задач по определению качества окружающей среды своей местности, ее использованию, сохранению и улучшению; принятия необходимых мер в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;
  - проведения самостоятельного поиска географической информации на местности из разных источников: картографических, статистических, геоинформационных.

### **9 класс**

Требования у уровню подготовки учащихся направлены на реализацию деятельностного, практико-ориентированного и личностно-ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья. Учащиеся должны владеть следующими навыками и умениями.

*В результате изучения курса географии учащийся должен:*

#### знать/понимать:

- основные географические понятия и термины; различия географических карт по содержанию;
- географические явления и процессы в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменение в результате деятельности человека;
- различия в хозяйственном освоении разных территорий и акваторий; связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством отдельных регионов и стран;
- специфику географического положения и административно-территориального устройства Российской Федерации; особенности ее населения, основных отраслей хозяйства, природно-хозяйственных зон и районов;
- природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на локальном, региональном и глобальном уровнях; меры по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;

#### уметь:

- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;
- находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем;
- приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;

- составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;
- определять на местности, плане и карте географические координаты и местоположение географических объектов;
- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме;
- выявлять на этой основе эмпирические зависимости;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ориентирования на местности; чтения карт различного содержания;
- проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; оценки их последствий;
- определения комфортных и дискомфортных параметров природных компонентов своей местности с помощью приборов и инструментов;
- решения практических задач по определению качества окружающей среды своей местности, ее использованию, сохранению и улучшению; принятия необходимых мер в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- проведения самостоятельного поиска географической информации на местности из разных источников: картографических, статистических, геоинформационных;

называть (показывать):

- основные отрасли хозяйства, отраслевые комплексы, крупнейшие промышленные центры;
- основные транспортные магистрали и крупные транспортные узлы;
- географические районы, их территориальный состав;
- отрасли местной промышленности;

описывать:

- природные ресурсы;
- периоды формирования хозяйства России;
- особенности отраслей;
- традиционные отрасли хозяйства коренных народов в национально-территориальных образованиях;
- экономические связи районов;
- состав и структуру отраслевых комплексов;
- основные грузо - и пассажиропотоки;

объяснять:

- различия в освоении территории;
- влияние разных факторов на формирование географической структуры районов;
- размещение главных центров производства;
- сельскохозяйственную специализацию территории;
- структуру ввоза и вывоза;
- современные социально-экономические и экологические проблемы территорий;

прогнозировать:

- возможные пути развития территории под влиянием определённых факторов.

## ***1.2. Критерии оценивания работ учащихся***

Предметные результаты обучения оцениваются по следующей схеме:

(ответ оценивается по пятибалльной шкале)

При оценивании устных ответов учитываются следующие критерии:

Отметка «5» ставится, если:

- содержание ответа представляет собой связный рассказ, в котором используются все необходимые понятия по данной теме, раскрывается сущность описываемых явлений и процессов;

степень раскрытия понятий соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся основной школы; в ответе отсутствуют географические ошибки;

Отметка «4» ставится в случае правильного, но неполного ответа, если в нем:

- отсутствуют некоторые существенные элементы содержания; присутствуют все понятия, составляющие основу содержания темы, но при их раскрытии допущены неточности или незначительные ошибки, которые свидетельствуют о недостаточном уровне овладения отдельными умениями;

Отметка «3» ставится, если:

- в ответе отсутствуют некоторые понятия, которые необходимы для раскрытия сущности описываемого явления или процесса, нарушается логика изложения материала;

Отметка «2» ставится, если:

- в ответе на вопрос практически отсутствуют понятия, которые необходимы для раскрытия содержания темы, а излагаются лишь отдельные аспекты.

Оценка выполнения практических работ.

Отметка "5" ставится, если ученик:

- 1) правильно определил цель работы;
- 2) выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;
- 3) самостоятельно и рационально выбрал и подготовил необходимое оборудование, все задания выполнил в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью;
- 4) научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, графики, вычисления и сделал выводы;
- 5) проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы).

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил требования к оценке "5", но:

- 1) работу проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений;
- 2) или было допущено два-три недочета;
- 3) или не более одной негрубой ошибки и одного недочета,
- 4) или эксперимент проведен не полностью;
- 5) или в описании наблюдений допустил неточности, выводы сделал неполные.

Отметка "3" ставится, если ученик:

- 1) правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы;
- 2) или подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы провёл с помощью учителя; или в ходе проведения измерений были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов;
- 3) задания выполнял в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчёте были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения;
- 4) допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

Отметка "2" ставится, если ученик:

- 1) не определил самостоятельно цель опыта; выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объём выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов;
- 2) или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно;
- 3) или в ходе работы и в отчете обнаружилась в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке "3";

4) допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

Оценка самостоятельных письменных работ.

Отметка "5" ставится, если ученик:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;
2. допустил не более одного недочета.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
2. или не более двух недочетов.

Отметка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;
2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. или не более двух-трех негрубых ошибок;
4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка "2" ставится, если ученик:

1. допустил число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";
2. или если правильно выполнил менее половины работы.

### **1.3. Кимы промежуточной аттестации**

#### **Промежуточная аттестация**

##### **5 класс**

**1. Отдельной вехой развития человечества представляется Эпоха Великих географических открытий. Ее начало связывают с именем третьего сына короля Португалии, которого звали:**

- A) Бартоломеу Диаш
- B) Генрих Мореплаватель
- C) Америго Веспуччи
- D) Васко да Гама

**2. Какой период в исследовании земли принято называть эпохой Великих географических открытий?**

- A) XVIII – XX век
- B) XV – XVII век
- C) начало XXI века
- D) Древние века

**3. Мореплаватели какой страны открыли Антарктиду?**

- A) Испании
- B) Португалии
- C) России
- D) Великобритании

**4. Кто из перечисленных путешественников первым добрался до берегов Австралии?**

- A) Васко да Гама
- B) Джеймс Кук
- C) Семен Дежнев
- D) Христофор Колумб

**5. Кто впервые на практике доказал единство Мирового океана?**

- A) Эратосфен
- B) Христофор Колумб
- C) Фернан Магеллан
- D) Джеймс Кук

**6. Длина земного экватора составляет примерно:**

- A) 20000 км

- В) 40000 км
- С) 6371 км
- Д) 60000 км

7. Смена дня и ночи на Земле объясняется:

- А) движением Земли вокруг Солнца
- В) движением Земли вокруг своей оси
- С) суточной ритмикой географической оболочки
- Д) изменением наклона земной оси к плоскости орбиты

8. Первопроходец - человек, который первым проник в неисследованную область, прокладывает новые пути в какой-либо сфере деятельности. Укажите, как слово первопроходец - во французском языке.

- А) скаут
- В) коммивояжер
- С) пионер
- Д) комсомолец

9. Чему равен азимут направления на запад в градусах?

- А) 0°
- В) 180°
- С) 270°
- Д) 90°

10. Какое средство Джеймс Кук стал использовать против цинги на своих судах?

- А) квашеная капуста
- В) доброе слово
- С) яблоки
- Д) индийские пряности

11. Между какими планетами расположена планета Земля?

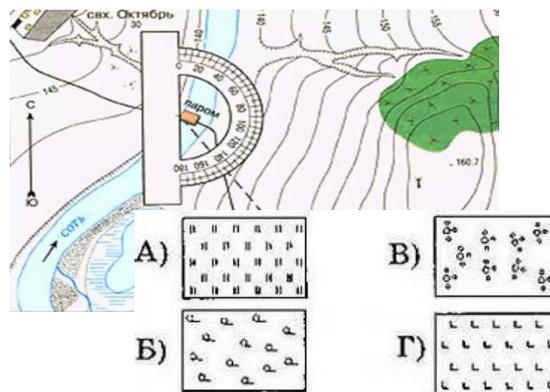
- А) Венерой и Марсом
- В) Сатурном и Марсом
- С) Юпитером и Нептуном
- Д) Марсом и Юпитером

12. Определите азимут ветряной мельницы.

- А) 45°
- В) 90°
- С) 105°
- Д) 180°

13. Какой буквой на рисунке указано топографическое обозначение кустарник?

- А) Г
- В) Б
- С) В
- Д) А

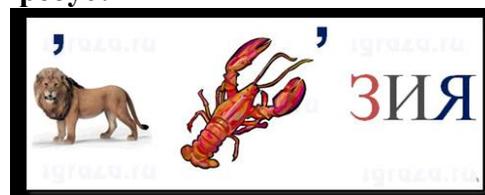


14. Какой из представленных масштабов самый крупный?

- 1:50000
- 1:25000
- 1:100000
- 1:1000000

15. Название какого материка подскажет географический ребус?

- А) Лавразия
- В) Евразия
- С) Индонезия
- Д) Малайзия



класс

**1. Одну из работ, посвященную исследованию Земли, он назвал «Географика», снабдив ее составленными им самим картами. Появление этой книги ознаменовало рождение новой науки — географии; он же вошел в историю как ее «крестный отец», впервые применивший термин «география». Укажите, о ком идёт речь.**

- A) Аристотеле
- B) Эратосфене
- C) Элькана
- D) Копернике

**2. Слово «география» в переводе с греческого означает:**

- A) изучение Земли
- B) описание Земли
- C) измерение Земли
- D) нет правильного ответа

**3. Источники географической информации:**

- A) карты
- B) атласы
- C) космические снимки
- D) всё перечисленное

**4. Сколько плаваний к берегам Африки совершил Генрих Мореплаватель?**

- A) ни одного
- B) одно
- C) два
- D) четыре

**5. Эта планета быстрее всех обращается вокруг Солнца. Год здесь продолжается всего три земных месяца. Планета названа в честь бога римского пантеона. Эта планета называется:**

- A) Марс
- B) Венера
- C) Меркурий
- D) Нептун

**6. Мореплаватели какой страны открыли Антарктиду?**

- A) Испании
- B) Португалии
- C) Великобритании
- D) России

**7. Земная кора условно подразделяется на три слоя. Отметьте, какого слоя нет в земной коре.**

- A) осадочный
- B) базальтовый
- C) океанический
- D) гранитный

**8. К каким горным породам по происхождению относится каменный уголь?**

- A) осадочным
- B) магматическим
- C) метаморфическим
- D) химическим

**9. Водяной пар – это вода, находящаяся в состоянии:**

- A) жидком
- B) газообразном
- C) твёрдом
- D) пластичном

**10. Какая наука изучает состав и строение атмосферы; теплооборот и тепловой режим в атмосфере и на земной поверхности; влагооборот и фазовые превращения воды в атмосфере, движения воздушных масс; электрические, оптические и акустические явления в атмосфере?**

- А) филология
- В) нумизматика
- С) археология
- Д) метеорология

**11. Между какими планетами расположена планета Земля?**

- А) Юпитером и Нептуном
- В) Сатурном и Марсом
- С) Венерой и Марсом
- Д) Марсом и Юпитером

**12. Что из перечисленного не является природным комплексом:**

- А) школьный бассейн
- В) берёзовая роща
- С) лесной массив
- Д) болото

**13. Равнины, только достаточно высокие - более 500 м над уровнем моря, называются:**  
низменности  
плоскогорья  
возвышенности  
горы

**14. В России представления о географической зональности высказаны в 1899 г. в книге «Учение о зонах природы. Горизонтальные и вертикальные почвенные зоны». Кто является автором этой книги?**

- А) В.И. Вернадский
- В) Д.И. Менделеев
- С) Н.И. Вавилов
- Д) В.В. Докучаев

**15. Хозяйственная деятельность человека в XX веке приобрела характер:**

- А) локальный
- В) региональный
- С) глобальный
- Д) нет правильного ответа

**7 класс.**

**1 вариант**

**1. Части света:**

- А) Африка, Европа, Америка, Австралия, Антарктида, Азия.
- Б) Южная Америка, Австралия, Северная Америка, Евразия, Антарктида, Африка.
- В) Европа, Азия, Южная Америка, Австралия, Антарктида.

**2. Антарктиду открыли:**

- А) Шмидт С, А, Ф.Магелан, Б) Р.Амундсен, Пржевальский Ф.Ф. В) Ф.Белинсгаузен, М.Лазарев

**3. К картам по содержанию относятся карты:**

- А) Материков, океанов и их частей. Б) Тематические и общегеографические
- В) мелкомасштабные, крупномасштабные и среднемасштабные.

**4 Материковая земная кора состоит из:** А) 4 слоев Б) 3 слоев С) 2 слоев

**5. Основными формами рельефа Земли являются:**

- А) Горы и равнины Б) Низменности, плоскогорья и возвышенности. В) Высокие и низкие горы.

**6. Основные климатические пояса мира:**

- А) Субэкваториальный, арктический, умеренный
- Б) Экваториальный, тропический, умеренный, арктический.
- В) Субтропический, субэкваториальный, субантарктический

**7. На экваторе пояс:** А) низкого давления, Б) высокого давления В) переходного давления.

**8. Берега Евразии омывают моря:**

- А) Южного океана
- Б) Северного Ледовитого, Атлантического, Тихого, Индийского океанов
- В) Атлантического, Индийского, Тихого океанов.

**9. Самыми высокими горными системами Евразии являются:**

А) Анды, Кордильеры, Аппалачи Б) Гималаи, Памир, Тибет В) Скалистые горы, Береговой хребет

**10. Самый холодный климатический пояс Евразии:**

А) антарктический Б) умеренный В) экваториальный

**11. Крупнейшие реки Северной Америки:**

А) Миссури, Макензи, Юкон. Б) Амазонка, Оранжевая, Лимпопо. В) Волга, Амур, Сырдарья.

**12. Государства Северной Америки:**

А) Бразилия, Аргентина, Чили Б) С.Ш.А, Канада, Мексика. В) Китай, Россия, Казахстан.

**13. Горы Южной Америки:** А) Анды Б) Аппалачи В) Атлас.

**14. Реки Африки:** А) Конго, Нигер, Нил Б) Миссисипи, Миссури, Огайо В) Муррей, Мургаб.

**15. В Австралии представители животного мира отличаются тем, что у большинства из них есть:**

А) сумка Б) рога В) хвост.

**16. В экваториальных лесах растения растут в:** А) 1 ярус Б) 2 яруса В) 3 яруса

**17. Местных жителей Австралии называют:**

А) аборигены Б) индейцы В) папуасы

**18. Температуры на материке Антарктида в течение всего года:**

А) положительные Б) низкие отрицательные

В) по сезонам: отрицательные и высокие положительные.

**19. По рельефу Антарктида самый:** А) высокий Б) низкий В) средний материк

**20. Главная река Австралии:**

А) Амазонка Б) Нил В) Муррей

**21. На материке Австралия находится государство:**

А) Мексика Б) Австралийский союз В) Франция.

**22. На материке Антарктида население:**

А) негроиды Б) экваториальной расы В) нет постоянного населения

**23. Берега Австралии омывают моря:**

А) Индийского океана Б) Северного Ледовитого океана В) Атлантического океана.

**24. На материке Евразия по численности преобладают:**

А) европеоиды Б) монголоиды В) негроиды

**25. Крайние точки Евразии:** А) Фроуэрд, Сент-Чарлз, Рас Энгела, Рас Хафун

Б) Йорк, Юго-Восточный, Юго-западный, В) Рока, Челюскин, Пиай, Дежнева

**2 вариант**

**1. Материки земного шара:**

А) Африка, Европа, Америка, Австралия, Антарктида, Азия.

Б) Южная Америка, Австралия, Северная Америка, Евразия, Антарктида, Африка.

В) Европа, Азия, Южная Америка, Австралия, Антарктида.

**2. Первое кругосветное плавание совершил:**

А) Ф. Магеллан, Б) Пржевальский Ф.Ф., В) М. Лазарев

**3. К картам по охвату территории относятся карты:**

А) Материков, океанов, государств и их частей.

Б) Тематические и общегеографические

В) мелкомасштабные, крупномасштабные и среднемасштабные.

**4. Океаническая земная кора состоит из:** А) 4 слоев Б) 3 слоев В) 2 слоев

**5. К равнинным формами рельефа Земли относятся:**

А) горы и равнины Б) низменности, плоскогорья и возвышенности. В) высокие и низкие горы.

**6. К промежуточным климатическим поясам мира:**

А) субэкваториальный, арктический, умеренный

Б) экваториальный, тропический, умеренный, арктический.

В) субтропический, субэкваториальный, субантарктический

**7. На тропиках пояс:** А) низкого давления, Б) высокого давления В) переходного давления.

**8. Берега Африки омывают моря:**

А) Северного Ледовитого океана

Б) Северного Ледовитого, Атлантического, Тихого, Индийского океанов

В) Атлантического, Индийского, Южного

**9. Самой высокой горной системой Южной Америки являются:**

А) Анды, Б) Гималаи, Памир, Тибет В) Скалистые горы, Береговой хребет

**10. Самый теплый климатический пояс Африки:**

А) антарктический Б) умеренный В) экваториальный

**11 Крупнейшие реки Африки:**

А) Миссури, Макензи, Юкон. Б) Нил, Конго, Нигер. В) Волга, Амур, Сырдарья.

**12. Государства Южной Америки:**

А) Бразилия, Аргентина, Чили Б) С.Ш.А, Канада, Мексика. В) Китай, Россия, Казахстан.

**13. Горы Северной Америки:** А) Анды Б) Аппалачи В) Атлас.

**14. Реки Северной Америки:** А) Конго, Лимпопо, Нил Б) Миссисипи, Миссури, Юкон В) Муррей, Мургаб.

**15. В Австралии представители животного мира отличаются тем, что большинство из них:** А) хищники Б) сумчатые В) земноводные

**16. В саване растения растут:**

А) в основном травянистые растения Б) много деревьев и почти нет травы В) только кустарники

**17. Местных жителей Северной Америки называют:**

А) аборигены Б) индейцы В) папуасы

**18. Температуры на материке Австралия в течение всего года:**

А) положительные Б) низкие отрицательные

В) по сезонам: отрицательные и высокие положительные.

**19. По рельефу Австралия самый:** А) высокий Б) низкий В) средний материк

**20. Главная река Южной Америки:** А) Амазонка Б) Нил В) Муррей

**21. На материке Северная Америка расположено государство:**

А) Мексика Б) Австралийский союз В) Франция.

**22. На материке Африка преобладает население расы:**

А) негроидной Б) экваториальной расы В) нет постоянного населения

**23. Берега Антарктиды омывают моря:**

А) Индийского океана Б) Южного В) Атлантического океана.

**24. На материке Евразия по численности преобладают:**

А) европеоиды Б) монголоиды В) негроиды

**25. Крайние точки Африки:**

А) Фроуэрд, Сент-Чарлз, Рас Энгела, Рас Хафун

Б) Йорк, Юго-Восточный, Юго-западный,

В) Рока, Челюскин, Пиай, Дежнева

Ключ для проверки: 1 вариант: 1А,2В,3Б,4Б,6Б,7А,8Б,9Б,10А,11А,12Б,13А,14А,15А,1: В,17А,18Б,19А,20В,21Б,22В,23А,24Б,25В

2

вариант: 1Б,2А,3А;4В,5Б,6В,7Б,8В,9А,10В,11Б,12А,13Б,14Б,15Б,16А,17Б,18А,19Б,20А,21А,22А,23 Б,24Б,25А

**8 класс**

**1 вариант**

1. Остров Сахалин находится в области складчатости.

А) байкальской В) кайнозойской

Б) герцинской Г) мезозойской

2. Большая часть России расположена в климатическом поясе:

А) арктическом В) умеренном

Б) субарктическом Г) субтропическом

3. Крайние островные точки России:

А) мыс Челюскин и остров Рудольфа

Б) мыс Дежнева и остров Новая Земля

В) мыс Флигели и остров Ратманова

Г) мыс Дежнева и Берингов пролив

4. Для зоны арктических пустынь характерно обитание:
- А) лося            В) бурого медведя  
 Б) белого медведя            Г) зайца-беляка
5. Представителями флоры зоны тайги являются:
- А) лиственница, береза, клен, дуб  
 Б) сосна, ель, осина, тополь  
 В) ель, сосна, лиственница, пихта  
 Г) ель, бук, граб, орех
6. Сухопутную границу с Россией имеют:
- А) Германия, Польша  
 Б) Литва, Болгария  
 В) Финляндия, Эстония  
 Г) Норвегия, Дания
7. Горная система, протянувшаяся в меридиональном направлении приблизительно на 2000 км:
- А) Урал            В) Алтай            Б) Сихотэ-Алинь            Г) Хибиньы
8. Территория РФ протянулась с запада на восток на:
- А) 3000 км            В) 7000 км  
 Б) 5000 км            Г) 9000 км
9. Поваренную соль добывают из озер:
- А) Баскунчак, Байкал            В) Ладожское, Эльтон  
 Б) Эльтон, Баскунчак            Г) Онежское, Чаны
10. Наиболее низкие зимние температуры воздуха наблюдаются в:
- А) Оймяконе; Б) Мурманске;            В) Майкопе;            Г) Челябинске.
11. Возникновение проблемы загрязнения о. Байкал связано с развитием:
- А) нефтепереработки;            В) целлюлозно-бумажной промышленности;  
 Б) черной металлургии;            Г) военно-промышленного комплекса.
12. На территории России наибольшая величина суммарной солнечной радиации наблюдается на:
- А) Северном Кавказе;            В) Чукотке;  
 Б) Урале;            Г) Поволжье.
13. Самые благоприятные условия почвообразования в России складываются в:
- А) южной части таежной зоны;            В) зоне смешанных лесов;  
 Б) лесостепной и степной зоны;            Г) зоне полупустынь.
14. В основании Восточно-Европейской равнины находится:
- А) древняя платформа;            В) область герцинской складчатости.  
 Б) молодая платформа;
15. На реке Амур половодье наступает летом, потому что:
- А) тают ледники в горах;            В) начинается таяние снега.  
 Б) начинаются муссонные дожди;
16. Больше всего болот в России находится:
- А) в европейской части; Б) в Западной Сибири; В) в Восточной Сибири.
17. Ветреная, ненастная погода при циклоне объясняется:
- А) восходящим движением воздуха;  
 Б) нисходящим движением воздуха.
18. Конечными портами северного морского пути являются:
- А) Мурманск и Санкт-Петербург; В) Владивосток и Мурманск.  
 Б) Санкт-Петербург и Владивосток;
19. Установите соответствие:
- |                     |                                       |
|---------------------|---------------------------------------|
| <i>Внешние силы</i> | <i>Формы рельефа</i>                  |
| 1) ветер;           | А) овраги и балки;                    |
| 2) ледник.          | Б) барханы;                           |
|                     | В) моренные холмы, озерные котловины. |
20. Определите, в какой природный район России входят плато Путорана и река Нижняя Тунгуска.

21. *Определите природный район по описанию:* Северная граница этого района проходит по впадине, а южная – по горному хребту. Многие жители России стремятся провести здесь свой отпуск, ведь это самая теплая часть нашей страны. Только здесь в нашей стране выращивают чай и виноград.

## **2 вариант**

1. *Самый большой остров в России:*

- А) Новая Земля;      В) Северная Земля;  
Б) Сахалин;      Г) Новосибирские о-ва.

2. *Зона арктических пустынь расположена на:*

- А) островах Северного Ледовитого океана;  
Б) полуострове Камчатка;  
В) полуострове Ямал;  
Г) Кольском полуострове.

3. *Муссонный тип климата умеренного пояса характерен для:*

- А) Кольского полуострова;      В) Чукотского полуострова;  
Б) Черноморского побережья;      Г) Дальнего Востока.

4. *В умеренном поясе северного полушария степи сменяются к югу зоной:*

- А) лесостепей;      В) саванн и редколесий;  
Б) полупустынь и пустынь;      Г) средиземноморской.

5. *В прирусский зоне хвойных лесов формируются почвы.*

- А) черноземные;      В) дерново-подзолистые;  
Б) подзолистые;      Г) серые лесные.

6. *Следующее описание соответствует типу климата.*

Летом преобладают умеренные воздушные массы с западными ветрами, а зимой – арктические, с северо-восточными ветрами. Осадков выпадает мало.

- А) арктическому;      В) умеренному;  
Б) субарктическому      Г) тропическому.

7. *Если в Москве (2-часовой пояс) полдень, то в Якутске (9-часовой пояс):*

- А) 19 часов;      В) 17 часов;  
Б) 18 часов      Г) 16 часов.

8. *За одну навигацию Северный морской путь был пройден в 1932 г. экспедицией под руководством:*

- А) Б. Вилькицкого;      В) О. Шмидта;  
Б) И. Папанина;      Г) С. Обручева.

9. *Самая протяженная сухопутная граница России – с:*

- А) Казахстаном;      В) Монголией;  
Б) Китаем;      Г) Украиной.

10. *Эта река – главная артерия Восточной Сибири. Она начинается в 30 км от западного берега Байкала и несет свои воды на север, в море Лаптевых. Данное описание характерно для реки*

- А) Лена;      В) Амур;  
Б) Обь;      Г) Вилюй.

11. *Если встать так, чтобы перед нами был юг, то слева от нас будет*

- А) север;      В) юг;  
Б) восток;      Г) запад.

12. *Россию от Японии и США отделяют проливы:*

- А) Курильский и Берингов;      В) Татарский и Берингов;  
Б) Кунаширский и Корейский;      Г) Лаперуза и Берингов.

13. *На территории Восточной Сибири отсутствует природная зона:*

- А) тайги;      В) тундры и лесотундры;  
Б) широколиственных лесов;      Г) степей и лесостепей.

14. *Многолетняя мерзлота в Западной Сибири по сравнению с Русской равниной имеет:*

- А) более широкое распространение;      Б) менее широкое распространение.

15. *Зона арктических пустынь располагается в основном:*

- А) на островах Северного Ледовитого океана;

Б) на полуостровах.

16. Котловины большинства озер в северо-западной части России имеют происхождение:

А) вулканическое;                      Б) ледниковое;                      В) запрудное.

17. Местное время точки зависит от:

А) географической широты;

Б) географической долготы.

18. Наиболее распространенная древесная порода в России:

А) лиственница;                      Б) сосна;                      В) береза.

19. Определите, в какой природный район России входят Сибирские Увалы и река Тобол.

20. Суровость климата и ледовитость морей Северного Ледовитого океана нарастают в направлении:

А) с севера на юг;

Б) с запада на восток;

В) с востока на запад.

21. Определите природный район по описанию: Эта территория России вытянута с севера на юг так, что северная ее часть оказалась в зоне тундры, а в пределах южной части растут леса, где встречается дикий виноград. Люди, живущие здесь, могут считать себя соседями японцев и американцев США. Туристам, посетившим одну из территорий этого района, обязательно будут вспоминаться гейзеры и действующие вулканы.

### 9 класс

Итоговый тест по курсу 9 класса «Население и хозяйство России»

Вариант 1.

1. По общей численности населения Россия занимает в мире:

А) первое место                      Б) седьмое место                      В) девятое место

2. С каким государством Россия имеет сухопутную границу:

А) Болгария                      Б) Румыния                      В) Литва

3. В настоящее время естественное движение населения в России характеризуется:

А) естественным приростом                      Б) естественной убылью

4. В России преобладает население:

А) мужское                      Б) женское

5. К какой языковой семье принадлежит основная часть населения России?

А) индоевропейской                      Б) алтайской                      В) уральской                      Г) кавказской

6. Какое из утверждений верно?

А) в России преобладает сельское население

Б) в России численность населения постоянно увеличивается

В) Россия многонациональная страна

7. Какой из перечисленных городов юга России является наиболее крупным по числу жителей?

А) Ростов-на-Дону                      Б) Сочи                      В) Краснодар                      Г) Ставрополь

8. Укажите неисчерпаемые природные ресурсы:

А) руды металлов                      Б) почвенные                      В) топливные                      Г) солнечная энергия

Д) воздух                      Е) земля                      Ж) геотермальная энергия                      З) энергия приливов и отливов

9. Выберите основную нефтяную базу России:

А) Волго-Уральская                      Б) Западно-Сибирская                      В) Баренцево-Печорская

10. Крупные месторождение медно-никелевых руд в России расположены:

А) в Калининградской области                      Б) на севере Сибири (Норильск)

В) на Кавказе                      Г) на Кольском полуострове

11. Атомные электростанции (АЭС) чаще всего расположены:

А) в районах, бедных энергетическими ресурсами

Б) вблизи источников сырья

В) в сейсмических районах

12. Назовите отрасли металлоемкого машиностроения:

А) тракторостроение

Б) электронное машиностроение

В) приборостроение

13. Характерной чертой постиндустриального общества является (являются):

А) преобладание аграрного и лесного хозяйства

Б) господство промышленного производства

В) преобладание непродовольственной сферы

14. К техническим культурам относятся:

А) лен

Б) лен и сахарная свекла

В) лен, сахарная свекла и рожь

15. Укажите три народа, которые исповедуют ислам:

А) башкиры

Б) коми

В) калмыки

Г) татары

Д) тувинцы

Е) чеченцы

16. Какие три из перечисленных городов являются центрами цветной металлургии?

А) Братск

Б) Екатеринбург

В) Магнитогорск

Г) Череповец

Д) Медногорск

Е) Красноярск

17. Установите соответствие:

Отрасль:

Центр:

1. Автомобилестроение

а) Мурманск

2. Комбайностроение

б) Гольягти

3. Судостроение

в) Ростов-на-Дону

18. Сколько экономических районов на территории России?

А) 11

Б) 13

В) 9

Г) 21

19. Определите экономический район по краткому описанию:

- этот район маленький по площади. Имеет крупнейший порт, так как занимает приморское положение. Проблема – наводнения в крупнейшем городе. Отрасли специализации машиностроения – энергетическое, судостроение, судоремонт, станкостроение, электротехника. Развита металлургия цветная – производство меди, черная – пере дельная металлургия, а также химическая и легкая промышленности.

20. Что общего у Северного Кавказа, Европейского Севера и Дальнего Востока?

А) положение на пересечении транспортных путей, связывающих восточную и западную части страны;

Б) на их территории расположены крупнейшие морские порты;

В) специализация на пищевой промышленности

Г) богатство природными ресурсами

Итоговый тест по курсу 9 класса «Население и хозяйство России»

Вариант 2.

1. Численность населения России в настоящее время (млн. чел.)

А) около 150

Б) около 125,2

В) около 142

Г) около 292,5

2. В настоящее время естественное движение населения Дагестана характеризуется:

А) естественной убылью

Б) естественным приростом

3. Более энерго- и водоемким является производство:

А) меди

Б) производство алюминия

В) калийных удобрений

4. К какой языковой группе принадлежит основная часть населения России?

А) тюркской

Б) славянской

В) финской

Г) монгольской

5. Какое утверждение верно:

А) Россия имеет самую высокую среднюю плотность населения в мире

Б) Россия имеет высокий естественный прирост населения

В) в России преобладает городское население

6. Укажите исчерпаемые природные ресурсы:

А) руды металлов

Б) почвенные

В) топливные

Г) солнечная энергия

Д) воздух

Е) земля

Ж) геотермальная энергия

З) энергия приливов и отливов

7. Какие два из перечисленных бассейнов являются бурогольными?

А) Канско-Ачинский

Б) Кузбасс

в) Донбасс

Г) Подмосковский

Д) Печорский

Е) Южно-Якутский

8. Укажите речные системы России, на которых построены самые мощные ГЭС:

А) Волга и Амур

Б) Обь и Лена

В) Енисей и Ангара

9. Главными районами цветной металлургии в России являются:

А) Урал и Центральная Россия      Б) Центральная Россия и Восточная Сибирь

В) Восточная Сибирь и Урал

10. В каком пункте названы только народы европейской части России?

А) карелы, башкиры, буряты      Б) коми, чувашаи, татары

В) чукчи, татары, коряки      Г) адыгейцы, ненцы, якуты

11. Для размещения какой отрасли необходимо сочетание факторов наукоемкого, транспортного, кооперирования и специализация?

А) автостроения      Б) легкой промышленности

В) лесной промышленности      Г) металлургии

12. В южных районах России в основном преобладает скотоводство:

А) молочное      Б) мясное

13. Укажите три народа, которые исповедуют буддизм:

А) коми      Б) буряты      В) калмыки

Г) татары      Д) тувинцы      Е) чувашаи

14. Какие три из перечисленных городов являются центрами черной металлургии?

А) Липецк      Б) Мурманск      В) Магнитогорск

Г) Череповец      Д) Самара      Е) Владивосток

15. Установите соответствие:

Отрасль:      Центр:

1. Автомобилестроение      А) С-Петербург

2. Тракторостроение      Б) Нижний Новгород

3. Судостроение      В) Липецк

16. Сколько экономических районов на территории России?

А) 9      Б) 11      В) 13      Г) 19

17. Определите экономический район по краткому описанию:

- высокоразвитый район страны, в его состав входит город федерального значения. Природными ресурсами район не богат, имеются запасы бурого угля, фосфоритов, строительных материалов. Промышленность специализируется на выпуске сложной продукции, требующей высококвалифицированного труда и научных разработок. Занимает первое место по численности населения среди экономических районов.

18. Какой регион выделяется развитым машиностроением?

А) Урал      Б) Поволжье      В) Центральная Россия      Г) все названные

19. С каким государством Россия имеет сухопутную границу:

А) Болгария      Б) Румыния      В) Норвегия

20. Что общего у Западной Сибири, Поволжья и Центральной России?

А) специализация на черной металлургии

Б) специализация на химии органического синтеза и химии полимеров

В) обеспеченность топливно-энергетическими ресурсами

Г) обеспеченность лесными ресурсами

Ответы (9 класс)

Вариант 1.      Вариант 2.

1 – В      1 – В

2 – В      2 – А

3 – Б      3 – Б

4 – Б      4 – Б

5 - А      5 – В

6 - В      6 – А, Б, В, Д

7 – А      7 – А, Г

8 – Г, Е, Ж, З      8 – В

9 – Б      9 - В

10 – Б, Г      10 – Б

11 – А      11 – А

12 - А      12 – Б

13 – В      13 – Б, В, Д

14 – Б	14 – А, В, Г
15 – А, Г, Е	15 – 1Б, 2В, 3А
16 – А, Д, Е	16 – Б
17 – 1Б, 2В, 3А	17 – Центральный
18 – А	18 – Г
19 – Северо-Запад	19 – В
20 – Б	20 – Б

**2. Содержание учебного предмета: перечень разделов (тем) программы с указанием количества учебных часов, выделяемых на их освоение**

**5 класс**

№ п/п	Разделы	Количество часов	Вид занятий	
			практические	экскурсии
1	Введение	1		1
2	Как устроен наш мир	5	1	
3	Развитие географических знаний о земной поверхности	13	1	
4	Как устроена наша планета	14	3	1
5	Природа и человек	1		
	Итого	34	5	2

**6 класс**

№ п/п	Разделы	Количество часов	Вид занятий	
			практические	экскурсии
1	Земля во Вселенной	5	1	1
2	Путешествия и их географическое отражение	5	2	
3	Природа Земли	17	2	
4	Географическая оболочка – среда жизни	7		1
	Итого	34		

**7 класс**

№ Раздел. Тема.	Количество часов
1 Введение	3ч.
Раздел I. Главные особенности природы Земли	9 ч.
Раздел II. Население Земли	3ч.
Раздел III. Материки и океаны	49
Африка	11 ч.
Австралия и Океания	4 ч.
Южная Америка	7ч.
Антарктида	1 ч.
Океаны	3ч.
Северная Америка	6ч.
Евразия	17ч.
Раздел IV. Земля – наш дом	4 ч.
Всего	68 часов

**8 класс**

Раздел. Тема.	Количество часов
Раздел I. Введение	1 ч.

<b>Раздел 1. Пространства России - 8 ч.</b>	
<b>Раздел 2. Природа и человек - 40 ч.</b>	
Тема 1. Рельеф и недра России	5 ч.
Тема 2. Климат	6 ч.
Тема 3. Богатство внутренних вод России	4 ч.
Тема 4. Почвы – национальное достояние страны	5 ч.
Тема 5. В природе всё взаимосвязано (ПТК)	5 ч.
Тема 6. Природно-хозяйственные зоны	12 ч.
Тема 7. Природопользование и охрана природы	5 ч.
<b>Раздел 3. Население России – 19 ч.</b>	
Всего	68 часов

### 9 класс

№	Раздел. Тем	Количество часов
1	Введение	1
2	Тема 1. Общая характеристика хозяйства	3
3	Тема 2. Главные отрасли и межотраслевые комплекс	18
Раздел 2. Районы России. (48 ч.)		
4	Тема 3. Европейская часть России	29
5	Тема 4. Азиатская часть России	16
6	Тема 5. Россия в мире	1
	Всего часов	68

### 5 класс

#### Введение

#### Раздел I. Как устроен наш мир

##### Тема 1. Земля во Вселенной

Представления об устройстве мира. Земная Галактика и другие миры. Солнечная система. Луна - спутник Земли. Вращение Земли вокруг Солнца и смена времен года. Вращение Земли вокруг своей оси и смена дня и ночи. Одиноки ли мы во Вселенной? Космические исследования и их роль в познании Земли.

#### Раздел II. Развитие географических знаний о земной поверхности

##### Тема 2. Облик Земли

Облик земного шара. "Голубая планета" Земля. Представление о форме и размерах Земли у древних народов. Открытие шарообразной формы Земли. Изображение Земли на глобусе. Градусная сетка, параллели и меридианы. Полярные круги, тропики, экватор, нулевой меридиан. Определение направлений и измерение расстояний на глобусе.

Практикум: Глобус как источник географической информации

##### Тема 3. Изображение Земли

Способы изображения земной поверхности - планы местности, географические карты, аэрофотоснимки, космические снимки. История географической карты.

##### Тема 4. История открытия и освоения Земли

Путешествие как способ познания окружающего мира. Искусство путешествия. Путевые впечатления и их отражение: рассказ, рисунок, фото- и киносъемка

Географические открытия древности и средневековья. Финикийцы и их путешествие вокруг Африки. Географы Древней Греции и Древнего Рима: Геродот, Эратосфен, Птолемей. Трансокеанские плавания древних мореходов.

Сухопутные и морские странствия. Арабы. Викинги. Генуэзские и венецианские купцы. Марко Поло. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина.

Великие географические открытия. Роль технических достижений в далеких морских плаваниях. Васко да Гама. Христофор Колумб и открытие пути в Индию. Фернан Магеллан и его первое кругосветное путешествие.

Географические открытия XVII – XX веков. В поисках Южной Земли. Абель Тасман и Джеймс Кук. Открытие Антарктиды Ф.Ф. Беллинсгаузеном и М.П. Лазаревым. Исследования Арктики. Ф. Нансен, И.Д. Папанин, Р. Пири. Исследования Мирового океана и внутренних частей материков. Российские путешественники и их вклад в изучение Земли. С.И. Дежнев, Е.П. Хабаров и неизвестные первопроходцы Сибири. В. Беринг и Великая Северная экспедиция. Исследования материков в XIX веке: А. Гумбольдт, Д. Ливингстон, Н.М. Пржевальский, П.П. Семенов Тян-Шанский. Достижение Южного полюса: Р. Амундсен и Р. Скотт. Исследования Н.И. Вавилова.

Записки путешественников как источники географической информации.

Практикум: Текст как источник географической информации.

### **Раздел III. Как устроена наша планета**

#### **Тема 5. Литосфера**

Внутреннее строение и рельеф Земли. Внутреннее строение Земли. Земная кора, литосфера. Горные породы, слагающие земную кору (магматические, осадочные и метаморфические) и их значение для человека. Рельеф и его значение для человека. Основные формы рельефа суши Земли и дна океана и их изменения под влиянием внутренних и внешних сил Земли.

Практикум: Работа с коллекцией горных пород и минералов.

#### **Тема 6. Гидросфера**

Мировой круговорот воды в природе. Пресная вода на Земле. Мировой океан и его части. Вода – «кровеносная система» Земли. Реки, озёра, подземные воды, болота и ледники. Их значение в жизни человека.

#### **Тема 7. Атмосфера**

Атмосферный воздух и его состав. Вертикальное строение атмосферы. Горизонтальная неоднородность атмосферы. Воздушные массы.

Что такое погода? Как ведутся метеонаблюдения? Как составляются прогнозы погоды? С помощью каких приборов измеряют значения элементов погоды? Синоптические карты.

Практикум: Знакомство с метеорологическими приборами и наблюдение за погодой.

#### **Тема 8. Биосфера**

Биосфера - живая оболочка Земли. Как возникла жизнь на планете? Границы биосферы. Закономерности распространения живых организмов на Земле. Биологический круговорот. Как живые организмы изменяют нашу планету? Экскурсия в природу. Фенологические наблюдения.

Практикум: Экскурсия в природу.

#### **Тема 9. Природа и человек**

Природа - среда жизни человека, источник средств его существования. Изменения масштабов взаимодействия человека и природы. Охрана природы. Как должны строиться взаимоотношения человека и природы?

*6 класс*

### **Раздел IV. Земля во Вселенной**

Вращение Земли и его следствия. Географические координаты. Определение географических координат по глобусу.

### **Раздел V. Путешествия и их географическое отражение**

План местности. Ориентирование по плану и на местности. Составление плана местности. Многообразие карт.

### **Раздел VI. Природа Земли**

#### **Тема 10. Планета воды**

Свойство вод Мирового океана. Движение вод Мирового океана.

#### **Тема 11. Внутреннее строение Земли**

Движение литосферных плит. Землетрясения: причины и последствия. Вулканы.

#### **Тема 12. Рельеф суши**

Изображение рельефа на планах местности и географических картах. Горы. Равнины.

### Тема 13. Атмосфера и климаты Земли

Температура воздуха. Атмосферное давление. Ветер. Облака и атмосферные осадки. Погода и климат.

### Тема 14. Гидросфера – кровеносная система Земли

Реки в природе и на географических картах. Озера. Подземные воды. Болота. Ледники.

## **Раздел VII. Географическая оболочка – среда жизни**

### Тема 15. Живая планета

Закономерности распространения живых организмов. Почва как особое природное тело.

### Тема 16. Географическая оболочка и ее закономерности

Понятие о географической оболочке. Природные комплексы как части географической оболочки. Природные зоны Земли.

### Тема 17. Природа и человек

Стихийные бедствия и человек.

### *7класс*

#### **Введение (3 ч)**

Что изучают в курсе «Материки, океаны, народы и страны»? Для чего человеку необходимы знания географии. Поверхность Земли (материки и океаны). Части света.

Как люди открывали мир. География в древности. География в античном мире. География в раннем Средневековье (V—XIV вв.). Эпоха Великих географических открытий (XV—XVII вв.). Эпоха первых научных экспедиций (XVII—XVIII вв.) Эпоха научных экспедиций XIX в. Современная эпоха развития знаний о Земле.

Методы географических исследований и источники географических знаний. Методы изучения Земли.

#### **Главные особенности природы Земли (9ч)**

*Литосфера.* Строение материковой и океанической земной коры. Карта строения земной коры. Литосферные плиты. Сейсмические пояса Земли.

*Рельеф.* Крупнейшие (планетарные) формы рельефа. Крупные формы рельефа. Средние и мелкие формы рельефа. Влияние рельефа на природу и жизнь людей. Опасные природные явления, их предупреждение.

*Климатообразующие факторы.* Причины (факторы), влияющие на формирование климата.

*Климатические пояса.* Климатические пояса Земли. Основные характеристики экваториального, тропического, субэкваториального, субтропического, умеренного арктического и субарктического, антарктического и субантарктического поясов. Климат и человек.

*Мировой океан* — основная часть гидросферы. Роль гидросферы в жизни Земли. Влияние воды на состав земной коры и образование рельефа. Роль воды в формировании климата. Вода — необходимое условие для существования жизни. Роль воды в хозяйственной деятельности людей. Свойства вод океана. Водные массы. Поверхностные течения в океане.

*Взаимодействие океана с атмосферой и сушей.* Роль Мирового океана в жизни нашей планеты. Влияние поверхностных течений на климат. Влияние суши на Мировой океан.

*Свойства и особенности строения географической оболочки.* Свойства географической оболочки. Особенности строения географической оболочки. Формирование природно-территориальных комплексов. Разнообразие природно-территориальных комплексов.

*Закономерности географической оболочки.* Целостность географической оболочки. Ритмичность существования географической оболочки.

*Географическая зональность.* Образование природных зон. Закономерности размещения природных зон на Земле. Широтная зональность. Высотная поясность.

#### **Раздел II. Население Земли (3 ч.)**

*Численность населения и размещение людей на Земле.* Численность населения Земли. Причины, влияющие на численность населения.

*Народы и религии мира.* Расы, этносы. Мировые и национальные религии. Культурно-исторические регионы мира. Страны мира.

*Хозяйственная деятельность населения.* Городское и сельское население. Основные виды хозяйственной деятельности населения. Их влияние на природные комплексы. Городское и сельское население.

### **Раздел III. Материки и океаны (49 ч.)**

#### **Африка (11 ч.)**

Географическое положение. История исследования. Географическое положение. Исследование Африки зарубежными путешественниками. Исследование Африки русскими путешественниками и учеными.

Природа материка. Рельеф и полезные ископаемые. Рельеф. Формирование рельефа под влиянием внутренних и внешних процессов. Полезные ископаемые. Климат. Распределение температур воздуха. Распределение осадков. Климатические пояса. Внутренние воды. Внутренние воды. Основные речные системы. Озера. Значение внутренних вод для хозяйства. Природные зоны. Экваториальные леса. Саванны. Экваториальные леса. Саванны. Тропические пустыни. Влияние человека на природу. Тропические пустыни. Влияние человека на природу. Стихийные бедствия. Заповедники и национальные парки.

Народы и страны. Население и политическая карта. Народы. Политическая карта. Страны Северной Африки. Страны Северной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Алжира. Страны Судана и Центральной Африки. Страны Судана и Центральной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Гвинеи (Республики Гвинея), Демократической Республики Конго (Д. Р. Конго). Страны Восточной Африки. Страны Восточной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Кении. Страны Южной Африки. Страны Южной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Южно-Африканской Республики (ЮАР).

#### **Австралия и Океания (4 ч.)**

Географическое положение. История открытия и исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Географическое положение. История открытия и исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Климат. Внутренние воды. Органический мир. Природные зоны. Климат. Внутренние воды. Органический мир. Природные зоны. Влияние человека на природу. Австралия. Население. Хозяйство. Океания. Географическое положение. Природа. Народы и страны.

#### **Южная Америка (7 ч.)**

Географическое положение. История открытия и исследования. Географическое положение. История открытия и исследования. Природа материка. Рельеф и полезные ископаемые. Рельеф. Анды — самые длинные горы на суше. Полезные ископаемые. Климат. Внутренние воды. Климат. Внутренние воды. Природные зоны. Изменение природы человеком. Экваториальные леса. Пустыни и полупустыни. Высотная поясность в Андах. Изменение природы человеком. Народы и страны. Население и политическая карта. Народы. Политическая карта. Страны Востока материка. Бразилия, Аргентина. Географическое положение, природа, население, хозяйство Бразилии, Аргентины.

Андские страны. Андские страны. Географическое положение, природа, население, хозяйство Перу, Чили.

#### **Антарктида (1 ч.)**

Антарктида. Географическое положение и исследование. Природа. Антарктида. Географическое положение. Антарктика. Открытие и исследование. Современные исследования Антарктиды. Ледниковый покров. Подледный рельеф. Климат. Органический мир. Правовое положение материка.

#### **Океаны (3ч.)**

Северный Ледовитый океан. Северный Ледовитый океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане. Тихий и Индийский океаны. Тихий океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане. Индийский океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане. Атлантический океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане.

## Северная Америка (6 ч.)

Географическое положение. История открытия и исследования. Географическое положение. История открытия. Русские исследователи Северо-Западной Америки. Природа материка. Рельеф и полезные ископаемые. Рельеф. Полезные ископаемые. Климат. Внутренние воды. Климат. Внутренние воды. Основные речные и озерные системы равнин и Аппалачей. Реки и озера Кордильер. Природные зоны. Изменение природы человеком. Арктические пустыни. Тундра. Тайга. Смешанные леса. Широколиственные леса. Степи. Изменение природы человеком. Народы и страны. Население и политическая карта. Канада. Народы. Политическая карта. Географическое положение, природа, население и хозяйство Канады. Соединенные Штаты Америки. Средняя Америка. Географическое положение, природа, население, хозяйство. США. Общая характеристика Средней Америки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Мексики.

## **Евразия (17 ч.)**

Географическое положение. История открытия и исследования. Географическое положение. История открытия и исследования. Природа материка. Рельеф и полезные ископаемые. Рельеф. Климат. Климатические пояса. Влияние климата на хозяйственную деятельность населения. Внутренние воды. Реки. Территории внутреннего стока. Озера. Современное оледенение и многолетняя мерзлота. Природные зоны. Тайга. Смешанные и широколиственные леса. Субтропические леса и кустарники. Муссонные (переменно-влажные) леса. Субэкваториальные и экваториальные леса. Высотные пояса в Гималаях и Альпах. Народы и страны. Население и политическая карта. Страны Северной Европы. Состав, географическое положение, природа, население, хозяйство региона. Страны Западной Европы. Страны Западной Европы. Географическое положение, природа, население, хозяйство. Объекты Всемирного наследия Великобритании, Франции, Германии. Страны Восточной Европы. Восточная Европа. Северная группа стран. Южная группа стран. Географическое положение, природа, население, хозяйство Украины. Страны Южной Европы. Италия. Южная Европа. Географическое положение, природа, население, хозяйство Италии. Страны Юго-Западной Азии. Состав, географическое положение, природа, население, хозяйство региона. Страны Центральной Азии. Страны Центральной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Казахстана и стран Центральной Азии. Страны Восточной Азии. Страны Восточной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Китая. Япония. Географическое положение, природа, население, хозяйство Японии. Страны Южной Азии. Индия. Страны Южной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Индии. Страны Юго-Восточной Азии. Индонезия. Страны Юго-Восточной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Индонезии.

## **Земля — наш дом (4 ч.)**

Взаимодействие человеческого общества и природы. Взаимодействие человека и природы. Влияние хозяйственной деятельности людей на оболочки Земли. Мировые экологические проблемы. Экологическая карта. Уроки жизни. Сохранить окружающую природу. Основные типы природопользования. Источники загрязнения прирусской среды. Региональные экологические проблемы и их зависимость от хозяйственной деятельности. Что надо делать для сохранения благоприятных условий жизни?

### **8класс**

**Раздел 1 Пространства России.** Россия на карте мира. Уникальность географического положения России. Площадь территории России. Крайние точки. Место России среди других государств мира. Государственная граница России. Россия на карте часовых поясов. Часовые пояса. Местное время. Поясное время. Декретное время. Летнее время. Линия перемены дат. Ориентирование по карте России. Районирование. Географический район. Природные и экономические районы. Административно-территориальное деление России. Формирование территории России. Заселение территории России. Вклад исследователей, путешественников в освоение территории России. Русские первопроходцы — Ермак, И.Москвитин, С.Дежнев, В.Беринг, В.Поярков, Е.Хабаров, С.Крашенинников.

**Раздел 2. Природа и человек. История развития земной коры.** Геологическое летоисчисление. Геохронологическая шкала. Эра. Эпоха складчатости. Геологическая карта. Особенности рельефа России. Тектонические структуры. Платформы и геосинклинали. Связь рельефа с тектоническим

строением территории. Скульптура поверхности. Влияние внешних сил на рельеф России. Выветривание. Эрозия. Оледенение. Многолетняя мерзлота. Влияние человеческой деятельности на рельеф и ее последствия. Полезные ископаемые России. Рудные и нерудные полезные ископаемые. Основные месторождения полезных ископаемых. Рациональное использование полезных ископаемых. Стихийные явления на территории России: землетрясения, извержения вулканов, снежные лавины, сели, оползни, просадки грунта. *Климат России*. Понятие «солнечная радиация». Прямая и рассеянная радиация. Суммарная радиация. Радиационный баланс. Поступление солнечной радиации на поверхность Земли. Изменение солнечной радиации по сезонам года. Атмосферная циркуляция. Воздушные массы над территорией России. Западный перенос воздушных масс. Влияние соседних территорий на климат России. Атмосферный фронт. Теплый и холодный атмосферные фронты. Циклон и антициклон. Влияние на климат России ее географического положения. Климатические особенности зимнего и летнего сезонов года. Синоптическая карта. Климатические пояса и типы климата России. Климатические особенности России. Климат своего региона. Комфортность климата. Влияние климатических условий на здоровье и жизнь человека. Климат и хозяйственная деятельность людей. Влияние климата на сельское хозяйство. Агроклиматические ресурсы. Коэффициент увлажнения. Учет климатических условий в жилищном строительстве. Неблагоприятные климатические явления. *Реки России*. Режим рек России. Типы питания рек. Водоносность реки. Расход воды. Годовой сток. Падение реки. Уклон реки. Особенности российских рек. Крупнейшие реки России. Использование рек в хозяйственной деятельности. Охрана речных вод. *Озера России*. Распространение озер. Крупнейшие озера. Типы озер России. Болота. Распространение болот. Верховые и низинные болота. Значение болот. Подземные воды. Артезианский бассейн. Водные ресурсы русского края. Ледники. Значение ледников. Охрана водных ресурсов России. *Почва* — особое природное тело. Отличие почвы от горной породы. Строение почвы. Механический состав и структура почвы. Почвообразующие факторы. Типы почв. Зональность почв. Земельные и почвенные ресурсы. Рациональное использование почв. Защита почвы от эрозии. Почвы своего края. *Природно-хозяйственные зоны*. Зональность в природе и жизни людей. Понятия «природная зона» и «природно-хозяйственная зона». Занятия людей в различных природных зонах. Зональная специализация сельского хозяйства. Северные безлесные зоны. Зоны арктических пустынь, тундры и лесотундры. Особенности географического положения. Климат. Растительный и животный мир. Занятия населения. Лесные зоны. Зоны тайги, смешанных и широколиственных лесов. Россия — лесная держава. Особенности таежной зоны. Занятия населения. Особенности зоны смешанных и широколиственных лесов. Охрана лесных ресурсов России. Степи и лесостепи. Особенности лесостепной и степной зон. Степи и лесостепи — главный сельскохозяйственный район страны. Южные безлесные зоны. Зона полупустынь и пустынь. Особенности зоны полупустынь и пустынь. Занятия жителей полупустынь. Субтропики. Особенности климата. Растительный и животный мир. Степень освоенности зоны. Высотная поясность. Особенности жизни и хозяйства в горах.

**Раздел 3. Население России.** Воспроизводство населения. Естественный прирост. Отрицательный естественный прирост — проблема для России. Традиционный и современный типы воспроизводства. Численность населения. Темпы роста численности населения. Демографический кризис. Демографические потери. Демографические проблемы и их решение. Миграции населения. Мигранты. Этические нормы в отношении мигрантов. «Демографический портрет» населения России. Демографическая ситуация. Половозрастная структура населения России. Рынок труда. Трудоспособный возраст. Трудовые ресурсы. Экономически активное население. Безработные. Трудовые ресурсы русского края. Рынок труда русского края. Этнос. Этническая территория. Этническая структура регионов России. Россия — многонациональное государство. Национальный состав. Языковая семья. Языковая группа. Значение русского языка для народов России. Религии России. Размещение населения. Зона очагового заселения. Зона сплошного заселения. Главная полоса расселения. Плотность населения России. Роль крупных городов в размещении населения. Расселение и урбанизация. Типы поселений. Городской и сельский образ жизни. Влияние урбанизации на окружающую среду. Города и сельские поселения. Типы городов. Сельская местность. Функции сельской местности.

**9 класс**

## **Введение**

Роль экономической и социальной географии в жизни современного общества.

### **Раздел I. Хозяйство России**

#### **Тема 1. Общая характеристика. Географическое районирование**

Понятие хозяйства. Его структура. Что понимают под словами «экономика», «хозяйство»? Какова структура хозяйства? Что такое межотраслевые комплексы? Этапы развития хозяйства. Какие этапы проходят страны мира в своем экономическом развитии? Как меняется структура промышленности? Какие этапы развития прошла экономика России? Географическое районирование. Как можно проводить районирование территории? Каковы особенности административно-территориального устройства России?

#### **Тема 2. Главные отрасли и межотраслевые комплексы**

*Сельское хозяйство.* Растениеводство. В чем заключаются особенности сельского хозяйства? Какие культуры относят к техническим? Животноводство. Зональная специализация сельского хозяйства. В чем заключаются главные особенности животноводства? Каков отраслевой состав животноводства? *Агропромышленный комплекс.* Легкая и пищевая промышленность. Что такое агропромышленный комплекс? Почему возникли проблемы 3-го звена АПК? Каковы основные особенности пищевой промышленности? Какова география легкой промышленности? *Лесной комплекс.* Какие отрасли входят в состав лесного комплекса? Кто является основным потребителем древесины? Каковы задачи развития лесного комплекса? *Топливо-энергетический комплекс.* Топливная промышленность. Как изменяется роль отдельных видов топлива? Каково значение угля в хозяйстве страны? Где расположены главные угольные месторождения? Почему в угольных районах обострились социальные проблемы? Каковы особенности размещения нефтяной промышленности? Почему газовая промышленность стала самой перспективной отраслью промышленности? Какова роль нефти и газа во внешней торговле? *Электроэнергетика.* Зачем создают энергосистемы? Каковы особенности различных типов электростанций и их размещения? *Металлургический комплекс.* Почему металл называют «хлебом» экономики? В чем особенности металлургического производства? Какие факторы влияют на размещение предприятий черной металлургии? Где размещены металлургические заводы? Каковы особенности размещения предприятий цветной металлургии? *Машиностроительный комплекс.* Каковы роль и место машиностроения в жизни страны? От чего зависит размещение машиностроительных предприятий? Какое значение имеют машиностроительные заводы в хозяйстве страны? *Химическая промышленность.* Почему химическая промышленность является уникальной отраслью русского хозяйства? Из каких отраслей состоит химическая промышленность? Где производят минеральные удобрения? Какие производства составляют основу химии полимеров? *Транспорт.* Каково значение транспорта в России? Каковы отличительные черты транспортной сети страны? Каковы особенности развития различных видов транспорта в России? Какие проблемы необходимо решать транспортному комплексу страны? *Информационная инфраструктура.* В чем состоит значение информации для современного общества? Как средства телекоммуникации влияют на территориальную организацию общества? Влияет ли информационная инфраструктура на образ жизни людей? *Сфера обслуживания.* Рекреационное хозяйство. Каков состав сферы услуг и особенности размещения ее предприятий? Какие особенности отличают рекреационное хозяйство от других отраслей? *Территориальное (географическое) разделение труда.* Как возникает территориальное разделение труда? Какие условия позволяют успешно развиваться территориальному разделению районов? Как меняется территориальное разделение труда?

### **Раздел II. Районы России**

#### **Тема 3. Европейская часть России**

*Восточно-Европейская равнина.* Какие формы рельефа наиболее характерны для Восточно-Европейской равнины? Чем отличается климат европейской части России? Каковы главные особенности речной системы Европейской России? Каковы наиболее характерные черты современных ландшафтов Русской равнины? *Волга.* Какие ландшафты можно наблюдать, путешествуя по Волге? Как Волга стала стержнем единого водного пути? Как деятельность человека по преобразованию великой реки отразилась на природе Поволжья, на жизни самого человека? *Центральная Россия.* Состав, географическое положение. Что такое Центральная

Россия? Почему территория, находящаяся на западной границе страны, называется Центральной Россией? *Центральный район.* Особенности населения. Почему Центральный район считается ядром формирования русского народа? Почему для Центрального района характерна наибольшая контрастность в жизни населения? Почему так важен человеческий потенциал? Хозяйство Центрального района. Какие этапы в своем развитии прошло хозяйство района? Какие изменения в хозяйстве района произошли в последние годы? Москва — столица России. Какова роль Москвы как инновационного центра? В чем заключаются столичные функции Москвы? Что такое Московская агломерация? Города Центрального района. Типы городов. Памятники истории и культуры. Современные функции городов. *Центрально-Черноземный район.* Какие этапы можно выделить в развитии района? В чем особенности территориальной структуры и городов района? *Волго-Вятский район.* В чем заключается специфика района? Чем интересен Нижний Новгород? *Северо-Западный район.* Географическое положение и природа. Каковы природные особенности Балтийского моря? Почему Ладожское озеро издавна привлекало к себе людей? Города на старых водных торговых путях. Какие города возникли на водных путях Северо-Запада? Каковы современные проблемы старых городов Северо-Запада? Санкт-Петербург — новый «хозяйственный узел» России. Как шло формирование нового крупнейшего промышленного центра России? Как изменилась роль Санкт-Петербурга в советское время? Какие новые хозяйственные задачи приходится решать Санкт-Петербургу после распада СССР? Санкт-Петербург — «вторая столица России». Почему Санкт-Петербург называют городом-музеем? Калининградская область. Как Калининградская область стала субъектом Российской Федерации? Какое значение имеет Калининградская область для хозяйства России? *Европейский Север.* Географическое положение и природа. Как влияет северное положение на хозяйственную деятельность людей? Каково влияние морей на жизнь района? Этапы развития хозяйства. Почему XVII в. стал периодом расцвета хозяйства Севера? Как Санкт-Петербург повлиял на хозяйственную активность Севера? Какую новую роль стал играть Север в советский период? Какие изменения происходят в хозяйстве Севера в новых хозяйственных условиях? Роль Европейского Севера в развитии русской культуры. Какую роль играли монастыри в развитии русской культуры? Какие художественные промыслы прославляли Север? Может ли «топорная работа» вызывать восхищение у людей? Чем отличались северные сельские избы и городской дом? *Поволжье.* Географическое положение и природа. Каковы особенности экономико-географического положения? В чем проявляется своеобразие природных условий? Что из себя представляют современные ландшафты Поволжья? Какими природными ресурсами богато Поволжье? Население и хозяйство. Каковы основные этапы хозяйственного освоения территории? Каковы особенности состава населения? Что представляет собой современное хозяйство района? Какие основные факторы способствовали становлению крупнейших городов Поволжья? Чем может быть известен небольшой город? *Северный Кавказ.* Природные условия. Каковы особенности рельефа Северного Кавказа? Чем объясняется разнообразие климатических ресурсов? Каковы особенности водных и почвенных ресурсов? Хозяйство района. На развитие каких отраслей хозяйства влияют агроклиматические ресурсы? Как используются рекреационные ресурсы? Развитию каких отраслей способствовало богатство полезными ископаемыми? Какие отрасли промышленности являются ведущими в районе? Народы Северного Кавказа. Как складывалась этническая карта района? Каковы особенности культуры народов Кавказа? Южные моря России. В чем заключается своеобразие Черного моря? Каковы проблемы Азовского моря? Когда Каспийское море стали осваивать русские купцы? Исчезнет ли когда-нибудь Каспийское море? Чем богато Каспийское море? Крым. *Урал.* Географическое положение и природа. В чем заключается специфика географического положения Урала? Как образовались Уральские горы и их минеральные богатства? С чем связано необычайное природное разнообразие Урала? Этапы развития и современное хозяйство. Как шло развитие горнозаводской промышленности Урала? Какова была роль Урала в Великой Отечественной войне? Каковы особенности современного этапа развития Уральского региона? Население и города Урала. Проблемы района. Какие народы живут на Урале? Какова особенность рисунка размещения городов Урала? Как рождались города Урала? Какие проблемы отягощают Урал как старопромышленный район России? Где наиболее «болевы точки» в цепи экологических проблем региона?

Тема 4. Азиатская часть России (16ч)

Природа Сибири. Каков рельеф Сибири? Чем отличается климат Сибири? Каковы условия хозяйственной деятельности в сибирских ландшафтах? Какими природными особенностями характеризуются сибирские реки? Природа и ресурсы гор Южной Сибири. Какими полезными ископаемыми богаты горы Южной Сибири? Каковы особенности климата и горных рек? Чем характеризуется растительный мир горных районов? Арктические моря. В чем проявляется суровость климата северных морей? Какое значение имело освоение Северного морского пути? Чем отличаются друг от друга арктические моря? Население Сибири. Как формировалась этническая карта Сибири? Как начиналось русское заселение Сибири? Хозяйственное освоение Сибири. Как осваивалась Сибирь? Как осваивалась Сибирь в советское время? Каковы различия в освоении территории Сибири? *Западная Сибирь*. Природные условия и ресурсы. Чем отличается природа Западной Сибири? Какие природно-хозяйственные зоны представлены в районе? Почему в Западной Сибири сосредоточены крупнейшие месторождения нефти и газа? Хозяйство района. Какое значение имеет топливная промышленность района? Как изменилось экономико-географическое положение сибирской металлургии? Какие другие отрасли развиты в Западной Сибири? *Восточная Сибирь*. Природные условия и ресурсы. Почему Восточная Сибирь, расположенная на древней платформе, имеет возвышенный характер рельефа? Какими полезными ископаемыми богата Восточная Сибирь? Почему разрабатываются не все угольные месторождения района? Почему реки Восточной Сибири благоприятны для строительства ГЭС? В какой прирусский зоне располагается большая часть Восточной Сибири? Байкал. Почему Байкал называют морем? Откуда же берется чистая вода Байкала? Как образовалась озерная котловина? Какое влияние оказывает озеро на окружающую территорию? Какие из обитателей встречаются только в Байкале? Как ведется хозяйство на берегах озера? Хозяйство района. Какие условия способствовали развитию цветной металлургии Восточной Сибири? Какова роль ВПК в хозяйстве Восточной Сибири? Каковы особенности развития лесопромышленного комплекса? Как развивается топливная промышленность Восточной Сибири? Какое значение имеет сельское хозяйство района? *Дальний Восток*. Формирование территории. Когда русские появились на Дальнем Востоке? Как возникла Русская Америка? Как добирались до Русской Америки? Как завершилась история Русской Америки? Какова предыстория современной российско-китайской границы? Как русские снова появились на Амуре? Как формировалась русско-японская граница? Какие задачи решались Россией на Дальнем Востоке? Каковы современные границы района? Природные условия и ресурсы. В чем заключается своеобразие природы Дальнего Востока? Каковы природные различия на Дальнем Востоке? Каковы минеральные ресурсы Дальнего Востока? Как проявляются опасные природные явления? Моря Тихого океана. Каковы отличительные особенности Берингова моря? Каковы особенности природы и природных ресурсов Охотского моря? Каковы характерные черты Японского моря? Население района. Где расселялись люди на Дальнем Востоке? Чем отличается национальный состав населения? Каковы отличительные особенности современного населения? Хозяйство района. Какие отрасли определяют «лицо» Дальневосточного региона? Какие виды транспорта играют основную роль в районе?

## 2.1. Тематика содержания учебной программы в части реализации национально-регионального компонента

<i>№ n/n</i>	<i>Тема НРЭО</i>	<i>Тема урока</i>
1	Наступление осени на Урале	Экскурсия в природу
2	Горные породы и минералы Урала	Горные породы и их значение для человека
3	Уральские горы	Основные формы рельефа Земли
4	Озера Челябинской области	Гидросфера – кровеносная система Земли
5	Погода нашей местности	Знакомство с метеорологическими приборами и наблюдение за погодой.
6	Наступление весны на Урале	Экскурсия в природу
	<i>Итого</i>	

1	Экскурсия	Экскурсия
2	Нахождение координат г. Озерска	Географические координаты
3	Урал – горная страна	Горы
4	Климат Челябинской области	Погода и климат
5	Озера Челябинской области	Озера
	<i>Итого</i>	

### 7 класс

№ п/п	№ урока	Тема НРЭО	Тема урока
1		Возраст Уральских гор	Литосфера
2		Уральские горы	Рельеф
3		Климатический пояс Челябинской области	Климатические пояса
4		Природные зоны Челябинской области	Географическая зональность
5		Расселение человека.	Народы мира.
6		Формы рельефа на территории России (номенклатура)	Рельеф Евразии
7		Воздушные массы на территории России; климатические пояса на территории России; работа с климатограммами (объекты на территории России).	Климат Евразии
8		Реки и озера на территории России	Внутренние воды Евразии
		Природные зоны на территории России	Природные зоны Евразии
		Народы России	Население и страны Евразии

### 8 класс

№	№ урока	Тема НРЭО
1.	4.	Челябинская область на карте часовых поясов
2.	10.	Геологическая история развития Уральских гор
3.	11.	Особенности рельефа Уральские горы
4.	13	Полезные ископаемые Урала
5.	18.	Климатические особенности Челябинской области
6.	21	Реки Челябинской области
7.	22.	Озера Челябинской области и их хозяйственное значение
8.	26.	Почвы Челябинской области
9.	43.	Многоэтажность Уральских гор
10.	49.	Особо охраняемые территории Челябинской области
11.	51.	Численность населения Челябинской области
12.	59.	Этнический состав населения Челябинской области
13.	63.	Природа Челябинской области
14.	66.	Города Челябинской области

### 9 класс

№	№ урока	Тема урока	Тема НРЭО
1.	1.	Что изучает география России?	Челябинская область на карте России
2.	7.	Металлургический комплекс. Черная металлургия	Предприятия черной металлургии Челябинской области
3.	8.	Металлургический комплекс. Цветная металлургия	Предприятия цветной металлургии Челябинской области

4.	9.	Машиностроительный комплекс.	Машиностроительные предприятия Челябинской области
5.	10.	Военно-промышленный комплекс	Предприятия ВПК Челябинской области
6.	15.	Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство	Рекреационные ресурсы Челябинской области
7.	24.	Урал. Географическое положение и природа	Урал. Географическое положение и природа
8.	25.	Урал. Этапы развития и современное хозяйство	Урал. Этапы развития и современное хозяйство
9.	26.	Города Урала. Проблемы района	Города Челябинской области
10.	27.	Хозяйство Челябинской области	Хозяйство Челябинской области

**Календарно-тематический план  
5 класс**

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
<b>Введение</b>					
1		Введение	1	экскурсия	Развитие пространственной ориентации
<b>Раздел I. Как устроен наш мир (5 часов)</b>					
2(1)		Представления об устройстве мира (изучение и первичное закрепление новых знаний)	1	Работа с различными источниками информации: таблицами и схемами учебника	Развитие зрительного восприятия
3(2)		Звезды и галактики. ИКТ. (комбинированный)	1	Работа с различными источниками информации. Поиск на картах звездного неба важнейших навигационных звезд и созвездий. Определение расстояний до недоступного объекта	Развитие предметно-практической деятельности
4(3)		Солнечная система. ИКТ. (комбинированный)	1	Работа с различными источниками информации. Анализировать иллюстративно-справочные материалы	Развитие предметно-практической деятельности
5(4)		Луна – спутник Земли. ИКТ. (комбинированный)	1	Работа с различными источниками информации. Анализировать иллюстративно-	Развитие предметно-практической деятельности

				справочные материалы. Составление рассказа по рисункам	
6(5)		Земля – планета Солнечной системы. ИКТ. (изучение и первичное закрепление новых знаний)	1	Работа с различными источниками информации. Выявление зависимости продолжительности суток от скорости вращения Земли вокруг своей оси. Составление и анализ схемы «Географические следствия вращения Земли вокруг своей оси». Описание особенностей вращения Земли вокруг Солнца. Анализ положения Земли в определенных точках орбиты. Работа с картой часовых поясов.	Развитие словесно-логического мышления
<b>Раздел II. Развитие географических знаний о земной поверхности</b>					
7(1)		Облик земного шара. ИКТ. (изучение и первичное закрепление новых знаний)	1	Умение работать с различными источниками информации. Составление схемы «Облик земного шара»	Развитие пространственной ориентации
8(2)		Форма и размеры Земли. Глобус – модель Земли. (комбинированный)	1	Умение работать с различными источниками информации. Составление и анализ схемы «Географические следствия размеров и формы Земли». Определять какую форму имеет Земля. Объяснять эволюцию знаний о форме Земли.	Развитие предметно-практической деятельности
9(3)		Параллели и меридианы. (комбинированный)	1	Умение работать с различными источниками информации. Выявление особенностей изображения параллелей и меридианов. Поиск на глобусе экватора, параллелей, меридианов, начального меридиана, географических	Развитие пространственной ориентации

				полюсов.	
10(4)		Градусная сеть. (комбинированный)	1	Выявление особенностей изображения параллелей и меридианов. Поиск на глобусе экватора, параллелей, меридианов, начального меридиана, географических полюсов.	Развитие предметно-практической деятельности
11(5)		Пр.р.№ 1. Глобус как источник географической информации. (урок усвоения навыков и умений)	1	Определение по глобусу расстояний и направлений.	Развитие пространственной ориентации
12(6)		Способы изображения земной поверхности (урок усвоения навыков и умений)	1	Работа с географической картой и планом местности	Развитие пространственной ориентации
13(7)		История географической карты (комбинированный)	1	Работа с географической картой	Формирование познавательной активности
14(8)		Географические открытия древности. ИКТ. (комбинированный)	1	Работа с картой: определение территорий древних государств Европы и Востока. Сравнение современной карты с картой, составленной Эратосфеном.	Формирование познавательной активности
15(9)		Географические открытия Средневековья. ИКТ. (комбинированный)	1	Умение работать с различными источниками информации, готовить сообщения и презентации. Изучение по картам маршрутов путешествий арабских мореплавателей, Афанасия Никитина, Марко Поло. Обозначение маршрутов путешествий на контурной карте.	Формирование познавательной активности
16(10)		Великие географические открытия. ИКТ. (комбинированный)	1	Умение работать с различными источниками информации, готовить	Формирование познавательной активности

		й)		сообщения и презентации. Описывать по картам маршруты путешествий в разных районах Земли и их обозначение на контурной карте. Обозначение на контурной карте маршрутов путешествий.	
17(11)		В поисках Южной Земли. ИКТ. (комбинированный)	1	Описание по картам маршрутов путешествий Дж. Кука, Ф. Ф. Беллинсгаузена и М. П. Лазарева, И. Ф. Крузенштерна и Ю.Ф. Лисянского. Обозначение на контурной карте маршрутов путешествий.	Формирование познавательной активности
18(12)		Исследования Океана и внутренних частей материков. (комбинированный)	1	Работа с различными источниками информации, готовить сообщения и презентации.	Развитие предметно-практической деятельности
19(13)		Пр.р.№ 2. Записки путешественников и литературные произведения – источники географической информации. (обобщение и систематизация знаний)	1	Работа с различными источниками информации, готовить сообщения и презентации	Развитие словесно-логического мышления

### Раздел III. Как устроена наша планета (14 часов)

20(1)		Внутреннее строение Земли. ИКТ. (изучение и первичное закрепление новых знаний)	1	Описание модели строения Земли. Выявление особенностей внутренних оболочек Земли на основе анализа иллюстраций, сравнение оболочек между собой	Формирование логического мышления
21(2)		Горные породы и их значение для человека. (комбинированный)	1	Сравнение свойств горных пород различного происхождения. Определение горных пород (в том числе полезных ископаемых) по их свойствам. Анализ схемы преобразования	Развитие предметно-практической деятельности

				горных пород	
22(3)		Пр.р.№ 3. Работа с коллекцией горных пород и минералов. (комплексное применение знаний, умений, навыков)	1	Выполнение практической работы. Сравнение свойств горных пород. Описание по плану образцов горных пород из коллекции.	Развитие предметно-практической деятельности
23(4)		Рельеф и его значение для человека. (комбинированный)	1	Работа с различными источниками информации, готовить сообщения и презентации	Развитие предметно-практической деятельности
24(5)		Основные формы рельефа Земли. ИКТ. (комбинированный)	1	Распознавание на физических картах ватласе разных форм рельефа. Определение на картах средней и максимальной абсолютной высоты форм рельефа. Определение по географическим картам количественных и качественных характеристик крупнейших гор и вершин, их географического положения	Развитие пространственной ориентации
25(6)		Мировой круговорот воды. (комбинированный)	1	Умение работать с различными источниками информации. Анализ схемы мирового круговорота воды	Развитие словесно-логического мышления
26(7)		Мировой океан и его части. (изучение и первичное закрепление новых знаний)	1	Умение работать с различными источниками информации. Описание морей, нанесение на контурную карту географической номенклатуры	Развитие словесно-логического мышления
27(8)		Гидросфера – кровеносная система Земли. ИКТ. (комбинированный)	1	Работа с различными источниками информации, готовить сообщения и презентации. Давать характеристику рек по плану. Работа с	Развитие пространственной ориентации

				контурной картой	
28(9)		Атмосфера Земли и ее значение для человека. (изучение и первичное закрепление новых знаний)	1	Умение работать с различными источниками информации. Составление рассказа «Если бы не было атмосферы»	Развитие речи, развитие познавательно деятельности
29(10)		Погода. (комбинированной)	1	Работа с различными источниками информации. Описание погоды.	Формирование логического мышления
30(11)		Пр.р. № 4. Знакомство с метеорологическими приборами и наблюдение за погодой. (урок усвоения навыков и умений)	1	Знакомство с метеорологическими приборами и наблюдение за погодой. Проведение простейших наблюдений за погодой.	Развитие предметно-практической деятельности
31(12)		Биосфера – как живая оболочка Земли. (комбинированной)	1	Работа с различными источниками информации, готовить сообщения и презентации. Составление пищевых цепей.	Развитие предметно-практической деятельности
32(13)		Пр.р.№ 5. Экскурсия в природу. (урок усвоения навыков и умений)	1	Наблюдения на природе. Составление геоботанического описания территории. Сбор гербария. Ведение полевого дневника	Развитие пространственной ориентации
33(14)		Итоговое тестирование за уч. г.	1		

**Раздел IV. Природа и человек (1 час)**

34		Воздействие человека на природу Земли. (обобщение и систематизация знаний)	1	Работа с различными источниками информации, готовить сообщения и презентации. Приводить примеры загрязнения окружающей среды	Формирование познавательной активности
----	--	----------------------------------------------------------------------------	---	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------

**6 класс**

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
-------	------	------------	--------------	-------------------------------	-----------

**Раздел VI. Земля во Вселенной**

1		Экскурсия	1	Экскурсия	Формирование познавательной активности
---	--	-----------	---	-----------	----------------------------------------

2		Вращение Земли и его следствия	1	Беседа о звездах и самой ближайшей к Земле звезде. <i>Рассказ:</i> о спутнике Земли – Луне, об исследованиях Луны, о движениях Земли, о движениях Земли. <i>Работа с учебником:</i> по рисункам ответить на вопросы. Работа с тетрадью: выполнение заданий с помощью учебника	Формирование пространственно-временных представлений
3		Географические координаты	1	<i>Беседа</i> о приемах определения геогр. широты и геогр. долготы точки. <i>Рассказ</i> о способах определения геогр. координат объекта на глобусе, карте п/ш, карте России. <i>Работа с учебником:</i> изучение иллюстраций и заданий к ним. <i>Работа с тетрадью:</i> выполнение заданий	Развитие памяти
4		Географические координаты	1		
5		Пр.р. № 1. Определение географических координат по глобусу	1	Практические задания по глобусу и карте	Развитие предметно-практической деятельности
<b>Раздел VII. Путешествия и их географическое отражение</b>					
6(1)		План местности	1	<i>Беседа</i> о способах изображения земной поверхности, знакомство с условными знаками. <i>Рассказ</i> о правилах построения планов местности, значении масштаба и его видах. <i>Работа с учебником:</i> изучение условных знаков, задания на использование масштаба. <i>Работа с картой:</i> изучение условных знаков, составление рассказа по плану местности, использование приемов ориентирования. Практические задания с компасом и по плану местности, изображение условных знаков,	Развитие пространственной ориентации
7(2)		Ориентирование по плану и на местности	1		Развитие пространственной ориентации

				определение масштаба	
8(3)		Пр.р. № 2. Составление плана местности	1	Предварительная <i>беседа</i> . <i>Работа с учебником</i> : выполнение заданий. <i>Практические задания</i> на местности с компасом и планшетом в групповой и индивидуальной форме	Развитие предметно- практической деятельности
9(4)		Многообразие карт	1	<i>Беседа</i> о преимуществах карты перед глобусом, о видах карт, подробностях изображения на карте. <i>Рассказ</i> об истории картографии. <i>Составление таблицы</i> «Виды карт». <i>Практические задания</i> по картам п/ш и России, учебнику. <i>Беседа</i> : закрепление материала	Развитие пространственной ориентации
10(5)		Пр. р. № 3. Работа с картой	1	<i>Беседа</i> о видах карт. <i>Тестирование</i> на знание терминов по теме, практикум с использованием разных географических карт. <i>Самостоятельная работа</i> на определение географических координат объекта и нахождение территории по заданным координатам. <i>Развивающая игра</i> «Острова и полуострова»	Развитие предметно- практической деятельности
<b>Раздел VI. Природа Земли</b>					
11(1)		Свойства вод мирового океана	1	<i>Беседа</i> о св-вах воды. <i>Рассказ</i> об океанах Земли и их частях. <i>Практическая работа</i> : описание ГП моря. <i>Анализ таблиц, карт учебника</i>	Формирование логического мышления
12(2)		Движение вод в Мировом океане	1	<i>Беседа</i> о наблюдениях за движениями вод океана. <i>Создание проблемной ситуации</i> : проведение эксперимента с водой. <i>Работа с учебником</i> : анализ рисунков в учебнике, поиск информации в тексте параграфа. <i>Работа с</i>	Развитие пространственной ориентации

				<i>картой</i> : поиск объектов на физической карте п/ш, обозначение объектов на к/к	
13(3)		Движение литосферных плит	1	<i>Рассказ</i> о методах изучения внутреннего строения Земли, движениях литосферных плит. <i>Беседа</i> о внутреннем строении Земли. <i>Работа с картой</i> : сейсмических поясов земли. <i>Самостоятельная работа</i> в рабочей тетради	Развитие пространственной ориентации
14(4)		Землетрясения: причины и следствия	1	<i>Беседа</i> о причинах землетрясений и вулканизма. <i>Рассказ</i> о наиболее известных грозных явлениях природы. <i>Сообщения обучающихся</i> об измерениях силы землетрясений, правилах поведения при землетрясении. <i>Просмотр видеофрагмента</i> . <i>Работа с учебником</i> : анализ рисунков учебника, работа с текстом	Развитие речи, развитие познавательно деятельности
15(5)		Вулканы	1		Развитие речи, развитие познавательно деятельности
16(6)		Изображение рельефа на планах местности и на географических картах	1	<i>Рассказ</i> о рельефе Земли и его значении для человека. <i>Беседа</i> о причинах разнообразия рельефа Земли. <i>Составление схемы, сообщение учащегося, работа над понятиями, работа с картой</i> . <i>Практическая работа</i> : определение абсолютных высот точек земной поверхности	Развитие предметно-практической деятельности
17(7)		Горы	1	<i>Рассказ</i> о рельефе океанического дна и его изучению. <i>Беседа</i> о рельефе гор, различии гор о высоте. <i>Практическая работа</i> : выполнение заданий по физической карте. <i>Работа с текстом учебника, физической картой</i>	Формирование пространственно-временных представлений

18(8)		Равнины	1	<i>Беседа</i> о рельефе равнин, различии равнин по высоте. <i>Составление схемы</i> : различие равнин по высоте. <i>Работа в рабочей тетради</i> и в контурной карте. <i>Беседа</i> по вопросам	Формирование пространственно-временных представлений
19(9)		Температура воздуха	1	Фронтальный опрос, составление схемы, работа с учебником. <i>Работа с учебником</i> : анализ рисунка, таблиц. <i>Решение кроссворда</i>	Формирование ориентировочно-операционных видов деятельности
20(10)		Атмосферное давление. Ветер	1	<i>Рассказ</i> учителя. <i>Беседа</i> об атмосферном давлении, о причинах образовании ветров, о силе ветра и его шкале измерения. <i>Заполнение опорного конспекта, таблицы, выучивание новых терминов. Анализ</i> таблицы «Типы облаков». <i>Выступления учащихся с сообщениями</i>	Формирование познавательной активности
21(11)		Облака и атмосферные осадки	1		Формирование пространственно-временных представлений
22(12)		Погода и климат	1	<i>Письменный опрос</i> у доски, разгадывание загадок. <i>Беседа</i> о погоде, свойствах воздушных масс, факторах, влияющих на климат, о русских пословицах. <i>Рассказ</i> о метеорологических станциях. <i>Работа с учебником</i>	Формирование мыслительных операций
23(13)		Пр. р. № 4. Работа с климатическими картами	1	<i>Беседа</i> : «Профессии, в которых используются данные розы ветров». <i>Работа с учебником</i> : работа с заданиями и рисунками. <i>Заполнение таблицы. Практические задания</i> по климатической карте	Развитие предметно-практической деятельности
24(14)		Пр. р. № 5. Наблюдения за погодой	1	<i>Анализ отрывка</i> из книги П. Треверс «Мэри Поппинс с Вишневой улицы». <i>Сообщение</i> «Анемометр». <i>Работа с учебником и тетрадью</i> : анализ рисунков, выполнение заданий.	Развитие предметно-практической деятельности

				<i>Практическая работа</i>	
25(15)		Реки в природе и на географических картах	1	<i>Беседа</i> о значении рек в природе. <i>Работа с иллюстрациями:</i> показ картин известных художников, чтение стихов о реках. <i>Практическое задание:</i> составление схемы «Части реки», заполнение таблицы. <i>Работа с картой,</i> рисунками учебника. <i>Заполнение карточки</i> с определениями. <i>Просмотр видеофрагмента</i>	Развитие пространственной ориентации
26 (16)		Озера	1	<i>Рассказ</i> об озерах, происхождении озерных котловин. <i>Составление таблицы:</i> происхождение озерных котловин. <i>Индивидуальное сообщение</i> о Байкале. <i>Составление схемы</i>	Развитие предметно-практической деятельности
27 (17)		Подземные воды. Болота. Ледники	1	<i>Географический диктант</i> по теме «Гидросфера». <i>Рассказ</i> о значении и видах подземных вод. <i>Работа с текстом учебника.</i> <i>Составление схемы</i> «Виды ледников». <i>Практическое задание</i> по физической карте. <i>Работа с тетрадью:</i> выполнение заданий	Развитие пространственной ориентации
<b>Раздел VII. Географическая оболочка – среда жизни</b>					
28(1)		Закономерности распространения живых организмов	1	<i>Игровая форма урока.</i> <i>Рассказы-загадки</i> учащихся. <i>Работа с карточками-заданиями.</i> <i>Беседа</i>	Развитие предметно-практической деятельности
29(2)		Почва как природное тело	1	<i>Тестирование по теме.</i> <i>Беседа, рассказ</i> учителя. <i>Сообщения</i> учащихся. <i>Работа с учебником:</i> анализ рисунков и текста. <i>Разгадывание кроссворда</i>	Формирование пространственно-временных представлений
30(3)		Понятие о географической оболочке	1	<i>Рассказ</i> о географической оболочке, основных свойствах ГО. <i>Беседа</i> о	Развитие речи

31(4)		Природные комплексы как части географической оболочки	1	природных комплексах Земли. <i>Работа с текстом учебника:</i> закономерности размещения природных зон в горах. <i>Работа с картой:</i> определение смены ПЗ по 20-му меридиану восточного п/ш по карте «Природные зоны»	Формирование пространственно-временных представлений
32(5)		Итоговое тестирование за уч. г.	1	<i>Промежуточная аттестация</i>	
33(6)		Природные зоны Земли	1	<i>Работа в группах или индивидуальные сообщения</i> о природных зонах. <i>Заполнение таблицы</i>	Формирование познавательной активности
34(7)		Стихийные бедствия и человек	1	<i>Рассказ</i> о воздействии человека на природу. <i>Показ видеофрагмента, беседа</i> по просмотренному фрагменту. <i>Работа в группах, работа в тетради</i>	Формирование познавательной активности

### 7класс

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
Введение					
1.		Что изучают в курсе «Страноведение»	1	Выявлять объекты изучения	Формирование познавательной активности
2.		Как люди открывали мир	1	естественных наук, в том числе географии (П, Р) Умение работать с текстом, выделять в нем главное (Р)	Формирование пространственно-временных представлений
3.		Методы географических исследований и источники географических знаний	1	Создание историко-географического образа объектов Земли, исследование по картам маршрутов известных путешественников (П)	Развитие предметно-практической деятельности
Раздел I. Главные особенности природы Земли					
4.		Литосфера		Работать с тектонической картой, сопоставлять с физической картой, составлять прогноз	Формирование ориентировочно-операционных видов деятельности

				изменений очертаний суши (ПР), Слуховое и визуальное восприятие информации, умение выделять в них главное, объяснение различий между типами земной коры (ПР)	
5		Рельеф и полезные ископаемые		Объяснять закономерности размещения форм рельефа, сейсм. поясов, описание опасных природных явлений, работать с к/к (ПР) Поиск информации (РК)	Формирование познавательной активности
6.		Климатообразующие факторы		Работать с учебником, климатическими картами, сопоставлять карты (РК), составлять схемы, работать с ними, делать выводы, объяснение роли факторов, формирование определений понятий, составление характеристик (ПР)	Развитие предметно-практической деятельности
7.		Климатические пояса		Работать с климат. картой, учебником, составлять характеристику по картам, работать по плану описания (ПР)	Формирование познавательной активности
8.		Мировой океан – основная часть гидросферы		Выявлять закономерности изменения свойств воды, работать с учебником, схемами, делать выводы. (ПР), Умение работать с текстом и другими источниками знаний, поиск информации (Р), составление таблицы «Положительные и отрицательные примеры воздействия человека на	Формирование ориентировочно-операционных видов деятельности

				гидросферу»(П)	
9.		Взаимодействие океана с атмосферой и сушей		Работа с вопросами и заданиями разного уровня и с заданиями (ПР). Составлять схемы и рассказ по ним, работать с дополнительной литературой	Формирование познавательной активности
10.		Свойства и особенности строения географической оболочки		Работа с вопросами и заданиями разного уровня и с заданиями (ПР). Составлять схемы и рассказ по ним, работать с дополнительной литературой	Развитие предметно-практической деятельности
11.		Закономерности географической оболочки		Объяснение взаимодействия внешних оболочек Земли в пределах гео.оболочки, выявление на конкретных примерах причинно-следственных связей процессов, протек.в гео.оболочке, анализ тематических карт(ПР)	Развитие предметно-практической деятельности
12.		Географическая зональность		Анализ схем и тематических карт (ПР). Участвовать в обсуждении мер по сохранению равновесия в ПК, приводить примеры (П Р К).	Развитие пространственной ориентации
13.		Численность населения и размещение людей на Земле		Работать с политической картой мира, контурной картой, номенклатурой (ПР)	Формирование мыслительных операций
14.		Народы и религии мира		Работать с политической картой мира, контурной картой, номенклатурой (ПР)	Формирование пространственно-временных представлений
15.		Хозяйственная деятельность населения.		Работать с политической картой мира, контурной	Формирование мыслительных операций

		Городское и сельское население		картой, номенклатурой (ПР)	
<b>Раздел III. Материки и океаны</b>					
<b>Африка</b>					
16.		Географическое положение Африки. История исследования		Работа с картами атласа по определению ГП, поиск информации и подготовка сообщений (ПРК)	Формирование ориентировочно-операционных видов деятельности
17.		Рельеф и полезные ископаемые		Работать с учебником, дополнительной литературой, составлять схемы и таблицы, сопоставлять карты, делать выводы, составлять характеристики	Развитие предметно-практической деятельности
18.		Климат		компонентов природы по планам, делать презентации по странам Африки,	Развитие предметно-практической деятельности
19.		Внутренние воды		работать в группах и индивидуально, работать с номенклатурой и контурными картами; объяснение понятий - Рельеф, тектонические структуры, рельефообразующие процессы, полезные ископаемые, климатообразующие факторы, пояса атмосферного давления, типы воздушных масс, самый жаркий материк, пояса, воды суши, река, речная система, бассейн, озеро, режим, питание, внутренний сток, почвы, растительный и животный мир, широтная зональность, высотная	Формирование пространственно-временных представлений
20.		Природные зоны. Экваториальные леса. Саванны			Развитие пространственной ориентации
21.		Тропические пустыни. Влияние человека на природу			Развитие пространственной ориентации
22.		Население и политическая карта			Развитие пространственной ориентации
23.		Страны Северной Африки			Развитие пространственной ориентации
24.		Страны Судана и Центральной Африки			Развитие предметно-практической деятельности
25.		Страны Восточной Африки			Развитие пространственной ориентации
26.		Страны Южной Африки			Развитие пространственной ориентации
<b>Австралия и Океания</b>					

27.		Географическое положение Австралии. История исследования. Рельеф и полезные ископаемые		Работать с учебником, дополнительной литературой, с картами атласа, составлять описания по плану, презентации, готовить сообщения, доклады, сопоставлять карты и делать выводы, систематизировать материал и заполнять таблицы (ПРКЛ)	Развитие пространственной ориентации
28.		Климат. Внутренние воды. Органический мир. Природные зоны			Развитие предметно-практической деятельности
29.		Австралия			Развитие пространственной ориентации
30.		Океания			Развитие пространственной ориентации
<b>Южная Америка</b>					
31.		Географическое положение Южной Америки. История исследования		Работать с учебником, дополнительной литературой, картами атласа, сопоставлять карты и объяснять закономерности, анализировать, делать выводы, сравнивать особенности природы, составлять описания по плану, Работать с климатограммами, делать доклады по темам, работать со схемами и таблицами, номенклатурой и контурными картами; объяснение понятий - Рельефообразующие процессы, формы рельефа, закономерности размещения полезных ископаемых, самый влажный материк, климатообразующие факторы, климатические пояса, реки, питание, режим, водопады, озера, происхождение озерных котловин, широтная зональность, высотная поясность, флора и фауна (типичные	Развитие познавательной активности
32.		Рельеф и полезные ископаемые			Развитие умения анализировать
33.		Климат. Внутренние воды			Развитие пространственной ориентации
34.		Природные зоны. Изменение природы человеком			Развитие предметно-практической деятельности
35.		Население и политическая карта			Развитие пространственной ориентации
36.		Страны востока материка. Бразилия. Аргентина			Развитие пространственной ориентации
37.		Андские страны			Развитие пространственной ориентации

				представители), кампос, льянос, сельва, пампа, Патагония, народы, креолы, мулаты, метисы, самбо, религии, индейцы (ПРЛК)	
<b>Антарктида</b>					
38.		Географическое положение Антарктиды. История исследования. Природа		Работать с учебником и дополнительной литературой, готовить сообщения, доклады Сопоставлять карты атласа, объяснять закономерности природы материка (ПРКЛ)	Развитие пространственной ориентации
<b>Океаны</b>					
39.		Северный Ледовитый океан		Работать с учебником, дополнительной литературой, картами атласа, составлять доклады, заполнять сводную таблицу, картохемы и делать по ним выводы (ПР), работа в группах (К.)	
40.		Тихий и Индийский океаны			
41.		Атлантический океан			
<b>Северная Америка</b>					
42.		Географическое положение Северной Америки. История исследования		Работа с понятиями - ГП, береговая линия, путешественники, открытия викингов, тектонические структуры, формы рельефа, закономерности размещения полезных ископаемых, климатообразующие факторы, климат. пояса и типы климатов, реки, питание и режим, озера и их происхождение, ПК, широтная зональность, высотная поясность, типичные представители флоры и фауны, индейцы, смешанные расы,	Формирование пространственно-временных представлений
43.		Рельеф и полезные ископаемые			Формирование мыслительных операций
44.		Климат. Внутренние воды			Формирование мыслительных операций
45.		Природные зоны. Изменение природы человеком			Развитие пространственной ориентации
46.		Население и политическая карта. Канада			Формирование мыслительных операций
47.		Соединенные Штаты Америки. Средняя Америка			Развитие предметно-практической деятельности

				регионы; Работать с учебником, дополнительной литературой, готовить доклады по темам, презентации и устные рассказы по ним, работать в группах, сопоставлять карты атласа и объяснять закономерности природы, делать выводы, заполнять сводные таблицы, составлять схемы, анализировать климатограммы (ПРКЛ)	
<b>Евразия</b>					
48.		Географическое положение Евразии. История исследования		Работать с учебником, дополнительной литературой, делать доклады и презентации по разным темам, сопоставлять карты атласа, анализировать и делать выводы, объяснять закономерности природы, сравнивать, работать со схемами и таблицами, со статистическим материалом, Работать в группах и индивидуально, работать с номенклатурой и контурными картами; объяснение и работа с понятиями (ПРКЛ)	Развитие пространственной ориентации
49.		Рельеф и полезные ископаемые			Формирование пространственно-временных представлений
50.		Климат.			Формирование мыслительных операций
51.		Внутренние воды			Формирование мыслительных операций
52.		Природные зоны			Развитие пространственной ориентации
53.		Население и политическая карта			Формирование мыслительных операций
54.		Страны Северной Европы			Развитие предметно-практической деятельности
55.		Страны Западной Европы			Формирование пространственно-временных представлений
56.		Страны Восточной Европы			Формирование мыслительных операций
57.		Украина			Формирование мыслительных операций

58.		Страны Южной Европы. Италия			Развитие пространственной ориентации
59.		Страны Юго-Западной Азии			Формирование мыслительных операций
60.		Страны Центральной Азии			Развитие предметно-практической деятельности
61.		Страны Восточной Азии. Китай			Формирование пространственно-временных представлений
62.		Япония			Формирование мыслительных операций
63.		Страны Южной Азии. Индия			Формирование мыслительных операций
64.		Страны Юго-Восточной Азии. Индонезия			Развитие пространственной ориентации

#### Раздел IV. Земля – наш дом

65.		Итоговое тестирование		Работать с учебником, дополнительной литературой, делать доклады и презентации по разным темам, сопоставлять карты атласа, анализировать и делать выводы, объяснять закономерности природы, сравнивать, работать со схемами и таблицами, со статистическим материалом, Работать в группах и индивидуально, работать с номенклатурой и контурными картами; объяснение и работа с понятиями (ПРКЛ)	Развитие предметно-практической деятельности
66.		Взаимодействие человеческого общества и природы			
67.		Урок жизни. Сохрани природу			
68.		Урок обобщающего повторения			

#### 8 класс

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
<b>Раздел 1. Введение</b>					

1.		Что изучает география России?		Знать/понимать. - предмет изучения географии России; - основные средства и методы получения географической информации. Понятия: Государственная территория, территориальные воды. Объяснять: - роль географических знаний в решении социально-экономических, экологических проблем страны	Развитие речи
<b>Раздел 1. Пространства России</b>					
2.		Россия на карте мира		Знать/понимать - размеры территории России, береговую линию; Определять: -географическое положение; Объяснять: -влияние ГП на особенности природы России	Развитие предметно-практической деятельности
3.		Границы России		Знать/понимать - государственные границы; Определять: -соседей первого и второго порядка; -степень благоприятности границ с различными государствами.	Развитие предметно-практической деятельности
4.		Россия на карте часовых поясов		Знать/понимать Основные понятия: часовой пояс, поясное врем, местное время, летнее время.	Развитие словесно-логического мышления
5.		Решение задач на определение поясного времени		- имена великих российских путешественников, внесших вклад в исследование территории России. Определять:	Развитие предметно-практической деятельности

				-разницу во времени на различных территориях	
6.		Формирование территории России		Знать/понимать - историю формирования территории России. Объяснять: -влияние ГП на особенности природы России	Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи
7.		Географическое изучение территории России		Знать/понимать - имена великих российских путешественников, внесших вклад в исследование территории России.	Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи
8.		Географическое районирование		Знать/понимать - принципы географического районирования	Развитие пространственного мышления
9.		Обобщение и коррекция знаний по теме «Пространства России»		Обобщение и коррекция пробелов знаний	Обобщение и коррекция пробелов знаний

## Раздел 2. Природа и человек

### Тема 1. Рельеф и недра России

10		Строение земной коры на территории России		Знать/понимать основные геологические эры, структуры земной коры, сейсмически опасные территории; Основные понятия: абсолютный и относительный возраст горных пород, геохронологическая шкала, платформа, плита, щит Объяснять: образование и размещение форм рельефа; закономерности размещения наиболее крупных месторождений полезных ископаемых; Оценивать и прогнозировать:	Развитие памяти
----	--	-------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------

				изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов	
11		Важнейшие особенности рельефа России		Знать/понимать основные геологические эры, структуры земной коры, сейсмически опасные территории; Определять: параметры природных объектов и явлений по различным источникам информации. Объяснять: образование и размещение форм рельефа; закономерности размещения наиболее крупных месторождений полезных ископаемых	Развитие предметно-практической деятельности
12		Современное развитие рельефа		Знать/понимать основные характеристики современно развития рельефа: объекты номенклатуры. Основные понятия: неотектонические движения. Определять: параметры природных объектов и явлений по различным источникам информации. Объяснять: образование и размещение форм рельефа. Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов	Развитие внимания

13		Использование недр		<p>Знать/понимать основные месторождения полезных ископаемых территории;</p> <p>основные виды природных ресурсов.</p> <p>Основные понятия: месторождение, открытая и закрытая добыча.</p> <p>Определять: параметры природных объектов и явлений по различным источникам информации.</p> <p>Объяснять: закономерности размещения наиболее крупных месторождений полезных ископаемых;</p> <p>Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов</p>	Развитие пространственной ориентации
14		Обобщение и коррекция знаний по теме «Рельеф и недр»		Коррекция пробелов знаний	Коррекция пробелов знаний
<b>Тема 2. Климат</b>					
15		Общая характеристика климата России		<p>Знать/понимать климатообразующие факторы,</p> <p>Основные понятия: солнечная радиация</p> <p>Объяснять: основные особенности климата России.</p> <p>причины возникновения опасных природных явлений, их распространение по территории страны;</p> <p>разнообразие природы на территории страны</p>	Развитие речи
16		Закономерности циркуляции ВМ. Атмосферные		Знать/понимать особенности погоды в циклонах и	Развитие зрительного восприятия

		фронты, Zп и Az.		антициклонах; Основные понятия: атмосферный фронт, циклон, антициклон. Определять: параметры природных объектов и явлений по различным источникам информации. особенности погоды в циклонах и антициклонах. Объяснять: влияние климата на жизнь, быт, хозяйственную деятельность человека; образование атмосферных фронтов, циклонов и антициклонов, их влияние на состояние погоды, образование смога; как составляют прогноз погоды	
17		Распределение температур и осадков		Знать/понимать основные закономерности в распределении тепла и влаги по территории страны. Объяснять: влияние климата на жизнь, быт, хозяйственную деятельность человека; как составляют прогноз погоды	Формирование мыслительных операций
18		Типы климата нашей страны		Знать/понимать причины разнообразия климатов на территории нашей страны Объяснять: образование и размещение форм рельефа; закономерности размещения наиболее крупных месторождений полезных ископаемых; образование атмосферных фронтов, циклонов и	Развитие внимания

				антициклонов, их влияние на состояние погоды, образование смога; влияние климата на жизнь, быт, хозяйственную деятельность человека	
19		Климат и человек		Знать/понимать. Основные понятия: коэффициент увлажнения, агроклиматические ресурсы, комфортность климата. Объяснять: влияние климата на жизнь, быт, хозяйственную деятельность человека; причины возникновения опасных природных явлений, их распространение по территории страны; разнообразие природы и природных комплексов на территории страны	Развитие предметно-практической деятельности
20		Обобщение и коррекция знаний по теме «Климат»		Коррекция пробелов знаний	Коррекция пробелов знаний
<b>Тема 3. Богатство внутренних вод России</b>					
21		Реки		Знать/понимать. Основные понятия: уклон и падение реки, расход воды, годовой сток, твёрдый сток, эстуарий. распределение рек страны по бассейнам океанов; Определять: параметры природных объектов и явлений по различным источникам информации. Объяснять: причины возникновения опасных природных явлений, их распространение по территории страны; Оценивать и прогнозировать:	Развитие пространственной ориентации

				изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов	
22		Озера, подземные воды, болота, многолетняя мерзлота и ледники.		Знать/понимать. Основные понятия: многолетняя мерзлота. Объяснять: образование и размещение крупнейших озёр страны; Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов	Развитие предметно-практической деятельности
23		Человек и вода		Знать/понимать. Основные понятия: водные ресурсы. основные виды природных ресурсов. Оценивать и прогнозировать: обеспеченность водными ресурсами отдельных территорий страны	Развитие познавательной активности (повышение мотивации)
24		Обобщение и коррекция знаний по теме «Богатство внутренних вод России»		Коррекция пробелов знаний	Коррекция пробелов знаний
<b>Тема 4. Почвы – национальное достояние страны</b>					
25		Почвы – «особое природное тело»		Знать/понимать. Основные понятия: земельные ресурсы, сельскохозяйственные угодья, почвенный профиль, почвенный горизонт. типы почв, основные виды природных ресурсов. Объяснять: почвообразовательные процессы, особенности растительного и	Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи

				животного мира природных зон	
26		География почв России.		Знать/понимать особенности размещения основных типов почв по территории страны; Объяснять: распространение многолетней мерзлоты, ее влияние на состояние природных комплексов и освоение территории человеком; Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов.	Развитие памяти
27		Почвы и урожай		Знать/понимать. Основные понятия: агротехнические мероприятия. Определять: параметры природных объектов и явлений по различным источникам информации. Объяснять: распространение многолетней мерзлоты, ее влияние на состояние природных комплексов и освоение территории человеком;	Развитие познавательной активности (повышение мотивации)
28		Рациональное использование и охрана почв		Знать/понимать. Основные понятия: мелиорация. примеры мелиорации земель в разных зонах и регионах; причины возникновения эрозионных процессов, их распространение по территории страны; Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под	Развитие познавательной активности (повышение мотивации)

				воздействием природных и антропогенных факторов.	
<b>Тема 5. В природе всё взаимосвязано (ПТК)</b>					
29		Понятие о природном территориальном комплексе (ПТК)		Знать/понимать. Основные понятия: ландшафт, природное районирование. Объяснять: разнообразие природы и природных комплексов на территории страны;	Развитие пространственной ориентации
30		Свойства ПТК		Знать/понимать. главные свойства природных территориальных комплексов и примеры их рационального и нерационального использования;	Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи
31		Человек в ландшафте		Знать/понимать. Основные понятия: антропогенный ландшафт, природно-антропогенный ландшафт, культурный ландшафт. Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов.	Развитие познавательной активности (повышение мотивации)
32		Обобщение и коррекция знаний по теме «В природе все взаимосвязано»		Развитие самооценки	Развитие самооценки
33		Обобщение, коррекция и контроль знаний по темам раздела «Природа и человек»		Коррекция пробелов знаний	Коррекция пробелов знаний
<b>Тема 6. Природно-хозяйственные зоны</b>					
34		Учение о природных зонах		Знать/понимать. Основные понятия: Природно-хозяйственная зона, главные свойства	Развитие предметно-практической деятельности

				<p>зональных ресурсов и примеры их рационального и нерационального использования;</p> <p>Определять: параметры природных объектов и явлений по различным источникам информации.</p> <p>Объяснять: распространение многолетней мерзлоты, ее влияние на состояние природных комплексов и освоение территории человеком; разнообразие природы и природных комплексов на территории страны;</p> <p>Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов.</p>	
35		«Безмолвная» Арктика		<p>Знать/понимать. главные свойства зональных природных комплексов.</p> <p>Определять: параметры природных объектов и явлений по различным источникам информации.</p> <p>Объяснять: распространение многолетней мерзлоты, ее влияние на состояние природных комплексов и освоение территории человеком; разнообразие природы и природных комплексов на территории страны;</p> <p>Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием</p>	<p>Развитие словесно-логического мышления.</p> <p>Развитие речи</p>

				природных и антропогенных факторов.	
36		Чуткая Субарктика		<p>Знать/понимать. Основные понятия: редкоочаговое расселение.</p> <p>Знать/понимать. главные свойства зональных природных комплексов.</p> <p>Определять: параметры природных объектов и явлений по различным источникам информации.</p> <p>Объяснять: распространение многолетней мерзлоты, ее влияние на состояние природных комплексов и освоение территории человеком;</p> <p>разнообразие природы и природных комплексов на территории страны;</p> <p>Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов.</p>	Развитие предметно-практической деятельности
37		Таежная зона		<p>Знать/понимать. Основные понятия: очаговое расселение.</p> <p>Знать/понимать. главные свойства зональных природных комплексов;</p> <p>Определять: параметры природных объектов и явлений по различным источникам информации.</p> <p>Объяснять: распространение многолетней мерзлоты, ее влияние на состояние природных комплексов и освоение территории человеком;</p>	Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи

				<p>разнообразии природы и природных комплексов на территории страны;</p> <p>Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов.</p>	
38		Болота		<p>Знать/понимать. причины образования болот и их роль в природе.</p> <p>Определять: параметры природных объектов и явлений по различным источникам информации.</p> <p>Объяснять: распространение многолетней мерзлоты, ее влияние на состояние природных комплексов и освоение территории человеком;</p> <p>разнообразии природы и природных комплексов на территории страны;</p> <p>Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов.</p>	Развитие познавательной активности (повышение мотивации)
39		Зона смешанных широколиственных хвойных лесов		<p>Знать/понимать. Основные понятия: антропогенная природная зона, выборочное земледельческое освоение.</p> <p>Знать/понимать. главные свойства зональных природных комплексов;</p> <p>Определять: параметры природных объектов и явлений по</p>	Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи

				<p>различным источникам информации. Объяснять: разнообразие природы и природных комплексов на территории страны; Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов.</p>	
40		Лесостепи и степи		<p>Знать/понимать. Основные понятия: сплошное земледельческое освоение. главные свойства зональных природных комплексов. Определять: параметры природных объектов и явлений по различным источникам информации. Объяснять: разнообразие природы и природных комплексов на территории страны; Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов.</p>	<p>Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи</p>
41		Полупустыни, пустыни		<p>Знать/понимать. Основные понятия: экстенсивное животноводство, оазисное земледелие.</p>	<p>Развитие познавательной активности (повышение мотивации)</p>
42		Субтропики		<p>Знать/понимать. главные свойства зональных природных комплексов; Определять: параметры природных объектов и явлений по различным источникам</p>	<p>Развитие внимания</p>

				<p>информации. Объяснять: разнообразие природы и природных комплексов на территории страны. Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов.</p>	
43		«Многоэтажность» природы гор		<p>Знать/понимать. Основные понятия: фён, бора главные свойства природных комплексов высотной поясности. Определять: параметры природных объектов и явлений по различным источникам информации. Объяснять: разнообразие природы и природных комплексов на территории страны. Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов.</p>	Развитие предметно- практической деятельности
44		Человек и горы		<p>Знать/понимать. Основные понятия: сель, лавина. Объяснять: причины возникновения опасных природных явлений, их распространение по территории страны; разнообразие природы и природных комплексов на территории страны; Оценивать и прогнозировать: изменение природных</p>	Развитие самооценки

				объектов под воздействием природных антропогенных факторов.	
45		Контроль знаний по изученной теме «Природно-хозяйственные зоны»		Формирование самооценки	Формирование самооценки
<b>Тема 7. Природопользование и охрана природы</b>					
46		Природная среда, природные условия, природные ресурсы		Знать/понимать. Основные понятия: природная среда, природные условия, природные ресурсы, исчерпаемые и неисчерпаемые ресурсы, природопользование, рациональное природопользование. Объяснять: разнообразие природы и природных комплексов на территории страны; Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов.	Развитие речи
47		Рациональное использование природных ресурсов		Знать/понимать. Основные понятия: рекреационные и эстетические ресурсы. Объяснять: разнообразие природы и природных комплексов на территории страны. Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов.	Развитие познавательной активности (повышение мотивации)

48		Охрана природы и охраняемые территории		Знать/понимать. Основные понятия: заповедник, национальный парк, заказник, памятник природы. Объяснять: причины образования на территории страны особо охраняемых территорий. Оценивать и прогнозировать: изменение природных объектов под воздействием природных и антропогенных факторов.	Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи
49		Особо охраняемые территории Челябинской области			Развитие предметно-практической деятельности
<b>Раздел 3. Население России</b>					
51		Численность населения		Знать/понимать. Основные понятия: естественное движение населения, демографический кризис, воспроизводство населения. Численность населения России. Оценивать и прогнозировать: изменения в численности населения. Объяснять: различия в естественном приросте населения, темпах его роста	Развитие речи
		Воспроизводство населения			
52		Половой состав населения (соотношение мужчин и женщин)		Знать/понимать. Основные понятия: половой состав населения и соотношение женского и мужского населения. Соотношений людей разных возрастных групп в населении	Развитие словесно-логического мышления
53		Возрастной состав населения			Развитие словесно-логического мышления
54		Миграции населения в России		Знать/понимать. Основные понятия: половой состав населения и соотношение женского и мужского населения. Соотношений людей разных возрастных групп в населении	Развитие предметно-практической деятельности
55		Внешние миграции			Развитие зрительного восприятия
56		Территориальная подвижность населения		Знать/понимать. Основные понятия: половой состав населения и соотношение женского и мужского населения. Соотношений людей разных возрастных групп в населении	Развитие предметно-практической деятельности
57		География рынка труда			Развитие пространственной ориентации
58		Этнический состав населения		Знать/понимать. Основные понятия: половой состав населения и соотношение женского и мужского населения. Соотношений людей разных возрастных групп в населении	Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи
59		Этническая мозаика России			Развитие зрительного восприятия

60		Религии народов России		<p>страны.</p> <p>Объяснять: причины, влияющие на половой состав населения.</p> <p>Знать/понимать.</p> <p>Основные понятия: миграции, внутренние и внешние.</p>	Развитие предметно-практической деятельности
61		Плотность населения		<p>Причины и виды миграций населения.</p> <p>Оценивать и прогнозировать: изменения в миграционных потоках;</p> <p>Объяснять: направления миграций;</p> <p>Знать/понимать.</p> <p>Основные понятия: этнос, этнический состав, этническое самосознание.</p>	Развитие познавательной активности (повышение мотивации)
62		Расселение и урбанизация		<p>Крупные народы России и места их проживания</p> <p>Описывать: особенности размещения отдельных народов;</p> <p>Называть и показывать: народы, особенности быта.</p> <p>Знать/понимать.</p> <p>Основные понятия: религиозный состав.</p> <p>Называть и показывать: — наиболее распространенные религии; особенности религий.</p> <p>Знать/понимать.</p> <p>Основные понятия: главная полоса расселения, ёмкость территории.</p> <p>Главную полосу расселения. Объяснять: причины образования главной полосы расселения.</p> <p>Знать/понимать.</p> <p>Основные понятия: урбанизация, агломерация.</p>	Развитие пространственной ориентации
63		Города России			Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи

				Оценивать и прогнозировать: изменения соотношения городского и сельского населения, Объяснять: различия в уровнях урбанизации отдельных территорий, образование и развитие разных форм городского и сельского расселения; причины географических явлений на основе применения понятия агломерация.	
64		Промежуточная аттестация		Знать/понимать Крупнейшие города. Оценивать и прогнозировать: развитие системы городских поселений;	Развитие пространственной ориентации
65		Сельская Россия		Знать/понимать. Понятие: сельская местность Оценивать и прогнозировать: изменения в соотношения городского и сельского населения. Объяснять: образование и развитие разных форм городского и сельского расселения;	Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи
66		Челябинская область на карте России			Развитие самооценки
67		Россия в мире			Формирование мыслительных операций
68		Обобщение и коррекция знаний по курсу «Природа и население России»			Коррекция пробелов знаний

### 9 класс

№ п/п	Дата	Тема	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
<b>Раздел 1. Введение</b>				

1.		Что изучает география России?	Объяснять значение понятий и терминов: экономическая география, социальная география; приводить примеры конкретных практических задач, в решении которых используется географическая наука	
		Понятие хозяйства. Его структура	Объяснять значение понятий и терминов: экономика, предприятие, отрасли хозяйства, первичный, вторичный и третичный сектора, межотраслевые комплексы; называть и объяснять основные этапы развития хозяйства России, изменения в структуре хозяйства; приводить примеры разных субъектов РФ, показывать их на карте; выделять и показывать на карте географические районы страны	Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи
		Этапы развития хозяйства		Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи
		Сельское хозяйство. Растениеводство	Объяснять значения понятий и терминов: сельскохозяйственные угодья, зональная специализация сельского хозяйства, агропромышленный комплекс (АПК), лесопромышленный комплекс (ЛПК), энергоемкое, материалоемкое, водоемкое, наукоемкое производство, топливно-энергетический комплекс (ТЭК), топливно-энергетический баланс, единая энергетическая система, концентрация производства,	Развитие внимания
		Животноводство. Зональная специализация. Практическая работа № 1		Развитие предметно-практической деятельности
		Агропромышленный комплекс. Легкая и пищевая промышленность		Развитие зрительного восприятия
		Лесной комплекс		Развитие внимания
		Топливо-энергетический комплекс (ТЭК). Практическая работа № 2		Развитие предметно-практической деятельности
		Электроэнергетика		Развитие внимания
		Металлургический комплекс. Черная металлургия	металлургический комбинат, предметная и подетальная специализация, кооперирование, инновации,	Развитие предметно-практической деятельности

	Металлургический комплекс. Цветная металлургия. Практическая работа № 3	основная химия, транспортная инфраструктура, обслуживания, рекреационные ресурсы, сфера	Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи
	Машиностроительный комплекс. Практическая работа № 4	географическое (территориальное) разделение труда. Называть основные отрасли сельского хозяйства, виды сельскохозяйственных угодий; показывать по карте и объяснять географию размещения основных зерновых и технических культур; выделять и называть подотрасли животноводства; объяснять географию размещения и особенности зональной специализации, сочетание сложившихся направлений земледелия и животноводства; называть состав АПК, основные проблемы, связанные с развитием АПК.	Развитие предметно-практической деятельности
	Военно-промышленный комплекс		Развитие познавательной активности
	Химическая промышленность. Практическая работа № 5		Развитие предметно-практической деятельности
	Транспорт		Развитие предметно-практической деятельности
	Транспорт. Практическая работа № 6	Объяснять влияние различных условий на развитие и размещение пищевой и легкой промышленности; называть отрасли, входящие в состав того или иного промышленного комплекса. Объяснять значение того или иного производства, отрасли для российской экономики; объяснять значение отрасли в хозяйстве страны и приводить примеры связей между различными производствами внутри отрасли и межотраслевыми связями. Приводить примеры и объяснять особенности размещения предприятий на территории страны, их влияние на состояние окружающей среды. Приводить примеры крупных магистралей	Развитие пространственной ориентации. Развитие словесно-логического мышления
	Информационная инфраструктура		Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи
	Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство		Развитие познавательной активности
	Территориальное (географическое) разделение труда		Развитие ориентировочно-исследовательской деятельности.
	Обобщение и коррекция знаний по разделу «Хозяйство России»		Развитие внимание, памяти
	Тематический контроль по теме «Главные отрасли хозяйства»		Коррекция пробелов знаний

			<p>страны, выявлять особенности их географического положения. Объяснять влияние природных условий на работу отдельных видов транспорта и влияние транспорта на состояние окружающей среды.</p> <p>Приводить примеры современных видов связи; сравнивать уровень информатизации и развития разных видов связи разных районов России. Объяснять значение географического разделения труда, приводить примеры.</p> <p>Ставить учебные задачи; формулировать проблемные вопросы; систематизировать информацию; выделять главное, существенные признаки понятий; пользоваться разнообразными источниками географической информации; читать и анализировать графические и статистические материалы, тематические карты. Объяснять межотраслевые и внутриотраслевые связи, влияние различных факторов на развитие и размещение производств. Взаимосвязи природы, населения и хозяйства на примере отдельных отраслей и межотраслевых комплексов.</p>	
<b>Раздел 3. Районы России</b>				
		Восточно-Европейская равнина	Объяснять значение понятий и терминов: природно-географическое (физико-географическое) положение, политико-географическое положение, трудовой потенциал, интеллектуальный	Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи
		Волга		Развитие пространственной ориентации.

	Центральная Россия: состав, географическое положение	потенциал, столичные функции, анклав. Читать и анализировать	Развитие внимания
	Центральный район: особенности населения	комплексные карты географических районов; составлять комплексные географические описания и географические	Развитие словесно-логического мышления
	Хозяйство Центрального района	характеристики территорий; отбирать необходимые источники информации для работы.	Развитие зрительного восприятия
	Москва – столица России	Показывать на карте состав и границы экономического района, основные	Развитие познавательной активности (повышение мотивации)
	Города Центрального района	природные объекты, определяющие своеобразие района. Перечислять факторы, определяющие своеобразие района, давать оценку ЭГП; перечислять особенности,	Развитие предметно-практической деятельности
	Центрально-Черноземный район	характеризующие современное население и трудовые ресурсы района; объяснять влияние	Развитие зрительного восприятия
	Волго-Вятский район	природных факторов на хозяйственное развитие территории; называть ведущие отрасли хозяйства страны, показывать по карте главные центры производств; объяснять особенности размещения и хозяйства территории районов.	Развитие словесно-логического мышления
	Северо-Западный район. Географическое положение и природа	Объяснять хозяйственные различия внутри района; сопоставлять показатели специализации географических районов; называть общие черты и проблемы развития географических районов. Выбирать наиболее	Развитие внимания
	Город на старых водных торговых путях. Практическая работа № 7	рациональную последовательность выполнения учебной задачи; планировать и корректировать свою деятельность в соответствии с ее целями, задачами и условиями; оценивать свою	Развитие предметно-практической деятельности
	Санкт-Петербург — новый хозяйственный узел России		Развитие пространственной ориентации
	Санкт-Петербург - «вторая столица» России		Развитие познавательной активности (повышение мотивации)
	Калининградская область		Развитие словесно-логического мышления
	Европейский Север. Географическое положение и природа		Развитие пространственной ориентации
	Европейский Север. Этапы развития хозяйства		Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи

		Роль Европейского Севера в развитии русской культуры	<p>работу в сравнении с существующими требованиями; сравнивать объекты по главным и второстепенным признакам; систематизировать информацию; структурировать информацию; определять проблему и способы ее решения.</p> <p>Формулировать проблемные вопросы, искать пути решения проблемной ситуации; владеть навыками анализа и синтеза; использовать ИКТ на уровне общего пользования, владеть ИКТ, поиском, построением и передачей информацией; представлять информацию в различных формах (письменной и устной и видах). Переводить информацию из одного вида в другой.</p>	Развитие познавательной активности (повышение мотивации)
		Поволжье. Географическое положение и природа		Развитие пространственной ориентации
		Население и хозяйство Поволжья		Развитие предметно-практической деятельности
		Крым		Развитие памяти
		Крым		Развитие предметно-практической деятельности
		Северный Кавказ. Географическое положение и природные условия		Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи
		Хозяйство Северного Кавказа		Развитие пространственной ориентации. Развитие внимания
		Народы Северного Кавказа		Развитие пространственной ориентации
		Южные моря России		Развитие познавательной активности (повышение мотивации)
		Урал. Географическое положение и природа		Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи
		Урал. Этапы развития и современное хозяйство		Развитие предметно-практической деятельности
		Города Урала. Проблемы района		Развитие внимания
		Хозяйство Челябинской области		Развитие самооценки
		Обобщение и коррекция знаний по теме «Европейская часть России»		Коррекция пробелов знаний

		Контроль знаний по теме «Европейская часть России»		Контроль знаний
<b>Тема 4. Азиатская часть России</b>				
		Природа Сибири	Объяснять значение понятий и терминов: Северный морской путь, шельфовое море, лесоболотная зона. Читать и анализировать комплексные карты географических районов; составлять комплексные географические описания и географические характеристики территорий; отбирать необходимые источники информации для работы. Показывать на карте состав и границы экономического района, основные природные объекты, определяющие своеобразие района. Перечислять факторы, определяющие своеобразие района, давать оценку ЭГП; перечислять особенности, характеризующие современное население и трудовые ресурсы района; объяснять влияние природных факторов на хозяйственное развитие территории; называть ведущие отрасли хозяйства страны, показывать по карте главные центры производств; объяснять особенности размещения и хозяйства территории районов. Объяснять хозяйственные различия внутри района; сопоставлять показатели специализации географических районов; называть общие черты и проблемы развития географических районов.	Развитие пространственной ориентации
		Природа и ресурсы гор Южной Сибири		Развитие зрительного восприятия
		Арктические моря		Развитие предметно-практической деятельности
		Население Сибири		Развитие внимания
		Хозяйственное освоение Сибири		Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи
		Западная Сибирь. Природные условия и ресурсы		Развитие зрительного восприятия
		Западная Сибирь. Хозяйство района		Развитие внимания
		Восточная Сибирь. Природные условия и ресурсы		Развитие пространственной ориентации. Развитие внимания
		Байкал		Развитие ориентировочно-исследовательской деятельности
		Восточная Сибирь. Хозяйство района		Развитие зрительного восприятия
		Дальний Восток. Формирование территории. Природные условия и ресурсы	Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи	
		Моря Тихого океана	Развитие пространственной ориентации. Развитие внимания	
		Промежуточная аттестация	Развитие предметно-практической деятельности	

		Население района	выполнения учебной задачи; планировать и корректировать свою деятельность в соответствии с ее целями, задачами и условиями; оценивать свою работу в сравнении с существующими требованиями; сравнивать объекты по главным и второстепенным признакам; систематизировать информацию; структурировать информацию; определять проблему и способы ее решения. Формулировать проблемные вопросы, искать пути решения проблемной ситуации; владеть навыками анализа и синтеза; использовать ИКТ на уровне общего пользования, владеть ИКТ, поиском, построением и передачей информацией; представлять информацию в различных формах (письменной и устной и видах). Переводить информацию из одного вида в другой.	Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи
		Хозяйство района		Развитие внимания
<b>Раздел 4. Россия в мире</b>				
		Россия в мире	Читать и анализировать комплексные карты; составлять комплексные географические описания и характеристики территорий; отбирать необходимые для работы источники информации	Развитие словесно-логического мышления. Развитие речи

### **3.1. Реализация практической части федерального государственного образовательного стандарта**

№ урока	Тема практической работы	Примечание
<b>5 класс</b>		
11(5)	Пр.р.№ 1. Глобус как источник географической информации	
19(3)	Пр.р.№ 2. Записки путешественников и литературные произведения – источники географической информации	
22(3)	Пр.р.№ 3. Работа с коллекцией горных пород и минералов	
30 (11)	Пр.р. № 4. Знакомство с метеорологическими приборами и наблюдение за погодой	

32 (13)	Пр. р. № 5. Наблюдения за погодой	
<b>6 класс</b>		
5	Пр.р. № 1. Определение географических координат по глобусу	
8 (3)	Пр.р. № 2. Составление плана местности	
10(5)	Пр. р. № 3. Работа с картой	
23(13)	Пр. р. № 4. Работа с климатическими картами	
24(14)	Пр. р. № 5. Наблюдения за погодой	

**7класс**

№ урока	Тема практической работы	Примечание
3	Пр.р.№ 1. Анализ географических карт	
7	Пр.р.№ 2. Описание климата территории по плану	
13	Пр.р.№ 3. Обозначение на контурной карте стран мира	
16	Пр.р. № 4. Африка. Определение географических координат, нанесение на контурную карту объектов номенклатуры	
17	Пр. р. № 5. Описание объектов по плану (Африка)	
25	Пр.р. № 6. Описание страны по плану (Африка)	
27	Пр.р. № 7. Обозначение объектов на к/к, описание страны (Австралия)	
31	Пр. р. № 8. Юж. Америка. Нанесение на контурную карту объектов номенклатуры	
36	Пр. р. № 9 Описание страны по плану (Южная Америка)	
42	Пр. р. № 10. Сев. Америка. Нанесение на контурную карту объектов номенклатуры	
46	Пр. р. № 11. Описание страны по плану (Сев. Америка)	
49	Пр. р. № 12. Выявление по карте особенностей расположения крупных форм рельефа, обозначение их на контурной карте, сравнение с другими материками (Евразия)	
52	Пр. р. № 13. Сравнение природных зон по 40°параллели в Евразии и Северной Америке	
62	Пр. р. № 14. Описание страны по плану (Евразия)	

**8 класс**

№ п/п	№ урока	Тема	Примечание
1.	2.	Оценка особенностей географического положения России	
2.	3.	Обозначение на контурной карте пограничных государств, выделение цветом государств, ранее входивших в состав СССР	
3.	5.	Определение разницы во времени отдельных территорий. (Решение задач на определение поясного времени)	
4.	10.	Обозначение на к/к крупных форм рельефа, главных тектонических структур	
5.	18.	Характеристика климатических областей с точки зрения условий жизни и хозяйственной деятельности людей. Работа с картой и оценка степени благоприятности климатических условий для жизни населения	
6.	21.	Обозначения на контурной карте крупных рек, озёр	
7.	34.	Выявление взаимосвязей между природными компонентами в прирусской зоне	
8.	36.	Выявление взаимосвязей и взаимозависимости природных условий и условий жизни, быта, трудовой деятельности и отдыха людей в разных природных зонах	
9.	45.	Работа с фрагментами карт и текстом учебника с целью выяснения влияния природных условий на расселение населения	

		в разных природных зонах	
10.	48.	Составление описания природных особенностей одного из видов охраняемых территорий	
11.	52.	Характеристика полового и возрастного состава населения на основе разных источников информации	
12.	63.	Нанесение на к/к городов-миллионеров, объяснение особенностей их развития	

### 9 класс

№ п/п	№ ур.	Наименование работы	Примечание
1.	6.	Объяснение зональной специализации сельского хозяйства на основе анализа и сопоставления тематических карт	
2.	9.	Чтение карт, характеризующих особенности географических отраслей ТЭК (основные районы добычи, транспортировка, переработка и использование топливных ресурсов)	
3.	11.	Объяснение влияния различных факторов на размещение металлургического производства	
4.	13	Изучение особенностей внутриотраслевых связей на примере машиностроения	
5.	15	Составление схемы межотраслевых связей химической промышленности	
6.	16	Сравнение транспортной обеспеченности отдельных районов России (на основе карт)	
7.	33.	Составление географического описания «Путешествие от Финского залива до Рыбинска водным путём»	
8.	41.	Нанесение на к/к крупнейших городов Поволжья. Сравнительная оценка двух городов (по выбору) по транспортно-географическому положению, историко-культурной и хозяйственной роли в жизни страны	
9.	43.	Сравнение западной и восточной частей Северного Кавказа по природным условиям, развитию АПК и рекреационного хозяйства	
10.	54.	Сравнительная характеристика морей Северного Ледовитого океана	
11.	64.	Сравнительная характеристика морей Тихого океана	

## Рабочая программа по математике

### Пояснительная записка

Рабочая программа по математике составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО, пункт 18.2.2) утвержденным приказом Минобрнауки РФ (зарегистрированный Минюстом России от 01.02. 2011 г.), Основной образовательной программой школы-интерната и примерными программами по учебным предметам: «Математика» 5-6 классы. Сост. Т. А. Бурмистрова - М.: Просвещение, 2015, «Математика» 7-9 классы. Сост. Т. А. Бурмистрова - М.: Просвещение, 2018, «Геометрия» 7-9 классы. Сост. Т. А. Бурмистрова - М.: Просвещение, 2018. Учебный план на изучение математики в 5 классе основной школы отводит 6 часов в неделю, всего 204 урока. Учебное время увеличено до 6 часов в неделю за счёт вариативной части. Количество контрольных работ – 9.

Учебный план на изучение математики в 6 классе основной школы отводит 5 часов в неделю, всего 170 уроков. Количество контрольных работ – 9.

Учебный план на изучение математики в 7 классе основной школы отводит 6 часов в неделю, всего 204 урока. Учебное время увеличено до 6 часов в неделю за счёт вариативной части. Количество контрольных работ – 9

Учебный план на изучение математики в 8-9 классе основной школы отводит 5 часов в неделю, всего 170 уроков. Количество контрольных работ – 9.

Рабочая программа составлена с учетом следующего учебно-методического комплекта:

#### 5 класс

Класс	Учебник
5	С. М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников, А. В. Шевкин «Математик» - М.:Просвещение, 2016 год
6	С. М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников, А. В. Шевкин «Математик» - М.:Просвещение, 2017 год
7	С. М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников, А. В. Шевкин «Алгебра» - М.:Просвещение, 2018 год
8	С. М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников, А. В. Шевкин «Алгебра» - М.:Просвещение, 2019 год
9	С. М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников, А. В. Шевкин «Алгебра» - М.:Просвещение, 2020 год
7-9	Л. С. Атанасян «Геометрия 7-9» - М.:Просвещение, 2017 год

### 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета математики

#### Личностные результаты освоения учебного предмета «математика»

5 – 6 классы	7 – 9 классы
1) гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;	1) гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
2) эмоционально положительное уважительное принятие людей различной этнической принадлежности;	2) эмоционально положительное уважительное принятие людей различной этнической принадлежности;
3) уважительное отношение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим;	3) умение ориентироваться в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
4) ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;	4) ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;
5) развитие интереса к математическому творчеству и математических	5) проявлять выраженную устойчивую учебно-

<p>способностей;</p> <p>б) коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;</p> <p>7) умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;</p> <p>8) первоначальное представления о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;</p> <p>9) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания;</p> <p>10) креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении арифметических задач;</p> <p>11) умение контролировать процесс и результат учебной деятельности;</p> <p>12) способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений</p> <p>13) выполнение нормы и требования школьной жизни, соблюдать права и обязанностей ученика</p>	<p>познавательную мотивацию и интерес к учению;</p> <p>б) сформированность качеств мышления, необходимых для адаптации в современном мире: креативность мышления, инициатива, находчивость, активность;</p> <p>7) воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;</p> <p>8) умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия, конструктивно разрешать конфликты;</p> <p>9) проявление осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающееся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;</p> <p>10) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;</p> <p>11) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;</p> <p>12) потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;</p> <p>13) умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;</p> <p>14) выполнение нормы и требования школьной жизни, соблюдать права и обязанностей ученика</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Метапредметные результаты освоения учебного предмета «математика»

Класс	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<b>5 класс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить учебные задачи с помощью учителя;</li> <li>- использовать план учителя для решения поставленной задачи или достижения цели;</li> <li>- осуществлять пошаговый и итоговый контроль с помощью учителя;</li> <li>- оценивать свое задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- из представленной учителем информации выбирать ту, которая необходима для решения поставленной задачи;</li> <li>- искать ответы на вопросы, сформулированные учителем в одном источнике, предоставленном учителем;</li> <li>- самостоятельно формулировать вопросы, ответы на которые необходимо получить;</li> <li>- пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ; ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- излагать письменно свою мысль с соблюдением норм оформления текста по заданным образцам;</li> <li>- соблюдать нормы публичной речи и регламент в заданной ситуации;</li> <li>- готовить план выступления на основе заданных целей, целевой аудитории и жанра выступления;</li> <li>- начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с заданными нормами речи, темой обсуждения и целью</li> </ul>

	<p>выполнении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать волевое стимулирование учения, преодолевать сиюминутные отвлечения;</li> <li>- ориентироваться в структуре учебника, анализировать условные обозначения;</li> <li>- организовывать работу с форзацами и шмуцтитулами;</li> <li>- подготавливать рабочее место для учебных занятий</li> </ul>	<p>ссылкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;</li> <li>- воспринимать основное содержание фактической/оценочной информации в результате прочтения специально составленного текста, монологе, диалоге, дискуссии (группа), определяя основную мысль, отношение говорящего к событиям и действующим лицам, основные факты и события, их последовательность;</li> <li>- воспринимать требуемое содержание фактической/оценочной информации в монологе, диалоге, дискуссии (группа), извлекая необходимую фактическую информацию (имена, время, место действия), определяя причинно-следственные связи;</li> <li>- проводить наблюдение \ эксперимент по предоставленному плану в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- извлекать и систематизировать информацию из 1-2 <b>простых</b> (источник, содержащий информацию одного вида (только текст, только картинка, только таблица) или источник по одной теме, содержащих избыточную информацию) источников по двум и более заданным критериям (основаниям);</li> <li>- систематизировать извлеченную информацию в рамках <b>простой</b> заданной структуры (по одному основанию);</li> <li>- переводить информацию (<b>простой</b> источник) из графического представления или формализованного</li> </ul>	<p>общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- следовать заданной процедуре группового обсуждения;</li> <li>- самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с задачей, поставленной перед группой;</li> <li>- следить за соблюдением разработанной ими процедуры группового обсуждения и при необходимости ее корректируют;</li> <li>- фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации</li> </ul>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>(символьного) представления в текстовое и наоборот;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- излагать полученную информацию по заданным вопросам;</li> <li>- проверять достоверность информации по способу, предложенному учителем;</li> <li>- находить вывод и аргументы в предложенном источнике информации;</li> <li>- делать вывод на основе полученной информации <i>или</i> делать вывод (присоединяется к одному из выводов) на основе полученной информации и приводить несколько аргументов или данных для его подтверждения <i>или</i> приводить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>- предварительный анализ текста задачи;</li> <li>- перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;</li> <li>- составление алгоритмов;</li> <li>- принимать (присваивать) проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. в общих чертах описывать желаемую и реальную ситуации, указывая, чем они отличаются;</li> <li>- принимать цель и задачи, поставленные учителем; определять последовательность шагов по ее решению;</li> <li>- ставить цель, адекватную заданной проблеме. Формулировать задачи по достижению заданной цели;</li> <li>- использовать предложенный алгоритм действий;</li> <li>- использовать предложенные ресурсы, для выполнения алгоритма действий;</li> <li>- осуществлять текущий контроль своих действий по заданным критериям;</li> <li>- соотносить запланированный</li> </ul>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>и полученный результат по заданным характеристикам и делать вывод о соответствии продукта замыслу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восстанавливать картину своей деятельности, определять сильные и слабые стороны;</li> <li>- высказываться по поводу выполненных действий и полученного результата;</li> <li>- составлять целое из частей;</li> <li>- самостоятельно достраивать целое с восполнением недостающих компонентов;</li> <li>- подведение под понятие, выведение следствий;</li> <li>- объединять предметы или явления по определенному признаку;</li> <li>- выделять части с последующим расчленением или объединением;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи с помощью учителя;</li> <li>- построить логические цепи рассуждений с помощью учителя;</li> <li>- доказывать;</li> <li>- устанавливать аналогии;</li> <li>- выдвигать гипотезы и их обосновывать с помощью учителя</li> </ul>	
<b>6 класс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения с помощью учителя;</li> <li>- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов (эталонов);</li> <li>- вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью с помощью учителя;</li> <li>- осознанно выделять</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять, какой информации для решения, поставленной учителем задачи ему, не достаёт, и планировать ее поиск;</li> <li>- искать ответы на вопросы, сформулированные учителем, в нескольких источниках, предложенных учителем;</li> <li>- пользоваться карточным и электронным каталогом, СМИ, поисковыми системами Интернет. Пользоваться библиографическими изданиями, списками публикаций в периодических изданиях;</li> <li>- оценивать найденную информацию согласно критериям, разработанным</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- излагать письменно свою мысль, определяя жанр и структуру письменного документа (из числа известных форм) в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом;</li> <li>- определять содержание и жанр выступления в соответствии с заданной целью коммуникации и целевой аудиторией;</li> <li>- начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с ситуацией общения;</li> <li>- высказывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;</li> </ul>

	<p>усвоенный и неувоенный учебный материал;</p> <p>- создавать благоприятные условия для выполнения цели</p>	<p>учителем совместно с учениками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекать информацию по заданному вопросу из статистического источника, исторического источника, художественной литературы;</li> <li>- самостоятельно проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его ход в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- систематизировать извлеченную информацию в рамках сложной заданной структуры (по двум или более основаниям);</li> <li>- переводить информацию (<i>сложный</i> источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</li> <li>- излагать (толковать, обосновывать) полученную информацию в контексте решаемой задачи;</li> <li>- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке. Предлагать способ проверки достоверности информации;</li> <li>- работа с моделью;</li> <li>- самостоятельное заполнение таблиц;</li> <li>- анализировать проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. определять причины ее возникновения;</li> <li>- на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы, ставить цель и определять задачи, способы достижения цели и предполагаемые результаты;</li> <li>- выбирать алгоритм решения задачи из существующих;</li> <li>- выбирать (из числа предложенных) необходимые ресурсы, для выполнения действий;</li> <li>- восстанавливать картину и основания своей деятельности.</li> <li>- выделять трудности, с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- согласно заданным рамкам обсуждения, высказывать свои суждения и относиться к высказываниям других членов группы;</li> <li>- фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации и объяснять, за счет каких промежуточных результатов он был получен</li> </ul>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>которыми столкнулся при получении результата, и формулировать причины их возникновения. -выделять достижения и объяснять, за счет чего они были достигнуты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять элементы и «единицы» из целого;</li> <li>расчленять целого на части;</li> <li>- упорядочить объекты по выделенному основанию</li> </ul>	
<b>7 класс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить и понимать учебные задачи самостоятельно;</li> <li>- самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения;</li> <li>- анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</li> <li>- самостоятельно контролировать соответствие намеченного плана действий целям учебной работы;</li> <li>- самостоятельно вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью;</li> <li>- определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку;</li> <li>- уметь настойчиво преодолевать учебные затруднения;</li> <li>- выполнять гигиену учебного труда, правильно сочетать режим деятельности и отдыха</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно планировать поиск информации в соответствии с самостоятельно поставленной задачей;</li> <li>- указывать типы источников, в которых следует искать заданную информацию или характеризовать источник в соответствии с задачей поиска;</li> <li>- самостоятельно оценивать полученную информацию с точки зрения достаточности для решения задачи;</li> <li>- самостоятельно планировать и осуществлять извлечение информации из различных источников (в том числе статистического источника, исторического источника);</li> <li>- самостоятельно формулировать критерии (основания) отбора информации, исходя из характера полученного задания; упорядочивает их; извлекать необходимую информацию из 1-2 <b>сложных</b> (источник, содержащий аудиовизуальную (музыка - картина) или вербально-графическую (текст – график/диаграмма) информацию, содержащих прямую и косвенную информацию по двум и более темам) источников, в которых, одна информация дополняет другую или содержится противоречивая информация;</li> <li>- объяснять противоречия, указанные учителем;</li> <li>- задавать вопросы, указывая на недостаточность информации для выполнения задания или</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять цель и целевую аудиторию для коммуникации на основе цели собственной деятельности;</li> <li>- использовать вербальные средства (интонация, связующие слова...) для логической связи и выделения смысловых блоков своего выступления.</li> <li>использовать невербальные средства (жесты, мимика...) и готовые наглядные материалы;</li> <li>- использовать невербальные средства (жесты, мимика...) или выбирает (подбирает) наглядные материалы;</li> <li>- отвечать на вопросы, заданные с целью уточнения и понимания;</li> <li>- определять точки разрыва диалога (говорим не о том, не то обсуждаем...);</li> <li>- согласно заданным рамкам обсуждения высказывать и развивать собственные идеи и уточнять идеи других членов группы, аргументировать свои суждения;</li> <li>- оценивать продукт (результат) коммуникации другой группы</li> </ul>

		<p>свое непонимание информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления информации;</li> <li>- соотнесение результатов, полученных на модели, с реальностью (с текстами);</li> <li>- написание эссе;</li> <li>- самостоятельно анализировать реальную (жизненную) ситуацию, выявлять и формулировать проблему;</li> <li>- конструировать (создать) алгоритм действий;</li> <li>- определять и находить ресурс для выполнения действий;</li> <li>- соотносить запланированный и полученный результат по характеристикам, которые он определил самостоятельно, и делать вывод о соответствии продукта замыслу;</li> <li>- предлагать альтернативные пути преодоления затруднений. планировать свою дальнейшую деятельность на основании полученного опыта;</li> <li>- выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи самостоятельно;</li> <li>- построить логические цепи рассуждений самостоятельно;</li> <li>- самостоятельно выдвигать гипотезы и их обосновывать</li> <li>- развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования</li> </ul>	
<b>8 класс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- достигать цель через сформулированные задачи учителем;</li> <li>- рационально планировать свою деятельность для достижения цели;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать типы источников, необходимые для поиска информации и обосновывает их выбор;</li> <li>- проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его цель и ход в соответствии с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять результаты обработки информации в письменном продукте нерегламентированной формы;</li> <li>- отвечать на вопросы, направленные на развитие</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</li> <li>- применять различные способы самоконтроля с учетом специфики предмета;</li> <li>- планировать пути достижения целей с учетом внесенных изменений с помощью учителя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно поставленной задачей;</li> <li>- извлекать информацию из двух и более <b>сложных</b> источников, в которых одна информация противопоставлена другой или пересекается с другой, согласно самостоятельно сформулированным критериям (основаниям), исходя из собственного понимания целей выполняемой работы;</li> <li>- выявлять и объяснять противоречия;</li> <li>- самостоятельно задавать и обосновывать <b>простую</b> структуру для систематизации информации;</li> <li>- написание эссе;</li> <li>- построение структурно – логических схем;</li> <li>- самостоятельно планировать и осуществлять текущий контроль своих действий;</li> <li>- структурировать знания</li> <li>- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(расширение, углубление...) темы;</li> <li>- понимать за счет чего произошел разрыв и восстанавливать диалог используя известные ему способы;</li> <li>- самостоятельно формулировать цели групповой коммуникации, высказывать идеи, называть области совпадения и расхождения мнений, выявлять суть разногласий, давать сравнительную оценку предложенных идей относительно целей групповой работы</li> </ul>
<b>9 класс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать и определять достигаемую цель;</li> <li>- самостоятельно планировать условия и оптимальную последовательность работы разной степени продолжительности;</li> <li>- самостоятельно вносить необходимые изменения в содержание, объем учебной задачи, в последовательность и время ее выполнения;</li> <li>- осознанно определять качество и уровень усвоения учебного материала;</li> <li>- понять, осознать, оценить полезность для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно принимать решение о завершении поиска информации;</li> <li>- создавать и обосновывать <b>сложную</b> структуру для обработки информации;</li> <li>- подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;</li> <li>- обоснованно предлагать/отвергать внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего самоконтроля;</li> <li>- соотносить запланированный и полученный результат по самостоятельно определенным характеристикам, делать вывод о соответствии продукта замыслу, оценивать возможность использования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создать письменный документ, содержащий аргументацию за и/или против позиции, предъявленной для обсуждения;</li> <li>- определять цель и адресата письменной коммуникации в соответствии с целью своей деятельности;</li> <li>- применять в своей речи логические или риторические приемы, приемы обратной связи с аудиторией;</li> <li>- самостоятельно готовить наглядные материалы, адекватные коммуникационной задаче и грамотно использует их;</li> <li>- уметь различать вопросы на понимание и вопросы на отношение;</li> </ul>

себя выполнение требований учителя; - адаптировать основные правила гигиены учебного труда под собственные индивидуальные условия	результата / продукта деятельности в других областях - формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности	- отстаивать собственную позицию, аргументировано отвечая на вопросы
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------

**Предметные результаты освоения учебного предмета «математика»**

<b>5 класс</b>		
<b>Предмет</b>	<b>Обучающийся научится</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>
математика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать и записывать многозначные числа;</li> <li>- складывать и вычитать натуральные числа, умножать, делить нацело и с остатком;</li> <li>- для рационализации вычислений применять законы умножения и сложения при вычислении, распределительный закон;</li> <li>- вычислять степень с натуральным показателем;</li> <li>- решать задачи «на части» арифметическим способом, строить схемы для решения задач;</li> <li>- переводить отношения «больше на...», «меньше на...», «больше в...», «меньше в...» в арифметические действия с натуральными числами;</li> <li>- вычислять с помощью калькулятора;</li> <li>- строить прямую, луч, отрезок, параллельные и перпендикулярные прямые, плоские фигуры;</li> <li>- измерять отрезки, углы и строить углы заданной градусной меры;</li> <li>- откладывать отрезки заданной длины;</li> <li>- отмечать на координатном луче натуральные числа, сравнивать натуральные числа с помощью координатного луча;</li> <li>- переводить одни единицы измерения в другие;</li> <li>- вычислять периметр треугольника, четырехугольника, площадь прямоугольника, квадрата, объем прямоугольного параллелепипеда, куба;</li> <li>- вычислять скорость при движении по реке;</li> <li>- определять симметричные точки, различать симметричные фигуры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;</li> <li>- углубить и развить представления о натуральных числах;</li> <li>- научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ;</li> <li>- вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;</li> <li>- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;</li> <li>- применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов;</li> <li>- углубить и развить представления о свойствах делимости натуральных чисел;</li> <li>- развить представление о числе, о роли вычислений в человеческой практике</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать свойства и признаки делимости при доказательстве делимости натуральных чисел и числовых выражений;</li> <li>- пользоваться таблицей простых чисел;</li> <li>- для рационализации вычислений применять правила делимости суммы и разности чисел;</li> <li>- находить делители натурального числа, наибольший общий делитель, кратные числа, наименьшее общее кратное;</li> <li>- определять, является число простым или составным;</li> <li>- сокращать дроби, записывать дробь равную данной, приводить дроби к общему знаменателю, сравнивать дроби всех видов, выполнять все арифметические действия с дробями всех видов, превращать правильную дробь в неправильную, выделять целую часть у неправильной дроби, изображать дроби всех видов на координатном луче;</li> <li>- решать задачи нахождение части от числа, нахождение числа по его части, на совместную работу, на движение по реке</li> </ul>	
<b>бкласс</b>		
<b>Предмет</b>	<b>Обучающийся научится</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>
математика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты;</li> <li>- сравнивать и упорядочивать целые числа;</li> <li>- выполнять вычисления целыми числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;</li> <li>- сравнивать и упорядочивать рациональные числа;</li> <li>- выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;</li> <li>- использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>развить и углубить представление о числе;</i></li> <li>- <i>научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ;</i></li> <li>- <i>развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби);</i></li> <li>- <i>понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;</i></li> <li>- <i>понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных</i></li> </ul>

	- использовать начальные представления о множестве действительных чисел	
<b>7 класс</b>		
<b>Предмет</b>	<b>Обучающийся научится</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>
алгебра	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать особенности десятичной системы счисления;</li> <li>- владеть понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел;</li> <li>- выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую, в зависимости от конкретной ситуации;</li> <li>- сравнивать и упорядочивать рациональные числа;</li> <li>- выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;</li> <li>- использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты;</li> <li>- использовать начальные представления о множестве действительных чисел;</li> <li>- владеть понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные; работать с формулами;</li> <li>- выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;</li> <li>- выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;</li> <li>- выполнять разложение многочленов на множители;</li> <li>- решать линейные уравнения с одним неизвестным, системы линейных уравнений;</li> <li>- понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;</li> <li>- применять графические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;</li> <li>- углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;</li> <li>- научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ;</li> <li>- развить представление о роли вычислений в человеческой практике;</li> <li>- научиться выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;</li> <li>- применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса;</li> <li>- овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений;</li> <li>- уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики</li> </ul>

	представления для исследования уравнений	
геометрия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;</li> <li>- использовать свойства измерения длин отрезков и величин углов при решении задач;</li> <li>- освоит навыки проведения сравнения математических объектов способом наложения и с помощью измерений;</li> <li>- классификации объектов по признакам, выделенным в определении геометрических фигур;</li> <li>- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира;</li> <li>- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;</li> <li>- находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от <math>0^\circ</math> до <math>180^\circ</math>, применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов (равенство);</li> <li>- решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;</li> <li>- пользоваться математической символикой при записи условия и доказательства теорем;</li> <li>- решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;</li> <li>- выявлять параллельные прямые среди данных, доказывать свои предположения с помощью изученных теорем;</li> <li>- научиться находить неизвестные углы, образованные двумя параллельными прямыми и секущей;</li> <li>- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения</li> <li>- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры;</li> <li>- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;</li> <li>- овладеть общими приёмами решения поисковых задач</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации- находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от <math>0^\circ</math> до <math>180^\circ</math>, применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов,</li> <li>- решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств</li> <li>- решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки</li> <li>- использовать свойства измерения длин, углов при решении задач</li> </ul>	
<b>8 класс</b>		
<b>Предмет</b>	<b>Обучающийся научится</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться</b>
алгебра	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения);</li> <li>- строить графики элементарных функций;</li> <li>- понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира;</li> <li>- выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;</li> <li>- решать основные виды рациональных уравнений;</li> <li>- понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;</li> <li>- применять графические представления для исследования уравнений;</li> <li>- понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения);</li> <li>- строить графики элементарных функций;</li> <li>- понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера;</li> <li>- научиться выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;</li> <li>- овладеть специальными приёмами решения уравнений;</li> <li>- уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;</li> <li>- проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера;</li> <li>- овладеть специальными приёмами решения систем уравнений;</li> <li>- уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;</li> <li>- приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы</li> </ul>

	<p>мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать основные виды систем рациональных уравнений;</li> <li>- понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;</li> <li>- применять графические представления для исследования систем уравнений;</li> <li>- использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных, в том числе с учетом рынка труда Калужской области; извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью статистических характеристик Калужской области</li> </ul>	
геометрия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения</li> <li>- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации</li> <li>- находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от <math>0^\circ</math> до <math>180^\circ</math>, применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов,</li> <li>- решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств</li> <li>- решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки</li> <li>- использовать свойства измерения длин, углов при решении задач;</li> <li>- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства);</li> <li>- вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций;</li> <li>- использовать свойства площадей при решении задач;</li> <li>- решать задачи на доказательство с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;</li> <li>- вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников;</li> <li>- вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равносоставленности;</li> <li>- вычислять площади многоугольников, используя отношения подобия;</li> <li>- приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых</li> </ul>

	<p>использованием площадей фигур;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства);</li> <li>- использовать свойства подобия при решении задач;</li> <li>- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства)</li> <li>- выполнять измерительные работы на местности</li> <li>- находить значения синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника</li> <li>- пользоваться таблицей значений синуса, косинуса и тангенса <math>45^\circ</math>, <math>30^\circ</math>, <math>60^\circ</math>;</li> <li>- использовать изученные свойства при решении задач на нахождение длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;</li> <li>- вычислять площади кругов и секторов</li> </ul>	
<b>9 класс</b>		
<b>Предмет</b>	<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
алгебра	<ul style="list-style-type: none"> <li>- записывать неравенства с помощью знаков;</li> <li>- изображать на координатной оси интервалы;</li> <li>- проверять является ли данное число решением данного неравенства;</li> <li>- решать неравенства;</li> <li>- применять свойства числовых неравенств при доказательстве числовых неравенств;</li> <li>- определять зависимую и независимую величину;</li> <li>- исследовать свойства функций;</li> <li>- научатся строить графики функций;</li> <li>- извлекать корни из неотрицательного числа;</li> <li>- определять и доказывать рациональность чисел;</li> <li>- понимать и использовать язык последовательностей;</li> <li>- применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессией, и аппарат, сформированный при изучении других разделов курса, к решению задач, в том</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять неравенство Коши при доказательстве числовых неравенств</li> <li>- составлять математические модели реальных ситуаций;</li> <li>- исследовать свойства функции на выпуклость, ограниченность;</li> <li>- решать комбинаторные задачи с применением формул <math>n</math> – го члена и суммы первых <math>n</math> членов арифметической и геометрической прогрессий, применяя при этом аппарат уравнений и неравенств;</li> <li>- приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе, с помощью компьютерного моделирования, интерпретации результатов;</li> <li>- некоторым специальным приемам решения комбинаторных задач;</li> <li>- понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближенными, что по записи приближенных значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о</li> </ul>

	<p>числе с контекстом из реальной жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить относительную частоту и вероятность случайного события;</li> <li>- решать комбинаторные задачи на нахождение числа объектов или комбинаций;</li> <li>- использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин</li> </ul>	<p><i>погрешности приближения;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных</i></li> </ul>
геометрия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оперировать с векторами: находить сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число;</li> <li>- находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты суммы и разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число, применяя при необходимости сочетательный, переместительный и распределительный законы;</li> <li>- вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых;</li> <li>- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства);</li> <li>- использовать изученные свойства при решении задач на нахождение длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;</li> <li>- решать задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур;</li> <li>- вычислять длину окружности, длину дуги окружности;</li> <li>- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства);</li> <li>- применять свойства движений при решении задач;</li> <li>- строить фигуры при осевой и центральной симметрии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>применять алгебраический и тригонометрический аппарат при решении задач;</i></li> <li>- <i>овладеть координатным методом решения задач на вычисления и доказательства;</i></li> <li>- <i>приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;</i></li> <li>- <i>приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение координатного метода при решении задач на вычисления и доказательства»;</i></li> <li>- <i>применять алгебраический и тригонометрический аппарат при решении задач;</i></li> <li>- <i>вычислять площади фигур, составленных из круга и сектора;</i></li> <li>- <i>применять алгебраический аппарат и идеи движения при решении задач</i></li> </ul>

**Критерии оценивания работ учащихся.**

Основными формами проверки знаний и умений учащихся по математике являются письменная контрольная работа и устный опрос.

При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися.

Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты. Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями, умениями, указанными в программе.

К **недочетам** относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла, полученного учеником задания или способа его выполнения; неаккуратная запись; небрежное выполнение чертежа.

Граница между ошибками и недочетами является в некоторой степени условной. При одних обстоятельствах допущенная учащимися погрешность может рассматриваться учителем как ошибка, в другое время и при других обстоятельствах — как недочет.

Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и преобразования, получен верный ответ, последовательно и аккуратно записано решение.

Оценка ответа учащегося при устном и письменном опросе проводится по пятибалльной системе, т. е. за ответ выставляется одна из отметок: 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им заданий.

### **Критерии ошибок**

К **грубым** ошибкам относятся ошибки, которые обнаруживают незнание учащимися формул, правил, основных свойств, теорем и неумение их применять; незнание приемов решения задач, рассматриваемых в учебниках, а также вычислительные ошибки, если они не являются опиской; **К не грубым** ошибкам относятся: потеря корня или сохранение в ответе постороннего корня; отбрасывание без объяснений одного из них и равнозначные им;

К **недочетам** относятся: нерациональное решение, описки, недостаточность или отсутствие пояснений, обоснований в решениях.

### **Письменная проверка знаний, умений и навыков.**

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки. Ошибки:

-незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения:

неправильный выбор действий, операций;

неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков:

пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;

несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;

несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:

-неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин):

-ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок:

- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

При оценке работ, включающих в себя проверку вычислительных, навыков, ставятся следующие оценки:

**Оценка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;

**Оценка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки и 1-2 недочета;

**Оценка "3"** ставится, если в работе допущены 3-4 ошибки и 1-2 недочета;

**Оценка "2"** ставится, если в работе допущено 5 и более ошибок;

При оценке работ, состоящих только из задач:

**Оценка "5"** ставится, если задачи решены без ошибок;

**Оценка "4"** ставится, если допущены 1-2 ошибки;

**Оценка "3"** ставится, если допущены 1 -2 ошибки и 3-4 недочета;

**Оценка "2"** ставится, если допущены 3 и более ошибок;

При оценке комбинированных работ:

**Оценка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;

**Оценка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки и 1-2 недочета, при этом ошибки не должно быть в задаче;

**Оценка "3"** ставится, если в работе допущены 3-4 ошибки и 3-4 недочета;

**Оценка "2"** ставится, если в работе допущены 5 ошибок;

При оценке работ, включающих в себя решение выражений на порядок действий: считается ошибкой неправильно выбранный порядок действий, неправильно выполненное арифметическое действие:

**Оценка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;

**Оценка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки;

**Оценка "3"** ставится, если в работе допущены 3 ошибки;

**Оценка "2"** ставится, если в работе допущено 4 и более ошибок;

При оценке работ, включающих в себя решение уравнений:

считается ошибкой неверный ход решения, неправильно выполненное действие, а также, если не выполнена проверка;

**Оценка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;

**Оценка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки;

**Оценка "3"** ставится, если в работе допущены 3 ошибки;

**Оценка "2"** ставится, если в работе допущено 4 и более ошибок;

При оценке заданий, связанных с геометрическим материалом:

считается ошибкой, если ученик неверно построил геометрическую фигуру, если размеры, неверно перевел одни единицы измерения в другие, если не умеет использовать чертежный инструмент для измерения или построения геометрических фигур;

**Оценка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;

**Оценка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки;

**Оценка "3"** ставится, если в работе допущены 3 ошибки;

**Оценка "2"** ставится, если в работе допущено 4 и более ошибок;

Примечание: за грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

### **Оценивание письменной работы**

В основе данного оценивания лежат следующие показатели:

положительная динамика усвоения знаний учащимися;

правильность выполнения заданий и их объем;

Ошибки:

незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;

неправильный выбор действий;

неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных навыков.

Недочеты:

- неправильное осмысление данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записи математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- нарушение логического строя предложений в пояснениях к задачам, соответствие пояснительного текста, или ответа задания, или наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- наличие или отсутствие действий при правильном ответе;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа; Снижение отметки за общее впечатление от работы не допускается.

Оценивание работы по объему и правильности выполнения

**Оценка "5"** ставится в том случае, если учащийся выполнил 4 задания (до заданий со \*);

**Оценка "4"** ставится в том случае, если учащийся выполнил задачу и 1 задание из остальных предложенных либо допущено 1 - 3 ошибки;

**Оценка "3"** ставится в том случае, если учащийся выполнил задачу и приступил к выполнению какого-либо еще задания или если есть положительная динамика по сравнению с предыдущей контрольной работой либо допущено 4 - 6 ошибок;

**Оценка "2"** ставится, если в работе допущено 7 и более ошибок;

### **Оценка устных ответов**

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели:

правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота. Ошибки:

неправильный ответ на поставленный вопрос;

неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;

-при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты;

-неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;

-при правильном ответе неумение самостоятельно и полно обосновать, и проиллюстрировать его;

-неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;

-медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;

-неправильное произношение математических терминов.

**Оценка "5"** ставится ученику, если он:

при ответе обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться;

производит вычисления правильно и достаточно быстро;

-умеет самостоятельно решить задачу (составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи);

-правильно выполняет практические задания.

**Оценка "4"** ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но:

ученик допускает отдельные неточности в формулировках;

не всегда использует рациональные приемы вычислений.

При этом ученик легко исправляет эти недочеты сам при указании на них учителем.

**Оценка "3"** ставится ученику, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов, допускает ошибки в вычислениях и решении задач, но исправляет их с помощью учителя.

**Оценка "2"** ставится: ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и вычислениями даже с помощью учителя.

### **Итоговая оценка знаний, умений и навыков**

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ. Однако последним придается наибольшее значение.

При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень теоретических знаний ученика, так и овладение им практическими умениями и навыками. Однако ученику не может быть выставлена положительная итоговая оценка по математике, если все или большинство его текущих обучающих и контрольных работ, а также итоговая контрольная работа оценены как неудовлетворительные, хотя его устные ответы оценивались положительно.

Особенности организации контроля по математике.

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, а затем выводится итоговая отметка за всю работу.

**Промежуточная аттестация проводится в форме контрольной работы.**

**5 класс**

**К-9** (итоговая)

## Вариант I

1. Постройте угол  $120^\circ$ . Из вершины угла проведите луч так, чтобы один из образовавшихся углов был в 2 раза больше другого. Определите величины получившихся углов.

2. Вычислите:

$$\left(48 : 45 - \frac{1}{3}\right) \cdot 2\frac{3}{11} + \frac{3}{5}.$$

3. Вася потратил  $\frac{3}{5}$  имеющихся денег, и у него осталось 90 р. Сколько денег было у Васи первоначально?

4. Первая труба может наполнить бассейн за 45 мин, а вторая труба за 30 мин. За сколько минут две трубы вместе наполнят бассейн?

5. Делится ли  $39 \cdot 737 + 39 \cdot 281 - 39 \cdot 296$  на 13?

**К-9** (итоговая)

## Вариант II

1. Постройте угол  $100^\circ$ . Из вершины угла проведите луч так, чтобы один из образовавшихся углов был в 3 раза больше другого. Определите величины получившихся углов.

2. Вычислите:

$$\left(30 : 27 - \frac{1}{3}\right) \cdot 2\frac{1}{7} + \frac{2}{5}.$$

3. Петя прошел  $\frac{2}{5}$  длины дорожки, и ему осталось пройти 30 м. Какова длина дорожки?

4. Первая бригада построит дом за 54 дня, а вторая бригада за 27 дней. За сколько дней две бригады построят дом при совместной работе?

5. Делится ли  $38 \cdot 756 + 38 \cdot 239 - 38 \cdot 281$  на 19?

1. Вычислите:

а)  $\frac{3}{10} - \frac{2}{15}$ ;      б)  $3,25 \cdot 50,6$ .

2. Шесть рабочих могут выполнить работу за 15 дней. За сколько дней выполнят эту работу 10 рабочих, если будут работать с такой же производительностью?

3. Вычислите:  $\frac{3}{8} : \frac{7}{12} + 3\frac{1}{7} \cdot \frac{3}{11}$ .

4. Найдите значение выражения  $0,3a - 7$  при  $a = -5$ .

5. В магазин привезли печенье. В первый день продали 52 кг печенья, а во второй день — в 1,3 раза меньше, чем в первый. Сколько килограммов печенья привезли в магазин, если за два дня продали  $\frac{1}{3}$  привезенного печенья?

6\*. Вычислите наиболее простым способом:

$$(6,8 - 2,76) + (2,76 - 4,8).$$

1. Вычислите:

а)  $\frac{2}{15} + \frac{5}{12}$ ;      б)  $2\frac{2}{3} : 1,6$ .

2. Поле площадью 24 га занято под картофель и капусту. Под капусту занято на 3,6 га меньше, чем под картофель. Какая площадь занята под капусту?

3. Вычислите:  $94,3 : 4,6 - 1,75 \cdot 0,6$ .

4. Упростите выражение  $-6a - 7 + 4a - 1$ .

5. Определите, сколько человек на уроке физкультуры, если  $\frac{2}{5}$  присутствующих на уроке прыгают в длину, 25% прыгают в высоту, а остальные 7 человек играют в мяч.

6\*. Вычислите наиболее простым способом:

$$1\frac{4}{5} \cdot 4\frac{5}{6} - 1\frac{4}{5} \cdot 3\frac{5}{6} + 3\frac{1}{5}$$

**К-7**      *Вариант I*

1. Вычислите:

$$\frac{3,17^2 - 2 \cdot 3,17 \cdot 1,17 + 1,17^2}{6,75^2 - 3,25^2}$$

2. Упростите выражение:

а)  $(a - 1)(a + 3) - (a + 1)^2$ ;      б)  $(x - y)(x + y)(x^2 + y^2)$ .

3. Упростите выражение

$$\frac{x - 2y}{x - 3y} \cdot \left( \frac{x}{3x - 6y} + \frac{y}{2y - x} \right)$$

4. Решите уравнение

$$(8x - 3)(2x + 1) = (4x - 1)^2.$$

5. Сумма трёх чисел равна 90. Известно, что первое число на 10 меньше второго, а второе в 2 раза больше третьего. Найдите эти числа.

8 класс

**К-7<sup>1</sup>**      *I вариант*1. Докажите, что число  $\frac{1}{\sqrt{3}-1} - \frac{1}{\sqrt{3}+1}$  является рациональным.2. Найдите наибольшее значение квадратного трехчлена  $-x^2 - 6x - 8$ .

3. Решите систему уравнений

$$\begin{cases} 2x - y = 1, \\ \frac{1}{x} + \frac{1}{y} = \frac{5}{6}. \end{cases}$$

4. Решите графическим способом уравнение  $\frac{2}{x} = x + 1$ .

5. Катер, скорость которого в стоячей воде 15 км/ч, отправился от речного причала вниз по течению и, пройдя 36 км, догнал плот, отправленный от того же причала за 10 ч до отправления катера. Найдите скорость течения.

6\*. Найдите наименьшее значение функции  $y = 6 - \frac{1}{x^2 + 1}$ .

9 класс

## **К-6**      *II вариант*

1. Вычислите  $2\cos\frac{\pi}{6} - \operatorname{tg}\frac{\pi}{4}$ .
2. Упростите выражение:
  - а)  $\frac{(1 - \sin\alpha)(1 + \sin\alpha)}{\cos\alpha}$  для всех  $\alpha \neq \frac{\pi}{2} + \pi k$ , где  $k$  — любое целое число;
  - б)  $\sin(\pi + \alpha) + \cos(2\pi + \alpha) - \sin(-\alpha) - \cos(-\alpha)$ .
3. Докажите равенство  $\frac{\sin^2\alpha}{1 - \cos\alpha} - \cos\alpha = 1$  для всех  $\alpha \neq 2\pi k$ , где  $k$  — любое целое число.
4. Вычислите  $\operatorname{ctg}\alpha$ , если  $\sin\alpha = -\frac{1}{2}$  и  $\pi < \alpha < \frac{3\pi}{2}$ .
- 5\*. Докажите, что для любого  $\alpha$  справедливо неравенство 
$$-1 \leq \frac{\sqrt{3}}{2}\sin\alpha - \frac{1}{2}\cos\alpha \leq 1.$$
- 6\*. Найдите значение выражения  $\frac{3\sin\alpha - 4\cos\alpha}{4\sin\alpha + 5\cos\alpha}$ , если  $\operatorname{tg}\alpha = 5$ .
- 7\*. До выборов в городской думе заседали 50 депутатов от двух партий. После выборов число депутатов первой партии увеличилось на 20%, число депутатов второй партии уменьшилось на 30%, общее число депутатов от этих двух партий уменьшилось на 5 человек. Сколько депутатов от каждой из этих партий избрано в городскую думу?

### 2. Содержание учебного предмета

5класс

#### Тема 1. «Натуральные числа и ноль» (46 часов).

Описывать свойства натурального ряда. Чтение и запись натуральных чисел. Выполнять арифметические действия с натуральными числами; вычислять значения степеней. Формулировать арифметические законы, записывать их с помощью букв. Анализировать и осмысливать текст задачи, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью реальных предметов, схем, рисунков; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль. Уметь решать задачи на понимание отношений «больше на...», «меньше на...», «больше в...», «меньше в...», нахождение двух чисел по их сумме и разности.

#### Тема 2. «Измерение величин» (28 часов).

Измерять с помощью линейки и сравнивать длины отрезков. Строить отрезки заданной длины с помощью линейки и циркуля. Выражать одни единицы измерения длин отрезков через другие. Представлять натуральные числа на координатном луче. Приводить примеры аналогов геометрических фигур в окружающем мире. Изображать геометрические фигуры и их конфигурации от руки и с использованием чертежных инструментов. Измерять с помощью транспортира и сравнивать величины углов. Строить углы заданной величины с помощью транспортира. Вычислять площади квадратов и прямоугольников, объемы куба и прямоугольного параллелепипеда, используя соответствующие формулы. Выражать одни единицы измерения площади, объема, массы, времени через другие. Решать задачи на движение и на движение по реке.

#### Тема 3. «Делимость натуральных чисел» (21 час).

Формулировать определения делителя и кратного, простого и составного числа, свойства и признаки делимости чисел. Доказывать и опровергать утверждения о делимости чисел. Классифицировать натуральные числа (четные и нечетные, по остаткам от деления на 3 и т.п.).

**Тема 4. «Обыкновенные дроби» (66 часов).**

Преобразовывать обыкновенные дроби с помощью основного свойства дроби. Приводить дроби к общему знаменателю, сравнивать и упорядочивать их. Выполнять вычисления с обыкновенными дробями. Знать законы арифметических действий, уметь записывать их с помощью букв и применять их для рационализации вычислений. Решать задачи на дроби, на все действия с дробями, на совместную работу. Выразить с помощью дробей сантиметры в метрах, граммы в килограммах, килограммы в тоннах т.п. Выполнять вычисления со смешанными дробями. Вычислять площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда. Выполнять вычисления с применением дробей. Представлять дроби на координатном луче.

**Тема 5. «Повторение» (9 часов).**

**Тематический план**

**Распределение учебного материала по курсу 5 класса**

**(базовый уровень)**

№ п / п	Наименование разделов программы	Количество часов
1	Тема 1. «Натуральные числа и нуль»	52
2	Тема 2. «Измерение величин»	38
3	Тема 3. «Делимость натуральных чисел»	25
4	Тема 4. «Обыкновенные дроби»	75
5	Тема 5. «Повторение»	14
ВСЕГО		204

**6 класс**

**Тема 1. Повторение курса математики 5 класса (3 часа)**

**Тема 2. «Отношения, пропорции, проценты» (26 часов).**

Отношение чисел и величин. Масштаб. Деление числа в заданном отношении. Пропорции. Прямая и обратная пропорциональность. Понятие о проценте. Задачи на проценты. Круговые диаграммы. Задачи на перебор всех возможных вариантов. Вероятность события.

Основная цель – восстановить навыки работы с натуральными и рациональными числами, усвоить понятия, связанные с пропорциями и процентами.

**Тема 3. «Целые числа» (34 часа).**

Отрицательные целые числа. Противоположное число. Модуль числа. Сравнение целых чисел. Сложение целых чисел. Законы сложения целых чисел. Разность целых чисел. Произведение целых чисел. Частное целых чисел. Распределительный закон. Раскрытие скобок и заключение в скобки. Действия с суммами нескольких слагаемых. Представление целых чисел на координатной оси.

Основная цель – научить учащихся работать со знаками, так как арифметические действия над их модулями – натуральными числами – уже хорошо усвоены.

**Тема 4. «Рациональные числа» (41 час).**

Отрицательные дроби. Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел. Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей. Законы сложения и умножения. Смешанные дроби произвольного знака. Изображение рациональных чисел на координатной оси. Уравнения. Решение задач с помощью уравнений.

Основная цель – добиться осознанного владения школьниками арифметических действий над рациональными числами.

**Тема 5. «Десятичные дроби» (36 часов).**

Преобразовывать обыкновенные дроби с помощью основного свойства дроби. Приводить дроби к общему знаменателю, сравнивать и упорядочивать их. Выполнять вычисления с обыкновенными дробями. Знать законы арифметических действий, уметь записывать их с помощью букв и применять их для рационализации вычислений. Решать задачи на дроби, на все действия с

дробями, на совместную работу. Выразить с помощью дробей сантиметры в метрах, граммы в килограммах, килограммы в тоннах т.п. Выполнять вычисления со смешанными дробями. Вычислять площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда. Выполнять вычисления с применением дробей. Представлять дроби на координатном луче.

**Тема 6. «Обыкновенные и десятичные дроби» (20 часов).**

Разложение положительной обыкновенной дроби в конечную десятичную дробь. Бесконечные периодические десятичные дроби. Непериодические бесконечные периодические десятичные дроби. Длина отрезка. Длина окружности. Площадь круга. Координатная ось. Декартова система координат на плоскости. Столбчатые диаграммы и графики.

Основная цель – ввести действительные числа.

**Тема 7. «Повторение» (10 часов).**

**Тематический план**

**Распределение учебного материала по курсу 6 класса  
(базовый уровень)**

№ п / п	Наименование разделов программы	Количество часов
1	Тема 1. Повторение курса математики 5 класса	3
2	Тема 2. «Отношения, пропорции, проценты»	26
3	Тема 3. «Целые числа»	34
4	Тема 4. «Рациональные числа»	41
5	Тема 5. «Десятичные дроби»	36
6	Тема 6. «Обыкновенные и десятичные дроби»	20
7	Тема 7. «Повторение»	10
ВСЕГО		170

**Содержание курса алгебры 7 класс  
(34 учебных недель, 4 ч в неделю, всего 136 ч)**

**Вводное повторение (1 ч)**

Обыкновенные дроби. Действия с обыкновенными дробями. Десятичные дроби. Действия с десятичными дробями. Целые и рациональные числа. Решение текстовых задач. *Входной контроль.*

**Глава I. Действительные числа (17ч)**

Натуральные числа и действия с ними. Степень числа. Простые и составные числа. Разложение натуральных чисел на множители. Обыкновенные дроби и конечные десятичные дроби. Разложение обыкновенной дроби в конечную десятичную дробь. Периодические десятичные дроби. Десятичное разложение рациональных чисел. Иррациональные числа. Понятие действительного числа. Сравнение и основные свойства действительных чисел. Приближения числа. Длина отрезка. Координатная ось.

*Основные цели — систематизировать и обобщить уже известные сведения о рациональных числах, двух формах их записи: в виде обыкновенной и десятичной дроби; сформировать представление о действительном числе как о длине отрезка и умение изображать числа на координатной оси.*

**Глава II. Алгебраические выражения (79 ч)**

Числовые и буквенные выражения. Понятие одночлена, произведение одночленов, стандартный вид одночлена, подобные одночлены. Понятие, свойства и стандартный вид многочлена, сумма и разность многочленов, произведение одночлена на многочлен, произведение многочленов. Целое выражение и его числовое значение. Тождественное равенство целых выражений.

*Основная цель — сформировать умение выполнять преобразования с одночленами и многочленами.*

Квадрат суммы и разности. Выделение полного квадрата. Разность квадратов. Сумма и разность кубов. Применение формул сокращенного умножения. Разложение многочлена на множители.

*Основная цель — сформировать умения, связанные с применением формул сокращенного умножения для преобразования квадрата и куба суммы и разности в многочлен, для разложения многочлена на множители.*

Алгебраические дроби и их свойства. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Арифметические действия над алгебраическими дробями. Рациональное выражение и его числовое значение. Тождественное равенство рациональных выражений.

*Основная цель — сформировать умения применять основное свойство дроби и выполнять над алгебраическими дробями арифметические действия.*

Степень с целым показателем и ее свойства. Стандартный вид числа. Преобразование рациональных выражений, записанных с помощью степени с целым показателем.

*Основная цель — сформировать умения выполнять арифметические действия с числами, записанными в стандартном виде, и преобразовывать рациональные выражения, записанные с помощью степени с целым показателем.*

### **Глава III. Линейные уравнения (23 ч)**

Уравнения первой степени с одним неизвестным. Линейные уравнения с одним неизвестным. Решение линейных уравнений с одним неизвестным. Решение задач с помощью линейных уравнений. Уравнения первой степени с двумя неизвестными. Системы двух уравнений первой степени с двумя неизвестными и способы их решения (способ подстановки, способ уравнивания коэффициентов). Равносильность уравнений и систем уравнений. Решение систем двух линейных уравнений с двумя неизвестными. Решение задач при помощи систем уравнений первой степени.

*Основная цель — сформировать умения решать линейные уравнения и системы уравнений первой степени, а также решать задачи при помощи уравнений и систем уравнений.*

### **Повторение (15ч)**

Систематизация знаний и итоговая контрольная работа.

## **Геометрия 7 – 9 класс.**

### **Структура курса, основные содержательные линии.**

В курсе геометрии условно можно выделить следующие основные содержательные линии: «Наглядная геометрия», «Геометрические фигуры», «Измерение геометрических величин», «Координаты», «Векторы», «Логика и множества», «Геометрия в историческом развитии».

### **Содержание курса геометрии 7 класс (34 учебных недель, 2 ч в неделю, всего 68 ч)**

#### **Вводное повторение (1 ч)**

Повторение геометрических основ математики 5-6 классов. *Входной контроль.*

*Основная цель – обобщить и систематизировать знания обучающихся, полученные в курсе геометрических основ математики 5-6 классов.*

#### **Глава I. Начальные геометрические сведения (10 ч)**

Простейшие геометрические фигуры: прямая и отрезок, луч и угол. Сравнение отрезков и углов. Измерение отрезков. Измерение углов. Смежные и вертикальные углы, их свойства. Перпендикулярные прямые.

*Основная цель — систематизировать знания учащихся о простейших геометрических фигурах и их свойствах; ввести понятие равных фигур, смежных и вертикальных углов.*

#### **Глава II. Треугольники (16 ч)**

Признаки равенства треугольников. Медианы, биссектрисы и высоты треугольника. Равнобедренный треугольник и его свойства. Задачи на построение с помощью циркуля и линейки.

*Основная цель — ввести понятие теоремы; выработать умение доказывать равенство треугольников с помощью изученных признаков; ввести новый класс задач — на построение с помощью циркуля и линейки.*

#### **Глава III. Параллельные прямые (14 ч)**

Признаки параллельности прямых. Аксиома параллельных прямых. Свойства параллельных прямых.

*Основная цель — ввести одно из важнейших понятий — понятие параллельных прямых; дать первое представление об аксиомах и аксиоматическом методе в геометрии; ввести аксиому параллельных прямых.*

#### Глава IV. Соотношения между сторонами и углами треугольника (10 ч)

Сумма углов треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Неравенство треугольника. Прямоугольные треугольники, их свойства и признаки равенства. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Построение треугольника по трем элементам.

*Основные цели — изучить важные теоремы о сумме углов треугольника и неравенстве треугольника, а также свойства прямоугольного треугольника и признаки равенства прямоугольных треугольников; научить строить прямоугольный треугольник с помощью циркуля и линейки.*

#### Повторение. Решение задач (18 ч)

Решение задач по темам «Простейшие фигуры планиметрии». «Треугольники». «Параллельные прямые».

*Основная цель – обобщить и систематизировать знания обучающихся, полученные в курсе геометрии 7 класса.*

#### Распределение учебного материала по курсу 7 класса

Наименование разделов программы	Количество часов
<b>Модуль «Алгебра»</b>	
Действительные и рациональные числа	18
Алгебраические выражения. Одночлены и многочлены	32
Формулы сокращенного умножения	20
Алгебраические дроби	20
Степень с целым показателем	7
Линейные уравнения	23
Итоговое повторение	15
<b>ВСЕГО</b>	<b>135</b>
<b>Модуль «Геометрия»</b>	
Начальные геометрические сведения	11
Треугольники	16
Параллельные прямые	14
Соотношение между сторонами и углами треугольника	10
Прямоугольные треугольник	5
Построение треугольника по трем элементам	7
Итоговое повторение курса геометрии	5
Промежуточная аттестация	1
<b>ВСЕГО</b>	<b>69</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>204</b>

#### Содержание курса алгебры 8 класс (34 учебных недель, 3 ч в неделю, всего 102 ч)

##### Вводное повторение (1 ч)

Одночлены и многочлены. Формулы сокращенного умножения. Алгебраические дроби. Степень с целым показателем. Уравнения и системы уравнений. *Входной контроль.*

##### Глава I. Простейшие функции. Квадратные корни (26 ч)

Числовые неравенства. Координатная ось. Множества чисел. Декартова система координат на плоскости. Функция, график функции. Функции  $y = x$ ,

$$y = x^2, y = \frac{1}{x}, \text{ их свойства и графики.}$$

*Основная цель — ввести понятия функции и ее графика, изучить свойства простейших функций и их графики.*

Понятие квадратного корня. Арифметический квадратный корень. Свойства арифметических квадратных корней. Квадратный корень из натурального числа.

*Основная цель — ввести понятия квадратного корня и арифметического квадратного корня; выработать умение преобразовывать выражения, содержащие квадратные корни.*

### **Глава II. Квадратные и рациональные уравнения (38 ч)**

Квадратный трехчлен. Понятие квадратного уравнения. Неполное квадратное уравнение. Решение квадратного уравнения общего вида. Теорема Виета. Применение квадратных уравнений к решению задач. Понятие рационального уравнения. Биквадратное уравнение. Распадающееся уравнение. Уравнение, одна часть которого — алгебраическая дробь, а другая равна нулю. Решение рациональных уравнений. Решение задач при помощи рациональных уравнений.

*Основная цель — выработать умения решать квадратные иррациональные уравнения и использовать их для решения текстовых задач.*

### **Глава III. Линейная, квадратичная и дробно-линейная функции (7ч)**

Прямая пропорциональная зависимость. График функции  $y = kx$ . Линейная функция и её график. Равномерное движение. Функция  $y = |x|$  и её график. Функция  $y = ax^2$ . График функции

$y = a(x - x_0)^2 + y_0$ . Квадратичная функция и её график. Обратная пропорциональность. Функция  $y = \frac{k}{x}$ . Дробно-линейная функция и её график.

*Основные цели — ввести понятия прямой и обратной пропорциональных зависимостей; изучить линейную, квадратичную и дробно-линейную функции и их графики; выработать умение решать задачи, связанные с графиками этих функций.*

### **Глава IV. Системы рациональных уравнений (9 ч)**

Понятие системы рациональных уравнений. Решение систем рациональных уравнений способом подстановки и другими способами. Решение задач при помощи систем рациональных уравнений. Графический способ решения системы двух уравнений первой степени с двумя неизвестными. Решение систем уравнений и уравнений графическим способом.

*Основная цель — выработать умение решать системы рациональных уравнений различными способами, задачи при помощи систем рациональных уравнений.*

### **Повторение (8 ч)**

Систематизация знаний и итоговая контрольная работа.

## **Содержание курса геометрии 8 класс (34 учебных недель, 2 ч в неделю, всего 68 ч)**

### **Вводное повторение (1 ч)**

Повторение курса геометрии 7 класса. *Входной контроль.*

*Основная цель – обобщить и систематизировать знания обучающихся, полученные в курсе геометрии 7 класса.*

### **Глава V. Четырёхугольники (14 ч)**

Многоугольники. Параллелограмм и трапеция. Прямоугольник, ромб, квадрат. Осевая и центральная симметрии.

*Основная цель — изучить наиболее важные виды четырехугольников — параллелограмм, прямоугольник, ромб, квадрат, трапецию; дать представление о фигурах, обладающих осевой или центральной симметрией.*

### **Глава VI. Площадь (13 ч)**

Понятие площади многоугольника. Площади параллелограмма, треугольника и трапеции. Теорема Пифагора.

*Основная цель — расширить и углубить полученные в 5—6 классах представления учащихся об измерении и вычислении площадей; вывести формулы площадей параллелограмма, треугольника, трапеции; доказать одну из главных теорем геометрии — теорему Пифагора.*

### **Глава VII. Подобные треугольники (18 ч)**

Подобные треугольники. Признаки подобия треугольников. Применение подобия к доказательству теорем и решению задач. Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника.

*Основная цель — ввести понятие подобных треугольников; рассмотреть признаки подобия треугольников и их применения; сделать первый шаг в освоении учащимися тригонометрического аппарата геометрии.*

### **Глава VIII. Окружность (22 ч)**

Взаимное расположение прямой и окружности. Касательная к окружности, ее свойство и признак. Центральные и вписанные углы. Четыре замечательные точки треугольника. Вписанная и описанная окружности.

*Основная цель — расширить сведения об окружности, полученные учащимися в 7 классе; изучить новые факты, связанные с окружностью; познакомить учащихся с четырьмя замечательными точками треугольника.*

Решение задач по темам «Четырехугольники». «Площади». «Подобные треугольники». «Окружность».

*Основная цель – обобщить и систематизировать знания обучающихся, полученные в курсе геометрии 8 класса и применять их при решении задач.*

### **Распределение учебного материала по курсу 8 класса**

Наименование разделов программы	Количество часов
<b>Модуль «Алгебра»</b>	
Функции и графики	27
Квадратные и рациональные уравнения	13
Квадратные уравнения	24
Рациональные уравнения	14
Системы рациональных уравнений	9
Графический способ решения систем уравнений	7
Повторение	8
<b>ВСЕГО</b>	<b>102</b>
<b>Модуль «Геометрия»</b>	
Четырехугольники	15
Площади фигур	13
Подобные треугольники	18
Окружность	22
<b>ВСЕГО</b>	<b>68</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>

### **Содержание курса алгебры 9 класс (34 учебных недели, 3 ч в неделю, всего 102 ч)**

#### **Вводное повторение (1 ч)**

Простейшие функции. Квадратные корни. Квадратные и рациональные уравнения. Линейная, квадратичная и дробно-линейная функции. Системы рациональных уравнений. *Входной контроль.*

#### **Глава I. Неравенства (30 ч)**

Неравенства первой степени с одним неизвестным. Применение графиков к решению неравенства первой степени с одним неизвестным. Линейные неравенства с одним неизвестным. Системы линейных неравенств с одним неизвестным. Неравенства второй степени с положительным дискриминантом, неравенства второй степени с дискриминантом, равным нулю, неравенства второй степени с отрицательным дискриминантом. Неравенства, сводящиеся к неравенствам второй степени. Метод интервалов. Решение рациональных неравенств. Системы рациональных неравенств. Нестрогие рациональные неравенства.

*Основная цель — выработать умение решать линейные неравенства с одним неизвестным, неравенства второй степени с одним неизвестным, рациональные неравенства и их системы.*

#### **Глава II. Степень числа (16 ч)**

Функция  $y = x^n$ , её свойства и её график. Понятие корня  $n$ -й степени. Корни четной и нечетной степеней. Арифметический корень. Свойства корней  $n$ -й степени.

*Основные цели — изучить свойства функции  $y = x^n$  и её график, свойства корня  $n$ -й степени; выработать умение преобразовывать выражения, содержащие корни  $n$ -й степени.*

### **Глава III. Последовательности (18 ч)**

Понятие числовой последовательности. Свойства числовых последовательностей. Понятия арифметической и геометрической прогрессий. Формулы суммы  $n$  первых членов арифметической и геометрической прогрессий.

*Основная цель — выработать умения находить члены арифметической и геометрической прогрессий, а также сумму членов прогрессий.*

### **Глава IV. Элементы приближённых вычислений, статистики, комбинаторики и теории вероятностей (15 ч)**

Абсолютная и относительная погрешности приближения. Приближения суммы и разности, произведения и частного. Способы представления и характеристика числовых данных.

*Основная цель — усвоить понятия абсолютной и относительной погрешностей приближения, выработать умение выполнять оценку результатов вычислений.*

Задачи на перебор всех возможных вариантов. Комбинаторные правила. Перестановки. Размещения. Сочетания. Случайные события и их вероятность. Сумма, произведение и разность случайных событий. Несовместные и независимые события. Частота случайных событий.

*Основная цель — ознакомить учащихся с понятиями перестановки, размещения и сочетания и соответствующими формулами для подсчёта их числа; ввести понятие относительной частоты и вероятности случайного события.*

### **8. Повторение курса 7 – 9 классов (22 ч)**

Систематизация знаний и итоговая контрольная работа.

## **Содержание курса геометрии 9 класс (34 учебных недель, 2 ч в неделю, всего 68 ч)**

### **Вводное повторение (1 ч)**

Повторение курса геометрии 8 класса. *Входной контроль.*

*Основная цель – обобщить и систематизировать знания обучающихся, полученные в курсе геометрии 7 – 8 классов.*

### **Глава IX. Векторы (12 ч)**

Понятие вектора. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Применение векторов к решению задач.

*Основная цель — научить учащихся выполнять действия над векторами как направленными отрезками, что важно для применения векторов в физике. познакомить с использованием векторов и метода координат при решении геометрических задач.*

### **Глава X. Метод координат (10 ч)**

Координаты вектора. Простейшие задачи в координатах. Уравнение окружности и прямой.

*Основная цель — научить применять метод координат при решении геометрических задач, записывать уравнение окружности и прямой.*

### **Глава XI. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов (14 ч)**

Синус, косинус, тангенс, котангенс угла. Теоремы синусов и косинусов. Решение треугольников. Скалярное произведение векторов и его применение в геометрических задачах.

*Основная цель — развить умение учащихся применять тригонометрический аппарат при решении геометрических задач.*

### **Глава XII. Длина окружности и площадь круга (13 ч)**

Правильные многоугольники. Окружности, описанная около правильного многоугольника и вписанная в него. Построение правильных многоугольников. Длина окружности. Площадь круга.

*Основная цель — расширить знание учащихся о многоугольниках; рассмотреть понятия длины окружности и площади круга и формулы для их вычисления.*

### **Глава XIII. Движения (10 ч)**

Понятие движения. Осевая и центральная симметрии. Параллельный перенос. Поворот.

Основная цель — познакомить учащихся с понятием движения и его свойствами, с основными видами движений.

### Повторение. Решение задач (8 ч)

Решение задач по всем темам 7 – 9 классов, входящим в ГИА.

Основная цель – обобщить и систематизировать знания обучающихся за курс геометрии 7 – 9 классов. Порешать основные типы задач.

### Распределение учебного материала по курсу 9 класса

Наименование разделов программы	Количество часов
<b>Модуль «Алгебра»</b>	
Линейные неравенства с одним неизвестным	8
Неравенства второй степени с одним неизвестным	12
Рациональные неравенства	11
Степень числа. Функции $y=x^n$ . Корень степени $n$	16
Числовые последовательности и их свойства. Арифметическая прогрессия	10
Геометрическая прогрессия	8
Приближения чисел. Описательная статистика. Комбинаторика	8
Введение в теорию вероятностей	7
Повторение курса 7-9 классов	22
<b>ВСЕГО</b>	<b>102</b>
<b>Модуль «Геометрия»</b>	
Векторы	13
Метод координат	10
Соотношение между сторонами и углами треугольника	14
Длина окружности и площадь круга	13
Движение	10
Повторение	8
	68
<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>

### Календарно-тематический план

#### 5 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	№№ уроков	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Коррекция
<b>Глава 1. Натурального числа и нуль</b>					
		1.1. Ряд натуральных чисел	1	Описывать свойства натурального ряда.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
		1.2. Десятичная система записи натуральных чисел	2-3	Читать и записывать натуральные числа.	
		1.3. Сравнение натуральных чисел	4-5	Читать и записывать натуральные числа, сравнивать и упорядочивать их.	
		1.4. Сложение. Законы сложения	6-8	Выполнять вычисления с натуральными числами.	
		1.5. Вычитание	9-11	Выполнять вычисления с натуральными числами.	Совершенство вание

	1.6. Решение текстовых задач с помощью сложения и вычитания	12-13	Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью реальных предметов, схем, рисунков; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию. Уметь решать задачи на понимание отношений «больше на ...», «меньше на ...», а также понимания стандартных ситуаций, в которых используются слова «всего», «осталось» и т. п..	навыков самоконтроля, коммуникативной деятельности
	1.7. Умножение. Законы умножения	14-16	Выполнять вычисления с натуральными числами.	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
	1.8. Распределительный закон	17-18	Формулировать законы арифметических действий, записывать их с помощью букв, преобразовывать на их основе числовые выражения, применять их для рационализации вычислений.	
	1.9. Сложение и вычитание чисел столбиком	19-21	Выполнять вычисления с натуральными числами.	
	<b>Контрольная работа № 1 Сложение и вычитание натуральных чисел</b>	<b>22</b>		Совершенствование навыков самоконтроля
	1.10. Умножение чисел столбиком	23-25	Выполнять вычисления с натуральными числами.	Формирование мышления.
	1.11. Степень с натуральным показателем	26-27	Вычислять значения степеней.	Развитие навыков самоконтроля
	1.12. Деление нацело	28-30	Выполнять вычисления с натуральными числами.	
	1.13. Решение текстовых задач с помощью умножения и деления	31-32	Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с	

				помощью реальных предметов, схем, рисунков; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию. Уметь решать задачи на понимание отношений «больше в ...», «меньше в...», а также понимания стандартных ситуаций, в которых используются слова «всего», «осталось» и т. п..	
		1.14. Задачи «на части»	33-37	Уметь решать типовые задачи «на части».	Формирование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности
		1.15. Деление с остатком	38-40	Выполнять вычисления с натуральными числами.	
		1.16. Числовые выражения	41-42	Выполнять вычисления с натуральными числами.	
		<b>Контрольная работа № 2 Умножение и деление натуральных чисел</b>	<b>43</b>		
		1.17. Нахождение двух чисел по их сумме и разности	44-48	Уметь решать задачи на нахождение двух чисел по их сумме и разности.	
<b>Дополнения к главе 1</b>					
		1. Вычисления с помощью калькулятора	49		Совершенствование логического мышления. Формирование умения оценивать учебную деятельность
		2. Занимательные задачи	50-52		
<b>Глава 2. Измерение величин</b>					
		2.1. Прямая. Луч. Отрезок	53-54	Знать определения луча, прямой, отрезка.	Развитие коммуникативной деятельности.
		2.2. Измерение отрезков	55-56	Измерять с помощью линейки и сравнивать длины отрезков.	
		2.3. Метрические единицы длины	57-58	Строить отрезки заданной длины с помощью линейки и циркуля. Выражать одни единицы измерения длин отрезков через другие.	
		2.4. Представление натуральных чисел на координатном луче	59-60	Представлять натуральные числа на координатном луче.	

		<b>Контрольная работа № 3 Прямая. Луч. Отрезок.</b>	<b>61</b>		Совершенство вание навыков самоконтроля
		2.5. Окружность и круг. Сфера и шар	62	Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире геометрические фигуры, конфигурации фигур (плоские и пространственные).	Формировани е мыслительно й деятельности: мыслительны х операций
		2.6. Углы. Измерение углов	63-65	Измерять с помощью транспортира и сравнивать величины углов. Строить углы заданной величины с помощью транспортира. Выражать одни единицы измерения углов через другие.	
		2.7. Треугольники	66-68	Измерять с помощью транспортира и сравнивать величины углов. Строить углы заданной величины с помощью транспортира. Выражать одни единицы измерения углов через другие.	
		2.8. Четырехугольники.	68-71	Вычислять площади квадратов и прямоугольников, объемы куба и прямоугольного параллелепипеда, используя соответствующие формулы.	Увеличение объёма внимания
		2.9. Площадь прямоугольника. Единицы площади	72-74	Вычислять площади квадратов и прямоугольников, объемы куба и прямоугольного параллелепипеда, используя соответствующие формулы.	
		2.10. Прямоугольный параллелепипед	75-76	Вычислять площади квадратов и прямоугольников, объемы куба и прямоугольного параллелепипеда, используя соответствующие формулы.	
		2.11. Объем прямоугольного параллелепипеда. Единицы объема	77-79	Выражать одни единицы измерения площади, объема, массы, времени через другие.	Стимуляция познавательн ой активности.
		2.12. Единицы массы	80	Выражать одни единицы измерения площади, объема, массы, времени через другие.	Развитие памяти (вербально смысловой)
		2.13. Единицы времени	81	Выражать одни единицы	

				измерения площади, объема, массы, времени через другие.	
		2.14. Задачи на движение	82-85	Выражать одни единицы измерения площади, объема, массы, времени через другие.	
		<b>Контрольная работа № 4 Площадь прямоугольника</b>	<b>86</b>		Совершенствование навыков самоконтроля
<b>Дополнения к главе 2</b>					
		1. Многоугольники	87-88		Совершенствование логического мышления
		2. Занимательные задачи	89-90	Решать задачи на движение, на движение по реке.	
<b>Глава 3. Делимость натуральных чисел</b>					
		3.1. Свойства делимости	91-93	Формулировать определения делителя и кратного, простого и составного числа.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
		3.2. Признаки делимости	94-97	Формулировать определения делителя и кратного, простого и составного числа, свойства и признаки делимости чисел.	
		3.3. Простые и составные числа	98-99	Формулировать определения делителя и кратного, простого и составного числа, свойства и признаки делимости чисел.	
		3.4. Делители натурального числа	100-102	Формулировать определения делителя и кратного, простого и составного числа, свойства и признаки делимости чисел.	
		3.5. Наибольший общий делитель	103-106	Формулировать определения делителя и кратного, простого и составного числа, свойства и признаки делимости чисел.	Совершенствование логического мышления
		3.6. Наименьшее общее кратное	107-110	Формулировать определения делителя и кратного, простого и составного числа, свойства и признаки делимости чисел.	
		<b>Контрольная работа № 5. Делимость</b>	<b>111</b>		Развитие навыков

		<b>натуральных чисел</b>			самоконтроля
<b>Дополнения к главе 3</b>					
		1. Использование четности и нечетности при решении задач	112-113	Решать задачи, связанные с использованием четности и с делимостью чисел.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
		2. Занимательные задачи	114-115		
<b>Глава 4. Обыкновенные дроби</b>					
		4.1. Понятие дроби	116	Знать понятие дроби.	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
		4.2. Равенство дробей	117-119	Уметь сравнивать дроби	
		4.3. Задачи на дроби	120-124	Решать задачи на дроби, на все действия с дробями, на совместную работу. Выражать с помощью дробей сантиметры в метрах, граммы в килограммах, килограммы в тоннах и т.п.	
		4.4. Приведение дробей к общему знаменателю	125-128	Приводить дроби к общему знаменателю, сравнивать и упорядочивать их.	
		4.5. Сравнение дробей	129-131	Приводить дроби к общему знаменателю, сравнивать и упорядочивать их.	
		4.6. Сложение дробей	132-134	Знать законы арифметических действий, уметь записывать их с помощью букв и применять их для рационализации вычислений.	
		4.7. Законы сложения	135-138	Знать законы арифметических действий, уметь записывать их с помощью букв и применять их для рационализации вычислений.	Увеличение объёма внимания
		4.8. Вычитание дробей	139-142	Знать законы арифметических действий, уметь записывать их с помощью букв и применять их для рационализации вычислений.	
		<b>Контрольная работа № 6 Сложение и сравнение дробей.</b>	143		Совершенствование навыков самоконтроля
		4.9. Умножение дробей	144-147	Знать законы арифметических действий, уметь записывать их с помощью букв и применять их для рационализации вычислений.	Развитие внимания (устойчивость)

	4.10. Законы умножения. Распределительный закон	148-149	Знать законы арифметических действий, уметь записывать их с помощью букв и применять их для рационализации вычислений.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
	4.11. Деление дробей	150-153	Знать законы арифметических действий, уметь записывать их с помощью букв и применять их для рационализации вычислений.	
	4.12 Нахождение части целого и целого по его части	154-155	Знать законы арифметических действий, уметь записывать их с помощью букв и применять их для рационализации вычислений.	
	<b>Контрольная работа № 7 Умножение и деление дробей.</b>	156		Совершенствование навыков самоконтроля
	4.13. Задачи на совместную работу	157-161	Выполнять вычисления со смешанными дробями.	Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности
	4.14. Понятие смешанной дроби	162-164	Знать понятие смешанной дроби.	
	4.15. Сложение смешанных дробей	165-167	Выполнять вычисления со смешанными дробями.	
	4.16. Вычитание смешанных дробей	168-171	Выполнять вычисления со смешанными дробями.	
	4.17. Умножение и деление смешанных дробей	172-176	Выполнять вычисления со смешанными дробями.	
	Контрольная работа № 8 Арифметические операции над смешанными дробями.	177		
	4.18. Представление дробей на координатном луче	178-181	Представлять дроби на координатном луче.	
	4.19. Площадь прямоугольника. Объем прямоугольного параллелепипеда	182-184	Вычислять площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда и другие вычисления с применением дробей.	Развитие внимания (устойчивость)
<b>Дополнения к главе 4</b>				
	1. Сложные задачи на движение по реке	185-186	Уметь решать сложные задачи на движение по реке.	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков
	2. Занимательные задачи	187-190		

					самоконтроля
<b>Повторение</b>					
		Повторение	191-203		Влияние на мотивационную сферу.
		<b>Промежуточная аттестация № 9</b>	204		

### 6 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Коррекция
<b>Повторение курса математики 5 класса (3 ч)</b>					
		Дроби. Арифметические действия с дробями	1	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определения: обыкновенной дроби, правильной и неправильной дроби, смешанного числа;</li> <li>- порядок выполнения арифметических действий с указанными числами</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять арифметические действия с числами;</li> <li>- находить значения выражений, содержащих действия различных ступеней</li> </ul>	Совершенствование навыков самоконтроля, коммуникативной деятельности. Повышение мотивации
		Решение задач	1	<p><b>Знать</b> формулы: периметра и площади прямоугольника и квадрата, объема прямоугольного параллелепипеда, пути; единицы измерения.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять формулы при решении задач;</li> <li>- решать задачи на движение различных видов, используя формулу пути</li> </ul>	Формирование мышления. Развитие навыков самоконтроля
		Вводный срез (25 мин)	1	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить значения выражений и решать уравнения, используя правила и свойства действий с числами;</li> <li>- применять изученные формулы при решении текстовых задач;</li> </ul>	
<b>Глава I. Отношения, пропорции, проценты (26)</b>					
		Отношения чисел и величин	2	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение отношения двух чисел;</li> <li>- что показывает отношение двух чисел и отношение двух величин;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p>	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить отношение чисел;</li> <li>- читать выражение с использованием термина «отношение» разными способами</li> </ul>	
		Масштаб	2	<p><b>Знать</b> определение масштаба (что называют масштабом карты).</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить масштаб, расстояние на карте, на местности, используя определение масштаба;</li> <li>- определять, чему равен масштаб чертежа, если на нем детали увеличены или уменьшены в несколько раз;</li> <li>- выполнять устные вычисления</li> </ul>	<p>Совершенствование логического мышления.</p> <p>Развитие коммуникативной деятельности</p>
		Деление числа в данном отношении	3	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение отношения двух чисел;</li> <li>- что показывает отношение двух чисел и отношение двух величин;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить отношение чисел;</li> <li>- читать выражение с использованием термина «отношение» разными способами</li> <li>- решать текстовые задачи на деление числа в данном отношении.</li> </ul>	<p>Влияние на мотивационную сферу.</p> <p>Развитие памяти (вербально-смысловой)</p>
		Пропорции	4	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение пропорции;</li> <li>- название членов пропорции;</li> <li>- основное свойство пропорции.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть крайние и средние члены пропорции;</li> <li>- находить неизвестный член пропорции;</li> <li>- решать уравнения, используя основное свойство пропорции;</li> <li>- из данной пропорции составлять новые пропорции;</li> <li>- доказывать, верно ли составлена пропорция;</li> <li>- выражать величины в указанных единицах;</li> <li>- выполнять устные вычисления;</li> <li>- находить отношение величин</li> </ul>	<p>Совершенствование навыков самоконтроля</p>

		Прямая и обратная пропорциональность	3	<p><b>Знать,</b> какие величины называются прямыми пропорциональными и обратными пропорциональными.</p> <p><b>Уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять практическую значимость понятий прямой и обратной пропорциональности величин;</li> <li>- решать задачи на пропорциональные величины с помощью пропорции</li> </ul>	Совершенствование навыков самоконтроля
		<i>Контрольная работа № 1</i>	1	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить неизвестный член пропорции;</li> <li>- находить отношение части величины к самой величине и отношения частей величины;</li> <li>- находить масштаб, расстояние на карте, на местности, используя определение масштаба;</li> <li>- решать задачи на пропорциональные величины с помощью пропорции</li> </ul>	Совершенствование навыков самоконтроля
		Понятие процента	3	<p><b>Знать</b> определение процента.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- записывать обыкновенные дроби в виде процентов и наоборот;</li> <li>- находить несколько процентов от величины;</li> <li>- величину по ее проценту;</li> <li>- соотносить указанную часть площади различных фигур с процентами;</li> </ul>	Совершенствование логического мышления. Развитие коммуникативной деятельности
		Задачи на проценты	3	<p><b>Знать</b> определение процента.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить несколько процентов от величины;</li> <li>- величину по ее проценту;</li> <li>- решать задачи на проценты;</li> <li>- решать текстовые задачи на проценты с помощью пропорции;</li> </ul>	Развитие внимания (устойчивости)
		Круговые диаграммы	3	<p><b>Иметь представление</b> о круговых диаграммах.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить круговые диаграммы, изображающие распределение отдельных составных частей какой-либо величины;</li> <li>- понимать круговые диаграммы</li> </ul>	Совершенствование логического мышления

Дополнения к главе 1					
		Занимательные задачи	2		
Глава II. Целые числа (36)					
		Отрицательные целые числа	1	<b>Знать</b> определения: положительных и отрицательных чисел.	Совершенствование навыков самоконтроля
		Противоположные числа.	1	<b>Знать</b> определения противоположных чисел, целых чисел. <b>Уметь</b> находить число, противоположное данному, число, обратное данному	Совершенствование навыков самоконтроля
		Модуль числа	2	<b>Знать:</b> - определение и обозначение модуля числа; - как читают выражения, содержащие модули. <b>Уметь находить:</b> - модули чисел; - значения выражений, содержащих модули чисел; - числа, имеющие одинаковый модуль	Совершенствование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности
		Сравнение целых чисел	2	<b>Знать:</b> - правила сравнения чисел; - какое число больше - положительное или отрицательное; - какое из двух отрицательных чисел считается большим, меньшими. <b>Уметь</b> сравнивать числа и записывать результат в виде неравенства	Совершенствование навыков самоконтроля
		Сложение целых чисел	5	<b>Знать:</b> - что значит прибавить к числу, а число $b$ ; - правило сложения отрицательных чисел; - правило сложения чисел с разными знаками; - чему равна сумма противоположных чисел. <b>Уметь:</b> - складывать отрицательные числа; - складывать числа с разными знаками - выполнять устные вычисления; - решать текстовые задачи арифметическим способом - решать уравнения и задачи	Совершенствование навыков самоконтроля

		Законы сложения целых чисел	2	<p><b>Знать</b> свойства сложения.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять устно сложение двузначных чисел;</li> <li>- выполнять сложение многозначных чисел;</li> <li>- использовать переместительный и сочетательный законы сложения при вычислениях;</li> <li>- решать задачи</li> </ul>	Влияние на мотивационную сферу. Развитие памяти (вербально-смысловой)
		<i>Контрольная работа №2</i>	1	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правило вычитания чисел;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вычитать числа;</li> <li>- решать уравнения с применением правил сложения и вычитания чисел</li> </ul>	Совершенствование навыков самоконтроля
		Разность целых чисел	5		Увеличение объема внимания
		Произведение целых чисел	3	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правило умножения двух чисел с разными знаками;</li> <li>- правило умножения двух отрицательных чисел;</li> <li>- как читается произведение, в которое входят отрицательные числа.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить значения произведения;</li> <li>- записывать в виде произведения сумму</li> </ul>	Развитие внимания (устойчивость)
		Частное целых чисел	3	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правило деления отрицательного числа на отрицательное;</li> <li>- правило деления чисел с разными знаками;</li> <li>- что на нуль делить нельзя;</li> <li>- как читать частное, в которое входят отрицательные числа, и равенство, содержащее отрицательные числа.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять деление чисел;</li> <li>- проверять, правильно ли выполнено деление;</li> <li>- находить неизвестный член пропорции;</li> <li>- решать уравнения</li> </ul>	Совершенствование навыков самоконтроля
		Распределительный закон	2	<b>Знать</b> распределительный закон умножения.	Совершенствование навыков

				<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упрощать выражения, зная распределительный и сочетательный законы умножения;</li> <li>- решать уравнения, предварительно упростив его с помощью свойств умножения;</li> <li>- объяснять, как упростили выражения</li> </ul>	самоконтроля
		Раскрытие скобок и заключение в скобки	2	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила раскрытия скобок, перед которыми стоят знаки «плюс» (+) или «минус» (-);</li> <li>- как можно найти значение выражения, противоположное сумме нескольких чисел;</li> <li>- как раскрыть скобки, перед которыми стоит знак «минус» (-).</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять правило раскрытия скобок при упрощении выражений, нахождении значений выражений и решении уравнений;</li> <li>- выполнять необходимые измерения и вычислять площадь фигуры;</li> <li>- вычислять площадь фигуры по данным, указанным на чертеже;</li> <li>- выполнять устные вычисления</li> </ul>	Развитие внимания (устойчивость). Совершенствование логического мышления
		Действия с суммами нескольких слагаемых	2	<p><b>Знать</b> определение подобных слагаемых, что подобные слагаемые могут отличаться друг от друга только коэффициентами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила раскрытия скобок.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать подобные слагаемые</li> <li>- применять правило раскрытия скобок при упрощении выражения, которое предполагает приведение подобных слагаемых;</li> <li>- выполнять устные вычисления;</li> <li>- решать уравнения и текстовые задачи арифметическим способом;</li> </ul>	Влияние на мотивационную сферу. Развитие памяти (вербально смысловой)
		Представление целых чисел на координатной оси	2	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правило нахождения длины отрезка на координатной</li> </ul>	Совершенствование навыков самоконтроля

				<p>прямой.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстрировать с помощью координатной прямой сложение отрицательных чисел</li> <li>- иллюстрировать с. помощью координатной прямой вычитание положительных и отрицательных чисел;</li> <li>- находить длину отрезка на координатной прямой.</li> </ul>	
		<i>Контрольная работа №3</i>	1	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать скобки;</li> <li>- находить коэффициент буквенного произведения;</li> <li>- приводить подобные слагаемые при упрощении выражений, нахождении значений выражений, а также при решении уравнений и текстовых задач</li> </ul>	Совершенствование навыков самоконтроля
<b>Дополнения к главе 2</b>					
		Занимательные задачи	2		Совершенствование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности
<b>Глава III. Рациональные числа (38)</b>					
		Отрицательные дроби	2	<p><b>Знать</b> какая дробь называется отрицательной, модули дроби.</p> <p><b>Уметь</b> сравнивать дроби, находить модули дроби.</p>	Совершенствование навыков самоконтроля
		Рациональные числа	2	<p><b>Знать</b> определение рационального числа или дроби, основного свойства дроби.</p> <p><b>Уметь</b> приводить дроби к новому знаменателю, сокращать дроби.</p>	Совершенствование навыков самоконтроля
		Сравнение рациональных чисел	3	<p><b>Знать</b> правила сравнения рациональных чисел и <b>уметь</b> их применять при решении заданий.</p>	Активизация познавательной деятельности
		Сложение и вычитание дробей	4	<p><b>Знать</b> правила данные в учебнике сложения и вычитания дробей и <b>уметь</b> их применять на практике.</p>	
		Умножение и деление дробей	4	<p><b>Знать</b> правило, как умножить и разделить дробь на целое число, какие числа называются взаимобратными, как</p>	

				разделить одну дробь на другую. <b>Уметь</b> применять изученные правила.	
		Законы сложения и умножения	3	<b>Знать</b> законы сложения и умножения рациональных чисел и <b>уметь</b> их применять.	Влияние на мотивационную сферу. Развитие памяти (вербально-смысловой)
		<b>Контрольная работа № 4</b>	1		Совершенствование навыков самоконтроля
		Смешанные дроби произвольного знака	5	<b>Уметь</b> вычислять примеры со смешанными дробями произвольных знаков.	
		Изображение рациональных чисел на координатной оси	3	<b>Знать:</b> - правило нахождения длины отрезка на координатной прямой. <b>Уметь:</b> -изображать рациональные числа на координатной прямой; -иллюстрировать с помощью координатной прямой сложение отрицательных чисел - иллюстрировать с. помощью координатной прямой вычитание положительных и отрицательных чисел; - находить длину отрезка на координатной прямой.	Активизация познавательной деятельности
		Уравнения	4	<b>Знать:</b> - определения уравнения, корня уравнения, линейного уравнения; - правило переноса слагаемых из одной части уравнения в другую; - правило умножения (деления) обеих частей уравнения на одно и то же число, не равное нулю. <b>Уметь:</b> - применять на практике общие приемы решения линейных уравнений с одной переменной; - применять изученные определения и правила при решении текстовых задач; - решать задачи с помощью уравнений	Развитие внимания (устойчивость). Совершенствование логического мышления
		Решение задач с помощью	4	<b>Знать:</b> - определения: уравнения,	Развитие внимания

		уравнений		<p>корня уравнения, линейного уравнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правило переноса слагаемых из одной части уравнения в другую;</li> <li>- правило умножения (деления) обеих частей уравнения на одно и то же число, не равное нулю.</li> </ul> <p><b>Уметь</b> применять изученные определения и правила: при решении уравнений, решении текстовых задач с помощью уравнения</p>	(устойчивость). Совершенствование логического мышления
		<i>Контрольная работа № 5</i>	1	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать скобки;</li> <li>- находить коэффициент буквенного произведения;</li> <li>- приводить подобные слагаемые при упрощении выражений, нахождении значений выражений, а также при решении уравнений и текстовых задач</li> </ul>	Совершенствование навыков самоконтроля
<b>Дополнения к главе 3</b>					
		Занимательные задачи	2		Влияние на мотивационную сферу. Развитие памяти (вербально-смысловой)
<b>Глава IV. Десятичные дроби (34)</b>					
		Понятие положительной десятичной дроби	2	<p><b>Иметь представление</b> о десятичных дробях.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- записывать дроби, знаменатель которых единица с несколькими нулями, в виде десятичных;</li> <li>- записывать десятичные дроби в виде обыкновенных и дробные числа в виде десятичных дробей</li> </ul>	
		Сравнение положительных десятичных дробей	2	<p><b>Знать</b> правила сравнения положительных десятичных дробей.</p> <p><b>Уметь</b> сравнивать дроби</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать десятичные дроби по разрядам;</li> </ul>	Увеличение объема внимания
		Сложение и вычитание десятичных дробей	4	<p><b>Знать</b> правила сложения и вычитания десятичных дробей.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- складывать и вычитать</li> </ul>	Совершенствование мыслительной деятельности

				<p>десятичные дроби;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять десятичную дробь в виде суммы разрядных слагаемых;</li> <li>- вычитать дроби из целых чисел;</li> </ul>	
		Перенос запятой в положительной десятичной дроби	2	<p><b>Знать</b> правило умножения и деления десятичных дробей на 10, 100, 1000 и т. д.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умножать и делить десятичную дробь на 10, 100, 1000 и т. д.;</li> <li>- проверять правильность полученного ответа</li> </ul>	Совершенствование навыков самоконтроля
		Умножение положительных десятичных дробей	4	<p><b>Знать</b> правило умножения десятичных дробей на десятичную дробь</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умножать десятичную дробь на десятичную дробь;</li> <li>- проверять правильность полученного ответа</li> </ul>	Совершенствование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности
		Деление положительных десятичных дробей	4	<p><b>Знать</b> правило деления десятичных дробей на десятичную дробь</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- делить десятичную дробь на десятичную дробь;</li> <li>- проверять правильность полученного ответа</li> </ul>	Влияние на мотивационную сферу. Активизация познавательной деятельности
		<b>Контрольная работа №6</b>	1	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умножать и делить десятичные дроби;</li> <li>- используя правила умножения и деления десятичной дроби на натуральное число, находить значение выражения;</li> <li>- решать текстовые задачи, уравнения</li> </ul>	Совершенствование навыков самоконтроля
		Десятичные дроби и проценты	4	<p><b>Знать</b> решение несложных задач двух основных типов на нахождение процентов данного числа и числа по его процентам.</p> <p><b>Уметь</b> решать эти типы задач, используя умножение и деление на десятичную дробь.</p>	Активизация познавательной деятельности
		Десятичные дроби любого знака	2	<p><b>Знать</b> свойства обыкновенных дробей, арифметические действия с целыми числами.</p> <p><b>Уметь</b> их применять для действий с десятичными дробями.</p>	Влияние на мотивационную сферу. Активизация познавательной деятельности
		Приближение	3	<b>Знать</b> знак приближенного	Совершенствование

		десятичных дробей		<p>равенства и уметь его использовать при записи.</p> <p><b>Знать</b> приближение с недостатком, с избытком, понятие значащей цифры.</p> <p><b>Уметь</b> округлять десятичные дроби</p>	ание навыков самоконтроля
		Приближение суммы, разности, произведения и частного двух чисел	3	<p><b>Знать</b> правила округления, вычисления приближенно суммы (разности) и произведения (частного) двух чисел.</p> <p><b>Уметь</b> приближенно это вычислять, применяя изученные правила.</p>	
		<i>Контрольная работа №7</i>	1	<p><b>Знать</b> правила округления, вычисления приближенно суммы (разности) и произведения (частного) двух чисел.</p> <p><b>Уметь</b> приближенно это вычислять, применяя изученные правила.</p> <p>-решать задачи на проценты, используя умножение и деление на десятичную дробь;</p>	Совершенствование навыков самоконтроля
<b>Дополнения к главе 3</b>					
		Занимательные задачи	2		Увеличение объема внимания
<b>Глава V. Обыкновенные и десятичные дроби (23)</b>					
		Разложение положительной обыкновенной дроби в конечную десятичную дробь	2	<p><b>Знать</b> какие дроби называют конечными, правило разложения дроби в конечную десятичную дробь.</p> <p><b>Уметь</b> разлагать дробь в конечную десятичную дробь.</p>	
		Бесконечные периодические десятичные дроби	2	<p><b>Знать</b> какие дроби не разлагаются в конечную десятичную дробь, какие называют бесконечными периодическими десятичными дробями.</p> <p><b>Уметь</b> раскладывать обыкновенную дробь в периодическую.</p>	Развитие внимания (устойчивость). Совершенствование логического мышления
		Непериодические бесконечные десятичные дроби	2	<p><b>Знать</b> определения иррационального и действительного чисел.</p> <p><b>Уметь</b> различать эти числа.</p>	
		Длина отрезка	3	<p><b>Знать:</b></p> <p>- правило нахождения длины отрезка на координатной</p>	

				<p>прямой.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить длину отрезка на координатной прямой;</li> </ul>	
		<p>Длина окружности. Площадь круга</p>	2	<p><b>Иметь представление</b> о длине окружности и площади круга.</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что длина окружности прямо пропорциональна длине ее диаметра;</li> <li>- формулы: для нахождения длины окружности по длине ее диаметра и длине ее радиуса, нахождения площади круга;</li> <li>- чему равно число Пи.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать задачи с применением изученных формул;</li> <li>- объяснять, в чем отличие круга от окружности;</li> <li>- выполнять устные вычисления;</li> <li>- выполнять измерения и вычислять площадь заданной (заштрихованной) фигуры</li> </ul>	<p>Влияние на мотивационную сферу. Активизация познавательной деятельности</p>
		<p>Координатная ось</p>	3	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определения: координатной прямой.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять координату точек на прямой;</li> <li>- строить на прямой точки с заданными координатами;</li> <li>- выполнять рисунки по аналогии;</li> <li>- решать уравнения</li> </ul>	
		<p>Декартова система координат на плоскости</p>	3	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определения системы координат, начала координат, координатной плоскости;</li> <li>- названия координат точки, координатных прямых;</li> <li>- под каким углом пересекаются координатные прямые <math>x</math> и <math>y</math>, образующие систему координат на плоскости;</li> <li>- как найти абсциссу и ординату точки на координатной плоскости;</li> <li>- как построить точку по ее координатам.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить координатную ось;</li> <li>- определять координаты точек</li> </ul>	<p>Развитие внимания (устойчивость). Совершенствование логического мышления</p>

				на плоскости; координаты точки, отмеченной на координатной оси; - отмечать точку по заданным координатам	
		Столбчатые диаграммы и графики	3	<b>Иметь представление</b> о круговых и столбчатых диаграммах. - что называют графиком и для чего используют графики; - какую прямую называют графиком движения. <b>Иметь представление</b> о графиках. <b>Уметь</b> строить столбчатые диаграммы по условиям текстовых задач - определять по графику значение одной величины по заданному значению другой; - анализировать изменение одной величины в зависимости от другой; - строить графики зависимости величин	Совершенствование логического мышления. Увеличение объема внимания
		<i>Контрольная работа №8</i>	1		Совершенствование навыков самоконтроля

#### Дополнения к главе 5

#### Итоговое повторение курса математики 6 класса (10 ч)

		Действия с рациональными числами	2	<b>Знать</b> свойства действий с рациональными числами. <b>Уметь:</b> - распознавать указанные числа; - применять изученные свойства при нахождении значений выражений, упрощении выражений, решении уравнений, решении текстовых задач; - находить дробь от числа, число по значению его дроби	Совершенствование мотивационных, регуляторных компонентов деятельности
		Отношения. Пропорции	1	<b>Уметь:</b> - находить отношения величин; - несколько процентов от числа; - число по нескольким его процентам; - неизвестный член пропорции; - по условию задачи составлять верную пропорцию	Активизация познавательной деятельности
		Прямая и обратная пропорциональные зависимости	2	<b>Уметь:</b> - распознавать прямую и обратную пропорциональные	Влияние на мотивационную сферу.

				зависимости. - решать задачи на пропорциональные зависимости величин	Активизация познавательной деятельности
		Уравнения	2	<b>Знать</b> определения: уравнения, корня уравнения. <b>Уметь:</b> - объяснять, что значит «решить уравнение»; - применять изученные правила при решении уравнений; - составлять уравнения по условию задачи и решать их	Влияние на мотивационную сферу. Активизация познавательной деятельности
		<i>Промежуточная аттестация</i>	1	<b>Уметь:</b> - находить значение выражений, определив порядок действий; неизвестный член пропорции; дробь от числа; несколько процентов от числа; число по его дроби или нескольким процентам; - решать уравнения, используя правила переноса слагаемых из одной части уравнения в другую	Совершенствование навыков самоконтроля
		Резерв	2	<b>Уметь</b> применять полученные знания, умения и навыки на практике	

### 7 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Коррекция
<b>Действительные числа</b>					
1.		Натуральные числа и действия с ними		Характеризовать множества натуральных, целых, рациональных чисел, описывать соотношение между этими множествами.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
2.		Степень числа		Сравнивать и упорядочивать рациональные числа, выполнять вычисления с рациональными числами. Приводить примеры иррациональных чисел; распознавать рациональные и иррациональные числа.	Совершенствование навыков самоконтроля, коммуникативной деятельности
3.		Простые и составные числа			Влияние на мотивационную сферу.
4.		Разложение натуральных чисел на множители.			Совершенствование навыков самоконтроля

Рациональные числа				
5.		Обыкновенные дроби. Конечные десятичные дроби	Находить десятичные приближения рациональных и иррациональных чисел;	Формирование мышления.
6.		Разложение обыкновенной дроби в конечную десятичную дробь		Развитие навыков самоконтроля
7.		Периодические десятичные дроби		Формирование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности
8.		Десятичное разложение рациональных чисел		Влияние на мотивационную сферу.
Действительные числа				
9.		Иррациональные числа.	сравнивать и упорядочивать действительные числа. Изображать числа точками координатной прямой. (Решать задачи на делимость.)	Совершенствование навыков самоконтроля
10.		Понятие действительного числа.		Совершенствование логического мышления.
11.		Сравнение действительных чисел.		Формирование умения оценивать учебную деятельность
12.		Основные свойства действительных чисел		Развитие коммуникативной деятельности.
13.		Приближение числа		Формирование мышления.
14.		Длина отрезка		Развитие навыков самоконтроля
15.		Координатная ось		Влияние на мотивационную сферу.
16.		Обобщение изучаемого материала		Совершенствование навыков самоконтроля
17.		Контрольная работа № 1		Формирование мыслительной деятельности
18.		Работа над ошибками		Совершенствование навыков

					самоконтроля
<b>Алгебраические выражения. Одночлены</b>					
19.		Числовые выражения		Выполнять элементарные знаково-символические действия: применять буквы для обозначения чисел, для записи общих утверждений; составлять буквенные выражения по условиям, заданным словесно, рисунком или чертежом. Формулировать, записывать в символической форме и обосновывать свойства степени с натуральным показателем, применять свойства степени для преобразования выражений и вычислений.	Совершенствование логического мышления.
20.		Числовые выражения			Увеличение объёма внимания
21.		Буквенные выражения			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
22.		Понятие одночлена			Совершенствование логического мышления.
23.		Произведение одночленов			Увеличение объёма внимания
24.		Произведение одночленов			Влияние на мотивационную сферу.
25.		Стандартный вид одночленов			Совершенствование навыков самоконтроля
26.		Стандартный вид одночленов			Совершенствование логического мышления
27.		Подобные одночлены			Стимуляция познавательной активности.
28.		Подобные одночлены		Развитие памяти (вербально-смысловой)	
<b>Многочлены</b>					
29.		Понятие многочлена		Выполнять действия с многочленами. Выполнять разложение многочленов на множители. (Делить многочлены с остатком.) Преобразовывать алгебраические суммы и произведения (приведение подобных слагаемых, раскрытие скобок и др.) Доказывать формулы сокращённого умножения. Применять их для	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
30.		Свойства многочлена			Совершенствование логического мышления.
31.		Свойства многочлена			Формирование мышления.
32.		Многочлены стандартного вида			Развитие навыков самоконтроля

33.		Многочлены стандартного вида		преобразования выражений, доказательства тождеств, разложения многочленов на множители и в вычислениях. Формулировать основное свойство алгебраической дроби и применять его для преобразования дробей. Выполнять действия с алгебраическими дробями; представлять целое выражение в виде алгебраической дроби. Находить числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв. Доказывать тождества. (Выполнять преобразования рациональных выражений в соответствии с поставленной целью: выделять квадрат двучлена, целую часть дроби и пр. Применять преобразования рациональных выражений для решения задач.)	Влияние на мотивационную сферу.
34.		Сумма и разность многочленов			Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
35.		Сумма и разность многочленов			Влияние на мотивационную сферу.
36.		Сумма и разность многочленов			Совершенствование логического мышления.
37.		Произведение одночлена на многочлен			Увеличение объема внимания
38.		Произведение одночлена на многочлен			Влияние на мотивационную сферу.
39.		Произведение одночлена на многочлен			Совершенствование навыков самоконтроля
40.		Произведение многочленов			Развитие внимания (устойчивость)
41.		Произведение многочленов			Стимуляция познавательной активности.
42.		Произведение многочленов			Развитие памяти (вербально-смысловой)
43.		Целые выражения			Влияние на мотивационную сферу.
44.		Числовые значения целого выражения			Совершенствование навыков самоконтроля
45.		Числовые значения целого выражения			Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности
46.		Числовые значения целого выражения			Развитие внимания (устойчивость)
47.		Тождественное равенство целых выражений		Увеличение объема внимания	
48.		Обобщение изучаемого		Влияние на	

		материала			мотивационную сферу.
49.		Контрольная работа № 2			Совершенствование навыков самоконтроля
50.		Работа над ошибками			Совершенствование навыков самоконтроля
<b>Формулы сокращенного умножения</b>					
51.		Квадрат суммы		Выполнять действия с многочленами. <b>Выводить</b> формулы сокращенного умножения, <b>применять</b> их в преобразованиях выражений и вычислениях.	Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности
52.		Квадрат суммы		<b>Выполнять</b> разложение многочленов на множители. <b>Распознавать</b> квадратный трехчлен, <b>выяснить</b> возможность разложения на множители.	Совершенствование логического мышления.
53.		Квадрат суммы		<b>представлять</b> квадратный трехчлен в виде произведения линейных множителей. <b>Применять</b> различные формы самоконтроля при выполнении преобразований	Формирование умения оценивать учебную деятельность
54.		Квадрат разности			Формирование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности
55.		Квадрат разности			Совершенствование коммуникативной деятельности
56.		Квадрат разности			Влияние на мотивационную сферу.
57.		Выделение полного квадрата			Совершенствование логического мышления
58.		Разность квадратов			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
59.		Разность квадратов			Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
60.		Разность квадратов			Формирование

					мыслительной деятельности: мыслительных операций
61.		Сумма кубов. Разность кубов			Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
62.		Применение формул сокращенного умножения			Формирование умения оценивать учебную деятельность
63.		Применение формул сокращенного умножения			Совершенствование логического мышления.
64.		Применение формул сокращенного умножения			Влияние на мотивационную сферу.
65.		Разложение многочлена на множители			Формирование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности
66.		Разложение многочлена на множители			Совершенствование логического мышления.
67.		Разложение многочлена на множители			Формирование умения оценивать учебную деятельность
68.		Обобщение изучаемого материала			Формирование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности
69.		Контрольная работа № 3			Совершенствование навыков самоконтроля
70.		Работа над ошибками			Совершенствование навыков самоконтроля
<b>Алгебраические дроби</b>					
71.		Алгебраические дроби и их свойства		Формулировать определение степени с целым показателем, вычислять значения степеней с целым	Активизация познавательной деятельности.
72.		Алгебраические дроби и			Формирование

		их свойства		показателем. Формулировать, записывать в символической форме и иллюстрировать примерами свойства степени с целым показателем; применять свойства степени для преобразования выражений и вычислений. Находить, анализировать, сопоставлять числовые характеристики объектов окружающего мира.	умения регулировать и оценивать учебную деятельность.
73.		Алгебраические дроби и их свойства			Развитие словаря, как общего, так и математического
74.		Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю			Увеличение объёма внимания
75.		Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю			Развитие мышления
76.		Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю		Использовать запись числа в стандартном виде для выражения размеров объектов, длительности процессов в окружающем мире. Сравнивать числа и величины, записанные с использованием степени 10.	Формирование умения оценивать учебную деятельность
77.		Арифметические действия над алгебраическими дробями			Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности
78.		Арифметические действия над алгебраическими дробями			Развитие мышления
79.		Арифметические действия над алгебраическими дробями			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
80.		Арифметические действия над алгебраическими дробями			Увеличение объёма внимания
81.		Арифметические действия над алгебраическими дробями			Формирование мотивационных, регуляторных компонентов деятельности
82.		Арифметические действия над алгебраическими дробями			Увеличение объёма внимания
83.		Рациональные выражения			Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности

84.		Рациональные выражения			Формирование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности	
85.		Числовые значения рационального выражения			Активизация познавательной деятельности	
86.		Числовые значения рационального выражения			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций	
87.		Числовые значения рационального выражения			Совершенствование логического мышления	
88.		Тождественное равенство рациональных выражений			Развитие внимания	
89.		Обобщение изучаемого материала			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций	
90.		Контрольная работа № 4			Формирование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности	
91.		Работа над ошибками			Формирование умения оценивать учебную деятельность	
<b>Степень с целым показателем</b>						
92.		Понятие степени с целым показателем			<p>Формулировать определение степени с целым показателем, вычислять значения степеней с целым показателем.</p> <p>Формулировать, записывать в символической форме и иллюстрировать примерами свойства степени с целым показателем; применять свойства степени для преобразования выражений и вычислений.</p> <p>Находить, анализировать, сопоставлять числовые характеристики объектов</p>	Активизация познавательной деятельности
93.		Свойства степени с целым показателем		Увеличение объема внимания		
94.		Свойства степени с целым показателем		Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций		
95.		Свойства степени с целым показателем		Влияние на мотивационную сферу		
96.		Стандартный вид числа		Формирование мышления		

97.		Преобразование рациональных выражений		окружающего мира. Использовать запись числа в стандартном виде для выражения размеров объектов, длительности процессов в окружающем мире.	Совершенствование навыков самоконтроля
98.		Преобразование рациональных выражений		Сравнивать числа и величины, записанные с использованием степени 10.	Развитие навыков самоконтроля
<b>Линейные уравнения</b>					
99.		Уравнения первой степени с одним неизвестным		Проводить доказательные рассуждения о корнях уравнения с опорой на определение корня.	Формирование мотивационных, регуляторных компонентов деятельности
100.		Линейные уравнения с одним неизвестным		Распознавать уравнения первой степени, линейные уравнения.	Влияние на мотивационную сферу
101.		Решение линейных уравнений с одним неизвестным		Решать уравнения первой степени, линейные уравнения, а также уравнения, сводящиеся к ним. (Доказывать равносильность уравнений в простых случаях.) Решать текстовые задачи алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления уравнения; решать составленное уравнение; интерпретировать результат.	Совершенствование логического мышления.
102.		Решение линейных уравнений с одним неизвестным		Определять, является ли пара чисел решением данного уравнения с двумя неизвестными; приводить примеры решений уравнений с двумя неизвестными.	Формирование умения оценивать учебную деятельность
103.		Решение задач с помощью линейных уравнений		Решать задачи, алгебраической моделью которых является уравнение с двумя неизвестными, находить целые решения путём перебора.	Развитие коммуникативной деятельности.
104.		Решение задач с помощью линейных уравнений		(Решать несложные линейные уравнения с двумя неизвестными в целых числах.)	Формирование мышления.
105.		Решение задач с помощью линейных уравнений		Решать системы двух линейных уравнений с двумя неизвестными.	Развитие навыков самоконтроля
106.		Уравнения первой степени с двумя неизвестными		(Решать системы уравнений с несколькими неизвестными.)	Влияние на мотивационную сферу
107.		Системы двух уравнений первой степени с двумя неизвестными		Решать текстовые задачи алгебраическим способом; переходить от словесной формулировки условия задачи к	Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
108.		Системы двух уравнений первой степени с двумя неизвестными			Совершенствование навыков самоконтроля
109.		Системы двух уравнений первой степени с двумя неизвестными			Совершенствование логического мышления
110.		Способ уравнивания			Увеличение

		коэффициентов		алгебраической модели путём составления системы уравнений; решать составленную систему уравнений; интерпретировать результат. (Исследовать системы уравнений с двумя неизвестными, содержащие буквенные коэффициенты.)	объёма внимания
111.		Способ уравнивания коэффициентов			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
112.		Равносильность уравнений и систем уравнений			Совершенствование логического мышления.
113.		Решение систем двух линейных уравнений с двумя неизвестными			Увеличение объёма внимания
114.		Решение систем двух линейных уравнений с двумя неизвестными			Влияние на мотивационную сферу.
115.		Решение систем двух линейных уравнений с двумя неизвестными			Совершенствование навыков самоконтроля
116.		Решение задач при помощи систем уравнений первой степени			Совершенствование логического мышления.
117.		Решение задач при помощи систем уравнений первой степени			Стимуляция познавательной активности.
118.		Решение задач при помощи систем уравнений первой степени			Развитие памяти (вербально-смысловой)
119.		Обобщение изучаемого материала			Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
120.		Контрольная работа №5			Совершенствование навыков самоконтроля
121.		Работа над ошибками			Совершенствование навыков самоконтроля
<b>Итоговое повторение</b>					
122.		Алгебраические выражения			Совершенствование логического мышления
123.		Алгебраические выражения			Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
124.		Алгебраические			Развитие

		выражения			навыков самоконтроля
125.		Уравнения и их системы			Влияние на мотивационную сферу.
126.		Уравнения и их системы			Формирование мышления
127.		Уравнения и их системы			Совершенствование навыков самоконтроля
128.		Уравнения и их системы			Совершенствование логического мышления
129.		Решение задач с помощью систем уравнений			Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
130.		Решение задач с помощью систем уравнений			Развитие навыков самоконтроля
131.		Обобщение изучаемого материала			Влияние на мотивационную сферу.
132.		Обобщение изучаемого материала			Формирование мышления
133.		Промежуточная аттестация			
134.		Работа над ошибками			
135.		Повторение			Влияние на мотивационную сферу.
136.		Повторение			Формирование мышления
<b>Модуль "Геометрия"</b>					
<b>Начальные геометрические сведения</b>					
137.		Прямая и отрезок		Объяснять, что такое отрезок, луч, угол, какие фигуры называются равными, как сравниваются и измеряются отрезки и углы, что такое градус и градусная мера угла, какой угол называется прямым, тупым, острым, развёрнутым, что такое середина отрезка и биссектриса угла, какие углы называются смежными и какие вертикальными; формулировать и обосновывать утверждения о свойствах смежных и вертикальных углов; объяс-	Совершенствование логического мышления
138.		Луч и угол			Увеличение объёма внимания
139.		Сравнение отрезков и углов			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
140.		Измерение отрезков			Совершенствование логического мышления.

141.	Решение задач по теме «Измерение отрезков»		<p>нять, какие прямые называются перпендикулярными; формулировать и обосновывать утверждение о свойстве двух прямых, перпендикулярных к третьей; изображать и распознавать указанные простейшие фигуры на чертежах; решать задачи, связанные с этими простейшими фигурами.</p>	Увеличение объёма внимания
142.	Измерение углов			Влияние на мотивационную сферу.
143.	Смежные и вертикальные углы			Совершенствование навыков самоконтроля
144.	Перпендикулярные прямые			Совершенствование логического мышления.
145.	Решение задач			Стимуляция познавательной активности.
146.	Контрольная работа №1 по теме «Начальные геометрические сведения»			Совершенствование навыков самоконтроля
147.	Решение задач			Совершенствование навыков самоконтроля
<b>Треугольники</b>				
148.	Треугольник		<p>Объяснять, какая фигура называется треугольником, что такое вершины, стороны, углы и периметр треугольника, какой треугольник называется равнобедренным и какой равносторонним, какие треугольники называются равными; изображать и распознавать на чертежах треугольники и их элементы; формулировать и доказывать теоремы о признаках равенства треугольников; объяснять, что называется перпендикуляром, проведённым из данной точки к данной прямой; формулировать и доказывать теорему о перпендикуляре к прямой; объяснять, какие отрезки называются медианой, биссектрисой и высотой треугольника; формулировать и доказывать теоремы о свойствах равнобедренного треугольника; решать задачи, связанные с признаками равенства треугольников и свойствами равнобедренного треугольника; формулировать</p>	Активизация познавательной деятельности
149.	Первый признак равенства треугольников			Увеличение объёма внимания
150.	Решение задач на применение первого признака			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
151.	Перпендикуляр к прямой			Влияние на мотивационную сферу
152.	Медианы, биссектрисы, высоты треугольника			Формирование мышления
153.	Равнобедренный треугольник. Свойства равнобедренного треугольника			Совершенствование навыков самоконтроля
154.	Решение задач по теме «Равнобедренный треугольник. Свойства равнобедренного треугольника»			Развитие навыков самоконтроля
155.	Второй признак равенства треугольников			Активизация познавательной деятельности
156.	Решение задач на применение второго			Увеличение объёма

		признака равенства треугольников		определение окружности; объяснять, что такое центр, радиус, хорда и диаметр окружности; решать простейшие задачи на построение (построение угла, равного данному, построение биссектрисы угла, построение перпендикулярных прямых, построение середины отрезка) и более сложные задачи, использующие указанные простейшие; сопоставлять полученный результат с условием задачи; анализировать возможные случаи.	внимания
157.		Третий признак равенства треугольников			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
158.		Решение задач на применение признаков равенства треугольников			Влияние на мотивационную сферу
159.		Окружность			Формирование мышления
160.		Построение циркулем и линейкой. Примеры задач на построение			Совершенствование навыков самоконтроля
161.		Решение задач по теме «Треугольники»			Развитие навыков самоконтроля
162.		Контрольная работа №2 по теме «Треугольники»			Совершенствование логического мышления.
163.		Решение задач. Работа над ошибками.		Увеличение объёма внимания	
<b>Параллельные прямые</b>					
164.		Определение параллельных прямых. Признаки параллельности двух прямых		Формулировать определение параллельных прямых; объяснять с помощью рисунка, какие углы, образованные при пересечении двух прямых секущей, называются накрест лежащими, какие односторонними и какие соответственными; формулировать и доказывать теоремы, выражающие признаки параллельности двух прямых; объяснять, что такое аксиомы геометрии и какие аксиомы уже использовались ранее; формулировать аксиому параллельных прямых и выводить следствия из неё; формулировать и доказывать теоремы о свойствах параллельных прямых, обратные теоремам о признаках параллельности, связанных с накрест лежащими, соответственными и односторонними углами, в	Активизация познавательной деятельности
165.		Определение параллельных прямых. Признаки параллельности двух прямых			Увеличение объёма внимания
166.		Определение параллельных прямых. Признаки параллельности двух прямых			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
167.		Практические способы построения параллельных прямых			Влияние на мотивационную сферу
168.		Решение задач по теме «Признаки параллельности прямых»			Формирование мышления
169.		Решение задач по теме «Признаки параллельности прямых»			Совершенствование навыков самоконтроля
170.		Об аксиомах геометрии. Аксиома параллельных прямых			Развитие навыков самоконтроля
171.		Свойства параллельных прямых		Активизация познавательной	

				связи с этим объяснять, что такое условие и заключение теоремы, какая теорема называется обратной по отношению к данной теореме; объяснять, в чём заключается метод доказательства от противного: формулировать и доказывать теоремы об углах с соответственно параллельными и перпендикулярными сторонами; приводить примеры использования этого метода; решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с параллельными прямыми.	деятельности Увеличение объёма внимания Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций Влияние на мотивационную сферу Формирование мышления Совершенствование навыков самоконтроля Развитие навыков самоконтроля
172.		Свойства параллельных прямых			
173.		Решение задач по теме «Параллельные прямые»			
174.		Решение задач по теме «Параллельные прямые»			
175.		Решение задач по теме «Параллельные прямые»			
176.		Контрольная работа №3 по теме «Параллельные прямые»			
177.		Решение задач. Работа над ошибками			
<b>Соотношение между сторонами и углами треугольника</b>					
178.		Теорема о сумме углов треугольника			Активизация познавательной деятельности
179.		Теорема о сумме углов треугольника			Увеличение объёма внимания
180.		Соотношение между сторонами и углами треугольника			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
181.		Соотношение между сторонами и углами треугольника			Влияние на мотивационную сферу
182.		Неравенство треугольника			Формирование мышления
183.		Неравенство треугольника			Совершенствование навыков самоконтроля
184.		Неравенство треугольника			Развитие навыков самоконтроля
185.		Решение задач по теме «Сумма углов треугольника»			Совершенствование логического мышления.
186.		Контрольная работа №4 по теме «Сумма углов треугольника»			Увеличение объёма внимания
187.		Решение задач. Работа над ошибками			Совершенствование логического

				сопоставлять полученный результат с условием задачи, в задачах на построение исследовать возможные случаи.	мышления.
<b>Прямоугольные треугольники</b>					
188.		Некоторые свойства прямоугольных треугольников			Активизация познавательной деятельности
189.		Решение задач на применение свойств прямоугольных треугольников			Увеличение объема внимания
190.		Решение задач на применение свойств прямоугольных треугольников			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
191.		Признаки равенства прямоугольных треугольников			Влияние на мотивационную сферу
192.		Признаки равенства прямоугольных треугольников			Формирование мышления
<b>Построение треугольника по трем элементам</b>					
193.		Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми			Развитие навыков самоконтроля
194.		Построение треугольника по трем элементам. Решение задач на построение			Активизация познавательной деятельности
195.		Построение треугольника по трем элементам. Решение задач на построение			Увеличение объема внимания
196.		Построение треугольника по трем элементам. Решение задач на построение			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
197.		Решение задач по теме «Соотношение между сторонами и углами треугольника»			Влияние на мотивационную сферу
198.		Контрольная работа №5 по теме «Соотношение между сторонами и углами треугольника»			Формирование мышления
199.		Решение задач. Работа над ошибками.			Совершенствование навыков самоконтроля
<b>Итоговое повторение курса геометрии</b>					
200.		Признаки равенства			Совершенствование

		треугольников. Равнобедренный треугольник			ание логического мышления.
201.		Признаки равенства треугольников. Равнобедренный треугольник			Увеличение объёма внимания
202.		Прямоугольный треугольник и его свойства			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
203.		Признаки равенства прямоугольных треугольников			Совершенствов ание логического мышления.
204.		Решение задач. Резерв времени			Увеличение объёма внимания

### 8класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол -во час ов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Коррекция
<b>Функции и графики</b>					
1.		Числовые неравенства		Формулировать свойства числовых неравенств и применять их при решении задач. Использовать в письменной математической речи обозначения и графические изображения числовых множеств, теоретико- множественную символику. Приводить примеры конечных и бесконечных множеств. (Находить объединение и пересечение конкретных множеств, разность множеств. Приводить примеры несложных классификаций.)	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
2.		Числовые неравенства		Вычислять значения функций, заданных формулами (при необходимости использовать калькулятор); составлять таблицы значений функций. Описывать свойства функций $y = x$ , $y = x^2$ , $y = \frac{1}{x}$ и строить по точкам их графики.	Совершенствов ание навыков самоконтроля, коммуникативн ой деятельности
3.		Координатная ось. Модуль числа			Влияние на мотивационну ю сферу.
4.		Множества чисел			Совершенствов ание навыков самоконтроля
5.		Декартова система координат на плоскости			Формирование мышления
6.		Понятие функции			Формирование мышления.
7.		Прямая пропорциональная зависимость			Развитие навыков самоконтроля
8.		Понятие графика функции			Формирование мотивационны

					х, регуляционных компонентов деятельности
9.		Функции $y=x$ , $y=kx$ .			Влияние на мотивационну ю сферу.
10.		Функции $y=x$ , $y=kx$ .			Формирование умения оценивать учебную деятельность
11.		Линейная функция и ее график			Совершенство вание навыков самоконтроля
12.		Линейная функция и ее график			Совершенство вание логического мышления.
13.		Линейная функция и ее график			Формирование умения оценивать учебную деятельность
14.		Линейная функция и ее график			Развитие коммуникативн ой деятельности.
15.		Функция $y=x^2$ , $y=ax^2$ , $y=a(x-x_0)^2+y$			Формирование мышления.
16.		Функция $y=x^2$ , $y=ax^2$ , $y=a(x-x_0)^2+y$			Развитие навыков самоконтроля
17.		График квадратичной функции			Влияние на мотивационну ю сферу.
18.		График квадратичной функции			Совершенство вание навыков самоконтроля
19.		График квадратичной функции			Формирование мыслительной деятельности
20.		График квадратичной функции			Совершенство вание навыков самоконтроля
21.		Функция $y=1/x$ и ее график			Увеличение объёма внимания
22.		Функция $y=1/x$ и ее график			Совершенство вание логического

					мышления.
23.		Функция $y = 1/x$ и ее график			Увеличение объема внимания
24.		Обобщение изучаемого материала			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
25.		Контрольная работа №1			Совершенствование логического мышления.
26.		Решение задач. Работа над ошибками			Увеличение объема внимания
27.		Решение задач. Работа над ошибками			Влияние на мотивационную сферу.
<b>Квадратные и рациональные уравнения</b>					
28.		Понятие квадратного корня		Формулировать определение квадратного корня из числа. Доказывать свойства арифметических квадратных корней; применять их к преобразованию и сравнению выражений, содержащих корни.	Совершенствование навыков самоконтроля
29.		Понятие квадратного корня		Вычислять значения выражений, содержащих квадратные корни.	Совершенствование логического мышления
30.		Арифметический квадратный корень		Находить точные и приближенные значения корней из положительных чисел. Использовать график функции $y = x^2$ для приближенного нахождения квадратных корней из положительных чисел.	Стимуляция познавательной активности.
31.		Арифметический квадратный корень		Вычислять точные и приближенные значения корней по формулам, используя при необходимости калькулятор или таблицы.	Развитие памяти (вербально-смысловой)
32.		Свойства арифметических квадратных корней		Распознавать квадратный трёхчлен, выяснять возможность разложения его на множители, представлять квадратный трёхчлен в виде произведения линейных множителей.	Совершенствование логического мышления.
33.		Свойства арифметических квадратных корней		(Находить целые корни многочленов с целыми коэффициентами.)	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
34.		Свойства арифметических квадратных корней			Совершенствование логического мышления.
35.		Свойства арифметических квадратных корней			Формирование мышления.
36.		Квадратный корень из натурального числа			Развитие навыков самоконтроля
37.		Обобщение изучаемого			Влияние на

		материала		Применять различные формы самоконтроля при решении уравнений.	мотивационную сферу.
38.		Обобщение изучаемого материала		Распознавать квадратные уравнения.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
39.		Контрольная работа №2		Решать квадратные уравнения, а также уравнения, сводящиеся к ним.	Влияние на мотивационную сферу.
40.		Решение задач. Работа над ошибками		Определять наличие корней квадратных уравнений по дискриминанту и коэффициентам. (Решать несложные уравнения 3-й и 4-й степеней.) Распознавать рациональные уравнения, решать их. (Решать несложные уравнения с модулями, с применением замены неизвестного, перехода к уравнению-следствию. Получить первоначальные сведения о множестве комплексных чисел.) Решать текстовые задачи, приводящие к квадратному или рациональному уравнению.	Совершенствование логического мышления.
<b>Квадратные уравнения</b>					
41.		Квадратный трехчлен		<b>Распознавать</b> квадратные уравнения. <b>Решать</b> квадратные уравнения, а также уравнения, сводящиеся к ним; <b>исследовать</b> квадратные уравнения по дискриминанту и коэффициентам. <b>Решать</b> текстовые задачи алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путем составления уравнения; решать составленное уравнение; <b>интерпретировать</b> результат	Увеличение объема внимания
42.		Квадратный трехчлен			Влияние на мотивационную сферу.
43.		Квадратный трехчлен			Совершенствование навыков самоконтроля
44.		Понятие квадратного уравнения			Развитие внимания (устойчивость)
45.		Понятие квадратного уравнения			Стимуляция познавательной активности.
46.		Неполные квадратные уравнения			Развитие памяти (вербально-смысловой)
47.		Неполные квадратные уравнения			Влияние на мотивационную сферу.
48.		Неполные квадратные уравнения			Совершенствование навыков самоконтроля
49.		Решение квадратного			Развитие

		уравнения общего вида			логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности
50.		Решение квадратного уравнения общего вида			Развитие внимания (устойчивость)
51.		Решение квадратного уравнения общего вида			Увеличение объема внимания
52.		Решение квадратного уравнения общего вида			Влияние на мотивационную сферу.
53.		Решение квадратного уравнения общего вида			Совершенствование навыков самоконтроля
54.		Приведенное квадратное уравнение			Совершенствование навыков самоконтроля
55.		Приведенное квадратное уравнение			Увеличение объема внимания
56.		Теорема Виета			Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности
57.		Теорема Виета			Совершенствование логического мышления.
58.		Применение квадратных уравнений к решению задач			Формирование умения оценивать учебную деятельность
59.		Применение квадратных уравнений к решению задач			Формирование мотивационных, регуляторных компонентов деятельности
60.		Применение квадратных уравнений к решению задач			Совершенствование коммуникативной деятельности
61.		Обобщение изучаемого материала			Влияние на мотивационную сферу.
62.		Обобщение изучаемого			Совершенствование

		материала			ание логического мышления
63.		Контрольная работа №3			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
64.		Решение задач. Работа над ошибками			Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
<b>Рациональные уравнения</b>					
65.		Понятие рационального уравнения		<b>Распознавать</b> целые и дробные уравнения. <b>Решать</b> дробно- рациональные уравнения. <b>Решать</b> текстовые задачи алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путем составления уравнения; решать составленное уравнение; <b>интер- претировать</b> результат	Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
66.		Биквадратное уравнение			Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
67.		Биквадратное уравнение			Формирование умения оценивать учебную деятельность
68.		Распадающиеся уравнения			Совершенствов ание логического мышления.
69.		Уравнение, одна часть которого алгебраическая дробь, а другая - нуль			Влияние на мотивационну ю сферу.
70.		Решение рациональных уравнений			Формирование мотивационны х, регуляционных компонентов деятельности
71.		Решение рациональных уравнений			Совершенствов ание логического мышления.
72.		Решение рациональных уравнений			Формирование умения оценивать учебную деятельность
73.		Решение задач при помощи рациональных			Формирование мотивационны

		уравнений			х, регуляционных компонентов деятельности
74.		Решение задач при помощи рациональных уравнений			Совершенствование навыков самоконтроля
75.		Решение задач при помощи рациональных уравнений			Совершенствование навыков самоконтроля
76.		Обобщение изучаемого материала			Увеличение объёма внимания
77.		Контрольная работа № 4			Активизация познавательной деятельности.
78.		Решение задач. Работа над ошибками			Формирование умения регулировать и оценивать учебную деятельность.
<b>Системы рациональных уравнений</b>					
79.		Понятие системы рациональных уравнений		Решать системы рациональных уравнений, применять системы для решения текстовых задач. (Решать несложные уравнения второй степени в целых числах.)	Развитие словаря, как общего, так и математического
80.		Понятие системы рациональных уравнений		Решать текстовые задачи при помощи систем рациональных уравнений.	Увеличение объёма внимания
81.		Решение систем рациональных уравнений способом подстановки		(Решать несложные текстовые задачи с целочисленными значениями величин.)	Развитие мышления
82.		Решение систем рациональных уравнений способом подстановки		Использовать функционально-графические представления для решения и исследования уравнений и систем.	Формирование умения оценивать учебную деятельность
83.		Решение систем рациональных уравнений другими способами		Конструировать эквивалентные речевые высказывания с использованием алгебраического и геометрического языков. (Иметь представление о вероятности события и решать несложные задачи на нахождение вероятностей событий.)	Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности
84.		Решение систем рациональных уравнений другими способами			Развитие мышления
85.		Решение задач при помощи систем рациональных уравнений			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций

86.		Решение задач при помощи систем рациональных уравнений			Увеличение объема внимания
87.		Решение задач при помощи систем рациональных уравнений			Формирование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности
<b>Графический способ решения систем уравнений</b>					
88.		Графический способ решения систем двух уравнений первой степени с двумя неизвестными			Увеличение объема внимания
89.		Графический способ решения систем двух уравнений первой степени с двумя неизвестными			Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности
90.		Графический способ исследования системы двух уравнений первой степени с двумя неизвестными			Формирование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности
91.		Решение систем уравнений первой и второй степени графическим способом			Активизация познавательной деятельности
92.		Решение систем уравнений первой и второй степени графическим способом			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
93.		Примеры решения уравнений графическим способом			Совершенствование логического мышления
94.		Примеры решения уравнений графическим способом			Развитие внимания
<b>Повторение</b>					
95.		Графики функций		<b>Формулировать</b> основное свойство алгебраической дроби и <b>применять</b> его для преобразования дробей; определение степени с целым показателем; свойства степени для преобразования выражений и вычислений. <b>Представлять</b> целое выражение в виде многочлена, дробное — в виде	Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
96.		Графики функций			Формирование мотивационных, регуляционных компонентов

				отношения многочленов;	деятельности
97.		Решение квадратных уравнений		<b>записывать</b> в символической форме и <b>иллюстрировать</b> примерами свойства степени с целым показателем; <b>вычислять</b> значения функций, заданных формулами (при необходимости <b>использовать</b> калькулятор); значения выражений, содержащих квадратные корни; <b>составлять</b> таблицы значений функций. <b>Описывать</b> свойства функции на основе ее графического представления. <b>Моделировать</b> реальные зависимости формулами и графиками. <b>Читать</b> графики реальных зависимостей. <b>Использовать</b> функциональную символику для записи разнообразных фактов, связанных с рассматриваемыми функциями, обогащая опыт выполнения знаково-символических действий. <b>Строить</b> речевые конструкции с использованием функциональной терминологии. <b>Распознавать</b> виды изучаемых функций. <b>Показывать</b> схематически положение на координатной плоскости графиков изучаемых функций в зависимости от значений коэффициентов, входящих в формулы. <b>Исследовать</b> уравнение вида $x^2 = a$ ; находить точные и приближенные корни при $a > 0$ ; квадратные уравнения по дискриминанту и коэффициентам.	Формирование умения оценивать учебную деятельность
98.		Решение задач			Увеличение объема внимания
99.		Решение задач			Активизация познавательной деятельности
100.		Промежуточная аттестация			Увеличение объема внимания
101.		Решение задач			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
102.		Решение задач			Влияние на мотивационную сферу

				претировать результат.	
<b>Модуль «геометрия»</b>					
<b>Четырёхугольники</b>					
103.		Многоугольники		Объяснять, что такое ломаная, многоугольник, его вершины, смежные стороны, диагонали, изображать и распознавать многоугольники на чертежах; показывать элементы многоугольника, его внутреннюю и внешнюю области; формулировать определение выпуклого многоугольника; изображать и распознавать выпуклые и невыпуклые многоугольники; формулировать и доказывать утверждения о сумме углов выпуклого многоугольника и сумме его внешних углов; объяснять, какие стороны (вершины) четырёхугольника называются противоположными; формулировать определения параллелограмма, трапеции, равнобедренной и прямоугольной трапеций, прямоугольника, ромба, квадрата; изображать и распознавать эти четырёхугольники; формулировать и доказывать утверждения об их свойствах и признаках; решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с этими видами четырёхугольников; объяснять, какие две точки называются симметричными относительно прямой (точки), в каком случае фигура называется симметричной относительно прямой (точки) и что такое ось (центр) симметрии фигуры; приводить примеры фигур, обладающих осевой (центральной) симметрией, а также примеры осевой и центральной симметрий в окружающей на обстановке	Формирование мышления
104.		Параллелограмм, его признаки и свойства			Совершенствование навыков самоконтроля
105.		Параллелограмм, его признаки и свойства			Развитие навыков самоконтроля
106.		Параллелограмм, его признаки и свойства			Совершенствование логического мышления.
107.		Трапеция			Формирование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности
108.		Трапеция			Влияние на мотивационную сферу
109.		Задачи на построение			Совершенствование логического мышления.
110.		Прямоугольник			Формирование умения оценивать учебную деятельность
111.		Прямоугольник			Развитие коммуникативной деятельности.
112.		Ромб и квадрат			Формирование мышления.
113.		Ромб и квадрат			Развитие навыков самоконтроля
114.		Осевая и центральная симметрии			Влияние на мотивационную сферу
115.		Решение задач			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
116.		Контрольная работа №1 по теме: «Четырёхугольники»			Совершенствование навыков самоконтроля

117.		Решение задач. Работа над ошибками			Совершенствование логического мышления
<b>Площади фигур</b>					
118.		Площадь многоугольника		Объяснять, как производится измерение площадей многоугольников, какие многоугольники называются равновеликими и какие равносторонними; формулировать основные свойства площадей и выводить с их помощью формулы площадей прямоугольника, параллелограмма, треугольника, трапеции; формулировать и доказывать теорему об отношении площадей треугольников, имеющих по равному углу; формулировать и доказывать теорему Пифагора и обратную ей; выводить формулу Герона для площади треугольника; решать задачи на вычисление и доказательство, связанные с формулами площадей и теоремой Пифагора.	Увеличение объема внимания
119.		Площадь многоугольника			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
120.		Площадь параллелограмма			Совершенствование логического мышления.
121.		Площадь параллелограмма			Увеличение объема внимания
122.		Площадь трапеции			Влияние на мотивационную сферу.
123.		Решение задач			Совершенствование навыков самоконтроля
124.		Теорема Пифагора			Совершенствование логического мышления.
125.		Теорема Пифагора			Стимуляция познавательной активности.
126.		Теорема Пифагора			Развитие памяти (вербально-смысловой)
127.		Решение задач			Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
128.		Решение задач			Совершенствование навыков самоконтроля
129.		Контрольная работа			Совершенствование навыков самоконтроля
130.		Решение задач. Работа над ошибками			Стимуляция познавательной активности.
<b>Подобные треугольники</b>					
131.		Определение подобных		Объяснять понятие	Совершенствование

		треугольников		пропорциональности отрезков; формулировать определения подобных треугольников и коэффициента подобия; формулировать и доказывать теоремы: об отношении площадей подобных треугольников, о признаках подобия треугольников, о средней линии треугольника, о пересечении медиан	ание логического мышления
132.		Определение подобных треугольников		треугольника, о пропорциональных отрезках в прямоугольном треугольнике; объяснять, что такое метод подобия в задачах на построение, и приводить примеры применения этого метода; объяснять, как можно использовать свойства подобных треугольников в измерительных работах на местности; объяснять, как ввести понятие подобия для произвольных фигур; формулировать определения и иллюстрировать понятия синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника; выводить основное тригонометрическое тождество и значения синуса, косинуса и тангенса для углов $30^\circ$ , $45^\circ$ , $60^\circ$ ; решать задачи, связанные с подобием треугольников, для вычисления значений тригонометрических функций использовать компьютерные программы	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
133.		Первый признак подобия треугольников			Развитие навыков самоконтроля
134.		Первый признак подобия треугольников			Влияние на мотивационную сферу.
135.		Второй и третий признаки подобия треугольников			Формирование мышления
136.		Второй и третий признаки подобия треугольников			Совершенствование навыков самоконтроля
137.		Решение задач на применение признаков подобия			Совершенствование логического мышления
138.		Контрольная работа №3 по теме: «Признаки подобия треугольников»			Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
139.		Решение задач. Работа над ошибками			Развитие навыков самоконтроля
140.		Применение подобия к доказательству теорем и решению задач (Средняя линия треугольника, свойство медиан,			Влияние на мотивационную сферу.
141.		Применение подобия к доказательству теорем и решению задач (Средняя линия треугольника, свойство медиан,			Формирование мышления
142.		Применение подобия к доказательству теорем и решению задач (Средняя линия треугольника, свойство медиан,			Влияние на мотивационную сферу.
143.		Применение подобия к доказательству теорем и решению задач (Средняя линия треугольника, свойство медиан,			Формирование мышления
144.		Соотношения между сторонами и углами			Влияние на мотивационную

		прямоугольного треугольника			ю сферу.
145.		Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника			Формирование мышления
146.		Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника			Влияние на мотивационну ю сферу.
147.		Контрольная работа №4 по теме: «Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника»			Формирование мышления
148.		Решение задач. Работа над ошибками			Совершенствов ание логического мышления
<b>Окружность</b>					
149.		Взаимное расположение прямой и окружности		Исследовать взаимное расположение прямой и окружности; формулировать определение касательной к окружности; формулировать и доказывать теоремы: о свойстве касательной, о признаке касательной, об отрезках каса- тельных, проведённых из одной точки; формулировать понятия центрального угла и градусной меры дуги окруж- ности; формулировать и доказывать теоремы: о вписан- ном угле, о произведении отрезков пересекающихся хорд; формулировать и доказывать теоремы, связанные с замечательными точками треугольника: о биссектрисе угла и, как следствие, о пересечении биссектрис тре- угольника; о серединном перпендикуляре к отрезку и, как следствие, о пересечении серединных перпендикуляров к сторонам треугольника; о пересечении высот треуголь- ника; формулировать определения окружностей, вписанной в многоугольник и описанной около многоугольника;	Увеличение объёма внимания
150.		Касательная к окружности			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
151.		Касательная к окружности			Совершенствов ание логического мышления.
152.		Центральные и вписанные углы			Увеличение объёма внимания
153.		Центральные и вписанные углы			Влияние на мотивационну ю сферу.
154.		Центральные и вписанные углы			Совершенствов ание навыков самоконтроля
155.		Центральные и вписанные углы			Совершенствов ание логического мышления.
156.		Четыре замечательные точки треугольника			Стимуляция познавательной активности.
157.		Четыре замечательные точки треугольника			Совершенствов ание навыков самоконтроля
158.		Четыре замечательные точки треугольника		Совершенствов ание навыков	

				формулировать и доказывать теоремы: об окружности, вписанной в треугольник; об окружности, описанной около треугольника; о свойстве сторон описанного четырёхугольника; о свойстве углов вписанного четырёхугольника; решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с окружностью, вписанными и описанными треугольниками и четырёхугольниками;	самоконтроля Стимуляция познавательной активности
159.		Вписанная и описанная окружности			Активизация познавательной деятельности
160.		Вписанная и описанная окружности			Увеличение объёма внимания
161.		Вписанная и описанная окружности			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
162.		Решение задач			Влияние на мотивационную сферу
163.		Решение задач		исследовать свойства конфигураций, связанных с окружностью, с помощью компьютерных программ.	Формирование мышления
164.		Контрольная работа №5 по теме: «Окружность»			Совершенствование навыков самоконтроля
165.		Решение задач. Работа над ошибками			Развитие навыков самоконтроля
166.		Повторение. Решение задач	5		

### 9 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Коррекция
<b>Линейные неравенства с одним неизвестным</b>					
1.		Неравенства первой степени с одним неизвестным. Линейные неравенства с одним неизвестным		Распознавать неравенства первой степени с одним неизвестным. Распознавать линейные неравенства.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
2.		Неравенства первой степени с одним неизвестным. Линейные неравенства с одним неизвестным		Решать линейные неравенства, системы линейных неравенств. (Решать неравенства, содержащие неизвестное под знаком модуля.) Распознавать неравенства	Совершенствование навыков самоконтроля, коммуникативной деятельности
3.		Неравенства первой степени с одним неизвестным. Линейные неравенства с одним неизвестным		второй степени с одним неизвестным, решать их с использованием графика квадратичной функции или с помощью определения знаков квадратного трёхчлена на интервалах.	Влияние на мотивационную сферу.
4.		Неравенства первой степени с одним неизвестным. Линейные		(Изображать на координатной	Совершенствование навыков самоконтроля

		неравенства с одним неизвестным		плоскости множества точек, задаваемые неравенствами с двумя переменными и их системами.)	
5.		Применение графиков к решению неравенств первой степени с одним неизвестным			Формирование мышления
6.		Системы линейных неравенств с одним неизвестным			Формирование мышления.
7.		Системы линейных неравенств с одним неизвестным			Развитие навыков самоконтроля
8.		Системы линейных неравенств с одним неизвестным			Формирование мотивационных, регуляторных компонентов деятельности
<b>Неравенства второй степени с одним неизвестным</b>					
9.		Понятие неравенства второй степени с одним неизвестным		Решать рациональные неравенства и их системы методом интервалов. (Решать рациональные неравенства и их системы с помощью замены неизвестного. Вычислять производные линейных и квадратичных функций. Доказывать числовые неравенства.)	Влияние на мотивационную сферу.
10.		Неравенства второй степени с положительным дискриминантом			Формирование умения оценивать учебную деятельность
11.		Неравенства второй степени с положительным дискриминантом			Совершенствование навыков самоконтроля
12.		Неравенства второй степени с положительным дискриминантом			Совершенствование логического мышления.
13.		Неравенства второй степени с дискриминантом, равным нулю			Формирование умения оценивать учебную деятельность
14.		Неравенства второй степени с дискриминантом, равным нулю			Развитие коммуникативной деятельности.
15.		Неравенства второй степени с отрицательным дискриминантом			Формирование мышления.
16.		Неравенства второй степени с отрицательным дискриминантом			Развитие навыков самоконтроля
17.		Неравенства, сводящиеся			Влияние на

		к неравенствам второй степени			мотивационную сферу.
18.		Обобщение изучаемого материала			Совершенствование навыков самоконтроля
19.		Контрольная работа №1			Формирование мыслительной деятельности
20.		Работа над ошибками			Совершенствование навыков самоконтроля
<b>Рациональные неравенства</b>					
21.		Метод интервалов		<b>Распознавать</b> линейные и квадратные уравнения, целые и дробные уравнения. <b>Решать</b> линейные, квадратные уравнения, а также уравнения, сводящиеся к ним; <b>решать</b> дробно-рациональные уравнения. <b>Исследовать</b> квадратные уравнения по дискриминанту и коэффициентам. <b>Решать</b> текстовые задачи алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путем составления уравнения; решать составленное уравнение; <b>интерпретировать</b> результат <b>Формулировать</b> свойства числовых неравенств, <b>иллюстрировать</b> их на координатной прямой, <b>доказывать</b> алгебраически; <b>применять</b> свойства неравенств при решении задач. <b>Распознавать</b> линейные и квадратные неравенства. <b>Решать</b> линейные неравенства, системы линейных неравенств. <b>Решать</b> квадратные неравенства на основе графических представлений	Увеличение объема внимания
22.		Метод интервалов			Совершенствование логического мышления.
23.		Метод интервалов			Увеличение объема внимания
24.		Метод интервалов			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
25.		Решение рациональных неравенств			Совершенствование логического мышления.
26.		Системы рациональных неравенств			Увеличение объема внимания
27.		Системы рациональных неравенств			Влияние на мотивационную сферу.
28.		Нестрогие неравенства			Совершенствование навыков самоконтроля
29.		Обобщение изучаемого материала			Совершенствование логического мышления
30.		Контрольная работа №2			Стимуляция познавательной активности.
31.		Работа над ошибками			Развитие памяти (вербально смысловой)
<b>Степень числа. Функции <math>y=x^n</math>. Корень степени <math>n</math></b>					
32.		Свойство и график		Формулировать свойства	Совершенствование

		функции $y=x^n$ ( $x$ больше нуля)		<p>функции <math>y = x^n</math> с иллюстрацией их на графике. Формулировать определение корня степени <math>n</math> из числа, определять знак <math>n</math>- корня степени <math>n</math> из числа, использовать свойства корней для решения задач.</p> <p>Находить значения корней, используя таблицы, калькулятор.</p> <p>(Знать, что корень степени <math>n</math> из числа, не являющегося степенью <math>n</math> натурального числа, число иррациональное, доказывать иррациональность корней в несложных случаях.)</p>	ание логического мышления.
33.		Свойство и график функции $y=x^n$ ( $x$ больше нуля)			Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
34.		Свойство и график функции $y=x^{2m}$ , $y=x^{2m+1}$			Совершенствование логического мышления.
35.		Понятие корня степени $n$			Формирование мышления.
36.		Понятие корня степени $n$			Развитие навыков самоконтроля
37.		Корни четной и нечетной степени			Влияние на мотивационную сферу.
38.		Корни четной и нечетной степени			Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
39.		Корни четной и нечетной степени			Влияние на мотивационную сферу.
40.		Арифметический корень степени $n$			Совершенствование логического мышления.
41.		Арифметический корень степени $n$			Увеличение объема внимания
42.		Свойства корней степени $n$			Влияние на мотивационную сферу.
43.		Свойства корней степени $n$			Совершенствование навыков самоконтроля
44.		Свойства корней степени $n$			Развитие внимания (устойчивость)
45.		Обобщение изучаемого материала			Стимуляция познавательной активности.
46.		Контрольная работа №3			Развитие памяти (вербально смысловой)
47.		Работа над ошибками			Влияние на мотивационную

					ю сферу.
<b>Числовые последовательности и их свойства. Арифметическая прогрессия</b>					
48.		Понятие числовой последовательности		<p><b>Применять</b> индексные обозначения, <b>строить</b> речевые высказывания с использованием терминологии, связанной с понятием последовательности. <b>Вычислять</b> члены последовательностей, заданных формулой <math>n</math>-го члена или рекуррентной формулой.</p> <p><b>Устанавливать</b> закономерность в построении последовательности, если известны первые несколько ее членов. <b>Распознавать</b> арифметическую и геометрическую прогрессию при разных способах задания. <b>Выводить</b> на основе доказательных рассуждений формулы общего члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых <math>n</math> членов арифметической и геометрической прогрессий; <b>решать</b> задачи с использованием этих формул. <b>Рассматривать</b> примеры из реальной жизни, иллюстрирующие изменение в арифметической прогрессии, в геометрической прогрессии;</p>	Совершенствование навыков самоконтроля
49.		Свойства числовых последовательностей			Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности
50.		Понятие арифметической прогрессии			Развитие внимания (устойчивость)
51.		Понятие арифметической прогрессии			Увеличение объема внимания
52.		Понятие арифметической прогрессии			Влияние на мотивационную сферу.
53.		Сумма первых $n$ членов арифметической прогрессии			Совершенствование навыков самоконтроля
54.		Сумма первых $n$ членов арифметической прогрессии			Совершенствование навыков самоконтроля
55.		Обобщение изучаемого материала			Увеличение объема внимания
56.					Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности
		Контрольная работа №4			
57.				Совершенствование логического мышления.	
		Работа над ошибками			
<b>Геометрическая прогрессия</b>					
58.		Понятие геометрической прогрессии		<p>Применять индексные обозначения, строить речевые высказывания с использованием терминологии, связанной с понятием последовательности. Вычислять члены последовательностей, заданных формулой <math>n</math>-го члена или рекуррентной формулой. Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.</p>	Формирование умения оценивать учебную деятельность
59.		Понятие геометрической прогрессии			Формирование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности
60.		Понятие геометрической прогрессии			Совершенствование

				Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.	коммуникативной деятельности
61.		Сумма первых $n$ членов геометрической прогрессии		Выводить на основе доказательных рассуждений формулы общего члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых $n$ членов этих прогрессий; решать задачи с использованием этих формул. Решать задачи на сложные проценты, в том числе задачи из реальной практики (с использованием калькулятора).	Влияние на мотивационную сферу.
62.		Сумма первых $n$ членов геометрической прогрессии			Совершенствование логического мышления
63.		Обобщение изучаемого материала			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
64.		Контрольная работа №5			Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
65.		Работа над ошибками			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
<b>Приближения чисел. Описательная статистика. Комбинаторика</b>					
66.		Абсолютная погрешность приближения		Использовать разные формы записи приближённых значений; делать выводы о точности приближения по их записи.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
67.		Относительная погрешность приближения		Выполнять вычисления с реальными данными. Округлять натуральные числа и десятичные дроби. Выполнять прикидку и оценку результатов вычислений. (Приводить содержательные примеры использования средних значений для описания данных.)	Формирование умения оценивать учебную деятельность
68.		Способы представления числовых данных		Решать задачи на перебор всех вариантов, используя комбинаторные правила, формулы перестановок, размещений, сочетаний. Находить вероятность случайных событий, суммы, произведения событий.	Совершенствование логического мышления.
69.		Характеристики числовых данных			Влияние на мотивационную сферу.
70.		Задачи на перебор всевозможных вариантов			Формирование мотивационных, регуляторных компонентов деятельности
71.		Комбинаторные правила			Совершенствование логического мышления.

72.		Перестановки			Формирование умения оценивать учебную деятельность
73.		Размещения			Формирование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности
74.		Сочетания			Совершенствование навыков самоконтроля
<b>Введение в теорию вероятностей</b>					
75.		Случайные события		<b>Выполнять</b> перебор всех возможных вариантов для пересчета объектов или комбинаций. <b>Применять</b> правило комбинаторного умножения для решения задач на нахождение числа объектов или комбинаций (диагонали многоугольника, рукопожатия, число кодов, шифров, паролей и т. п.). <b>Распознавать</b> задачи на определение числа перестановок и выполнять соответствующие вычисления. <b>Решать</b> задачи на вычисление вероятности с применением комбинаторики	Совершенствование навыков самоконтроля
76.		Случайные события			Увеличение объема внимания
77.		Вероятность случайного события			Активизация познавательной деятельности.
78.		Вероятность случайного события			Формирование умения регулировать и оценивать учебную деятельность.
79.		Сумма, Произведение и разность случайных событий			Развитие словаря, как общего, так и математического
80.		Несовместные события. Независимые события			Увеличение объема внимания
81.		Частота случайных событий			Развитие мышления
<b>Повторение курса 7-9 классов</b>					
82.		Числа и вычисления		<b>Вычислять</b> числовое значение буквенного выражения; <b>находить</b> область допустимых значений переменных в выражении. <b>Выполнять</b> вычисления с реальными данными. <b>Выполнять</b> прикидку и оценку результатов вычислений. <b>Решать</b> линейные, квадратные уравнения, а также уравнения, сводящиеся к ним; <b>решать</b>	Формирование умения оценивать учебную деятельность
83.		Числа и вычисления			Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности
84.		Числа и вычисления			Развитие

				дробно-рациональные уравнения. <i>Решать</i> системы двух уравнений с двумя переменными, указанные в содержании. <i>Решать</i> линейные неравенства, системы линейных неравенств. <i>Решать</i> квадратные неравенства на основе графических представлений. <i>Строить</i> по точкам графики функций. <i>Описывать</i> свойства функции на основе ее графического представления. <i>Моделировать</i> реальные зависимости формулами и графиками. <i>Читать</i> графики реальных зависимостей	мышления Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
85.		Уравнения. Системы уравнений			Увеличение объема внимания
86.		Уравнения. Системы уравнений			Формирование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности
87.		Уравнения. Системы уравнений			Увеличение объема внимания
88.		Уравнения. Системы уравнений			Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности
89.		Алгебраические выражения			Формирование мотивационных, регуляционных компонентов деятельности
90.		Алгебраические выражения			Активизация познавательной деятельности
91.		Алгебраические выражения			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
92.		Алгебраические выражения			Совершенствование логического мышления
93.		Неравенства. Системы неравенств			Развитие внимания
94.		Неравенства. Системы неравенств			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
95.		Неравенства. Системы неравенств			Формирование мотивационных, регуляционных
96.		Функции. Графики функций			

					компонентов деятельности
97.		Функции. функций	Графики		Формирование умения оценивать учебную деятельность
98.		Функции. функций	Графики		Увеличение объема внимания
99.		Функции. функций	Графики		Активизация познавательной деятельности
100.		Итоговая работа	контрольная		Увеличение объема внимания
101.		Статистика, вероятности			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
102.		Статистика, вероятности			Влияние на мотивационную сферу
103.		Статистика, вероятности			Формирование мышления
<b>Модуль «Геометрия»</b>					
<b>Векторы</b>					
104.		Понятие вектора			Совершенствование навыков самоконтроля
105.		Откладывание вектора от данной точки			Развитие навыков самоконтроля
106.		Сумма двух векторов			Совершенствование логического мышления.
107.		Сумма нескольких векторов			Формирование мотивационных, регуляторных компонентов деятельности
108.		Вычитание векторов			Влияние на мотивационную сферу
109.		Решение задач по теме: «Сложение и вычитание векторов»			Совершенствование логического мышления.
110.		Умножение вектора на число			Формирование умения

					оценивать учебную деятельность
111.		Умножение вектора на число			Развитие коммуникативной деятельности.
112.		Средняя линия трапеции			Формирование мышления.
113.		Решение задач по теме: «Векторы»			Развитие навыков самоконтроля
114.		Контрольная работа по теме: «Векторы»			Влияние на мотивационную сферу
115.		Решение задач Работа над ошибками			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
116.		Решение задач			Совершенствование навыков самоконтроля
<b>Метод координат</b>					
117.		Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам		Объяснять и иллюстрировать понятия прямоугольной системы координат, координат точки и координат вектора; выводить и использовать при решении задач формулы координат середины отрезка, длины вектора, расстояния между двумя точками, уравнения окружности и прямой	Совершенствование логического мышления
118.		Координаты вектора			Увеличение объёма внимания
119.		Простейшие задачи в координатах			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
120.		Простейшие задачи в координатах			Совершенствование логического мышления.
121.		Решение задач методом координат			Увеличение объёма внимания
122.		Уравнение окружности			Влияние на мотивационную сферу.
123.		Уравнение прямой			Совершенствование навыков самоконтроля
124.		Решение задач по теме: «Уравнение окружности и прямой»			Совершенствование логического мышления.

125.		Контрольная работа по теме: «Метод координат			Стимуляция познавательной активности.
126.		Решение задач. Работа над ошибками			Развитие памяти (вербально-смысловой)
<b>Соотношение между сторонами и углами треугольника</b>					
127.		Синус, косинус тангенс угла		<p>Формулировать и иллюстрировать определения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов от 0 до 180°; выводить основное тригонометрическое тождество и формулы приведения; формулировать и доказывать теоремы синусов и косинусов, применять их при решении треугольников; объяснять, как используются тригонометрические формулы в измерительных работах на местности; формулировать определения угла между векторами и скалярного произведения векторов; выводить формулу скалярного произведения через координаты векторов; формулировать и обосновывать утверждение о свойствах скалярного произведения; использовать скалярное произведение векторов при решении задач.</p>	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
128.		Синус, косинус тангенс угла			Совершенствование навыков самоконтроля
129.		Синус, косинус тангенс угла			Совершенствование навыков самоконтроля
130.		Теорема о площади треугольника			Стимуляция познавательной активности.
131.		Теоремы синусов и косинусов			Совершенствование логического мышления
132.		Решение треугольников			Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
133.		Решение треугольников			Развитие навыков самоконтроля
134.		Решение задач по теме: «Соотношение между сторонами и углами треугольника»			Влияние на мотивационную сферу.
135.		Скалярное произведение векторов			Формирование мышления
136.		Скалярное произведение в координатах			Совершенствование навыков самоконтроля
137.		Применение скалярного произведения векторов при решении задач			Совершенствование логического мышления
138.		Решение задач по теме: «Соотношение между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов»			Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
139.		Контрольная работа по			Развитие

		теме: «Соотношение между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов»			навыков самоконтроля
140.		Решение задач. Работа над ошибками			Влияние на мотивационную сферу.
<b>Длина окружности и площадь круга</b>					
141.		Правильный многоугольник		<p>Формулировать определение правильного многоугольника; формулировать и доказывать теоремы об окружностях, описанной около правильного многоугольника и вписанной в него; выводить и использовать формулы для вычисления площади правильного многоугольника, его стороны и радиуса вписанной окружности; решать задачи на построение правильных многоугольников; объяснять понятия длины - окружности и площади круга; выводить формулы для вычисления длины окружности и длины дуги, площади круга и площади кругового сектора; применять эти формулы при решении задач.</p>	Формирование мышления
142.		Окружность, описанная около правильного многоугольника и вписанная в правильный многоугольник			Влияние на мотивационную сферу.
143.		Формулы для вычисления площади правильного многоугольника, его стороны и радиуса вписанной окружности			Формирование мышления
144.		Решение задач по теме: «Правильный многоугольник»			Влияние на мотивационную сферу.
145.		Длина окружности			Формирование мышления
146.		Решение задач по теме: «Длина окружности»			Влияние на мотивационную сферу.
147.		Площадь круга и кругового сектора			Формирование мышления
148.		Решение задач по теме: «Площадь круга и кругового сектора»			Совершенствование логического мышления
149.		Решение задач по теме: «Длина окружности и площадь круга»			Увеличение объёма внимания
150.		Решение задач по теме: «Длина окружности и площадь круга»			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
151.		Решение задач по теме: «Длина окружности и площадь круга»			Совершенствование логического мышления.
152.		Контрольная работа по теме: «Длина окружности и			Увеличение объёма внимания
153.		Решение задач. Работа над ошибками			Влияние на мотивационную сферу.
<b>Движение</b>					

154.		Понятие движения		Объяснять, что такое отображение плоскости на себя и в каком случае оно называется движением плоскости; объяснять, что такое осевая симметрия, центральная симметрия, параллельный перенос и поворот; обосновывать, что эти отображения плоскости на себя являются движениями; объяснять, какова связь между движениями и наложениями; иллюстрировать основные виды движений, в том числе с помощью компьютерных программ.	Совершенствование навыков самоконтроля
155.		Свойства движений			Совершенствование логического мышления.
156.		Решение задач по теме: «Понятие движения, Осевая и центральная симметрия»			Стимуляция познавательной активности.
157.		Параллельный перенос			Совершенствование навыков самоконтроля
158.		Поворот			Совершенствование навыков самоконтроля
159.		Решение задач по теме: «Параллельный перенос. Поворот»			Стимуляция познавательной активности
160.		Решение задач по теме: «Движение»			Активизация познавательной деятельности
161.		Решение задач по теме: «Движение»			Увеличение объёма внимания
162.		Контрольная работа по теме: «Движение»			Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
163.		Решение задач. Работа над ошибками			Влияние на мотивационную сферу
<b>Повторение</b>					
164.		Повторение. Начальные геометрические сведения. Параллельные прямые			Формирование мышления
165.		Треугольники			Совершенствование навыков самоконтроля
166.		Треугольники			Развитие навыков самоконтроля
167.		Треугольники			Активизация познавательной деятельности
168.		Окружность			Увеличение объёма внимания
169.		Четырёхугольники			Формирование мыслительной деятельности:

					мыслительных операций
170.		Четырехугольники			Влияние на мотивационную сферу

**Реализация практической части федерального компонента государственного образовательного стандарта.**

**5 класс**

Раздел программы	Количество контрольных работ
Тема 1. «Натуральные числа и нуль»	2
Тема 2. «Измерение величин»	2
Тема 3. «Делимость натуральных чисел»	1
Тема 4. «Обыкновенные дроби»	3
<b>Тема 5. «Повторение»</b>	1
<b>всего</b>	9

**6 класс**

Раздел программы	Количество контрольных работ
Тема 1. Повторение курса математики 5 класса	-
Тема 2. «Отношения, пропорции, проценты»	2
Тема 3. «Целые числа»	1
Тема 4. «Рациональные числа»	2
Тема 5. «Десятичные дроби»	2
Тема 6. «Обыкновенные и десятичные дроби»	1
Тема 7. «Повторение»	1
<b>всего</b>	9

**7 класс**

Раздел программы	Количество контрольных работ
<b>Модуль «Алгебра»</b>	
Действительные и рациональные числа	1
Алгебраические выражения. Одночлены и многочлены	1
Формулы сокращенного умножения	1
Алгебраические дроби	1
Линейные уравнения	1
всего	5
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>1</b>
<b>Модуль «Геометрия»</b>	
Начальные геометрические сведения	1
Треугольники	1
Параллельные прямые	1
Соотношение между сторонами и углами треугольника	1
Построение треугольника по трем элементам	1
всего	5
<b>Итого</b>	<b>10</b>

**8 класс**

Раздел программы	Количество контрольных работ
<b>Модуль «Алгебра»</b>	

Функции и графики	1
Квадратные и рациональные уравнения	1
Квадратные уравнения	1
Рациональные уравнения	1
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>1</b>
<b>Модуль «Геометрия»</b>	
Четырехугольники	1
Площади фигур	1
Подобные треугольники	2
Окружность	1
всего	5
<b>Итого</b>	<b>10</b>

### 9 класс

Раздел программы	Количество контрольных работ
<b>Модуль «Алгебра»</b>	
Неравенства второй степени с одним неизвестным	1
Рациональные неравенства	1
Степень числа. Функции $y=x^p$ . Корень степени $n$	1
Числовые последовательности и их свойства. Арифметическая прогрессия	1
Геометрическая прогрессия	1
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>1</b>
<b>Модуль «Геометрия»</b>	
Векторы	1
Метод координат	1
Соотношение между сторонами и углами треугольника	1
Длина окружности и площадь круга	1
Движение	1
всего	5
<b>Итого</b>	<b>10</b>

## **Рабочая программа по информатике**

### ***Пояснительная записка***

- *Наименование примерной программы (с указанием реквизитов документов, которые ее рекомендуют), на основе, которой разработана рабочая программа*

Программа учебного предмета «Информатика» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО). Данная программа разработана на основе авторской программы И.Г. Семакина, И. Г Залоговой, С.В. Русакова, Л.В. Шестаковой. Программа является ключевым компонентом учебно-методического комплекта по информатике для основной школы (авторы И.Г. Семакин, И. Г Залогова, С.В. Русаков, Л.В. Шестакова; издательство «Бином. Лаборатория знаний»)

- *Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы (базовый учебник, рабочая тетрадь, другие ресурсы, используемые в образовательном процессе)*

Программно-методический комплект по информатике для общеобразовательных школ под редакцией И.Г. Семакина. соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО).

Учебники «Информатика» 7-9 классы под редакцией И.Г. Семакина рекомендованы Министерством образования и науки Российской Федерации и входят в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2020-21 учебный год.

*Учебно-методическое обеспечение программы:*

- И.Г. Семакин, И. Г Залогова, С.В. Русаков, Л.В. Шестакова. Информатика: учебник для 7 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.
- И.Г. Семакин, И. Г Залогова, С.В. Русаков, Л.В. Шестакова. Информатика: учебник для 8 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.
- И.Г. Семакин, И. Г Залогова, С.В. Русаков, Л.В. Шестакова. Информатика: учебник для 9 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

### ***1. Планируемые результаты освоения учебного предмета (курса) (предметные, метапредметные, личностные)***

*Личностные результаты* – это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

*Метапредметные результаты* – освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;

ИКТ-компетентность – широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиасообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

*Предметные результаты* включают в себя: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования основные предметные результаты изучения информатики в основной школе отражают:

- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;
- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;

- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

### **1.1. Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### **7-9 класс**

В результате освоения курса информатики в 7—9 классах учащиеся получают представление:

- о понятии «информация» — одном из основных понятий современной науки; о понятии «данные» и о других базовых понятиях, связанных с хранением, обработкой и передачей информации;
  - о методах представления (кодирования) и алгоритмах обработки данных, о способах разработки и программной реализации простейших алгоритмов;
  - о математических и компьютерных моделях, их использовании в науке и технике;
  - о современных компьютерах — универсальных устройствах обработки информации, связанных в локальные и глобальные компьютерные сети;
  - о мировых и национальных стандартах в сфере информатики и информационно-компьютерных технологий (ИКТ);
  - о применении компьютеров в научно-технических исследованиях;
  - о мировых сетях распространения и обмена информацией, об авторском праве и других юридических и моральных аспектах создания и использования интеллектуальной собственности в современном мире;
  - о различных видах программного обеспечения и сервисов по обработке информации;
  - о существовании вредоносного программного обеспечения и средствах защиты от него;
  - о направлениях развития компьютерной техники (суперкомпьютеры, мобильные вычислительные устройства и др.).
- У обучающихся будут сформированы:
- основы алгоритмической культуры;
  - умение составлять простейшие программы обработки числовых данных;
  - базовые навыки и умения, необходимые для работы с основными видами программных систем и сервисов;
  - базовые навыки коммуникации с использованием современных средств ИКТ;
  - начальные представления о необходимости учёта юридических аспектов любого использования ИКТ, о нормах информационной этики.

**Обучающиеся познакомятся с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической; получат опыт написания и отладки программ в выбранной среде программирования.**

#### **Критерии оценивания работ учащихся**

При оценке знаний учащихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, точность использования географической терминологии, самостоятельность ответа.

Определение образовательных технологий и измерителей (заданий, учебных достижений обучающихся).

В 7-9-х классах наиболее приемлемы комбинированные уроки, на которых предусматривается смена методов обучения и деятельности обучаемых. При этом, с учетом данных о распределении усвоения информации и кризисах внимания учащихся на уроке, проводится объяснение в первой части урока, а на конец урока планируется деятельность, которая наиболее интересна для учащихся и имеет для них большее и личностное значение.

Одной из наиболее актуальных форм организации проверочного, тематического и итогового контроля является тестирование. Тест состоит из отдельных заданий, к которым следует отнести:

- задания с выбором правильных ответов из нескольких предложенных;
- задания с открытым ответом;
- задания на установление соответствия;
- задание на установление правильной последовательности.

Школьникам объясняются критерии оценивания:

- за каждый правильный ответ начисляется один балл;
- за каждый ошибочный ответ начисляется штраф в один балл;
- за вопрос, оставленный без ответа, ничего не начисляется.

Такой подход позволяет добиваться вдумчивого отношения к тестированию, формировать навыки самооценки и ответственного отношения к собственному выбору.

Выставление оценок осуществляется с учетом общепринятых соотношений: 50 – 70% - «3»; 71 – 85% - «4»; 86 – 100 – «5».

Учитывая индивидуальные особенности ряда учащихся, учитель может отказаться от начисления штрафных баллов, а также эти требования могут быть снижены.

*Критерий оценки устного ответа*

Отметка «5»: ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком: ответ самостоятельный.

Отметка «4»: ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Отметка «3»: ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка, или неполный, несвязный.

Отметка «2»: при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не смог исправить при наводящих вопросах учителя.

*Критерий оценки практического задания*

Отметка «5»: 1) работа выполнена полностью и правильно; сделаны правильные выводы; 2) работа выполнена по плану с учетом техники безопасности.

Отметка «4»: работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок, исправленных самостоятельно по требованию учителя.

Отметка «3»: работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка.

Отметка «2»: допущены две (и более) существенные ошибки в ходе работы, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.

***Кимы промежуточной аттестации***

**Итоговое тестирование (7 класс)**

**1. Какое устройство предназначено для обработки информации?**

- 1) сканер
- 2) процессор
- 3) монитор
- 4) принтер
- 5) жесткий диск

**2. Расположите в порядке возрастания единицы измерения информации**

- 1) килобайт
- 2) байт
- 3) гигабайт
- 4) бит
- 5) мегабайт

**3. Устройство, предназначенное для управления работой компьютера и ввода в него информации — это**

- 1) сканер
- 2) монитор
- 3) принтер
- 4) клавиатура

**4. Расположите устройства внешней памяти в порядке убывания их объёма**

- 1) жесткий диск
- 2) CD—ROM
- 3) дискета
- 4) DVD—ROM

**5. Цветное растровое изображение с палитрой из 256 цветов имеет размер 10\*10 точек. Какой объем памяти займет это изображение?**

- 1) 100 байт
- 2) 200 байт
- 3) 100 бит
- 4) 800 байт
- 5) 256000 бит

**6. 1,5 мегабайта равны**

- 1) 1500 Кбайт
- 2) 1536 байт
- 3) 1536 Кбайт
- 4) 1500 байт
- 5) 0,015 Гбайт

**7. Информация, хранящаяся в долговременной памяти компьютера как единое целое и обозначенная именем, называется...**

- 1) программой
- 2) файлом
- 3) каталогом
- 4) папкой

**8. При отключении компьютера информация**

- 1) исчезает из оперативной памяти
- 2) исчезает из постоянного запоминающего устройства
- 3) стирается на компакт-диске
- 4) стирается на «жестком диске»

**9. Персональный компьютер — это**

- 1) устройство для работы с текстами
- 2) многофункциональное электронное устройство для работы с информацией
- 3) устройство для обработки аналоговых сигналов
- 4) электронное вычислительное устройство для обработки чисел
- 5) устройство для хранения информации любого вида

**10. К какому ПО относится текстовый процессор?**

- 1) прикладное ПО общего назначения
- 2) системное ПО
- 3) система программирования
- 4) прикладное ПО специального назначения

**11. Определите тип файла Закат.jpg**

- 1) текстовый
- 2) видео
- 3) звуковой
- 4) графический

**12. Для хранения 256-цветного изображения на кодирование одного пикселя выделяется:**

- 1) 2 байта
- 2) 4 бита

- 3) 8 бит
- 4) 1 бит
- 5) 8 байт

**13. В какой памяти компьютера находится программа, управляющая его работой?**

- 1) внешней
- 2) внутренней

**14. Назовите два вида памяти компьютера:**

- 1) полезная
- 2) архивная
- 3) внешняя
- 4) внутренняя
- 5) быстрая

**15. Инициировать действие над объектом или узнать его свойства можно через:**

- 1) контекстное меню
- 2) ярлык на рабочем столе
- 3) поведение объекта
- 4) главное меню
- 5) строку состояния

**16. Из приведенных ниже процессов выделите информационные**

- 1) перевод длины из миллиметров в сантиметры
- 2) движение Земли вокруг Солнца
- 3) измерение длины отрезка
- 4) разработка плана сочинения
- 5) производство танков
- 6) фотографирование обратной стороны Луны

**17. Устройство для ввода изображения в компьютер с листа бумаги называется —**

- 1) сканер
- 2) дисплей
- 3) клавиатура
- 4) принтер

**18. Известно, что наибольший объем информации человек получает при помощи органов:**

- 1) вкуса
- 2) обоняния
- 3) слуха
- 4) осязания
- 5) зрения

**19. Переведите в байты 80 бит**

- 1) 20
- 2) 4
- 3) 10
- 4) 8
- 5) 2

**20. Назовите принципы кодирования графической информации**

- 1) цифровое
- 2) векторное
- 3) растровое
- 4) аналоговое

**21. Какие устройства ПК относятся к внешним?**

- 1) жесткий диск
- 2) внутренняя память
- 3) микропроцессор
- 4) дисковод «3,5»
- 5) блок питания

**22. Наименьшим элементом поверхности экрана, для которого могут быть заданы адрес, цвет и интенсивность, является:**

- 1) растр
- 2) дюйм
- 3) пиксель
- 4) сантиметр

**23. Информация, обрабатываемая в компьютере программным путем, называется...**

- 1) символами
- 2) данными
- 3) числами
- 4) программой

**24. Ваня учится в 1 классе и хорошо знает таблицу умножения, но не знает английского языка. Какое из сообщений будет для него информативным?**

- 1) В английском алфавите 26 букв
- 2)  $2 \cdot 8 = 16$
- 3) My friend is schoolboy
- 4) Ваня учится в школе
- 5) 6 multiplay 8 equal 48

**25. Какое из устройств компьютера не относится к основным?**

- 1) Клавиатуры
- 2) Системный блок
- 3) Монитор
- 4) Принтер

## **8 класс**

**1. Дискковод магнитного диска – это устройство для...**

- только для записи информации;
- хранения информации;
- обработка информации;
- только для чтения информации;
- чтения и записи информации

**2. Чтобы соединить два компьютера по телефонным линиям связи необходимо иметь...**

- модем;
- два модема;
- модем и специальное программное обеспечение;
- по модему на каждом компьютере и специальное программное обеспечение;
- по два модема на каждом компьютере (настроенных соответственно на прием и передачу) и специальное программное обеспечение.

**3. Совокупность правил, определяющих процедуру взаимодействия в сети, называется**

- механизмом коммутации;
- топологией;
- протоколом;
- этикетом;
- доменом.

**4. Что не является средством телекоммуникации?**

- телефон
- телевизор
- радио
- печатная машинка
- факс

**5. Браузеры (например, Internet Explorer) являются...**

- сервисами Internet

- почтовыми программами
- средством создания Web- страниц
- средством просмотра Web- страниц
- средством ускорения работы коммуникационной сети

**6. Для просмотра Web- страниц предназначены...**

- поисковые серверы
- программы браузеры
- телеконференции
- почтовые программы
- провайдеры

**7. Для быстрого получения гипертекстового документа необходимо указать в адресной строке браузера его...**

- HTML – адрес
- IP-адрес
- TCP/IP-адрес
- TCP-адрес
- URL-адрес

**8. Из данных адресов (1) MERY@@VERY.ru (2) zxcvb@qwerty.asd (3) qlavk.msu@ адресами электронной почты могут быть только:**

- (1)
- (2)
- (3)
- (1) и (2)
- (1) и (3)

**9. Дан адрес электронной почты den@duble.immc.ru. Каково имя почтового сервера?**

- den;
- immc;
- duble;
- duble.immc;
- ru

**10. Какой способ представления информации использует всемирная паутина WWW?**

- цифровой;
- аналоговый;
- гипертекстовый;
- цифро-аналоговый;
- числовой

**11. Устройство необходимое для обмена информацией с другими компьютерами по телефонным каналам – это:**

- сканер;
- модем;
- дисковод;
- плоттер;
- стример

**12. Для передачи файлов служит:**

28. протокол HTTP
29. программа Telnet
30. протокол Ftp
31. Web-сервер
32. Web-браузер

**14. Из перечисленных моделей укажите математическую:**

- Формула нахождения площади круга;
- Акт о приемке работы;
- Рецепт торта;
- Программа передач;
- Отчет о деятельности предприятия

**15. В чем преимущество двоичной системы счисления?**

- Экономия памяти компьютера;
- Электрические элементы с такой конструкцией потребляют гораздо меньше энергии;
- Транзисторы, чье состояние, прежде всего, характеризуется двумя состояниями, легче всего воспроизводимы;
- Двоичный код не подвержен ошибкам.

**9 класс**

1. Как записывается десятичное число 1310 в двоичной системе счисления?

1) 1101 2) 1111 3) 1011 4) 1001

**2. Процессом хранения информации может служить:**

1. процесс распространения в обществе сведений с помощью средств массовой информации;
2. последовательность действий человека, направленных на сохранение структуры данных и их значений, представленных в той или иной форме на материальном носителе информации;
3. процесс ограничения доступа к информации лицам, не имеющим на это права;
4. процесс создания компьютерных банков данных и баз знаний.

**3. Какая из моделей не является информационной моделью?**

1. эскизы костюмов к спектаклю
2. макет скелета человека
3. географический атлас
4. расписание движения поездов

**4. При задании блока ячеек в MS Excel в качестве разделителя используется:**

1. Звездочка (A1\*A4)
2. Тире(A1-A4)
3. Двоеточие (A1:A4)
4. Пробел (A1 A4)

**5. Разветвляющийся алгоритм – это:**

1. Алгоритм, содержащий несколько действий
2. Алгоритм, содержащий условие
3. Алгоритм, повторяющийся несколько раз
4. Алгоритм, где действия следуют друг за другом.

**6. Для чего используются запросы в БД:**

1. Получение нужных данных из таблицы
2. Печать нужных данных
3. Создание таблиц
4. Создание отчетов

**7. Оператор организации ввода данных с клавиатуры записывается с использованием служебного слова:**

- 1) VAR;
- 2) WRITE;
- 3) READ;
- 4) GOTO.

**8. Операторы в языке программирования отделяются:**

- 1) двоеточием;
- 2) пробелом;
- 3) запятой;

4) точкой с запятой.

**9. Какой алгоритм называется линейным:**

- 1) выполнение операций зависит от условия;
- 2) операции выполняются друг за другом;
- 3) одни и те же операции выполняются многократно;
- 4) присутствие всех возможных операций в одном алгоритме?

**10. Адресом электронной почты в сети Интернет может быть:**

- 1) www.psu.ru;
- 2) 2:5020/23.77;
- 3) victor@;
- 4) xizOI23@DDOHRZ21.uk;
- 5) nT@@gpu.nisk.ni.

**Содержание учебного предмета (курса): перечень разделов (тем) программы с указанием количества учебных часов, выделяемых на их освоение**

**7 класс**

<b>Раздел. Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Раздел 1. Введение	1ч.
Раздел 2. Человек и информация	5ч.
Раздел 3. Компьютер: устройство и программное обеспечение	9ч.
Раздел 4. Текстовая информация и компьютер	6 ч.
Раздел 5. Графическая информация и компьютер	7 ч.
Раздел 6. Мультимедиа и компьютерные презентации	6 ч.
Всего	34 ч.

**8 класс**

<b>Раздел. Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Введение	1 ч.
Раздел 1. Передача информации в компьютерных сетях	8 ч.
Раздел 2. Информационное моделирование	7 ч.
Раздел 3. Хранение и обработка информации в базах данных	7 ч.
Раздел 4. Табличные вычисления на компьютере	11 ч.
Всего	34 ч.

**9 класс**

<b>Раздел. Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Раздел 1. Введение	1ч.
Раздел 2. Управление и алгоритмы	9 ч.
Раздел 3. Алгоритмы работы с величинами	17 ч.
Раздел 4. Информационные технологии и общество	7 ч.
Всего	34ч.

**Содержание учебного предмета**

**7 класс**

*Раздел 1. Введение*

*Раздел 2. Человек и информация*

Информация. Информационный процесс. Субъективные характеристики информации, зависящие от личности получателя информации и обстоятельств получения информации: важность, своевременность, достоверность, актуальность и т.п.

Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит, мощность алфавита.

Кодирование информации. Универсальность дискретного (цифрового, в том числе двоичного) кодирования. Двоичный алфавит. Двоичный код. Разрядность двоичного кода. Связь длины (разрядности) двоичного кода и количества кодовых комбинаций.

Размер (длина) сообщения как мера количества содержащейся в нём информации. Достоинства и недостатки такого подхода. Другие подходы к измерению количества информации. Единицы измерения количества информации.

Основные виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире.

Хранение информации. Носители информации (бумажные, магнитные, оптические, флэш-память). Качественные и количественные характеристики современных носителей информации: объем информации, хранящейся на носителе; скорости записи и чтения информации. Хранилища информации. Сетевое хранение информации.

Передача информации. Источник, информационный канал, приёмник информации.

Обработка информации. Обработка, связанная с получением новой информации. Обработка, связанная с изменением формы, но не изменяющая содержание информации. Поиск информации.

### *Раздел 3. Компьютер: устройство и программное обеспечение*

Общее описание компьютера. Программный принцип работы компьютера.

Основные компоненты персонального компьютера (процессор, оперативная и долговременная память, устройства ввода и вывода информации), их функции и основные характеристики (по состоянию на текущий период времени).

Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования. Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика.

Правовые нормы использования программного обеспечения.

Файл. Типы файлов. Каталог (директория). Файловая система.

Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Архивирование и разархивирование.

Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера

### *Раздел 4. Текстовая информация и компьютер*

Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов. Создание, редактирование и форматирование текстовых документов на компьютере. Стилиевое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов. Гипертекст. Создание ссылок: сноски, оглавления, предметные указатели. Коллективная работа над документом. Примечания. Запись и выделение изменений. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы. Сохранение документа в различных текстовых форматах.

Инструменты распознавания текстов и компьютерного перевода.

Компьютерное представление текстовой информации. Кодовые таблицы. Американский стандартный код для обмена информацией, примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Юникод.

### *Раздел 5. Графическая информация и компьютер*

Формирование изображения на экране монитора. Компьютерное представление цвета. Компьютерная графика (растровая, векторная). Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов.

## *Раздел 6. Мультимедиа и компьютерные презентации*

Понятие технологии мультимедиа и области её применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов.

Звуки и видео изображения. Композиция и монтаж.

Возможность дискретного представления мультимедийных данных

### **8 класс**

#### *Раздел 1. Введение*

#### *Раздел 2. Передача информации в компьютерных сетях*

Компьютерные сети: виды, структура, принципы функционирования, технические устройства. Скорость передачи данных.

Информационные услуги компьютерных сетей: электронная почта, телеконференции, файловые архивы пр. Интернет. WWW – "Всемирная паутина". Поисковые системы Интернет. Архивирование и разархивирование файлов.

Практика на компьютере: работа в локальной сети компьютерного класса в режиме обмена файлами; Работа в Интернете (или в учебной имитирующей системе) с почтовой программой, с браузером WWW, с поисковыми программами. Работа с архиваторами.

Знакомство с энциклопедиями и справочниками учебного содержания в Интернете (используя отечественные учебные порталы). Копирование информационных объектов из Интернета (файлов, документов).

Создание простой Web-страницы с помощью текстового процессора.

#### *Раздел 3. Информационное моделирование*

Понятие модели; модели натурные и информационные. Назначение и свойства моделей.

Виды информационных моделей: вербальные, графические, математические, имитационные. Табличная организация информации. Области применения компьютерного информационного моделирования.

Практика на компьютере: работа с демонстрационными примерами компьютерных информационных моделей.

#### *Раздел 4. Хранение и обработка информации в базах данных*

Понятие базы данных (БД), информационной системы. Основные понятия БД: запись, поле, типы полей, первичный ключ. Системы управления БД и принципы работы с ними. Просмотр и редактирование БД.

Проектирование и создание однотабличной БД.

Условия поиска информации, простые и сложные логические выражения. Логические операции. Поиск, удаление и сортировка записей.

Практика на компьютере: работа с готовой базой данных: открытие, просмотр, простейшие приемы поиска и сортировки; формирование запросов на поиск с простыми условиями поиска; логические величины, операции, выражения; формирование запросов на поиск с составными условиями поиска; сортировка таблицы по одному и нескольким ключам; создание однотабличной базы данных; ввод, удаление и добавление записей.

Знакомство с одной из доступных геоинформационных систем (например, картой города в Интернете).

#### *Раздел 5. Табличные вычисления на компьютере*

Двоичная система счисления. Представление чисел в памяти компьютера.

Табличные расчеты и электронные таблицы. Структура электронной таблицы, типы данных: тексты, числа, формулы. Адресация относительная и абсолютная. Встроенные функции. Методы работы с электронными таблицами.

Построение графиков и диаграмм с помощью электронных таблиц.

Математическое моделирование и решение задач с помощью электронных таблиц.

Практика на компьютере: работа с готовой электронной таблицей: просмотр, ввод исходных данных, изменение формул; создание электронной таблицы для решения расчетной задачи; решение задач с использованием условной и логических функций; манипулирование фрагментами ЭТ (удаление и вставка строк, сортировка строк). Использование встроенных графических средств.

Численный эксперимент с данной информационной моделью в среде электронной таблицы.

## 9 класс

Раздел 1. Введение

Раздел 2. Управление и алгоритмы

Кибернетика. Кибернетическая модель управления.

Понятие алгоритма и его свойства. Исполнитель алгоритмов: назначение, среда исполнителя система команд исполнителя, режимы работы.

Языки для записи алгоритмов (язык блок-схем, учебный алгоритмический язык).

Линейные, ветвящиеся и циклические алгоритмы. Структурная методика алгоритмизации.

Вспомогательные алгоритмы. Метод пошаговой детализации.

Практика на компьютере: работа с учебным исполнителем алгоритмов; составление линейных, ветвящихся и циклических алгоритмов управления исполнителем; составление алгоритмов со сложной структурой; использование вспомогательных алгоритмов (процедур, подпрограмм).

Раздел 3. Алгоритмы работы с величинами: константы, переменные, понятие типов данных, ввод и вывод данных.

Языки программирования высокого уровня (ЯПВУ), их классификация. Структура программы на языке Паскаль. Представление данных в программе. Правила записи основных операторов: присваивания, ввода, вывода, ветвления, циклов. Структурный тип данных – массив. Способы описания и обработки массивов.

Этапы решения задачи с использованием программирования: постановка, формализация, алгоритмизация, кодирование, отладка, тестирование.

Практика на компьютере: знакомство с системой программирования на языке Паскаль; ввод, трансляция и исполнение данной программы; разработка и исполнение линейных, ветвящихся и циклических программ; программирование обработки массивов.

Раздел 4. Информационные технологии и общество

Предыстория информационных технологий. История ЭВМ и ИКТ. Понятие информационных ресурсов. Информационные ресурсы современного общества. Понятие об информационном обществе. Проблемы безопасности информации, этические и правовые нормы в информационной сфере.

**Тематика содержания учебной программы в части реализации национально-регионального компонента**

### 7 класс

№ п/п	№ урока	Тема НРЭО	Тема урока
1.	21.	Текст о городе Озерске	Создание текстовых документов на компьютере
2.	27	Графический рисунок ротонды на берегу оз. Иртяш	Создание графических изображений
3.	33.	Презентация «Мой Озерск»	Компьютерные презентации

### 8 класс

№ п/п	№ урока	Тема НРЭО	Тема урока
1.		Статистическая таблица по г. Озерску	Создание табличных документов на компьютере
2.		Презентация «Атомный город»	Компьютерные презентации.

### 9 класс

№ п/п	№ урока	Тема НРЭО	Тема урока
1.		Статистическая таблица по населению г. Озерска	Создание диаграмм
2.		Озера Челябинской области	Компьютерные презентации

**Календарно-тематический план, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**  
**7 класс**

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
Раздел 1. Введение					
1.		Техника безопасности и санитарные нормы работы за ПК	1	Соблюдение ТБ и организация учебного места	Формирование познавательной активности
Раздел 2. Человек и информация					
2.		Информация и знания	1	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать информацию с позиции её свойств (актуальность, достоверность, полнота и пр.);</li> <li>приводить примеры кодирования с использованием различных алфавитов, встречаются в жизни;</li> <li>классифицировать информационные процессы по принятому основанию;</li> <li>выделять информационную составляющую процессов в биологических, технических и социальных системах;</li> <li>анализировать отношения в живой природе, технических и социальных (школа, семья и пр.) системах с позиций управления.</li> </ul> <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>кодировать и декодировать сообщения по известным правилам кодирования;</li> <li>определять количество различных символов, которые могут быть закодированы с помощью двоичного кода фиксированной длины (разрядности);</li> <li>определять разрядность двоичного кода, необходимого для кодирования всех символов алфавита заданной мощности;</li> <li>оперировать с единицами измерения количества информации (бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт);</li> </ul>	Формирование ориентировочно-операционных видов деятельности
3		Восприятие и представление информации	1		Формирование познавательной активности
4.		Информационные процессы	1		Развитие предметно-практической деятельности
5.		Измерение информации	1		Формирование познавательной активности
6.		Основные понятия раздела «Человек и информация»	1		Обобщение знаний

				<ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать числовые параметры информационных процессов (объём памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.).</li> </ul>	
Раздел 3. Компьютер: устройство и программное обеспечение					
7.		Назначение и устройство компьютера	1	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>анализировать компьютер с точки зрения единства программных и аппаратных средств;</li> <li>анализировать устройства компьютера с точки зрения организации процедур ввода, хранения, обработки, вывода и передачи информации;</li> <li>определять программные и аппаратные средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении задач;</li> <li>анализировать информацию (сигналы о готовности и неполадке) при включении компьютера;</li> <li>определять основные характеристики операционной системы;</li> <li>планировать собственное информационное пространство.</li> </ul> <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>получать информацию о характеристиках компьютера;</li> <li>оценивать числовые параметры информационных процессов (объём памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.);</li> <li>выполнять основные операции с файлами и папками;</li> <li>оперировать компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме;</li> <li>оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера,</li> </ul>	Развитие пространственной ориентации
8.		Компьютерная память	1		Развитие предметно-практической деятельности
9.		Как устроен персональный компьютер	1		Развитие предметно-практической деятельности
10.		Основные характеристики персонального компьютера	1		Развитие предметно-практической деятельности
11.		Программное обеспечение компьютера	1		Развитие предметно-практической деятельности
12.		О системном ПО и системах программирования	1		Развитие предметно-практической деятельности
13.		О файлах и файловых структурах	1		Развитие предметно-практической деятельности
14.		Пользовательский интерфейс	1		Развитие предметно-практической

				<p>видеокамера);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать программы-архиваторы;</li> </ul>	ой деятельности
15.		Основные понятия раздела «Компьютер: устройство и программное обеспечение»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять защиту информации от компьютерных вирусов помощью антивирусных программ.</li> </ul>	Обобщение знаний
Раздел 4. Текстовая информация и компьютер					
16.		Тексты компьютерной памяти	1	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства;</li> <li>• определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач;</li> </ul>	Формирование мыслительных операций
17.		Текстовые редакторы	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять общее и отличия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.</li> </ul>	Формирование пространственно-временных представлений
18.		Работа с текстовым редактором	1	<p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать небольшие текстовые документы посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов;</li> </ul>	Формирование мыслительных операций
19.		Дополнительные возможности текстовых процессоров	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц).</li> </ul>	Формирование мыслительных операций
20.		Системы перевода и распознавания текстов	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;</li> <li>• выполнять коллективное создание текстового документа;</li> </ul>	Формирование мыслительных операций
21.		Основные понятия раздела «Текстовая информация и компьютер»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать гипертекстовые документы;</li> <li>• выполнять кодирование и декодирование текстовой информации, используя кодовые таблицы (Юникода, КОИ-8Р, Windows 1251);</li> <li>• использовать ссылки и цитирование источников при создании на их основе собственных информационных объектов.</li> </ul>	Обобщение знаний
Раздел 5. Графическая информация и компьютер					

22.		Компьютерная графика	1	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства;</li> <li>• определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач;</li> </ul> <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять общее и отличия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.</li> </ul>	Формирование ориентировочно-операционных видов деятельности
23.		Технические средства компьютерной графики	1		Формирование мыслительных операций
24.		Как кодируется изображение	1		Развитие предметно-практической деятельности
25.		Растровая и векторная графика	1		Формирование мыслительных операций
26.		Работа с графическим редактором растрового типа	1		Развитие предметно-практической деятельности
27.		Работа с графическим редактором векторного типа	1		Развитие предметно-практической деятельности
28.		Основные понятия раздела «Графическая информация и компьютер»	1		Обобщение знаний
Раздел 6. Мультимедиа и компьютерные презентации					
29.		Что такое мультимедиа	1	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства;</li> <li>• определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач;</li> </ul> <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять общее и отличия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.</li> </ul>	Формирование пространственно-временных представлений
30.		Аналоговый и цифровой звук	1		Формирование ориентировочно-

				<p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•создавать презентации с использованием готовых шаблонов;</li> <li>•записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации).</li> </ul>	операционных видов деятельности
31.		Технические средства мультимедиа	1		Формирование мыслительных операций
32.		Итоговое тестирование	1		Итоговый контроль
33.		Компьютерные презентации	1		Формирование ориентировочно-операционных видов деятельности
34.		Основные понятия темы «Мультимедиа и компьютерные презентации»	1		Обобщение знаний

### 8 класс

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
Раздел 1. Введение					
1.		Техника безопасности и санитарные нормы работы за ПК	1	Соблюдение ТБ и организация учебного места	Формирование познавательной активности
Раздел 2. Передача информации в компьютерных сетях					
2		Как устроена компьютерная сеть	1	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры систем, созданных человеком для передачи вещества, энергии и информации в промышленности и в быту;</li> <li>- уметь описывать основные свойства таких систем с помощью числовых характеристик (пропускная способность, задержки, стоимость передачи и др.).</li> </ul> <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь использовать электронную почту, чат, форум;</li> <li>• участвовать в работе сайта школы;</li> </ul>	Формирование мыслительных операций
3		Электронная почта и другие услуги компьютерных сетей	1		Формирование пространственно-временных представлений
4		Аппаратное и программное обеспечение сети	1		Формирование мыслительных операций
5		Интернет и Всемирная паутина	1		Формирование мыслительных

				<ul style="list-style-type: none"> <li>определять минимальное время, необходимое для передачи известного объема данных по каналу связи с известными свойствами</li> </ul>	х операций
6		Способы поиска информации в Интернет	1		Формирование мыслительных операций
7		Передача информации по техническим каналам связи	1		Формирование пространственно-временных представлений
8		Архивирование и разархивирование файлов	1		Формирование мыслительных операций
9		Основные понятия главы «Передача информации в компьютерных сетях»	1		Обобщение знаний
Раздел 3. Информационное моделирование					
10		Что такое моделирование	1	Личностные: Умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы. Коммуникативные: Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности.	Формирование ориентировочных видов деятельности
11		Графические информационные модели	1		Формирование познавательной активности
12		Табличные модели	1		Развитие предметно-практической деятельности
13		Информационное моделирование на компьютере	1		Формирование познавательной активности
14		Системы, модели, графы	1	Регулятивные: Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.	Формирование мыслительных операций
15		Объектно-информационные модели	1	Предметные: Изучают что такое модель; в чем разница между натурной и информационной моделями;	Формирование мыслительных операций
16		Основные понятия главы «Информационное	1	какие существуют формы представления информационных	Обобщение знаний

		моделирование»		моделей (графические, табличные, вербальные, математические). Учатся приводить примеры натуральных и информационных моделей; ориентироваться в таблично организованной информации; описывать объект (процесс) в табличной форме для простых случаев;	
Раздел 4. Хранение и обработка информации					
17		Основные понятия	1	Личностные: Умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.	Формирование познавательной активности
18		Что такое система управления базами данных	1	Коммуникативные: Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности.	Развитие предметно-практической деятельности
19		Создание и заполнение баз данных	1	Регулятивные: Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.	Формирование познавательной активности
20		Основы логики, логические величины и формулы	1	Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.	Формирование мыслительных операций
21		Условия выбора и простые логические выражения	1	Предметные: Изучают что такое база данных, СУБД, информационная система; что такое реляционная база данных, ее элементы (записи, поля, ключи); типы и форматы полей; структуру команд поиска и сортировки информации в базах данных;	Формирование мыслительных операций
22		Сортировка, удаление и добавление записей	1	что такое логическая величина, логическое выражение; что такое логические операции, как они выполняются.	Развитие предметно-практической деятельности
23		Основные понятия главы «Хранение и обработка информации»	1	Учатся открывать готовую БД в	Обобщение знаний

				одной из СУБД реляционного типа; организовывать поиск информации в БД; редактировать содержимое полей БД; сортировать записи в БД по ключу; добавлять и удалять записи в БД; создавать и заполнять однотоабличную БД в среде СУБД.	
Раздел 5. Табличные вычисления на компьютере					
24		История чисел и систем счисления	1	<p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры математических моделей, изучаемых в школе (модель объекта «материальная точка на прямой»; модель процесса «равномерное движение материальной точки на прямой до столкновения с препятствием» и др.);</li> <li>• выделять математические модели среди представленных описаний явлений окружающего мира.</li> </ul> <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбор параметров модели с помощью натуральных экспериментов или известных данных;</li> <li>• поиск необходимых данных в Интернете и учебно-научной литературе (самостоятельно или с помощью учителя);</li> <li>• проведение компьютерных экспериментов</li> </ul>	Формирование познавательной активности
25		Перевод чисел и двоичная арифметика	1		Формирование познавательной активности
26		Числа в памяти компьютера	1		Развитие предметно-практической деятельности
27		Что такое электронная таблица	1		Формирование познавательной активности
28		Правила заполнения таблицы	1		Формирование мыслительных операций
29		Работа с диапазонами	1		Формирование мыслительных операций
30		Деловая графика	1		Формирование познавательной активности
31		Логические функции и абсолютные адреса	1		Развитие предметно-практической деятельности
32		Промежуточная аттестация	1		Проверка знаний
33		Электронные таблицы и математическое моделирование	1		Развитие предметно-практической деятельности
34		Основные понятия главы «Табличные вычисления на компьютере»	1	Обобщение знаний	

9 класс

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
Раздел 1. Введение					
1		Цели изучения курса информатики. Техника безопасности и организация рабочего места	1		Формирование познавательной активности
Раздел 2. Управление и алгоритмы					
2		Управление и кибернетика	1	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>анализировать изменение значений величин при пошаговом выполнении алгоритма;</li> <li>определять по выбранному методу решения задачи, какие алгоритмические конструкции могут войти в алгоритм;</li> <li>сравнивать различные алгоритмы решения одной задачи.</li> </ul> <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>исполнять готовые алгоритмы для конкретных исходных данных;</li> <li>преобразовывать запись алгоритма с одной формы в другую;</li> <li>строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных для исполнителя арифметических действий;</li> <li>строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных для исполнителя, преобразующего строки символов;</li> <li>строить арифметические, строковые, логические выражения и вычислять их значения</li> </ul>	Формирование познавательной активности
3		Управление с обратной связью	1		Формирование познавательной активности
4		Определение и свойства алгоритма	1		Развитие предметно-практической деятельности
5		Графический учебный исполнитель	1		Формирование познавательной активности
6		Вспомогательные алгоритмы и подпрограммы	1		Формирование мыслительных операций
7		Циклические алгоритмы	1		Формирование мыслительных операций
8		Ветвление и последовательная детализация алгоритма	1		Формирование познавательной активности
9		Автоматизированные и автоматические системы управления	1		Развитие предметно-практической деятельности
10		Контроль знаний по разделу «Управление и алгоритмы»	1		Обобщение знаний
Раздел 3. Введение в программирование					
11		Что такое программирование	1	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>анализировать готовые программы;</li> </ul>	Формирование познавательной активности

12		Алгоритмы работы с величинами	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять по программе, для решения какой задачи она предназначена;</li> <li>выделять этапы решения задачи на компьютере.</li> </ul> <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>программировать линейные алгоритмы, предполагающие вычисление арифметических, строковых и логических выражений;</li> <li>разрабатывать программы, содержащие оператор/операторы ветвления</li> <li>разрабатывать программы, содержащие оператор (операторы) цикла;</li> <li>разрабатывать программы, содержащие подпрограмму</li> </ul>	Формирование познавательной активности
13		Линейные вычислительные алгоритмы	1		Развитие предметно-практической деятельности
14		Знакомство с языком Паскаль	1		Формирование познавательной активности
15		Алгоритмы с ветвящейся структурой	1		Формирование мыслительных операций
16		Программирование ветвлений на Паскале	1		Формирование мыслительных операций
17		Программирование диалога с компьютером	1		Формирование познавательной активности
18		Программирование циклов	1		Развитие предметно-практической деятельности
19		Алгоритм Евклида	1		Формирование познавательной активности
20		Таблицы и массивы	1		Формирование познавательной активности
21		Массивы в Паскале	1		Развитие предметно-практической деятельности
22		Одна задача обработки массива	1		Формирование познавательной активности
23		Поиск наибольшего и наименьшего элементов массива	1		Формирование мыслительных операций
24		Сортировка массива	1		Формирование мыслительных операций

25		Программирование перевода чисел из одной системы счисления в другую	1		Формирование познавательной активности
26		История языков программирования	1		Развитие предметно-практической деятельности
27		Контроль знаний по разделу «Введение в программирование»	1		Обобщение знаний
Раздел 4. Информационные технологии и общество					
28		Предыстория информатики	1	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать охват территории России и всего мира мировыми информационными сетями;</li> <li>приводить примеры стандартизации в области ИКТ, указывать примеры монополизации в области ИКТ и их воздействия на процессы информатизации</li> </ul> <p>• выявлять и анализировать возможные вредные результаты применения ИКТ в собственной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>распознавать потенциальные угрозы и вредные воздействия, связанные с ИКТ.</li> </ul> <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>определять наличие вредоносной программы на персональном компьютере, приводить описание мер по недопущению распространения вредоносных программ с личных устройств ИКТ;</li> <li>работать с антивирусными программами;</li> <li>приводить примеры правовых актов (международных или российских), действующих в области ИКТ.</li> </ul>	Формирование познавательной активности
29		История ЭВМ	1		Формирование познавательной активности
30		История программного обеспечения и ИКТ	1		Развитие предметно-практической деятельности
31		Информационные ресурсы современного общества	1		Формирование познавательной активности
32		Проблемы формирования информационного общества	1		Формирование мыслительных операций
33		Информационная безопасность	1		Развитие предметно-практической деятельности
34		Контроль знаний по разделу «Информационные технологии и общество»	1		Обобщение знаний

### 3.1. Реализация практической части федерального государственного образовательного стандарта (практические работы)

7 класс

№ урока	Тема практической работы
4.	Пр.р.№ 1. Информационные процессы. Обработка информации.
13.	Пр.р.№ 2. Файлы и файловые структуры.

18.	Пр.р. № 3. Создание текстовых документов на компьютере.
19.	Пр. р. № 4. Стилизовое форматирование текста
20.	Пр.р. № 5. Распознавание текста и системы компьютерного перевода.
22.	Пр.р.№ 6. Компьютерная графика
28	Пр.р. № 7. Оформление реферата "История развития компьютерной техники".
33	Пр. р. № 8. Создание мультимедийной презентации

### **8 класс**

№ урока	Тема практической работы
3	Пр.р.№ 1. Создание электронной почты
6	Пр.р.№ 2. Поиск информации в Интернет
8	Пр.р. № 3. Архивирование и разархивирование файлов
12	Пр. р. № 4. Создание табличных моделей
18	Пр.р. № 5. Создание и заполнение баз данных
22	Пр.р.№ 6. Сортировка, удаление и добавление записей
25	Пр.р. № 7. Перевод чисел в разные системы счисления
28	Пр. р. № 8. Работа с электронными таблицами

### **9 класс**

№ урока	Тема практической работы
5	Пр.р.№ 1. Графический учебный исполнитель
13	Пр.р.№ 2. Линейные вычислительные алгоритмы
16	Пр.р. № 3. Программирование ветвлений на Паскале
22	Пр. р. № 4. Одна задача обработки массива
24	Пр.р. № 5. Сортировка массива
25	Пр.р.№ 6. Программирование перевода чисел из одной системы счисления в другую
31	Пр.р. № 7. Информационные ресурсы современного общества
33	Пр. р. № 8. Информационная безопасность

## Рабочая программа по биологии

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по ФГОС по биологии для 5-9 класса разработана на основе Программы курса «Бактерии. Грибы. Растения», авторы: В. В. Пасечник, В. В. Латюшин, Г. Г. Швецов из сборника «Биология. Рабочие программы. 5—9 классы» - М.: Дрофа, 2012

*Дидактическое и учебно-методическое обеспечение 5 класс*

Дидактическое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
<ul style="list-style-type: none"><li>Журнал «Биология». Приложение к газете «Первое сентября» 2000-2019</li><li>Журнал «Биология в школе» 2000-2019</li><li>Дмитриева Т.А., Суматохин С.В. Биология. Растения, бактерии, грибы, лишайники, животные. 6-7 кл.: Вопросы, задания, задачи. – М.: Дрофа, 2002</li><li>Суханова Л.В. Биология 6-7: Тетрадь для лабораторных работ. – М.: Интеллект-Центр, 2000</li></ul>	<p><i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса предусматривает использование УМК (учебно-методического комплекта) по биологии за 5 класс:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Учебник Биология. Бактерии, грибы растения. 5 класс. Авторы: В.В.Пасечник, М.: Дрофа, 2015</li><li>Электронное приложение к учебнику для 5 класса (<a href="http://www.drofa.ru">www.drofa.ru</a>)</li><li>В. В. Пасечник «Биология. Бактерии, грибы, растения. 5 класс. Методическое пособие к учебнику В. В. Пасечника «Биология. Бактерии, грибы, растения. 5 класс» - М.: Дрофа, 2015</li><li>Методическая поддержка на <a href="http://www.drofa.ru">www.drofa.ru</a></li><li>Пасечник В. В. Биология. Биология. Бактерии, грибы, растения. 5 класс. Рабочая тетрадь к учебнику В.В. Пасечника. Тестовые задания ЕГЭ. Вертикаль/ М.: Дрофа, 2014 г.</li><li>Преображенская Н.В. Рабочая тетрадь по биологии. 5 класс. К учебнику В.В.Пасечника «Биология. 5 класс» / М.: Экзамен, 2014</li><li>Пасечник В.В. Биология: Дидактические работы к учебнику В. В. Пасечника «Биология. Бактерии, грибы, растения. 5 класс» / В. В. Пасечник. – М.: Дрофа, 2018</li></ul>

*Дидактическое и учебно-методическое обеспечение 6 класс*

Дидактическое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
<ul style="list-style-type: none"><li>Журнал «Биология». Приложение к газете «Первое сентября» 2000-2019</li><li>Журнал «Биология в школе» 2000-2019</li><li>Дмитриева Т.А., Суматохин С.В. Биология. Растения, бактерии, грибы, лишайники, животные. 6-7 кл.: Вопросы, задания, задачи. – М.: Дрофа, 2002</li><li>Суханова Л.В. Биология 6-7: Тетрадь для лабораторных работ. – М.: Интеллект-Центр, 2000</li><li>Контрольно-измерительные</li></ul>	<p><i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса предусматривает использование УМК (учебно-методического комплекта) по биологии за 6 класс:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Программа курса «Бактерии. Грибы. Растения», авторы: В. В. Пасечник, В. В. Латюшин, Г. Г. Швецов. Из сборника «Биология. Рабочие программы. 5—9 классы» - М.: Дрофа, 2012</li><li>Учебник Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс. Авторы: В.В. Пасечник, М.: Дрофа, 2016</li><li>Электронное приложение к учебнику для 6 класса (<a href="http://www.drofa.ru">www.drofa.ru</a>)</li></ul>

<p>материалы. Биология класс/ сост. Н.А. Богданов. – М.: ВАКО, 2016</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В. В. Пасечник «Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс. Методическое пособие к учебнику В. В. Пасечника «Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс» - М.: Дрофа, 2016</li> <li>• Методическая поддержка на <a href="http://www.drofa.ru">www.drofa.ru</a></li> <li>• Пасечник В. В. Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс. Рабочая тетрадь к учебнику В.В. Пасечника. Тестовые задания ЕГЭ. Вертикаль/ М.: Дрофа, 2016</li> <li>• В. В. Пасечник Биология: Диагностические работы к учебнику В. В. Пасечника «Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс» - М.: Дрофа, 2016</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

*Дидактическое и учебно-методическое обеспечение  
7 класс*

<b>Дидактическое обеспечение</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Журнал «Биология». Приложение к газете «Первое сентября» 2000-2019</li> <li>• Журнал «Биология в школе» 2000-2019</li> <li>• Пепеляева О.А. Сунцова И.В. Биология. 7-8 класс: Поурочные разработки к учебникам Никишова А.И., Шаровой И.Х., Латюшина В.В., Шапкина В.А.; Константинова В.М. и др. – М.: Вако, 2006</li> <li>• Н.Ю. Захарова. Тесты по биологии: к учебнику В.В. Латюшина и В.А. Шапкина «Биология. Животные. 7 класс»/Н.Ю. Захарова. - М.: Издательство «Экзамен», 2006 (серия «Учебно-методический комплект»).</li> <li>• И.Ф. Ишкина. Биология. 7 класс. Поурочные планы по учебнику В.В. Латюшина, В. А. Шапкина. – Волгоград, Учитель-АСТ, 2006</li> <li>• А.И. Никишов. Тетрадь для оценки качества знаний по биологии: к учебнику В.В. Латюшина, В.А. Шапкина «Биология. Животные.7 класс». – М.: Дрофа, 2006</li> </ul>	<p><i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса предусматривает использование УМК (учебно-методического комплекта) по биологии за 7 класс:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа курса «Бактерии. Грибы. Растения. Животные», авторы: В. В. Пасечник, В. В. Латюшин, Г. Г. Швецов. Из сборника «Биология. Рабочие программы. 5—9 классы» - М.: Дрофа, 2012</li> <li>• <b>Учебник:</b> Латюшин В.В., Шапкин В.А. Биология. Животные: Учебник для 7 класса общеобразовательных учебных заведений. – М.: Дрофа, 2017</li> <li>• Электронное приложение к учебнику для 7 класса (<a href="http://www.drofa.ru">www.drofa.ru</a>)</li> <li>• Методическая поддержка на <a href="http://www.drofa.ru">www.drofa.ru</a></li> <li>• Латюшин В.В., Уфимцева Г.А. Биология. Животные. 7 класс. Тематическое и поурочное планирование к учебнику В.В. Латюшина и В.А. Шапкина «Биология. Животные. 7 класс»: Пособие для учителя. – М.: Дрофа, 2006</li> <li>• В.В. Латюшин, Е.А. Лемехова. Биология. Животные. 7 класс: Рабочая тетрадь к учебнику В.В. Латюшина, В.А. Шапкина «Биология. Животные.7 класс». – М.: Дрофа, 2006</li> <li>• Латюшин В.В. Биология: Дидактические работы к учебнику В. В. Латюшина «Биология. Животные. 7 класс» / В. В. Латюшин, Е.А. Ламехова. – М.: Дрофа, 2018</li> </ul>

*Дидактическое и учебно-методическое обеспечение  
8 класс*

<b>Дидактическое обеспечение</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение</b>
----------------------------------	----------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Журнал «Биология». Приложение к газете «Первое сентября» 2000-2019</li> <li>• Журнал «Биология в школе» 2000-2019</li> <li>• Биология. Человек. 8 класс: Поурочные планы по учебнику Д. В. Колесова, Р. Д. Маша, И. Н. Беляева/ авт.-сост. Г. В. Чередникова. – Волгоград: Учитель, 2006</li> <li>• И. Ф. Ишкина. Биология. 8 класс: Поурочные планы по учебнику Д. В. Колесова, Р. Д. Маша, И. Н. Беляева «Биология. Человек. 8 класс. Части I и II. – Волгоград, Учитель-АСТ, 2006</li> </ul>	<p><i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса предусматривает использование УМК (учебно-методического комплекта) по биологии за 8 класс:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа курса «Бактерии. Грибы. Растения», авторы: В. В. Пасечник, В. В. Латюшин, Г. Г. Швецов. Из сборника «Биология. Рабочие программы. 5—9 классы» - М.: Дрофа, 2012</li> <li>• Учебник Биология. Человек. 6 класс. Авторы: Д. В. Колесов, Р. Д. Маш, И. Н. Беляев М.: Дрофа, 2018</li> <li>• Биология. Человек. 8 класс: Тематическое и поурочное планирование к учебнику Д. В. Колесова, Р. Д. Маша, И. Н. Беляева «Биология. Человек. 8 класс»/Д. В. Колесов и др. – М.: Дрофа, 2016</li> <li>• Электронное приложение к учебнику для 8 класса (<a href="http://www.drofa.ru">www.drofa.ru</a>)</li> <li>• Методическая поддержка на <a href="http://www.drofa.ru">www.drofa.ru</a></li> <li>• Колесов Д. В. Биология: Человек. 8 класс: рабочая тетрадь к учебнику Д. В. Колесова, Р. Д. Маша, И. Н. Беляева « Биология. Человек. 8класс» / М.: Дрофа, 2017</li> <li>• А. И. Никишов. Тетрадь для оценки качества знаний по биологии. К учебнику Д. В. Колесова, Р. Д. Маша, И. Н. Беляева «Биология. Человек. 8 класс». – М: Дрофа, 2006</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

*Дидактическое и учебно-методическое обеспечение  
9 класс*

<b>Дидактическое обеспечение</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Журнал «Биология». Приложение к газете «Первое сентября» 2000-2019</li> <li>• Журнал «Биология в школе» 2000-2019</li> <li>• Пасечник В.В. Введение в общую биологию и экологию. 9 класс. Тематическое и поурочное планирование к учебнику А.А. Каменского, Е.А. Криксунова, В.В. Пасечника «Введение в общую биологию и экологию»: Пособие для учителя. – М.: Дрофа, 2006</li> <li>• Пепеляева О.А., Сунцова И.В. Поурочные разработки по общей биологии: 9 класс. – М.: ВАКО, 2006 (в помощь школьному учителю).</li> <li>• И.Ф. Ишкина. Биология.9 класс. Поурочные планы по учебнику А.А. Каменского и др. «Биология.</li> </ul>	<p><i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса предусматривает использование УМК (учебно-методического комплекта) по биологии за 9 класс:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа курса «Бактерии. Грибы. Растения», авторы: В. В. Пасечник, В. В. Латюшин, Г. Г. Швецов. Из сборника «Биология. Рабочие программы. 5—9 классы» - М.: Дрофа, 2012</li> <li>• Учебник В. В. Пасечника, А. А. Каменского, Е. А. Криксунова, Г. Г. Швецова «Биология. Введение в общую биологию. 9 класс» — М.: Дрофа, 2019</li> <li>• Пасечник, В. В. Биология: Введение в общую биологию. 9 класс: методическое пособие к учебнику В. В. Пасечника, А. А. Каменского, Е. А. Криксунова, Г. Г. Швецова «Биология. Введение в общую биологию. 9 класс» / В. В. Пасечник, Г. Г. Швецов. — М.: Дрофа, 2016</li> <li>• Пасечник В.В. Биология: Введение в общую биологию. 9 класс: рабочая тетрадь к учебнику В.В. Пасечника, А.А. Каменского, Е.А. Криксунова, Г.Г. Швецова «Биология. Введение</li> </ul>

<p>Введение в общую биологию и экологию» (части I и II). – Волгоград, Учитель-АСТ, 2006</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В.В. Пасечник, Г.Г. Швецов. Биология. Введение в общую биологию. 9 класс. Рабочая тетрадь. К учебнику А.А. Каменского и др. «Биология. Введение в общую биологию и экологию. 9 класс». – М.: Дрофа, 2006</li> <li>• Никишов А.И., Пилипенко Н.Н. Тетрадь для оценки качества знаний по биологии к учебнику А.А. Каменского и др. «Биология. Введение в общую биологию и экологию. 9 класс». – М.: Дрофа, 200</li> </ul>	<p>в общую биологию. 9 класс»/ В.В. Пасечник, Г.Г. Швецов. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2018</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В.В. Пасечник, Г.Г. Швецов к учебнику В.В. Пасечника, Е.А. Крискунова, Г.Г. Швецова. Биология. Введение в общую биологию. Диагностические работы. 9 класс. - М.: Дрофа, 2019</li> <li>• Электронное приложение к учебнику для 9 класса (<a href="http://www.drofa.ru">www.drofa.ru</a>)</li> <li>• Методическая поддержка на <a href="http://www.drofa.ru">www.drofa.ru</a></li> </ul>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

*Информационно-коммуникационные средства (ЦОР)*

<b>Электронные образовательные ресурсы</b>	<b>Ресурсы Интернета</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лабораторный практикум. Биология 6-11 класс (учебное электронное издание), Республиканский мультимедиа центр, 2004</li> <li>• Биология. Растения. Бактерии. Грибы. Лишайники. 6 класс. Образовательный комплекс (электронное учебное издание), Фирма «1С», Издательский центр «Вентана-Граф», 2007</li> <li>• Лабораторный практикум. Биология 6-11 класс (учебное электронное издание), Республиканский мультимедиа центр, 2004</li> <li>• Биология. Растения. Бактерии. Грибы. Лишайники. 6 класс. Образовательный комплекс (электронное учебное издание), Фирма «1С», Издательский центр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Электронное приложение к учебнику для 5 класса (<a href="http://www.drofa.ru">www.drofa.ru</a>)</li> <li>• <a href="http://www.infourok.ru">www.infourok.ru</a></li> <li>• Электронная иллюстрированная энциклопедия "Живые существа" (<a href="http://www.livt.net">http://www.livt.net</a>)</li> <li>• Портал о растениях и животных (<a href="http://www.floranimal.ru/">http://www.floranimal.ru/</a>)</li> <li>• Занимательно о ботанике. Жизнь растений (<a href="http://www.plant.geoman.ru/">http://www.plant.geoman.ru/</a>)</li> <li>• Мухина, В. В. Урок с использованием технологии критического мышления и компьютера (ИКТ) по теме: "Могут ли растения переселяться, если они не передвигаются" [Электронный ресурс] / В. В. Мухина. - Режим доступа: <a href="http://festival.1september.ru/index.php?numb_artic=415827">http://festival.1september.ru/index.php?numb_artic=415827</a></li> <li>• ФГОС второго поколения. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a></li> <li>• Газета «1 сентября. Биология» - приложение (<a href="http://bio.1september.ru">http://bio.1september.ru</a>)</li> <li>• Научные новости биологии (<a href="http://www.bio.nature.ru">www.bio.nature.ru</a>)</li> <li>• Эйдос - центр дистанционного образования (<a href="http://www.edios.ru">www.edios.ru</a>)</li> <li>• Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий» (<a href="http://www.km.ru/education">www.km.ru/education</a>)</li> <li>• Значение биологии (презентация) (<a href="http://www.youtube.com/watch?v=BDnjXR7K95k">http://www.youtube.com/watch?v=BDnjXR7K95k</a>)</li> <li>• Игра на определение специальностей ученых, изучающих живую природу (<a href="http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/78e74071-0a01-022a-0071-">http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/78e74071-0a01-022a-0071-</a></li> </ul>

<p>«Вентана-Граф»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Уроки биологии Кирилла и Мефодия. Растения. Бактерии. Грибы. 6 класс (электронное учебное издание), ООО «Кирилл и Мефодий», 2004</li> <li>Электронный атлас для школьника. Ботаника 6-7 классы (электронное учебное издание), Интерактивная линия, 2004</li> <li>Биология. Систематика растений (видеоиллюстрации). Часть 1. Отдел Моховидные. Отдел Плауновидные. Отдел Хвощевидные. Отдел папоротниковидные. ООО «Телекомпания СГУ ТВ», 2006</li> <li>Биология. Систематика растений (видеоиллюстрации). Часть 2. Отдел Голосеменные. ООО «Телекомпания СГУ ТВ», 2006</li> <li>Биология 6-9 класс (электронная библиотека)</li> </ul>	<p><a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/res/37b10a47-ba51-4260-b1ba-e2321a67666c/?interface=catalog&amp;class=48&amp;subject=29">d29ad0e95d83/%5BEST5_02-07%5D_%5BID_02%5D.swf</a>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Изучение строения микроскопа (практическая работа) (<a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/res/37b10a47-ba51-4260-b1ba-e2321a67666c/?interface=catalog&amp;class=48&amp;subject=29">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/res/37b10a47-ba51-4260-b1ba-e2321a67666c/?interface=catalog&amp;class=48&amp;subject=29</a>)</li> <li>Ткани растений. Анимация (<a href="http://files.schoolcollection.edu.ru/dlrstore/00000207-1000-4ddd-7ca8-4d0046b3269f/062.swf">http://files.schoolcollection.edu.ru/dlrstore/00000207-1000-4ddd-7ca8-4d0046b3269f/062.swf</a>)</li> <li>Строение растительной клетки слайд (<a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/res/2ddb6313-ccc7-45a1-86b5-1c8334141b5c/?interface=catalog&amp;class=48&amp;subject=29">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/res/2ddb6313-ccc7-45a1-86b5-1c8334141b5c/?interface=catalog&amp;class=48&amp;subject=29</a>)</li> <li>Вода и минеральные соли в жизни клетки Анимация (<a href="http://files.schoolcollection.edu.ru/dlrstore/000001fe-1000-4ddd-6a1d-260046b3269f/041.swf">http://files.schoolcollection.edu.ru/dlrstore/000001fe-1000-4ddd-6a1d-260046b3269f/041.swf</a>)</li> <li>Деление клетки Анимация (<a href="http://files.schoolcollection.edu.ru/dlrstore/0116978d-fed2-454b-99c1-f69114c6e142/%5BBIO6_02-08%5D_%5BMA_02%5D.swf">http://files.schoolcollection.edu.ru/dlrstore/0116978d-fed2-454b-99c1-f69114c6e142/%5BBIO6_02-08%5D_%5BMA_02%5D.swf</a>)</li> <li>Жизнедеятельность растительной клетки Интерактивное задание (<a href="http://files.schoolcollection.edu.ru/dlrstore/d7995287-0942-b22b-4993-11b2e5aa0c05/00120075919031763.htm">http://files.schoolcollection.edu.ru/dlrstore/d7995287-0942-b22b-4993-11b2e5aa0c05/00120075919031763.htm</a>)</li> <li>«Российская электронная школа» <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a></li> <li>журнал «Биология в школе» (<a href="http://www.schoolpress.ru/products">http://www.schoolpress.ru/products</a>)</li> <li>журнал «Биология для школьников» (<a href="http://www.schoolpress.ru/products">http://www.schoolpress.ru/products</a>)</li> <li>Государственный дарвиновский музей (<a href="http://www.darwinmuseum.ru/">http://www.darwinmuseum.ru/</a>)</li> <li>федерального центра информационно-образовательных ресурсов <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a></li> <li>единой коллекции цифровых образовательных ресурсов <a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a></li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### 5 класс

**Личностными результатами** изучения предмета Биология в 5 классе являются следующие умения:

осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки;

постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение;

осознавать потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья;

оценивать экологический риск взаимоотношений человека и природы;

формировать экологическое мышление: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды – гаранта жизни и благополучия людей на Земле.

Средством развития личностных результатов служит учебный материал и, прежде всего, продуктивные задания учебника.

**Метапредметными результатами** изучения курса Биологии в 5 классе является формирование универсальных учебных действий (УУД):

**Регулятивные УУД:**

самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;

выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;

составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);

работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;

в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

**Средством формирования регулятивных УУД** служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

выявлять причины и следствия простых явлений;

осуществлять сравнение, анализ, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;

составлять тезисы, различные виды планов (простых и сложных);

преобразовывать информацию из одного вида в другой (текст в таблицу и наоборот);

вычитывать все уровни текстовой информации;

уметь определять возможные источники необходимых сведений, проводить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.

**Средством формирования познавательных УУД** служит учебный материал и, прежде всего, продуктивные задания учебника.

**Коммуникативные УУД:**

самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.)

**Предметными результатами** изучения предмета Биология в 5 классе являются следующие умения:

**1.осознание роли жизни:**

определять роль в природе различных групп организмов;

объяснять роль живых организмов в круговороте веществ экосистемы.

**2.рассмотрение биологических процессов в развитии:**

приводить примеры приспособлений организмов к среде обитания и объяснять их значение;

находить черты, свидетельствующие об усложнении организмов по сравнению с предками, и давать им объяснения;

объяснять приспособления на разных стадиях жизненных циклов.

**3.использование биологических знаний в быту:**

объяснять значение организмов в жизни и хозяйстве человека.

**4.объяснять мир с точки зрения биологии:**

перечислять отличительные свойства живого;

различать (по таблице) основные группы живых организмов (безъядерные: бактерии, ядерные: грибы, растения, животные) и основные группы растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные и цветковые);

определять основные органы растений (части клетки);

объяснять строение и жизнедеятельность изученных групп живых организмов (бактерии, грибы, водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные и цветковые).

**5.понимать смысл биологических терминов:**

характеризовать методы биологической науки (наблюдение, сравнение, эксперимент, измерение) и их роль в познании живой природы;

проводить биологические опыты и эксперименты и объяснять их результаты;  
пользоваться увеличительными приборами и иметь элементарные навыки приготовления и изучения микрорефератов.

**6.оценивать поведение человека с точки зрения здорового образа жизни:**

использовать знания биологии при соблюдении правил повседневной гигиены;  
различать съедобные и ядовитые грибы и растения своей местности.

**6 класс**

**Личностные результаты обучения**

*Учащиеся должны:*

испытывать чувство гордости за российскую биологическую науку;  
соблюдать правила поведения в природе;  
понимать основные факторы, определяющие взаимоотношения человека и природы;  
уметь реализовать теоретические познания на практике;  
осознавать значение обучения для повседневной жизни и осознанного выбора профессии;  
понимать важность ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;  
проводить работу над ошибками для внесения корректив в усваиваемые знания;  
испытывать любовь к природе, чувства уважения к ученым, изучающим растительный мир, и эстетические чувства от общения с растениями;  
признавать право каждого на собственное мнение;  
проявлять готовность к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы;  
уметь отстаивать свою точку зрения;  
критично относиться к своим поступкам, нести ответственность за их последствия;  
понимать необходимость ответственного, бережного отношения к окружающей среде;  
уметь слушать и слышать другое мнение;  
уметь оперировать фактами как для доказательства, так и для опровержения существующего мнения.

**Метапредметные результаты обучения**

*Учащиеся должны уметь:*

анализировать и сравнивать изучаемые объекты;  
осуществлять описание изучаемого объекта;  
определять отношения объекта с другими объектами;  
определять существенные признаки объекта;  
классифицировать объекты;  
проводить лабораторную работу в соответствии с инструкцией;  
различать объем и содержание понятий;  
различать родовое и видовое понятия;  
определять аспект классификации;  
осуществлять классификацию

**Регулятивные УУД:**

формулировать учебную проблему под руководством учителя;  
ставить цель деятельности на основе поставленной проблемы и предлагать несколько способов ее достижения;  
самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;  
планировать пути достижения целей;  
планировать ресурсы для достижения цели;  
самостоятельно планировать и осуществлять текущий контроль своей деятельности;  
вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;  
оценивать продукт своей деятельности, указывать причины успехов и неудач в деятельности;  
составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);  
работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно

### ***Познавательные УУД:***

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;  
вычитывать все уровни текстовой информации;  
уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность;  
составлять планы (простые, сложные);  
преобразовывать информацию из одного вида в другой;  
устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;  
участвовать в проектно-исследовательской деятельности;  
проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;  
давать определения понятиям;  
осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;  
объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;  
уметь структурировать тексты (выделять главное и второстепенное, главную идею текста);  
анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;  
выявлять причины и следствия простых явлений

### ***Коммуникативные УУД:***

соблюдать нормы публичной речи и регламент в монологе и дискуссии;  
формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать их;  
координировать свою позицию с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;  
устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;  
осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;  
организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;  
уметь работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать;  
способствовать продуктивной кооперации, устраивать групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;  
самостоятельно организовать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом)

### ***Предметные результаты обучения***

*Учащиеся должны знать;*

внешнее и внутреннее строение органов цветковых растений;  
видоизменения органов цветковых растений и их роль в жизни растений;  
основные процессы жизнедеятельности растений;  
особенности минерального и воздушного питания растений;  
виды размножения растений и их значение;  
основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство;  
характерные признаки однодольных и двудольных растений;  
признаки основных семейств однодольных и двудольных растений;  
важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение;  
взаимосвязь растений с другими организмами;  
растительные сообщества и их типы;  
закономерности развития и смены растительных сообществ

*Учащиеся должны уметь:*

различать и описывать органы цветковых растений;  
объяснять связь особенностей строения органов растений со средой обитания;  
изучать органы растений в ходе лабораторных работ;  
характеризовать основные процессы жизнедеятельности растений;  
объяснять значение основных процессов жизнедеятельности растений;  
устанавливать взаимосвязь между процессами дыхания и фотосинтеза;

показывать значение процесса фотосинтеза в жизни растений и в природе;  
объяснять роль различных видов размножения у растений;  
определять всхожесть семян растений;  
делать морфологическую характеристику растений;  
выявлять признаки семейства по внешнему строению растений;  
работать с определительными карточками;  
устанавливать взаимосвязь растений с другими организмами;  
определять растительные сообщества и их типы;  
объяснять влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние прирусской среды на человека;  
проводить фенологические наблюдения за весенними явлениями в природных сообществах

## **7 класс**

### ***Личностные результаты обучения:***

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;  
формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающегося к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,  
знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни и здоровые сберегающих технологий;  
сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, делать выводы); эстетического отношения к живым объектам;  
формирование личностных представлений о целостности природы,  
формирование толерантности и миролюбия;  
освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах,  
формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;  
формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве с учителями, со сверстниками, старшими и младшими в процессе образованной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;  
формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей,  
формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде и рационального природопользования;

### ***Метапредметные результаты обучения:***

***учиться*** самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;  
знакомство с составляющими исследовательской деятельности, включая умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;  
формирование умения работать с различными источниками биологической информации: текст учебника, научно-популярной литературой, биологическими словарями справочниками, анализировать и оценивать информацию  
владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений в учебной и познавательной деятельности  
формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникативных технологий.

формирование умений осознанно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать различные точки зрения, аргументировать и отстаивать свою точку зрения.

**Предметными результатами** обучения биологии в 7 классе являются:

В познавательной (интеллектуальной) сфере:

классификация — определение принадлежности биологических объектов к определенной систематической группе;

выделение существенных признаков биологических объектов;

соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых животными,

объяснение роли биологии в практической деятельности людей; места и роли человека в природе; родства, общности происхождения и эволюции животных (на примере сопоставления отдельных групп); роли различных организмов в жизни человека; значения биологического разнообразия для сохранения биосферы;

сравнение биологических объектов и процессов, умение делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

выявление приспособлений организмов к среде обитания; типов взаимодействия разных видов в экосистеме;

овладение методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов.

2. В ценностно-ориентационной сфере:

знание основных правил поведения в природе;

анализ и оценка последствий деятельности человека в природе, влияния факторов риска на здоровье человека.

3. В сфере трудовой деятельности:

знание и соблюдение правил работы в кабинете биологии;

соблюдение правил работы с биологическими приборами и инструментами (препаровальные иглы, скальпели, лупы, микроскопы).

4. В сфере физической деятельности:

освоение приемов оказания первой помощи при отравлении ядовитыми животными;

5. В эстетической сфере:

овладение умением оценивать с эстетической точки зрения объекты живой природы.

## **8 класс**

**Личностные результаты обучения:**

- воспитание у учащихся чувства гордости за российскую биологическую науку;
- соблюдать правила поведения в природе;
- понимание основных факторов, определяющих взаимоотношения человека и природы;
- умение учащимися реализовывать теоретические познания на практике;
- понимание учащимися ценности здорового и безопасного образа жизни;
- признание учащимися ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества;
- готовность и способность учащихся принимать ценности семейной жизни;
- уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- понимание значения обучения для повседневной жизни и осознанного выбора профессии;
- проведение учащимися работы над ошибками для внесения корректив в усваиваемые знания;
- признание права каждого на собственное мнение;
- эмоционально-положительное отношение к сверстникам;
- готовность учащихся к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы;
- умение отстаивать свою точку зрения;

- критичное отношение к своим поступкам, осознание ответственности за их последствия;
- умение слушать и слышать другое мнение, вести дискуссию, оперировать фактами как для доказательства, так и для опровержения существующего мнения.

### **Метапредметные результаты обучения:**

*Учащиеся должны уметь:*

- работать с учебником и дополнительной литературой;
- составлять сообщения на основе обобщения материала учебника и дополнительной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе основных этапов эволюции и происхождения человеческих рас, на примере зависимости гибкости тела человека от строения его позвоночника;
- сравнивать клетки, ткани организма человека и делать выводы на основе сравнения;
- проводить биологические исследования и делать выводы на основе полученных результатов;
- выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов и их функциями; при обсуждении взаимодействия нервной и гуморальной регуляции;
- находить в учебной и научно-популярной литературе информацию, оформлять её в виде рефератов, докладов;
- классифицировать витамины, типы и виды памяти, железы в организме человека;
- выделять существенные признаки строения и функционирования клеток, тканей, органов;
- приводить доказательства (аргументировать) взаимосвязи человека и окружающей среды, зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды, необходимости защиты среды обитания человека.

### **Предметные результаты обучения**

*Учащиеся должны знать:*

- методы наук, изучающих человека;
- основные этапы развития наук, изучающих человека;
- место человека в систематике;
- основные этапы эволюции человека;
- человеческие расы;
- общее строение организма человека;
- строение тканей организма человека;
- рефлекторную регуляцию органов и систем организма человека;
- строение скелета и мышц, их функции;
- компоненты внутренней среды организма человека;
- защитные барьеры организма;
- правила переливания крови;
- органы кровеносной и лимфатической систем, их роль в организме;
- о заболеваниях сердца и сосудов и их профилактике;
- строение и функции органов дыхания;
- механизмы вдоха и выдоха;
- нервную и гуморальную регуляцию дыхания;
- строение и функции пищеварительной системы;
- пищевые продукты и питательные вещества, их роль в обмене веществ;
- правила предупреждения желудочно-кишечных инфекций и гельминтозов;
- обмен веществ и энергии — основное свойство всех живых существ;
- роль ферментов в обмене веществ;
- классификацию витаминов;
- нормы и режим питания;
- наружные покровы тела человека;

- строение и функция кожи;
- органы мочевыделительной системы, их строение и функции;
- заболевания органов выделительной системы и способы их предупреждения;
- строение нервной системы;
- соматический и вегетативный отделы нервной системы;
- анализаторы и органы чувств, их значение;
- вклад отечественных учёных в разработку учения о высшей нервной деятельности;
- особенности высшей нервной деятельности человека;
- вклад отечественных учёных в разработку учения о высшей нервной деятельности;
- особенности высшей нервной деятельности человека;
- жизненные циклы организмов;
- мужскую и женскую половые системы;
- наследственные и врождённые заболевания и заболевания, передающиеся половым путём, а также меры их профилактики.

*Учащиеся должны уметь:*

- выделять специфические особенности человека как биосоциального существа;
- объяснять место и роль человека в природе;
- определять черты сходства и различия человека и животных;
- доказывать несостоятельность расистских взглядов о преимуществах одних рас перед другими;
- выделять существенные признаки организма человека, особенности его биологической природы;
- наблюдать и описывать клетки и ткани на готовых микропрепаратах;
- выделять существенные признаки процессов рефлекторной регуляции жизнедеятельности организма человека;
- объяснять особенности строения скелета человека;
- распознавать на наглядных пособиях кости скелета конечностей и их поясов;
- оказывать первую помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов;
- выявлять взаимосвязь между особенностями строения клеток крови и их функциями;
- проводить наблюдение и описание клеток крови на готовых микропрепаратах;
- объяснять строение и роль кровеносной и лимфатической систем;
- выделять особенности строения сосудистой системы и движения крови по сосудам;
- измерять пульс и кровяное давление;
- выделять существенные признаки процессов дыхания и газообмена;
- оказывать первую помощь при отравлении угарным газом, спасении утопающего, простудных заболеваниях;
- выделять существенные признаки процессов питания и пищеварения;
- приводить правила, которые необходимо соблюдать для профилактики нарушений работы пищеварительной системы;
- выделять существенные признаки обмена веществ и превращений энергии в организме человека;
- объяснять роль витаминов в организме человека;
- приводить аргументацию необходимости соблюдения мер профилактики для предупреждения развития авитаминозов;
- выделять существенные признаки покровов тела, терморегуляции;
- оказывать первую помощь при тепловом и солнечном ударе, ожогах, обморожениях, травмах кожного покрова;
- объяснять значение нервной системы в регуляции процессов жизнедеятельности;
- объяснять влияние отделов нервной системы на деятельность органов;
- выделять существенные признаки строения и функционирования органов чувств;
- выделять существенные особенности поведения и психики человека;
- объяснять роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека;
- характеризовать особенности высшей нервной деятельности человека и роль речи в развитии человека;

- выделять существенные признаки строения и функционирования органов эндокринной системы;
- устанавливать единство нервной и гуморальной регуляции;
- выделять существенные признаки органов размножения человека;
- объяснять вредное влияние никотина, алкоголя и наркотиков на развитие плода;
- приводить доказательства (аргументировать) необходимости соблюдения мер профилактики инфекций, передающихся половым путём, ВИЧ-инфекции, медико-генетического консультирования для предупреждения наследственных заболеваний человека.

## **9 класс**

### **Личностные результаты обучения:**

- знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
- реализация установок здорового образа жизни;
- сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы, интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы и др.); эстетического отношения к живым объектам

### **Метапредметные результаты обучения:**

- овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
- умение работать с разными источниками биологической информации: находить биологическую информацию в различных источниках (тексте учебника, научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках), анализировать и оценивать информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- умения адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию

### **Предметные результаты обучения:**

- выделение существенных признаков биологических объектов (отличительных признаков живых организмов; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; организма человека; видов, экосистем; биосферы) и процессов (обмен веществ и превращения энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, регуляция жизнедеятельности организма; круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах);
- приведение доказательств (аргументация) родства человека с млекопитающими животными; взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды; необходимости защиты окружающей среды; соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами, травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
- классификация — определение принадлежности биологических объектов к определенной систематической группе;
- объяснение роли биологии в практической деятельности людей; места и роли человека в природе; родства, общности происхождения и эволюции растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роли различных организмов в жизни человека; значения биологического разнообразия для сохранения биосферы; механизмов наследственности и изменчивости, проявления наследственных заболеваний у человека, видообразования и приспособленности;

- различие на таблицах частей и органоидов клетки, органов и систем органов человека; на живых объектах и таблицах органов цветкового растения, органов и систем органов животных, растений разных отделов, животных отдельных типов и классов; наиболее распространенных растений и домашних животных, съедобных и ядовитых грибов, опасных для человека растений и животных;
- сравнение биологических объектов и процессов, умение делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- выявление изменчивости организмов; приспособлений организмов к среде обитания; типов взаимодействия разных видов в экосистеме; взаимосвязей между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;
- овладение методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов

### **Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся**

#### **Оценка устного ответа обучающегося**

Исходя из поставленной цели и возрастных возможностей учащихся, необходимо учитывать: правильность и осознанность изложения содержания, полноту раскрытия понятий, точность употребления научных терминов; самостоятельность ответа; речевую грамотность и логическую последовательность ответа.

#### **Отметка «5»:**

полно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника; четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.

#### **Отметка «4»:**

раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов.

#### **Отметка «3»:**

усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий.

#### **Отметка «2»:**

основное содержание учебного материала нераскрыто; не даны ответы на вспомогательные вопросы учителя; допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии.

### **Оценка практических умений учащихся**

#### **Оценка умений ставить опыты**

Учитель должен учитывать: правильность определения цели опыта; самостоятельность подбора оборудования и объектов; последовательность в выполнении работы по закладке опыта; логичность и грамотность в описании наблюдений, в формулировке выводов из опыта.

#### **Отметка «5»:**

правильно определена цель опыта;

самостоятельно и последовательно проведены подбор оборудования и объектов, а также работа по закладке опыта;

научно грамотно, логично описаны наблюдения и сформулированы выводы из опыта.

**Отметка «4»:**

правильно определена цель опыта;

самостоятельно проведена работа по подбору оборудования, объектов; при закладке опыта допускаются 1-2 ошибки;

в целом грамотно и логично описаны наблюдения и сформулированы выводы из опыта;

в описании наблюдений из опыта допущены неточности, выводы неполные.

**Отметка «3»:**

правильно определена цель опыта;

подбор оборудования и объектов, а также работы по закладке опыта проведены с помощью учителя;

допущены неточности и ошибки при закладке опыта, описании наблюдений, формулировании выводов.

**Отметка «2»:**

не определена самостоятельно цель опыта;

не подготовлено нужное оборудование;

допущены существенные ошибки при закладке и оформлении опыта.

## **2. Оценка умений проводить наблюдения**

Учитель должен учитывать:

правильность проведения наблюдений по заданию;

умение выделить существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса);

логичность и научную грамотность в оформлении результатов наблюдений и в выводах.

**Отметка «5»:**

Правильно по заданию учителя проведено наблюдение;

выделены существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса);

логично, научно, грамотно оформлены результаты наблюдений и выводы.

**Отметка «4»:**

правильно по заданию учителя проведено наблюдение;

при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) названы второстепенные;

допущена небрежность в оформлении наблюдений и выводов.

**Отметка «3»:**

допущены неточности в 1-2 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя;

при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделены лишь некоторые;

допущены ошибки (1-2) в оформлении наблюдений и выводов.

**Отметка «2»:**

допущены ошибки (3-4) в проведении наблюдений по заданию учителя;

неправильно выделены признаки наблюдаемого объекта (процесса);

допущены ошибки (3-4) в оформлении наблюдений и выводов.

**Промежуточная аттестация проводится в форме тестов.**

## **Характеристика контрольно-измерительных материалов, используемых при оценивании уровня подготовки обучающихся**

В контрольно-измерительных материалах большое внимание должно уделяться оценке предметной компетентности, сформированности умений применять знания в новых нестандартных ситуациях, практической деятельности человека, сравнивать объекты, процессы, явления, решать задачи, устанавливать причинно-следственные связи процессов и явлений, происходящих в живой и неживой природе.

При организации текущего и тематического контроля знаний учащихся следует использовать задания в тестовой форме разного типа и уровня сложности.

В учебном процессе следует уделять больше внимания формированию предметной компетентности (природоохранительной, здоровосберегающей, исследовательской и др.). Целесообразно сделать акцент на формирование у учащихся умений работать с рисунками, схемами. У учащихся необходимо сформировать умения кратко, четко, по существу вопроса письменно излагать свои мысли при выполнении заданий со свободным развернутым ответом.

В учебно-методический комплекс линии Пасечника входят разработанные проверочные работы по промежуточному и тематическому контролю, используемые мной в системе на уроках биологии.

На выполнение тематической проверочной работы отводится 30-35 минут, на выполнение итоговой работы – 40-45 минут.

После каждого задания в соответствии с критериями оценивания указан максимальный балл за выполнение данного задания; фактический балл выставляется учителем в зависимости от ответа учащегося (критерии оценивания и правильные ответы даны в матрице). В конце работы подсчитывается итоговое фактическое количество баллов и выставляется оценка. Для перевода баллов в традиционные оценки можно использовать следующую шкалу:

«5» - 91-100% максимального количества баллов;

«4» - 71-90%;

«3» - 50-70%;

«2» - менее 50%.

### Итоговый тест за курс биологии 5 класса

Тема	Вариант	День	Месяц	Год
Обобщение по курсу	I			

#### Задания части А (max – 10 баллов)

Выберите один правильный ответ:

**A1.** Биология – это наука, изучающая:

- а) космические тела
- б) живые организмы
- в) строение Земли
- г) минералы

**A2.** Увеличение изображения, обеспечиваемое световым микроскопом, соответствует

- а) сумме увеличений объектива и окуляра
- б) увеличению, которое обеспечивается окуляром
- в) произведению увеличений объектива и окуляра
- г) увеличению, которое обеспечивается объективом

**A3.** Ткань – это

- а) группа клеток, расположенных рядом в теле растений
- б) совокупность клеток и межклеточного вещества, имеющая общее происхождение, строение и выполняющая определенные функции
- в) все клетки, образующие данный орган растения
- г) вещество, выделяемое клетками для защиты растений

**A4.** Лишайники представляют собой результат симбиоза

- а) бактерий и водорослей
- б) грибов и высших растений
- в) бактерий и высших растений
- г) грибов и цианобактерий или водорослей

**A5.** Клетки бактерий в отличие от растительных клеток не имеют

- а) ядра
- б) вакуолей
- в) оболочки
- г) цитоплазмы

**A6.** В настоящее время господствующей группой растений на нашей планете являются:

- а) моховидные
- б) голосеменные
- в) папоротникообразные
- г) покрытосеменные

**A7.** Грибы из корней деревьев получают

- а) воду
- б) витамины
- в) минеральные вещества
- г) органические вещества

**A8.** Голосеменные в отличие от высших споровых растений имеют

- а) корень
- б) листья
- в) стебель
- г) семена

**A9.** Хромосомы находятся в

- а) ядре
- б) цитоплазме
- в) вакуолях
- г) клеточном соке

**A10.** В клетках водорослей есть

- а) споры
- б) хроматофор
- в) хлоропласты
- г) спорангии

**Задания части В (max – 27 баллов)**

Выберите **три** правильных ответа из шести предложенных:

**V1. (max – 6 баллов) Положительная** роль бактерий

- а) возбуждение болезней
- б) разрушение сена в стогах
- в) гниение продуктов питания
- г) связывание атмосферного азота
- д) получение молочнокислых продуктов
- е) разложение в природе сложных веществ живых организмов

**V2. (max – 6 баллов) Тело водорослей** может быть представлено

- а) мицелием
- б) одной клеткой
- в) плодовым телом
- г) корнем и побегами
- д) группой (колонией) клеток
- е) многоклеточным слоевищем

Установите соответствие между содержанием первого и второго столбца

**V3. (max- 10 баллов)** Распределите организмы в соответствии с характерной для них средой обитания

ОРГАНИЗМЫ	СРЕДЫ ОБИТАНИЯ
А) медведь	1) наземно-воздушная
Б) щука	2) водная
В) акула	3) почвенная
Г) крот	4) внутри других организмов
Д) заяц	
Е) ель	
Ж) землеройка	
З) дождевой червь	
И) паразиты в кишечнике человека	
К) простейшие в желудке коровы	

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К

Установите правильную последовательность биологических процессов, явлений, практических действий

**V4. (max – 5 баллов)** Укажите последовательность процессов, происходящих в клетке при ее делении

- А) удвоение наследственного материала (ДНК) в хромосомах
- Б) деление материнской клетки на две дочерние
- В) разрушение покрова ядра, расположение хромосом в области экватора клетки
- Г) расхождение хромосом к полюсам клетки
- Д) оформление ядер внутри дочерних клеток

--	--	--	--	--

**Задания части С (max – 4 балла)**

**C1.** Выполняется с использованием приведенного ниже текста

«В цитоплазме растительной клетки находятся многочисленные мелкие тельца - пластиды. Они видны при большом увеличении. У растений пластиды могут быть разных цветов: зеленые, желтые или оранжевые, бесцветные. В клетках кожицы чешуи лука, например, пластиды бесцветные».

Проанализируйте текст и ответьте на вопросы

1. Озаглавьте текст

2. С помощью какого увеличительного прибора можно рассмотреть пластиды?

3. Какого цвета пластиды у растений?

4. Какие пластиды находятся в клетках клубня картофеля?

<b>Итоговое количество баллов</b>	<b>максимальное</b>	<b>41</b>	<b>фактическое</b>		<b>оценка</b>	
-----------------------------------	---------------------	-----------	--------------------	--	---------------	--

### Итоговый тест за курс биологии 5 класса

Тема	Вариант	День	Месяц	Год
Обобщение по курсу	II			

#### Задания части А (макс – 10 баллов)

Выберите один правильный ответ:

**A1.** Область распространения жизни составляет оболочку Земли, которая называется

- а) гидросфера
- б) биосфера
- в) литосфера
- г) атмосфера

**A2.** На нижнем конце тубуса микроскопа помещается

- а) зеркало
- б) объектив
- в) окуляр
- г) предметный столик

**A3.** Характерным признаком бактериальной клетки является

- а) наличие пластид
- б) отсутствие ядра
- в) наличие цитоплазмы
- г) наличие оболочки

**A4.** Покровная ткань

- а) выполняет защитную функцию
- б) придают растению прочность
- в) обеспечивает передвижение веществ
- г) участвует в образовании новых клеток

**A5.** Тело мха кукушкин лен состоит из

- а) слоевища
- б) стебля и листьев
- в) стебля, корня и листьев
- г) стебля, корня, листьев и плодов с семенами

**A6.** К листопадным хвойным относится

- а) можжевельник
- б) лиственница
- в) пихта
- г) сосна

**A7.** Одними из первых наземных растений были

- а) риниофиты
- б) плауны
- в) ламинария
- г) гинкго

**A8.** Между оболочками соседних клеток находится

- а) клеточный сок
- б) цитоплазма
- в) межклеточное вещество
- г) клетчатка

**A9.** Плодовое тело шляпочных грибов образовано

- а) микоризой
- б) шляпкой
- в) ножкой
- г) ножкой и шляпкой

**A10.** У папоротника вайями называются

- а) корневища
- б) спорангии
- в) цветки
- г) рассеченные листья

**Задания части В (маx – 28 баллов)**

Выберите **три** правильных ответа из шести предложенных:

**В1. (маx – 6 баллов)** К грибам-паразитам относятся

- а) головня
- б) шляпочник
- в) спорынья
- г) бледная поганка
- д) трутовик
- е) мухомор

**В2. (маx – 6 баллов)** Все папоротники имеют

- а) сочный плод
- б) корень
- в) стебель
- г) цветок
- д) листья
- е) семена

Установите соответствие между содержанием первого и второго столбца

**В3. (маx – 6 баллов)** Установите: какая среда обитания соответствует данным признакам живых организмов

Среда обитания	Признаки живых организмов
А) наземно-воздушная среда Б) водная среда	1) передние конечности преобразованы в крылья 2) обтекаемое тело 3) скелет легкий 4) тело покрыто чешуей 5) отличное зрение 6) плавники

1	2	3	4	5	6

Установите правильную последовательность биологических процессов, явлений, практических действий

**В4. (маx – 10 баллов)** Укажите последовательность событий, связанных с развитием растительного мира

- А) появление простейших одноклеточных организмов
- Б) появление первых наземных растений
- В) появление процесса фотосинтеза
- Г) накопление в атмосфере кислорода
- Д) появление одноклеточных водорослей
- Е) появление многоклеточных водорослей
- Ж) появление высших споровых растений
- З) появление голосеменных растений
- И) появление покрытосеменных растений
- К) появление семенных папоротников

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Задания части С (маx – 4 балла)****С1. Выполняется с использованием приведенного ниже текста**

«Под оболочкой клетки находится тоненькая плёночка - мембрана. Она легко проницаема для одних веществ и непроницаема для других. Полупроницаемость сохраняется, пока клетка жива. Таким образом, оболочка сохраняет целостность клетки, придает ей форму, а мембрана регулирует поступление веществ из окружающей среды в клетку и из клетки в окружающую средой.»

Проанализируйте текст и ответьте на вопросы

1. Озаглавьте текст

2. Все ли вещества могут поступить через мембрану в клетку?

- 
3. Какое значение имеет оболочка в жизни клетки?
- 
4. Что произойдет с клеткой, если мембрана разрушится?
- 

<b>Итоговое количество баллов</b>	<b>максимальное</b>	<b>42</b>	<b>фактическое</b>		<b>оценка</b>	
-----------------------------------	---------------------	-----------	--------------------	--	---------------	--

#### Итоговый тест за курс биологии 6 класса

Тема	Вариант	День	Месяц	Год
Обобщение по курсу	I			

#### Задания части А (макс – 10 баллов)

Выберите **один** правильный ответ:

**A1.** Стержневую корневую систему имеет:

- |            |         |
|------------|---------|
| а) пшеница | в) лук  |
| б) фасоль  | г) овес |

**A2.** Усы земляники – это

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| а) видоизмененные корни  | в) видоизмененные побеги |
| б) видоизмененные листья | г) видоизмененные цветы  |

**A3.** Основную массу корневой системы злаков составляют корни

- |            |                          |
|------------|--------------------------|
| а) главные | в) придаточные           |
| б) боковые | г) главный и придаточные |

**A4.** Функция корневого чехлика

- |                                                       |
|-------------------------------------------------------|
| а) непрерывное удлинение корня за счет деления клеток |
| б) проведение воды и минеральных веществ              |
| в) защита кончика корня от повреждений                |
| г) всасывание воды и минеральных веществ              |

**A5.** Верхушка оси вегетативной почки представляет собой

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| а) зачаточный бутон | в) зачаточный лист  |
| б) конус нарастания | г) основание побега |

**A6.** Вода с растворенными в ней минеральными веществами осуществляет в листе восходящий путь в следующей последовательности:

- |                                                      |
|------------------------------------------------------|
| а) устьице → клетки мякоти листа → сосуды            |
| б) сосуды → клетки мякоти листа → устьице            |
| в) ситовидные трубки → сосуды → клетки мякоти листа  |
| г) ситовидные трубки → клетки мякоти листа → устьице |

**A7.** Изучив анатомическое строение листа цветкового растения, биолог обнаружил, что в его строении отсутствуют устьица. Данное наблюдение позволило ему сделать вывод о том, что этот лист принадлежит растению, произрастающему

- |                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| а) в водоеме               | в) на лугу                |
| б) в умеренно влажном лесу | г) в сухом песчаном месте |

**A8.** Из пойманных насекомых рослянка извлекает

- |             |                         |
|-------------|-------------------------|
| а) воду     | в) углекислый газ       |
| б) кислород | г) минеральные вещества |

**A9.** Земляника имеет плод

- |             |                |
|-------------|----------------|
| а) ягоду    | в) померанец   |
| б) костянку | г) многоорешек |

**A10.** В процессе фотосинтеза растения поглощают из воздуха

- |                   |             |
|-------------------|-------------|
| а) углекислый газ | в) кислород |
| б) воду           | г) азот     |

#### Задания части В (макс – 21 балл)

Выберите **три** правильных ответа из шести предложенных:

**В1. (max – 6 баллов)** К вегетативным органам растения относят

- |            |           |
|------------|-----------|
| а) корень  | г) цветок |
| б) стебель | д) плод   |
| в) лист    | е) семя   |

**В2. (max – 6 баллов)** Видоизменением побега является

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| а) клубень картофеля | г) клубень георгина |
| б) корнеплод моркови | д) корневище ириса  |
| в) луковица тюльпана | е) усики гороха     |

Установите соответствие между признаками и способами

**В3. (max – 8 баллов)** Выберите признаки, характерные для ветроопыляемых и насекомоопыляемых растений

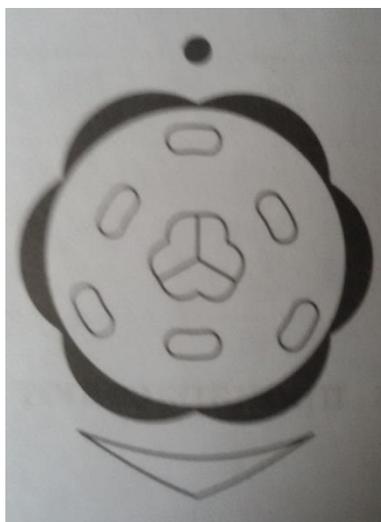
- 1) крупные одиночные цветки
- 2) яркая окраска лепестков
- 3) невзрачные, обычно мелкие цветки
- 4) наличие нектара и аромата у цветков
- 5) крупная, липкая, шероховатая пыльца
- 6) мелкая, легкая, сухая пыльца
- 7) перистые рыльца
- 8) пыльники на длинных свисающих нитях

Ветроопыляемые \_\_\_\_\_

Насекомоопыляемые \_\_\_\_\_

Установите соответствие между рисунком и текстом

**В4. (max – 1 балл)** Проанализируйте диаграмму цветка растения, представленную на рисунке. Соотнесите ее с формулами. Определите, какая формула соответствует диаграмме данного цветка.



- 1) \*  $O_{3+3} T_{3+3} P_1$
- 2)  $\uparrow O_{(2)+2} T_3 P_1$
- 3) \*  $Ч_{(5)} Л_{(5)} T_5 P_1$
- 4) \*  $Ч_4 Л_4 T_{4+2} P_1$

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задания части С (max – 3 балла)**

**С1. Выполняется с использованием приведенного ниже текста**

Андрей решил изучить строение листьев нескольких растений. Рассматривая под микроскопом лист водоросли элодеи, он не нашел на ее листьях устьиц. Рассматривая лист кислицы, он, наоборот, нашел большое количество устьиц. Лист был тонкий, гладкий с тонкой кожей, в клетках мякоти было много хлоропластов. Рассматривая микропрепараты листа олеандра, Андрей выяснил, что количество устьиц на  $1 \text{ мм}^2$  меньше, чем у кислицы. Устьица погружены вглубь листа и окружены волосками, а клетки верхней кожицы имеют толстые стенки.

Андрей задумался, почему листья разных растений имеют такие различия в строении?

*Проанализируйте текст и ответьте на вопросы*

1. Какая ошибка допущена в тексте?
2. Как вы объясните различия в строении листьев?
3. Предположите, в каких условиях произрастают кислица и олеандр?

<b>Итоговое количество баллов</b>	<b>максимальное</b>	<b>34</b>	<b>фактическое</b>		<b>оценка</b>	
-----------------------------------	---------------------	-----------	--------------------	--	---------------	--

### Итоговый тест за курс биологии 6 класса

Тема	Вариант	День	Месяц	Год
Обобщение по курсу	П			

#### Задания части А (макс – 10 баллов)

Выберите один правильный ответ:

**A1.** Основную массу корневой системы злаков составляют корни

- |            |                          |
|------------|--------------------------|
| а) главные | в) придаточные           |
| б) боковые | г) главный и придаточный |

**A2.** Усы винограда – это

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| а) видоизмененные корни  | в) видоизмененные побеги |
| б) видоизмененные листья | г) видоизмененные цветки |

**A3.** Мочковатую корневую систему имеет

- |            |             |
|------------|-------------|
| а) рябина  | в) малина   |
| б) пшеница | г) шиповник |

**A4.** Образовательная ткань в корне

- а) представлена корневым чехликом
- б) образует зону деления
- в) представлена корневыми волосками в зоне всасывания
- г) находится в зоне проведения

**A5.** Стержневая корневая система лучше, чем мочковатая

- |                                |                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| а) осуществляет фотосинтез     | в) обеспечивает растение кислородом |
| б) всасывает вещества из почвы | г) закрепляет растение в грунте     |

**A6.** Органические вещества, образовавшиеся в листе, осуществляют путь в следующей последовательности:

- |                        |                       |                           |
|------------------------|-----------------------|---------------------------|
| а) клетки мякоти листа | ситовидные трубки     | клетки запасочной ткани   |
| б) сосуды              | → клетки мякоти листа | → клетки запасочной ткани |
| в) ситовидные трубки   | → сосуды              | → клетки мякоти листа     |
| г) клетки мякоти листа | → сосуды              | → клетки запасочной ткани |

**A7.** Изучив анатомическое строение листа цветкового растения, биолог обнаружил, что тот имеет густое опушение и относительно небольшое количество устьиц. Данное наблюдение позволило ему сделать вывод о том, что этот лист принадлежит растению, произрастающему

- |                            |                  |
|----------------------------|------------------|
| а) в водоеме               | в) на лугу       |
| б) в умеренно влажном лесу | г) в сухом месте |

**A8.** В стебле однодольных растений отсутствует

- |         |              |
|---------|--------------|
| а) луб  | в) камбий    |
| б) кожа | г) древесина |

**A9.** Плод гороха — это

- |              |            |
|--------------|------------|
| а) коробочка | в) орех    |
| б) боб       | г) стручок |

**A10.** В процессе фотосинтеза зеленые растения

- а) поглощают солнечную энергию
- б) выделяют углекислый газ
- в) поглощают кислород
- г) осуществляют испарение воды

**Задания части В (маж – 19 баллов)**

Выберите три правильных ответа из шести предложенных:

**В1. (маж – 6 баллов)** Семена с эндоспермом имеют

- а) пшеница
- б) рожь
- в) ячмень
- г) горох
- д) бобы
- е) фасоль

**В2. (маж – 6 баллов)** Соцветия, свойственные злакам

- а) сложный колос
- б) головка
- в) султан
- г) метелка
- д) кисть
- е) зонтик

Установите соответствие

**В3. (маж – 6 баллов)** Рассмотрите рисунок, на котором изображены растения, характерные для соснового леса и дубравы. Соотнесите каждое растение с типом леса и впишите его номер в соответствующую строку.



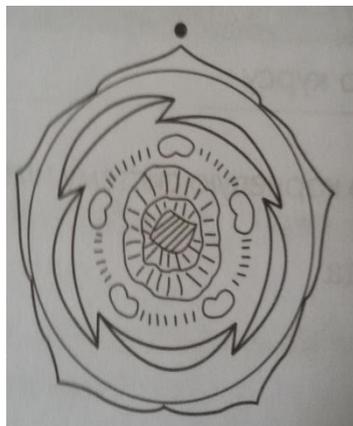
Сосновый лес:

\_\_\_\_\_

Дубрава:

\_\_\_\_\_

**В4. (маж - 1 балл)** Проанализируйте диаграмму цветка растения, представленную на рисунке. Соотнесите ее с формулами. Определите, какая формула соответствует диаграмме данного цветка.



- 1) \*  $O_{3+3} T_{3+3} P_1$
- 2)  $\uparrow O_{(2)+2} T_3 P_1$
- 3) \*  $Ч_{(5)} L_{(5)} T_5 P_1$
- 4) \*  $Ч_4 L_4 T_{4+2} P_1$

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задания части С (max – 3 балла)**

**С1. Выполняется с использованием приведенного ниже текста**

	<p>Алексей, подойдя к кусту сирени, заметил, что большинство листьев имеют светло-зеленую окраску и они более крупные. Но на кусте сирени были и листья, имевшие меньшие размеры и более темную зеленую окраску. Его это заинтересовало, и он решил изучить строение листьев. Аккуратно срезав светлый (1) и темный (2) листья, он приготовил микропрепараты и рассмотрел их под микроскопом.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

*Проанализируйте текст, рассмотрите рисунки и ответьте на вопросы*

1. Чем строение листа 1 отличается от строения листа 2?
2. Как объяснить различия в строении листьев, росших на одном растении?
3. Почему лист 2 имеет более темную окраску?

<b>Итоговое количество баллов</b>	<b>максимальное</b>	<b>32</b>	<b>фактическое</b>	<b>оценка</b>
-----------------------------------	---------------------	-----------	--------------------	---------------

**Итоговый тест за курс биологии 7 класса**

Тема	Вариант	День	Месяц	Год
Обобщение по курсу	I			

**Задания части А (max – 10 баллов)**

*Выберите один правильный ответ:*

**А1.** Основной систематической категорией в биологии является

- |          |        |
|----------|--------|
| а) отряд | в) вид |
| б) род   | г) тип |

**А2.** К простейшим относится

- |              |          |
|--------------|----------|
| а) гидра     | в) амеба |
| б) спирогира | г) фукус |

**А3.** Инфузории передвигаются при помощи

- а) ложноножек  
б) жгутиков

- в) ресничек  
г) тока воды

**A4.** Клетки животных отличаются от клеток растений

- а) строением оболочки, не содержащей целлюлозы, и отсутствием пластид  
б) строением оболочки, не содержащей целлюлозы, и наличием пластид  
в) строением ядерной оболочки и наличием пластид  
г) строением оболочки, не содержащей целлюлозы, и наличием ядра

**A5.** Самая многочисленная в мире группа животных

- а) насекомые  
б) иглокожие

- в) губки  
г) круглые черви

**A6.** Проходными называют рыб, которые для размножения

- а) перемещаются из моря в реку  
б) перемещаются из одной реки в другую  
в) перемещаются в пределах морей  
г) проплывают много километров по рекам

**A7.** Впервые кровеносная система появляется у

- а) плоских червей  
б) кольчатых червей

- в) рыб  
г) земноводных

**A8.** Боковая линия необходима для

- а) погружения на глубину  
б) определения направления и силы тока воды

- в) дыхания  
г) обоняния

**A9.** Двойное название животных включает

- а) семейство и род  
б) род и вид

- в) тип и семейство  
г) тип и царство

**A10.** Животное, обладающее способностью восстанавливать утраченные части тела, — это

- а) гидра пресноводная  
б) прудовик большой

- в) таракан рыжий  
г) аскарида человеческая

**Задания части В (max – 24 балла)**

Выберите **три** правильных ответа из шести предложенных:

**V1. (max – 6 баллов)** Для костных рыб характерно

- а) наличие хорды на протяжении всей жизни  
б) брюшные и грудные плавники – парные, а спинной – непарный  
в) отсутствие жаберных крышек  
г) наличие плавательного пузыря  
д) отсутствие боковой линии  
е) наличие жаберных крышек

**V2. (max – 6 баллов)** Выберите причины эволюции, приведшие к существующему ныне многообразию видов позвоночных животных

- а) наследственная изменчивость  
б) расхождение признаков  
в) видообразование

- г) борьба за существование  
д) естественный отбор  
е) ненаследственная изменчивость

Установите соответствие между содержанием первого и второго столбца

**V3. (max – 8 баллов)** Установите соответствие между представителями и классами членистоногих

ПРЕДСТАВИТЕЛИ	КЛАССЫ ЧЛЕНИСТОНОГИХ
А) скорпион Б) омар В) рак-отшельник Г) сенокосец Д) муравей рыжий лесной Е) уховертка Ж) кобылка бескрылая З) клещ таежный	1) ракообразные 2) паукообразные 3) насекомые

Установите правильную последовательность биологических процессов, явлений, практических действий

**В4. (max – 4 балла)** Установите последовательность стадий развития бабочки

- |                       |             |
|-----------------------|-------------|
| 1) взрослое насекомое | 3) гусеница |
| 2) яйцо               | 4) куколка  |

--	--	--	--

**Задания части С (max – 3 балла)**

Дайте полный свободный ответ на вопрос

**С1.** Назовите не менее трёх признаков отличающих строение класса Пресмыкающихся и класса Млекопитающих.

- 1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_

Итоговое количество баллов	максимальное	37	фактическое		оценка	
----------------------------	--------------	----	-------------	--	--------	--

**Итоговый тест за курс биологии 7 класса**

Тема	Вариант	День	Месяц	Год
Обобщение по курсу	II			

**Задания части А (max – 10 баллов)**

Выберите один правильный ответ:

**A1.** У насекомых, в отличие от других беспозвоночных

- а) на головогрудь четыре пары ног, брюшко нечленистое  
б) конечности прикрепляются к головогрудь и брюшку  
в) на голове две пары ветвистых усиков  
г) тело состоит из трех отделов, на груди крылья и три пары ног

**A2.** Заражение человека бычьим цепнем может произойти при

употреблении

- а) невымытых овощей  
б) воды из стоячего водоема  
в) плохо прожаренной говядины  
г) консервированных продуктов

**A3.** Животных, имеющих жабры с жаберными крышками, объединяют в класс

- а) костных рыб  
б) земноводных  
в) хрящевых рыб  
г) ланцетников

**A4.** Органоиды, содержащие хлорофилл у эвглены зеленой

- а) образуют органические вещества из неорганических на свету  
б) накапливают запас питательных веществ  
в) переваривают захваченные частицы пищи  
г) удаляют избыток воды и растворенных в ней ненужных веществ

**A5.** Пресмыкающихся называют настоящими наземными животными, так как они

- а) дышат атмосферным кислородом  
б) размножаются на суше  
в) откладывают яйца  
г) имеют легкие

**A6.** Признак приспособленности птиц к полету –

- а) появление четырехкамерного сердца  
б) наличие полых костей  
в) роговые щитки на ногах  
г) наличие копчиковой железы

**A7.** Позвоночные с трехкамерным сердцем, легочным и кожным дыханием относятся к класс

- а) земноводные  
б) хрящевые рыбы  
в) млекопитающие  
г) пресмыкающиеся

**A8.** Форма тела головастиков, наличие у них боковой линии, жабр, двухкамерного сердца, одного круга кровообращения свидетельствуют о родстве

- а) хрящевых и костных рыб                      в) земноводных и рыб  
 б) ланцетника и рыб                              г) пресмыкающихся и рыб

**A9.** Внутренний скелет - главный признак

- а) позвоночных                                      в) ракообразных  
 б) насекомых                                        г) паукообразных

**A10.** Укажите признак, характерный только для царства животных

- а) дышат, питаются, размножаются              в) имеют механическую ткань  
 б) состоит из разнообразных тканей              г) имеют нервную ткань

**Задания части В (макс – 23 балла)**

Выберите **три** правильных ответа из шести предложенных:

**B1. (макс – 6 баллов)** У насекомых с полным превращением

- а) три стадии развития  
 б) четыре стадии развития  
 в) личинка похожа на взрослое насекомое  
 г) личинка отличается от взрослого насекомого  
 д) за стадией личинки следует стадия куколки  
 е) во взрослое насекомое превращается личинка

**B2. (макс – 6 баллов)** Для животных характерны следующие признаки:

- а) синтезируют органические вещества в процессе фотосинтеза  
 б) питаются готовыми органическими веществами  
 в) активно передвигаются  
 г) растут в течение всей жизни  
 д) способны к вегетативному размножению  
 е) дышат кислородом воздуха

Установите соответствие между содержанием первого и второго столбца

**B3. (макс – 6 баллов)** Установите соответствие между разными группами животных и способом дыхания

ГРУППЫ ЖИВОТНЫХ	СПОСОБ ДЫХАНИЯ
А) птицы	1) легочное
Б) пресмыкающиеся	2) кожно-легочное
В) млекопитающие	3) жаберное
Г) земноводные (взрослые особи)	
Д) рыбы	
Е) ракообразные	

Установите правильную последовательность биологических процессов, явлений, практических действий

**B4. (макс – 5 баллов)** Расположите классы существующих ныне животных в порядке усложнения их организации

- А) земноводные  
 Б) пресмыкающиеся  
 В) рыбы  
 Г) млекопитающие  
 Д) птицы

--	--	--	--

**Задания части С (макс – 3 балла)**

Дайте полный свободный ответ на вопрос

**C1.** Назовите не менее трёх признаков отличающих строение Рыб и Земноводных

- 1) \_\_\_\_\_  
 2) \_\_\_\_\_  
 3) \_\_\_\_\_

<b>Итоговое количество баллов</b>	<b>максимальное</b>	<b>36</b>	<b>фактическое</b>		<b>оценка</b>	
-----------------------------------	---------------------	-----------	--------------------	--	---------------	--

## Итоговый тест за курс биологии 8 класса

Тема	Вариант	День	Месяц	Год
Обобщение по курсу	I			

### Задания части А (маx – 10 баллов)

Выберите один правильный ответ:

**A1.** Рудимент человека

- а) аппендикс  
б) хвостатость  
в) многососковость  
г) резко выраженное оволосение лица и тела

**A2.** К современному человеку относится

- а) австралопитек  
б) дриопитек  
в) кроманьонец  
г) неандерталец

**A3.** Трахея относится к системе

- а) кровеносной  
б) дыхательной  
в) пищеварительной  
г) выделительной

**A4.** Рефлекторная дуга заканчивается

- а) исполнительным органом  
б) чувствительным нейроном  
в) рецептором  
г) вставочным нейроном

**A5.** В грудной полости располагается

- а) желчный пузырь  
б) толстая кишка  
в) сердце  
г) почки

**A6.** Светочувствительные рецепторы (палочки и колбочки) находятся в

- а) белочной оболочке глаза  
б) сосудистой оболочке глаза  
в) стекловидном теле и хрусталике глаза  
г) сетчатке глаза

**A7.** Парными костями черепа являются

- а) лобные и затылочные  
б) височные и теменные  
в) лобные и теменные  
г) только теменные

**A8.** К внутренней среде организма относится

- а) пот  
б) тканевая жидкость  
в) слюна  
г) содержимое желудка

**A9.** Кровь от сердца течет по

- а) венам  
б) артериям  
в) капиллярам  
г) венам и капиллярам

**A10.** Дыхательный центр расположен

- а) среднем мозге  
б) спинном мозге  
в) продолговатом мозге  
г) промежуточном мозге

### Задания части В (маx – 27 баллов)

Выберите три правильных ответа из шести предложенных:

**V1. (маx – 6 баллов)** К органам пищеварительной системы относятся

- а) желудок  
б) печень  
в) почки  
г) гортань  
д) толстый кишечник  
е) диафрагма

**V2. (маx – 6 баллов)** Большой круг кровообращения

- а) начинается в правом желудочке  
б) начинается в левом желудочке  
в) обеспечивает доставку кислорода к органам и тканям  
г) обеспечивает газообмен в легких  
д) заканчивается в правом предсердии  
е) заканчивается в левом предсердии

Установите соответствие между содержанием первого и второго столбца

**В3. (маx – 4 балла)** Установите соответствие между питательными веществами и продуктами их расщепления

ПРОДУКТЫ РАСЩЕПЛЕНИЯ                      ПИТАТЕЛЬНЫЕ ВЕЩЕСТВА

- |                   |             |
|-------------------|-------------|
| А) глицерин       | 1) белки    |
| Б) глюкоза        | 2) углеводы |
| В) аминокислоты   | 3) жиры     |
| Г) жирные кислоты |             |

А	Б	В	Г

*Установите правильную последовательность биологических процессов, явлений, практических действий*

**В4. (маx – 9 баллов)** Определите систематическое положение человека как биологического вида, расположив таксоны в необходимой последовательности, начиная с царства

А) Человек	Е) Люди
Б) Приматы	Ж) Позвоночные
В) Человек разумный	З) Плацентарные
Г) Млекопитающие	И) Хордовые
Д) Животные	

--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Задания части С (маx – 8 баллов)**

**С1.** Найдите ошибки в приведенном тексте, исправьте их, укажите номера предложений, в которых они сделаны, запишите эти предложения без ошибок.

1. Белки – это органические вещества 2. Белки состоят из глицерина и жирных кислот. 3. В состав белков входит 30 разных аминокислот. 4. Все аминокислоты могут синтезироваться в организме человека и животных. 5. Белки являются строительным материалом клетки.

- 1) \_\_\_\_\_  
 2) \_\_\_\_\_  
 3) \_\_\_\_\_

<b>Итоговое количество баллов</b>	<b>максимальное</b>	<b>45</b>	<b>фактическое</b>		<b>оценка</b>	
-----------------------------------	---------------------	-----------	--------------------	--	---------------	--

**Итоговый тест за курс биологии 8 класса**

Тема	Вариант	День	Месяц	Год
Обобщение по курсу	II			

**Задания части А (маx – 10 баллов)**

*Выберите один правильный ответ:*

**A1.** Соединительной тканью образованы:

- а) кровь
- б) слизистая оболочка дыхательных путей
- в) миокард
- г) стенки желудка

**A2.** В грудной полости тела человека находится

- а) почка
- б) тонкий кишечник
- в) легкое
- г) поджелудочная железа

**A3.** Белки, ускоряющие реакции обмена веществ в клетке, называют

- а) гормонами
- б) витаминами
- в) ферментами
- г) органоидами

**A4.** Какие типы соединения костей не являются подвижными

- а) позвоночник                                      в) коленный сустав  
 б) локтевой сустав                                      г) кости черепа

**A5.** Подавляющее большинство людей в детстве болеют ветрянкой (ветряной оспой). После перенесенного заболевания возникает иммунитет

- а) естественный врожденный                                      в) естественный приобретенный  
 б) искусственный активный                                      г) искусственный пассивный

**A6.** У детей возможны формы изменения костей, связанные с нарушением обмена кальция и фосфора. Это происходит при недостатке витамина

- а) А                                                                                      в) С  
 б) В<sub>2</sub>                                                                                      г) D

**A7.** Нервная и мышечная ткани обладают свойством

- а) проводимость                                      в) возбудимость  
 б) сократимость                                      г) воспроизведение

**A8.** У футбольного болельщика во время матча усиливается выделение гормона, вырабатываемого

- а) надпочечниками                                      в) потовыми железами  
 б) поджелудочной железой                                      г) печени

**A9.** В основе обучения ребенка катанию на велосипеде, коньках, скейтборде лежит вид памяти

- а) словесной                                      в) двигательной  
 б) образной                                      г) эмоциональной

**A10.** Впервые обнаруженный ученым-биологом в природе организм изучается с помощью метода

- а) моделирования                                      в) эксперимента  
 б) наблюдения                                      г) сравнения

**Задания части В (макс – 23 балла)**

Выберите **три** правильных ответа из шести предложенных:

**В1. (макс – 6 баллов)** Человека от других млекопитающих отличают следующие особенности строения:

- а) S-образный изгиб позвоночника  
 б) развитое мышление и речь  
 в) 4-х камерное сердце, 2 круга кровообращения  
 г) сводчатая стопа  
 д) легочное дыхание  
 е) почки

**В2. (макс – 6 баллов)** К железам внутренней секреции относятся

- а) гипофиз                                      г) надпочечники  
 б) слезные железы                                      д) щитовидную железу  
 в) половые железы                                      е) молочные железы

Установите соответствие между содержанием первого и второго столбца

**В3. (макс – 5 баллов)** Установите соответствие между витаминами и симптомами

их недостатка

**СИМПТОМЫ**

- А) рахит  
 Б) «куриная слепота»  
 В) повышенная утомляемость  
 Г) кровоточивость десен  
 Д) нарушение обмена кальция и фосфора

**ВИТАМИНЫ**

- 1) А  
 2) С  
 3) D

А	Б	В	Г	Д

Установите правильную последовательность биологических процессов, явлений, практических действий

**В4. (max – 6 баллов)** Укажите последовательность явлений и процессов, происходящих при подготовке к митозу и во время него:

- 1) расхождение дочерних хроматид к полюсам клетки
- 2) спирализация хромосом
- 3) деспирализация (раскручивание) хромосом
- 4) удвоение клеточной ДНК
- 5) формирование ядер дочерних клеток
- 6) присоединение хромосом к нитям веретена деления

--	--	--	--	--	--

**Задания части С (max – 2 балла)**

*Дайте полный свободный ответ на вопрос*

**С1.** Объясните, почему без назначения врача нельзя принимать лекарства (приведите два объяснения)

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_

<b>Итоговое количество баллов</b>	<b>максимальное</b>	<b>21</b>	<b>фактическое</b>		<b>оценка</b>	
-----------------------------------	---------------------	-----------	--------------------	--	---------------	--

**Итоговый тест за курс биологии 9 класса**

**Часть 1.** Выбери один правильный ответ из предложенных:

**А 1. Какой уровень организации живого служит объектом изучения цитологии**

- а) клеточный
- б) популяционно-видовой
- в) экосистемный
- г) биосферный

**А 2. Выберите из приведенных ответов основное положение клеточной теории:**

- а) клетка – структурная и функциональная единица живого
- б) клетка бактерии отличается от клетки растительного организма
- в) клетки организма имеют разные размеры
- г) клетка животного отличается от клетки гриба

**А 3. Органическими веществами живых организмов питаются организмы:**

- а) паразиты
- б) автотрофы
- в) сапрофиты
- г) простейшие

**А 4. Размножение грибов, мхов, папоротников осуществляется**

- а) с помощью спор
- б) путем деления
- в) с помощью семян
- г) с помощью черенков

**А 5. Растения, достигшие в процессе эволюции наиболее высокого уровня организации, — это**

- а) покрытосеменные
- б) голосеменные
- в) папоротникообразные
- г) моховидные

**А 6. Среди огромного разнообразия позвоночных животных в процессе эволюции наиболее высокого уровня организации достигли**

- а) рыбы
- б) пресмыкающиеся
- в) земноводные
- г) млекопитающие

**А 7. Организмы, тело которых состоит из одной клетки, не имеющих оформленного ядра, питающиеся в основном органическими веществами, — это**

- а) грибы
- б) водоросли
- в) простейшие
- г) бактерии

**А 8. В отличие от организмов всех царств живой природы вирусы**

- а) не имеют клеточного строения
- б) это одна клетка без ядра
- в) это спора
- г) это одна клетка с ядром

**А 9. Переход от человекообразных обезьян к человеку совершился путем**

- а) ароморфоза
- б) идиоадаптации
- в) дегенерации
- г) ароморфоза и дегенерации

**А 10. Чем определяется устойчивость экосистемы?**

- а) высокой освещенностью
- б) большой биомассой
- в) большой численностью особей в популяциях
- г) большим видовым разнообразием, саморегуляцией

**А 11. Сохранение особей с полезными для жизни организмами в конкретных условиях среды признаками, оставление ими потомства — это**

- а) приспособленность
- б) наследственность
- в) изменчивость
- г) естественный отбор

**А 12. Факторы живой природы, воздействующие на организм, называются**

- а) биотическими
- б) антропогенными
- в) абиотическими
- г) сезонными

**А 13. Иммуитет обеспечивается способностью**

- а) гемоглобина присоединять и отдавать кислород
- б) крови образовывать тромб при ранениях
- в) организма вырабатывать антитела и фагоцитозом

**А 14. Средой обитания взрослой аскариды служит**

- а) почва
- б) водоемы
- в) организм животного и человека

**А 15. Комплексный организм, представляющий собой синтез гриба и одноклеточных водорослей, — это**

- а) мох
- б) лишайник
- в) паразитическое простейшее

**А 16. Для фотосинтеза характерно**

- а) расщепление органических веществ до неорганических с освобождением энергии
- б) образование органических веществ из неорганических с использованием энергии света
- в) отложение органических веществ в запас

**Часть 2. Задания на соответствие**

**В 1.** Установите соответствие между строением и функциями эндоплазматической сети и комплекса Гольджи: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца. Впишите полученный ответ в таблицу

<b>Строение и функции органоидов</b>	<b>Органоиды</b>
1.состоит из группы полостей с пузырьками на концах	А) эндоплазматическая сеть
2.состоит из системы связанных между собою канальцев	Б) комплекс Гольджи
3.участвует в биосинтезе белка	
4.участвует в образовании лизосом	
5.участвует в образовании клеточной оболочки	
6.осуществляет транспорт органических веществ в разные части клетки	

**Ответ:**

1	2	3	4	5	6

**В 2.** Расставьте названные биологические системы в порядке усложнения их организации. В ответе запишите соответствующую последовательность букв.

- А) клетка
- Б) орган
- В) ткань
- Г) ген
- Д) ядро

**Ответ:**

--	--	--	--	--	--

**2. Содержание учебного предмета**

**«Биология. Бактерии. Грибы. Растения. 5 класс» (34 часа, 1 час в неделю)**

**5 класс**

**Распределение часов по темам**

**(34 часа)**

Название темы	Количество часов по программе	Спланированное количество часов
<b>Введение</b> Биология – наука о живой природе. Методы исследования в биологии. Царства бактерий, грибов, растений и животных. Отличительные признаки живого и неживого. Связь организмов со средой обитания. Взаимосвязь организмов в природе. Экологические факторы и их влияние на живые организмы.	6 часов	6 часов

Влияние деятельности человека на природу, её охрана.		
<b>Раздел 1. Клеточное строение организмов</b> Устройство увеличительных приборов (лупа, световой микроскоп). Клетка и её строение: оболочка, цитоплазма, ядро, вакуоли, пластиды. Жизнедеятельность клетки: поступление веществ в клетку (дыхание, питание), рост, развитие и деление клетки. Понятие «ткань».	10 часов	10 часов
<b>Раздел 2. Царство Бактерии. Царство Грибы</b> Строение и жизнедеятельность бактерий. Размножение бактерий. Бактерии и их роль в природе и жизни человека. Разнообразие бактерий, их распространение в природе. Грибы. Общая характеристика грибов, их строение и жизнедеятельность. Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора съедобных грибов и их охрана. Профилактика отравления грибами. Дрожжи, плесневые грибы. Грибы – паразиты. Роль грибов в природе и жизни человека.	7 часов	7 часов
<b>Раздел 3. Царство Растения</b> Растения. Ботаника – наука о растениях. Методы изучения растений. Общая характеристика растительного царства. Многообразие растений, их связь со средой обитания. Роль в биосфере. Охрана растений. Основные группы растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные, цветковые). Водоросли. Многообразие водорослей. Среда обитания водорослей. Строение одноклеточных и многоклеточных водорослей. Роль водорослей в природе и жизни человека, охрана водорослей. Лишайники, их строение, разнообразие, среда обитания. Значение в природе и жизни человека. Мхи. Многообразие мхов. Среда обитания. Строение мхов, их значение. Папоротники, хвощи и плауны, их строение, многообразие, среда обитания, роль в природе и жизни человека, охрана. Голосеменные, их строение и разнообразие. Среда обитания. Распространение голосеменных. Значение в природе и жизни человека, их охрана. Цветковые растения, их строение и многообразие. Среда обитания. Значение цветковых в природе и жизни человека. Происхождение растений. Основные этапы развития растительного мира.	11 часов	11 часов

**Содержание учебного предмета «Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 класс»**

**(34 часа, 1 час в неделю)**

**6 класс**

**Распределение часов по темам**

**(34 часа)**

Название темы	Количество часов по программе	Спланированное количество часов
<b>Раздел 1. Строение и многообразие покрытосеменных растений</b> Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны корня. Видоизменения корней. Побег. Почка и её строение. Рост и развитие побега. Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев. Строение стебля. Многообразие	14 часов	14 часов

стеблей. Видоизменения побегов. Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.		
<b>Раздел 2. Жизнь растений</b> Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Листопад. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.	10 часов	11 часов
<b>Раздел 3. Классификация растений</b> Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений. Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3-4 семейств (с учётом местных условий). Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных. Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение (выбор растений зависит от специализации растениеводства в местности).	6 часов	7 часов
<b>Раздел 4. Природные сообщества</b> Взаимосвязь растений с другими организмами. Симбиоз. Паразитизм. Растительные сообщества и их типы. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние прирусский среды на человека.	3 часа	2 часа
<i>Резервное время</i>	1 час	-

**Содержание учебного предмета «Биология. Животные. 7 класс» (68 часов, 2 часа в неделю)**

**7 класс**

**Распределение часов по темам  
(68 часов)**

<b>Название темы</b>	<b>Количество часов по программе</b>	<b>Спланированное количество часов</b>
<b>Введение. Общие сведения о животном мире</b> История и методы изучения животных. Зоология, ее структура. Сходство и различие животных и растений. Систематика животных.	2 часа	2 часа
<b>Тема 1: Многообразие животных</b>	34 часа	41 час
<b>Подтема 1: Простейшие</b> Многообразие, среда и места обитания, образ жизни и поведение, биологические и экологические особенности, роль в природе и жизни человека. Колонии.		3 часа
<b>Подтема 2: Тип губки</b> Многообразие, среда обитания, образ жизни, биологические и экологические особенности, роль в природе и жизни человека.		1 час

<p><b>Подтема 3: Тип кишечнополостные</b>  Многообразие, среда обитания, образ жизни, биологические и экологические особенности, роль в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.</p>		2 часа
<p><b>Подтема 4: Типы плоские, круглые и кольчатые черви</b>  Многообразие, среда и места обитания, образ жизни, поведение, биологические и экологические особенности, роль в природе и жизни человека.</p>		5 часов
<p><b>Подтема 5: Тип моллюски</b>  Многообразие, среда обитания, образ жизни, поведение, биологические и экологические особенности, роль в природе и жизни человека.</p>		2 часа
<p><b>Подтема 6: Тип иглокожие</b>  Многообразие, среда обитания, образ жизни, поведение, биологические и экологические особенности, роль в природе и жизни человека.</p>		1 час
<p><b>Подтема 7: Тип членистоногие</b>  Классы ракообразные, паукообразные, насекомые.  Многообразие, среда обитания, образ жизни, поведение, биологические и экологические особенности, роль в природе и жизни человека.</p>		9 часов
<p><b>Подтема 8: Тип хордовые. Класс ланцетники и круглоротые</b>  Многообразие, среда обитания, образ жизни, поведение, биологические и экологические особенности, роль в природе и жизни человека.</p>		1 час
<p><b>Подтема 9: Тип хордовые. Рыбы</b>  Многообразие (хрящевые и костные), среда обитания, образ жизни, поведение, биологические и экологические особенности, роль в природе и жизни человека.  Исчезающие, редкие и охраняемые виды.</p>		4 часа
<p><b>Подтема 10: Тип хордовые. Класс земноводные</b>  Многообразие, среда обитания, образ жизни, поведение, биологические и экологические особенности, роль в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.</p>		1 час
<p><b>Подтема 11: Тип хордовые. Класс пресмыкающиеся</b>  Многообразие, среда обитания, образ жизни, поведение, биологические и экологические особенности, роль в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.</p>		2 часа
<p><b>Подтема 12: Тип хордовые. Класс птицы</b>  Многообразие, среда обитания, образ жизни, поведение, биологические и экологические особенности, роль в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.</p>		4 часа
<p><b>Подтема 13: Тип хордовые. Класс млекопитающие</b>  Важнейшие представители отрядов млекопитающих.  Многообразие, среда обитания, образ жизни, поведение, биологические и экологические особенности, роль в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.</p>		6 часов

<b>Тема 2: Эволюция строения. Взаимосвязь строения и функций органов и их систем у животных</b> Покровы тела. Опорно-двигательная система и способы передвижения. Полости тела. Органы дыхания, пищеварения, выделения, кровообращения. Кровь. Обмен веществ и энергии. Органы размножения. Органы чувств, нервная система. Инстинкт, Рефлекс. Регуляция деятельности организма.	14 часов	11 часов
<b>Тема 3: Индивидуальное развитие животных</b> Способы размножения. Оплодотворение. Развитие с превращением и без превращения. Периодизация и продолжительность жизни.	3 часа	3 часа
<b>Тема 4: Развитие животного мира на Земле</b> Доказательства эволюции. Чарльз Дарвин о причинах эволюции животного мира. Результат эволюции – усложнение строения животных и разнообразие видов.	3 часа	2 часа
<b>Тема 5: Закономерности размещения животных на Земле</b> Ареал обитания. Зоогеографические области. Миграции животных.		2 часа
<b>Тема 6: Биоценозы</b> Естественные и искусственные биоценозы. Факторы среды и их влияние на биоценоз. Цепи питания. Поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу.	4 часа	4 часа
<b>Тема 7: Животный мир и хозяйственная деятельность человека</b> Воздействие человека и его деятельности на животных. Промысел. Одомашнивание. Разведение, основы содержания и селекции сельскохозяйственных животных. Законы об охране животного мира. Система мониторинга. Охраняемые территории. Красная книга. Рациональное использование животных.	5 часов	3 часа

**Содержание учебного предмета «Биология. Человек. 8 класс» (68 часов, 2 часа в неделю)  
8 класс**

**Распределение часов по темам  
(68 часов)**

<b>Название темы</b>	<b>Количество часов по программе</b>	<b>Спланированное количество часов</b>
<b>Введение</b> Науки о человеке (анатомия, физиология, психология и гигиена), их становление и методы исследования.	1 час	1 час
<b>Раздел 1: Происхождение человека</b> Систематическое положение человека, доказательства его животного происхождения. Этапы эволюции человека. Расы человека.	3 часа	3 часа
<b>Раздел 2: Строение и функции организма</b>	57 часов	59 часов
<b>Тема 2.1 Общий обзор организма</b> Уровни организации, структура тела, органы и системы органов.	1 час	1 час

<p><b>Тема 2.2 Клеточное строение организма. Ткани</b>  Внешняя и внутренняя среда организма. Строение и функции клетки. Органоиды клетки. Процессы жизнедеятельности клетки. Ткани (соединительные, мышечные, эпителиальные, нервные). Строение и функция нейрона. Синапс.</p>	5 часов	5 часов
<p><b>Тема 2.3 Рефлекторная регуляция органов и систем органов</b>  Рефлекс и рефлекторная дуга. Виды нейронов (чувствительные, вставочные, исполнительные, рецепторы).</p>	1 час	1 час
<p><b>Тема 2.4 Опорно-двигательная система</b>  Скелет. Кости (химический состав, макро- и микростроение, типы). Типы соединения костей (неподвижные, полуподвижные и подвижные – суставы). Строение мышц и сухожилий. Обзор мышц тела человека. Работа скелетных мышц и их регуляция. Гиподинамия и ее последствия. Динамическая и статическая работа. Причины нарушения осанки и развития плоскостопия, их выявление, предупреждение и исправление. Первая помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов.</p>	7 часов	7 часов
<p><b>Тема 2.5 Внутренняя среда организма</b>  Компоненты внутренней среды (кровь, лимфа и тканевая жидкость), их взаимодействие и гомеостаз. Состав крови (плазма и форменные элементы: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты; их функции). Свертывание крови, роль кальция и витамина К. Анализ крови. Малокровие. Кроветворение. Иммуитет, его виды. Защитные барьеры организма. Борьба организма с инфекцией, течение инфекционных болезней, профилактика. Переливание крови. Группы крови. Резус-фактор. Тканевая совместимость, пересадка органов и тканей.</p>	3 часа	3 часа
<p><b>Тема 2.6 Кровеносная и лимфатическая системы организма</b>  Органы кровеносной и лимфатической систем, их роль в организме. Строение кровеносных и лимфатических сосудов. Круги кровообращения. Строение и работа сердца. Движение крови по сосудам. Артериальное давление и пульс. Гигиена сердечнососудистой системы. Доврачебная помощь при заболеваниях сердца и сосудов. Первая помощь при кровотечениях.</p>	6 часов	7 часов
<p><b>Тема 2.7 Дыхательная система</b>  Значение дыхания. Строение и функции органов дыхания. Механизм вдоха и выдоха. Нервная и гуморальная регуляция дыхания. Жизненная емкость легких. Выявление и предупреждение болезней органов дыхания. Первая помощь при нарушении дыхания. Клиническая и биологическая смерть. Искусственное дыхание и непрямой массаж сердца. Реанимация.</p>	4 часа	4 часа
<p><b>Тема 2.8 Пищеварительная система</b>  Пищевые продукты и питательные вещества, их роль в обмене веществ. Значение пищеварения. Строение и функции пищеварительной системы. Пищеварение в различных отделах пищеварительного тракта. Регуляция деятельности пищеварительной системы. Гигиена органов</p>	6 часов	6 часов

пищеварения. Предупреждение желудочно-кишечных инфекций и гельминтозов. Доврачебная помощь при пищевых отравлениях.		
<b>Тема 2.9 Обмен веществ и энергии</b> Пластический и энергетический обмен. Обмен белков, жиров, углеводов, воды и минеральных солей. Заменяемые и незаменимые аминокислоты, макро- и микроэлементы. Роль ферментов в обмене веществ. Витамины. Энерготраты человека и пищевой рацион. Нормы и режим питания. Энергоемкость пищи.	3 часа	3 часа
<b>Тема 2.10 Покровные органы. Терморегуляция</b> Строение и функции кожи. Волосы и ногти. Роль кожи в обмене веществ и терморегуляции. Уход за кожей, волосами и ногтями. Гигиена одежды и обуви. Грибковые и паразитарные болезни кожи (причины, профилактика и лечение у дерматолога). Терморегуляция организма. Закаливание. Первая помощь при тепловом и солнечном ударе, ожогах, общем охлаждении организма и обморожениях.	3 часа	4 часа
<b>Тема 2.11 Выделительная система</b> Органы мочевыделительной системы, их строение, функции. Строение и работа почек. Нефроны. Первичная и вторичная моча. Заболевания органов выделительной системы и их предупреждение.	1 час	1 час
<b>Тема 2.12 Нервная система человека</b> Значение и строение нервной системы. Центральная (головной и спинной мозг) и периферическая нервная (нервные узлы и нервы) система. Строение и функции спинного и отделов головного мозга. Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение.	5 часов	5 часов
<b>Тема 2.13 Анализаторы</b> Значение анализаторов. Виды анализаторов (зрительный, слуховой, равновесия, кожно-мышечной чувствительности, обоняния и вкуса). Строение, функции и гигиена органа зрения и слуха. Взаимодействие анализаторов.	5 часов	5 часов
<b>Тема 2.14 Высшая нервная деятельность. Поведение. Психика</b> Безусловные и условные рефлексы, их биологическое значение. Эмоции (эмоциональные реакции, состояния и отношения – чувства). Внимание (физиологические основы, виды, свойства). Причины рассеянности. Память. Воля. Мышление. Особенности психики человека (роль обучения и воспитания). Сон и бодрствование. Значение сна. Рациональная организация труда и отдыха.	5 часов	5 часов
<b>Тема 2.15 Железы внутренней секреции (эндокринная система)</b> Железы внешней, внутренней и смешанной секреции. Свойства гормонов. Регуляция деятельности желез. Взаимодействие нервной и гуморальной регуляции. Промежуточный мозг и органы эндокринной системы. Гормоны и их роль (гипофиза, щитовидной железы, половых желез, надпочечников и поджелудочной железы).	2 часа	3 часа
<b>Раздел 3. Индивидуальное развитие организма</b>	5 часов	5 часов

<p>Жизненные циклы организмов. Половое размножение, его преимущество. Мужская и женская половые системы. Яйцеклетки и сперматозоиды. Роль половых хромосом в определении пола будущего ребенка. Развитие зародыша и плода. Беременность и роды. Влияние наркотических веществ на развитие и здоровье человека. Наследование признаков у человека. Наследственные, врожденные заболевания и передающиеся половым путем. ВИЧ-инфекции, сифилис, их профилактика. Развитие ребенка после рождения. Новорожденный и грудной ребенок, уход за ним. Половое созревание. Биологическая и социальная зрелость. Индивид и личность. Темперамент и характер. Самопознание, общественный образ жизни, межличностные отношения. Интересы, склонности, способности. Потребности. Выбор жизненного пути.</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Содержание учебного предмета «Введение в общую биологию. 9 класс» (68 часов, 2 часа в неделю)**

**9 класс**

**Распределение часов по темам (68 часов)**

<b>Название темы</b>	<b>Количество часов по программе</b>	<b>Спланированное количество часов</b>
<p><b>Введение</b> Биология как наука о живой природе. Значение биологических знаний в современной жизни. Профессии, связанные с биологией. Методы исследования биологии. Понятие «жизнь». Современные научные представления о сущности жизни. Свойства живого. Уровни организации живой природы</p>	3 часа	3 часа
<p><b>Раздел 1. Молекулярный уровень</b> Общая характеристика молекулярного уровня организации живого. Состав, строение и функции органических веществ, входящих в состав живого: углеводы, липиды, белки, нуклеиновые кислоты, АТФ и другие органические соединения. Биологические катализаторы. Вирусы</p>	10 часов	10 часов
<p><b>Раздел 2. Клеточный уровень</b> Общая характеристика клеточного уровня организации живого. Клетка — структурная и функциональная единица жизни. Методы изучения клетки. Основные положения клеточной теории. Химический состав клетки и его постоянство. Строение клетки. Функции органоидов клетки. Прокариоты, эукариоты. Хромосомный набор клетки. Обмен веществ и превращение энергии — основа жизнедеятельности клетки. Энергетический обмен в клетке. Аэробное и анаэробное дыхание. Рост, развитие и жизненный цикл клеток. Общие понятия о делении клетки (митоз, мейоз). Автотрофы, гетеротрофы</p>	14 часов	14 часов
<p><b>Раздел 3. Организменный уровень</b> Бесполое и половое размножение организмов. Половые клетки. Оплодотворение. Индивидуальное развитие организмов. Биогенетический закон. Основные закономерности передачи наследственной информации.</p>	13 часов	16 часов

Генетическая непрерывность жизни. Закономерности изменчивости		
<b>Раздел 4. Популяционно-видовой уровень</b> Вид, его критерии. Структура вида. Происхождение видов. Развитие эволюционных представлений. Популяция — элементарная единица эволюции. Борьба за существование и естественный отбор. Экология как наука. Экологические факторы и условия среды. Основные положения теории эволюции. Движущие силы эволюции: наследственность, изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Приспособленность и ее относительность. Искусственный отбор. Селекция. Образование видов — микроэволюция. Макроэволюция	8 часов	10 часов
<b>Раздел 5. Экосистемный уровень</b> Биоценоз. Экосистема. Биогеоценоз. Взаимосвязь популяций в биогеоценозе. Цепи питания. Обмен веществ, поток и превращение энергии в биогеоценозе. Искусственные биоценозы. Экологическая сукцессия	6 часов	7 часов
<b>Раздел 6. Биосферный уровень</b> Биосфера и ее структура, свойства, закономерности. Круговорот веществ и энергии в биосфере. Экологические кризисы. Основы рационального природопользования. Возникновение и развитие жизни. Взгляды, гипотезы и теории о происхождении жизни. Краткая история развития органического мира. Доказательства эволюции	11 часов	7 часов + 1 итоговое тестирование
<b>Резервное время</b>	3 часа	-

### 9.1 Тематика содержания учебной программы в части реализации национально-регионального компонента

#### 5 класс

Номер урока	Содержание НРК, включенного в урочную деятельность
6	Экскурсия №1 «Осенние явления в жизни растений» <b>НРК<sub>1</sub></b> – «Деревья, кустарники и травы на территории школы осенью»
20	Шляпочные грибы <b>НРК<sub>2</sub></b> – «Шляпочные грибы Челябинской области и Урала»
22	Грибы-паразиты <b>НРК<sub>3</sub></b> - «Грибы-паразиты Челябинской области и Урала»
25	Водоросли <b>НРК<sub>4</sub></b> – «Одноклеточные и многоклеточные водоросли водоемов Челябинской области»
27	Лишайники <b>НРК<sub>5</sub></b> – «Лишайники Челябинской области и Урала»
28	Мхи <b>НРК<sub>6</sub></b> – «Мхи Челябинской области и Урала»
29	Папоротники, хвощи и плауны <b>НРК<sub>7</sub></b> – «Папоротникообразные Челябинской области и Урала»
30	Голосеменные растения <b>НРК<sub>8</sub></b> - «Хвойные растения Челябинской области и Урала»

#### 6 класс

Номер урока	Содержание НРК, включенного в урочную деятельность
-------------	----------------------------------------------------

6	Внешнее строение листа. Видоизменения листьев <b>НРК<sub>1</sub></b> – «Изучение внешнего строения листа на гербариях растений местных видов»
12	Соцветия <b>НРК<sub>2</sub></b> – «Ознакомление с различными типами соцветий растений местных видов»
13	Плоды
25	<b>НРК<sub>3</sub></b> – «Ознакомление с сухими и сочными плодами растений местных видов»
27	Вегетативное размножение покрытосеменных растений <b>НРК<sub>4</sub></b> – «Способы вегетативного размножения растений местных видов»
28	Семейство крестоцветные <b>НРК<sub>5</sub></b> – «Представители дикорастущих и культурных растений семейства крестоцветные в Челябинской области и на Урале»
29	Семейство розоцветные <b>НРК<sub>6</sub></b> – «Представители дикорастущих и культурных растений семейства розоцветные в Челябинской области и на Урале»
30	Семейство пасленовые <b>НРК<sub>7</sub></b> – «Представители дикорастущих и культурных растений семейства пасленовые в Челябинской области и на Урале»
30	Семейство лилейные <b>НРК<sub>8</sub></b> – «Представители дикорастущих и культурных растений семейства лилейные в Челябинской области и на Урале»
33	Семейство злаки <b>НРК<sub>9</sub></b> – «Представители дикорастущих и культурных растений семейства злаки в Челябинской области и на Урале»
34	Растительные сообщества <b>НРК<sub>10</sub></b> – «Растительные сообщества, встречающиеся на Урале и в Челябинской области» Влияние деятельности человека на растительный мир. Охрана растений <b>НРК<sub>11</sub></b> – «Охрана растений в Челябинской области и на Урале. Растения, занесенные в Красную книгу Челябинской области»

### 7 класс

Номер урока	Содержание НРК, включенного в урочную деятельность
	<b>I четверть</b>
9/7(3)	Общая характеристика плоских червей <b>НРК<sub>1</sub></b> – «Плоские черви, встречающиеся в Челябинской области»
10/8(2)	Общая характеристика типа круглых червей <b>НРК<sub>2</sub></b> – «Круглые черви, встречающиеся в Челябинской области»
12/10(4)	Тип кольчатые черви. Класс малощетинковые <b>НРК<sub>3</sub></b> – «Роль дождевых червей в улучшении плодородия почв русского края»
14/12(1)	Классы типа моллюски <b>НРК<sub>4</sub></b> – «Улитки и двустворчатые моллюски Южного Урала и Челябинской области»
17/15(1)	Общая характеристика типа членистоногие. Класс ракообразные <b>НРК<sub>5</sub></b> – «Ракообразные Челябинской области и Урала»
18/16(2)	Класс паукообразные <b>НРК<sub>6</sub></b> – «Паукообразные Челябинской области и Урала»
	<b>II четверть</b>
20/18(4)	Отряд прямокрылые из класса насекомые <b>НРК<sub>7</sub></b> – «Прямокрылые Челябинской области и Урала»
21/19(5)	Отряд жуки и клопы из класса насекомые <b>НРК<sub>8</sub></b> – «Жуки и клопы Челябинской области и Урала»
22/20(6)	Отряды бабочки и двукрылые из класса насекомые <b>НРК<sub>9</sub></b> – «Бабочки и двукрылые Челябинской области и Урала»

23/21(7)	Отряд перепончатокрылые <b>НРК<sub>10</sub></b> – «Перепончатокрылые Челябинской области и Урала»
27/25(3)	Класс костные рыбы <b>НРК<sub>11</sub></b> – «Костные рыбы водоемов Челябинской области и Южного Урала»
29/27(1)	Общая характеристика класса земноводные <b>НРК<sub>12</sub></b> – «Земноводные Челябинской области и Южного Урала»
30/28(1)	Общая характеристика класса пресмыкающиеся. Отряд чешуйчатые <b>НРК<sub>13</sub></b> – «Ящерицы и змеи Челябинской области и Южного Урала»
34//32(3)	<b>III четверть</b> Отряд гусеобразные из класса птиц <b>НРК<sub>14</sub></b> – «Гусеобразные Челябинской области и Южного Урала»
35/33(4)	Отряды птиц: дневные хищные, совы и лесные куриные <b>НРК<sub>15</sub></b> - «Дневные хищные, совы и лесные куриные Челябинской области и Южного Урала»
36/34(5)	Отряд воробьинообразные и голенастые <b>НРК<sub>16</sub></b> – «Воробьинообразные и голенастые Челябинской области и Урала»
38/36(2)	Отряд насекомоядные и рукокрылые <b>НРК<sub>17</sub></b> – «Насекомоядные и рукокрылые Челябинской области и Южного Урала»
39/37(3)	Отряд грызуны и зайцеобразные <b>НРК<sub>18</sub></b> – «Грызуны и зайцеобразные Челябинской области и Южного Урала»
40/38(4)	Отряд хищные <b>НРК<sub>19</sub></b> – «Хищные звери Челябинской области и Южного Урала»
41/39(5)	Отряды зверей: парно- и непарнокопытные <b>НРК<sub>20</sub></b> – «Копытные Челябинской области и Южного Урала»
60 (1)	<b>IV четверть</b> Ареалы обитания и закономерности размещения животных <b>НРК<sub>21</sub></b> – «Ареалы обитания и закономерности размещения животных русского края»
62 (1)	Естественные и искусственные биоценозы <b>НРК<sub>22</sub></b> – «Биоценозы русского края»
65 (4)	Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу <b>НРК<sub>23</sub></b> – «Взаимосвязь компонентов биоценоза русского края»
66 (1)	Воздействие человека и его хозяйственной деятельности на животных <b>НРК<sub>23</sub></b> – «Воздействие человека и его хозяйственной деятельности на животных русского края»
67 (2)	Одомашнивание животных <b>НРК<sub>25</sub></b> – «Домашние животные русского края»
68(3)	Законы России об охране животного мира <b>НРК<sub>24</sub></b> – «Красная книга и охраняемые территории Челябинской области и Южного Урала»

### 8 класс

Номер урока	Содержание НРЭО, включенного в урочную деятельность НРК
17(6)	<b>I четверть</b> Осанка. Предупреждение плоскостопия <b>НРЭО<sub>1</sub></b> – «Развитие спорта и лечебной гимнастики в Озерске»
19(1)	<b>II четверть</b> Кровь и остальные компоненты внутренней среды организма <b>НРЭО<sub>2</sub></b> – «Анализ крови»
20(2)	Иммунитет <b>НРЭО<sub>3</sub></b> – «СПИД и наркомания в городе Озерске»
27(6)	Гигиена сердечнососудистой системы <b>НРЭО<sub>4</sub></b> – «Сердечнососудистые заболевания в Озерске, их профилактика и

29(1)	лечение с помощью врача кардиолога» Значение дыхательной системы. Строение и функции органов дыхания <b>НРЭО<sub>5</sub></b> – «Работа врача оториноларинголога (ЛОРа) в городе Озерске»
30(2)	Дыхательные движения. Регуляция дыхания <b>НРЭО<sub>6</sub></b> – «Факторы загрязнения воздуха в городе и меры по его охране»
31(3)	Болезни органов дыхания и их профилактика <b>НРЭО<sub>7</sub></b> – «Туберкулез и другие заболевания органов дыхания, их профилактика и лечение в городе Озерске (флюорография)»
38(5)	<b>III четверть</b> Гигиена пищеварения <b>НРЭО<sub>8</sub></b> – «Профилактика и лечение заболеваний органов пищеварения в городе Озерске»
43(2)	Уход за кожей. Гигиена одежды и обуви. Болезни кожи <b>НРЭО<sub>9</sub></b> – «Работа врача дерматолога в городе Озерске»
54(3)	<b>IV четверть</b> Гигиена зрения <b>НРЭО<sub>10</sub></b> – «Работа окулистов и офтальмологов в городе Озерске по профилактике и лечению зрения»
55(4)	Слуховой анализатор <b>НРЭО<sub>11</sub></b> – «Профилактика и лечение заболеваний органа слуха в городе Озерске»
62(2)	Строение и функции желез внутренней секреции (гипофиз, щитовидная железа) <b>НРЭО<sub>12</sub></b> – «Работа врача эндокринолога в Озерске»
66(3)	Заболевания наследственные, врожденные и передаваемые половым путем <b>НРЭО<sub>13</sub></b> – «Профилактика и лечение венерических заболеваний, гепатита, СПИДа и др. в городе Озерске»

### 9 класс

Номер урока	Содержание НРЭО, включенного в урочную деятельность
13(10)	<b>I четверть</b> Вирусы <b>НРЭО<sub>1</sub></b> – «Вирусные заболевания (эпидемии в Озерске)»
	<b>II четверть</b> НРЭО нет
39(12)	<b>III четверть</b> Модификационная изменчивость <b>НРЭО<sub>2</sub></b> – «Выявление модификационной изменчивости на местном материале»
41(14)	Основы селекции. Работы Н.И.Вавилова <b>НРЭО<sub>3</sub></b> – «Достижения местных селекционеров»
45(2)	Популяции <b>НРЭО<sub>4</sub></b> – «Популяции живых организмов русского края»
46(1)	Сообщество. Экосистема. Биоценоз <b>НРЭО<sub>5</sub></b> – «Биоценозы русского края»
49(4)	Трофическая структура сообщества <b>НРЭО<sub>6</sub></b> – «Составление цепей питания на примере местных видов организмов»
52(1)	Биосфера. Среды жизни <b>НРЭО<sub>7</sub></b> – «Среды жизни организмов русского края»
67(15)	Антропогенное воздействие на биосферу» <b>НРЭО<sub>8</sub></b> – «Воздействие человека и его хозяйственной деятельности на природу русского края»
68(16)	Основы рационального природопользования <b>НРЭО<sub>9</sub></b> – «Охрана природы в Челябинской области»

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**  
**5 класс**

№п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Ккоррекци я
<b>Раздел 1: Введение (6 часов)</b>					
1		Биология - наука о живой природе	1	<b>Определяют</b> понятия: «биология», «биосфера», «экология». <b>Раскрывают</b> значение биологических знаний в современной жизни. <b>Оценивают</b> роль биологической науки в жизни общества.	А-8, 14, Б-5, В-5, 10, 16, Г-8, 10, 12-14, Д-4, И-2, 3
2		Методы исследования в биологии	1	<b>Определяют</b> понятия «методы исследования», «наблюдение», «эксперимент», «измерение». <b>Характеризуют</b> основные методы исследования в биологии. <b>Изучают</b> правила техники безопасности в кабинете биологии.	А-2, 6, 16, Б-7, В-1-3, 9, 15, 16-18, Г-2, 4, 8, 10, 13, 15, 16, Д-12, Ж -2, 3, И-2, 3
3		Разнообразие живой природы. Царства живых организмов. Отличительные признаки живого и неживого	1	<b>Определяют</b> понятия: «царство Бактерии», «царство Грибы», царство «Растения» и «царство Животные». <b>Анализируют</b> признаки живого: клеточное строение, питание, дыхание, обмен веществ, раздражимость, рост, развитие, размножение. <b>Составляют</b> план параграфа.	А-6, 14, Б-4, 13, В-1,5, Г-8, 16, И-3
4		Среды обитания живых организмов	1	<b>Определяют</b> понятия «водная среда», «наземно-воздушная среда», «почва как среда обитания», «организм как среда обитания». <b>Анализируют</b> связи организмов со средой обитания. <b>Характеризуют</b> влияние деятельности человека на природу.	А-6, 15, 16, Б-4, В-5, 16, 17, Г-2, 8, 16, Д-12, Ж-2, И-3
5		Экологические факторы и их влияние на живые	1	<b>Анализируют и сравнивают</b> экологические факторы. <b>Отрабатывают</b> навыки	А-16, В-15-17, Г-4, Ж-3

		организмы		работы с текстом учебника.	
6		Обобщающий урок (НРК <sub>1</sub> ) <b>Экскурсия</b> <i>Многообразие живых организмов, осенние явления в жизни растений и животных</i> <b>Практическая работа</b> <i>Фенологические наблюдения за сезонными явлениями в природе</i>	1	<b>Готовят</b> отчет по экскурсии. <b>Ведут</b> дневник фенологических наблюдений.	А-10, 13, 15, Б-4, 11, В-1, 5, 10, 16, Г-6, 8, 13, 16, Д-9, 13, Ж-1, 3, 3-6, И-1-3
<b>Раздел 2: Клеточное строение организмов (10 часов)</b>					
7		Устройство увеличительных приборов <b>Лабораторная работа №1</b> <i>Рассматривание строения растения с помощью лупы</i>	1	<b>Определяют</b> понятия «клетка», «микроскоп», «окуляр», «штатив». <b>Работают</b> с лупой и микроскопом, изучают устройство микроскопа. <b>Отрабатывают</b> правила работы с микроскопом.	Б-4, В-3, 5, 10, 16, Г-4, 8, 11, 13, 14, 16, И-2, 3
8		Строение клетки	1	<b>Выделяют</b> существенные признаки строения клетки. <b>Различают</b> на таблицах и микропрепаратах части и органоиды клетки.	Б-2,7, В-1, 3, 7, 10, 12, 16, 21, Г-1, 8, 10, 11, 19, д-10, Ж- 1, 3-3, И-3
9		Строение клеток кожицы чешуи лука <b>Лабораторная работа №2</b> <i>Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука и рассматривание его под микроскопом</i>	1	<b>Учатся</b> готовить микропрепараты. <b>Наблюдают</b> части и органоиды клетки под микроскопом, <b>описывают</b> и схематически <b>изображают</b> их.	Б-2,7, В-1, 3, 7, 10, 12, 16, 21, Г-1, 8, 10, 11, 19, д-10, Ж- 1, 3-3, И-3
10		Пластиды <b>Лабораторная работа №3</b> <i>Приготовление микропрепаратов и рассматривание под микроскопом пластид в клетках листа элодеи, плодов томата, рябины, шиповника</i>	1	<b>Выделяют</b> существенные признаки строения клетки. <b>Различают</b> на таблицах и микропрепаратах части и органоиды клетки.	Б-4, В-1, 3, 5, 7, 9, 10, 15-17, 20, 21, Г-4, 8, 10, 11, 16, 19, Д-10, Ж -5, И-2, 3
11		Химический состав клетки:	1	<b>Объясняют</b> роль минеральных веществ и	Б-5, 13, В-1, 6, 16, Г-9,

		неорганические и органические вещества <b>Лабораторная работа №4</b> <i>Выделение белка, крахмала и жира из семян</i>		воды, входящих в состав клетки. <b>Различают</b> неорганические и органические вещества, входящие в состав клетки. <b>Ставят</b> биологические эксперименты по изучению химического состава клетки. <b>Учатся</b> работать с лабораторным оборудованием.	10, И-2
12		Жизнедеятельность клетки: поступление веществ в клетку, дыхание, питание <b>Лабораторная работа</b> <i>Приготовление микропрепарата и рассматривание под микроскопом движения цитоплазмы в клетках листа элодеи</i>	1	<b>Выделяют</b> существенные признаки процессов жизнедеятельности клетки. <b>Ставят</b> биологические эксперименты по изучению процессов жизнедеятельности организмов и <b>объясняют</b> их результаты. <b>Отрабатывают</b> умение готовить микропрепараты и работать с микроскопом.	А-11, 12, Б-4, 13, В-1, 2, 5, 7, 10, 15-17, 20, Г-4, 8, 9, 10, 11, 16, 19, Д-1, 10, 13, Ж -3, И-2, 3
13		Жизнедеятельность клетки: деление	1	<b>Выделяют</b> существенные признаки процессов жизнедеятельности клетки.	А-11, 12, Б-4, 13, В-1, 2, 5, 7, 10, 15-17, 20, Г-4, 8, 9, 10, 11, 16, 19, Д-1, 10, 13, Ж -3, И-2, 3
14		Жизнедеятельность клетки: рост и развитие	1	<b>Выделяют</b> существенные признаки процессов жизнедеятельности клетки. <b>Обсуждают</b> биологические эксперименты по изучению процессов жизнедеятельности организмов и <b>объясняют</b> их результаты.	А-11, 12, Б-4, 13, В-1, 2, 5, 7, 10, 15-17, 20, Г-4, 8, 9, 10, 11, 16, 19, Д-1, 10, 13, Ж -3, И-2, 3
15		Понятие «ткань» <b>Лабораторная работа</b> <i>Рассматривание под микроскопом готовых микропрепаратов различных растительных тканей</i>	1	<b>Определяют</b> понятие «ткань». <b>Выделяют</b> признаки, характерные для различных видов тканей. <b>Отрабатывают</b> умение работать с микроскопом и определять различные растительные ткани на микропрепаратах	А-2, 3, 11-13, 18, 19, Б-5, 15, В-1, 2, 6-9, 16, 17, 20, 21, Г-2, 8, 10, 13, 14, 19, д-12, 13, 3-1, И-2,3
16		Обобщающий урок по теме: «Клеточное	1	<b>Работают</b> с учебником, рабочей тетрадью и	А-3, 15, Б-6, В-2-4, 7, 9,

		строение организмов»		дидактическими материалами. <b>Заполняют</b> таблицы. <b>Демонстрируют</b> умение готовить микропрепараты и работать с микроскопом.	10, 15-17, 20, 21, Г-2, 4, 8, 16, Д-12, И-3
<b>Раздел 3: Царство Бактерии (2 часа)</b>					
17		Бактерии, их разнообразие, строение и жизнедеятельность	1	<b>Выделяют</b> существенные признаки бактерий.	А-3, 15, Б-6, В-2-4, 7, 9, 10, 15-17, 20, 21, Г-2, 4, 8, 16, Д-12, И-3
18		Роль бактерий в природе и жизни человека	1	<b>Определяют</b> понятия «клубеньковые (азотфиксирующие) бактерии», «симбиоз», «болезнетворные бактерии», «эпидемия». <b>Объясняют</b> роль бактерий в природе и жизни человека.	А-2, 3, 9, 13, 15, 18, , Б-5, 15, В-1-3, 9, 16, 17, Г-2, 8, Д-5, 11, 12, Ж -6, И-3
<b>Раздел 4: Царство Грибы (5 часов)</b>					
19		Грибы, их общая характеристика, строение и жизнедеятельность. Роль грибов в природе и жизни человека	1	<b>Выделяют</b> существенные признаки строения и жизнедеятельности грибов. <b>Объясняют</b> роль грибов в природе и жизни человека.	А-12, Б-4, 15, В-1, 3, 7, 10, 15-17, 21, Г-2, 4, 6, 8, 16, 19, Д-12, 14, Ж -1, 4, И-2, 3
20		Шляпочные грибы (НРК <sub>2</sub> ) <b>Лабораторная работа</b> <i>Строение плодовых тел шляпочных грибов</i>	1	<b>Различают</b> на живых объектах и в таблицах съедобные и ядовитые грибы. <b>Осваивают</b> приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами.	А-12, Б-4, 15, В-1, 3, 7, 10, 15-17, 21, Г-2, 4, 6, 8, 16, 19, Д-12, 14, Ж -1, 4, И-2, 3
21		Плесневые грибы и дрожжи <b>Лабораторные работы</b> <i>Строение плесневого гриба мукора</i> <i>Строение дрожжей</i>	1	<b>Готовят</b> микропрепараты и <b>рассматривают</b> под микроскопом строение мукора и дрожжей. <b>Сравнивают</b> увиденное под микроскопом с приведенным в учебнике изображением.	А-3, 5, 12, Б-4, 15, В-1, 3, 5, 9, 15-17, 20, 21, Г-2, 4, 6, 8, 16, 19, Д-12, Ж -1, 4, 3-3, 5, И-3
22		Грибы-паразиты (НРК <sub>3</sub> )	1	<b>Определяют</b> понятие «грибы – паразиты». <b>Объясняют</b> роль грибов-паразитов в природе и жизни человека.	А-3, 5, 12, 15, Б-4, 15, В-1, 3, 5, 7, 98, 10, 15, 17, 20, 21, Г-2, 4, 6, 8, Д-11, 12, Ж -4, И-3
23		Обобщающий урок по темам: «Царство	1	<b>Работают</b> с учебником, рабочей тетрадью и	В-15, 17, Г-3, 4, И-3, Д-

		Грибы» и «Царство Бактерии»		<p>дидактическими материалами.</p> <p><b>Заполняют</b> таблицы.</p> <p><b>Демонстрируют</b> умение готовить микропрепараты и работать с микроскопом.</p> <p><b>Готовят</b> сообщение «Многообразие грибов и их значение в природе и жизни человека» (на основе обобщения материала учебника и дополнительной литературы)</p>	2, 3
<b>Раздел 5: Царство Растения (10 + 1 часов)</b>					
24		Ботаника – наука о растениях	1	<p><b>Определяют</b> понятия: «ботаника», «низшие растения», «высшие растения», «слоевище», «таллом».</p> <p><b>Выделяют</b> существенные признаки растений.</p> <p><b>Выявляют</b> на живых объектах и таблицах низшие и высшие растения, наиболее распространенные растения, опасные для человека растения.</p> <p><b>Сравнивают</b> представителей низших и высших растений.</p> <p><b>Выявляют</b> взаимосвязи между строением растений и их местообитанием.</p>	А-13, Б-4, 12, В-3, 5, 9, 15, 16, Г-2, 4, 6, 8, Д-12, И-3
25		Водоросли, их многообразие, строение, среда обитания (НРК <sub>4</sub> ) <b>Лабораторная работа</b> <i>Строение зеленых водорослей</i>	1	<p><b>Выделяют</b> существенные признаки водорослей.</p> <p><b>Работают</b> с таблицами и гербарными образцами, <b>определяют</b> представителей водорослей.</p> <p><b>Готовят</b> микропрепараты и <b>работают</b> с микроскопом.</p>	А-3, 12, 15, Б-15, В-1-3, 7, 9, 10, 15-17, 21, Г-2, 4, 6, 8, 10, 19, Д-12, 13, 3-3, 5, И-3
26		Роль водорослей в природе и жизни человека. Охрана водорослей	1	<p><b>Объясняют</b> роль водорослей в природе и жизни человека.</p> <p><b>Обосновывают</b> необходимость охраны водорослей.</p>	А-9, 12, 18, 19, Б-15, В-3, 5, 7, 15-17, 20, 21, Г-2, 4, 6, 8, 16, 19, Д-5, 12, Ж -4, 6, И-3
27		Лишайники (НРК <sub>5</sub> )	1	<p><b>Определяют</b> понятия: «кустистые лишайники», «листоватые лишайники», «накипные лишайники».</p> <p><b>Находят</b> лишайники в природе.</p>	А-3, 5, 12, 15, Б-4, 15, В-1, 2, 5, 7, 9, 15, 17, 21, Г-2, 4, 6, 8, 9, 19, Д-12, Ж -4, И-3

28		Мхи (НРК <sub>6</sub> ) <b>Лабораторная работа</b> <i>Строение мха (на местных видах)</i>	1	<b>Выполняют</b> лабораторную работу. <b>Выделяют</b> существенные признаки высших споровых растений. <b>Находят</b> представителей мхов на таблицах и гербарных образцах. <b>Объясняют</b> роль мхов в природе и жизни человека.	А-12, Б-4, 15, В-1-3, 5, 7, 15-17, 18, 21, Г-2, 4, 6, 8, 9, 16, Д-9, 12, Ж -4, 3-3, 5, И-3
29		Папоротники, хвощи и плауны (НРК <sub>7</sub> ) <b>Лабораторные работы</b> <i>Строение спороносящего хвоща</i> <i>Строение спороносящего папоротника</i>	1	<b>Выполняют</b> лабораторную работу. <b>Выделяют</b> существенные признаки высших споровых растений. <b>Сравнивают</b> разные группы высших споровых растений и <b>находят</b> их представителей на таблицах и гербарных образцах. <b>Объясняют</b> роль папоротников, хвощей и плаунов в природе и жизни человека.	А-3, 5, 15, Б-4, 15, В-1, 5, 7, 15-18, 21, Г-2, 4, 6, 8, 16, Д-9, 12, Ж -4, И-3
30		Голосеменные растения (НРК <sub>8</sub> ) <b>Лабораторная работа</b> <i>Строение хвои и шишек хвойных (на примере сосны и ели)</i>	1	<b>Выполняют</b> лабораторную работу. <b>Выделяют</b> существенные признаки голосеменных растений. <b>Описывают</b> представителей голосеменных растений с использованием живых объектов, таблиц и гербарных образцов. <b>Объясняют</b> роль голосеменных растений в природе и жизни человека.	А-3, 5, 12, Б-5, 15, В-1, 7, 15-17, Г-2, 4, 8, 16, Д-11, 12, Ж -4, И-3
31		Покрытосеменные растения <b>Лабораторная работа</b> <i>Строение цветкового растения</i>	1	<b>Выполняют</b> лабораторную работу. <b>Выделяют</b> существенные признаки покрытосеменных растений. <b>Описывают</b> представителей покрытосеменных растений с использованием живых объектов, таблиц и гербарных образцов. <b>Объясняют</b> роль покрытосеменных растений в природе и жизни человека.	А-3, 5, 12, Б-4, В-5, 7, 16, 17, 21, Г-2, 6, 8, 16, Д-11, 12, Ж -4, И-3
32		Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	<b>Формирование</b> способностей к осуществлению контрольной функции	
33		Происхождение растений. Основные этапы развития растительного мира	1	<b>Определяют понятия:</b> «палеонтология», «палеоботаника», «риниофиты».	А-3, Г-6, 8, И-3

				<b>Характеризуют</b> основные этапы развития растительного мира.	
34		Обобщающий урок по теме «Царство Растения»	1	<b>Сравнивают</b> представителей разных групп растений, делают выводы на основе сравнения. <b>Оценивают</b> с эстетической точки зрения представителей растительного мира. <b>Находят</b> информацию о растениях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, <b>анализируют</b> и <b>оценивают</b> ее, <b>переводят</b> из одной формы в другую.	В-15, 17, Г-3, 4, И-3, Д-2, 3

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности  
6 класс**

№п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Ккоррекция
<b>Раздел 1. Строение и многообразие покрытосеменных растений (14 часов)</b>					
1		Покрытосеменные растения, или Цветковые (повторение). Строение семян. <b>Лабораторная работа</b> <i>«Изучение строения семян двудольных растений на примере семени фасоли и однодольных растений на примере ржи (на микропрепарате)».</i> Правила ТБ и ОТ в кабинете биологии <b>Наблюдение</b> за развитием семян двудольных и однодольных растений	1	<b>Определяют</b> понятия «однодольные растения», «двудольные растения», «семядоля», «эндосперм», «зародыш», «семенная кожура», «рубчик», «семявход». <b>Отрабатывают</b> умения, необходимые для выполнения лабораторных работ. <b>Изучают</b> инструктаж-памятку последовательности действий при проведении анализа. <b>Изучают</b> правила техники безопасности в кабинете биологии.	А-12, Б-4,15,В-1,3,5,7,9,10,16,17,21,Г-6,8,16,Д-14,Ж-4,И-2,3
2		Виды корней и типы корневых систем. <b>Лабораторная работа</b> <i>«Виды корней. Стержневая и мочковатая корневая система»</i>	1	<b>Определяют</b> понятия: «главный корень», «боковые корни», «придаточные корни», «стержневая корневая система», «мочковатая корневая система». <b>Анализируют</b> виды корней и типы	А-3,12, Б-4,5,15,В-1-3,5-7,9,15-17,21,Г-2,4,6,8,16,19,Д-14,Ж-4,И-

				корневых систем.	3
3		Зоны (участки) корня. <b>Лабораторная работа</b> «Корневой чехлик и корневые волоски»	1	<b>Определяют</b> понятия: «корневой чехлик», «корневой волосок», «зона деления», «зона растяжения», «зона всасывания», «зона проведения». <b>Анализируют</b> строение корня.	А-3,12, Б-4,5,15, В-1-3,5-7,9,15-17,21,Г-2,4,6,8,16,19,Д-14,Ж-4,И-3
4		Условия произрастания и видоизменения корней.	1	<b>Определяют</b> понятия: «корнеплоды», «корневые клубни», «воздушные корни», «дыхательные корни». <b>Устанавливают</b> причинно-следственные связи между условиями существования и видоизменениями корней	А-3,12, Б-4,5,15, В-1-3,5-7,9,15-17,21, Г-2,4,6,8,16,19, Д-14, Ж-4, И-3
5		Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега <b>Лабораторная работа</b> «Строения почек (вегетативной и генеративной) и расположения их на стебле» <b>Наблюдение</b> за распусканием почек на побегах деревьев и кустарников	1	<b>Определяют</b> понятия: «побег», «почка», «верхушечная почка», «пазушная почка», «придаточная почка», «вегетативная почка», «генеративная почка», «конус нарастания», «узел», «междоузлие», «пазуха листа». <b>Анализируют</b> результаты лабораторной работы и наблюдений за ростом и развитием побега.	А-12,18, Б-15, В-1,2,7,9,16,17,21, Г-2,6,8,10,16,19, Д-12,14, Ж-4, З-2, И-3
6		Внешнее строение листа (НРК <sub>1</sub> ) <b>Лабораторная работа</b> «Листья простые и сложные, их жилкование и листорасположение»	1	<b>Определяют</b> понятия: «листовая пластинка», «черешок», «жилка», «черешковый лист», «сидячий лист», «влагалищный лист», «простой лист», «сложный лист», «очередное листорасположение», «супротивное листорасположение», «мутовчатое листорасположение», «сетчатое жилкование», «параллельное жилкование», «дуговое жилкование».	А-12, Б-4,5,15, В-5-7,9,15-17,21, Г-2,6,8,10,16,19, Д-12,14, Ж-3,4, И-3

				<p><b>Определяют</b> по гербарным образцам листьев простой лист или сложный, листорасположение.</p> <p><b>Конспектируют</b> с доски план описания внешнего строения листа со схемами-ответами.</p>	
7		<p>Клеточное строение листа.</p> <p><b>Лабораторная работа</b> «Строение кожицы и мякоти листа на микропрепаратах»</p>	1	<p><b>Определяют</b> понятия: «кожица листа», «устьица», «хлоропласты», «столбчатая ткань листа», «губчатая ткань листа», «мякоть листа», «проводящий пучок», «сосуды», «ситовидные трубки», «волокна».</p> <p><b>Выполняют</b> лабораторную работу и обсуждают ее результаты</p>	А-12, Б-4,5,15, В-5-7,9,15-17,21, Г-2,6,8,10,16,19, Д-12,14, Ж-3,4, И-3
8		<p>Влияние факторов среды на строение листа.</p> <p>Видоизменения листьев.</p>	1	<p>Определяют понятия: «световые листья», «теневые листья», «видоизменения листьев».</p>	А-12, Б-4,5,15, В-5-7,9,15-17,21, Г-2,6,8,10,16,19, Д-12,14, Ж-3,4, И-3
9		<p>Строение стебля.</p> <p>Многообразие стеблей</p> <p><b>Лабораторная работа</b> «Внутреннее строение ветки дерева»</p>	1	<p><b>Определяют</b> понятия: «травянистый стебель», «деревянистый стебель», «прямостоячий стебель», «вьющийся стебель», «лазающий стебель», «ползучий стебель», «чечевички», «пробка», «кора», «луб», «ситовидные трубки», «лубяные волокна», «камбий», «древесина», «сердцевина», «сердцевинные лучи».</p> <p><b>Выполняют</b> лабораторную работу и обсуждают её результаты</p>	А-3,12, Б-4,13,15, В-1,5,7,9,15-17,21, Г-2,4,6,8,9,16, Д-12,14, Ж-4, И-3
10		<p>Видоизменения побегов.</p> <p><b>Лабораторная работа</b></p>	1	<p><b>Определяют</b> понятия: «видоизмененный</p>	А-3,12, Б-4,13,15,

		«Строение клубня, луковицы и корневища»		побег», «клубень», «луковица», «корневище», «донце», «глазки», «столон». <b>Выполняют</b> лабораторную работу и <b>обсуждают</b> её результаты	В-1,5,7,9,15-17,21, Г-2,4,6,8,9,16, Д-12,14, Ж-4, И-3
11		Цветок. <b>Лабораторная работа</b> «Строение цветка»	1	<b>Определяют</b> понятия: «пестик», «тычинка», «лепестки», «венчик», «чашелистики», «чашечка», «цветоножка», «цветоложе», «простой околоцветник», «двойной околоцветник», «тычиночная нить», «пыльник», «рыльце», «столбик», «завязь», «семязачаток», «однодомные растения», «двудомные растения». <b>Выполняют</b> лабораторную работу и <b>обсуждают</b> её результаты	А-12, Б-4,15, В-5,7,17, Г-8, Ж-4, И-3
12		Соцветия (НРК <sub>2</sub> ) <b>Лабораторная работа</b> «Различные виды соцветий»	1	<b>Выполняют</b> лабораторную работу. <b>Заполняют</b> таблицу по результатам работы с текстом учебника и дополнительной литературой	А-12, Б-5,15, В-1,3,5-7,9,16,17,21, Г-6,8,19, Ж-4, И-3
13		Плоды и их классификация (НРК <sub>3</sub> ) <b>Лабораторная работа</b> «Многообразие сухих и сочных плодов»	1	<b>Определяют</b> понятия: «околоплодник», «простые плоды», «сборные плоды», «сухие плоды», «сочные плоды», «односемянные плоды», «многосемянные плоды», «ягода», «костянка», «орех», «зерновка», «семянка», «боб», «стручок», «коробочка», «соплодие». <b>Выполняют</b> лабораторную работу. <b>Анализируют</b> и <b>сравнивают</b> различные плоды. <b>Обсуждают</b>	А-12, Б-4,15, В-5,7,17, Г-8, Ж-4, И-3

				результаты работы	
14		Распространение плодов и семян	1	<b>Работают</b> с текстом и рисунками учебника, коллекциями, гербарными экземплярами. <b>Наблюдают</b> за способами распространения плодов и семян в природе. <b>Готовят</b> сообщение «Способы распространения плодов и семян и их значение для растений»	А-12, Б-4,15, В-5,7,17, Г-8, Ж-4, И-3
<b>Раздел 2. Жизнь растений (11 часов)</b>					
15		Минеральное питание растений	1	<b>Выделять</b> существенные признаки биологических процессов. <b>Определяют</b> понятия: «минеральное питание», «корневое давление», «почва», «плодородие», «удобрение». <b>Выделяют</b> существенные признаки почвенного питания растений. <b>Объясняют</b> необходимость восполнения запаса питательных веществ в почве путём внесения удобрений. <b>Оценивают</b> вред, наносимый окружающей среде использованием значительных доз удобрений. <b>Приводят</b> доказательства (аргументируют) необходимости защиты окружающей среды, соблюдения правил отношения к живой природе.	А-14, Б-4,5, В-16,17, Г-4, Ж-3
16		Фотосинтез.	1	<b>Выявляют</b> приспособленность растений к использованию света в процессе фотосинтеза. <b>Выявляют</b> взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов и	А-11,14,18,19, Б-4,5,13, В-1,7,8,10,15-17, Г-4,8,10, Ж-3,И-3

				<p>систем органов и их функциями.</p> <p><b>Определяют</b> условия протекания фотосинтеза.</p> <p><b>Объясняют</b> значение фотосинтеза и роль растений в природе и жизни человека.</p> <p><b>Ставят</b> биологические эксперименты по изучению процессов жизнедеятельности организмов и <b>объясняют</b> их результаты.</p>	
17		Дыхание растений	1	<p><b>Выделяют</b> существенные признаки дыхания. <b>Объясняют</b> роль дыхания в процессе обмена веществ. <b>Объясняют</b> роль кислорода в процессе дыхания.</p> <p><b>Раскрывают</b> значение дыхания в жизни растений.</p> <p><b>Устанавливают</b> взаимосвязь процессов дыхания и фотосинтеза</p>	<p>А- 11,14,18,19,Б- 4,5,13,В- 1,7,8,10,15-17,Г- 4,8,10,Ж- 3,И-3</p>
18		Испарение воды растениями. Листопад	1	<p><b>Определяют</b> значение испарения воды и листопада в жизни растений</p>	<p>А- 11,14,Б- 4,13,В- 1,5,7,15,21,Г- 2,4,6,8-10,Д- 12,Ж-3</p>
19		Передвижение воды и питательных веществ в растении	1	<p><b>Объясняют</b> роль транспорта веществ в процессе обмена веществ. <b>Объясняют</b> механизм осуществления проводящей функции стебля. <b>Объясняют</b> особенности передвижения воды, минеральных и органических веществ в растениях. <b>Проводят</b> биологические эксперименты по изучению процессов жизне-</p>	<p>А- 11,14,Б- 4,13,В- 1,5,7,15,21,Г- 2,4,6,8-10,Д- 12,Ж-3</p>

				деятельности организмов и объясняют их результаты. <b>Приводят</b> доказательства (аргументируют) необходимости защиты растений от повреждений	
20		Прорастание семян	1	<b>Объясняют</b> роль семян в жизни растений. <b>Выявляют</b> условия, необходимые для прорастания семян. <b>Обосновывают</b> необходимость соблюдения сроков и правил проведения посевных работ	Б-13,В-1,7,15,16, 21,Г-4-9
21		Способы размножения растений	1	<b>Определяют</b> значение размножения в жизни организмов. <b>Характеризуют</b> особенности бесполого размножения. <b>Объясняют</b> значение бесполого размножения. <b>Раскрывают</b> особенности и преимущества полового размножения по сравнению с бесполом. <b>Объясняют</b> значение полового размножения для потомства и эволюции органического мира	А-17,Б-4,В-5,16,Г-15,И-3
22		Размножение споровых растений	1	<b>Определяют</b> понятия: «заросток», «предросток», «зооспора», «спорангий». <b>Объясняют</b> роль условий среды для полового и бесполого размножения, а также значение чередования поколений у споровых растений	А-17,Б-4,В-5,16,Г-15,И-3
23		Размножение голосеменных растений	1	<b>Определение</b> понятий: «пыльца», «семязачаток». <b>Объясняют</b> преимущества семенного размножения	А-17,Б-4,В-5,16,Г-15,И-3

				перед споровым.	
24		Половое размножение покрытосеменных растений	1	<b>Определение</b> понятий: «пыльцевая трубка», «пыльцевое зерно», «зародышевый мешок», «пыльцевход», «центральная клетка», «двойное оплодотворение», «опыление», «перекрёстное опыление», «самоопыление», «искусственное опыление». <b>Объясняют</b> преимущества семенного размножения перед споровым. <b>Сравнивают</b> различные способы опыления и их роли. <b>Объясняют</b> значение оплодотворения и образования плодов и семян	А-16,Б-5,15,В-6,7,15-17,21,Г-2,4,8,10,16,Д-12,Ж-3,И-3
25		Бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений (НРК <sub>4</sub> ) <b>Практическая работа</b> <i>«Черенкование комнатных растений»</i>	1	<b>Определяют</b> понятия: «черенок», «отпрыск», «отводок», «прививка», «культура тканей», «привой», «подвой». <b>Объясняют</b> значение вегетативного размножения покрытосеменных растений и его использование человеком. <b>Сравнивают</b> половое и бесполое размножение. <b>Выполняют</b> практическую работу, обсуждают ее результаты	А-3,Б-4,В-5,7,9,15,16,Г-8,И-3
<b>Раздел 3. Классификация растений (7 часов)</b>					
26		Основы систематики растений	1	<b>Определяют</b> понятия: «вид», «род», «семейство», «класс», «отдел», «царство». <b>Выделяют</b> признаки, характерные для двудольных и однодольных растений	А-3,5,Б-15,В-16,17,Г-4,8,15
27		Класс Двудольные. Семейство Крестоцветные (Капустные) (НРК <sub>5</sub> )	1	<b>Выделяют</b> основные особенности растений семейства	А-9,11,Б-10,15,В-15-17,Г-

		<b>Лабораторная работа</b> «Выявление признаков семейства крестоцветные по внешнему строению растения редиса (по гербарию)»		Крестоцветные. <b>Знакомятся</b> с определительными карточками	4,6,8,16,Д-2,Ж-3,И-3
28		Класс Двудольные. Семейство Розоцветные <b>(НРК<sub>6</sub>)</b> <b>Лабораторная работа</b> «Выявление признаков семейства розоцветные по внешнему строению растения шиповника (по гербарию)»	1	<b>Выделяют</b> основные особенности растений семейства Розоцветные. <b>Определяют</b> растения по карточкам	А-9,11,Б-10,15,В-15-17,Г-4,6,8,16,Д-2,Ж-3,И-3
29		Класс Двудольные. Семейства Пасленовые <b>(НРК<sub>7</sub>)</b> <b>Лабораторная работа</b> «Выявление признаков семейства пасленовые по внешнему строению растения картофеля (по гербарию)»	1	<b>Выделяют</b> основные особенности растений семейства Пасленовые. <b>Определяют</b> растения по карточкам	А-9,11,Б-10,15,В-15-17,Г-4,6,8,16,Д-2,Ж-3,И-3
30		Класс Однодольные. Семейство Лилейные и Злаки <b>(НРК<sub>8,9</sub>)</b> <b>Лабораторная работа</b> «Выявление признаков семейства лилейные по внешнему строению растения лилии (по гербарию)»	1	<b>Выделяют</b> основные особенности растений семейств Злаковые и Лилейные. <b>Определяют</b> растения по карточкам	А-16,Б-Б-15,В-6,8,15,16,Г-4,6,8,16,Д-2,Ж-3,И-3
31		Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	<b>Формирование</b> способностей к осуществлению контрольной функции	
32		Культурные растения (важнейшие сельскохозяйственные растения)	1	<b>Готовят</b> сообщения на основе изучения текста учебника, дополнительной литературы и материалов Интернета об истории введения в культуру и агротехнике важнейших культурных двудольных и однодольных растений, выращиваемых в местности проживания обучающихся	
<b>Раздел 4. Природные сообщества (2 часа)</b>					
33		Природные сообщества.	1	<b>Определяют</b> понятия:	А-3,Б-

		Взаимосвязи в растительном сообществе (НРК <sub>10</sub> )		«растительное сообщество», «растительность», «ярусность». <b>Характеризуют</b> различные типы растительных сообществ. <b>Устанавливают</b> взаимосвязи в растительном сообществе. <b>Определяют</b> понятие «смена растительных сообществ», <b>работают</b> с различными источниками информации	4,15,В-5,15-17,Г-4,6,8
34		Влияние хозяйственной деятельности человека на растительный мир. Охрана растений (НРК <sub>11</sub> )	1	<b>Определяют</b> понятия: «заповедник», «заказник», «рациональное природопользование». <b>Выбирают</b> задание на лето	А-3,В-15,Г-4,6,8,И-3

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**  
7 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
<b>ВВЕДЕНИЕ. Общие сведения о животном мире (2 часа)</b>					
<b>I четверть</b>					
1 (1) 1		История развития зоологии. Систематика животных	1	<b>Определяют</b> понятия «систематика», «зоология», «систематические категории». <b>Описывают</b> и <b>сравнивают</b> царства органического мира. <b>Характеризуют</b> этапы развития зоологии. <b>Классифицируют</b> животных. <b>Отрабатывают</b> правила работы с учебником.	Б-4, В-5, 10, 15, 16, Г-4, 8, 11, И-2, 3
2 (2) 2		Система зоологических наук. Сравнение животных и растений	1	<b>Определяют</b> понятия «Красная книга», «этология», «зоогеография», «энтомология», «ихтиология», «орнитология», «эволюция животных». <b>Составляют</b> схему «Структура науки зоологии». Используя дополнительные источники информации, <b>раскрывают</b> значение зоологических знаний,	А-11, 17, Б-7, В-3, 5, 9, 10, 16, 17, Г-8, И-3

				роль и значение животных в природе и жизни человека. <b>Обосновывают</b> необходимость рационального использования животного мира и его охраны. <b>Знакомятся</b> с Красной книгой.	
<b>Тема 1: МНОГООБРАЗИЕ ЖИВОТНЫХ (41 час)</b>					
<b>Подтема 1: ПРОСТЕЙШИЕ (3 часа)</b>					
3/ 1 (1) <b>3</b>		Общая характеристика простейших, их классификация	1	<b>Определяют</b> понятия «простейшие», «корненожки», «инфузории», «жгутиконосцы», «споровики», «раковина», «колония». <b>Сравнивают</b> простейших с растениями. <b>Систематизируют</b> знания при заполнении таблицы «Сравнительная характеристика систематических групп простейших». <b>Знакомятся</b> с многообразием простейших, особенностями их строения.	А-16, Б-7, В-4, 9, 15, 16, 20, Г-4, 8, 16, Д-13, 3-1, Ж -1, 2, 5, И-2, 3
4/2 (2) <b>4</b>		Строение и жизнедеятельность простейших <b>минипроект</b> «Модели простейших» (амеба, эвглена, инфузория-туфелька)	1	<b>Определяют</b> понятия «глазок», «пищеварительная вакуоль», «сократительная вакуоль», «порошица», «циста». <b>Знакомятся</b> с особенностями строения и процессами жизнедеятельности простейших. <b>Изготавливают</b> модели простейших.	А-3, 5, В-5, 17, Г-6, 8, 11, Д-13, Ж -5, 3-1, И-2, 3
5/3(3) <b>5</b>		Значение простейших в природе и жизни человека <b>Лабораторная работа № 1</b> «Изучение многообразия и сравнение простейших на микропрепаратах»	1	<b>Знакомятся</b> со значением простейших в природе и жизни человека. <b>Выполняют</b> самостоятельные наблюдения за простейшими в культурах. <b>Оформляют</b> отчет.	А-16, Б-7, В-1, 7, Г-8, 16, 19, Ж -3, 3-5, И-2, 3
<b>Подтема 2: ТИП ГУБКИ (1 час)</b>					
6/4 (1) <b>6</b>		Общая характеристика типа губок	1	<b>Определяют</b> понятия: «рефлекс», «губки», «скелетные иглы», «специализация», «наружный слой клеток», «внутренний слой клеток». <b>Систематизируют</b> знания при заполнении таблицы «Характерные черты строения губок». <b>Классифицируют</b> тип Губки. <b>Выявляют</b> различия	А-16, Б-7, В-5, 7, 9, 15, 17, 20, 21, Г-2, 4, 6, 10, 16, 19, Д-121, Ж -2, 3, И-3

				между представителями различных классов губок	
<b>Подтема 3: ТИП КИШЕЧНОПОЛОСТНЫЕ (2 часа)</b>					
7/5 (1) <b>7</b>		Общая характеристика типа кишечнополостные	1	<b>Определяют</b> понятия «двуслойное животное», «кишечная полость», «лучевая симметрия», «щупальца», «эктодерма», «энтодерма», «стрекательные клетки», «полип», «медуза», «коралл», «регенерация». <b>Дают характеристику</b> типа Кишечнополостные. Систематизируют тип Кишечнополостные. <b>Выявляют</b> отличительные признаки представителей разных классов кишечнополостных.	А-3, 15, В-2, 4, 5, 7, 9, 15-17, 20, 21, Г-2, 4, 6, 8, 10, 16, 19, Д-12, Ж-4, И-3
8/6 (2) <b>8</b>		Многообразие и значение кишечнополостных в природе и жизни человека	1	<b>Раскрывают</b> значение кишечнополостных в природе и жизни человека	А-2, 3, 12, 15, Б-4, 5, В-5-7, 15-17, Г-4, 6, 8, Д-11, Ж-4, И-2, 3
<b>Подтема 4: ТИПЫ ПЛОСКИЕ, КРУГЛЫЕ И КОЛЬЧАТЫЕ ЧЕРВИ (5 часов)</b>					
9/7 (1) <b>9</b>		Общая характеристика типа плоских червей (НРК <sub>1</sub> )	1	<b>Определяют</b> понятия «орган», «система органов», «трехслойное животное», «двусторонняя симметрия», «паразитизм», «кожно-мышечный мешок», «гермафродит», «окончателный хозяин», «промежуточный хозяин». <b>Знакомятся</b> с чертами приспособленности плоских червей к паразитическому образу жизни. <b>Дают характеристику</b> типа Плоские черви. <b>Обосновывают</b> необходимость применять полученные знания в повседневной жизни	А-2, 3, 12, 15, Б-4, 5, В-5-7, 15-17, Г-4, 6, 8, Д-11, Ж-4, И-2, 3
10/8 (2) <b>10</b>		Общая характеристика типа круглых червей (НРК <sub>2</sub> )	1	<b>Определяют</b> понятия «первичная полость тела», «пищеварительная система», «выделительная система», «половая система», «мускулатура», «анальное отверстие», «разнополость». <b>Дают характеристику</b> типа Круглые черви. <b>Обосновывают</b> необходимость применения полученных знаний в повседневной жизни	А-3, 15, Б-15, В-4, 5, 7, 16, 17, Г-6, 8, 16, И-3

11/9 (3) <b>11</b>		Тип кольчатые черви. Класс многощетинковые	1	<b>Определяют</b> понятия «вторичная полость тела», «параподия», «замкнутая кровеносная система», «полихеты», «щетинки», «окологлоточное кольцо», «брюшная нервная цепочка», «забота о потомстве». <b>Систематизируют</b> кольчатых червей. <b>Дают характеристику</b> типу Кольчатые черви	А-16, Б-7, 15, В-3-5, 7, 9, 15-17, 20, 21, Г-2, 4-8, 10, 16, 19, Д-12, Ж -3, И-2, 3
12/10(4) <b>12</b>		Тип кольчатые черви. Класс малощетинковые (НРК <sub>3</sub> ) <b>Лабораторная работа № 2</b> «Внешнее строение дождевого червя»	1	<b>Определяют</b> понятия «поясок», «перекрестное оплодотворение». <b>Проводят</b> наблюдения за дождевыми червями. <b>Оформляют отчёт</b> , включающий описание наблюдения, его результат и выводы	А-3, 17, Б-15, В-1, 2, 7, 16, 17, 21, Г-5, 6, 8, 19, И-3
13/11(5) <b>13</b>		Обобщающий урок по теме: «Черви» <b>тест «Черви»</b>	1	<b>Работают</b> с различными источниками (книги, Интернет) для получения дополнительной информации. <b>Сравнивают</b> животных изучаемых типов между собой. <b>Обосновывают</b> необходимость использования полученных знаний в повседневной жизни	А-9-12, 15, 16, Б-2, Д-13, 1ё4, 18, Г-1, 3, 6, 8, Д-2, 5, 7-9, Ж -3, 4, 6, И-3
<b>Подтема 5: ТИП МОЛЛЮСКИ (2 часа)</b>					
14/12(1) <b>14</b>		Классы типа моллюсков (брюхоногие или улитки, двустворчатые и головоногие) (НРК <sub>4</sub> ) <b>Лабораторная работа № 3</b> «Особенности строения и жизни моллюсков по раковинам, влажным препаратам и видеофильмам»	1	<b>Определяют</b> понятия «раковина», «мантия», «брюхоногие», «двустворчатые», «головоногие», «реактивное движение», «перламутр», «чернильный мешок», «жемчуг». <b>Выявляют</b> различия между представителями разных классов моллюсков.	Б-15, В-5, 7, 15, 16, Г-4, 6, 8, 16, И-3
15/13(2) <b>15</b>		Общая характеристика типа моллюсков (внутреннее строение)	1	<b>Определяют</b> понятия «мантийная полость», «легкое», «жабры», «сердце», «тёрка», «пищеварительная железа», «слюнные железы»; «глаза», «почки»	А-3, 12, Б-15, В-4,7, 15, 17, 20, 21, Г-4, 6, 8, Ж -4, И-3

<b>Подтема 6: ТИП ИГЛОКОЖИЕ (1 час)</b>					
16/14(1) <b>16</b>		Общая характеристика типа иглокожие	1	<b>Определяют</b> понятия «водно-сосудистая система», «известковый скелет». <b>Сравнивают</b> между собой представителей разных классов Иглокожих	А-16, В-7, 15-17, Г-4, 7, Ж -2, 3
<b>Подтема 7: ТИП ЧЛЕНИСТОНОГИЕ (7 часов)</b>					
17/15(1) <b>17</b>		Общая характеристика типа членистоногие. Класс ракообразные (НРК <sub>5</sub> ) <b>Лабораторная работа № 4</b> «Знакомство с многообразием ракообразных по коллекциям, влажным препаратам и микропрепаратам»	1	<b>Определяют</b> понятия «наружный скелет», «хитин», «сложные глаза», «мозаичное зрение», «трахеи», «жаберный тип дыхания», «легочный тип дыхания», «трахейный тип дыхания». <b>Проводят</b> наблюдения за ракообразными. <b>Оформляют</b> отчет, включающий описание наблюдения, его результаты и выводы. <b>Иллюстрируют</b> примерами значение ракообразных в природе и жизни человека	А-3, Б-15, В-4, 5, 9, 15-17, 20, Г-4, 6, 8, 16, И-3
18/16(2) <b>18</b>		Класс паукообразные (НРК <sub>6</sub> )	1	<b>Определяют</b> понятия «паутинные бородавки», «паутина», «легочные мешки», «трахеи». <b>Иллюстрируют</b> примерами значение паукообразных в природе и жизни человека	А-15, Б-15, В-3, 4, 10, 15, 16, 20, Г-3, 4, 6, 8, 16, И-3
<b>II четверть</b>					
19/17(3) <b>1</b>		Общая характеристика класса насекомых	1	<b>Определяют</b> понятия «развитие с превращением», «развитие без превращения», «личинка», «куколка», «имаго». <b>Дают характеристику</b> класса Насекомые. <b>Выполняют</b> непосредственные наблюдения за насекомыми. <b>Оформляют</b> отчет, включающий описание наблюдения, его результаты и выводы	А-3, Б-15, В-4, 7, 15, 17, И-3
20/18(4) <b>2</b>		Отряд прямокрылые из класса насекомых (НРК <sub>7</sub> ) <b>Лабораторная работа №5</b> «Изучение представителей отряда прямокрылых»	1	<b>Работают</b> с текстом параграфа. <b>Готовят</b> презентацию изучаемого материала с помощью компьютерных технологий	А-3, Б-5, 15, В-15-17, Г-4, 8, И-3

		по коллекциям»			
21/19(5) <b>3</b>		Отряд жуки из класса насекомых (НРК <sub>8</sub> ) <b>Лабораторная работа № 6</b> «Изучение представителей отрядов жуков по коллекциям»	1	<b>Определяют</b> понятие «развитие с превращением». <b>Обосновывают</b> необходимость использования полученных знаний в жизни	Б-5, 15, В-15, 16, Г-4, 8, И-3
22/20(6) <b>4</b>		Отряды бабочки и двукрылые из класса насекомых (НРК <sub>9</sub> ) <b>Лабораторная работа № 7</b> «Изучение представителей отрядов бабочек и двукрылых по коллекциям и влажным препаратам»	1	<b>Определяют</b> понятия «чешуекрылые, или бабочки», «гусеница», «двукрылые». <b>Готовят</b> презентацию изучаемого материала с помощью компьютерных технологий	А-3, Б-5, 15, В-15-17, Г-4, 8, И-3
23/21(7) <b>5</b>		Отряд перепончатокрылые из класса насекомые (НРК <sub>10</sub> ) <b>Лабораторная работа № 8</b> «Изучение представителей отряда перепончатокрылые по коллекциям и влажным препаратам»	1	<b>Определяют</b> понятия «общественные животные», «перепончатокрылые», «наездники», «матка», «трутни», «рабочие пчелы»; «мёд», «прополис», «воск», «соты». <b>Иллюстрируют</b> значение перепончатокрылых в природе и жизни человека примерами	А-3, Б-5, 15, В-15-17, Г-4, 8, И-3
<b>ТИП ХОРДОВЫЕ</b>					
<b>Подтема 8: КЛАСС ЛАНЦЕТНИКИ (1 час)</b>					
24/22(1) <b>6</b>		Краткая характеристика типа хордовых. Подтип беспозвоночные и позвоночные. Классы	1	<b>Определяют</b> понятия «хорда», «череп», «позвоночник», «позвонок». <b>Составляют</b> таблицу «Общая характеристика типа хордовых». <b>Получают</b> информации о значении данных животных в природе и жизни человека, <b>работают</b> с учебником и	Б-15, В-2, 4, 5, 7, 15, 16, Г-4, 8,

		ланцетники и круглоротые		дополнительной литературой	
<b>Подтема 9: РЫБЫ (4 часа)</b>					
25/23(1) <b>7</b>		Общая характеристика рыб <b>Лабораторная работа № 9</b> «Наблюдение за внешним строением и передвижением рыб»	1	<b>Определяют</b> понятия «чешуя», «плавательный пузырь», «боковая линия», «хрящевой скелет», «костный скелет», «двухкамерное сердце». <b>Выполняют</b> непосредственные наблюдения за рыбами. <b>Оформляют</b> отчет, включающий описание наблюдения, его результаты и выводы	А-3, Б-15, В-4, 5, 7, 15-17, 20, Г-4-8, Ж -4, И-3
26/24(2) <b>8</b>		Класс хрящевые рыбы	1	<b>Характеризуют</b> многообразие, образ жизни, места обитания хрящевых рыб. <b>Выявляют</b> черты сходства и различия между представителями изучаемых отрядов. <b>Работают</b> с дополнительными источниками информации	А-3, Б-15, 17, Г-4, 6, 8, Ж -4, И-3
27/25(3) <b>9</b>		Класс костные рыбы (НРК <sub>11</sub> )	1	<b>Определяют</b> понятия «нерест», «проходные рыбы». <b>Выявляют</b> черты сходства и различия между представителями данных отрядов костных рыб. <b>Обсуждают</b> меры увеличения численности промысловых рыб. <b>Работают</b> с дополнительными источниками информации	А-3, 15, В-6, 15, 17, Г-4, 6-8, 16, Ж -4, И-3
28/26(4) <b>10</b>		Обобщающий урок по теме: «Рыбы» в форме игры-соревнования	1	Уметь структурировать <b>учебный материал</b> , <b>выделять в нем главное</b> . <b>Умение применять</b> полученные на уроке знания на практике.	А-6, 7, В-13, 17, Г-3, Д-2, 3, 7, 9
<b>Подтема 10: КЛАСС ЗЕМНОВОДНЫЕ (1 час)</b>					
29/27(1) <b>11</b>		Общая характеристика класса земноводные (НРК <sub>12</sub> )	1	<b>Определяют</b> понятия «головастик», «лёгкие». <b>Выявляют</b> различия в строении рыб и земноводных. <b>Раскрывают</b> значение земноводных в природе	А-9, Б-15, В-4, 5, 15, 16, 20, Г-4, 6, 8, 18, Д-5, 11, Ж -6, И-3
<b>Подтема 11: КЛАСС ПРЕСМЫКАЮЩИЕСЯ (2 часа)</b>					
30/28(1) <b>12</b>		Общая характеристика класса пресмыкающиеся. Отряд чешуйчатые (ящерицы и змеи) (НРК <sub>13</sub> )	1	<b>Определяют</b> понятия «внутреннее оплодотворение», «диафрагма», «кора больших полушарий». <b>Сравнивают</b> строение земноводных и пресмыкающихся	А-16, Б-15, В-4, 5, 15-17, 20, Г-4, 6, 8, 16, Д-11, 12, И-3
31/29(2) <b>13</b>		Отряды черепахи и	1	<b>Определяют</b> понятие «панцирь». <b>Сравнивают</b> изучаемые группы	А-3, 8, 9, 11, 12, 15,

		крокодилы		животных между собой. <b>Работают</b> с учебником и дополнительной литературой	В-6, 15, 17, Г-4, 6, 8, Д-4, 5, 11, Ж-4, 6, И-3
<b>Подтема 12: КЛАСС ПТИЦЫ (5 часов)</b>					
32/30(1) <b>14</b>		Общая характеристика класса птиц. Особенности внешнего строения в связи с полетом <b>Лабораторная работа № 10</b> «Изучение внешнего строения птиц по чучелам и наборам перьев» <b>минипроект</b> «Строение пера птицы»	1	<b>Определяют</b> понятия «цевка», «киль». <b>Проводят</b> наблюдения за внешним строением птиц. <b>Оформляют</b> отчет, включающий описание наблюдения, его результаты и выводы	А-16, Б-15, В-2-5, 7, 9, 15-17, 20, Г-2, 4, 6, 8, Д-13, Ж-2, 3, 3-1, И-3
<b>III четверть</b>					
33/31(2) <b>1</b>		Особенности внутреннего строения птиц в связи с полетом	1	<b>Определяют</b> понятия «теплокровность», «гнездовые птицы», «выводковые птицы», «инкубация», «двойное дыхание», «воздушные мешки».	А-16, Б-15, В-2-5, 7, 9, 15-17, 20, Г-2, 4, 6, 8, Д-13, Ж-2, 3, 3-1, И-3
34/32(3) <b>2</b>		Отряд воробьинообразные из класса птиц ( <b>НРК<sub>14</sub></b> )	1	<b>Определяют</b> понятия «насекомоядные птицы», «зерноядные птицы», «всеядные птицы». <b>Работают</b> с учебником и дополнительной литературой. <b>Готовят</b> презентацию на основе собранных материалов	А-2, Б-5, 15, В-15, Г-4, 8, Д-11, И-3
35/33(4) <b>3</b>		Отряды птиц: дневные хищники, совы, лесные куриные ( <b>НРК<sub>15</sub></b> )	1	<b>Определяют</b> понятия «хищные птицы», «растительноядные птицы», «оседлые птицы», «кочующие птицы», «перелётные птицы».	А-2, Б-5, 15, В-15, Г-4, 8, Д-11, И-3
36/34(5) <b>4</b>		Отряды птиц: гусеобразные и голенастые ( <b>НРК<sub>16</sub></b> )	1	<b>Определяют</b> понятия «роговые пластинки», «копчиковая железа». <b>Выявляют</b> черты сходства и различия в строении, образе жизни и поведении представителей указанных отрядов птиц	А-2, Б-5, 15, В-15, Г-4, 8, Д-11, И-3
<b>Подтема 12: КЛАСС МЛЕКОПИТАЮЩИЕ (6 часов)</b>					
37/35(1)		Общая	1	<b>Определяют</b> понятия	Б-5, 15, В-

5		характеристика класса млекопитающих. Отряды однопроходные и сумчатые		«первозвери, или яйцекладущие», «настоящие звери». <b>Сравнивают</b> изучаемые классы животных между собой. <b>Выявляют</b> приспособленности этих животных к различным условиям и местам обитания.	4, 5, 15, 16, Г-4, 6, 8, Д-11, И-3
38/36(2) 6		Отряды насекомоядные и рукокрылые (НРК <sub>17</sub> )	1	<b>Определяют</b> понятия «живорождение», «матка». <b>Сравнивают</b> изучаемые классы животных между собой. <b>Выявляют</b> приспособленности этих животных к различным условиям и местам обитания. <b>Иллюстрируют</b> примерами значение изучаемых животных в природе и жизни человека	А-3, Б-5, 15, В-15-17, Г-4-8, Д-11, И-3
39/37(3) 7		Отряды грызуны и зайцеобразные (НРК <sub>18</sub> )	1	<b>Определяют</b> понятие «резцы». <b>Работают</b> с текстом параграфа. <b>Сравнивают</b> представителей изучаемых отрядов между собой	А-3, Б-5, 15, В-15, Г-4, 6-8, Д-11, И-3
40/38(4) 8		Отряд хищные (НРК <sub>19</sub> )	1	<b>Определяют</b> понятия «хищные зубы», «втяжные когти». <b>Составляют</b> схемы «Отряд Хищные», «Особенности строения и образа жизни хищных». <b>Получают</b> сведения о значении животных данного отряда, используя дополнительные источники информации, включая Интернет	А-3, Б-5, В-15, Г-4, 6-8, 16, Д-11, И-3
41/39(5) 9		Отряды млекопитающих: парно- и непарнокопытные (НРК <sub>20</sub> )	1	<b>Определяют</b> понятия «копыта», «рога», «сложный желудок», «жвачка». <b>Заполняют</b> таблицу «Сравнение отрядов зверей»	А-3, Б-5, В-15, Г-4, 6-8, Д-11, И-3
42/40(6) 10		Отряд приматы	1	<b>Определяют</b> понятия «приматы», «человекообразные обезьяны». <b>Обсуждают</b> видеофильм о приматах и <b>сравнивают</b> их поведение с поведением человека	А-3, Б-5, В-15, Г-4, 6-8, Д-11, И-3
<b>Тема 2: ЭВОЛЮЦИЯ СТРОЕНИЯ. ВЗАИМОСВЯЗЬ СТРОЕНИЯ И ФУНКЦИЙ ОРГАНОВ И ИХ СИСТЕМ У ЖИВОТНЫХ (11 часов)</b>					
43(1) 11		Покровная система органов <b>Лабораторная работа № 11</b> «Изучение особенностей различных покровов тела»	1	<b>Определяют</b> понятия «покровы тела», «эпителий», «кутикула», «эпидермис», «дерма», «подкожная жировая клетчатка». <b>Описывают</b> строение и значение покровов у одноклеточных и многоклеточных животных. <b>Объясняют</b> закономерности строения и функции покровов тела. <b>Сравнивают</b> строение покровов тела у различных животных.	А-16, Б-7, 15, В-4, 5, 7, 10, 15, 16, Г-4, 8, 16, Ж -2, 3, И-3

				<b>Различают</b> на животных объектах разные виды покровов и выявляют особенности их строения. <b>Получают</b> биологическую информацию из различных источников	
44 (2) 12		Опорно-двигательная система	1	<b>Определяют</b> понятия «опорно-двигательная система», «наружный скелет», «внутренний скелет», «позвоночник», «позвонок», «скелет конечностей», «пояса конечностей», «кость», «хрящ», «сухожилие», «сустав». <b>Составляют</b> схемы и таблицы, систематизирующие знания о строении опорно-двигательной системы животных. <b>Объясняют</b> значение опорно-двигательной системы в жизнедеятельности животных. <b>Выявляют</b> черты сходства и различия в строении опорно-двигательной системы различных животных	А-3, Б-4-6, 15, В-7, 9, 15-17, Г-4, 8, И-3
45 (3) 13		Способы передвижения животных.	1	<b>Определяют</b> понятия «амебoidное движение», «движение за счет биения ресничек и жгутиков», «движение с помощью мышц». <b>Устанавливают</b> взаимосвязь строения опорно-двигательных систем и способов передвижения животных. <b>Выявляют</b> , чем различаются первичная, вторичная и смешанная полости тела животных. <b>Объясняют</b> значение полостей тела у животных. <b>Приводят</b> доказательства приспособительного характера способов передвижения у животных	А-3, Б-4, В-7, 15, 17, Г-4, 8, И-3
46 (4) 14		Дыхательная система органов	1	<b>Определяют</b> понятия «органы дыхания», «диффузия», «газообмен», «жабры», «трахеи», «бронхи», «легкие», «альвеолы», «диафрагма». <b>Устанавливают</b> взаимосвязь механизма газообмена и образа жизни животных. <b>Выявляют</b> отличительные особенности дыхательных систем животных разных систематических групп. <b>Объясняют</b> физиологический механизм двойного дыхания у птиц. <b>Описывают</b> дыхательные	А-3, В-4, 5, 15-17, Г-4, 8, И-3

				системы животных разных систематических групп. <b>Выявляют</b> причины эволюции органов дыхания у животных разных систематических групп	
47 (5) <b>15</b>		Пищеварительная система органов. Обмен веществ и энергии	1	<b>Определяют</b> понятия «питание», «пищеварение», «травоядные животные», хищные (плотоядные) животные», «всеядные животные», «паразиты», «наружное пищеварение», «внутреннее пищеварение», «обмен веществ», «превращение энергии», «ферменты». <b>Выявляют</b> причины усложнения пищеварительных систем животных в ходе эволюции. <b>Сравнивают</b> пищеварительные системы и объясняют физиологические особенности пищеварения животных разных систематических групп. <b>Различают</b> на таблицах и схемах органы и пищеварительные системы животных разных систематических групп. <b>Раскрывают</b> значение обмена веществ и превращения энергии для жизнедеятельности организмов. <b>Устанавливают</b> зависимость скорости протекания обмена веществ от состояния животного и внешних факторов. <b>Дают характеристику</b> ферментов как обязательного участника всех реакций обмена веществ и энергии. <b>Выявляют</b> роль газообмена и полноценного питания животных в обмене веществ и энергии	А-3, Б-4, В-15-17, Г-4, 8, И-3
48 (6) <b>16</b>		Кровеносная система органов	1	<b>Определяют</b> понятия «сердце», «капилляры», «вены», «артерии», «кровеносная система», «органы кровеносной системы», «круги кровообращения», «замкнутая кровеносная система», «незамкнутая кровеносная система», «артериальная кровь», «венозная кровь». <b>Сравнивают</b> кровеносные системы животных разных систематических групп. <b>Выявляют</b> признаки сходства и различия в строении и механизмах	А-3, 12, 17, Б-4, 15, В-3, 7, 10, 15-17, Г-4, 5, 8, 16, И-3

				функционирования органов и их систем у животных. <b>Описывают</b> кровеносные системы животных разных систематических групп. <b>Составляют</b> схемы и таблицы, систематизирующие знания о кровеносных системах животных. <b>Выявляют</b> причины усложнения кровеносной системы животных разных систематических групп в ходе эволюции	
49 (7) <b>17</b>		Кровь	1	Определяют понятия «плазма», «эритроциты», «гемоглобин», «лейкоциты», «тромбоциты».	А-3, 12, 17, Б-4, 15, В--3, 7, 10, 15-17, Г-4, 5, 8, 16, И-3
50 (8) <b>18</b>		Выделительная система органов	1	<b>Определяют</b> понятия «выделительная система», «канальцы», «почка», «мочеточник», «мочевой пузырь», «моча», «клоака». <b>Сравнивают</b> выделительные системы животных разных систематических групп. <b>Дают характеристику</b> эволюции систем органов животных. <b>Описывают</b> органы выделения и выделительные системы животных разных систематических групп. <b>Выявляют</b> причины усложнения выделительных систем животных в ходе эволюции	А-3, 9, 0, 12, 17, Б-2, 4, 15, В-15, 17, Г-1, 4, 5, 8, 16, Д-5, Ж -1, 4, 6, И-3
51 (9) <b>19</b>		Нервная система органов. Рефлекс. Инстинкт	1	<b>Определяют</b> понятия «раздражимость», «нервная ткань», «нервная сеть», «нервный узел», «нервная цепочка», «нервное кольцо», «нервы», «головной мозг», «спиной мозг», «большие полушария», «кора больших полушарий», «врожденный рефлекс», «приобретенный рефлекс», «инстинкт». <b>Раскрывают</b> значение нервной системы для жизнедеятельности животных. <b>Описывают</b> и <b>сравнивают</b> нервные системы животных разных систематических групп. <b>Составляют</b> схемы и таблицы, систематизирующие знания о нервных системах и строении мозга животных. <b>Устанавливают</b> зависимости функций нервной	А-16, Б-1, 4, 7, 15, В-15-17, Г-4, 5, 8, 16, Ж 2-4, И-3

				системы от ее строения. Устанавливают причинно-следственные связи между процессами, лежащими в основе регуляции деятельности организма. <b>Получают</b> биологическую информацию о нервной системе, инстинктах и рефлексах животных из различных источников, в том числе из Интернета	
52 (10) 20		Органы чувств. Регуляция деятельности организма	1	<b>Определяют</b> понятия «эволюция органов чувств животных», «глаз», «простой глазок», «сложный фасеточный глаз», «монокулярное зрение», «бинокулярное зрение», «нервная регуляция», «жидкостная регуляция». <b>Получают</b> биологическую информацию об органах чувств и механизмах из различных источников, в том числе из Интернета. <b>Составляют</b> схемы и таблицы, систематизирующие знания о нервных системах и строении мозга животных. <b>Устанавливают</b> зависимость функций органов чувств от их строения. <b>Объясняют</b> механизмы и значение жидкостной и нервной регуляции деятельности животных. <b>Описывают</b> и <b>сравнивают</b> органы чувств животных разных систематических групп. <b>Различают</b> на муляжах и таблицах органы чувств	А-3, Б-15, В-10, 15-17, Г-4, 8, И-3
<b>IV четверть</b>					
53 (11) 1		Половая система органов	1	<b>Определяют</b> понятия «воспроизводство как основное свойство жизни», «органы размножения», «половая система», «половые органы», «яичники», «яйцеводы», «матка», «семенники», «семяпроводы», «плацента». <b>Получают</b> биологическую информацию об органах размножения из различных источников, в том числе из Интернета. <b>Описывают</b> и <b>сравнивают</b> органы размножения животных разных систематических групп.	Б-4, 15, Г-8, И-3
<b>Тема 3: ИНДИВИДУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ЖИВОТНЫХ (3 часа)</b>					

54 (1) 2		Способы размножения животных. Оплодотворение	1	<p><b>Определяют</b> понятия «бесполое размножение», «половое размножение», «гермафродитизм», «раздельнополость», «деление надвое», «множественное деление», «почкование», «живорождение», «внешнее оплодотворение», «внутреннее оплодотворение». <b>Раскрывают</b> биологическое значение полового и бесполого размножения. <b>Описывают</b> и <b>сравнивают</b> половое и бесполое размножение. <b>Приводят доказательства</b> преимущества внутреннего оплодотворения и развития зародыша в материнском организме. <b>Приводят доказательства</b> преимущества полового размножения животных разных систематических групп по сравнению со всеми известными.</p>	Б-4, В-15, Г-4
55 (2) 3		Развитие животных с превращением и без превращения	1	<p><b>Определяют</b> понятия «индивидуальное развитие»; «развитие с полным превращением», «развитие с неполным превращением», «развитие без превращения», «метаморфоз». <b>Описывают</b> и <b>сравнивают</b> процессы развития с превращением и без превращения. <b>Раскрывают</b> биологическое значение развития с превращением и без превращения. <b>Составляют</b> схемы и таблицы, систематизирующие знания о развитии с превращением и без превращения у животных. <b>Используют</b> примеры развития организмов для доказательства взаимосвязей организма со средой их обитания</p>	Б-15, В-1, 3-5, 10, 15-17, Г-4, 8, Ж -3, И-3
56 (3) 4		Периодизация и продолжительность жизни <b>Лабораторная работа № 12</b> «Изучение стадий развития животных и определение их возраста»	1	<p><b>Определяют</b> понятия «половое созревание»; «онтогенез», «периодизация онтогенеза», «эмбриональный период», «период формирования и роста организма», «период половой зрелости», «старость». <b>Объясняют</b> причины разной продолжительности жизни животных. <b>Выявляют</b> условия, определяющие количество рожденных детенышей у</p>	А-12, 17, Б-15, В-3, 10, 16, 17, Г-8, Ж -4, И-3

				<p>животных разных систематических групп. <b>Выявляют</b> факторы среды обитания, влияющие на продолжительность жизни животного. <b>Сравнивают</b> животных, находящихся в одном и в разных периодах жизни. <b>Распознают</b> стадии развития животных. <b>Получают</b> из различных источников биологическую информацию о периодизации и продолжительности жизни животных. <b>Различают</b> на живых объектах разные стадии метаморфоза у животных. <b>Оформляют</b> отчет, включающий описание наблюдения, его результаты, выводы</p>	
<b>Тема 4: РАЗВИТИЕ ЖИВОТНОГО МИРА НА ЗЕМЛЕ (3 ЧАСА)</b>					
57 (1) 5		Доказательства эволюции животных (сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические)	1	<p><b>Определяют</b> понятия «филогенез»; «переходные формы», «эмбриональное развитие», «гомологичные органы», «рудиментарные органы», «атавизм». <b>Анализируют</b> палеонтологические, сравнительно-анатомические и эмбриологические доказательства эволюции животных. <b>Описывают и характеризуют</b> гомологичные, аналогичные и рудиментарные органы и атавизмы. <b>Выявляют</b> факторы среды, влияющие на ход эволюционного процесса</p>	А-16, Б-15, В-1, 3, 10, 15-17, Г-4, 6, 8, Ж -3, И-3
58 (2) 6		Ч. Дарвин о причинах эволюции животного мира	1	<p><b>Определяют</b> понятия «наследственность»; «определенная изменчивость», «неопределенная изменчивость», «борьба за существование», «естественный отбор». <b>Получают</b> из разных источников биологическую информацию о причинах эволюции животного мира, проявлении наследственности и изменчивости организмов в животном мире. <b>Объясняют</b> значение наследственности, изменчивости и борьбы за существование в формировании многообразия</p>	А-16, В-15-17, Г-4, 6, 8

				видов животных. <b>Приводят</b> доказательства основной, ведущей роли естественного отбора в эволюции животных	
59 (3) 7		Усложнение строения животных и разнообразие видов как результат эволюции	1	<b>Определяют</b> понятия «усложнение строения и многообразие видов как результат эволюции», «видообразование», «дивергенция», «разновидность». <b>Получают</b> из разных источников биологическую информацию о причинах усложнения строения животных и разнообразии видов. <b>Составляют</b> сложный план текста. <b>Устанавливают</b> причинно-следственные связи при рассмотрении дивергенции и процесса видообразования в ходе длительного исторического развития. <b>Характеризуют</b> механизм видообразования на примере галапогосских вьюрков. <b>Представляют</b> информацию по теме «Ч. Дарвин о причинах эволюции животного мира» в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением компьютерных технологий	А-11, В-3, 10, 15-17, Г-4, Ж -3
<b>Тема 5: ЗАКОНОМЕРНОСТИ РАЗМЕЩЕНИЯ ЖИВОТНЫХ НА ЗЕМЛЕ (2 часа)</b>					
60 (1) 8		Ареалы обитания и закономерности размещения животных (НРК <sub>21</sub> )	1	<b>Определяют</b> понятие «ареал» понимают важность сохранения биоразнообразия.	А-9, Б-4, В-3, 15-17, Г-4, 8, 16, Д-5, Ж -6, И-3
61 (2) 9		Миграции. Зоогеографические области	1	<b>Определяют</b> понятия «миграция», «зоогеографическая область». <b>Характеризуют</b> основные закономерности размещения животных на Земле	А-3, Б-4, В-10, 15-17, Г-4, 8, Д-7, И-3
<b>Тема 6: БИОЦЕНОЗЫ (4 часа)</b>					
62 (1) 10		Естественные и искусственные биоценозы (НРК <sub>22</sub> )	1	<b>Определяют</b> понятия «биоценоз», «естественный объект: естественного и искусственного биоценоза биоценоз», «искусственный биоценоз», «ярусность», «продуценты», «консументы», «редуценты», «устойчивость биоценоза». <b>Изучают</b> признаки биологических, продуцентов, консументов, редуцентов	А-3, В-3, 7, 10, 15-17, Г-4, 6, 8, И-3
63 (2) 11		Факторы среды и их влияние	1	<b>Определяют</b> понятия «среда обитания», «абиотические	А-3, Б-4, В-3, 10, 16, 17

		на биоценозы		факторы среды», «биотические факторы среды», «антропогенные факторы среды». <b>Характеризуют</b> взаимосвязь организмов со средой обитания, влияние окружающей среды на биоценоз и приспособление организмов к среде обитания. <b>Анализируют</b> принадлежность биологических объектов к экологическим группам	
64 (3) <b>12</b>		Цепи питания. Поток энергии	1	<b>Определяют</b> понятия «цепи питания», «пищевая пирамида, или пирамида биомассы»; «энергетическая пирамида», «продуктивность», «экологическая группа», «пищевые, или трофические связи»	А-3, 17, В-15-17, Г-4, 8, И-3
65 (4) <b>13</b>		Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу ( <b>НРК<sub>23</sub></b> )	1	<b>Анализируют</b> взаимосвязи организмов со средой обитания, их приспособленности к совместному существованию.	А-3, 17, В-15,17, Г-4, 8, И-3
<b>Тема 7: ЖИВОТНЫЙ МИР И ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА (3 часа)</b>					
66 (1) <b>14</b>		Воздействие человека и его хозяйственной деятельности на животных ( <b>НРК<sub>24</sub></b> )	1	<b>Определяют</b> понятия «промысел», «промысловые животные». <b>Анализируют</b> причинно-следственные связи, возникающие в результате воздействия человека на животных и среду их обитания. <b>Работают</b> с дополнительными источниками информации	В-15, Г-4, 8, И-3
67 (2) <b>15</b>		Одомашнивание животных ( <b>НРК<sub>25</sub></b> )	1	<b>Определяют</b> понятия «одомашнивание», «отбор», «селекция», «разведение». <b>Изучают</b> методы селекции и разведения домашних животных. <b>Анализируют</b> условия их содержания	А-2, 3, Б-5, В-15-17, Г-4, 6, 8, И-3
68 (3) <b>16</b>		Законы России об охране животного мира. Охрана и рациональное использование животного мира ( <b>НРК<sub>26</sub></b> )	1	<b>Определяют</b> понятия «мониторинг», «биосферный заповедник». <b>Изучают</b> законодательные акты Российской Федерации об охране животного мира. <b>Знакомятся</b> с местными законами. <b>Составляют</b> схемы мониторинга. <b>Определяют</b> понятия «заповедники», «заказники», «памятники природы», «акклиматизация». <b>Знакомятся</b> с Красной книгой. <b>Определяют</b> признаки	А- 3, В-15, Г-4, 6, 8

				охраняемых территорий	
--	--	--	--	-----------------------	--

**8 класс**

№ урока	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
<b>I четверть</b>					
<b>ВВЕДЕНИЕ (1 час)</b>					
1(1) <b>1</b>		Науки о человеке. История и методы изучения человека	1	<b>Называют методы изучения</b> организма человека, их значение для использования в собственной жизни. <b>Объясняют</b> роль биологии в практической деятельности людей и самого ученика. <b>Используют</b> знания о методах изучения организма в собственной жизни для проведения наблюдений за состоянием собственного организма	А-2, 6, 13, 14, 18, Б-4, В-2, 9, 16, Г-8, 10, 15, Д-5, Ж -6, И-2, 3
<b>Раздел 1: ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА (3 часа)</b>					
2(1) <b>2</b>		Систематическое положение человека	1	<b>Характеризуют</b> место и особенности человека в системе органического мира	А-2, 6, 13, 14, В-16, 17, Г-4, 8, И-2, 3
3(2) <b>3</b>		Основные этапы эволюции человека	1	<b>Знакомятся</b> с доказательствами эволюционного происхождения человека	А-6, 7, 13-15, Б-4, 5, В-10, 15-17, Г-4, 8, 2, 17, Д-12
4(3) <b>4</b>		Человеческие расы	1	<b>Классифицируют</b> расы человека. <b>Объясняют</b> их единство в связи с принадлежностью к одному виду Человек разумный.	А-6, 7, 9, 11, 13, 16, В-10, 15-17, г-2, 4, 8, 16, Д-12, Ж -2, 3, 6, И-3
<b>Раздел 2: СТРОЕНИЕ И ФУНКЦИИ ОРГАНИЗМА (57 ЧАСОВ + 3 ЧАСА РЕЗЕРВА)</b>					
<b>Тема 2.1 ОБЩИЙ ОБЗОР ОРГАНИЗМА (1 час)</b>					
5(2) <b>5</b>		Обзор систем органов тела человека	1	<b>Дают определение понятиям:</b> орган, система органов. <b>Называют органы</b> и системы органов человека. <b>Распознают</b> на таблицах и <b>описывают органы</b> и системы органов человека.	А-2, 3, 5, 6, 12, 13, В-3, 9, 10, 16, 17, 19, Г-8, 17, Д-6, Ж -4, И-3
<b>Тема 2.2 КЛЕТОЧНОЕ СТРОЕНИЕ ОРГАНИЗМА. ТКАНИ (5 часов)</b>					
6(1) <b>6</b>		Строение и функции органоидов клетки <b>минипроект «Модель клетки»</b>	1	<b>Называют органоиды</b> клетки. <b>Распознают</b> на таблицах и <b>описывают основные органоиды</b> клетки. <b>Сравнивают</b> клетки растений, животных, человека.	А-7, 12, Б-15, В-1, 3, 7, 9, 10, 15-17, 19, 21, Г-4, 6, 8, 10, 11, 16, 19, Д-10, 13, Ж -3, 5, 3-1, И-2, 3

7(2) <b>7</b>		Жизнедеятельность клетки	1	<b>Называют</b> процессы жизнедеятельности клетки. <b>Характеризуют</b> сущность процессов обмена веществ, роста, возбудимости клетки. <b>Знают</b> роль ферментов в процессе обмена веществ.	В-7, 15, Г-4, 8, 11, Д-10, Ж -5, И-3
8(3) <b>8</b>		Деление клетки	1	<b>Характеризуют</b> сущность процесса деления клетки.	В-7, 15, Г-4, 8, 11, Д-10, Ж -5, И-3
9(4) <b>9</b>		Ткани (эпителиальная, соединительная, мышечная), их строение и функции <b>Лабораторная работа № 1<sup>а</sup></b> «Рассматривание клеток и тканей в оптический микроскоп»	1	<b>Дают определение</b> понятию: ткань. <b>Классифицируют</b> ткани. <b>Определяют</b> их названия и разновидности по картинкам и микропрепаратам (с опорой на термины).	А-16, Б-1, 4, В-2, 5, 7, 20, Г-8, 11, 16, 19, Ж -3, И-3
10(5) <b>10</b>		Нервная ткань <b>Лабораторная работа № 1<sup>б</sup></b> «Рассматривание нервной ткани в оптический микроскоп»	1	<b>Дают определение</b> понятиям: нейрон, нейроглия, дендрит, аксон, нервное волокно, синапс, серое и белое вещество.	А-16, Б-1, 4, В-2, 5, 7, 20, Г-8, 11, 16, 19, Ж -3, И-3
<b>Тема 2.3 РЕФЛЕКТОРНАЯ РЕГУЛЯЦИЯ ОРГАНОВ И СИСТЕМ ОРГАНОВ (1 час)</b>					
11(1) <b>11</b>		Рефлекторная регуляция <b>Лабораторная работа №2</b> «Самонаблюдение мигательного рефлекса и условия его проявления и торможения. Коленный рефлекс и др.» (с. 43 учебника)	1	<b>Дают определения</b> понятиям: рефлекс, рецептор, рефлекторная дуга. <b>Характеризуют</b> сущность регуляции жизнедеятельности организма.	Б-7, 11, В-3, 5, 6, 15-17, 20, Г-4, 8, Ж -4, И-3
<b>Тема 2.4 ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА (7 часов)</b>					
12(1) <b>12</b>		Значение ОДС. Строение костей и их состав <b>Лабораторная работа №3</b> «Микроскопическое строение кости» (с. 50 учебника)	1	<b>Называют</b> функции ОДС. <b>Устанавливают взаимосвязь</b> между строением и функциями костей.	А-3, 12, Б-4, 13, В-5, 7, 9, 15-17, Г-2, 4, 6, 8, 9, Д-12, Ж -4, И-3

13(2) <b>13</b>		Осевой скелет человека	1	<b>Называют</b> особенности строения скелета человека. <b>Распознают</b> на таблицах основные части скелета человека. <b>Устанавливают взаимосвязь</b> между строением и функциями скелета. <b>Характеризуют особенности</b> строения скелета человека, связанные с прямо хождением и трудовой деятельностью.	Б-4, В-5, 9, 15, 19, Г-4, 6, 8, И-3
14(3) <b>14</b>		Добавочный скелет человека. Соединение костей <b>Лабораторная работа №4</b> «Работа основных мышц, роль плечевого пояса в движении руки» (с. 62 учебника)	1	<b>Называют</b> особенности строения скелета человека. <b>Распознают</b> на таблицах основные части скелета человека. <b>Устанавливают взаимосвязь</b> между строением и функциями скелета. <b>Умеют определять</b> тип соединения костей. <b>Знают</b> строение сустава.	А-3, 12, Б-4, В-5, 9, 15, 19, Г-4, 6, 8, И-3
15(4) <b>15</b>		Строение мышц <b>Лабораторная работа №5</b> «Мышцы человеческого тела (в классе или дома) (с. 64-68)	1	<b>Распознают</b> на таблице основные группы мышц человека. <b>Устанавливают взаимосвязь</b> между строением и функциями мышц.	А-3, 12, Б-11, 13, В-7, 15, 16, 21, Д-15-17, Г-4, 8,9, Ж -4, И-3
16(5) <b>16</b>		Работа мышц <b>Лабораторная работа №6</b> «Утомление при статической и динамической работе» (с. 72 учебника)	1	<b>Раскрывают</b> сущность биологического процесса работы мышц. <b>Описывают и объясняют</b> результаты опыта по выявлению влияния статической и динамической работы на утомление мышц.	А-3, 12, Б-11, 13, В-7, 15, 16, 21, Д-15-17, Г-4, 8,9, Ж -4, И-3
17(6) <b>17</b>		Осанка. Предупреждение плоскостопия (НРЭО <sub>1</sub> ) <b>Лабораторная работа №7</b> «Выявление нарушения осанки и плоскостопия» (дома) (с. 75 учебника) <b>самонаблюдение</b> «Осанка, свод стопы и гибкость позвоночника»	1	<b>Используют</b> приобретенные знания и умения для проведения наблюдений за состоянием собственного организма и соблюдения мер профилактики нарушения осанки.	А-3, 12, Б-11, В-15-17, Г-4, 6, 8, Ж -4, И-3
18(7)		И помощь при	1	<b>Демонстрируют</b> приемы	А-3, 12, Б-

18		повреждениях ОДС		оказания первой помощи при повреждениях ОДС.	11, В-15-17, Г-4, 6, 8, Ж - 4, И-3
<b>II четверть</b>					
<b>Тема 2.5 ВНУТРЕННЯЯ СРЕДА ОРГАНИЗМА (3 часа)</b>					
19(1) 1		Кровь и остальные компоненты внутренней среды организма (НРЭО <sub>2</sub> ) Лабораторная работа №8 «Рассматривание крови человека и лягушки под микроскопом»	1	<b>Называют признаки</b> биологических объектов: составляющие внутренней среды организма, составляющие крови (форменные элементы), составляющие плазмы. <b>Рассматривают</b> готовые микропрепараты клеток крови человека и лягушки под микроскопом, <b>сравнивают</b> их и <b>делают выводы.</b>	Б-4, 5, В-3, 5, 10, 16, 17, Г-4, 7, 8, 10, 16, 19, Д-12, 13, 3-1, И-3
20(2) 2		Иммунитет (НРЭО <sub>3</sub> )	1	<b>Дают определение</b> понятию иммунитет. <b>Называют виды</b> иммунитета. <b>Объясняют</b> проявление иммунитета у человека. <b>Используют</b> приобретенные знания для соблю- дения мер профилактики СПИДа, инфекционных и про- студных заболеваний.	Б-4, 5, 7, В- 5, 6, 16, 17, Г-7, Д-5, Ж - 1, 6
21(3) 3		Переливание крови	1	<b>Характеризуют</b> сущность биологического процесса свертывания крови.	Б-4, 5, 7, В- 5, 6, 16, 17, Г-7, Д-5, Ж - 1, 6
<b>Тема 2.6 КРОВЕНОСНАЯ И ЛИМФАТИЧЕСКАЯ СИСТЕМЫ ОРГАНИЗМА (6 часов + 1 час резерва)</b>					
22(1) 4		Органы кровеносной и лимфатической систем, их строение и функции	1	<b>Дают определения поня- тиям:</b> аорта, артерии, капилляры, вены. <b>Называют</b> признаки (особен- ности строения) биологических объектов – кровеносных сосудов. <b>Устанавливают взаимосвязь</b> между строением и функциями кровеносных сосудов.	А-17, Б-4, В- 5, 17, Г-7, 8, И-3
23(2) 5		Круги кровообращения <b>Лабораторная работа №9<sup>а</sup></b> «Положение венозных клапанов в опущенной и поднятой руке» <b>Лабораторная</b>	1	<b>Распознают и описывают на таблицах:</b> систему органов кровообра- щения; органы кровеносной системы. <b>Характеризуют</b> сущность биологического процесса транспорта веществ, большого и малого кругов кровообращения.	А-17, Б-4, В- 5, 17, Г-7, 8, И-3

		<b>работа №9<sup>б</sup></b> «Изменения в тканях при перетяжках, затрудняющих кровообращение» (с. 109 учебника)			
24(3) <b>6</b>		Строение сердца	1	<b>Имеют представление</b> о строении сердца в связи с выполняемыми функциями.	В-7, 15, 16, 17, 20, 21, Г-4, 7, 8, 19, Д-12, И-3
25(4) <b>7</b>		Работа сердца	1	<b>Имеют представление</b> о понятиях: «автоматизм», «сердечный цикл».	А-9, 12, Б-5, В-6, 15-17, Г-4, 6, 7, Д-5, Ж -4, 6, И-3
26(5) <b>8</b>		Движение крови по сосудам. Регуляция кровоснабжения <b>Лабораторная работа №10</b> «Определение скорости кровотока в сосудах ногтевого ложа» (с. 117-118 учебника) <b>Лабораторная работа №11</b> «Опыты, выясняющие природу пульса» (с. 118-119) <b>самонаблюдение</b> «Изменение пульса при увеличении нагрузки и его восстановление после минуты отдыха»	1	<b>Определяют</b> пульс и кровяное давление. <b>Характеризуют</b> по их показателям состояние своего здоровья.	А-12, Б-11, В-7, 10, 16, 17, 21, Ж -3, 4, И-3
27(6) <b>9</b>		Гигиена сердечно-сосудистой системы (НРЭО <sub>4</sub> ) <b>Лабораторная работа №12</b> «Функциональная проба: реакция сердечно-сосудистой системы на дозированную	1	<b>Называют</b> заболевания сердечно-сосудистой системы. <b>Анализируют и оценивают</b> факторы риска для здоровья.	А-3, В-15-17, Г-4, 8, Д-11, И-3

		нагрузку (подсчет пульса)» (с. 124-125 учебника – дома)			
28(7) <b>10</b>		I помощь при кровотечениях	1	<b>Демонстрируют</b> приемы оказания первой помощи при повреждениях кровеносных сосудов.	А-3, В-15-17, Г-4, 8, Д-11, И-3
<b>Тема 2.7 ДЫХАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА (4 часа)</b>					
29(1) <b>11</b>		Значение дыхательной системы. Строение и функции органов дыхания (НРЭО <sub>5</sub> )	1	<b>Называют</b> особенности строения органов дыхательной системы. <b>Распознают</b> и <b>описывают</b> на таблицах основные органы дыхательной системы человека. <b>Устанавливают взаимосвязь</b> между строением и функциями органов дыхания.	А-3, В-7, 9, 15-17, 19, 21, Г-2, 4, 6, 8, 19, Д-6, 12, И-3
30(2) <b>12</b>		Дыхательные движения. Регуляция дыхания (НРЭО <sub>6</sub> ) <b>Лабораторная работа №13</b> «Измерение объёма грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха» (с. 147-148) <b>Лабораторная работа №14</b> «Функциональные пробы с задержкой дыхания на вдохе и выдохе» (с. 146 учебника)	1	<b>Характеризуют</b> сущность биологического процесса дыхания и регуляции дыхательных движений. <b>Устанавливают взаимосвязь</b> между процессами дыхания и кровообращения. <b>Используют</b> приобретенные знания для проведения наблюдений за состоянием собственного организма.	А-3, 12, В-7, 16, 17, Г-4, 8, 19, Д-12, Ж-4, И-3
31(3) <b>13</b>		Болезни органов дыхания и их профилактика (НРЭО <sub>7</sub> )	1	<b>Называют</b> заболевания органов дыхания. <b>Анализируют</b> и <b>оценивают</b> факторы риска для здоровья.	А-3, 12, В-15-17, Г-2, 4, 6, 8, Д-12, Ж-4, И-3
32(4) <b>14</b>		I помощь при травмах органов дыхания	1	<b>Демонстрируют</b> приемы оказания первой помощи при повреждениях органов дыхания.	А-3, 12, В-15-17, Г-2, 4, 6, 8, Д-12, Ж-4, И-3
<b>III четверть</b>					
<b>Тема 2.8 ПИЩЕВАРИТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА (6 часов)</b>					
33(1) <b>1</b>		Строение и функции пищеварительной системы	1	<b>Называют</b> органы пищеварительной системы. <b>Распознают</b> и <b>описывают</b> на таблицах основные органы пищеварительной системы.	Б-5, В-6, 7, 9, 15, 16, 19, 21, Г-4, 8, Д-6, И-3

				темы человека. <b>Устанавливают взаимосвязь</b> между строением и функциями органов пищеварения.	
34(2) 2		Зубы	1	<b>Называют</b> части зуба и вещества, из которых он состоит; <b>распознают и описывают</b> их на таблицах. <b>Анализируют и оценивают</b> факторы риска для сохранения здоровых зубов.	А-3, 12, 17, Б-4, 13, В-1, 5, 7, 15-17, 21, Г-4, 6, 8, 10, Ж -4, И-3
35(3) 3		Пищеварение в ротовой полости <b>Лабораторная работа №15</b> «Действие ферментов слюны на крахмал» (с. 170 учебника)	1	<b>Характеризуют</b> сущность биологического процесса питания, пищеварения, роль ферментов в пищеварении. <b>Дают</b> определение понятию: фермент. <b>Описывают и объясняют</b> результаты опытов.	А-3, 12, 17, Б-4, 13, В-1, 5, 7, 15-17, 21, Г-4, 6, 8, 10, Ж -4, И-3
36(4) 4		Пищеварение в желудке и кишечнике	1	<b>Характеризуют</b> сущность биологического процесса питания, пищеварения, роль ферментов в пищеварении.	А-3, 12, В-15-17, Г-4, 8, Ж -4, И-3
37(5) 5		Регуляция пищеварения	1	<b>Дают</b> определение понятиям: рефлекс, безусловный рефлекс, условный рефлекс. <b>Характеризуют</b> сущность процесса регуляции жизнедеятельности организма. <b>Использование</b> приобретенных знаний для проведения наблюдений за состоянием собственного организма.	А-16, В-7, 15, 16, 20, Г-4, 6, 8, 10, Ж -2, 3, И-3
38(6) 6		Гигиена пищеварения (НРЭО <sub>8</sub> )	1	<b>Анализируют и оценивают</b> факторы риска для здоровья. <b>Используют</b> приобретенные знания для соблюдения мер профилактики заболеваний органов пищеварения; профилактики вредных привычек (курение, алкоголизм); оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, растениями; проведения наблюдений за состоянием здоровья собственного организма.	А-3, Б-5, В-15-17, 19, Г-4, 6, 8, Д-6, И-3
<b>Тема 2.9 ОБМЕН ВЕЩЕСТВ И ЭНЕРГИИ (3 часа)</b>					
39(1) 7		3 этапа обмена веществ. Пластический и энергетический обмен	1	<b>Дают определение понятиям:</b> пластический обмен, энергетический обмен. <b>Характеризуют:</b> сущность обмена веществ и превращения энергии в организме; обмен веществ как основу	В-5, 6, 9, 15-17, Г-4, 8, А-3, И-2, А-19, Б-4

				жизнедеятельности организма человека.	
40(2) 8		Витамины	1	<b>Называют</b> основные группы витаминов и продукты, в которых они содержатся. <b>Характеризуют</b> роль витаминов в организме, их влияние на жизнедеятельность. <b>Используют</b> приобретенные знания для соблюдения мер профилактики инфекционных и простудных заболеваний, а также других заболеваний, связанных с недостатком витаминов в организме.	А-3, Б-5, В-6, 15-17, Г-4, 8, 16, Д-11, И-3
41(3) 9		Энерготраты человека и пищевой рацион <b>Лабораторная работа №16</b> «Установление зависимости между нагрузкой и уровнем энергетического обмена по результатам функциональной пробы с задержкой дыхания до и после нагрузки» (с. 196-197) <b>Лабораторная работа №17</b> «Составление пищевых рационов в зависимости от энерготрат» (дома)	1	<b>Используют</b> приобретенные знания для соблюдения мер профилактики заболеваний, связанных с нарушением обмена веществ, для рациональной организации труда и отдыха.	А-3, Б-5, В-6, 15-17, Г-4, 8, 16, Д-11, И-3
<b>Тема 2.10 ПОКРОВНЫЕ ОРГАНЫ. ТЕПЛОРЕГУЛЯЦИЯ (3 ЧАСА + 1 ЧАС РЕЗЕРВА)</b>					
42(1) 10		Строение и функции кожи	1	<b>Называют особенности</b> строения и функций кожи человека. <b>Распознают</b> и <b>описывают</b> на таблицах структурные компоненты кожи. <b>Устанавливают взаимосвязь</b> между строением и функциями кожи.	Б-5, В-6, 9, 10, 15, 16, Г-4, 8, И-3
43(2) 11		Уход за кожей. Гигиена одежды и обуви. Болезни	1	<b>Характеризуют</b> роль кожи в обмене веществ и жизнедеятельности организма.	А-3, В-15, Г-4, 8, Д-12

		кожи (НРЭО <sub>9</sub> )		<b>Анализируют</b> и <b>оценивают</b> воздействие факторов риска на здоровье. <b>Используют</b> приобретенные знания для профилактики вредных привычек, заболеваний кожи и других покровов тела, оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях.	
44(3) <b>12</b>		Терморегуляция организма	1	<b>Знают</b> механизмы физической и химической терморегуляции.	А-3, Б-4, В-5, 15, 17, Г-2, 4, 8, Д-1, 2, Ж -4, И-2, 3
45(4) <b>13</b>		Закаливание	1	<b>Дают определение понятию:</b> закаливание. <b>Знают</b> факторы, механизмы и принципы закаливания. <b>Понимают</b> роль закаливания для профилактики простудных заболеваний.	А-3, Б-4, В-5, 15, 17, Г-2, 4, 8, Д-1, 2, Ж -4, И-2, 3
<b>Тема 2.11 ВЫДЕЛИТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА (1 час)</b>					
46(1) <b>14</b>		Выделение	1	<b>Называют</b> органы мочевыделительной системы и другие системы, участвующие в удалении продуктов обмена. <b>Распознают</b> и описывают на таблицах основные органы выделительной системы человека. <b>Характеризуют</b> сущность биологического процесса выделения и его роль в обмене веществ. <b>Устанавливают взаимосвязь</b> между строением и функциями органов мочевыделительной системы. <b>Используют</b> приобретенные знания для соблюдения мер профилактики заболеваний выделительной системы, вредных привычек.	В-7, 15, 16, Г-4, 6, 8, Д-6, И-3
<b>Тема 2.12 НЕРВНАЯ СИСТЕМА ЧЕЛОВЕКА (5 часов)</b>					
47(1) <b>15</b>		Значение и строение нервной системы	1	<b>Дают определение понятию:</b> рефлекс. <b>Называют</b> особенности строения нервной системы, принцип ее деятельности, функции нервной системы. <b>Распознают</b> и описывают на таблицах основные отделы и органы нервной системы человека. <b>Устанавливают взаимосвязь</b>	А-12, 14, Б-4, В-5, 9, 17, Г-6, 8, Е-2, Ж -4, И-3

				<p>между строением и функциями нервной системы.  <b>Составляют схему</b> рефлекторной дуги простого рефлекса.</p>	
48(2) <b>16</b>		Спинной мозг	1	<p><b>Называют</b> особенности строения и функции спинного мозга. <b>Распознают</b> и <b>описывают</b> на таблицах основные части спинного мозга. <b>Характеризуют</b> роль спинного мозга в регуляции жизнедеятельности организма.</p>	А-3, В-2, 6, 7, 9, 15, 17, Г-4, 6, 8, И-3
49(3) <b>17</b>		Строение и функции головного мозга (продолговатый, средний, мост и мозжечок) <b>Лабораторная работа №18</b> «Пальценосовая проба и особенности движений, связанных с функциями мозжечка и среднего мозга» (с. 229-230 учебника)	1	<p><b>Называют</b> отделы головного мозга, особенности их строения и функций.  <b>Распознают</b> и <b>описывают</b> на таблицах основные части головного мозга.  <b>Характеризуют</b> роль головного мозга в регуляции жизнедеятельности организма и поведения организма.</p>	А-3, Б-5, В-6, 7, 15-17, Г-4, 6, 8, И-3
50(4) <b>18</b>		Строение и функции головного мозга (промежуточный, большие полушария)	1	<p><b>Называют</b> отделы головного мозга, особенности их строения и функций.  <b>Распознают</b> и <b>описывают</b> на таблицах основные части головного мозга.  <b>Характеризуют</b> роль головного мозга в регуляции жизнедеятельности организма и поведения организма.</p>	А-3, Б-5, В-6, 7, 15-17, Г-4, 6, 8, И-3
51(5) <b>19</b>		Соматический и автономный (вегетативный) отделы нервной системы <b>Лабораторная работа №19</b> «Штриховое раздражение кожи – тест, определяющий изменение тонуса	1	<p><b>Называют</b> отделы нервной системы по их функции, подотделы вегетативной нервной системы, их функции.  <b>Различают</b> функции соматической и вегетативной нервной системы.  <b>Характеризуют</b> сущность регуляции жизнедеятельности организма; роль нервной системы и гормонов в организме.</p>	А-12, Б-5, В-3, 6, 9, 15-17, Г-4, 8, 15, 16, Ж-4, И-3

		симпатического и парасимпатического отдела автономной нервной системы при раздражении» (с. 239 учебника)		<b>Устанавливают взаимосвязь</b> между функциями нервной и эндокринной систем.	
<b>Тема 2.13 АНАЛИЗАТОРЫ (5 часов)</b>					
52(1) <b>20</b>		Анализаторы	1	<b>Называют</b> виды анализаторов. <b>Знают</b> общую схему строения анализатора. <b>Характеризуют</b> роль органов чувств и анализаторов в жизни человека.	Б-5, В-6, 3, 15, 16, Г-4, 8
<b>IV четверть</b>					
53(2) <b>1</b>		Строение и функции зрительного анализатора <b>Лабораторная работа №20</b> «Опыты, выявляющие иллюзии, связанные с бинокулярным зрением» (с. 249 учебника)	1	<b>Называют</b> особенности строения органа зрения и зрительного анализатора. <b>Распознают</b> и <b>описывают</b> на таблицах основные части органа зрения и зрительного анализатора. <b>Объясняют</b> результаты наблюдений. <b>Устанавливают взаимосвязь</b> между строением и функциями органов зрения и зрительного анализатора.	Б-5, В-6, 7, 15-17, 20, Г-4, 6, 8, 10, Ж-4, И-2, 3
54(3) <b>2</b>		Гигиена зрения (НРЭО <sub>10</sub> )	1	<b>Знают</b> дефекты зрения (близорукость и дальнозоркость), причины их возникновения, профилактики и коррекции.	А-12, 16, Б-7, 11, В-7, 15-17, 20, Г-4, 6, 8, Ж-2-4, И-3
55(4) <b>3</b>		Слуховой анализатор (НРЭО <sub>11</sub> )	1	<b>Называют</b> особенности строения органа слуха и слухового анализатора. <b>Распознают</b> и <b>описывают</b> на таблицах основные части органа слуха и слухового анализатора.	А-3, 12, Б-4, В-5, 15-17, Г-2, 4, 6, 8, Д-12, Ж-4, И-3
56(5) <b>4</b>		Другие анализаторы	1	<b>Распознают</b> и <b>описывают</b> на таблицах <i>основные</i> части органов осязания, обоняния, вкуса, вестибулярного аппарата, кожно-мышечного.	Б-11, В-3, 7, 15, Г-4, 6, 8, Ж-3, 4, И-3
<b>Тема 2.14 ВЫСШАЯ НЕРВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. Поведение. Психика (4 часа)</b>					
57(1) <b>5</b>		ВНД. Образование и торможение условных рефлексов. Врожденные и приобретенные программы	1	<b>Дают определение</b> понятиям: <i>безусловные</i> рефлексы, условные рефлексы, внутреннее и внешнее торможение. <b>Называют</b> принцип работы нервной системы. <b>Характеризуют</b> отличия врожденных и приобретенных рефлексов.	А-3, Б-4, В-1, 5, 7, 16, 17, 20, Г-8, 10, 15, Ж-3, 4, И-3

		поведения <b>Лабораторная работа №21</b> «Выработка навыка зеркального письма как пример разрушения старого и выработки нового динамического стереотипа»			
58(2) <b>6</b>		Сон, его роль	1	<b>Характеризуют</b> значение сна для организма человека. <b>Используют</b> приобретенные знания для рациональной организации труда и отдыха; проведения наблюдений за состоянием собственного организма.	А-3, В-5, 15, 17, Г-4
59(3) <b>7</b>		ВНД человека: речь, сознание, познавательные процессы	1	<b>Называют</b> особенности высшей нервной деятельности и поведения человека. <b>Характеризуют</b> особенности высшей нервной деятельности и поведения человека (речь, память, мышление), их значение.	А-3, Б-11, В-5, 17, Д-1, Г-8
60(4) <b>8</b>		ВНД человека: воля, эмоции, внимание <b>Лабораторная работа №22</b> «Изменение числа колебаний образа усеченной пирамиды при произвольном, произвольном внимании и при активной работе с объектом» (с. 293-295)	1	<b>Характеризуют</b> особенности высшей нервной деятельности и поведения человека (воля, эмоции, внимание).	А-3, В-5, 17, Д-1, Г-8
<b>Тема 2.15 ЖЕЛЕЗЫ ВНУТРЕННЕЙ СЕКРЕЦИИ (2 часа + 1 час резерва)</b>					
61(1) <b>9</b>		Роль эндокринной регуляции	1	<b>Называют и различают</b> железы внутренней, внешней и смешанной секреции.	А-16, Б-5, 7, В-3, 9, 16, Г-8, 16, Д-1, Ж-3, И-2, 3
62(2) <b>10</b>		Строение и функции желез внутренней секреции	1	<b>Распознают и описывают</b> на таблицах органы эндокринной системы. <b>Называют</b> особенности строения и работы желез	А-3, Б-5, В-6, 15, 17, Г-4, 6, 8, И-3

		(гипофиз, щитовидная железа) (НРЭО <sub>12</sub> )		эндокринной системы.	
63(3) <b>11</b>		Строение и функции желез внутренней секреции (надпочечники, поджелудочная железа)	1	<b>Распознают</b> и <b>описывают</b> на таблицах органы эндокринной системы. <b>Называют</b> особенности строения и работы желез эндокринной системы.	А-3, Б-5, В-6, 15, 17, Г-4, 6, 8, И-3
<b>Раздел 3. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ЧЕЛОВЕКА (5 часов)</b>					
64(1) <b>12</b>		Жизненные циклы. Размножение. Образование и развитие зародыша и плода. Беременность и роды	1	<b>Называют особенности</b> строения женской и мужской половой систем. <b>Распознают</b> и <b>описывают</b> на таблицах женскую и мужскую половые системы; органы женской и мужской половой систем. <b>Объясняют</b> причины наследственности. <b>Используют</b> приобретенные знания для проведения наблюдений за состоянием собственного организма. <b>Дают определение понятиям:</b> размножение, оплодотворение. <b>Характеризуют сущность</b> процессов размножения и развития человека. <b>Используют</b> приобретенные знания для соблюдения мер профилактики заболеваний, ВИЧ-инфекции; профилактики вредных привычек (курения, алкоголизма, наркомании).	В-15, 16, Г-4, 8, И-3
65(2) <b>13</b>		Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1	<b>Приводят в систему</b> полученные знания по пройденному курсу. <b>Получают оценку</b> за свой уровень знаний. <b>Проводят</b> коррекцию знаний по пройденному курсу.	В-15, 16, Г-4, 8, И-3
66(3) <b>14</b>		Заболевания наследственные, врожденные и передаваемые половым путем (НРЭО <sub>13</sub> )	1	<b>Анализируют</b> и <b>оценивают</b> факторы риска для здоровья.	А-16, 20, В-15-17, Г-4, Д-12, И-2
67(4) <b>15</b>		Развитие человека после рождения.	1	<b>Знают</b> возрастные периоды жизни человека и их характеристику.	А-16, Б-1, 7, В-15, Г-4, 6, Ж-2, 3
68(5) <b>16</b>		Становление личности человека	1	<b>Определяют</b> типы темперамента человека. <b>Характеризуют</b> положительные и отрицательные	А-16, Б-1, 4, 7, В-5, 15, Г-2, 4, 6, Д-11,

		(интересы, склонности, способности, темперамент, характер). Человек – существо биосоциальное		черты характера и человека как биосоциального существа.	12, Ж -2, 3
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------	-------------

**9 класс**

№ урока	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
---------	------	------------	--------------	-------------------------------	----------------------

**I четверть**

**ВВЕДЕНИЕ (3 часа)**

1(1) 1		Биология – наука о жизни	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «биология», «микология», «бриология», «альгология», «палеоботаника», «генетика», «биофизика», «биохимия», «радиобиология», «космическая биология»; <b>характеризуют</b> биологию как науку о живой природе; <b>раскрывают</b> значение биологических знаний в современной жизни; <b>приводят примеры</b> профессий, связанных с биологией; <b>беседуют</b> с окружающими (родственниками, знакомыми, сверстниками) о профессиях, связанных с биологией; <b>готовят презентации</b> о профессиях, связанных с биологией, используя компьютерные технологии	А-9, 14, 19, Б-4, 5, В-2, 5, 10, 16, Г-10, 13-15, И-2
2(2) 2		Методы исследования в биологии	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «наука», «научное исследование», «научный метод», «научный факт», «наблюдение», «эксперимент», «гипотеза», «закон», «теория»; <b>характеризуют</b> основные методы научного познания, этапы научного исследования; самостоятельно <b>формулируют</b> проблемы исследования; <b>составляют</b> поэтапную структуру будущего самостоятельного исследования	А-2, 6, 9, 13, 14, 17, Б-4, 13, В-1, 5, 7, 15-17, Г-2, 4, 8, 9, 16, Д-5, 12, Ж -1, 6, И-2
3(3) 3		Сущность жизни и свойства живого	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «жизнь», «жизненные	А-6, Б-4, В-5, 16, 17, Г-8, 16, Е-2, И-

				свойства», «биологические системы», «обмен веществ», «процессы биосинтеза и распада», «раздражимость», «размножение», «наследственность», «изменчивость», «развитие»; <b>дают характеристику</b> основных свойств живого; <b>объясняют</b> причины затруднений, связанных с определением понятия «жизнь»; <b>сравнивают</b> свойства, проявляющиеся у объектов живой и неживой природы	2
<b>Раздел 1. МОЛЕКУЛЯРНЫЙ УРОВЕНЬ (10 часов)</b>					
4(1) <b>4</b>		Уровни организации живой природы	1	<b>определяют</b> понятия, формируемое в ходе изучения темы: «уровни организации живого»; <b>приводят примеры</b> биологических систем разного уровня организации	А-6, 13, 14, 17-19, Б-4, 5, В-1, 5, 6, 7, 9, 10, 16, 17, Г-8, 10, И-2, 3
5(2) <b>5</b>		Молекулярный уровень: общая характеристика	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «органические вещества», «белки», «нуклеиновые кислоты», «углеводы», «жиры (липиды)», «биополимеры», «мономер»; <b>характеризуют</b> молекулярный уровень организации живого; <b>описывают</b> особенности строения органических веществ как биополимеров; <b>объясняют</b> причины изучения свойств органических веществ именно в составе клетки; разнообразия свойств биополимеров, входящих в состав живых организмов; <b>анализируют</b> текст учебника с целью самостоятельного выявления биологических закономерностей	А-6, 13, 14, 17-19, Б-4, 5, В-1, 5, 6, 7, 9, 10, 16, 17, Г-8, 10, И-2, 3
6(3) <b>6</b>		Углеводы	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «углеводы, или сахараиды», «моносахариды», «дисахариды», «полисахариды», «рибоза», «дезоксирибоза», «глюкоза», «фруктоза», «галактоза», «сахароза», «мальтоза», «лактоза», «крахмал», «гликоген», «хитин»; <b>характеризуют</b> состав и строение молекул углеводов;	А-6, 11, 12, 16, 20, Б-4, 13, В-1, 5, 15-17, Г-4, 8, 9, 16, Ж -2-4, И-2, 3

				<b>устанавливают</b> причинно-следственные связи между химическим строением, свойствами и функциями углеводов на основе анализа рисунков и текстов в учебнике; <b>приводят</b> примеры углеводов, входящих в состав организмов, места их локализации и биологическую роль	
7(4) 7		Липиды	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «липиды», «жиры», «гормоны», «энергетическая функция липидов», «запасающая функция липидов», «защитная функция липидов», «строительная функция липидов», «регуляторная функция липидов»; <b>дают характеристику</b> состава и строения молекул липидов; <b>устанавливают</b> причинно-следственные связи между химическим строением, свойствами и функциями липидов на основе анализа рисунков и текстов в учебнике; <b>приводят примеры</b> липидов, входящих в состав организмов, места их локализации и биологическую роль; <b>обсуждают</b> в классе проблемы накопления жиров организмами в целях установления причинно-следственных связей в природе	А-6, 16, 20, Б-4, 13, В-1, 5, 9, 15-17, Г-4, 8, 9, 16, Ж -2, 3, И-2, 3
8(5) 8		Состав и строение белков	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «белки, или протеины», «простые и сложные белки», «аминокислоты», «полипептид», «первичная структура белков», «вторичная структура белков», «третичная структура белков», «четвертичная структура белков»; <b>характеризуют</b> состав и строение молекул белков, причины возможного нарушения первичной структуры (денатурации) белков; <b>приводят</b> примеры денатурации белков	А-6, 16, Б-6, 13, 15, В-1, 6, 7, 10, 16, 17, Г-8-10, Ж -2, 3, 3-1, И-2, 3
9(6) 9		Функции белков	1	<b>устанавливают</b> причинно-следственные связи между химическим строением,	А-6, 20, Б-5, 15, В-1, 6, 17, Г-3, И-2,

				свойствами и функциями белков на основе анализа рисунков и текстов в учебнике; <b>приводят примеры</b> белков, входящих в состав организмов, мест их локализации и биологической роли	3
10(7) <b>10</b>		Нуклеиновые кислоты	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «нуклеиновая кислота», «дезоксирибонуклеиновая кислота, или ДНК», «рибонуклеиновая кислота, или РНК», «азотистые основания», «аденин», «гуанин», «цитозин», «тимин», «урацил», «комплементарность», «транспортная РНК (т-РНК)», «рибосомальная РНК (р-РНК)», «информационная РНК (и-РНК)», «нуклеотид», «двойная спираль ДНК»; <b>дают характеристику</b> состава и строения молекул нуклеиновых кислот; <b>устанавливают</b> причинно-следственные связи между химическим строением, свойствами и функциями нуклеиновых кислот на основе анализа рисунков и текстов в учебнике; <b>приводят примеры</b> нуклеиновых кислот, входящих в состав организмов, мест их локализации и биологической роли; <b>составляют</b> план параграфа учебника; <b>решают</b> биологические задачи (на математический расчет, на применение принципа комплементарности)	А-3, 6, 16, 20, Б-4, В-5-7, 10, 15-17, Ж -2, И-2, 3
11(8) <b>11</b>		АТФ и другие органические соединения	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «аденозинтрифосфат (АТФ)», «аденозиндифосфат (АДФ)», «аденозинмонофосфат (АМФ)», «макроэргическая связь», «жирорастворимые витамины», «водорастворимые витамины»; <b>характеризуют</b> состав и строение молекулы АТФ; <b>приводят примеры</b> витаминов, входящих в состав организмов, и их биологической роли; <b>готовят сообщение</b> о роли	А-6, 13, 14, 16, 20, Б-4, В-3, 5, 7, 9, 10, 16, 17, Г-8, 10, 16, Д-11, Е-2, Ж -2, И-2, 3

				витаминов в функционировании организма человека (в том числе с использованием компьютерных технологий); <b>обсуждают</b> результаты работы с одноклассниками	
12(9) 12		Биологические катализаторы	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «катализатор», «фермент», «кофермент», «активный центр фермента»; <b>характеризуют</b> роль биологических катализаторов в клетке; <b>описывают</b> механизм работы ферментов; <b>приводят</b> примеры ферментов, их локализации в организме и их биологической роли; <b>устанавливают</b> причинно-следственные связи между белковой природой ферментов и оптимальными условиями их функционирования; <b>отрабатывают</b> умения формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты на основе содержания лабораторной работы	А-6, 16, Б-4, 13, В-1, 5, 16, 17, Г-2, 8, Д-12, Ж - 2, 3, И-2, 3
13(10) 13		Вирусы (НРЭО <sub>1</sub> )	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «вирусы», «капсид», «самосборка»; <b>характеризуют</b> вирусы как неклеточные формы жизни; <b>описывают</b> цикл развития вируса и общий план его строения; <b>приводят примеры</b> вирусов и заболеваний, вызываемых ими; <b>обсуждают</b> проблемы происхождения вирусов	А-3, 5, Б-4, В-15-17, Г.4, 8, 16, И-3
<b>Тема 1.2 КЛЕТОЧНЫЙ УРОВЕНЬ (14 часов)</b>					
14(1) 14		Клеточный уровень: общая характеристика. Основные положения клеточной теории	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «клетка», «методы изучения клетки», «световая микроскопия», «электронная микроскопия», «клеточная теория»; <b>характеризуют</b> клетку как структурную и функциональную единицу жизни, ее химический состав, методы изучения; <b>объясняют</b> основные положения клеточной	А-16, В-10, 15-17, Г-4, 8, 11-16, Д-10, Ж -3, 5, И-2, 3

				теории; <b>сравнивают</b> принципы работы и возможности световой и электронной микроскопической техники	
15(2) <b>15</b>		Общие сведения о клетках. Клеточная мембрана <b>Лабораторная работа № 1</b> «Рассматривание клеток растений и животных под микроскопом»*	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «цитоплазма», «ядро», «органоиды», «мембрана», «клеточная мембрана», «фагоцитоз», «пиноцитоз»; <b>характеризуют и сравнивают</b> процессы фагоцитоза и пиноцитоза; <b>описывают</b> особенности строения частей и органоидов клетки; <b>устанавливают</b> причинно-следственные связи между строением клетки и осуществлением ею процессов фагоцитоза, строением и функциями клеточной мембраны; <b>составляют</b> план параграфа; <b>находят</b> сходства и отличия в строении клетки растения и животного на микропрепарате с использованием большого увеличения микроскопа	А-16, Б-5, 7, В-10, 16, 17, Г-4, 6, 11, Д-10, 13, Е-3, Ж -3, 5, 3-1, И-2, 3
16(3) <b>16</b>		Ядро. Хромосомный набор клетки	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «прокариоты», «эукариоты», «хроматин», «хромосомы», «кариотип», «соматические клетки», «диплоидный набор хромосом», «гомологичные хромосомы», «гаплоидный набор хромосом», «гаметы», «ядрышко»; <b>характеризуют</b> строение ядра клетки и его связи с эндоплазматической сетью; <b>решают</b> биологические задачи на определение числа хромосом в гаплоидном и диплоидном наборе	А-10, 16, Б-4, 7, В-8, 10, 7, 16, Г-6, 8, 11-15, 19, Д-10, Ж -2, 5, И-2, 3
17(4) <b>17</b>		Эндоплазматическая сеть (ЭПС), рибосомы, комплекс Гольджи	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «эндоплазматическая сеть», «рибосомы», «комплекс Гольджи»; <b>характеризуют</b> строение перечисленных органоидов клетки и их функции; <b>устанавливают</b> причинно-следственные связи между строением и функциями	А-6, 12, 16, В-1, 6, 7, 10, 15-17, 21, Б-5, Г-4, 7, 8, 11, 16, Д-10, Ж -5, И-2, 3

				биологических систем на примере клетки, ее органоидов и выполняемых ими функций; <b>работают</b> с иллюстрациями учебника (смысловое чтение)	
18(5) <b>18</b>		Лизосомы, митохондрии, пластиды	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «лизосомы», «митохондрии», «кristы», «пластиды», «лейкопласты», «хлоропласты», «хромопласты», «граны»; <b>характеризуют</b> строение перечисленных органоидов клетки и их функции; <b>устанавливают</b> причинно-следственные связи между строением и функциями биологических систем на примере клетки, ее органоидов и выполняемых ими функций; <b>работают</b> с иллюстрациями учебника (смысловое чтение)	А-6, 12, 16, В-1, 6, 7, 10, 15-17, 21, Б-5, Г-4, 7, 8, 11, 16, Д-10, Ж -5, И-2, 3
<b>II четверть</b>					
19(6) <b>1</b>		Клеточный центр, органоиды движения, включения <b>минипроект</b> «Строение клетки»	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «клеточный центр», «цитоскелет», «микротрубочки», «центриоли», «веретено деления», «реснички», «жгутики», «клеточные включения»; <b>характеризуют</b> строение перечисленных органоидов клетки их функции; <b>устанавливают</b> причинно-следственные связи между строением и функциями биологических систем на примере клетки, ее органоидов и выполняемых ими функций; <b>работают</b> с иллюстрациями учебника (смысловое чтение); <b>изготавливают</b> модель клетки и подписывают ее части (минипроект)	А-6, 12, 16, В-1, 6, 7, 10, 15-17, 21, Б-5, Г-4, 7, 8, 11, 16, Д-10, Ж -5, И-2, 3
20(7) <b>2</b>		Различия в строении клеток эукариот и прокариот	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «прокариоты», «эукариоты», «анаэробы», «споры»; <b>характеризуют</b> особенности строения клеток прокариот и эукариот; <b>сравнивают</b> особенности строения клеток с целью выявления сходства и различий	А-6, 16, 20, Б-5, В-1, 15-17, Г-4, 6, 8, 16, Д-10, 13, Ж -3, 3-1, И-2, 3

21(8) 3		Ассимиляция и диссимиляция. Метаболизм	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «ассимиляция», «диссимиляция», «метаболизм»; <b>обсуждают</b> в классе проблемные вопросы, связанные с процессами обмена веществ в биологических системах	А-6, 11, 16, 18, Б-1, 14, В-17, Г-8, 16, Д-1, Ж - 2, 3, И-2
22(9) 4		Энергетический обмен в клетке	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «неполное кислородное ферментативное расщепление глюкозы», «гликолиз», «полное кислородное расщепление глюкозы», «клеточное дыхание»; <b>характеризуют</b> основные этапы энергетического обмена в клетках организмов; <b>сравнивают</b> энергетическую эффективность гликолиза и клеточного дыхания	А-6, 20, Б-4, 5, В-15-17, Г-4, 8, 16, И-2
23(10) 5		Типы питания клетки (автотрофы и гетеротрофы)	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «автотрофы», «гетеротрофы», «фототрофы», «хемотрофы», «сапрофиты», «паразиты», «голозойное питание»; <b>сравнивают</b> организмы по способу получения питательных веществ; <b>составляют</b> схему «Классификация организмов по способу питания» с приведением конкретных примеров (смысловое чтение)	Б-4, 7, В-8, 10, 15-17, Г-4, 8, 9, 15, 16, Ж -3, И-2, 3
24(11) 6		Фотосинтез и хемосинтез	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «световая фаза фотосинтеза», «темновая фаза фотосинтеза», «фотолиз воды», «хемосинтез», «хемотрофы», «нитрифицирующие бактерии»; <b>раскрывают</b> значение фотосинтеза; <b>характеризуют</b> темновую и световую фазы фотосинтеза по схеме, приведенной в учебнике; <b>сравнивают</b> процессы фотосинтеза и хемосинтеза; <b>решают</b> расчетные математические задачи, основанные на фактическом биологическом материале	А-6, 14, 16, 20, Б-4, 5, 13, В-1, 5, 6, 8, 10, 15-17, Г-4, 8, 9, 10, 16, 16, Ж -1, И-2, 3
25(12)		Синтез белков в	1	<b>определяют</b> понятия,	Б-4, В-2, 3,

7		клетке. Генетический код. Транскрипция		формируемые в ходе изучения темы: «ген», «генетический код», «транскрипция»; <b>характеризуют</b> процессы, связанные с биосинтезом белка в клетке; <b>описывают</b> процесс транскрипции, применяя принцип комплементарности и генетического кода	7, 9, 109, 16, Г-11, Д-10, Ж -5, 3-1, И-2, 3
26(13) 8		Синтез белков в клетке. Транспортные РНК. Трансляция	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «генетический код», «триплет», «кодон», «антикодон», «трансляция», «полисома»; <b>характеризуют</b> процессы, связанные с биосинтезом белка в клетке; <b>описывают</b> процесс трансляции, применяя принцип комплементарности и генетического кода	Б-4, В-2, 3, 7, 9, 109, 16, Г-11, Д-10, Ж -5, 3-1, И-2, 3
27(14) 9		Деление клетки. Митоз	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «митоз», «интерфаза», «профаза», «метафаза», «анафаза», «телофаза», «редупликация», «хроматиды», «центромера», «веретено деления»; <b>характеризуют</b> биологическое значение митоза; <b>описывают</b> основные фазы митоза; <b>устанавливают</b> причинно-следственные связи между продолжительностью деления клетки и продолжительностью остального периода жизненного цикла клетки	А-12, В-7, 9, 15, 16, 20, Г-4, 6, 8, 11-15, Ж -1-3, И-2
<b>Раздел 3. ОРГАНИЗМЕННЫЙ УРОВЕНЬ (16 часов)</b>					
28(1) 10		Размножение организмов	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «размножение организмов», «бесполое размножение», «почкование», «деление тела», «споры», «вегетативное размножение», «половое размножение», «гаметы», «гермафродиты», «семенники», «яичники», «сперматозоиды», «яйцеклетки»; <b>характеризуют</b> организменный уровень организации живого, процессы бесполого и полового размножения, сравнивают их;	А-16, Б-7, В1, 5, 6, Г-8, Д-1, Ж -2, И-3

				<b>описывают</b> способы вегетативного размножения растений; <b>приводят примеры</b> организмов, размножающихся половым и бесполом путем	
29(2) <b>11</b>		Развитие половых клеток. Мейоз. Оплодотворение	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «гаметогенез», «период размножения», «период роста», «период созревания», «мейоз I», «мейоз II», «конъюгация», «кроссинговер», «направительные тельца», «оплодотворение», «зигота», «наружное оплодотворение», «внутреннее оплодотворение», «двойное оплодотворение у покрытосеменных», «эндосперм»; <b>характеризуют</b> стадии развития половых клеток и стадии мейоза по схемам; <b>сравнивают</b> митоз и мейоз; <b>объясняют</b> биологическую сущность мейоза и оплодотворения	А-3, 5, Б-4, В-7, 15-17, Г-4, 6, 8, 11, 16, Ж -5, 3-3, 5, И-2
30(3) <b>12</b>		Индивидуальное развитие организмов. Биогенетический закон. Эмбриональный период	1	определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «онтогенез», «эмбриональный период онтогенеза (эмбриогенез)», «биогенетический закон», «закон зародышевого сходства», «филогенез»; <b>характеризуют</b> периоды онтогенеза; <b>объясняют</b> биологическую сущность биогенетического закона	А-16, Б-2, 7, В-2, 3, 5, 7, 10, 12, 15-17, 21, Г-1, 4, 8, 16, Ж -1, И-2, 3
31(4) <b>13</b>		Постэмбриональный период развития	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «постэмбриональный период онтогенеза», «прямое развитие», «непрямое развитие»; <b>описывают</b> особенности онтогенеза на примере различных групп организмов; <b>устанавливают</b> причинно-следственные связи на примере животных с прямым и непрямым развитием	А-16, Б-2, 7, В-2, 3, 5, 7, 10, 12, 15-17, 21, Г-1, 4, 8, 16, Ж -1, И-2, 3
32(5) <b>14</b>		Закономерности наследования признаков, установленные Грегором Менделем.	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «гибридологический метод», «чистые линии», «аллельные гены», «гомозиготные и гетерозиготные	А-19, 20, Б-7, В-3-5, 7, 10, 15, 17, 20, Г-4, 6, 10, 15, Ж -1, И-2

		Основные понятия генетики		организмы», «доминантные и рецессивные гены», «альтернативные признаки», «расщепление»; характеризуют сущность гибридологического метода	
<b>III четверть</b>					
33(6) 1		Моногибридное скрещивание	1	определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «моногибридное скрещивание», «аллельные гены», «гомозиготные и гетерозиготные организмы», «доминантные и рецессивные гены», «альтернативные признаки», «расщепление; <b>описывают</b> опыты, проводимые Г. Менделем по моногибридному скрещиванию; <b>составляют</b> схемы скрещивания.	А-19, 20, Б-7, В-3-5, 7, 10, 15, 17, 20, Г-4, 6, 10, 15, Ж -1, И-2
34(7) 2		Закон чистоты гамет. Цитологические основы закономерностей наследования при моногибридном скрещивании	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «аллельные гены», «гомозиготные и гетерозиготные организмы», «доминантные и рецессивные гены», «альтернативные признака», «расщепление», «закон чистоты гамет; <b>составляют</b> схемы скрещивания; <b>объясняют</b> цитологические основы закономерностей наследования признаков при моногибридном скрещивании; <b>решают</b> задачи на моногибридное скрещивание	А-19, 20, Б-7, В-3-5, 7, 10, 15, 17, 20, Г-4, 6, 10, 15, Ж -1, И-2
35(8) 3		Неполное доминирование. Анализирующее скрещивание	1	определяют понятия, формируемые в ходе изучения темы: «неполное доминирование», «генотип», «фенотип», «анализирующее скрещивание»; <b>характеризуют</b> сущность анализирующего скрещивания; <b>составляют</b> схемы скрещивания; <b>решают</b> задачи на наследование признаков при неполном доминировании	А-19, 20, Б-7, В-3-5, 7, 10, 15, 17, 20, Г-4, 6, 10, 15, Ж -1, И-2
36(9) 4		Дигибридное скрещивание	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «дигибридное скрещивание», «закон независимого наследования признаков», «полигибридное скрещивание», «решетка Пеннета»; <b>дают характеристику</b>	А-20, В-4, 5, 7, 17, Г-6, 10, И-2

				и объясняют сущность закона независимого наследования признаков; <b>составляют</b> схемы скрещивания и решетки Пеннета; <b>решают</b> задачи на дигибридное скрещивание	
37(10) <b>5</b>		Сцепленное наследование признаков. Закон Моргана	1		А-20, Б-4, 6, В-4, 5, 7, 16, Г-6, 8
38(11) <b>6</b>		Генетика пола. Сцепленное с полом наследование	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «аутосомы», «половые хромосомы», «гомогаметный пол», «гетерогаметный пол», «сцепление гена с полом»; <b>дают характеристику и объясняют</b> закономерности наследования признаков, сцепленных с полом; <b>составляют</b> схемы скрещивания; <b>устанавливают</b> причинно-следственные связи на примере зависимости развития пола особи от ее хромосомного набора; <b>решают</b> задачи на наследование признаков, сцепленных с полом	А-20, В-5, 10, 15-17, Г-4, 6, 8, 10)
39(12) <b>7</b>		Модификационная изменчивость (НРЭО <sub>2</sub> ) <b>Лабораторная работа № 2</b> «Выявление модификационной изменчивости организмов с использованием ИКТ»	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «изменчивость», «модификации», «модификационная изменчивость», «норма реакции»; <b>характеризуют</b> закономерности модификационной изменчивости организмов; <b>приводят</b> примеры модификационной изменчивости и проявлений нормы реакции; <b>устанавливают</b> причинно-следственные связи на примере организмов с широкой и узкой нормой реакции; <b>выполняют</b> практическую работу по выявлению изменчивости у организмов	Б-7, В-5, 6, 15-17, Г-4, 8, 16, Ж -1
40(13) <b>8</b>		Мутационная изменчивость	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «генные мутации», «хромосомные мутации», «геномные мутации», «утрата», «делеция», «дупликация», «инверсия», «синдром Дауна», «полиплоидия», «колхицин», «мутагенные вещества»;	В-5, 15, 17, Г-4

				<b>характеризуют</b> закономерности мутационной изменчивости организмов; <b>приводят</b> примеры мутаций у организмов; <b>сравнивают</b> модификации и мутации; <b>обсуждают</b> проблемы изменчивости организмов	
41(14) <b>9</b>		Основы селекции. Работы Н.И. Вавилова (НРЭО <sub>3</sub> )	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «селекция», «гибридизация», «массовый отбор», «индивидуальный отбор»; сравнивают массовый и индивидуальный отбор; <b>готовят</b> письменные <b>сообщения</b> «Селекция на службе человека»	А-6, 16, 17, Б-5, 15, В-1, 16, 17, Г-8, Ж -1, 3, И-3
42(15) <b>10</b>		Основные методы селекции растений, животных и микроорганизмов	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «чистые линии», «близкородственное скрещивание», «гетерозис», «межвидовая гибридизация», «искусственный мутагенез», «биотехнология», «антибиотики»; <b>характеризуют</b> методы селекционной работы	А-6, 13, Б-5, В-6, 10, 16, 17, Г-8, Ж - 3, И-2, 3
43(16) <b>11</b>		Контрольно-обобщающий урок по теме «Генетика»	1	умеют структурировать <b>учебный материал, выделять в нем главное</b>	А-6, 11, 16, 20, В-17, Г-8, Д-1, Ж -1-3, И-3
				<b>Тема 1.4 ПОПУЛЯЦИОННО-ВИДОВОЙ УРОВЕНЬ (10 часов)</b>	
44(1) <b>12</b>		Вид. Критерии вида <b>Лабораторная работа № 3</b> «Изучение морфологического критерия вида»	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «вид», «морфологический критерий вида», «физиологический критерий вида», «генетический критерий вида», «экологический критерий вида», «географический критерий вида», «исторический критерий вида»; <b>дают характеристику</b> критериев вида; <b>объясняют</b> роль репродуктивной изоляции в поддержании целостности вида; <b>выполняют</b> практическую работу по изучению морфологического критерия вида; <b>смысловое чтение</b>	Б-4, 5, 14, В-1, 2, 5-8, 15, 16, Г-4, 8, 16, Е-3, И-2, 3
45(2) <b>13</b>		Популяции (НРЭО <sub>4</sub> )	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «ареал», «популяция», «свойства популяций»,	Б-7, А-20, В-1, 5, 15, 17, Г-4, 8, Ж -3

				«биотические сообщества»; <b>дают характеристику</b> популяционной структуры вида; <b>описывают</b> свойства популяций; <b>смысловое чтение</b>	
46(3) <b>14</b>		Развитие эволюционного учения	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «эволюция», «теория Дарвина», «движущие силы эволюции», «изменчивость», «борьба за существование», «естественный отбор», «синтетическая теория эволюции»; <b>дают характеристику</b> и сравнивают эволюционные представления Ж. Б. Ламарка и основные положения учения Ч. Дарвина; <b>объясняют</b> закономерности эволюционных процессов с позиций учения Ч. Дарвина; <b>готовят</b> сообщения или презентации о Ч. Дарвине, в том числе с использованием компьютерных технологий; <b>работают</b> с Интернетом как с источником информации	А-3, 5, 11, 16, Б-7, В-15, 16, Г-2, 4, 8, 15, 16, Д-12, Ж -2
47(4) <b>15</b>		Борьба за существование	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «внутривидовая борьба за существование», «межвидовая борьба за существование», «борьба за существование с неблагоприятными условиями среды»; характеризуют формы борьбы за существование; <b>приводят</b> примеры их проявления в природе; <b>смысловое чтение</b>	Б-5, В-5, 6, 15, Г-4, 16
48(5) <b>16</b>		Естественный отбор	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «стабилизирующий естественный отбор», «движущий естественный отбор»; <b>характеризуют</b> формы естественного отбора; <b>приводят</b> примеры их проявления в природе; <b>разрабатывают</b> эксперименты по изучению действий отбора, которые станут основой будущего учебно-исследовательского проекта; <b>смысловое чтение</b>	Б-5, В-5, 6, 15, Г-4, 16
49(6)		Видообразование	1	<b>определяют</b> понятия,	А-3, 5, 15, Б-

17				формируемые в ходе изучения темы: «микроэволюция», «изоляция», «репродуктивная изоляция», «биологическое (симпатрическое) видообразование», «географическое (аллопатрическое) видообразование»; <b>характеризуют</b> механизмы географического видообразования с использованием рисунка учебника; <b>смысловое чтение</b> с последующим выдвижением гипотез о других возможных механизмах видообразования	5, В-5, 7, 10, 15, 16, 20, Г-4, 8, 10, 16, Ж -3, И-2
50(7) 18		Макроэволюция	1	<b>определяют</b> понятие, формируемое в ходе изучения темы: «макроэволюция»; <b>сравнивают</b> микро- и макроэволюцию; <b>обсуждают</b> проблемы макроэволюции с одноклассниками и учителем; <b>работают</b> с дополнительными информационными источниками с целью подготовки сообщения или мультимедиапрезентации о фактах, доказывающих эволюцию	Б-4, 10, 15-17, Г-4, 8, 16, И-3
51(8) 19		Основные закономерности эволюции	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «дивергенция», «конвергенция», «гомологичные органы», «аналогичные органы», «атавизмы», «рудименты»	А-10, Б-4, 7, 10, В-3, 5, 10, 16, 17, Г-4, 8, 16, Ж -1, И-3
52(9) 20		Главные направления эволюции	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «направления эволюции», «биологический прогресс», биологический регресс», «ароморфоз», «идиоадаптация», «дегенерация»; <b>характеризуют</b> главные направления эволюции	А-10, Б-4, 7, 10, В-3, 5, 10, 16, 17, Г-4, 8, 16, Ж -1, И-3
<b>IV четверть</b>					
53(10) 1		Контрольно-обобщающий по теме «Эволюция»	1	умеют структурировать <b>учебный материал, выделять в нем главное</b>	А-6, 11, 16, 20, В-17, Г-8, Д-1, Ж -1-3, И-3
<b>Тема 1.5 ЭКОСИСТЕМНЫЙ УРОВЕНЬ (7 часов)</b>					
54(1) 2		Сообщество. Экосистема. Биогеоценоз (НРЭО <sub>5</sub> )	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «биотическое сообщество», «биоценоз»,	Б-4, В-5, 15, 16, Г.4, 8, И-3

				«экосистема», «биогеоценоз»; <b>описывают</b> и <b>сравнивают</b> экосистемы различного уровня; <b>приводят</b> примеры экосистем разного уровня; <b>характеризуют</b> аквариум как искусственную экосистему	
55(2) <b>3</b>		Состав и структура сообщества (морфологическая)	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «видовое разнообразие», «видовой состав»; <b>характеризуют</b> морфологическую структуру сообществ	А-14, 15, Б-4, 14, В-3, 15, 16, Г-4, 8, Е-3, И-3
56(3) <b>4</b>		Состав и структура сообщества (пространственная)	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «ярусность», «редкие виды», «виды-средообразователи»; <b>характеризуют</b> пространственную структуру сообществ	А-14, 15, Б-4, 14, В-3, 15, 16, Г-4, 8, Е-3, И-3
57(4) <b>5</b>		Трофическая структура сообщества (НРЭО <sub>6</sub> )	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «автотрофы», «гетеротрофы», «продуценты», «консументы», «редуценты»; <b>анализируют</b> структуру биотических сообществ по схеме	А-14, 15, Б-4, 14, В-3, 15, 16, Г-4, 8, Е-3, И-3
58(5) <b>6</b>		Потоки вещества и энергии в экосистеме	1	<b>определяют</b> понятие, формируемое в ходе изучения темы: «пирамида численности и биомассы»; <b>дают характеристику</b> роли автотрофных и гетеротрофных организмов в экосистеме; <b>решают</b> экологические задачи на применение экологических закономерностей	А-14, 15, Б-4, 14, В-3, 15, 16, Г-4, 8, Е-3, И-3
59(6) <b>7</b>		Межвидовые отношения организмов в экосистеме	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «нейтрализм», «аменсализм», «комменсализм», «симбиоз», «протокооперация», «мутуализм», «конкуренция», «хищничество», «паразитизм»; <b>анализируют</b> взаимосвязи организмов со средой обитания, их приспособленность к совместному существованию; <b>решают</b> экологические задачи на применение экологических закономерностей; <b>приводят</b> примеры положительных и	А-3, В-3, 7, 10, 15-17, Г-4, 6, 8, И-3

				отрицательных взаимоотношений организмов в популяциях	
60(7) 8		Саморазвитие экосистемы	1	<b>определяют</b> понятия, формируемые в ходе изучения темы: «равновесие», «первичная сукцессия», «вторичная сукцессия»; <b>характеризуют</b> процессы саморазвития экосистемы; <b>сравнивают</b> первичную и вторичную сукцессии.	А-14, 15, Б-4, 14, В-3, 15, 16, Г-4, 8, Е-3, И-3
<b>Тема 1.6 БИОСФЕРНЫЙ УРОВЕНЬ (8 часов)</b>					
61(1) 9		Биосфера. Среды жизни (средообразующая деятельность организмов) (НРЭО <sub>7</sub> )	1	<b>определяют</b> понятия: «биосфера», «живое вещество», «биогенное вещество», «биокосное вещество», «косное вещество», «водная среда», «наземно-воздушная среда», «почва», «организмы как среда обитания», «механическое воздействие», «физико-химическое воздействие», «перемещение вещества», «гумус», «фильтрация»; <b>характеризуют</b> биосферу как глобальную экосистему; <b>приводят</b> примеры воздействия живых организмов на различные среды жизни	А-10, 14, 16, 18, 19, Б-4, 7, В-2, 5, 8-10, 12, 15-17, Г-4, 8, 11, 13-15, Д-10, Ж-1, 3, 5, И-2, 3
<b>IV четверть</b>					
62(2) 10		Круговорот веществ в биосфере	1	<b>определяют</b> понятия: «биогеохимический цикл», «биогенные (питательные) вещества», «микротрофные вещества», «макротрофные вещества», «микроэлементы»; <b>характеризуют</b> основные биогеохимические циклы на Земле, используя иллюстрации учебника; <b>устанавливают</b> причинно-следственные связи между биомассой (продуктивностью) вида и его значением в поддержании функционирования сообщества; <b>сравнивают</b> особенности круговорота углерода на разных этапах эволюции биосферы Земли	А-17, Б-4, В-5, 8, 15, 17, 20, Г-4, 8, 10, И-2, 3
63(3) 11		Гипотезы возникновения жизни	1	<b>определяют</b> понятия: «креационизм», «самопроизвольное зарождение», «гипотеза стационарного	А-6, 13, Б-4, В-5, 3, 16, Г-8, 16, И-2

				состояния», «гипотеза панспермии», «гипотеза биохимической эволюции»; <b>характеризуют</b> основные гипотезы возникновения жизни на Земле; <b>обсуждают</b> вопрос возникновения жизни с одноклассниками и учителем	
64(4) 12		Развитие представлений о возникновении жизни. Современное состояние проблемы	1	<b>определяют</b> понятия: «коацерваты», «пробионты», «гипотеза симбиотического происхождения эукариотических клеток», «гипотеза происхождения эукариотических клеток и их органоидов путем впячивания клеточной мембраны», «прогенот», «эубактерии», «архебактерии»; <b>характеризуют</b> основные этапы возникновения и развития жизни на Земле; <b>описывают</b> положения основных гипотез возникновения жизни; <b>сравнивают</b> гипотезы А. И. Опарина и Дж. Холдейна; <b>обсуждают</b> проблемы возникновения и развития жизни с одноклассниками и учителем	А-9, 14, 17, Б-4, В-3, 7, 10, 17, 20, 21, Г-6, 8, Д-5, И-3
65(5) 13		<b>Итоговое тестирование</b>	1	<b>формирование</b> способностей к осуществлению контрольной функции	В-15, 16, Г-4, 8, И-3
66(6) 14		Развитие жизни в архее, протерозое, палеозое, мезозое и кайнозое	1	<b>определяют</b> понятия: «эра», «период», «эпоха», «катархей», «архей», «протерозой», «палеозой», «мезозой», «кайнозой», «палеонтология», «кембрий», «ордовик», «силур», «девон», «карбон», «пермь», «трилобиты», «риниофиты», «кистеперые рыбы», «стегоцефалы», «ихтиостеги», «терапсиды», «триас», «юра», «мел», «динозавры», «сумчатые млекопитающие», «плацентарные млекопитающие», «палеоген», «неоген», «антропоген»; <b>характеризуют</b> развитие жизни на Земле в разные эры жизни; <b>приводят</b> примеры организмов, населявших Землю в разные эры жизни; <b>устанавливают</b> причинно-следственные связи между условиями среды обитания и эволюционными	А-3, 5, Б-5, В-15, 17, Г-4, 8, Д-11, И-3

				процессами у различных групп организмов; <b>смысловое чтение</b> с последующим заполнением таблицы	
67(7) <b>15</b>		Антропогенное воздействие на биосферу (НРЭО <sub>8</sub> )	1	<b>определяют</b> понятия: «антропогенное воздействие на биосферу», «ноосфера», «природные ресурсы»; <b>характеризуют</b> человека как биосоциальное существо; <b>описывают</b> экологическую ситуацию в своей местности; <b>устанавливают</b> причинно-следственные связи между деятельностью человека и экологическими кризисами	А-3, 5, Б-5, В-15, 17, Г-4, 8, Д-11, И-3
68(8) <b>16</b>		Основы рационального природопользования (НРЭО <sub>9</sub> )	1	<b>определяют</b> понятия: «рациональное природопользование», «общество одноразового потребления»; <b>характеризуют</b> современное человечество как общество одноразового потребления; <b>обсуждают</b> основные принципы рационального использования природных ресурсов	А- 3, В-15, Г-4, 6, 8

### ВИДЫ КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКЕ

Корректируемая функция	Виды деятельности на уроке
<b>А: словесно-логическое мышление</b> (умение видеть и устанавливать логические связи между объектами и явлениями)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление плана и пересказ</li> <li>2. Умение выделить основную мысль текста, сделать вывод</li> <li>3. Составление рассказа по плану, опорным словам, наглядному материалу</li> <li>4. Минисочинение по результатам наблюдений за живой природой</li> <li>5. Комментирование ответа одноклассника</li> <li>6. Диалог на уроке: ученик – учитель</li> <li>7. Диалог на уроке: ученик – ученик</li> <li>8. Решение ребусов</li> <li>9. Решение кроссвордов</li> <li>10. Выбор из набора определений нужного для характеристики понятия</li> <li>11. Вставка в предложения слов, пропущенных по смыслу с опорой на данные слова</li> <li>12. Выбор из набора ответов подходящих для подписи рисунков, отражающих строение организма и его частей</li> <li>13. Поиск ответов на вопросы по тексту</li> <li>14. Составление схем и логических цепочек по тексту</li> <li>15. Найти объект в природе или на картинке по известному набору признаков</li> <li>16. В программированной проверочной работе найти правильный ответ из набора предложенных</li> <li>17. Поиск соединительных звеньев логических цепочек</li> </ol>

	<p>18. Совместный поиск определения путем вычленения существенных признаков с использованием механизма логической оппозиции (правильный ответ в разрез с неправильного другого ученика)</p> <p>19. Упрощение сложного определения понятия путем выброса лишней информации и подбора более доступных для понимания слов</p> <p>20. Решение задач</p>
<p><b>Б: наблюдательность</b> (зрительное восприятие и узнавание)</p>	<p>1. Работа с перфокартой</p> <p>2. Работа с динамическими сигнальными картами</p> <p>3. Графический диктант</p> <p>4. Составление схем</p> <p>5. Составление таблиц</p> <p>6. Составление опорных сигналов</p> <p>7. Зрительный или слуховой диктант</p> <p>8. Найти ошибку в тексте</p> <p>9. Найти ошибку в комментарии к видеофильму</p> <p>10. Найти ошибку в рисунке</p> <p>11. Самонаблюдение</p> <p>12. Кто выше, сильнее, быстрее, крупнее и т.д.</p> <p>13. Объяснение продемонстрированных учителем опытов</p> <p>14. Взаимопроверка</p> <p>15. Рассматривание микропрепаратов, влажных препаратов, муляжей, моделей, живых объектов и фиксированных</p>
<p><b>В: память</b></p>	<p>1. Использование приема «от наглядного к абстрактному»</p> <p>2. Установление аналогий</p> <p>3. Проговаривание трудных слов поочередно всеми учащимися класса после разбора смыслового значения</p> <p>4. Использование опорных сигналов</p> <p>5. Использование опорных схем</p> <p>6. Использование опорных таблиц</p> <p>7. Использование схематических рисунков с подписями</p> <p>8. Повопросная разбивка сложного понятия для осознания и более прочного запоминания</p> <p>9. Установление ассоциативных связей при запоминании трудных понятий</p> <p>10. Перевод на русский язык составных частей сложных терминов и смысловое запоминание подобного</p> <p>11. Проигрывание в движении важных понятий</p> <p>13. Использование дидактических игр: карты с ответами</p> <p>14. Лабиринты</p> <p>15. Использование видеофильмов для закрепления, пройденного и проверки понимания</p> <p>16. Ведение в конце рабочей тетради словаря терминов с краткими определениями</p> <p>17. Опора на термины при ответе</p> <p>18. Использование стихов для лучшего запоминания или проверки усвоения материала</p> <p>19. Использование кубиков для лучшего запоминания в процессе игры</p> <p>20. Запоминаем, рисуя (опорные сигналы)</p> <p>21. Внесение и нахождение последовательных изменений в рисунках, отражающих строение организмов и их частей</p>

<b>Г: внимание</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Работа с динамическими сигнальными картами</li> <li>2.Постановка проблемных вопросов</li> <li>3.Дидактические игры: найди ошибку, «пятый лишний», отгадай, узнай и т.д.</li> <li>4.Использование видеофильмов</li> <li>5.Использование кодотранспорантов</li> <li>6.Использование диафильмов</li> <li>7.Использование диапозитивов</li> <li>8.Использование натуральной и изобразительной наглядности</li> <li>9.Демонстрация опытов</li> <li>10.Использование цветных мелков</li> <li>11.Использование моделей для составления схем на магнитной доске</li> <li>12.Использование элемента новизны</li> <li>13.Эмоциональность при объяснении материала</li> <li>14.Отсутствие посторонних отвлекающих изображений и других раздражителей</li> <li>15.Целевая установка для произвольного внимания при изучении неинтересного (с точки зрения учащихся), но важного материала</li> <li>16.Сравнение изучаемых объектов (чем отличаются, что общего)</li> <li>17.Разрезные картинки (составь целое)</li> <li>18.Послушай голоса животных и узнай</li> <li>19.Нарисуй</li> <li>20.Найди такой же</li> <li>21.Хлопни в ладоши, если услышишь нужное</li> <li>22.Использование компьютерных программ и презентаций</li> </ol>
<b>Д: познавательная активность</b> (повышение мотивации)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Содержательный текст с целевым заданием</li> <li>2.Загадки</li> <li>3.Шарады</li> <li>4.Ребусы</li> <li>5.Кроссворды</li> <li>6.Кубики</li> <li>7.Биологические (географические) карты</li> <li>8.Лабиринты</li> <li>9.Стихи</li> <li>10.Динамические магнитные пособия</li> <li>11.Сообщения учащихся (дополнительный интересный материал к уроку)</li> <li>12.Поиск ответа на проблемный вопрос (интрига)</li> <li>13.Изготовление моделей, аппликаций, отражающих строение организмов и их органов с использованием различного материала (цветная бумага, нитки, мозаика, пластилин, дерево, засушенные растения и животные и т.д.)</li> <li>14.Постановка простейших опытов учащимися дома для наблюдения за развитием и поведением животных</li> </ol>
<b>Е: самооценка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Тестирование (проверка самого себя по шифру)</li> <li>2.Проверка домашнего задания по образцу</li> <li>3.Проверь себя сам</li> </ol>
<b>Ж: коррекция знаний</b> (индивидуальных пробелов)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Терминологический диктант с опорой на набор терминов (выбор по определению)</li> </ol>

	<p>2.Программированная работа: выбрать один правильный ответ из нескольких</p> <p>3.Выбери несколько правильных ответов из набора предложенных</p> <p>4.Подпиши рисунок или вставь цифры правильных ответов</p> <p>5.Работа с динамическим пособием на магнитной доске</p> <p>6.Решение кроссвордов с использованием изученных понятий</p> <p>7.Работа с понятиями, их краткими определениями и иллюстрациями их с помощью листа ватмана с карманами (для вставки нужного набора ответов)</p>
<b>З: моторика</b> (мелкая моторика кисти и пальцев рук, зрительных мышц)	<p>1.Составление и конструирование моделей и аппликаций строения организма и его частей с использованием цветной бумаги, мозаики, пластилина, дерева и т.д.</p> <p>2.Нахождение нужного объекта из набора раздаточного</p> <p>3.Приготовление микропрепарата для микроскопирования</p> <p>4.Сортировка и посев семян</p> <p>5.Гимнастика для глаз</p> <p>6.Изготовление и монтировка гербариев и расчлененных скелетов животных</p>
<b>И: пространственная ориентация</b>	<p>1.Во время экскурсий нахождение нужных объектов по описанию их местонахождения</p> <p>2.Расположение записей в рабочей тетради и их быстрое нахождение</p> <p>Нахождение объекта, изучаемого на таблицах, картах, в учебнике</p>

### Реализация практической части ФГОС

#### 5 класс

Форма	I четверть		II четверть		III четверть		IV четверть		год	
	по плану		по плану		по плану		по плану		по плану	да но
лабораторная работа	2		4		3		4		13	
экскурсия	1								1	
практическая работа	1								1	
тест по теме	1		1		1				4	
промежуточная аттестация (тест)							1		1	
<b>итого:</b>	5		5		4		5		20	

#### 6 класс

Форма	I четверть		II четверть		III четверть		IV четверть		год	
	по плану		по плану		по плану		по плану		по плану	
лабораторная работа	7		4		-		4		15	
практическая работа	1								1	
минипроект	1				1				2	
тест по теме	-		1		1		1		3	
промежуточная аттестация (тест)							1		1	

итого:	9	5	2	6	22
--------	---	---	---	---	----

**7 класс**

Форма	I четверть		II четверть		III четверть		IV четверть		год	
	по плану		по плану		по плану		по плану		по плану	
лабораторная работа	4		6		1		1		12	
минипроект	1		1						2	
тест по теме	2		2		2		1		7	
промежуточная аттестация (тест)							1		1	
<b>итого:</b>	7		9		3		3		22	

**8 класс**

Форма	I четверть		II четверть		III четверть		IV четверть		год	
	по плану		по плану		по плану		по плану		по плану	
лабораторная работа	7		7		5		3		22	
самонаблюдение	1		1						2	
минипроект	1								1	
тест по теме	3		1		3		1		8	
промежуточная аттестация (тест)							1		1	
<b>итого:</b>	12		9		8		5		34	

**9 класс**

Форма	I четверть		II четверть		III четверть		IV четверть		год	
	по плану		по плану		по плану		по плану		по плану	
лабораторная работа	1				2		1		4	
минипроект			1						1	
тест по теме	1		1		2		1		5	
промежуточная аттестация (тест)							1		1	
<b>итого:</b>	2		2		4		3		11	

## **Рабочая программа по физике**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по физике для 7 -9 класса разработана на основе следующих документов: Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (в ред. от 31.12.2015)

Примерная основная образовательная программа основного общего образования;

Примерная программа по учебным предметам. Физика 7-9 классы: проект. - М.: Просвещение, 2017 год;

Программа основного общего образования. Физика. 7-9 классы. Авторы: А.В. Перышкин, Н.В. Филонович, Е.М. Гутник (Физика. 7-9 классы: рабочие программы / сост. Е.Н. Тихонова. - 5-е изд. перераб. - М.: Дрофа, 2017)

Федерального перечня учебников

Требований к МТО;

Учебный план на изучение физики в 7-9 классах основной школы отводит 2 часа в неделю, 68 уроков в год в соответствии с Годовым календарным учебным графиком работы Учреждения и соответствует учебному плану Учреждения.

В процессе прохождения материала осуществляется промежуточный контроль знаний и умений в виде самостоятельных работ, тестовых заданий, творческих работ, по программе предусмотрены тематические контрольные работы, в конце учебного года – итоговая контрольная работа за курс физики в 7-9 классе в качестве промежуточной аттестации.

### **УМК «Физика. 7 класс»**

1. Физика. 7 класс. Учебник (автор А. В. Перышкин).
2. Физика. Рабочая тетрадь. 7 класс (авторы Т. А. Ханнанова, Н. К. Ханнанов). Физика. Методическое пособие. 7 класс (авторы Е. М. Гутник, Е. В. Рыбакова).
3. Физика. Тесты. 7 класс (авторы Н. К. Ханнанов, Т. А. Ханнанова).
4. Физика. Дидактические материалы. 7 класс (авторы А. Е. Марон, Е. А. Марон).
5. Физика. Сборник вопросов и задач. 7—9 классы (авторы А. Е. Марон, С. В. Позойский, Е. А. Марон).
6. Электронное приложение к учебнику.

### **УМК «Физика. 8 класс»**

1. Физика. 8 класс. Учебник (автор А. В. Перышкин).
2. Физика. Методическое пособие. 8 класс (авторы Е. М. Гутник, Е. В. Рыбакова, Е. В. Шаронина).
3. Физика. Тесты. 8 класс (авторы Н. К. Ханнанов, Т. А. Ханнанова).
4. Физика. Дидактические материалы. 8 класс (авторы А. Е. Марон, Е. А. Марон).
5. Физика. Сборник вопросов и задач. 7—9 классы (авторы А. Е. Марон, С. В. Позойский, Е. А. Марон).
6. Электронное приложение к учебнику.

### **УМК «Физика. 9 класс»**

1. Физика. 9 класс. Учебник (авторы А. В. Перышкин, Е. М. Гутник).
2. Физика. Тематическое планирование. 9 класс (автор Е. М. Гутник).
3. Физика. Тесты. 9 класс (авторы Н. К. Ханнанов, Т. А. Ханнанова).
4. Физика. Дидактические материалы. 9 класс (авторы А. Е. Марон, Е. А. Марон).
5. Физика. Сборник вопросов и задач. 7—9 классы (авторы А. Е. Марон, С. В. Позойский, Е. А. Марон).
6. Электронное приложение к учебнику.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета физики в 7 классе**

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования.

**Личностными результатами** обучения физике в основной школе являются:

сформированность познавательных интересов на основе развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся;  
убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники, отношение к физике как элементу общечеловеческой культуры;  
самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;  
готовность к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями;  
мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно-ориентированного подхода;  
формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

**Метапредметными результатами** обучения физике в основной школе являются:

овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий;  
понимание различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез, разработки теоретических моделей процессов или явлений;  
формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;  
приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения познавательных задач;  
развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;  
освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;  
– формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

**Предметные результаты:**

знания о природе важнейших физических явлений окружающего мира и понимание смысла физических законов, раскрывающих связь изученных явлений;  
умения пользоваться методами научного исследования явлений природы, проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, обрабатывать результаты измерений, представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и формул, обнаруживать зависимости между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы, оценивать границы погрешностей результатов измерений;  
умения применять теоретические знания по физике на практике, решать физические задачи на применение полученных знаний;  
умения и навыки применять полученные знания для объяснения принципов действия важнейших технических устройств, решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды;  
формирование убеждения в закономерной связи и познаваемости явлений природы, в объективности научного знания, в высокой ценности науки в развитии материальной и духовной культуры людей;  
развитие теоретического мышления на основе формирования умений устанавливать факты, различать причины и следствия, строить модели и выдвигать гипотезы, отыскивать и формулировать доказательства выдвинутых гипотез, выводить из экспериментальных фактов и теоретических моделей физические законы;

– коммуникативные умения докладывать о результатах своего исследования, участвовать в дискуссии, кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации.

## **8 класс**

### **Личностные результаты:**

- формирование познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники, отношение к физике как к элементу общечеловеческой культуры;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;
- мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода;
- формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД:**

- Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности.
- Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.
- Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).
- Подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель.
- Работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер).
- Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет).
- Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий.
- В ходе представления проекта давать оценку его результатам.
- Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.
- Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»).

#### **Познавательные УУД:**

- Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия:
  - давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала.
- Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
- Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков.
- Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации. Представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата.
- Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приемы слушания.
- Самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.
- Уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

### **Коммуникативные УУД:**

- Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами.
- В дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен).
- Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.
- Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории.

### **Предметные результаты**

#### **Восьмиклассник научится:**

##### **Тепловые явления**

распознавать тепловые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи;

описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя закон сохранения энергии; различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах, формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя); на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты;

##### **Электрические и магнитные явления:**

распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света;

описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, формулы расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников); на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.

#### **Восьмиклассник получит возможность научиться:**

##### **Тепловые явления:**

использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических *последствий* работы двигателей внутреннего сгорания (ДВС), тепловых и гидроэлектростанций;

приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;

различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;

приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;

находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.

#### ***Электрические и магнитные явления:***

использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

приводить примеры практического использования физических знаний об электромагнитных явлениях;

различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);

приёмам построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;

находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.

### **9 класс**

#### ***Личностные результаты:***

• *формирование познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;*

• *убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники, отношение к физике как к элементу общечеловеческой культуры;*

• *самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;*

• *мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода;*

• *формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.*

#### ***Метапредметные результаты:***

##### **Регулятивные УУД:**

• Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности.

• Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.

• Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).

• Подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель.

• Работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер).

• Планировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

- Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет).
- Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий.
- В ходе представления проекта давать оценку его результатам.
- Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.
- Уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности.
- Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»).

#### **Познавательные УУД:**

- Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия:
  - давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала;
  - осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений;
  - обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом.
- Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
  - Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.
  - Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков.
  - Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации. Представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата.
  - Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приемы слушания.
  - Самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.
  - Уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

#### **Коммуникативные УУД:**

- Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами.
- В дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен).
- Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.
- Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории.
- Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

#### **Предметные результаты**

##### **Девятиклассник научится:**

##### **Механические явления**

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, невесомость, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение;
- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, скорость, ускорение, масса тела, сила, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения; при описании

правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы и принципы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, равнодействующая сила, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта;

- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, сила, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения); на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты;

#### **Электромагнитные явления:**

- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током, интерференция, дифракция, дисперсия света;

- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: индукция магнитного поля, магнитный поток, индуктивность, ЭДС индукции; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы;

- решать задачи, используя физические законы и формулы, связывающие физические величины; на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты;

#### **Квантовые явления:**

- распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения;

- описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, период полураспада; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом;

- различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;

- приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, линейчатых спектров;

#### **Элементы астрономии:**

- различать основные признаки суточного вращения звёздного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звёзд;

- понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира.

#### **Девятиклассник получит возможность научиться:**

##### **Механические явления:**

использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;

различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса;

приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;

находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, оценивать реальность полученного значения физической величины.

#### ***Электромагнитные явления:***

использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

приёмам построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;

находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.

#### ***Квантовые явления:***

использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами (счётчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;

приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра;

понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.

#### ***Элементы астрономии:***

указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звёздного неба при наблюдениях звёздного неба;

различать основные характеристики звёзд (размер, цвет, температура), соотносить цвет звезды с её температурой;

*различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.*

### **Требования к уровню подготовки учащихся 7-9 класса**

#### **7 класс**

#### **Учащиеся должны знать/понимать:**

- смысл понятий: физическое явление, физический закон, физические величины, взаимодействие;
- смысл физических величин: путь, скорость, масса, плотность, сила, давление, работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия;
- смысл физических законов: Паскаля, Архимеда, Гука.  
2-й уровень (программный)  
- Учащиеся должны уметь:
- собирать установки для эксперимента по описанию, рисунку и проводить наблюдения изучаемых явлений;
- измерять массу, объём, силу тяжести, расстояние; представлять результаты измерений в виде таблиц, выявлять эмпирические зависимости;
- объяснять результаты наблюдений и экспериментов;

- применять экспериментальные результаты для предсказания значения величин, характеризующих ход физических явлений;
- выражать результаты измерений и расчётов в единицах Международной системы;
- решать задачи на применение изученных законов;
- приводить примеры практического использования физических законов;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни.

## 8 класс

### 1-й уровень (необходимый)

знать/понимать

- смысл понятий: тепловое движение, теплопередача, теплопроводность, конвекция, излучение, агрегатное состояние, фазовый переход. электрический заряд, электрическое поле, проводник, полупроводник и диэлектрик, химический элемент, атом и атомное ядро, протон, нейтрон, электрическая сила, ион, электрическая цепь и схема, точечный источник света, поле зрения, аккомодация, зеркало, тень, затмение, оптическая ось, фокус, оптический центр, близорукость и дальновидность. магнитное поле, магнитные силовые линии, постоянный магнит, магнитный полюс.
- смысл физических величин: внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота сгорания топлива, удельная теплота парообразования, удельная теплота плавления, температура кипения, температура плавления, влажность, электрический заряд, сила тока, напряжение, сопротивление, удельное сопротивление, работа и мощность тока, углы падения, отражения, преломления, фокусное расстояние, оптическая сила.
- смысл физических законов: сохранения энергии в тепловых процессах, сохранения электрического заряда, Ома для участка электрической цепи, Джоуля-Ленца, закон Ампера, закон прямолинейного распространения света, законы отражения и преломления света.

### 2-й уровень (программный)

Учащиеся должны уметь:

- описывать и объяснять физические явления: теплопроводность, конвекцию, излучение, испарение, конденсацию, кипение, плавление, кристаллизацию, электризацию тел, взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, тепловое действие тока, отражение, преломление света;
- использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин: температуры, влажности воздуха, силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности электрического тока;
- представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости: температуры остывающего тела от времени, силы тока от напряжения на участке цепи, угла отражения от угла падения света, угла преломления от угла падения света;
- выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;
- приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых, электромагнитных явлениях;
- решать задачи на применение изученных физических законов.

## 9 класс

### 1-й уровень (необходимый)

Учащиеся должны знать/понимать:

- смысл понятий: магнитное поле, атом, атомное ядро, радиоактивность, ионизирующие излучения; относительность механического движения, траектория, инерциальная система

отсчета, искусственный спутник, замкнутая система. внутренние силы, математический маятник, звук. изотоп, нуклон;

- смысл физических величин: магнитная индукция, магнитный поток, энергия электромагнитного поля, перемещение, проекция вектора, путь, скорость, ускорение, ускорение свободного падения, центростремительное ускорение, сила, сила тяжести, масса, вес тела, импульс, период, частота, амплитуда, фаза, длина волны, скорость волны, энергия связи, дефект масс.
- смысл физических законов: уравнения кинематики, законы Ньютона (первый, второй, третий), закон всемирного тяготения, закон сохранения импульса, принцип относительности Галилея, законы гармонических колебаний, правило левой руки, закон электромагнитной индукции, правило Ленца, закон радиоактивного распада.

## **2-й уровень (программный)**

### **Учащиеся должны уметь:**

- собирать установки для эксперимента по описанию, рисунку и проводить наблюдения изучаемых явлений;
- измерять силу тяжести, расстояние; представлять результаты измерений в виде таблиц, выявлять эмпирические зависимости;
- объяснять результаты наблюдений и экспериментов;
- применять экспериментальные результаты для предсказания значения величин, характеризующих ход физических явлений;
- выражать результаты измерений и расчётов в единицах Международной системы;
- решать задачи на применение изученных законов;
- приводить примеры практического использования физических законов;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни.

### ***В результате изучения физики ученик должен***

#### **знать/понимать**

**смысл понятий:** физическое явление, физический закон, вещество, взаимодействие, атом;

**смысл физических величин:** путь, скорость, масса, плотность, сила, давление, работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия;

**смысл физических законов:** Паскаля, Архимеда, сохранения механической энергии;

#### **уметь**

**описывать и объяснять физические явления:** равномерное прямолинейное движение, передачу давления жидкостями и газами, плавание тел, диффузию, взаимодействие тел; устройство и принцип действия приборов: весов, динамометра, барометра, а также простых механизмов;

**использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин:** расстояния, промежутка времени, массы, силы, давления, температуры, плотности вещества, работы, мощности;

**представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости:** пути от времени, силы упругости от удлинения пружины, силы трения от силы нормального давления;

**выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;**

**приводить примеры практического использования физических знаний о механических, тепловых явлениях;**

**решать задачи на применение изученных физических законов;**

**осуществлять самостоятельный поиск информации** естественнонаучного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета), ее обработку и представление в разных формах (словесно, с помощью графиков, математических символов, рисунков и структурных схем);

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

обеспечения безопасности в жизни, в процессе использования различных механизмов, транспортных средств;  
контроля за исправностью простых механизмов, водопровода, сантехники и газовых приборов в квартире;  
рационального применения простых механизмов.

Предусмотрено проведение контрольных и самостоятельных работ, лабораторных работ.

Оценке подлежат умения:

- применять понятия, законы и теории для объяснения явлений природы и техники;
- самостоятельно работать с учебником;
- решать задачи на основе известных законов и формул;
- пользоваться справочными таблицами физических величин.

**Оценка ответов учащихся**

**Оценка устных ответов учащихся.**

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения; правильно выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4»- если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочётов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трёх негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трёх недочётов; допустил четыре или пять недочётов.

Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочётов, чем необходимо для оценки «3».

Оценка «1» ставится в том случае, если ученик не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

**Оценка письменных самостоятельных и контрольных работ**

Оценка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочётов.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта, не более трёх недочётов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трёх негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трёх недочётов, при наличии четырёх-пяти недочётов.

Оценка «2» ставится, если число ошибок и недочётов превысило норму для оценки «3» или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Оценка «1» ставится, если ученик совсем не выполнил ни одного задания.

**Оценка лабораторных и практических работ**

Оценка «5» ставится, если учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально

монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности; правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики; правильно выполняет анализ погрешностей.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке «5», но было допущено два-три недочёта, не более одной негрубой ошибки и одного недочёта.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью, и объём выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов; если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Оценка «1» ставится, если учащийся совсем не выполнил работу.

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности.

### **Оценка тестовых работ.**

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в полном объеме на 100%.

Оценка «4» ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в объеме 80-99%.

Оценка «3» ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в объеме 60-79%.

Оценка «2» ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в объеме 11-59%.

Оценка «1» ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в объеме 10%.

### **Перечень ошибок**

Грубые ошибки

Незнание определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величин, единиц измерения.

Неумение выделить в ответе главное.

Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений.

Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы.

Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчёты, или использовать полученные данные для выводов.

Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам.

Неумение определить показание измерительного прибора.

Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

Негрубые ошибки

Неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений.

Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.

Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин.

Нерациональный выбор хода решения.

Недочёты

Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приёмы в вычислении, преобразовании и решении задач.

Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.

Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.

Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

Орфографические и пунктуационные ошибки.

### **При выполнении творческих и проектных работ**

Критерии оценки творческих проектов	Кол-во баллов	Показатели
<b>Оценка текста творческого проекта:</b> Наличие авторского	<b>3</b>	Текст полностью заимствован из различных источников.

текста	4	Текст частично заимствован из различных источников.
	5	Текст проекта является авторским.
Использование специальной, научно- популярной литературы, Интернет- ресурсов, медиаресурсов	3	Использован только один источник информации.
	4	Использовано 2-4 источника информации.
	5	Использовано более четырёх источников информации.
Логичность изложения материала	3	Логика изложения материала отсутствует.
	4	Отмечены частичные нарушения логики изложения.
	5	Текст проекта логически выдержан.
Оценка структуры творческого проекта: Формулирование основной проблемы, целей проекта	3	Основная проблема и цели проекта не сформулированы.
	4	Цели проекта носят неконкретный характер.
	5	Цели проекта соответствуют его теме.
Структурное оформление работы (наличие введения, заключения, списка источников)	3	Проект не имеет выраженной структуры.
	4	Выделены не все необходимые элементы проекта.
	5	Структура проекта имеет все необходимые элементы.
Формулирование основных результатов работы над проектом	3	Результаты работы над проектом не сформулированы.
	4	Представленные результаты носят неконкретный характер.
	5	Результаты работы соответствуют поставленным целям.
Наличие иллюстративного материала	3	Иллюстративный материал отсутствует.
	4	Содержание иллюстративного материала не соответствует тексту. Использованный иллюстративный материал дополняет содержание проекта.
	5	
Оценка защиты творческого проекта: Сформированность основных речевых умений (связность и образность речи, речевая грамотность, речевой этикет)	3	Речь нелогична, однообразна, монотонна, имеет нарушения речевых норм и норм речевого этикета.
	4	Допущены небольшие нарушения логики изложения, использованы некоторые языковые средства, допущено небольшое количество речевых ошибок.
	5	Выступление развёрнутое, логически выстроенное, разнообразен синтаксический строй, отсутствуют речевые ошибки, соблюдены все нормы речевого этикета.
Сформированность основных коммуникативных умений (умение вступать в диалог, установление связи с аудиторией, использование невербальных форм общения, использование риторических приемов)	3	Автор проекта отказывается от диалога, не использует средств установления контакта с аудиторией.
	4	Автор проекта использует некоторые приемы установления контакта с аудиторией, вступает в диалог. Автор проекта легко вступает в контакт с

	5	аудиторией, использует различные приёмы привлечения внимания (вербальные, невербальные, образные).
Аргументированность защиты проекта, свободное владение материалом	3	Не приведено достаточного количества аргументов, автор затрудняется при ответе на вопросы.
	4	Автор аргументировано отвечает на вопросы, достаточно свободно владеет материалом.
	5	Автор аргументировано отвечает на вопросы, свободно владеет материалом и терминологией.

### КИМ промежуточной аттестации

Итоговая контрольная работа (тест) за год 7 класс

1. Физическое тело обозначает слово

- А. вода
- Б. самолёт
- В. метр
- Г. кипение

2. К световым явлениям относится

- А. таяние снега
- Б. раскаты грома
- В. рассвет
- Г. полёт бабочки

3. Засолка огурцов происходит

- А. быстрее в холодном рассоле
- Б. быстрее в горячем рассоле
- В. одновременно и в горячем и в холодном рассоле

4. Скорость движения Земли вокруг Солнца 108 000 км/ч в единицах СИ составляет

- А. 30 000 м/с
- Б. 1 800 000 м/с
- В. 108 м/с
- Г. 30 м/с

5. Скорость равномерного прямолинейного движения определяется по формуле

- А.  $S/t$
- Б.  $S \cdot t$
- В.  $a \cdot t$
- Г.  $t \cdot S$

6. Вес тела — это сила,

- А., с которой тело притягивается к Земле
- Б., с которой тело вследствие притяжения к Земле действует на опору или подвес
- В., с которой тело действует на другое тело, вызывающее деформацию
- Г. возникающая при соприкосновении поверхностей двух тел и препятствующая перемещению относительно друг друга

7. Сила  $F_3$  — это

- А. сила тяжести
- Б. сила трения
- В. сила упругости
- Г. вес тела

8. Земля притягивает к себе тело массой 2 кг с силой, приблизительно равной

- А. 2Н
- Б. 2 кг
- В. 20 Н
- Г. 5 Н

9. Давление бруска

- А. наибольшее в случае 1
- Б. наибольшее в случае 2
- В. наибольшее в случае 3
- Г. во всех случаях одинаково

10. Человек в морской воде (плотность  $1030 \text{ кг/м}^3$ ) на глубине 2 м испытывает приблизительно давление:

- А. 206 Па
- Б. 20 600 Па
- В. 2 060 Па
- Г. 206 000 Па

11. Три тела одинакового объема погрузили в одну и ту же жидкость. Первое тело стальное, второе - алюминиевое, третье - деревянное. Верным является утверждение

- А. большая Архимедова сила действует на тело № 1
- Б. большая Архимедова сила действует на тело № 2
- В. большая Архимедова сила действует на тело № 3
- Г. на все тела действует одинаковая Архимедова сила

12. Вес груза, подвешенного в точке С, равен 60 Н.

Чтобы рычаг находился в равновесии, на конце рычага в точке А нужно подвесить груз весом

- А. 90 Н
- Б. 120 Н
- В. 20 Н
- Г. 36 Н

13. Мощность, развиваемая человеком при подъёме по лестнице в течение 40с при совершаемой работе 2000Дж, равна

- А. 80 кВт
- Б. 80 Вт
- В. 50 Вт
- Г. 500 Вт

14. Масса тела объёмом  $2 \text{ м}^3$  и плотностью  $5 \text{ кг/м}^3$  равна

- А. 0,4 кг
- Б. 2,5 кг
- В. 10 кг
- Г. 100 кг

15. Тело тонет, если:

- А. сила тяжести равна силе Архимеда
- Б. сила тяжести больше силы Архимеда
- В. сила тяжести меньше силы Архимеда

16. Принцип действия пружинного динамометра основан:

- А. на условии равновесии рычага
- Б. на зависимости силы упругости от степени деформации тела
- В. на изменении атмосферного давления с высотой
- Г. на тепловом расширении жидкостей

17. Вид простого механизма, к которому относится пандус, -

- А. подвижный блок
- Б. неподвижный блок
- В. рычаг
- Г. наклонная плоскость

18. Единица измерения работы в СИ — это

- А. ватт (Вт)
- Б. паскаль (Па)
- В. джоуль (Дж)
- Г. ньютон (Н)

19. Для измерения массы тела используют

- А. барометр - анероид
- Б. термометр
- В. Весы
- Г. секундомер

20. Масса измеряется в

- А. ньютонах
- Б. килограммах
- В. Джоулях

## ОТВЕТЫ

### Итоговый тест 7 класс

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
№ ответа	Б	В	Б	А	А	Б	В	В	Б	Б	Г	Г	В	В	Б	Б	Г	В	В	Б

### ШКАЛА

для перевода числа правильных ответов в оценку по пятибалльной шкале

Число правильных ответов	0 - 12	13-15	16-17	19 -20
Оценка в баллах	2	3	4	5

### 8 класс

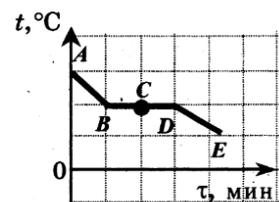
### ВАРИАНТ 1 ЧАСТЬ 1

При выполнении заданий с выбором ответа (А1-А8) обведите кружком номер правильного ответа.

**А1.** Сравните теплопроводность металлов и теплопроводность газов:

- 1) у металлов и газов теплопроводность одинаковая
- 2) у металлов теплопроводность лучше, чем у газов
- 3) у газов теплопроводность лучше, чем у металлов
- 4) ответ зависит от начальной температуры металлов и газов

**А2.** На рисунке представлен график зависимости температуры  $t$  свинца от времени  $\tau$  в процессе его охлаждения. Первоначально свинец находился в жидком состоянии. В точке С графика свинец находился



- 1) только в жидком состоянии
- 2) только в твёрдом состоянии
- 3) только в газообразном состоянии
- 4) в жидком и твёрдом состояниях

**А3.** Какой заряд имеет электрон и атомное ядро?

- 1) У электрона положительный заряд, а у атомного ядра отрицательный
- 2) У электрона отрицательный заряд, а у атомного ядра положительный

**А4.** Результаты измерения силы тока в резисторе при разных напряжениях на его клеммах показаны в таблице.

$U, В$	0	1	2	3
$I, А$	0	2	4	6

При напряжении 3,5 В показания амперметра

- 1) предсказать невозможно
- 2) равны 6,5 А
- 3) равны 7 А
- 4) равны 7,5 А

**A5.** Два резистора с сопротивлениями  $R_1$  и  $R_2$  соединены последовательно. Общее сопротивление участка цепи в этом случае

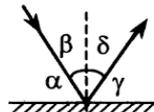
- 1) равно  $R_1$                       3) меньше  $R_2$   
 2) меньше  $R_1$                     4) больше  $R_1$  и  $R_2$

**A6.** Чему равно напряжение на концах проводника,

**A7.** Выберите верное утверждение. 0

- A.** Магнитное поле можно обнаружить вокруг  $\kappa$  проводника с током.  
**Б.** Магнитное поле можно обнаружить вокруг катушки с током.

**A8.** Луч света отражается от поверхности плоского зеркала. Какой буквой обозначен угол между падающим лучом и зеркалом?



- 1)  $\alpha$                                   3)  $\gamma$   
 2)  $\beta$                                   4)  $\delta$

**ЧАСТЬ 2**

При выполнении заданий с кратким ответом

(задания В1-В3) необходимо записать ответ в указанном в тексте задания месте.

**В1.** Установите соответствие между разными состояниями воды и состояниями вещества.

**К** каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго и запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Состояние воды	Состояние вещества
А) Пар	1) Газообразное
Б) Снежинка	2) Жидкое
В) Роса	3) Кристаллическое
	4) Плазма
	5) Вакуум

Ответ:

А	Б	

**В2.** Установите соответствие между физическими величинами и единицами измерения этих величин в системе СИ.

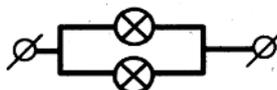
**К** каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго и запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Физическая величина	Единица измерения
А) Индуктивность	1) Генри (1 Гн)
Б) Сила тяжести	2) Тесла (1 Тл)
В) Сила тока	3) Ньютон (1 Н)
	4) Вольт (1 В)
	5) Ампер (1 А)

Ответ:

А	Б	В

**В3.** Две одинаковые лампочки соединили параллельно. Первая лампочка перегорела. Что произойдет с сопротивлением второй лампочки и общим сопротивлением участка цепи?



К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго и запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Физическая величина	Характер изменения
А) Сопротивление второй лампочки	1) Увеличится 2) Уменьшится
Б) Общее сопротивление цепи	3) Не изменится 4) Будет бесконечно большим 5) Уменьшится до нуля

Ответ:

А	Б

Максимальный возможный балл по каждой части работы		
Часть А	Правильно выполненное задание оценивается 1 баллом	8 баллов
Часть В Часть С	Правильно выполненные задания В1 - В3 оцениваются по следующему принципу: 2 балла – нет ошибок 1 балл – допущена одна ошибка 0 баллов – допущены две и более ошибок	6 баллов
Максимальный балл за правильное выполнение всей работы - 14 баллов		

Норма выставления оценок:

Баллы	0-3	4-7	8-12	13-14
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

9 класс

## Вариант -1.

### Часть-А

1. Относительно какого тела или частей тела пассажир, сидящий в движущемся вагоне, находится в состоянии покоя?

- А. вагона.
- Б. земли.
- В. колеса вагона.

2. При равноускоренном движении скорость тела за 5 с изменилась от 10 м/с до 25 м/с. Определите ускорение тела.

- А.  $4 \text{ м/с}^2$ ;
- Б.  $2 \text{ м/с}^2$ ;
- В.  $-2 \text{ м/с}^2$ ;
- Г.  $3 \text{ м/с}^2$ .

3. Дана зависимость координаты от времени при равномерном движении:  $x=2+3t$ . Чему равны начальная координата и скорость тела?

- А.  $x_0=2, V=3$  ;
- Б.  $x_0=3, V=2$ ;
- В.  $x_0=3, V=3$ ;
- Г.  $x_0=2, V=2$ .

4. Тело движется по окружности. Укажите направление ускорения (рисунок 1).

- А. ускорения – 4;
- Б. ускорения – 1;

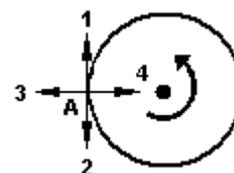


Рисунок 1 380

- В. ускорения – 2;
- Г. ускорения – 3.

5. Под действием силы 10Н тело движется с ускорением  $5\text{ м/с}^2$ . Какова масса тела?

- А. 2кг.
- Б. 0,5 кг.
- В. 50 кг.
- Г. 100кг.

6. Земля притягивает к себе подброшенный мяч силой 3 Н. С какой силой этот мяч притягивает к себе Землю?

- А. 30Н
- Б. 3Н
- В. 0,3Н
- Г. 0Н

7. Какая из приведенных формул выражает второй закон Ньютона?

- А.  $F = G \frac{M}{R^2}$ ;
- Б.  $\vec{F} = m \cdot \vec{a}$ ;
- В.  $F = G \frac{m_1 m_2}{R^2}$ ;
- Г.  $F = -kx$ .

8. Как направлен импульс силы?

- А. по ускорению.
- Б. по скорости тела.
- В. по силе.
- Г. Среди ответов нет правильного.

9. Тележка массой 2 кг движущаяся со скоростью 3м/с и сталкивается с неподвижной тележкой массой 4 кг и сцепляется с ней. Определите скорость обеих тележек после взаимодействия?

- А. 1 м/с;
- Б. 0,5 м/с;
- В. 3 м/с;
- Г. 1,5 м/с.

10. По графику зависимости координаты колеблющегося тела от времени (см. рисунок 2) определите амплитуду колебаний.

- А. 10 м;
- Б. 6 м;
- В. 4 м;

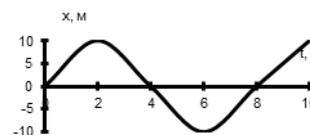


Рисунок 2

11. Камертон излучает звуковую волну длиной 0,5м. Какова частота колебаний камертона? Скорость звука в воздухе 340 м/с.

- А. 680Гц;
- Б. 170Гц;
- В. 17Гц;
- Г. 3400Гц.

12. Силовой характеристикой магнитного поля является:

- А. магнитный поток;
- Б. сила, действующая на проводник с током;
- В. вектор магнитной индукции.

13. Определите частоту электромагнитной волны длиной 3 м.

- А.  $10^{-8}$  Гц;
- Б.  $10^{-7}$  Гц;
- В.  $10^8$  Гц;
- Г.  $10^{-6}$  Гц.

14. Сколько протонов содержит атом углерода  ${}^12_6\text{C}$ ?

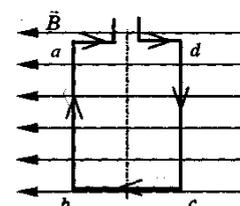
- А. 18
- Б. 6
- В. 12

15. Бетта- излучение — это:

- А. поток квантов излучения;
- Б. поток ядер атома гелия
- В. Поток электронов;

16. Квадратная рамка расположена в однородном магнитном поле, как показано на рисунке. Направление тока в рамке указано стрелками. Как направлена сила, действующая на стороны *ab* рамки со стороны магнитного поля?

- А. Перпендикулярно плоскости чертежа, от нас
- Б. Перпендикулярно плоскости чертежа, к нам
- В. Вертикально вверх, в плоскости чертежа



Г. Вертикально вниз, в плоскости чертежа

## ЧАСТЬ-В

**Инструкция по выполнению заданий №В1-В2:** соотнесите написанное в столбцах 1 и 2. Запишите в соответствующие строки бланка ответов последовательность букв из столбца 2, обозначающих правильные ответы на вопросы из столбца 1. Например:

№ задания	Вариант ответа
В1	243

В1. Установите соответствие между физическими открытиями и учеными

Открытие	Ученый
А) закон о передачи давления жидкостями и газами	1) Паскаль
Б) закон всемирного тяготения	2) Торричелли
В) открытие атмосферного давления	3) Архимед
	4) Ньютон

В2. Установите соответствие между приборами и физическими величинами

Прибор	Физические величины
А) психрометр	1) давление
Б) манометр	2) скорость
В) спидометр	3) сила
	4) влажность воздуха

Проверка выполненных работ осуществляется следующим способом:

- варианты ответов, указанные в бланке ответов, проверяют по «ключам»-правильным ответам;

1. каждое правильное выполненное задание А-части оценивается в 1 балл;

- каждое невыполненное задание (не выполнявшееся или выполненное с ошибкой) оценивается в 0 баллов;

- задание считается выполненным, если учащийся указал все правильные варианты ответов;

2. задание В-части оцениваются в 3 балла, если верно указаны все элементы ответа,

- 1 балл, если правильно указан хотя бы один элемент ответа,

- 0 баллов, если ответ не содержит элементов правильного ответа.

3. задание части - С оценивается в 3 балла, если приведено полное решение, включающее следующие элементы:

- верно записано краткое условие задачи,

- записаны уравнения и формулы,

- выполнены математические преобразования и расчеты, предоставлен ответ.

Для выставления отметок за тестирование можно воспользоваться таблицей пересчета:

Число заданий в тесте – 18.

**Шкала для перевода числа правильных ответов в оценку по пятибалльной шкале**

Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Количество баллов	0-9	10-14	15-20	21-22

**Максимальное количество баллов**, которое может получить ученик за выполнение всей работы — **22 балла**.

**Содержание учебного предмета в 7-9 классе**

## **7 класс (68 часов, 2 часа в неделю)**

### **Введение (5 ч)**

Что изучает физика. Физические явления. Наблюдения, опыты, измерения. Физика и техника.

#### **Лабораторные работы:**

1. Определение цены деления измерительного цилиндра.

### **Первоначальные сведения о строении вещества (6 ч)**

Молекулы и атомы. Диффузия. Движение молекул. Связь температуры тела со скоростью движения его молекул. Притяжение и отталкивание молекул. Различные состояния вещества и их объяснение на основе молекулярно – кинетических представлений.

#### **Лабораторные работы:**

1. Измерение размеров малых тел.

### **Взаимодействие тел (21 ч)**

Механическое движение. Равномерное движение. Скорость.

Инерция. Взаимодействие тел. Инерция. Масса тела. Измерение массы тела с помощью весов. Плотность вещества.

Явление тяготения. Сила тяжести. Сила, возникающая при деформации. Вес. Связь между силой тяжести и массой.

Упругая деформация тела. Закон Гука.

Динамометр. Графическое изображение силы. Сложение сил, действующих по одной прямой.

Трение. Сила трения. Трение скольжения, качения, покоя. Подшипники.

#### **Лабораторные работы:**

2. Измерение массы тела на рычажных весах.
3. Измерение объема тела.
4. Измерение плотности твердого тела.
5. Градуирование пружины и измерение силы с помощью динамометра.

### **Давление твердых тел, жидкостей и газов (18 ч)**

Давление. Давление твердых тел.

Давление газа. Объяснение давления газа на основе молекулярно – кинетических представлений. Закон Паскаля.

Давление в жидкости и газе. Сообщающиеся сосуды. Шлюзы. Гидравлический пресс.

Атмосферное давление. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Изменение атмосферного давления с высотой. Манометры. Насос.

Архимедова сила. Условия плавания тел. Водный транспорт. Воздухоплавание.

#### **Лабораторные работы:**

6. Измерение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.
7. Выяснение условий плавания тел в жидкости.

### **Работа и мощность. Энергия (12 ч)**

Работа силы, действующей по направлению движения тела. Мощность. Простые механизмы. Условие равновесия рычага. Момент силы. Равновесие тел с закрепленной осью вращения. Виды равновесия.

Равенство работ при использовании механизмов. Коэффициент полезного действия.

Потенциальная энергия поднятого тела, сжатой пружины. Кинетическая энергия движущегося тела. Превращение одного вида механической энергии в другой. Энергия рек и ветра.

#### **Лабораторные работы:**

8. Выяснение условия равновесия рычага.
9. Измерение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.

### **Повторение (6ч)**

## **8 класс (68 часов, 2 часа в неделю)**

### **Повторение (2ч)**

#### **Тепловые явления (24 ч)**

Тепловое движение. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Виды теплопередачи.

Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Плавление и кристаллизация. Температура плавления. Удельная теплота плавления.

Испарение и конденсация. Относительная влажность воздуха и ее измерение.

Кипение. Температура кипения. Удельная теплота парообразования.

Объяснение изменений агрегатных состояний вещества на основе молекулярно – кинетических представлений.

Превращения энергии в механических и тепловых процессах.

Двигатель внутреннего сгорания. Паровая турбина.

### **Лабораторные работы:**

1. Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры.

2. Измерение удельной теплоемкости твердого тела.

### **Электрические явления (26 ч)**

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие зарядов. Электрическое поле.

Дискретность электрического заряда. Электрон. Строение атомов.

Постоянный электрический ток. Гальванические элементы. Аккумуляторы. Электрическая цепь. Электрический ток в металлах. Сила тока. Амперметр.

Электрическое напряжение. Вольтметр.

Электрическое сопротивление.

Закон Ома для участка электрической цепи.

Удельное сопротивление. Реостаты. Виды соединений проводников.

Работа и мощность электрического тока. Количество теплоты, выделяемое проводником с током. Счетчик электрической энергии. Лампа накаливания. Электронагревательные приборы. Расчет электроэнергии, потребляемой бытовыми электроприборами. Короткое замыкание. Плавкие предохранители.

### **Лабораторные работы**

3. Сборка электрической цепи и измерение силы тока.

4. Измерение напряжения на различных участках цепи.

5. Регулирование силы тока реостатом.

6. Измерение сопротивления проводника с помощью амперметра и вольтметра.

7. Измерение работы и мощности электрического тока.

8. Изучение модели электродвигателя.

### **Электромагнитные явления (6ч)**

Магнитное поле тока. Электромагниты и их применение. Постоянные магниты. Магнитное поле Земли. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель.

### **Лабораторные работы**

9. Изучение модели электродвигателя.

10. Сборка электромагнита и испытание его действия.

### **Световые явления (8 ч)**

Источники света. Прямолинейное распространение света.

Отражение света. Законы отражения света. Плоское зеркало.

Преломление света.

Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Построение изображений, даваемых тонкой линзой. Оптические приборы.

### **Лабораторные работы:**

9. Изучение законов отражения света.

10. Наблюдение явления преломления света.

12. Получение изображений с помощью собирающей линзы.

### **Повторение – 2ч.**

**9 класс (68 часов, 2 часа в неделю)**

### **Повторение (3 ч)**

### **Законы движения и взаимодействия тел (17 ч)**

Материальная точка. Система отсчета.

Перемещение. Скорость прямолинейного равномерного движения.

Равноускоренное прямолинейное движение: мгновенная скорость, ускорение, перемещение.

Графики зависимости кинематических величин от времени при равномерном и равноускоренном движении.

Относительность механического движения.

Первый закон Ньютона. Инерциальные системы отсчета. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона.

Свободное падение. Закон всемирного тяготения. Искусственные спутники Земли.

Импульс. Закон сохранения импульса. Ракеты.

#### **Лабораторные работы:**

1. Исследование равноускоренного движения без начальной скорости.

2. Измерение ускорения свободного падения.

#### **Механические колебания и волны. Звук (10 ч)**

Колебательное движение. Колебания груза на пружине. Свободные колебания. Колебательная система. Период, частота и амплитуда колебаний.

Превращение энергии при колебаниях. Затухающие колебания. Вынужденные колебания.

Распространение колебаний в упругих средах. Поперечные и продольные волны. Связь длины волны со скоростью ее распространения и периодом.

Звуковые волны. Скорость звука. Громкость звука и высота тона. Эхо.

#### **Лабораторные работы:**

3. Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний маятника от его длины.

#### **Электромагнитные явления (18ч)**

Однородное и неоднородное магнитное поле.

Направление тока и направление линий его магнитного поля. Правило буравчика.

Обнаружение магнитного поля. Правило левой руки.

Индукция магнитного поля. Магнитный поток. Электромагнитная индукция.

Генератор переменного тока. Преобразование энергии в электрогенераторах.

Экологические проблемы, связанные с тепловыми и гидроэлектростанциями.

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость распространения электромагнитных волн. Электромагнитная природа света.

#### **Лабораторные работы:**

4. Изучение явления электромагнитной индукции.

#### **Строение атома и атомного ядра (12ч)**

Радиоактивность как свидетельство сложного строения атомов. Альфа-, бета - и гамма-излучения.

Опыты Резерфорда. Ядерная модель атома.

Радиоактивные превращения атомных ядер.

Протонно – нейтронная модель ядра. Зарядовое и массовое число.

Ядерные реакции. Деление и синтез ядер. Сохранение зарядового и массового чисел при ядерных реакциях.

Энергия связи частиц в ядре. Выделение энергии при ядерных реакциях. Излучение звезд.

Ядерная энергетика. Экологические проблемы работы атомных электростанций.

Методы наблюдения и регистрации частиц в ядерной физике. Дозиметрия.

#### **Лабораторные работы:**

5. Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков.

#### **Строение и эволюция Вселенной (6 ч)**

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной Системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной.

#### **Повторение (2 ч)**

## **Физика и физические методы изучения природы**

Физика — наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Измерение физических величин. Международная система единиц. Научный метод познания. Наука и техника.

### **Демонстрации**

Наблюдения физических явлений: свободного падения тел, колебаний маятника, притяжения стального шара магнитом, свечения нити электрической лампы, электрической искры.

### **Лабораторные работы и опыты**

- *Измерение расстояний.*
- *Измерение времени между ударами пульса.*

### **3. Определение цены деления шкалы измерительного прибора.**

## **Механические явления. Кинематика**

Механическое движение. Траектория. Путь — скалярная величина. Скорость — векторная величина. Модуль вектора скорости. Равномерное прямолинейное движение. Относительность механического движения. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения.

Ускорение — векторная величина. Равноускоренное прямолинейное движение. Графики зависимости пути и модуля скорости равноускоренного прямолинейного движения от времени движения. Равномерное движение по окружности. Центростремительное ускорение.

### **Демонстрации:**

- *Равномерное прямолинейное движение.*
- *Зависимость траектории движения тела от выбора тела отсчета.*
- *Свободное падение тел.*
- *Равноускоренное прямолинейное движение.*
- *Равномерное движение по окружности.*

### **Лабораторные работы и опыты:**

- *Измерение скорости равномерного движения.*
- *Измерение ускорения свободного падения.*
- *Измерение центростремительного ускорения.*

## **Динамика**

Инерция. Инертность тел. Первый закон Ньютона. Взаимодействие тел. Масса — скалярная величина. Плотность вещества. Сила — векторная величина. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Движение и силы.

Сила упругости. Сила трения. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Центр тяжести.

*Давление. Атмосферное давление. Закон Паскаля. Закон Архимеда. Условие плавания тел. Условия равновесия твердого тела.*

### **Демонстрации:**

- *Явление инерции.*
- *Сравнение масс тел с помощью равноплечих весов.*
- *Сравнение масс двух тел по их ускорениям при взаимодействии.*
- *Измерение силы по деформации пружины.*
- *Третий закон Ньютона.*
- *Свойства силы трения.*
- *Сложение сил.*
- *Явление невесомости.*
- *Равновесие тела, имеющего ось вращения.*
- *Барометр.*
- *Опыт с шаром Паскаля.*
- *Гидравлический пресс.*
- *Опыты с ведром Архимеда.*

### **Лабораторные работы и опыты:**

- *Измерение массы тела.*
- *Измерение плотности твердого тела.*
- *Измерение плотности жидкости.*
- *Исследование зависимости удлинения стальной пружины от приложенной силы.*

- *Сложение сил, направленных вдоль одной прямой.*
- *Сложение сил, направленных под углом.*
- *Измерения сил взаимодействия двух тел.*
- *Исследование зависимости силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы нормального давления.*
- *Измерение атмосферного давления.*
- *Исследование условий равновесия рычага.*
- *Нахождение центра тяжести плоского тела.*
- *Измерение архимедовой силы.*

### **Законы сохранения импульса и механической энергии. Механические колебания и волны**

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Кинетическая энергия. Работа. Потенциальная энергия. Мощность. Закон сохранения механической энергии. Простые механизмы. Коэффициент полезного действия (КПД). Возобновляемые источники энергии.

*Механические колебания. Резонанс. Механические волны. Звук. Использование колебаний в технике.*

Демонстрации:

- *Реактивное движение модели ракеты.*
- *Простые механизмы.*
- *Наблюдение колебаний тел.*
- *Наблюдение механических волн.*
- *Опыт с электрическим звонком, помещенным под колокол вакуумного насоса.*

Лабораторные работы и опыты:

- *Изучение столкновения тел.*
- *Измерение кинетической энергии по длине тормозного пути.*
- *Измерение потенциальной энергии тела.*
- *Измерение потенциальной энергии упругой деформации пружины.*
- *Измерение КПД наклонной плоскости.*
- *Изучение колебаний маятника.*
- *Исследования превращений механической энергии.*

Возможные объекты экскурсий: *цех завода, мельница, строительная площадка.*

### **Строение и свойства вещества**

*Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение и взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Свойства газов, жидкостей и твердых тел.*

Демонстрации:

- *Диффузия в растворах и газах, в воде.*
- *Модель хаотического движения молекул в газе.*
- *Модель броуновского движения.*
- *Сцепление твердых тел.*
- *Повышение давления воздуха при нагревании.*
- *Демонстрация образцов кристаллических тел.*
- *Демонстрация моделей строения кристаллических тел.*
- *Демонстрация расширения твердого тела при нагревании.*

Лабораторные работы и опыты:

- *Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.*
- *Исследование зависимости объема газа от давления при постоянной температуре.*
- *Выращивание кристаллов поваренной соли или сахара.*

### **Тепловые явления**

Тепловое равновесие. Температура. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Виды теплопередачи. Количество теплоты. Испарение и конденсация. Кипение. Влажность воздуха. Плавление и кристаллизация. Закон сохранения энергии в тепловых процессах.

Преобразования энергии в тепловых машинах. КПД тепловой машины. Экологические проблемы теплоэнергетики.

Демонстрации:

- *Принцип действия термометра.*
- *Теплопроводность различных материалов.*
- *Конвекция в жидкостях и газах.*
- *Теплопередача путем излучения.*
- *Явление испарения.*
- *Постоянство температуры кипения жидкости при постоянном давлении.*
- *Понижение температуры кипения жидкости при понижении давления.*
- *Наблюдение конденсации паров воды на стакане со льдом.*

Лабораторные работы и опыты:

1. Изучение явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.
2. Наблюдение изменений внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил.
3. Измерение удельной теплоемкости вещества.
4. Измерение удельной теплоты плавления льда.
5. Исследование процесса испарения.
6. Исследование тепловых свойств парафина.
7. Измерение влажности воздуха.

*Возможные объекты экскурсий:* холодильное предприятие, исследовательская лаборатория или цех по выращиванию кристаллов, инкубатор.

### **Электрические явления**

Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Напряжение. Конденсатор. Энергия электрического поля.

Постоянный электрический ток. Сила тока. Электрическое сопротивление. Электрическое напряжение. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон Ома для участка электрической цепи. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля — Ленца. Правила безопасности при работе с источниками электрического тока.

Демонстрации:

- *Электризация тел.*
- *Два рода электрических зарядов.*
- *Устройство и действие электроскопа.*
- *Закон сохранения электрических зарядов.*
- *Проводники и изоляторы.*
- *Электростатическая индукция.*
- *Устройство конденсатора.*
- *Энергия электрического поля конденсатора.*
- *Источники постоянного тока.*
- *Измерение силы тока амперметром.*
- *Измерение напряжения вольтметром.*
- *Реостат и магазин сопротивлений.*
- *Свойства полупроводников.*

Лабораторные работы и опыты:

- *Опыты по наблюдению электризации тел при соприкосновении.*
- *Проводники и диэлектрики в электрическом поле.*
- *Сборка и испытание электрической цепи постоянного тока.*
- *Изготовление и испытание гальванического элемента.*
- *Измерение силы электрического тока.*
- *Измерение электрического напряжения.*
- *Исследование зависимости силы тока в проводнике от напряжения.*

- Исследование зависимости электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала.

- Измерение электрического сопротивления проводника.
- Изучение последовательного соединения проводников.
- *Изучение параллельного соединения проводников.*
- *Измерение мощности электрического тока.*
- *Изучение работы полупроводникового диода.*

### **Магнитные явления**

Постоянные магниты. Взаимодействие магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле тока. Действие магнитного поля на проводник с током.

*Электродвигатель постоянного тока.*

Электромагнитная индукция. Электродвигатель. Трансформатор.

Демонстрации:

- *Опыт Эрстеда.*
- *Магнитное поле тока.*
- *Действие магнитного поля на проводник с током.*
- *Устройство электродвигателя.*
- *Электромагнитная индукция.*
- *Правило Ленца.*
- *Устройство генератора постоянного тока.*
- *Устройство генератора переменного тока.*
- *Устройство трансформатора.*

Лабораторные работы и опыты:

- *Исследование явления магнитного взаимодействия тел.*
- *Исследование явления намагничивания вещества.*
- *Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку.*
- *Изучение действия магнитного поля на проводник с током.*
- *Изучение принципа действия электродвигателя.*
- *Изучение явления электромагнитной индукции.*
- *Изучение работы электродвигателя постоянного тока.*

8. Получение переменного тока вращением катушки в магнитном поле.

Возможный объект экскурсии — *электростанция.*

### **Электромагнитные колебания и волны**

Электромагнитные колебания. Электромагнитные волны. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

*Принципы радиосвязи и телевидения.*

Свет — электромагнитная волна. Прямолинейное распространение света. Отражение и преломление света. Плоское зеркало. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Оптические приборы. Дисперсия света.

Демонстрации:

- *Свойства электромагнитных волн.*
- *Принцип действия микрофона и громкоговорителя.*
- *Принципы радиосвязи. \**
- *Прямолинейное распространение света.*
- *Отражение света.*
- *Преломление света.*
- *Ход лучей в собирающей линзе.*
- *Ход лучей в рассеивающей линзе.*
- *Получение изображений с помощью линз.*

- Принцип действия проекционного аппарата и фотоаппарата.
- *Модель глаза.*
- *Дисперсия белого света.*
- Получение белого света при сложении света разных цветов.

Лабораторные работы и опыты:

- Исследование свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона.
- *Изучение явления распространения света.*
- Исследование зависимости угла отражения света от угла падения.
- *Изучение свойств изображения в плоском зеркале.*
- Измерение фокусного расстояния собирающей линзы.
- Получение изображений с помощью собирающей линзы.
- *Наблюдение явления дисперсии света.*

*Возможные объекты экскурсий:* телефонная станция, физиотерапевтический кабинет поликлиники, радиостанция, телецентр, телеграф.

### **Квантовые явления**

Строение атома. Планетарная модель атома. Квантовые постулаты Бора. Линейчатые спектры. Атомное ядро. Состав атомного ядра. Ядерные силы. Дефект масс. Энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Методы регистрации ядерных излучений. Ядерные реакции. Ядерный реактор. Термоядерные реакции.

Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций.

Демонстрации:

33. Наблюдение треков альфа-частиц в камере Вильсона.
34. Устройство и принцип действия счетчика ионизирующих частиц.
35. *Дозиметр.*

Лабораторные работы и опыты:

1. *Измерение элементарного электрического заряда.*
2. *Наблюдение линейчатых спектров излучения.*

### **Строение и эволюция Вселенной**

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной.

Демонстрации:

1. *Астрономические наблюдения.*
2. Знакомство с созвездиями и наблюдение суточного вращения звездного неба. Наблюдение движения Луны, Солнца и планет относительно звезд.

## **Календарно-тематическое планирование 7 класс**

№ урока	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
1		Вводный инструктаж по ТБ. Что изучает физика	1	Объяснять, описывать физические явления, отличать физические явления от химических явлений	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
2		Физические термины.	1	Анализировать определения понятий «Вещество», «Физическое тело», «Материя» и др.	

3		Наблюдения и опыты.	1	Проводить наблюдения физических явлений, анализировать и классифицировать их, различать методы изучения физики	
4		Физические величины и их измерение.	1	измерять расстояния, промежутки времени, температуру; обрабатывать результаты измерений; определять цену деления шкалы измерительного цилиндра; определять объем жидкости с помощью измерительного цилиндра; переводить значения физических величин в СИ	
5		Точность и погрешность измерения.	1	определять цену деления, предел измерения измерительного прибора, погрешность измерения, записывать результат измерения с учетом погрешности	Увеличение объёма внимания
6		Физика и техника.	1	выделять основные этапы развития физической науки и называть имена выдающихся ученых; определять место физики как науки, делать выводы о развитии физической науки и ее достижениях	Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
7		Строение вещества.	1	объяснять опыты, подтверждающие строение вещества из мельчайших частиц	Совершенствование навыков самоконтроля Формирование мыслительной деятельности: мыслительных операций
8		Молекулы.	1	схематически изображать молекулы воды и кислорода; определять размер малых тел; сравнивать размеры молекул разных веществ: воды, воздуха; объяснять: основные свойства молекул, физические явления на основе знаний о строении вещества	
9		Броуновское движение. Диффузия в газах,	1	объяснять явление диффузии и зависимость скорости ее протекания от	

		жидкостях и твердых телах.		температуры тела; приводить примеры диффузии в окружающем мире; наблюдать процесс образования кристаллов; анализировать результаты опытов по движению молекул и диффузии; проводить исследовательскую работу по выращиванию кристаллов, делать выводы	
10		Взаимное притяжение и отталкивание молекул.	1	проводить и объяснять опыты по обнаружению сил взаимного притяжения и отталкивания молекул; наблюдать и исследовать явление смачивания и несмачивания тел, объяснить данные явления на основе знаний о взаимодействии молекул;	
11		Агрегатные состояния вещества.	1	доказывать наличие различия в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов	
12		Различие в молекулярном строении газов, жидкостей и твердых тел	1	приводить примеры практического использования свойств веществ в различных агрегатных состояниях; выполнять исследовательский эксперимент по изменению агрегатного состояния воды, анализировать его и делать выводы	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
13		Повторение материала, тест №1 по темам «Введение», «Строение вещества»	1		Совершенствование навыков самоконтроля
14		Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение.	1	определять траекторию движения тела; переводить основную единицу пути в км, мм, см, дм; различать равномерное и неравномерное движение; доказывать	Совершенствование логического мышления

				относительность движения тела; определять тело, относительно которого происходит движение; использовать межпредметные связи физики, географии, математики; проводить эксперимент по изучению механического движения, сравнивать опытные данные, делать выводы	
15		Скорость. Единицы скорости. Расчет пути и времени движения.	1	рассчитывать скорость тела при равномерном и среднюю скорость при неравномерном движении; выражать скорость в км/ч, м/с; анализировать таблицу скоростей движения некоторых тел	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
16		Расчет пути и времени движения	1	определять среднюю скорость движения заводного автомобиля; графически изображать скорость, описывать равномерное движение; применять знания из курса, географии, математики	
17		Решение задач по теме «Механическое движение»	1	представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц и графиков; определять: путь, пройденный за данный промежуток времени, скорость тела по графику зависимости пути равномерного движения от времени	
18		Тест №2 по теме «Механическое движение»	1		Развитие навыков самоконтроля
19		Инерция.	1	находить связь между взаимодействием тел и скоростью их движения; приводить примеры проявления явления инерции в быту; объяснять явление инерции; проводить	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности

				исследовательский эксперимент по изучению явления инерции; анализировать его и делать выводы	
20		Взаимодействие тел.	1	описывать явление взаимодействия тел; приводить примеры взаимодействия тел, приводящего к изменению их скорости; объяснять опыты по взаимодействию тел и делать выводы;	
21		Масса тела. Единицы массы.	1	устанавливать зависимость изменения скорости движения тела от его массы; переводить основную единицу массы в т, г, мг; работать с текстом учебника, выделять главное, систематизировать и обобщать полученные сведения о массе тела; различать инерцию и инертность тела	Развитие навыков самоконтроля
22		Измерение массы тела на весах. Лабораторная работа № 3 «Измерение массы тела на рычажных весах»	1	взвешивать тело на учебных весах и с их помощью определять массу тела; пользоваться разновесами; применять и вырабатывать практические навыки работы с приборами; работать в группе	Развитие навыков самоконтроля
23		Плотность вещества	1	измерять объем тела с помощью из мерительного цилиндра; анализировать результаты измерений и вычислений, делать выводы; представлять результаты измерений и вычислений в виде определять плотность вещества; анализировать табличные данные; переводить значение плотности из $\text{кг}/\text{м}^3$ в $\text{г}/\text{см}^3$ ; работать в группе	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности

24		Расчет массы и объема тела по его плотности	1	определять массу тела по его объему и плотности; записывать формулы для нахождения массы тела, его объема и плотности вещества; работать с табличными данными	
25		Сила.	1	графически, в масштабе изображать силу и точку ее приложения	
26		Явление тяготения. Сила тяжести	1	приводить примеры проявления тяготения в окружающем мире; находить точку приложения и указывать направление силы тяжести	
27		Сила упругости. Закон Гука. Вес тела	1	определять зависимость изменения тела от приложенной силы; анализировать опыты по столкновению шаров, сжатию упругого тела и делать выводы	
28		Единицы силы. Связь между силой тяжести и массой тела. Сила тяжести на других планетах. Физические характеристики других планет	1	отличать силу упругости от силы тяжести; графически изображать силу упругости, показывать точку приложения и направление ее действия; объяснять причины возникновения силы упругости; приводить примеры видов деформации, встречающиеся в быту; выделять особенности планет земной группы и планет-гигантов (различие и общие свойства); работать с текстом учебника, систематизировать и обобщать сведения о явлении тяготения и делать выводы	
29		Динамометр. Лабораторная работа №6 «Градуирование пружины и измерение сил	1	опытным путём определять зависимость удлинения пружины от модуля приложенной силы; измерять силу с помощью	Развитие навыков самоконтроля

		динамометром»		силомера, медицинского динамометра; различать вес тела и его массу; анализировать, делать выводы; работать в группе	
30		Сложение двух сил. Равнодействующая сила.	1	экспериментально находить равнодействующую двух сил; анализировать результаты опытов по нахождению равнодействующей сил и делать выводы; рассчитывать равнодействующую двух сил	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
31		Сила трения. Трение покоя. Трение в природе и технике	1	объяснять влияние силы трения в быту и технике; приводить примеры различных видов трения; анализировать, делать выводы; измерять силу трения с помощью динамометра; называть способы увеличения и уменьшения силы трения; применять знания о видах трения и способах его изменения на практике; объяснять явления, происходящие из-за наличия силы трения, анализировать их и делать выводы	
32		Контрольная работа №2 по теме «Взаимодействие тел»	1		Развитие навыков самоконтроля
33		Давление. Единицы давления.	1	приводить примеры, показывающие зависимость действующей силы от площади опоры; вычислять давление по известным массе и объему; переводить основные единицы давления в кПа, гПа; проводить исследовательский эксперимент по определению	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально-смысловой)

				зависимости давления от действующей силы и делать выводы	
34		Способы уменьшения и увеличения давления	1	приводить примеры увеличения площади опоры для уменьшения давления; выполнять исследовательский эксперимент по изменению давления, анализировать его и делать выводы	
35		Давление газа	1	отличать газы по их свойствам от твердых тел и жидкостей; объяснять давление газа на стенки сосуда на основе теории строения вещества; анализировать результаты эксперимента по изучению давления газа, делать выводы	
36		Передача давления жидкостями и газами. Закон Паскаля.	1	объяснять причину передачи давления жидкостью или газом во все стороны одинаково; анализировать опыт по передаче давления жидкостью и объяснять его результаты	
37		Давление в газе и жидкости.	1	выводить формулу для расчета давления жидкости на дно и стенки сосуда; работать с текстом учебника; составлять план проведения опытов	
38		Расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда	1	решать задачи на расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда	
39		Сообщающиеся сосуды	1	приводить примеры сообщающихся сосудов в быту; проводить исследовательский эксперимент с сообщающимися сосудами, анализировать результаты, делать выводы	
40		Вес воздуха. Атмосферное давление.	1	вычислять массу воздуха; сравнивать атмосферное давление на различных	Развитие логического мышления,

				высотах от поверхности Земли	стимуляция мыслительной деятельности
41		Почему существует воздушная оболочка Земли	1	объяснять влияние атмосферного давления на живые организмы; проводить опыты по обнаружению атмосферного давления, изменению атмосферного давления с высотой, анализировать их результаты и делать выводы; применять знания из курса географии при объяснении зависимости давления от высоты над уровнем моря, математики для расчета давления	
42		Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли.	1	вычислять атмосферное давление; объяснять измерение атмосферного давления с помощью трубки Торричелли; наблюдать опыты по измерению атмосферного давления и делать выводы	
43		Барометр-анероид	1	измерять атмосферное давление с помощью барометра-анероида	
44		Атмосферное давление на разных высотах.	1	объяснять изменение атмосферного давления по мере увеличения высоты над уровнем моря; применять знания из курса географии, биологии	
45		Манометры	1	измерять давление с помощью манометра; различать манометры по целям использования; определять давление с помощью манометра	
46		Поршневой жидкостный насос	1	приводить примеры применения поршневого жидкостного насоса; работать с текстом учебника	
47		Гидравлический пресс.	1	приводить примеры применения гидравлического пресса; работать с текстом учебника	

48		Действие жидкости и газа на погруженное в них тело Самостоятельная работа по теме «Давление газов, жидкостей и твердых тел»	1	доказывать, основываясь на законе Паскаля, существование выталкивающей силы, действующей на тело; приводить примеры, подтверждающие существование выталкивающей силы; применять знания о причинах возникновения выталкивающей силы на практике	
49		Архимедова сила	1	выводить формулу для определения выталкивающей силы; рассчитывать силу Архимеда; указывать причины, от которых зависит сила Архимеда; работать с текстом учебника, обобщать и делать выводы; анализировать опыты с ведром Архимеда	
50		Плавание тел. Плавание судов.	1	объяснять причины плавания тел; приводить примеры плавания различных тел и живых организмов; применять знания из курса биологии, географии, природоведения при объяснении плавания тел	
51		Лабораторная работа №8 «Выяснение условий плавания тела в жидкости»	1	опытным путем обнаруживать, выталкивающее действие жидкости на погруженное в нее тело; определять выталкивающую силу; работать в группе	Совершенствование навыков самоконтроля
52		Воздухоплавание	1	приводить примеры воздухоплавания; применять на практике знания условий воздухоплавания	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
53		Механическая работа	1	- вычислять механическую работу; - определять условия, необходимые для	

				совершения механической работы;	
54		Мощность	1	вычислять мощность по известной работе; приводить примеры единиц мощности различных приборов и технических устройств; анализировать мощности различных приборов; выражать мощность в различных единицах; проводить исследования мощности технических устройств, делать выводы	
55		Простые механизмы. Рычаг. Равновесие сил на рычаге Самостоятельная работа по теме «Работа и мощность»	1	применять условия равновесия рычага в практических целях: подъём и перемещение груза; определять плечо силы; решать графические задачи	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
56		Момент силы Рычаги в природе, технике, быту	1	приводить примеры, иллюстрирующие, как момент силы характеризует действие силы, зависящее и от модуля силы, и от ее плеча; работать с текстом учебника, обобщать и делать выводы об условиях равновесия рычага	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
57		Лабораторная работа №9 «Выяснение условия равновесия рычага»	1	проверять опытным путем, при каком соотношении сил и их плеч рычаг находится в равновесии; проверять на опыте правило моментов; применять знания из курса биологии, математики, технологии; работать в группе	Развитие навыков самоконтроля
58		Применение закона равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики	1		Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
59		КПД. Лабораторная работа №10	1	опытным путем устанавливать, что полезная работа,	Развитие навыков самоконтроля

		«Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости»		выполненная с помощью простого механизма, меньше полной; анализировать КПД различных механизмов; работать в группе	
60		Энергия. Кинетическая и потенциальная энергия	1	приводить примеры тел, обладающих потенциальной, кинетической энергией; работать с текстом учебника	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
61		Превращение одного вида механической энергии в другой.	1	приводить примеры: превращения энергии из одного вида в другой; тел, обладающих одновременно и кинетической и потенциальной энергией; работать с текстом учебника	
62		Решение задач по теме «Работа, мощность, энергия»	1	применять теоретические знания к решению задач различных типов по теме	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
63		Контрольная работа №5 по теме «Работа, мощность, энергия»	1		Развитие навыков самоконтроля
64		Повторение материала по теме «Строение вещества»	1	демонстрировать презентации; выступать с докладами; участвовать в обсуждении докладов и презентаций	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
65		Повторение материала по теме «Взаимодействие тел»	1	демонстрировать презентации; выступать с докладами; участвовать в обсуждении докладов и презентаций	
66		Повторение материала по теме «Давление газов, жидкостей и твердых тел»	1	демонстрировать презентации; выступать с докладами; участвовать в обсуждении докладов и презентаций	
67		Итоговая контрольная работа №6	1		Развитие навыков самоконтроля
68		Заключительный урок (Экскурсия «Физика вокруг	1		

		нас»)			
--	--	-------	--	--	--

## 8 класс

№ урока	Дата	Тема	Количество часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
<b>Тема 1. ТЕПЛОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ (24 часа)</b>					
1		Тепловое движение. Температура. Вводный инструктаж по ТБ	1	Фронтальная беседа с использованием различных источников информации, составление конспекта	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
2		Внутренняя энергия	1	Фронтальная беседа, составление конспекта на основе презентации учителя, проектирование и	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
3		Способы изменения внутренней энергии тела	1	выполнение эксперимента в группе, проектирование способов выполнения домашнего задания	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
4		Теплопроводность	1	Фронтальная беседа, работа с презентацией, составление конспекта на основе презентации учителя, демонстрация эксперимента.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
5		Конвекция	1	Фронтальная беседа, работа с презентацией, составление конспекта на основе презентации учителя, демонстрация эксперимента.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
6		Излучение	1	Решение экспериментальной задачи, фронтальная беседа, решение задачи в тетради, групповая работа	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
7		Количество теплоты. Единицы количества теплоты	1	Фронтальный опрос, фронтальная беседа, решение задач	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
8		Удельная теплоемкость	1	Оформление лабораторной работы по алгоритму.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
9		лабораторная	1	Оформление лабораторной	Развитие навыков

		работа № 1 Расчет количества вещества, необходимого для нагревания тела или выделяемого им при охлаждении		работы по алгоритму.	самоконтроля
10		Энергия топлива. Удельная теплота сгорания	1	Фронтальная беседа, выдвижение гипотез, работа с презентацией, знакомство с образцом записи формулы для расчета количества теплоты.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
11		Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к конструированию и систематизации изучаемого предметного содержания, работа с учебником и тетрадью	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
12		Контрольная работа № 1 по теме "Тепловые явления".	1	Контрольная работа	Развитие навыков самоконтроля
13		Агрегатное состояние вещества Плавление и отвердевание кристаллических тел	1	Фронтальная беседа, выдвижение гипотез, объяснение наблюдаемых явлений, проведение демонстрационного и исследовательского эксперимента, обсуждение результатов и формулировка вывода	Развитие навыков самоконтроля
14		График плавления и отвердевания кристаллических тел	1	Фронтальная беседа, выдвижение гипотез, объяснение наблюдаемых явлений, обсуждение результатов и формулировка выводов.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
15		Удельная теплота плавления	1	Коллективная работа, индивидуальная и парная работа с текстами задач и графиками, самостоятельная работа с дидактическим материалом.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
16		Испарение. Насыщенный и ненасыщенный пар	1	Фронтальная беседа с использованием презентации, выдвижение гипотез о причинах испарения, поиск примеров, работа с текстом учебника.	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля

17		Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение её при конденсации пара	1	Фронтальная беседа с использованием презентации, выдвижение гипотез о причинах испарения, поиск примеров, работа с текстом учебника.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
18		Кипение	1	Фронтальная беседа, объяснение процессов кипения на основе МКТ, работа с учебником и тетрадью, работа с таблицами.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
19		Влажность воздуха. Способы определения влажности воздуха	1	Фронтальная беседа, групповая работа, определение влажности воздуха психрометром, самостоятельное решение задач по образцу.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
20		Удельная теплота парообразования и конденсации	1	Фронтальная беседа, объяснение процессов кипения на основе МКТ, работа с учебником и тетрадью, работа с таблицами.	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
21		Работа газа и пара при расширении	1	Фронтальная беседа с демонстрацией презентации, работа в тетрадах.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
22		Двигатель внутреннего сгорания	1	Систематизация знаний учащихся	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
23		Паровая турбина КПД теплового двигателя	1	Фронтальная беседа с использованием презентации, работа в тетрадах, решение задач на расчет КПД теплового двигателя.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
24		Контрольная работа № 2 по теме "Изменение агрегатных состояний вещества".	1	Контрольная работа	Развитие навыков самоконтроля
<b>Тема 2. ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ (32 часа)</b>					
25		Электризация тел при соприкосновении. Взаимодействие заряженных тел	1	Фронтальная беседа, выдвижение гипотез, объяснение наблюдаемых явлений, работа в рабочей тетради.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
26		Электроскоп	1	Фронтальная беседа, работа	Стимуляция

				в рабочей тетради, объяснение использованием презентации.	познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
27		Электрическое поле	1	Фронтальная беседа, работа в рабочей тетради, объяснение использованием презентации.	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
28		Делимость электрического заряда. Электрон	1	Фронтальная самостоятельная беседа, рассказ учителя с использованием презентации, работа в тетрадях.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
29		Строение атомов	1	Фронтальная самостоятельная беседа, рассказ учителя с использованием презентации, работа в тетрадях.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
30		Объяснение электрических явлений	1	Тестирование, фронтальная беседа	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
31		Проводники, полупроводники и непроводники электричества	1	Фронтальная самостоятельная беседа, рассказ учителя с использованием презентации, работа в тетрадях.	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
32		Электрический ток. Источники электрического тока	1	Фронтальная беседа, выдвижение гипотез и их обоснование, работа с текстом учебника.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
33		Электрическая цепь и её составные части	1	Фронтальная беседа, выдвижение гипотез и их обоснование, работа с текстом учебника	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
34		Электрический ток в металлах	1	Фронтальная беседа, выдвижение и обоснование гипотез, формирование навыков смыслового чтения, заполнение таблицы.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
35		Действие электрического тока	1	Фронтальная беседа, выдвижение и обоснование	Влияние на мотивационную

				гипотез, формирование навыков смыслового чтения, заполнение таблицы.	сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
36		Направление электрического тока	1	Фронтальная беседа, выдвижение и обоснование гипотез, формирование навыков смыслового чтения, заполнение таблицы.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
37		Сила тока. Единицы силы тока	1	Рассказ с элементами беседы, выдвижение гипотез и их обоснование.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
38		Амперметр. Измерение силы тока лабораторная работа № 2 "Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках".	1	Рассказ с элементами беседы, выдвижение гипотез и их обоснование, выполнение лабораторной работы	Развитие навыков самоконтроля
39		Электрическое напряжение	1	Рассказ с элементами беседы, выдвижение гипотез и их обоснование, выполнение лабораторной работы.	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
40		Единицы напряжения	1		Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
41		Вольтметр. Измерение напряжения	1		Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
42		Зависимость силы тока от напряжения лабораторная работа № 3 "Измерение напряжения на различных участках электрической цепи".	1		Развитие навыков самоконтроля
43		Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления	1		Фронтальная беседа, формулировка определения электрического сопротивления как физической величины,

				объяснение природы сопротивления, работа с учебником и тетрадь, с таблицей в учебнике	
44		Закон Ома для участка цепи	1	Фронтальная беседа, проектирование действий для решения экспериментальных задач, формулировка вывода, решение задачи, групповая работа.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
45		Расчет сопротивления проводника. Удельное сопротивление	1	Индивидуальная и парная работа, самостоятельная работа с текстами задач, самостоятельная работа.	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
46		Примеры на расчёт сопротивления проводника, силы тока и напряжения	1	Индивидуальная и парная работа, самостоятельная работа с текстами задач, решение задач.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
47		Реостаты лабораторная работа № 4 "Регулирование силы тока реостатом".	1	Рассказ с элементами беседы, выдвижение гипотез и их обоснование, выполнение лабораторной работы	Развитие навыков самоконтроля
48		Последовательное соединение проводников	1	Фронтальный опрос, фронтальная беседа, решение задач.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
49		Параллельное соединение проводников	1	Фронтальный опрос, фронтальная беседа, решение задач.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
50		Контрольная работа № 4 по теме "Сила тока, напряжение и сопротивление проводника".	1	Контрольная работа.	Развитие навыков самоконтроля
51		Работа электрического тока Мощность электрического тока	1	Фронтальная беседа, работа в тетрадях, ознакомление с единицами работы и мощности электрического тока, применяемые на практике	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
52		Единицы работы электрического тока, применяемого	1	Рассказ с элементами беседы, выдвижение гипотез и их обоснование,	Развитие навыков самоконтроля

		на практике лабораторная № 5 "Измерение мощности и работы электрического тока".		выполнение лабораторной работы	
53		Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля – Ленца	1	Презентация, сопровождаемая рассказом, постановка и обсуждение демонстраций, вывод.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
54		Конденсатор	1	Проведение демонстрационного эксперимента, обсуждение результатов, формулировка выводов, работа в тетрадах.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
55		Лампа накаливания. Электрические нагревательные приборы. Короткое замыкание	1	Коллективная работа, индивидуальная и парная работа с текстами задач, самостоятельная работа с дидактическим материалом	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
56		Контрольная работа № 5 по теме "Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца".	1	Контрольная работа.	Развитие навыков самоконтроля
<b>Тема 3. МАГНИТНЫЕ ЯВЛЕНИЯ (6часов)</b>					
57		Магнитное поле прямого тока. Магнитные линии	1	Фронтальная беседа, выдвижение гипотез, работа с презентацией.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
58		Магнитное поле катушки с током. Электромагниты и их применение	1	Рассказ с элементами беседы, выдвижение гипотез и их обоснование, выполнение лабораторной работы.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
59		Постоянные магниты. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли	1	Фронтальная беседа, выдвижение и обоснование гипотез, формирование навыков смыслового чтения.	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
60		Магнитное поле Земли	1	Фронтальная беседа, выдвижение и обоснование гипотез, формирование навыков смыслового чтения.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности

61		Действие магнитного поля на проводник с током. Электрический двигатель лабораторная работа № 6 "Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели)".	1	Рассказ с элементами беседы, выдвижение гипотез и их обоснование, выполнение лабораторной работы	Развитие навыков самоконтроля
62		Контрольная работа № 4 по теме "Электромагнитные явления".		Контрольная работа.	Развитие навыков самоконтроля
<b>Тема 4. СВЕТОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ (7часов)</b>					
63		Источники света. Распространение света	1	Фронтальная беседа, формулировка определения света, объяснение природы солнечных и лунных затмений, работа с учебником и рабочей тетрадью.	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
64		Промежуточная аттестация	1	Контрольный тест	Развитие навыков самоконтроля
65		Отражение света. Законы отражения света	1	Фронтальная беседа, решение качественных задач, работа с текстом учебника, ответы на вопросы в конце параграфа	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
66		Плоское зеркало	1	Фронтальная беседа, выдвижение гипотез, объяснение наблюдаемых явлений, обсуждение результатов эксперимента.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
67		Преломление света. Закон преломления света. лабораторная работа № 7 "Изучение преломления света»	1	Фронтальная беседа, выдвижение гипотез, объяснение наблюдаемых явлений, обсуждение результатов эксперимента	Развитие навыков самоконтроля
68		Линзы. Глаз и зрение	1	Фронтальная беседа, самостоятельная индивидуальная работа, наблюдение демонстрационного эксперимента, формулировка выводов.	Влияние на мотивационную сферу. Совершенствование навыков самоконтроля
			<b>68</b>		

#### 9 класс

№	Дата	Тема	Количе	Виды	Коррекция
---	------	------	--------	------	-----------

урока			ство часов	деятельности учащихся	
		<b>Законы взаимодействия и движения тел (22 часа)</b>			
1.		Вводный инструктаж по ТБ. Материальная точка. Система отсчёта.	1	Наблюдать и описывать прямолинейное и равномерное движение тележки с капельницей; -Определять по ленте со следами капель вид движения тележки, пройденный ею путь и промежуток времени от начала движения до остановки; - обосновывать возможность замены тележки ее моделью-материальной точкой -для описания	Развитие навыков самоконтроля
2.		Перемещение.	1	Приводить примеры, в которых координату движущегося тела в любой момент времени можно определить, зная его начальную координату и совершенное им за данный промежуток времени перемещение, и нельзя	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
3.		Определение координаты движущегося тела.	1	Умение применять декартову прямоугольную систему координат при решении задач	
4.		Перемещение при прямолинейном равномерном движении.	1	Решать задачи, в которых координату движущегося тела в любой момент времени можно определить, зная его начальную координату и совершенное им за данный промежуток времени перемещение, и нельзя, если задан путь вместо перемещения.	Развитие навыков самоконтроля
5.		Прямолинейное равноускоренное движение. Ускорение.	1	Находить связь между величинами скорость, время, ускорение и их проекциями	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
6.		Скорость прямолинейного равноускоренного движения. График скорости.	1	Записывать формулы $v=v_0\pm at$ ; $v_x=v_{0x}\pm a_x t$ ; $v=v_0\pm at$ ; читать и строить графики зависимости $v_x=v_x(t)$ . <i>решать расчетные и</i>	Развитие навыков самоконтроля

				<i>качественные задачи с применением этих формул.</i>	
7.		Перемещение тела при прямолинейном равноускоренном движении.	1	Решать расчетные задачи с применением формулы $s_x=(v_{0x}t+at^2)/2$ приводить формулу $s=(v_{0x}+v_x)t/2$ к виду $s_x=(v_{0x}^2-v_x^2)/2a_x$ доказывать, что для прямолинейного и равноускоренного движения уравнение $x=x_0+s_x$ может быть преобразовано в уравнение $x=x_0+v_{0x}t+a_x t^2/2$	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
8.		Перемещение тела при прямолинейном равноускоренном движении без начальной скорости. Лабораторная работа №1. «Исследование равноускоренного движения без начальной скорости»	1	-Наблюдать движение тележки с капельницей; -Делать выводы о характере движения тележки; -вычислять модуль вектора перемещения, совершенного прямолинейно и равноускоренно движущимся телом за n-ую секунду от начала движения, по модулю перемещения, совершенного им за k-ю секунду	Развитие навыков самоконтроля
9.		Относительность движения.	1	Наблюдать и описывать движение маятника в двух системах отсчета, одна из которых связана с Землей, а другая с лентой, движущейся равномерно относительно Земли. Сравнить траектории, пути, перемещения маятника в указанных системах отсчета приводить примеры, поясняющие относительность движения.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
10.		Инерциальные системы отсчета. Первый закон Ньютона.	1	-Наблюдать проявление инерции. -приводить примеры проявления инерции. -решать качественные задачи на применение первого закона	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
11.		Второй закон Ньютона.	1	-Записывать второй закон Ньютона в виде формулы; -решать расчетные и качественные задачи на применение этого закона	Развитие навыков самоконтроля

12.		Третий закон Ньютона.	1	Наблюдать, описывать и объяснять опыты, иллюстрирующие справедливость третьего закона Ньютона; записывать третий закон Ньютона в виде формулы; решать расчетные и качественные задачи на применение этого закона.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
13.		Свободное падение тел.	1	Наблюдать падение одних и тех же тел в воздухе и в разреженном пространстве Делать выводы о движении тел с одинаковым ускорением при действии на них только силы тяжести	Развитие навыков самоконтроля
14.		Движение тела, брошенного вертикально вверх. Невесомость. Лабораторная работа №2 «Измерение ускорения свободного падения»	1	Наблюдать опыты, свидетельствующие о невесомости тел сделать вывод об условиях, при которых тела находятся в состоянии невесомости; измерять ускорение свободного падения работать в группе	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
15.		Закон всемирного тяготения.	1	Записывать закон всемирного тяготения в виде математического уравнения	Развитие навыков самоконтроля
16.		Ускорение свободного падения на Земле и других небесных телах.	1	Из закона всемирного тяготения выводить формулу $g = GM_3/r^2$	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
17.		Прямолинейное и криволинейное движение.	1	Приводить примеры прямолинейного и криволинейного движения тел; называть условия, при которых тела движутся прямолинейно или криволинейно;	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
18.		Движение тела по окружности с постоянной по модулю скоростью.	1	Вычислять модуль центростремительного ускорения по формуле $a_{ц.с.} = v^2/r$	Развитие навыков самоконтроля
19.		Импульс. Закон сохранения импульса.	1	Давать определения импульса тела, знать его единицу измерения; -объяснять, какая система тел называется замкнутой, приводить примеры	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)

				замкнутой системы; -записывать закон сохранения импульса	
20.		Реактивное движение. Ракеты.	1	Объяснять полет ракеты	Развитие навыков самоконтроля
21.		Вывод закона сохранения механической энергии.	1	Решать расчетные и качественные задачи на применение закона сохранения энергии работать с заданиями, приведенными в разделе «Итоги главы»	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
22.		Контрольная работа №1: «Законы взаимодействия и движения тел».	1		
<b>МЕХАНИЧЕСКИЕ КОЛЕБАНИЯ И ВОЛНЫ.ЗВУК. (12 ч)</b>					
23.		Колебательное движение. Свободные колебания.	1	Определять колебательное движение по его признакам. -Приводить примеры колебаний -описывать динамику свободных колебаний пружинного и математического маятников -измерять жесткость пружины или резинового шнура	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
24.		Величины, характеризующие колебательное движение.	1	Называть величины, характеризующие колебательное движение. -Записывать формулу взаимосвязи периода и частоты колебаний - проводить	Развитие навыков самоконтроля
25.		Лабораторная работа №3 «Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний маятника от длины его нити»	1	Проводить исследование зависимости частоты и периода колебаний маятника от длины его нити	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
26.		Затухающие колебания. Вынужденные колебания.	1	-Объяснять причину затухания свободных колебаний; -называть условие существования вынужденных колебаний.	Активизация зрительного восприятия и познавательной деятельности
27.		Резонанс.	1	-Объяснять, в чем заключается явление резонанса;	Развитие навыков самоконтроля

				-приводить примеры полезных и вредных проявлений резонанса и пути устранения последних	
28.		Распространение колебаний в среде. Волны.	1	-Различать поперечные и продольные волны -описывать механизм образования волн	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
29.		Длина волны. Скорость распространения волн.	1	Называть величины, характеризующие упругие волны; Записывать формулы взаимосвязи между ними	Совершенствование навыков самоконтроля
30.		Источники звука. Звуковые колебания.	1	Называть диапазон частот звуковых волн; -приводить примеры источников звука; -приводить обоснования того, что звук является продольной волной; -слушать доклад «Ультразвук и инфразвук в природе, медицине, технике» задавать вопросы и принимать участие в обсуждении темы	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
31.		Высота, тембр и громкость звука.	1	На основании увиденных опытов выдвигать гипотезы относительно зависимости высоты тона от частоты, а громкости от амплитуды колебаний источника звука.	Совершенствование навыков самоконтроля
32.		Распространение звука. Звуковые волны.	1	-Выдвигать гипотезы о зависимости скорости звука от свойств среды и от ее температуры; -объяснять, почему в газах скорость звука возрастает с повышением температуры.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
33.		Отражение звука. Звуковой резонанс.	1	-Объяснять наблюдаемый опыт по возбуждению колебаний одного камертона звуком, испускаемым другим камертоном такой же частоты.	Совершенствование навыков самоконтроля
34.		Контрольная работа №2: «Механические колебания и волны».	1		Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности

ЭЛЕКТРОМАГНИТНОЕ ПОЛЕ (18 ч)					
35.		Магнитное поле.	1	Делать выводы о замкнутости магнитных линий и об ослаблении поля с удалением от проводников с током.	Совершенствование навыков самоконтроля
36.		Направление тока и направление линий его магнитного поля.	1	Формулировать правило правой руки для соленоида, правило буравчика. -определять направление электрического тока в проводниках и направление линий магнитного поля	Совершенствование навыков самоконтроля
37.		Обнаружение магнитного поля по его действию на электрический ток. Правило левой руки.	1	Применять правило левой руки. Определять направление силы, действующей на электрический заряд, движущийся в магнитном поле. -определять знак заряда и направление движения частицы.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
38.		Индукция магнитного поля. Магнитный поток.	1	Записывать формулу взаимосвязи вектора магнитной индукции $B$ . Магнитного поля с модулем силы $F$ , действующей на проводник $l$ , расположенный перпендикулярно линиям магнитной индукции, и силой тока $I$ в проводнике описывать зависимость магнитного потока от индукции магнитного поля, пронизывающего площадь контура и от его ориентации по отношению к линиям магнитной индукции	Совершенствование навыков самоконтроля
39.		Явление электромагнитной индукции.	1	Наблюдать и описывать опыты, подтверждающие появление электрического поля при изменении магнитного поля, делать выводы	Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности
40.		Лабораторная работа №4: «Изучение явления электромагнитной индукции».	1	-Проводить исследовательский эксперимент по изучению явления электромагнитной индукции -анализировать результаты эксперимента и делать	Совершенствование навыков самоконтроля

				выводы -работать в группе	
41.		Направление индукционного тока. Правило Ленца.	1		
42.		Явление самоиндукции.	1	Наблюдать и объяснять явление самоиндукции	Совершенствование навыков самоконтроля
43.		Получение и передача переменного электрического тока. Трансформатор.	1	Переменный электрический ток. Электромеханический индукционный генератор (как пример-гидрогенератор). Потери энергии в ЛЭП, способы уменьшения потерь. Назначение, устройство и принцип действия трансформатора, его применение при передаче электроэнергии. <i>Демонстрации.</i> Трансформатор универсальный.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
44.		Электромагнитное поле. Электромагнитные волны.	1	-Наблюдать опыт по изучению и приему электромагнитных волн; -описывать различия между вихревым электрическим и электростатическим полями.	Совершенствование навыков самоконтроля
45.		Колебательный контур. Получение электромагнитных колебаний.	1	Наблюдать свободные колебания в колебательном контуре -делать выводы -решать задачи на формулу Томсона	Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности
46.		Принципы радиосвязи и телевидения.	1	-рассказывать о принципах радиосвязи -слушать доклад «Развитие средств и способов передачи информации на далекие расстояния с древних времен и до наших дней»	Совершенствование навыков самоконтроля
47.		Электромагнитная природа света.	1	-называть различные диапазоны электромагнитных волн.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
48.		Преломление света. Физический смысл показателя преломления.	1	-Наблюдать разложение белого света в спектр при его прохождении сквозь призму и получение белого света	Совершенствование навыков самоконтроля

49.		Дисперсия света. Цвета тел.	1	путем сложения спектральных цветов с помощью линзы; -объяснять суть и давать определение явления дисперсии.	Развитие логического мышления, стимуляция мыслительной деятельности
50.		Типы оптических спектров. Лабораторная работа №4: «Наблюдение сплошного и линейчатых спектров испускания».	1	Наблюдать сплошной и линейчатый спектры испускания -называть условия образования сплошных и линейчатых спектров испускания; -работать в группе -слушать доклад «Метод спектрального анализа и его применение в науке и технике»	Совершенствование навыков самоконтроля
51.		Поглощение и испускание света атомами. Происхождение линейчатых спектров.	1	Объяснять излучение и поглощение света атомами и происхождение линейчатых спектров на основе постулатов Бора -работать с заданиями, приведенными в разделе «Итоги главы»	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
52.		Контрольная работа №3: «Электромагнитное поле».	1		Совершенствование навыков самоконтроля
<b>СТРОЕНИЕ АТОМА И АТОМНОГО ЯДРА (11 Ч)</b>					
53.		Радиоактивность. Модель атомов.	1	Описывать опыты Резерфорда: по обнаружению сложного состава радиоактивного излучения и по исследованию с помощью рассеяния $\alpha$ -частиц строения атома	Развитие памяти (вербально смысловой)
54.		Радиоактивные превращения атомных ядер.	1	-объяснять суть законов сохранения массового числа и заряда при радиоактивных превращениях; -применять эти законы при записи уравнений ядерных реакций	Совершенствование навыков самоконтроля
55.		Экспериментальные методы исследования частиц. Лабораторная работа №6 «Измерение	1	-Измерять мощность дозы ради-акционного фона дозиметром; -сравнивать полученный результат с наибольшим допустимым для человека значением;	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)

		естественного радиационного фона дозиметром»		-работать в группе;	
56.		Открытие протона и нейтрона	1	применять законы сохранения массового числа и заряда для записи уравнений ядерных реакций	Совершенствование навыков самоконтроля
57.		Состав ядерного ядра. Ядерные силы	1	Объяснять физический смысл понятий: массовое и зарядовое числа.	Совершенствование навыков самоконтроля
58.		Энергия связи. Дефект массы	1	Объяснять физический смысл понятий: Дефект масс.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
59.		Деление ядер урана. Цепная реакция Лабораторная работа №7. «Изучение деления ядра атома урана по фото-графии треков»	1	-Описывать процесс деления ядра атома урана; -объяснять физический смысл понятий: цепная реакция, критическая масса; -называть условия протекания управляемой цепной реакции.	Совершенствование навыков самоконтроля
60.		Ядерный реактор. Преобразование внутренней энергии атомных ядер в электрическую энергию.	1	рассказывать о назначении ядерного реактора на медленных нейтронах, его устройстве и принципе действия; -называть преимущества и недостатки АЭС перед другими видами электростанций.	Совершенствование навыков самоконтроля
61.		Термоядерная реакция. Источники энергии Солнца и звёзд.	1	называть условия протекания термоядерной реакции -приводить примеры термоядерных реакций; -применять знания к решению	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
62.		Контрольная работа №4 по теме «Строение атома и атомного ядра. Использование энергии атомных ядер»	1		Совершенствование навыков самоконтроля
63.		Промежуточная аттестация Тест	1		Развитие памяти (вербально смысловой)

СТРОЕНИЕ И ЭВОЛЮЦИЯ ВСЕЛЕННОЙ (5 ч)					
64.		Состав строение и происхождение Солнечной системы	1	-Описывать три модели нестационарной Вселенной, предложенные Фридманом; -объяснять, в чем проявляется не стационарность Вселенной; -записывать закон Хаббла	Совершенствование навыков самоконтроля
65.		Большие планеты Солнечной системы. Малые тела Солнечной системы	1	-сравнивать планеты земной группы; планеты-гиганты; -анализировать фотографии и слайды планет. -описывать фотографии малых тел Солнечной системы.	Стимуляция познавательной активности. Развитие памяти (вербально смысловой)
66.		Строение, излучение и эволюция Солнца и звезд.	1	Анализировать фотографии солнечной короны и образований в ней. -Демонстрировать презентации, участвовать в обсуждении презентаций работать с заданиями, приведенными в разделе «Итоги главы»	Совершенствование навыков самоконтроля
67.		Строение и эволюция Вселенной	1	-Описывать три модели нестационарной Вселенной, предложенные Фридманом;	Стимуляция познавательной активности
68.		Строение и эволюция Вселенной	1	-объяснять, в чем проявляется не стационарность Вселенной; -записывать закон Хаббла	Развитие памяти (вербально смысловой)

### Реализация практической части программы по физике в 7 классе

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на			Примерное количество самостоятельных работ, тестов, зачетов учащихся
			Уроки	Лабораторные работы	Контрольные работы	
1	Введение	6	5	1	0	1
				№1 «Определение цены деления измерительного прибора»		
2	Первоначальные сведения о строении вещества	7	5	1	1	2
				№2 «Измерение размеров малых тел»	Тест № 1. «Введение», «Строение вещества»	
3	Взаимодействие тел	19	14	4	1	5
				№3 «Измерение массы тела на	Тест № 2 по теме «Взаимодействие	

				рычажных весах» №4 «Измерение объема тела» №5 «Определение плотности вещества твердого тела» №6 «Градуирование пружины и измерение сил динамометром»	тел»	
4	Давление твердых тел, жидкостей и газов	21	18	2 №7 «Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело» №8 «Выяснение условий плавания тела в жидкости»	1 Тест №3 «Давление твердых тел, жидкостей и газов»	3
5	Работа. Мощность. Энергия.	10	7	2 №9 «Выяснение условия равновесия рычага» №10 «Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости»	1 Контрольная работа №4 «Работа, мощность, энергия»	3
6	Повторение	5	4		1 итоговая (тест)	1
	Итого	68 ч	53	10	5	15

#### в 8 классе

№п/п	Название тем	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ	Количество лабораторных работ
1	Тепловые явления	24	2	1
2	Электрические явления	32	2	4
3	Магнитные явления	6	1	1
4	Световые явления	6		1
	Промежуточная аттестация		1	
ИТОГО		68	6	7

#### в 9 классе

№п/п	Название тем	Количество отводимых часов	Количество контрольных работ	Количество лабораторных работ

1	Законы взаимодействия и движения тел	22	1	2
2	Механические колебания и волны. Звук.	12	1	1
3	Эlectромагнитное поле	18	1	2
4	Строение атома и атомного ядра	11	1	2
5	Строение и эволюция вселенной	5		
	Промежуточная аттестация		1	
ИТОГО		68	5	7

# Рабочая программа по изобразительному искусству

## Пояснительная записка

Рабочая программа – нормативно-управленческий документ, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами основного общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ и ориентированы на работу по программе:

*Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Б. М. Неменского. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, А. С. Питерских. – М.: Просвещение, 2018.*

Класс – 5-7

Количество часов в неделю – 1 ч.

## Планируемые результаты

### 5-7 класс.

Личностные результаты освоения изобразительного искусства в основной школе:

*В ценностно - ориентационной сфере:*

- Осмысленное и эмоционально- ценностное восприятие визуальных образов реальности в произведениях искусства;
- Освоение художественной культуры как формы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;
- Воспитание художественного вкуса как способности эстетически воспринимать, чувствовать и оценивать явления окружающего мира искусства;

*В трудовой сфере:*

- Овладение основами практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами;

*В познавательной сфере:*

- Овладение средствами художественного изображения;
- Развитие способности наблюдать реальный мир, способности воспринимать, анализировать и структурировать визуальный образ на основе его эмоционально- нравственной оценки;
- Формирование способности ориентироваться в мире современной художественной культуры.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в основной школе:

*В ценностно-ориентационной сфере:*

- Формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- Воспитание уважения к искусству и культуре своей Родины, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно- материальной и пространственной среды и понимания красоты человека;
- Умение воспринимать и терпимо относиться к другой точке зрения, другой культуре, другому восприятию мира;

*В трудовой сфере;*

- Обретения самостоятельного творческого опыта, формирующего способность к самостоятельным действиям в различных учебных и жизненных ситуациях;
- Умение эстетически подходить к любому виду деятельности;

*В познавательной деятельности;*

- Развитие художественно- образного мышления как неотъемлемой части целостного мышления человека;
- Формирование способности к целостному художественному восприятию мира;

Развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти;

Предметные результаты освоения изобразительного искусства в основной школе:

*В ценностно-ориентационной сфере:*

- Восприятие мира, человека, окружающих явлений с эстетических позиций;
- Активное отношение к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;

*В познавательной сфере:*

- Художественное познание мира, понимание роли и места искусства в жизни человека и общества;
- Понимание основ изобразительной грамоты, умение использовать специфику образного языка и средств художественной выразительности, особенности различных художественных материалов и техник во время практической творческой работы;
- Восприятие и интерпретация темы, сюжета и содержания произведений изобразительного искусства;

*В коммуникативной сфере:*

- Умение ориентироваться и находить самостоятельно необходимую информацию по искусству в словарях, справочниках, книгах по искусству. В электронных информационных ресурсах;
- Диалогический подход к освоению произведений искусства;
- Понимание разницы между элитарным и массовым искусством, оценка эстетических позиций достоинств и недостатков произведений искусства;

*В трудовой сфере:*

- Применять различные художественные материалы, техники и средства художественной выразительности в собственной художественно- творческой деятельности (работа в области живописи, графики, дизайна, декоративно- прикладного искусства).

## **1.1. Требования к уровню подготовки учащихся**

### **5 КЛАСС**

**Учащиеся должны знать:**

- истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- особенности уникального крестьянского искусства (традиционность, связь с природой, коллективное начало, масштаб космического в образном строе рукотворных вещей, множественность вариантов – варьирование традиционных образов, мотивов, сюжетов);
- семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, конь, птица, солярные знаки);
- несколько народных художественных промыслов России;

**Учащиеся должны уметь:**

- пользоваться приёмами традиционного письма при выполнении практических заданий (Гжель, Хохлома, Городец, Полохов-Майдан, Жостово и др.)
- различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных народов и времён (например, Древнего Египта, Древней Греции, Китая, Средневековой Европы, Западной Европы 17 века);
- различать по материалу, технике исполнения современные виды декоративно-прикладного искусства (художественное стекло, керамика,ковка, литьё, гобелен, батик и т.д.);
- выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства (нарусского, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а так же видеть единство материала, формы и декора.

**В процессе практической работы на уроках учащиеся должны:**

- умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения;
- уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровня);

- умело выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традициях русского искусства на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
- создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединённые единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определённой эпохи);
- владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объёма, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объёмных декоративных композиций.

## **6 КЛАСС**

### **Учащиеся должны знать:**

- о месте и назначении изобразительных искусств в культуре: в жизни общества и жизни человека;
- о существовании изобразительного искусства во все времена; должны иметь представление о многообразии образных языков и особенностях видения мира в разные эпохи;
- о взаимосвязи реальной действительности и ее художественного изображения в искусстве, ее претворении в художественный образ;
- основные виды и жанры изобразительных искусств; иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта;
- ряд выдающихся художников и произведений искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом отечественном искусстве;
- особенности творчества и значение русских художников-портретистов, мастеров портрета и натюрморта;
- основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве;
- о ритмической организации изображения и богатстве выразительных возможностей;
- о разных художественных материалах, художественных техниках и их значение в создании художественного образа.

### **Учащиеся должны уметь:**

- пользоваться красками, несколькими графическими материалами, обладать первичными навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объёмного изображений предмета и группы предметов; знать общие правила построения головы человека; уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;
- видеть и использовать в качестве средств выразительности соотношение пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;
- создавать творческие композиции в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;
- активно воспринимать произведения искусства и аргументировано анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства.

## **7 КЛАСС**

### **Учащиеся должны знать:**

- о жанровой системе в изобразительном искусстве и ее значении для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира, а, следовательно, и способов его изображения;
- о роли и истории тематической картины и ее жанровых видах;
- о процессе работы художника над картиной;
- о композиции как целостности и образном строе произведения;
- о поэтической красоте повседневности, раскрываемой в творчестве художников; о роли искусства в утверждении значительности каждого момента жизни человека, в понимании и ощущении человеком своего бытия и красоты мира;
- о роли искусства в создании памятников в честь о больших исторических событиях; о влиянии образа на понимание событий истории;
- о роли художественных образов изо в понимании вечных тем жизни, создании культурного контекста между поколениями, между людьми;
- о роли художественной иллюстрации;
- наиболее значимый ряд великих произведений ИЗО на исторические и библейские темы в отечественном искусстве.

### **уметь:**

- применять на практике первичные навыки изображения пропорций и движений фигуры человека с натуры и по представлению;
- владеть материалами живописи графики и лепки на доступном возрастном уровне;
- развивать навыки наблюдательности, способности образного видения окружающей жизни;
- получить творческий опыт в построении тематических композиций;
- получить навыки соотнесения собственных переживаний с контекстами художественной культуры.

## 1.2. Критерии оценивания работ учащихся.

### Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

Активность участия.

Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.

Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.

Самостоятельность.

Оригинальность суждений.

**Критерии и система оценки творческой работы.** Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

### Формы контроля уровня обученности

Викторины

Кроссворды

Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ

Тестирование

### **Критерии оценивания детских работ по Изобразительному искусству.**

В связи с тем, что практическая часть урока составляет 15-20 минут критерии оценивания детских работ по Изобразительному искусству, следующие:

**"отлично"** - работа выполнена в соответствии вышеназванным требованиям, в ней раскрыта поставленная проблема, сформулированы выводы, имеющие теоретическую и, – или практическую направленность для современного общества.

**"хорошо"** - работа выполнена в соответствии вышеназванным требованиям, в ней раскрыта поставленная проблема, однако, выводы сформулированы не четко, не достаточно раскрыто теоретическое и, – или практическое значение выполненной работы.

**"удовлетворительно"** - работа выполнена в соответствии вышеназванным требованиям, в ней недостаточно четко сформулирована проблема, выводы сформулированы не четко, не достаточно раскрыто ее теоретическое и, – или практическое значение.

**"неудовлетворительно"** - работа не выполнена в соответствии с вышеназванными требованиями

## 1.3. КИМы промежуточной аттестации.

### 5 класс

#### 1. Что означает слово декор?

а) древний б) украшение

#### 2. Чем являлись для славянского народа: солярные знаки, конь, птица, древо жизни, Мокошь?

а) обереги б) украшения

#### 3. Гжель – это:

а) роспись на белом фарфоре синим кобальтом

б) роспись на деревянной посуде красным и золотым цветом

#### 4. В Древнем Египте вечную жизнь символизировал:

а) глаз Аджет б) жук скоробей

**5. Что такое геральдика?**

а) наука о гербах б) символ на гербе

**6. Три основных цвета:**

а) красный, желтый, синий б) красный, желтый, зеленый

**7. Художник, который писал картины на сказочные сюжеты:**

а) В. Васнецов б) И. Шишкин

**8. Солярные знаки это:**

а) солнце, птица, конь б) лотос, птица, пальметта

**9. Понятие «композиция» означает:**

а) живопись, графика б) построение, расположение

**10. Цвет охры имеет:**

а) коричневый оттенок б) зеленый оттенок

**11. У древних славян Мокошь – богиня:**

а) Плодородия, земли б) Смерти, зимы

**12. Автор картины «Песнь Сирина и Алконоста»**

а) Васильев б) Васнецов

**13. Где использовали жостовскую роспись?**

а) на деревянной посуде б) на подносах

**14. Что символизировал в русский избе потолок?**

а) небо б) свет

**15. Что символизировали в русский избе окна?**

а) лицо б) очи

**16. Древо жизни в славянской мифологии символизировало:**

а) плодородие б) весну

**17. Как называлось место в избе, где висела икона?**

а) место для молитвы б) красный угол

**18. Какой цвет у славян считался оберегом?**

а) Красный б) Желтый

**19. Ромб солярный знак**

а) воды б) солнца в) земли

**20. Крестьянский дом-жильё в России**

а) юрта б) яранга в) изба

**21. Деревянные украшения на передней части крыши**

а) фронтон б) наличники в) причелина

**22. «Очи» дома**

а) дверь б) труба в) окна

**23. Основной цвет в нарусский вышивке**

а) зелёный б) красный в) синий

**24. Головной убор в нарусский одежде представлял образ:**

а) земли б) подземной жизни в) неба

**25. Синий цвет- основной цвет народных промыслов**

а) гжели б) хохломы в) жостова

**26. Народный промысел «ДЫМКА» — это изготовление...**

а) подносов б) игрушек в) посуды

**27. Что такое Декоративно-прикладное искусство?**

а) это создание художественных изделий, имеющих практическое значение в быту;

б) заводские изделия;

в) изделия из соломки;

**28. Знак воды обозначался на Руси:**

а) прямоугольником б) волнистой линией в) овалом;

**29. Что такое красный угол?**

а) угол, где размещалась икона;

б) угол, который красили красным цветом;

в) угол, который завешивали красной тряпкой;

**30. Определите холодные цвета:**

- а) синий, красный, зеленый;
- б) серый, красный, оранжевый;
- в) голубой, сиреневый, синий;

**31. Какие цвета используются в хохломской росписи?**

- а) красный, черный, желтый, зеленый;
- б) все цвета;
- в) голубой, оранжевый, сиреневый;

**32. В Гжели используют:**

- а) все цвета б) белый и синий в) красный и желтый;

**33. Кто являлся полновластным правителем Египта?**

- А) Фараон. Б) Царь. В) Император. Г) Жрец. Д) Чиновник.

**34. Назовите знаки царского достоинства и могущества фараона.**

- А) Корона, накладные бакенбарды.
- Б) Опахало, подушка, плащ.
- В) Два скипетра, искусственная борода.

**35. Царственные символы фараона.**

- А) Пантера Б) Лев В) Урей

**36. Какая река протекала на территории Древнего Египта?**

- А) Нил Б) Сура В) Лена Г) Миссури

**37. Изображение, защищающее от любой беды и символизирующее воскресение после смерти.**

- А) Кобра Б) Лотос В) Глаз-уаджет

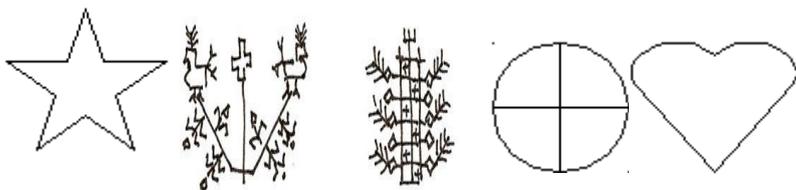
**38. Что означал пурпурный цвет в древнем Египте?**

- А) достоинство, славу, величие...
- Б) чистоту, невинность, красоту...
- В) траур, ненависть, агрессию...

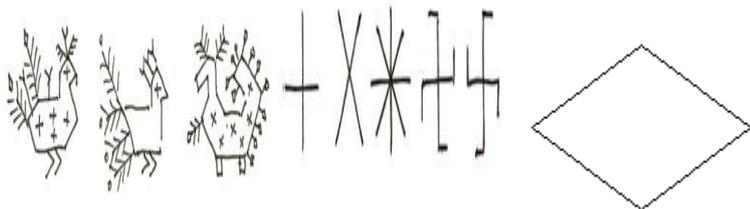
**39. Бог грозы и молнии у древних славян**

- А) Велес б) Перун в) Чернобог

**40** Ваша младшая сестра в садике на Новый год по сценарию должна быть в родном народном костюме. Мама сшила костюм и попросила тебя нарисовать красками на фартуке русский народный орнамент. Какие символы ты выберешь для украшения фартука?



а б в г



д е ж



**43. УЗНАЙ ПРОМЫСЕЛ**

- а) Промысел Хохлома
- б) Промысел Гжель
- в) Игрушка Филимоновская

**44. МАТЕРИАЛЫ**

- а) Глина
- б) Дерево
- в) Бумага

**45. УЗОРЫ**

- а) Растительные узоры
- б) Цветы, птицы
- в) Геометрические узоры



**46. УЗНАЙ ПРОМЫСЕЛ**

- а) Жостоский промысел
- б) Игрушка Вырковская
- в) Игрушка Дымково

**47. МАТЕРИАЛЫ**

- а) Железо
- б) Солома
- в) Глина

**48. УЗОРЫ**

- а) Растительные узоры
- б) Травка, ягоды
- в) Геометрические узоры



#### 49. УЗНАЙ ПРОМЫСЕЛ

- а) Посуда Городец
- б) Лаковый промысел Палех
- в) Посуда Хохлома

#### 50. МАТЕРИАЛЫ

- а) Фарфор
- б) Дерево
- в) Шпон

#### 51. УЗОРЫ

- а) Звери и птицы
- б) Геометрические узоры
- в) Растительные узоры, травка, ягоды, птицы

#### 6 класс

1. Один из видов изобразительного искусства, главным языком которого является линия, а роль цвета ограничена и условна.

а) Графика; б) живопись; в) скульптура; г) ДПИ.

2. Жанр изобразительного искусства, в котором главный герой – природа.

а) Натюрморт; б) пейзаж; в) портрет; г) анимализм.

3. Художественное произведение, повторяющее другое.

а) Оригинал; б) подлинник; в) копия; г) репродукция.

4. Рисунок в книге.

а) Набросок; б) иллюстрация; в) плакат; г) репродукция.

5. Красный, жёлтый, оранжевый – это цвета...

а) Ахроматические; б) холодные; в) основные; г) тёплые.

6. Техника живописи и графики, а так же карандаши для неё в виде коротких разноцветных палочек.

а) Акварель; б) темпера; в) пастель; г) гуашь.

7. Монументальная живопись, изображение или узоры, которые выполнены из цветных камней, смальты, керамических плиток.

а) Витраж; б) мозаика; в) панно; г) фреска.

8. Назовите известного русского художника – сказочника автора картин «Богатыри», «Алёнушка», «Иван – царевич на сером волке».
- а) И. Н. Крамской; б) И. Е. Репин; в) М. В. Васнецов; г) Н. Н. Ге.
9. Как называли архитекторов в Древней Руси?
- а) Зодчий; б) ваятель; в) офеня; г) коробейник.
10. Кто является автором иконы «Троица», написанной для иконостаса Троицкого собора.
- а) Д. Чёрный; б) А. Рублёв; в) Ф. Грек; г) Прохор из Городца.
11. Передача из поколения в поколение обычаев, навыков, правил.
- а) Обряд; б) культура; в) цивилизация; г) традиции.
12. Как называется посуда из глины?
- а) Хрусталь; б) пластик; в) керамика; г) стекло.
13. Ей украшали рубахи вокруг ворота, по рукавам, по подолу.
- а) Вышивка; б) батик; в) роспись; г) лента.
14. Материал, из которого изготавливают дымковскую игрушку.
- а) Дерево; б) глина; в) пластик; г) пластилин.
15. Назовите российский город, известный с конца XIX в. Своей расписной деревянной посудой.
- а) Сергеев Посад; б) Палех; в) Хотьково; г) Хохлома

7 класс

### Часть 1

**Как называется жанр изобразительного искусства, в котором изображают неодушевлённые предметы, организованные в группу?**

пейзаж;

живопись;

портрет;

натюрморт.

**Натюрморт - это вид изобразительного искусства?**

да;

нет.

**Материалы, используемые в графике**

акварель;

пластилин;

карандаш, уголь, фломастеры;

гуашь.

**Выразительные средства в живописи**

линия, штрих;

объём;

цветовое пятно, мазок, колорит, композиция;

мазок;

**Когда и где сформировался натюрморт как самостоятельный жанр?**

в Древней Греции;

в конце 16 – начале 17в в Голландии.

**Продолжи предложение: « Геометрическое тело ..... ».**

плоское;

большое;

объёмное;

круглое.

**Как переводится слово КОНСТРУКЦИЯ?**

геометрические тела;

взаимное расположение частей предмета, их соотношение;

геометрические фигуры разной величины.

**Чему учат правила перспективы?**

передавать объём;

отображать на плоскости глубину пространства;

правильно рисовать графическими материалами.

**Наиболее светлое пятно на освещённой поверхности предмета:**

контраст;

блик;

рельеф.

**Светотень — это:**

отражение света от поверхности одного предмета в затенённой части другого;

тень, уходящая в глубину;

способ передачи объёма предмета с помощью теней и света.

**Часть 2**

**Перечислите виды изобразительного искусства**

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ .

**Какой из жанров рассказывает о самых повседневных, обыденных вещах:**

анималистический;

пейзаж;

бытовой жанр.

**Как называется жанр изобразительного искусства, в котором изображают человека?**

пейзаж;

портрет;

натюрморт;

анималистический жанр.

**Где и когда зародился бытовой жанр:**

в 17 веке в Голландии;

в 18 веке во Франции;

в 18 веке в России.

**Какой жанр не относится к сюжетно-тематической картине:**

бытовой жанр;

исторический;

батальный;

анималистический;

сказочно-былинная.

**Сюжет это:**

событие, ситуация, изображенное в произведении и часто обозначаемое в его названии;

определённое событие, изображенное в произведении;

**Содержание это:**

то, что изображено на картине;

образно-повествовательное раскрытие идеи произведения;

другое

**Выразительные средства в живописи:**

Линия, штрих

Объём

Цветовое пятно, мазок, колорит, композиция

Мазок

Линия

**Материалы, используемые в графике:**

акварель;

глина;

пластилин;

карандаш, уголь, фломастеры;

гуашь.

	Ключи часть 1	Ключи часть 2
1	Г	Графика, живопись, скульптура, архитектура, ДПИ, дизайн
2	Б	В
3	В	Б
4	В	А
5	Б	Г
6	В	А, Б
7	Б	А
8	Б	В
9	Б	Г
10	В	

**2.Содержание учебного предмета**

**5 класс**

*I четверть* — «Древние корни русского искусства». Древние образы в народном искусстве. Орнамент как основа декоративного украшения. Конструкция и декор предметов русского быта. Народный праздничный костюм. Внутренний мир русский избы. Народные праздники.

*II четверть* — «Связь времен в народном искусстве». Древние образы в современных народных игрушках. Искусство Гжели. Истоки и современное развитие промысла. Искусство Городца. Истоки и современное развитие промысла. Искусство Жостова. Истоки и современное развитие промысла. Роль народных промыслов в современной жизни. Связь времен в народном искусстве.

*III четверть* — «Декор, человек, общество, время». Зачем людям украшения. Декор и положение человека в обществе. Одежда говорит о человеке. О чем рассказывают гербы и эмблемы. Символы и эмблемы в современном обществе. Роль декоративного искусства в жизни человека и общества.

*IV четверть* — «Декоративное искусство в современном мире». Современное выставочное искусство. Ты сам - мастер декоративно-прикладного искусства (кукла). Ты сам - мастер декоративно-прикладного искусства (ваза). Ты сам - мастер декоративно-прикладного искусства (панно). Декоративно-прикладное искусство в жизни.

Тематическое планирование - 5 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Древние корни русского искусства	9
2	Связь времён в народном искусстве	8
3	Декор – человек, общество, время	9
4	Декоративное искусство в современном мире	8
	Всего	34

**6 класс.**

*I четверть* – «Виды изобразительного искусства». Изобразительное искусство в семье пластических искусств. Рисунок - основа изобразительного творчества. Линия и ее выразительные возможности. Пятно как средство выражения. Композиция как ритм пятен.

Цвет. Основы цветоведения. Цвет в произведениях живописи. Объемные изображения в скульптуре. Основы образного языка изображения.

*II четверть* – «Мир вещей. Натюрморт». Реальность и фантазия в творчестве художника. Изображение предметного мира: натюрморт. Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости и линейная перспектива. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Выразительные возможности натюрморта.

*III четверть* – «Вглядываясь в человека. Портрет». Образ человека - главная тема искусства. Конструкция головы человека и её пропорции. Графический портретный рисунок и выразительность образа. Портрет в графике. Портрет в скульптуре. Образные возможности освещения в портрете. Портрет в живописи. Роль цвета в портрете. Великие портретисты.

*IV четверть* – «Человек и пространство в изобразительном искусстве». Жанры в изобразительном искусстве. Импрессионисты – новаторы пейзажной живописи. Городской пейзаж. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл.

Тематическое планирование - 6 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Виды изобразительного искусства и основы их образного языка	8
2	Мир наших вещей. Натюрморт	8
3	Вглядываясь в человека. Портрет	10
4	Человек и пространство. Пейзаж	8
	Всего	34

**7 класс.**

*I четверть* «Дизайн и архитектура — конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Художник — дизайн — архитектура. Искусство композиции — основа дизайна и архитектуры»

Основы композиции в конструктивных искусствах. Гармония, контраст и эмоциональная выразительность плоскостной композиции. Прямые линии и организация пространства. Цвет — элемент композиционного творчества. Свободные формы: линии и пятна. Буква — строка — текст. Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Текст и изображение как элементы композиции. Многообразие форм графического дизайна.

*II четверть* – «Художественный язык конструктивных искусств. В мире вещей и зданий»

Объект и пространство. От плоскостного изображения к объемному макету. Соразмерность и пропорциональность. Архитектура — композиционная организация пространства. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете. Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объемных форм. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь: красота и целесообразность. Единство художественного и функционального в вещи. Вещь как сочетание объемов и материальный образ времени. Роль и значение материала в конструкции. Цвет в архитектуре и дизайне.

*III четверть* – «Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека»

Город сквозь времена и страны. Образно-стилевой язык архитектуры прошлого. Город сегодня и завтра. Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Живое пространство города. Город, микрорайон, улица. Вещь в городе. Роль архитектурного дизайна в формировании городской среды. Интерьер и вещь в доме. Дизайн — средство создания пространственно-вещной среды интерьера. Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Ты — архитектор. Проектирование города: архитектурный замысел и его осуществление.

*IV четверть* – «Человек в зеркале дизайна и архитектуры»

Мой дом — мой образ жизни. Функционально-архитектурная планировка своего дома. Интерьер комнаты — портрет ее хозяина. Дизайн вещно-пространственной среды жилища. Дизайн и архитектура моего сада. Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды. Мой костюм — мой облик. Дизайн современной одежды. Грим, визажистика и прическа в практике дизайна. Имидж: лик или личина? Сфера имидж-дизайна. Моделируя себя, моделируешь мир.

Тематическое планирование – 7 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Дизайн и архитектура – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Художник – дизайн – архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры	8
2	Художественный язык конструктивных искусств. В мире вещей и зданий	9
3	Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека	9
4	Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование	9
	Всего	35

**3**Календарно-тематический план

**5** класс

Тема года: «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»

№ ур ока	ТЕМА УРОКА	Часы учебного	Характеристика видов деятельности учащихся	Коррекция
1	Древние образы в народном искусстве.	1 час	Уметь объяснять глубинные смыслы основных знаков-символов традиционного крестьянского уклада жизни, отмечать их лаконично выразительную красоту. Сравнивать, сопоставлять, анализировать декоративные решения традиционных образов в орнаментах нарусский вышивки, резьбе и росписи по дереву, видеть многообразие варьирования трактовок. Создавать выразительные декоративно-образные изображения на основе традиционных образов. Осваивать навыки декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
2-3	Убранство русский избы.	2 часа	Понимать и объяснять целостность образного строя традиционного крестьянского жилища, выраженного в его трехчастной структуре и декоре. Раскрывать символическое значение, содержательный смысл знаков-образов в декоративном убранстве избы. Определять и характеризовать отдельные детали декоративного убранства избы через конструктивную, декоративную и изобразительную деятельность. Находить общее и различное в образном строе традиционного жилища разных регионов России. Создавать эскизы декоративного убранства избы. Осваивать принципы декоративного	Развитие коммуникативной деятельности

			обобщения в изображении.	
4	Внутренний мир русский избы	1 час	Сравнивать и называть конструктивные, декоративные элементы устройства жилой среды крестьянского дома. Осознать и объяснять мудрость устройства традиционной жилой среды. Сравнивать, сопоставлять интерьер крестьянских жилищ. Находить в них черты национального своеобразия. Создавать цветовую композицию внутреннего пространства избы.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
5	Конструкция и декор предметов нарусского быта Родные прялки.	1 час	Сравнивать, находить общее и особенное в конструкции, декоре традиционных предметов крестьянского быта и труда. Рассуждать о связи произведений крестьянского искусства с природой. Понимать, что декор не только украшение, но и носитель жизненно важных смыслов. Отмечать характерные черты, свойственные народным мастерам-умельцам. Изображать выразительную форму предметов крестьянского быта и украшать ее. Выстраивать орнаментальную композицию в соответствии с традицией нарусского искусства.	
6	Родная народная вышивка	1 час	Анализировать и понимать особенности образного языка нарусский вышивки, разнообразие трактовки традиционных образов. Создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народную традицию. Выделять величиной, выразительным контуром рисунка, цветом, декором главный мотив (птицы, коня, всадника, матери-земли, древа жизни) дополняя его орнаментальными поясами. Использовать традиционные по вышивке сочетания цветов. Осваивать навыки декоративного обобщения. Оценивать собственную художественную деятельность и деятельность своих сверстников с точки зрения выразительности декоративной формы.	Развитие речи
7-8	Народный праздничный костюм.	2 часа	Понимать и анализировать образный строй нарусского костюма, давать ему эстетическую оценку. Соотносить особенности декора женского праздничного костюма с мировосприятием и мировоззрением предков. Объяснять общее и особенное в образах нарусский праздничной одежды разных регионов на примере Белгородской области. Осознать значение традиционной русский одежды	Развитие коммуникативной деятельности

			как бесценного достояния культуры народов. Создавать эскизы нарусского праздничного костюма и его отдельных элементов, выражать в форме, в цветовом решении черты национального своеобразия.	
9-10	Народные праздничные обряды. Обобщение темы.	2 час	Характеризовать праздник как важное событие, как синтез всех видов творчества. Участвовать в художественной жизни класса, школы. Создать атмосферу живого общения и красоты. Разыгрывать народные песни, игровые сюжеты, участвовать в народных действиях. Проявлять себя в роли знатоков искусства, экспертов, народных мастеров. Находить общие черты в разных произведениях нарусского (крестьянского) прикладного искусства. Отмечать в них единство конструктивное, декоративной и изобразительной деятельности. Понимать и объяснять ценность уникального крестьянского искусства как живой традиции.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
11	Древние образы в современных народных игрушках.	1 час	Размышлять, рассуждать об истоках возникновения современной нарусский игрушки. Сравнивать, оценивать форму, декор игрушек, принадлежащих различным художественным промыслам. Распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов, в том числе и старооскольскую глиняную игрушку. Осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов. Овладевать приемами создания выразительной формы в опоре на народные традиции старооскольской игрушки. Осваивать характерные для того или иного промысла основные элементы нарусского орнамента и особенности цветового строя.	
12	Искусство Гжели.	1 час	Эмоционально воспринимать, выражать свое отношение, давать эстетическую оценку произведениям гжельской керамики. Сравнивать благозвучное сочетание синего и белого в природе и в произведениях Гжели. Осознавать нерасторжимую связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство формы и декора в изделиях гжельских	Развитие коммуникативной деятельности

			мастеров. Осваивать приемы гжельского кистевого мазка - «мазка с тенями». Создавать композицию росписи в процессе практической творческой работы.	
13	Городецкая роспись	1 час	Эмоционально воспринимать, выражать свое отношение, эстетически оценивать произведения городецкого промысла. Определять характерные особенности произведений городецкого промысла. Осваивать основные приемы кистевой росписи Городца, овладевать декоративными навыками. Создавать композицию росписи в традиции Городца.	Развитие речи
14 - 15	Хохлома.	2 часа	Эмоционально воспринимать, выражать свое отношение, эстетически оценивать произведения Хохломы. Иметь представление о видах хохломской росписи («травка», роспись «под фон», «кудрина»), различать их. Создавать композицию травной росписи в единстве с формой, используя основные элементы травного узора.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
16	Жостово. Роспись по металлу.		Эмоционально воспринимать, выражать свое отношение, эстетически оценивать произведения жостовского промысла. Соотносить многоцветье цветочной росписи на подносах с красотой цветущих лугов. Осознавать единство формы и декора в изделиях мастеров. Осваивать основные приемы жостовского письма. Создавать фрагмент жостовской росписи в живописной импровизационной манере в процессе выполнения творческой работы.	Развитие познавательной деятельности
17	Истоки и современное развитие керамики. Семикаракорская керамика.	1 час	Эмоционально воспринимать, выражать свое отношение, давать эстетическую оценку произведениям Семикаракорской керамики. Сравнить сочетание теплых тонов Семикаракорской керамики с традиционными цветами гончарных промыслов России. Осознавать взаимосвязь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство формы и декора в изделиях семикаракорских мастеров. Осваивать приемы ручного декорирования (налепы) на основе традиций гончарных изделий семикаракорских мастеров. Создавать орнаментальную композицию с использованием древнейших знаков-символов, используемых в декоре гончарных изделий юга России.	Развитие коммуникативной деятельности

18	Роль народных промыслов в современной жизни. Обобщение темы	1 час	Объяснять важность сохранения традиционных художественных промыслов в современных условиях. Выявлять общее и особенное в произведениях традиционных художественных промыслов. Различать и называть произведения ведущих центров народных художественных промыслов. Участвовать в отчете поисковых групп, связанном со сбором и систематизацией художественно-познавательного материала. Участвовать в презентации выставочных работ. Анализировать свои творческие работы и работы своих товарищей, созданные по теме «Связь времен в народном искусстве».	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
19	Зачем людям украшения.	1 час	Характеризовать смысл декора не только как украшения, но прежде всего, как социального знака, определяющего роль хозяина вещи (носителя, пользователя). Выявлять и объяснять, в чем заключается связь содержания с формой его воплощения в произведениях декоративно-прикладного искусства. Участвовать в диалоге о том, зачем людям украшения, что значит украсить вещь.	Развитие коммуникативной деятельности
20 - 21	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества.	2 часа	Эмоционально воспринимать, различать по характерным признакам произведения декоративно-прикладного искусства древнего Египта, давать им эстетическую оценку. Выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, а также единство материалов, формы и декора. Вести поисковую работу (подбор познавательного зрительного материала) по декоративно-прикладному искусству Древнего Египта. Создавать эскизы украшений (браслет, ожерелье) по мотивам декоративно-прикладного искусства Древнего Египта. Овладеть навыками декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы.	
22 - 23	Одежда «говорит» о человеке.	2 часа	Высказываться о многообразии форм и декора в одежде народов Древней Греции, Древнего Рима и Китая и у людей разных	Развитие познавательной деятельности

			<p>сословий.</p> <p>Соотносить образный строй одежды с положением ее владельца в обществе.</p> <p>Участвовать в индивидуальной и коллективной формах деятельности, связанной с созданием творческой работы.</p> <p>Передавать в творческой работе цветом, формой, пластикой линий стилевое единство декоративного решения интерьера, предметов быта и одежды людей.</p>	
24 - 25	Коллективная работа «Бал в интерьере дворца»	2 часа	<p>Высказываться о многообразии форм и декора в одежде народов разных стран и у людей разных сословий.</p> <p>Участвовать в поисковой деятельности, в подборе зрительного и познавательного материала по теме «Костюм разных социальных групп в разных странах».</p> <p>Соотносить образный строй одежды с положением ее владельца в обществе.</p> <p>Участвовать в коллективной форме деятельности, связанной с созданием творческой работы.</p> <p>Передавать в творческой работе цветом, формой, пластикой линий стилевое единство декоративного решения интерьера, предметов быта и одежды людей.</p>	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
26	О чём рассказывают нам гербы Ростовской области.	1 час	<p>Понимать смысловое значение изобразительно-декоративных элементов в гербе русского города и городов области.</p> <p>Определять, называть символические элементы герба и использовать их при создании герба.</p> <p>Находить в рассматриваемых гербах связь конструктивного, декоративного и изобразительного элементов.</p> <p>Создавать декоративную композицию герба, в соответствии с традициями цветового и символического изображения гербов Ростова и Ростовской области.</p>	Развитие познавательной деятельности
27	Роль декоративного искусства в жизни человека и общества (обобщение темы).	1 час	<p>Участвовать в итоговой игре-викторине с активным привлечением экспозиций музея, в творческих заданиях по обобщению изучаемого материала.</p> <p>Распознавать и систематизировать зрительный материал по декоративно-прикладному искусству и систематизировать его по социально-стилевым признакам.</p> <p>Соотносить костюм, его образный строй с</p>	Развитие речи

			<p>владельцем.</p> <p>Размышлять и вести диалог об особенностях художественного языка классического декоративно-прикладного искусства и его отличии от искусства нарусского (крестьянского).</p> <p>Использовать в речи новые художественные термины.</p>	
28	Современное выставочное искусство.	2 часа	<p>Ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства, различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литье, гобелен и т. д.</p> <p>Выявлять и называть характерные особенности современного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Находить и определять в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивного, декоративного и изобразительного видов деятельности, а также неразрывное единство материала, формы и декора.</p> <p>Использовать в речи новые термины, связанные с декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Объяснять отличия современного декоративно-прикладного искусства от традиционного нарусского искусства.</p>	Развитие коммуникативной деятельности
29 -- 30	Ты сам - мастер декоративно-прикладного искусства (Витраж)	2 часа	<p>Разрабатывать, создавать эскизы коллективных панно, витражей, коллажей, декоративных украшений интерьеров школы.</p> <p>Пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы.</p> <p>Владеть практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры и других средств в процессе создания плоскостных или объемных декоративных композиций.</p> <p>Собирать отдельно выполненные детали в более крупные блоки, т. е. вести работу по принципу «от простого к сложному».</p> <p>Участвовать в подготовке итоговой выставки творческих работ.</p>	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
31 - 33	Создание декоративной композиции «Здравствуй, лето!».	2 часа	<p>Разрабатывать, создавать эскизы панно, коллажей, декоративных украшений интерьеров школы.</p> <p>Пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами</p>	Развитие речи

			<p>декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы. Владеть практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры и других средств в процессе создания плоскостных или объемных декоративных композиций.</p> <p>Собирать отдельно выполненные детали в более крупные блоки, т. е. вести работу по принципу «от простого к сложному».</p> <p>Участвовать в подготовке итоговой выставки творческих работ.</p>	
34	Промежуточная аттестация			

### 6 класс

№	Тема урока	Кол	Характеристика деятельности учащихся, виды учебной деятельности	Коррекция
1	Изобразительное искусство в семье пластических искусств	1	Найти и разобрать открытки по видам искусства. Виды пластических искусств. Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура. Художественные материалы, их выразительные возможности.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
2	Рисунок- основа изобразительного творчества	1	Зарисовка с натуры отдельных растений или веточек. Материалы: карандаш, уголь, фломастер	Развитие коммуникативной деятельности
3	Линия и ее выразительные возможности.	1	Выполнение линейных рисунков трав, которые колышет ветер (линейный ритм, линейные узоры травянистых соцветий, разнообразие линий). Карандаш, уголь.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
4	Пятно, как средство выражения. Композиция, как ритм пятен	1	Изображение различных состояний в природе (Ветер, дождь, тучи, туман,) листа.	
5	Цвет, основы цветоведения.	1	Фантазийное изображение сказочных царств ограниченной палитрой с показом вариативных возможностей цвета («Царство снежной королевы» «Изумрудный город», «Страна золотого солнца»)	Развитие речи
6	Цвет в произведениях живописи	1	Изображение букета с разным настроением. (Радостный, грустный, торжественный, тихий).	Развитие коммуникативной деятельности
7-	Объемные изображения в скульптуре		Изображение объемных изображений животных. Материал- пластилин и стеки	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
8	Основы языка изображения		Выполнение конкурсных заданий	

9	Реальность и фантазия в творчестве художника	2	Рассказ с элементами беседы. Изобразить окружающий мир, показать свое отношение к нему.	Развитие коммуникативной деятельности
10	Изображение предметного мира		Работа над натюрмортом из плоских предметов с акцентом на композицию, ритм Материалы: А4, цветная бумага, ножницы, клей.	Развитие речи
11	Понятие формы, Многообразие форм окружающего мира.	2	Конструирование из бумаги простых геометрических форм (конус, цилиндр, призма, куб).	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
12	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива	1	Зарисовки конструкции из нескольких геометрических тел Карандаш Формат А-4.	Развитие познавательной деятельности
13	Освещение. Свет и тень.	2	Зарисовки геометрических тел из гипса или бумаги с боковым освещением.	Развитие коммуникативной деятельности
14	Натюрморт в графике.	1	Выполнение натюрморта в техники печатной графики (оттиск с аппликации на картоне)	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
15	Цвет в натюрморте	1	Работа над изображением натюрморта в заданном эмоц. состоянии: праздничный, грустный, таинственный.	Развитие коммуникативной деятельности
16	Выразительные возможности натюрморта.		Натюрморт в заданном эмоциональном состоянии	
17	Образ человека, главная тема искусства	1	Беседа Портрет, как образ определенного, реального человека. История развития жанра. Изображение человека в искусстве разных эпох.	Развитие познавательной деятельности Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
18	Конструкция головы человека и ее пропорции.	2	Работа над изображением головы человека с соотнесенными по-разному деталями лица (Аппликация из вырезанных из бумаги форм).	Развитие познавательной деятельности
19	Графический портретный рисунок и выразительность образа.	2	Выполнение автопортрета Материал Карандаш, уголь.	Развитие речи
20	Портрет в графике.	2	Портрет соседа по парте в технике силуэта (профиль) Материалы: черная тушь, гуашь, бумага.	Развитие коммуникативной деятельности

21 - 22	Портрет в скульптуре.	2	Работа над изображением в скульптурном портрете выбранного литературного героя с ярко-выраженным характером (Баба Яга, Кошей бессмертный, Домовой)	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
23	Сатирические образы человека.	1	Изображение сатирических образов литературных героев. Материалы: черная акварель, черная гелевая ручка.	Развитие речи
24	Образные возможности освещения в портрете	1	Наблюдение природы и выполнение набросков (пятном) головы в различном освещении.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
25	Портрет живописи.	1	Ассоциат. портрет в техники коллажа Мама, папа, бабушка, дедушка. Груп. работа.	Развитие познавательной деятельности
26	Роль цвета в портрете.	1	Анализ цветового решения образа в портрете Материалы: гуашь, кисть.	Развитие речи
27	Великие портретисты.	1	Повторяем и обобщаем.	Развитие коммуникативной деятельности
28	Жанры в изобразительном искусстве.	1	Просмотр презентации на тему Жанры. дискуссия	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
29	Правила воздушной и линейной перспективы.	1	Изображение уходящей вдаль аллеи с соблюдением правил линейной перспективы Карандаш, акварель.	Развитие познавательной деятельности
30	Пейзаж- большой мир. Организация пространства.	1	Работа над изображением большого эпического пейзажа «путь реки» Изображаем уходящие планы и наполняем их деталями. Гуашь, большие кисти	Развитие речи
31	Пейзаж-настроение. Природа и художник.	1	Создание пейзажа-настроения- работа по представлению и памяти с предварительным выбором яркого личного впечатления от состояния природы.	Развитие коммуникативной деятельности
32 - 33	. Городской пейзаж	2	Работа над графической композицией «Мой город» Акварель, гуашь.	
34	Промежуточная аттестация			

## 7 класс

№ п/п	Название раздела, темы урока	Характеристика деятельности учащихся, виды учебной деятельности	Коррекция
I	<b>Изображение фигуры человека и образ человека.</b>	Беседа, созерцание произведений искусства и работ учащихся прошлых лет, лепка, аппликация, рисование с натуры (наброски), рисование на тему.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
1	Изображение	Урок-созерцание, мини-сочинения.	Развитие

	человека в истории искусства.		коммуникативной деятельности
2	Пропорции и строение фигуры человека.	Выполнение аппликативной фигуры человека.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
3-4	Красота фигуры человека в движении.	Лепка фигуры.	
5	Великие скульпторы.	Урок – конференция.	Развитие речи
6	Изображение фигуры человека	Рисование с таблицы.	Развитие коммуникативной деятельности
7	Набросок фигуры человека.	Набросок фигуры человека.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
8	Человек и его профессия.	Рисование на тему.	
<b>II</b>	<b>Поэзия повседневности. Бытовой жанр в изобразительном искусстве.</b>	Зарисовки, беседа, созерцание, тематическое рисование.	Развитие коммуникативной деятельности
9	Тематическая (сюжетная) картина.	Выполнение зарисовок для будущей картины.	Развитие речи
10	Жизнь каждого дня - большая тема в искусстве. Что я знаю о «малых голландцах».	Урок - конференция.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
11	Возникновение и развитие бытового жанра в искусстве России. Родоначальники бытового жанра в России: А. Венецианов, И. Федотов.	Беседа, анализ репродукций, выступление учащихся.	Развитие познавательной деятельности
12	Передвижники.	Урок - беседа.	Развитие коммуникативной деятельности
13	Третьяковская галерея.	Урок – созерцание, беседа.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
14-15	Создание картины «Жизнь моей семьи».	Рисование на тему.	Развитие коммуникативной деятельности
<b>III</b>	<b>Великие темы</b>	<b>Беседа, созерцание, рисование на тему,</b>	

	<b>жизни.</b>	<b>анализ произведений, видео-экскурсия, викторина.</b>	
16	Историческая тема в искусстве. Творчество В.И.Сурикова.	Беседа, демонстрация слайдов, репродукций.	Развитие познавательной деятельности
17-19	Сложный мир исторической картины.	Выполнение картины с сюжетом из истории Донского края (живопись).	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
20	Зрительские умения и их значение для современного человека.	Беседа, созерцание, эссе.	Развитие познавательной деятельности
21	Великие темы жизни в творчестве родных художников. Карл Брюллов «Последний день Помпеи». История одной картины.	Беседа.	Развитие речи
22	Сказочно-былинный жанр. «Волшебный мир сказки».	Беседа, рисунок (живопись).	Развитие коммуникативной деятельности
23	Библейская тема в изобразительном искусстве. Всепрощающая любовь.	Беседа по картине Рембрандта «Возвращение блудного сына».	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
24	Крупнейшие музеи изобразительного искусства и их роль в культуре.	Беседа, выступление учащихся, работа с таблицей.	Развитие речи
25	Эрмитаж - сокровищница мировой Культуры.	Видеоэкскурсия, беседа, обсуждение, анализ собранного материала.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
26	Знакомые картины художников.	Тест.	Развитие познавательной деятельности
<b>IV</b>	<b>Реальность жизни и художественный образ.</b>	<b>Декоративная работа, аппликация.</b>	Развитие речи
27-30	Плакат и его виды. Шрифты.	Беседа, эскизы плакатов, шрифтовые композиции, шрифт - Аппликация.	Развитие коммуникативной деятельности
31-33	Книга. Слово и изображение. Искусство иллюстрации.	Выполнение эскизов обложки и титульного листа, иллюстрации, страниц книги по произведениям донских писателей.	

34	Промежуточная аттестация		
----	--------------------------	--	--

## Рабочая программа по музыке

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в полном соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по музыке. Данная рабочая программа разработана на основе авторской программы «Музыка» (Программы для общеобразовательных учреждений: Музыка: 5-7 кл., Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина – Москва: «Просвещение», 2018 год).

В соответствии с учебным планом в 5-7 классе на учебный предмет «Музыка» отводится 34 часа (из расчета 1 час в неделю). Часы первого полугодия посвящены установлению связей между музыкой и литературой, а второго полугодия – связи музыки и изобразительного искусства. Учащиеся должны почувствовать, что эти три вида искусств не только не отделены друг от друга, но, напротив, связаны многими нитями, и знания одного из них помогает более глубокому восприятию и пониманию остальных.

Курс нацелен на изучение многообразных взаимодействий музыки с жизнью, природой, обычаями, литературой, живописью, историей, психологией музыкального восприятия, а также с другими видами и предметами художественной и познавательной деятельности.

Программа основана на обширном материале, охватывающем различные виды искусств, которые дают возможность учащимся усваивать духовный опыт поколений, нравственно-эстетические ценности мировой художественной культуры, и преобразуют духовный мир человека, его душевное состояние.

Рабочая программа «Музыка» для 5-7 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, примерной программы «Музыка 5-7 классы» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская.

Программа «Музыка 5-7 классы» Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской используется в данной рабочей программе без изменений.

При работе по данной программе предполагается использование учебно-методического комплекта:

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
<b>Программы</b>	
1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 1897 от 17 декабря 2010г.) 2.Примерная программа по музыке. Примерные программы по учебным предметам. «Музыка 5-7 классы» – М.: Просвещение, 2014. 3.Программа для общеобразовательных учреждений «Музыка. 5-7 классы» авт.Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: Просвещение, 2014. 4.Рабочая программа «Музыка» 5-7 класс авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2014г.	В программе определены цели и задачи предмета, рассмотрены особенности содержания и результаты его освоения (личностные, метопредметные и предметные); представлено содержание основного общего образования по музыке, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
<b>Учебники</b>	
1.Музыка: 5 кл. учебник для общеобразовательных учреждений, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.:Просвещение, 2014. 2.Музыка: 6 кл. учебник для общеобразовательных учреждений, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.:Просвещение, 2014.	В учебнике реализована главная цель, которую ставили перед собой авторы, - развитие личности школьника средствами музыки. В учебниках представлен материал, соответствующий программе 5-7 классов. Учебники могут быть использованы

3.Музыка: 7 кл. учебник для общеобразовательных учреждений, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.:Просвещение, 2014.	учащимися для выполнения практических работ, а также учителя как часть методического обеспечения кабинета.
<b>Рабочие тетради</b>	
1.Рабочая тетрадь для 5 класс, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.: Просвещение, 2014. 2.Рабочая тетрадь для 6 класс, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.: Просвещение, 2014. 3.Рабочая тетрадь для 7 класс, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.:Просвещение, 2014.	Рабочие тетради предназначены для организации самостоятельной деятельности учащихся. В них представлена система разнообразных заданий для закрепления знаний и отработки универсальных учебных действий. Задания в тетрадях располагаются в соответствии с содержанием учебников.
<b>Дополнительная литература для учащихся</b>	
справочные пособия музыкальные энциклопедии	Список дополнительной литературы необходим учащимся для самостоятельной работы, подготовки сообщений, творческих работ, исследовательской, проектной деятельности.
<b>Методические пособия для учителя</b>	
1.Уроки музыки. 5-6 классы. Поурочные разработки, авт.Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина, М.: Просвещение, 2018 г. 2.Уроки музыки. 7 класс. Поурочные разработки, авт.: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина, М.: Просвещение, 2018 г. 3. Музыка. Планируемые результаты. Система заданий. 5-7 классы, авт. Е. Д. Критская, Л.А.Алексеева, М.: Просвещение, 2018	В методических пособиях описана авторская технология обучения музыки. Пособия включают примерное тематическое планирование, тесты, задания для творческих работ, дополнительные задания к уроку.
<b>Печатные пособия</b>	
Портреты композиторов. Таблицы признаков характера звучания. Схема: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров. Альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы. Транспарант: поэтический текст гимна России.	Комплекты таблиц справочного характера охватывают основные вопросы по музыке. Таблицы представлены в демонстрационном варианте и на электронных носителях. В комплекте портретов для кабинета музыки представлены портреты музыкантов, вклад которых в развитие музыки представлен в ФГОС.
<b>Компьютерные и информационно коммуникационные средства обучения</b>	
Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке. Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов. Видеофильмы с записью фрагментов из оперных спектаклей. Видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей. Видеофильмы с записью известных оркестровых коллективов.	Комплекты компакт-дисков по темам и разделам курса каждого года обучения включает материал для слушания и исполнения. Песенный материал может быть представлен в виде инструментального сопровождения, специально аранжированного для учащихся основной школы (возможно, в цифровом виде).

Видеофильмы с записью фрагментов из мюзиклов. Изображения музыкантов, играющих на различных инструментах. Фотографии и репродукции картин крупнейших центров мировой музыкальной культуры.	
<b>Технические средства</b>	
. Музыкальный центр. Синтезатор. Ноутбук. Экран. Мультимедиа проектор. Микрофоны	
<b>Учебно-практическое оборудование</b>	
Доска. Фортепиано.	

## 1. Планируемые результаты

### Личностные, метапредметные и предметные

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В программе сформулированы основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу учебного года.

**5 класс: Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учетом региональных и этнокультурных особенностей;
- признание ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

**Предметные результаты** обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:

сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно- нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества;

развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства;

сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально- творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);

воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;

расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа, классическому и современному музыкальному наследию;

овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства;

приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно- коммуникационные технологии.

## **6 класс:**

### **Личностные результаты:**

чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;

коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, творческой и других видах деятельности;

участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учетом региональных и этнокультурных особенностей;

признание ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

### **Метапредметные результаты:**

умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;

умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;

умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например, в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

#### **Предметные результаты:**

сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;

развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;

сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);

воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;

расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;

приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;

сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

#### **7 класс:**

##### **Личностные результаты:**

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;

становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре разных народов на основе знакомства с их музыкальными традициями, выявления в них общих 14 закономерностей исторического развития, процессов взаимовлияния, общности нравственных, ценностных, эстетических установок;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в процессе познания произведений разных жанров, форм и стилей, разнообразных типов музыкальных образов и их взаимодействия;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

□ развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения посредством раскрытия связей и отношений между музыкой и жизнью, освоения способов отражения жизни в музыке и различных форм воздействия музыки на человека;

□ формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;

□ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества;

□ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях в процессе освоения разных типов индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности, при выполнении проектных заданий и проектных работ;

□ формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни через развитие представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям музыкальной культуры;

□ формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности учащихся.

### **Метапредметные результаты:**

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Предметные результаты:**

сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;

сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;

сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.).

### **Формы контроля:**

При организации учебно-воспитательного процесса для реализации программы «Музыка» 5\_7 класс предпочтительными формами организации учебного предмета считаю: индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, наблюдение, самостоятельная работа, тест.

## **Требования к уровню подготовки учащихся 5 -7 классов**

**В результате изучения музыки ученик должен:**

### **Знать/понимать:**

специфику музыки как вида искусства;  
значение музыки в художественной культуре и ее роль в синтетических видах творчества;  
основные жанры народной и профессиональной музыки;  
основные формы музыки;  
характерные черты и образцы творчества крупнейших родных и зарубежных композиторов;  
виды оркестров, названия наиболее известных инструментов;  
имена выдающихся композиторов и исполнителей;

### **Уметь:**

эмоционально - образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;  
узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики;  
выразительно исполнять соло (с сопровождением и без сопровождения);  
выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;  
распознавать на слух и воспроизводить знакомые мелодии изученных произведений инструментальных и вокальных жанров;  
различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

певческого и инструментального музицирования дома, в кругу друзей и сверстников, на внеклассных и внешкольных музыкальных занятиях, школьных праздниках;  
размышления о музыке и ее анализа, выражения собственной позиции относительно прослушанной музыки;  
музыкального самообразования: знакомства с литературой о музыке, слушания музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей, прослушивание музыкальных радио- и телепередач и др.); выражения своих личных музыкальных впечатлений в форме устных выступлений и высказываний на музыкальных занятиях; определения своего отношения к музыкальным явлениям действительности.

### **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.**

Учебная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Освоение содержания основного общего образования по предмету «Музыка» способствует:

- **формированию** у учащихся представлений о художественной картине мира;
- **овладению** ими методами наблюдения, сравнения, сопоставления, художественного анализа;
- **обобщению** получаемых впечатлений об изучаемых явлениях, событиях художественной жизни страны;
- **расширению** и обогащению опыта выполнения учебно-творческих задач, и нахождению при этом оригинальных решений, адекватного восприятия устной речи, ее интонационно-образной выразительности, интуитивного и осознанного отклика на образно-эмоциональное содержание произведений искусства;
- **совершенствованию** умения формулировать свое отношение к изучаемому художественному явлению в вербальной и невербальной формах, вступать (в прямой или в косвенной форме) в диалог с произведением искусства, его автором, с учащимися, с учителем;
- **формулированию** собственной точки зрения по отношению к изучаемым произведениям искусства, к событиям в художественной жизни страны и мира, подтверждая ее конкретными примерами;
- **приобретению** умения и навыков работы с различными источниками информации.

Опыт творческой деятельности, приобретаемый на музыкальных занятиях, способствует:

- **овладению** учащимися умениями и навыками контроля и оценки своей деятельности;
- **определению** сферы своих личностных предпочтений, интересов и потребностей, склонностей к конкретным видам деятельности;

- **совершенствованию** умений координировать свою деятельность с деятельностью учащихся и учителя, оценивать свои возможности в решении творческих задач.

Содержательный компонент	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться:
<b>5 класс</b>		
Музыка как вид искусства	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;</li> <li>• понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимное дополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;</li> <li>• выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);</li> <li>• самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения.</li> </ul>
<b>6 класс</b>		
Музыкальный образ и музыкальная драматургия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;</li> <li>• понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;</li> <li>• осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещении концертов, театров и др.;</li> <li>• воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.</li> </ul>

	<p>образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием.</p>	
<b>7 класс</b>		
Музыка в современном мире: традиции и инновации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в исторически сложившихся музыкальных традициях и поликультурной картине современного музыкального мира, разбираться в текущих событиях художественной жизни в отечественной культуре и за рубежом, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);</li> <li>• определять стилевое своеобразие классической, нарусский, религиозной, современной музыки, понимать стилевые особенности музыкального искусства разных эпох (родная и зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв., отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX в.);</li> <li>• применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности и углублённого понимания образного содержания и формы музыкальных произведений в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве Интернета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;</li> <li>• структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников</li> </ul>

**Критерии оценивания знаний по музыке**

- 1.Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.
- 2.Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.
- 3.Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен обучающимися и соответствующим образом оценен учителем.

1. Работа по карточкам (знание музыкального словаря).
2. Кроссворды.
3. Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору обучающегося.
4. Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.
5. «Угадай мелодию» (фрагментарный калейдоскоп из произведений, звучавших на уроках или достаточно популярных).
6. Применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.)

### **КИМы промежуточной аттестации.**

#### **5 класс**

#### **Тестовые задания, вопросы**

#### **ЧАСТЬ А**

**Инструкция:** Обведи кружком номер, соответствующий правильному ответу. В заданиях предполагается только один правильный ответ.

**А 1:** Какие термины относятся к музыкальному жанру?

Басня

Баллада

Сказка

**А 2:** Какие термины относятся к литературному жанру?

Романс

Баркарола

Роман

**А 3:** Какой из музыкальных жанров относится к вокальной музыке?

Концерт

Симфония

Вокализ

**А 4:** Какой из музыкальных жанров относится к инструментальной музыке?

Песня

Соната

Ария

**А 5:** Какой из музыкальных жанров относится к инструментально-вокальной музыке?

Кантата

Балет

Ноктюрн

**А 6:** Какой композитор написал симфоническую миниатюру «Кикимора», основой которого стало одно из сказаний русского народа?

М.И.Глинка

П.И.Чайковский

А.К.Лядов

**А 7:** Кто из перечисленных поэтов является автором стихотворения «Снег идет», на которое Г.Свиридов написал одноименную кантату.

С.Есенин

Б.Пастернак

А.Пушкин

**А 8:** Кого композиторов можно назвать представителями русской музыкальной культуры XIX века?

П.И.Чайковский, А.К.Лядов, Н.А.Римский-Корсаков, М.П.Мусоргский

В.А.Гаврилин, Г.В.Свиридов, С.Прокофьев, В.Г.Кикта

Ф.Шопен, Ф.Шуберт, Э.Григ, Н.Паганини

**А 9:** Кто является автором картины (триптих) «Александр Невский»

1. П.Корин
2. В.Серов
3. И.Левитан

**А 10:** Какое историческое событие, связанное и именем святого, стало основой для создания одноименных произведений: кинофильма С. Эзенштейна и кантаты С.Прокофьева?

1. Куликовская битва
2. Невская битва
3. Сражение под Бородино

**А 11:** Какое из предложенных определений подходит по смыслу к данному определению: Произошло от французского слова «впечатление». Музыка композиторов основана на зрительных образах, наполнена игрой светотени, прозрачными, как бы невесомыми красками.

1. Романтизм
2. Классика
3. Импрессионизм

**А 12:** Кого из композиторов можно назвать представителем импрессионизма в музыке?

1. Л.Бетховен
2. Э.Григ
3. К.Дебюсси

**А 13:** Назовите композитора, вокальное и инструментальное произведение которого имеют одинаковое название.

- Ф.Шуберт
- Ф.Шопен
- В.А.Моцарт

**А 14:** Выберите из предложенного списка композитора, в творчестве которого тесно переплетаются жанры живописи, музыки, поэзии.

- И.Стравинский
- М.Чюрленис
- В.Кикта

**А 15:** Какое из произведений относится к программной музыке?

- М.И.Глинка, романс «Венецианская ночь»
- М.П.Мусоргский, фортепианная сюита «Картинки с выставки»
- С.В.Рахманинов «Вокализ»

**А 16 7:** Выберите правильное название 1 части концертной симфонии В.Г.Кикта «Фрески Софии Киевской»

- «Скоморохи»
- «Групповой портрет дочерей Ярослава Мудрого»
- «Орнамент»

**А 17:** Подберите правильное определение слову **полифония**.

В переводе с греческого это слово означает многозвучие – вид многоголосия, которое основано на одновременном сочетании двух и более самостоятельных мелодий.

Музыкальная форма, состоящая из многократного повторения основного раздела – рефрена, с которым чередуются эпизоды.

Музыкальная форма, состоящая из темы и её видоизмененных повторений.

**А 18:** Какое поределение является верным для инструмента фортепиано?

- клавишно-духовой инструмент
- струнно-щипковый инструмент
- клавишно-ударный инструмент

**А 19:** Олонхо по жанру следует определить, как

- якутская народная сказка
- крупное музыкально-эпическое произведение
- песня

**А 20.** Музыкальное искусство – это

временное искусство

пространственное искусство

**А 21.** Н.Римский-Корсаков сочинил симфоническую сюиту «Шехеразада» по мотивам известных сказок:

родных народных

якутских народных

арабских народных

## ЧАСТЬ В

**При выполнении части В внимательно читайте условия выполнения заданий.**

**В 1:** Дополни определения подходящими по смыслу словами. Впиши подходящее по смыслу слово.

\_\_\_\_\_ - жанр музыкально-драматического искусства, в котором содержание воплощается средствами музыкальной драматургии, главным образом посредством вокальной музыки.

\_\_\_\_\_ - (слово французского происхождения, на латинском языке означает - танцюю) - вид сценического искусства; спектакль, содержание которого воплощается в музыкально-хореографических образах.

\_\_\_\_\_ - (музыкальная комедия) – развлекательное представление, в котором соединяются различные жанры искусства – эстрадная и бытовая музыка, хореография и современный танец, драма и изобразительное искусство.

**В 2:** Соедините стрелкой название балета и имя композитора, которому принадлежит авторство данного произведения.

«Щелкунчик» И.Ф.Стравинский

«Петрушка» С.С.Прокофьев

«Золушка» П.И.Чайковский

**В 3:** Соедините стрелкой название оперы и имя композитора, которому принадлежит авторство данного произведения.

«Садко» М.И.Глинка

«Иван Сусанин» М.П.Мусоргский

«Хованщина» Н.А.Римский-Корсаков

**В 4:** Соедините стрелкой название мюзикла и имя композитора, которому принадлежит авторство данного произведения.

«Моя прекрасная леди» А.Рыбников

«Приключения кузнечика Кузи» Ф.Лоу

«Волк и семеро козлят на новый лад» Ю.Антонов

**В 5:** Напишите названия двух романсов **С.В.Рахманинова**, созданных на стихи Ф.Тютчева, К.Бальмонта, связанные с образами природы русского края

**В 6:** «Узнай композитора» Запиши фамилию и имя композитора по соответствующему высказыванию.

«В \_\_\_\_\_ каждой \_\_\_\_\_ мимолётности \_\_\_\_\_ вижу \_\_\_\_\_ я \_\_\_\_\_ миры...»

«И \_\_\_\_\_ как \_\_\_\_\_ бы \_\_\_\_\_ ни \_\_\_\_\_ менялся \_\_\_\_\_ мир, \_\_\_\_\_ есть \_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_ нем \_\_\_\_\_ красота, \_\_\_\_\_ совесть, \_\_\_\_\_ надежда».

«Почему я пишу? То, что есть у меня на сердце, должно найти себе выход. Вот поэтому-то я и пишу».

**В 7:** «Реквием» - так называли свои произведения поэт, художник, композитор. Назовите авторов одноименных произведений.

---

---

---

**6 класс.**

**Часть А.**

*Послушай, фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.*

А \_\_ Ф.Шопен «Революционный этюд»

А \_\_ М.И.Глинка, «Я помню чудное мгновенье»

А \_\_ А.Вивальди, «Лето» из концерта «Времена года»

А \_\_ Л.Бетховен Увертюра «Эгмонт»

А \_\_ П.И.Чайковский увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»

**Часть В.**

***В1. Назовите создателя вокальной баллады «Лесной царь».***

А) А.П.Бородин

Б) Ф.Шуберт

В) Ф.Лист

Г) Ф.Шопен.

***В2. Выберите жанры русский духовной музыки.***

А) духовный концерт

Б) месса

В) херувимская

Г) литургия.

***В3. Выберите известных зарубежных джазовых исполнителей.***

А) Рэй Чарльз

Б) Игорь Бутман

В) Дюк Эллингтон

Г) Луи Армстронг.

***В4. Подчеркните жанр, относящийся к вокальной музыке в каждом ряду.***

Прелюдия, песня, увертюра

Серенада, концерт, полонез

Вариации, симфония, вокализ

Романс, соната, сказка.

***В5. Найдите лишнее слово в каждом ряду, подчеркни его.***

Скрипка, фортепиано, виолончель, альт, контрабас.

П.И.Чайковский, М.И.Глинка, Ф.Шопен, Н.А.Римский – Корсаков

Увертюра, этюд, симфония, концерт

«Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Революционный этюд».

***В6. Расставьте мужские голоса по высоте, начиная от низкого к высокому, результаты впишите в таблицу словами.***

Бас, тенор, баритон, дискант.


***В7. Вас приветствуют великие композиторы и исполнители. Напишите их фамилии.***



**В8. Кто из зарубежных композиторов создал жанр инструментальной баллады?**

**В9. Кому посвящен романс М.И. Глинки «Я помню чудное мгновенье»?**

**В10. С каким музыкальным произведением можно соотнести эту иллюстрацию?**



**В 11. Определите, по какому принципу составлен ряд, напишите ответ в графе таблицы «принцип составления», укажите лишнее слово в ряду и запишите это слово, указав причину в графе таблицы « лишнее слово в ряду».**

«Эгмонт», «Щелкунчик», «Метель» «Ромео и Джульетта»;  
 Месса, хорал, мазурка, реквием  
 Увертюра, серенада, баллада, романс;  
 Глинка, Бах, Пушкин, Шуберт.

Номер ряда	Принцип составления	Лишнее слово в ряду
1		
2		
3		
4		

**класс**

**1. Кто является основоположником классической русской музыки:**

- А) А.П. Чайковский,  
 Б) С.В. Рахманинов,  
 В) С.С. Прокофьев,  
 Г) М.И. Глинка.

**2. Кого можно назвать «королем вальса»:**  
 А) Л. Бетховен,

- Б) Ф.Шопен,  
В) В.А.Моцарта,  
Г) И.С.Баха.
- 3.Основная тема творчества Л.Бетховена:**  
А) сказка,  
Б) борьба,  
В) сатира,  
Г) Родина.
- 4. Сколько инструментов входит в состав симфонического оркестра:**  
А) 20,  
Б) 1000,  
В) 100,  
Г) 5
- 5. Либретто –это:**  
А) название инструмента,  
Б) оркестровое выступление,  
В) пьеса для постановки на сцене,  
Г) жанр музыки.
- 6.Самый крупный инструмент струнной группы:**  
А) скрипка,  
Б) виолончель,  
В) контрабас,  
Г) альт.
- 7.Кто не является родним композитором:**  
А) С.В. Рахманинов,  
Б) А.П. Бородин,  
В) Д.С.Шостакович,  
Г) Э.Григ.
- 8. Какое произведение не принадлежит П.И.Чайковскому:**  
А) «Эгмонт»,  
Б) «Щелкунчик»,  
В) «Пиковая дама»,  
Г) «Спящая красавица».
- 9.Слово «полифония» обозначает:**  
А) силу музыки,  
Б) темп,  
В) многоголосие,  
Г) несколько звуков, взятых одновременно.
- 10.Жанр музыки, не связанный с литературой:**  
А) опера,  
Б) этюд,  
В) балет,  
Г) романс.
- 11.Кто из композиторов входил в «Могучую кучку»:**  
А) М.П. Мусогорский,  
Б) А.П. Бородинин,  
В) Н.А. Римский-Корсаков,  
Г) П.И.Чайковский.
- 12. Какая опера написана Глинкой:**  
А) «Евгений Онегин»,  
Б) «Борис Годунов»,  
В) «Иван Сусанин»,  
Г) «Севильский цирюльник».

13. Какое слово обозначает длительность ноты:  
 А) акцент,  
 Б) четвертная,  
 В) регистр,  
 Г) динамика.
14. «Программная музыка»-это..?  
 А) музыка у которой есть название,  
 Б) танцевальная музыка,  
 В) музыка для кинофильмов,  
 Г) марш.
15. Какого инструмента не может быть в народном оркестре:  
 А) баяна,  
 Б) фортепиано,  
 В) треугольника,  
 Г) домбры.

### 3. Содержание учебного предмета Музыка 5 класс

В рабочей программе рассматриваются разнообразные явления музыкального искусства в их взаимодействии с художественными образами других искусств — литературы (прозы и поэзии), изобразительного искусства (живописи, скульптуры, архитектуры, графики, книжных иллюстраций и др.), театра (оперы, балета, оперетты, мюзикла, рок-оперы), кино.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих темам «Музыка и литература» и «Музыка и изобразительное искусство». Такое деление учебного материала весьма условно, так как знакомство с музыкальным произведением всегда предполагает его рассмотрение в содружестве муз, что особенно ярко проявляется на страницах учебника и творческой тетради.

#### Тема года: “Музыка и другие виды искусства”

В программе рассматриваются разнообразные явления музыкального искусства в их взаимодействии с художественными образами других искусств — литературы (прозы и поэзии), изобразительного искусства (живописи, скульптуры, архитектуры, графики, книжных иллюстраций и др.), театра (оперы, балета, оперетты, мюзикла, рок-оперы), кино. Композитор-поэт-художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различие выразительных средств разных видов искусства.

Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

Программа состоит из двух разделов: «Музыка и литература» и «Музыка и изобразительное искусство». Такое деление учебного материала весьма условно, так как знакомство с музыкальным сочинением всегда происходит в тесной взаимосвязи с произведениями других видов искусства, что и нашло свое отражение на страницах учебника и творческой тетради.

#### Тема 1-го полугодия: “Музыка и литература” (16часов)

Тема первого полугодия развивается через раскрытие таких важных тем, как определение интонационного сходства и различия музыки и литературы, выяснение общности и специфики жанров и выразительных средств музыки и литературы. Взаимодействие музыки и литературы раскрывается в основном на образцах вокальной музыки и музыкально-театральных жанров.

Это прежде всего такие жанры, в основе которых лежит поэзия, - песня, романс, опера. Художественный смысл и возможности программной музыки (сюита, концерт, симфония), а также таких инструментальных произведений, в которых получили вторую жизнь народные мелодии, церковные напевы, интонации колокольных звонов.

Значимость музыки в жизни человека благодаря вдумчивому чтению литературных произведений, на страницах которых «звучит» музыка. Она нередко становится одним из действующих лиц сказки или нарусского сказания, рассказа или повести, древнего мифа или легенды. Что роднит музыку с литературой. Сюжеты, темы, образы искусства. Интонационные особенности языка нарусский, профессиональной, религиозной музыки (музыка родная и зарубежная, старинная и

современная). Специфика средств художественной выразительности каждого из искусств. Вокальная музыка. Фольклор в музыке родных композиторов. Жанры инструментальной и вокальной музыки. Вторая жизнь песни. Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Путешествия в музыкальный театр: опера, балет, мюзикл. Музыка в театре, кино, на телевидении. Использование различных форм музицирование и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов. Выявление общности и специфики жанров и выразительных средств музыки и литературы.

### **Тема 2-го полугодия: “Музыка и изобразительное искусство” (18 часов)**

Тема второго полугодия: строится на выявлении многосторонних связей между музыкой и изобразительным искусством, усвоение темы направлено на формирование следующих умений: представлять зрительный (живописный) образ музыки, способность интонационно представлять (слышать) художественные образы.

Выявление многосторонних связей между музыкой и изобразительным искусством. Взаимодействие трех искусств – музыки, литературы, изобразительного искусства – наиболее ярко раскрывается при знакомстве с такими жанрами музыкального искусства, как опера, балет, мюзикл, а также с произведениями религиозного искусства («синтез искусств в храме»), русского творчества. Вслушиваясь в музыку, мысленно представить ее зрительный (живописный) образ, а всматриваясь в произведение изобразительного искусства, услышать в своем воображении ту или иную музыку. Выявление сходства и различия жизненного содержания образов и способов и приемов их воплощения. Взаимодействие музыки с изобразительным искусством. Исторические события, картины природы, разнообразные характеры, портреты людей в различных видах искусства. Образ музыки разных эпох в изобразительном искусстве. Небесное и земное в звуках и красках. Исторические события в музыке: через прошлое к настоящему. Музыкальная живопись и живописная музыка. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Роль дирижера в прочтении музыкального сочинения. Образы борьбы и победы в искусстве. Архитектура — застывшая музыка. Полифония в музыке и живописи. Творческая мастерская композитора, художника. Импрессионизм в музыке и живописи. Тема защиты Отечества в музыке и изобразительном искусстве. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

Содержание уроков музыки в 5 классе последовательно развивает идеи начальной школы и направлено на расширение художественного кругозора учащихся, который способствует обогащению музыкального кругозора, углубляя восприятие, познание музыки. Приоритетным направлением содержания программы и УМК по-прежнему остается родная музыкальная культура. Фольклор, классическое наследие, музыка религиозной традиции, современные музыкальные направления музыкального искусства формируют у учащихся национальное самосознание, бережное отношение к родным истокам, к традициям своего народа, понимание значимости своей культуры в художественной картине мира.

## **Предмета Музыка 6 класс**

### **тема I полугодия:**

#### **«Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (17 часов)**

Лирические, эпические, драматические образы. Единство содержания и формы. Многообразие жанров вокальной музыки (песня, романс, баллада, баркарола, хоровой концерт, кантата и др.). Песня, ария, хор в оперном спектакле. Единство поэтического текста и музыки. Многообразие жанров инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая. Сочинения для фортепиано, органа, арфы, симфонического оркестра, синтезатора.

Музыка Древней Руси. Образы русского искусства. Фольклорные образы в творчестве композиторов. Образы русской духовной и светской музыки (знаменный распев, партесное пение, духовный концерт). Образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, fuga, кантата, реквием). Полифония и гомофония.

Авторская песня — прошлое и настоящее. Джаз — искусство XX в. (спиричуэл, блюз, современные джазовые обработки).

Взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

**Тема II полугодия:**

**«Мир образов камерной и симфонической музыки» (17 часов)**

Жизнь — единая основа художественных образов любого вида искусства. Отражение нравственных исканий человека, времени и пространства в музыкальном искусстве. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Повтор (вариативность, вариантность), контраст. Взаимодействие нескольких музыкальных образов на основе их сопоставления, столкновения, конфликта.

Программная музыка и ее жанры (сюита, вступление к опере, симфоническая поэма, увертюра-фантазия, музыкальные иллюстрации и др.). Музыкальное воплощение литературного сюжета. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-портрет, образ-пейзаж и др. Непрограммная музыка и ее жанры: инструментальная миниатюра (прелюдия, баллада, этюд, ноктюрн), струнный квартет, фортепианный квинтет, концерт, концертная симфония, симфония-действие и др.

Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка.

**7 класс.**

**Тема I полугодия: «Особенности драматургии сценической музыки» 17 часов.**

Музыка как искусство процессуальное — интонационно-временное, для того чтобы быть воспринятой. Требуется тех или иных точек опоры. В так называемой чистой музыке (камерной, симфонической) они даются в виде соотношения музыкально-тематического материала. А в сценических произведениях (опере, балете и др.) намечаются последовательным развёртыванием сюжета, слов (поэтических идей).

Первое полугодие посвящено выявлению музыкальной драматургии сценической музыки. Вниманию учащихся предлагаются оперы «Иван Сусанин» М.И.Глинки, «Князь Игорь» А.П.Бородина в сопоставлении с современным прочтением «Слова о полку Игореве» в балете Б.И.Тищенко; «Порги и Бесс» Дж.Гершвина, «Кармен» Ж.Бизе в сопоставлении с современной трактовкой музыки в балете «Кармен-сюита» Р.К.Щедрина, а также рок-опера «Иисус Христос — суперзвезда» Э.-Л.Уэббера и музыка к драматическим спектаклям.

Каждое из предлагаемых произведений является новацией в музыкальном искусстве своего времени. Учащиеся должны понять, что эта музыка, к которой надо идти, в отличие от так называемой массовой культуры, которая окружает нас сегодня и которая сама идёт к нам.

**Тема II полугодия:**

**Мир образов камерной и симфонической музыки - 17 часов**

Термин «драматургия» применяется не только к произведениям музыкально-сценических, театральных жанров, но и к произведениям, связанным с многогранным раскрытием музыкальных образов, для характеристики инструментально-симфонической музыки

Закономерности музыкальной драматургии проявляются в построении целого произведения и составляющих его частей, в логике их развития, особенностях воплощения музыкальных образов, их сопоставлении по принципу сходства или различия — в повторении, варьировании, контрастном взаимодействии музыкальных интонаций, тем, эпизодов.

Систематизировать жизненно-музыкальный опыт учащихся на основе восприятия и исполнения обработок мелодий разных народов мира; обобщить представления учащихся о выразительных возможностях фольклора в современной музыкальной культуре; познакомить их с известными исполнителями музыки русской традиции. *Презентации исследовательских проектов учащихся.* Обобщение фактических знаний учащихся, применение и приобретение новых знаний путём самообразования.

**3.Календарно-тематическое планирование**

**Музыка 5 класс**

№ п/п	№	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика	Коррекция
<b>Раздел 1. Музыка и литература</b>			<b>16</b>		
1.	1.	Что роднит музыку с литературой	1	<b>Выявлять</b> общность жизненных истоков и взаимосвязь музыки и литературы. Проявлять эмоциональную отзывчивость. <b>Исполнять</b> народные песни, песни о родном крае современных композиторов	Развитие коммуникативной деятельности
2.	2.	Вокальная музыка Россия, Россия, нет слова красивей	1	<b>Воплощать</b> художественно-образное содержание музыкальных и литературных произведений	Развитие речи
3.	3.	Вокальная музыка. Песня родная в березах, песня родная в хлебах...	1	<b>Импровизировать</b> в пении, игре на элементарных музыкальных инструментах, пластике, в театрализации.	Развитие коммуникативной деятельности
4.	4.	Вокальная музыка Здесь мало услышать, здесь вслушаться нужно...	1	<b>Находить</b> ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
5.	5.	Фольклор в музыке родных композиторов «Стучит, гремит Кикимора...»	1	<b>Владеть</b> музыкальными терминами и понятиями в пределах изучаемой темы. <b>Размышлять</b> о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждение об основной идее, средствах и формах ее воплощения.	Развитие познавательной деятельности
6.	6.	Фольклор в музыке родных композиторов «Что за прелесть эти сказки...»	1	<b>Находить</b> жанровые параллели между музыкой и другими видами искусства. <b>Рассуждать</b> об общности и различии выразительных средств музыки и литературы.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
7.	7.	Жанры инструментальной и вокальной музыки «Мелодией одной звучат печаль и радость...» «Песнь моя летит с мольбою»	1	<b>Определять</b> специфику деятельности композитора, поэта и писателя	Развитие коммуникативной деятельности
8.	8.	Вторая жизнь песни Живительный родник	1	<b>Понимать</b> особенности музыкального воплощения	Развитие речи

		творчества.		стихотворных текстов. Самостоятельно <b>подбирать</b> сходные и/или контрастные литературные произведения к изучаемой музыке. Самостоятельно <b>исследовать</b> жанры родных народных песен и виды музыкальных инструментов.	
9.	9.	Всю жизнь мою несу родину в душе... «Перезвоны» «Звучащие картины»	1	<b>Определять</b> характерные черты музыкального творчества народов России и других стран при участии в народных играх и обрядах, действиях и т.п.	Развитие коммуникативной деятельности
10.	10.	Всю жизнь мою несу родину в душе... «Скажи, откуда ты приходишь, красота?»	1	<b>Исполнять</b> отдельные образцы нарусского музыкального творчества своей республики, края, региона и т.п.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
11.	11.	Писатели и поэты о музыке и музыкантах «Гармонии задумчивый поэт»	1	<b>Участвовать</b> в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на инструментах элементарных и электронных).	Развитие познавательной деятельности
12.	12.	Писатели и поэты о музыке и музыкантах «Ты, Моцарт, бог, и сам того не знаешь!»	1	<b>Передавать</b> свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
13.	13.	Первое путешествие в музыкальный театр. Опера Оперная мозаика. М. Глинка. Опера «Руслан и Людмила»	1	Самостоятельно <b>работать</b> в творческих тетрадах.	Развитие коммуникативной деятельности
14.	14.	Второе путешествие в музыкальный театр. Балет	1	<b>Использовать</b> образовательные ресурсы Интернета для поиска произведений музыки и литературы.	Развитие речи
15.	15.	Музыка в театре, кино, на телевидении.	1	<b>Делиться</b> впечатлениями о концертах, спектаклях и т.п. со сверстниками и родителями.	Развитие коммуникативной деятельности

16.	16.	Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл.	1	<b>Собирать</b> коллекцию музыкальных и литературных произведений	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
<b>Раздел 2. Музыка и изобразительное искусство</b>			<b>18</b>		
17.	1.	Что роднит музыку с изобразительным искусством		<b>Выявлять</b> общность жизненных истоков и взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством как различными способами художественного познания мира. <b>Соотносить</b> художественно-образное содержание музыкального произведения с формой его воплощения.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
18.	2.	Небесное и земное в звуках и красках «Три вечные струны: молитва, песнь, любовь...»	1	<b>Соотносить</b> художественно-образное содержание музыкального произведения с формой его воплощения.	Развитие коммуникативной деятельности
19.	3.	Звать через прошлое к настоящему «Александр Невский». «За отчий дом за русский край».	1	<b>Находить</b> ассоциативные связи между художественными образами музыки и изобразительного искусства.	Развитие речи
20.	4.	Звать через прошлое к настоящему «Ледовое побоище». «После побоища».	1	<b>Наблюдать</b> за процессом и результатом музыкального развития, выявляя сходство и различие интонаций, тем, образов в произведениях разных форм и жанров.	Развитие коммуникативной деятельности
21.	5.	Музыкальная живопись и живописная музыка «Мои помыслы – краски, мои краски – напевы...»	1	<b>Распознавать</b> художественный смысл различных форм построения музыки. <b>Участвовать</b> в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов. <b>Исследовать</b> интонационно-образную природу музыкального искусства	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
22.	6.	Музыкальная живопись и живописная музыка «Фореллен – квинтет» Дыхание русский	1	<b>Самостоятельно подбирать</b> сходные и/или контрастные произведения изобразительного искусства	Развитие коммуникативной деятельности

		песенности.		(живописи, скульптуры) к изучаемой музыке	
23.	7.	Колокольность в музыке и изобразительном искусстве «Весть святого торжества».	1	<b>Определять</b> взаимодействие музыки с другими видами искусства на основе осознания специфики языка каждого из них (музыки, литературы, изобразительного искусства, театра, кино и др.).	Развитие речи
24.	8.	Портрет в музыке и изобразительном искусстве «Звуки скрипки так дивно звучали...»	1	<b>Владеть</b> музыкальными терминами и понятиями в пределах изучаемой темы. <b>Проявлять</b> эмоциональную отзывчивость, личностное отношение к музыкальным произведениям при их восприятии и исполнении.	Развитие коммуникативной деятельности
25.	9.	Волшебная палочка дирижера. «Дирижеры мира»	1	<b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных произведений.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
26.	10.	Образы борьбы и победы в искусстве	1	<b>Исполнять</b> песни и темы инструментальных произведений отечественных и зарубежных композиторов.	Развитие познавательной деятельности
27.	11.	Застывшая музыка.	1	<b>Анализировать и обобщать</b> многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
28.	12.	Полифония в музыке и живописи	1	<b>Различать</b> виды оркестра и группы музыкальных инструментов	Развитие коммуникативной деятельности
29.	13.	Музыка на мольберте	1	<b>Воплощать</b> художественно-образное содержание музыки и произведений изобразительного искусства в драматизации, инсценировании, пластическом движении, свободном дирижировании.	Развитие речи
30.	14.	Импрессионизм в музыке и живописи	1	<b>Импровизировать</b> в пении, игре, пластике. Формировать личную фонотеку, библиотеку, видеотеку, коллекцию произведений изобразительного искусства	Развитие коммуникативной деятельности

31.	15.	О подвигах, о доблести, о славе...	1	<b>Самостоятельно работать</b> с обучающими образовательными программами. Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность и деятельность своих сверстников	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
32.	16.	В каждой мимолетности вижу я миры...	1	<b>Защищать творческие исследовательские проекты</b>	Развитие познавательной деятельности
33.	17.	Мир композитора.	1		Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
34.	18.	Промежуточная аттестация	1		
<b>Итого:</b>			34		

### Музыка 6 класс

№ п/п	№	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика	Коррекция
				основных видов деятельности ученика	
<b>тема I полугодия:</b> <i>«Мир образов вокальной и инструментальной музыки»</i>			<b>17</b>		
1.	1.	Удивительный мир музыкальных образов.	1	<b>Различать</b> простые и сложные жанры вокальной, инструментальной, сценической музыки.	Развитие коммуникативной деятельности
2.	2.	Образы романсов и песен родных композиторов. Старинный русский романс.	1	<b>Характеризовать</b> музыкальные произведения (фрагменты).	Развитие речи
3.	3.	Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея.	2	<b>Определять</b> жизненно-образное содержание музыкальных произведений различных жанров; различать лирические, эпические, драматические музыкальные образы.	Развитие коммуникативной деятельности

4.	4.			<b>Наблюдать</b> за развитием музыкальных образов.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
5.	5.	«Уноси моё сердце в звенящую даль...»	1	<b>Анализировать</b> приемы взаимодействия и развития образов музыкальных сочинений.	Развитие познавательной деятельности
6.	6.	Музыкальный образ и мастерство исполнителя.	1	<b>Владеть</b> навыками музицирования: исполнение песен (народных, классического репертуара, современных авторов), напевание запомнившихся мелодий знакомых музыкальных сочинений.	Развитие коммуникативной деятельности
7.	7.	Обряды и обычаи в фольклоре и творчестве композиторов.	1	<b>Разыгрывать</b> народные песни. <b>Участвовать</b> в коллективных играх-драматизациях.	Развитие речи
8.	8.	Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения.	1	<b>Инсценировать</b> песни, фрагменты опер, спектаклей. <b>Воплощать</b> в различных видах музыкально-творческой деятельности знакомые литературные и зрительные образы.	Развитие коммуникативной деятельности
9.	9.	Старинной песни мир. Баллада «Лесной царь»	1	<b>Называть</b> отдельных выдающихся отечественных и зарубежных исполнителей, включая музыкальные коллективы, и др.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
10.	10.	Образы русский нарусский и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси.	1	<b>Ориентироваться</b> в составе исполнителей вокальной музыки, наличии или отсутствии инструментального сопровождения	Развитие познавательной деятельности
11.	11.	Образы русский нарусский и духовной музыки. Духовный концерт.	1	<b>Воспринимать</b> и определять разновидности хоровых коллективов по манере	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного,

				исполнения.	тактильного и др.)
12.	12.	«Фрески Софии Киевской»	1	<b>Анализировать</b> различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора	Развитие коммуникативной деятельности
13.	13.	«Перезвоны». Молитва.	1	<b>Раскрывать</b> образный строй музыкальных произведений на основе взаимодействия различных видов искусства.	Развитие речи
14.	14.	Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха.	1	<b>Принимать</b> участие в создании танцевальных и вокальных композиций в джазовом стиле. <b>Выполнять</b> инструментовку мелодий (фраз) на основе простейших приёмов аранжировки музыки на элементарных и электронных инструментах.	Развитие коммуникативной деятельности
15.	15.	Образы духовной музыки Западной Европы. Полифония. Фуга. Хорал.	1	<b>Выявлять</b> возможности эмоционального воздействия музыки на человека (на личном примере). <b>Приводить</b> примеры преобразующего влияния музыки. Сотрудничать со сверстниками в процессе исполнения классических и современных музыкальных произведений (инструментальных, вокальных, театральных и т. п.).	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
16.	16.	Образы скорби и печали. Фортуна правит миром.	1	<b>Исполнять</b> музыку, передавая ее художественный смысл. <b>Оценивать и корректировать</b> собственную музыкально-творческую деятельность.	Развитие познавательной деятельности

				<p><b>Исполнять</b> отдельные образцы нарусского музыкального творчества своей республики, края, региона. <b>Подбирать</b> простейший аккомпанемент в соответствии с жанровой основой произведения.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в джазовой музыке, называть ее отдельных выдающихся исполнителей и композиторов.</p> <p><b>Участвовать</b> в разработке и воплощении сценариев народных праздников, игр, обрядов, действ.</p>	
17.	17.	Обобщение тем. 1 и 2 четверти. Викторина.	1	<p><b>Находить</b> информацию о наиболее значительных явлениях музыкальной жизни в стране и за ее пределами.</p>	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
<p><b>тема II полугодия:</b>  <b>«Мир образов камерной и симфонической музыки»</b></p>			17		
18.	1.	Джаз – искусство 20 века.		<p><b>Подбирать</b> музыку для проведения дискотеки в классе, школе и т. п.</p>	Развитие коммуникативной деятельности
19.	2.	Вечные темы искусства и жизни.	1	<p><b>Составлять</b> отзывы о посещениях концертов, музыкально- театральных спектаклей и др.</p>	Развитие речи
20.	3.	Образы камерной музыки.	1	<p><b>Соотносить</b> основные образно-эмоциональные сферы музыки, специфические особенности произведений разных жанров. <b>Сопоставлять</b> различные образцы нарусский и профессиональной музыки.</p>	Развитие коммуникативной деятельности
21.	4.	Инструментальная баллада. Ночной пейзаж.	1	<p><b>Обнаруживать</b> общность истоков нарусский и профессиональной музыки. <b>Выявлять</b> характерные свойства</p>	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)

				нарусский и композиторской музыки. 26	
22.	5.	Инструментальный концерт. «Итальянский концерт».	1	<b>Передавать</b> в собственном исполнении (пении, игре на инструментах, музыкально-пластическом движении) различные музыкальные образы	Развитие коммуникативной деятельности
23.	6.	«Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?». Картинная галерея.	1	<b>Анализировать и обобщать</b> многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства.	Развитие речи
24.	7.	Образы симфонической музыки. «Метель». Музыкальные иллюстрации к повести А.С.Пушкина	2	<b>Инсценировать</b> фрагменты популярных мюзиклов и рок-опер.	Развитие коммуникативной деятельности
25.	8.			<b>Называть</b> имена выдающихся родных и зарубежных композиторов, приводить примеры их произведений.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
26.	9.	Симфоническое развитие музыкальных образов. «В печали весел, а в веселье печален». Связь времен.	2	<b>Определять</b> по характерным признакам принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю — музыка классическая, народная, религиозная, современная.	Развитие познавательной деятельности
27.	10.			<b>Различать</b> виды оркестра и группы музыкальных инструментов.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
28.	11.	Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт».	2	<b>Осуществлять</b> исследовательскую художественно-эстетическую деятельность.	Развитие коммуникативной деятельности
29.	12.			<b>Выполнять</b> индивидуальные проекты, участвовать в	Развитие речи

				коллективных проектах.	
30.	13.	Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта».	2	<b>Импровизировать</b> в одном из современных жанров популярной музыки и оценивать собственное исполнение.	Развитие коммуникативной деятельности
31.	14.			<b>Оценивать</b> собственную музыкально-творческую деятельность. Заниматься самообразованием (совершенствовать умения и навыки самообразования).	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
32.	15.	Мир музыкального театра.	2	<b>Применять</b> информационно-коммуникационные технологии для музыкального самообразования	Развитие познавательной деятельности
33.	16.			<b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных произведений.	Развитие познавательной деятельности
34.	17.	Образы киномузыки. Проверочная работа.	1		
<b>Итого:</b>			34		

### Музыка 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов		
			Характеристика основных видов деятельности ученика	Коррекция
	<b>Особенности драматургии сценической музыки.</b>	<b>17</b>		
1	<b>Классика и современность</b>	1	<b>Определять</b> роль музыки в жизни человека. <b>Совершенствовать</b> представление о триединстве музыкальной деятельности (композитор — исполнитель — слушатель).	Развитие коммуникативной деятельности
2	<b>В музыкальном театре. Опера.</b> Опера «Иван Сусанин». Новая эпоха в русской музыке.	2	<b>Эмоционально-образно воспринимать и оценивать</b> музыкальные произведения различных жанров и стилей классической и современной музыки	Развитие речи
			<b>Обосновывать</b> свои	Развитие

3	Судьба человеческая – судьба народная. Родина моя! Родная земля.		предпочтения в ситуации выбора. <b>Выявлять</b> особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров и стилей.	коммуникативной деятельности Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
4	<b>Опера «Князь Игорь. Родная эпическая опера.</b> Ария князя Игоря.	2	<b>Выявлять (распознавать)</b> особенности музыкального языка, музыкальной драматургии, средства музыкальной выразительности.	Развитие познавательной деятельности
5	Портрет половцев. Плач Ярославны.		<b>Называть</b> имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и исполнителей, узнавать наиболее значимые их произведения и интерпретации.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
6	<b>В музыкальном театре. Балет.</b> Балет «Ярославна». Вступление.	2	<b>Исполнять</b> народные и современные песни, знакомые мелодии изученных классических произведений	Развитие коммуникативной деятельности
7	Стон Русский земли. Первая битва с половцами. Плач Ярославны. Молитва.		<b>Анализировать</b> и обобщать многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства.	Развитие речи
8	<b>Героическая тема в русский музыке.</b> Галерея героических образов.	1	<b>Творчески интерпретировать</b> содержание музыкальных произведений, используя приемы пластического интонирования, музыкально-ритмического движения, импровизации.	Развитие коммуникативной деятельности
9	<b>В музыкальном театре.</b> Мой народ - американцы. Порги и Бесс.	2	<b>Использовать</b> различные формы индивидуального, группового и коллективного музицирования. <b>Решать</b> творческие задачи.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
10	Первая американская национальная опера. Развитие традиций оперного спектакля.		<b>Участвовать</b> в исследовательских проектах. <b>Выявлять</b> особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства	Развитие познавательной деятельности

11	<b>Опера «Кармен». Самая популярная опера в мире.</b> Образ Кармен.	2	<b>Анализировать</b> художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений мирового музыкального искусства.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
12	Образы Хозе и Эскамильо.		<b>Осуществлять</b> поиск музыкально-образовательной информации в справочной литературе и Интернете в рамках изучаемой темы.	Развитие коммуникативной деятельности
13	<b>Балет «Кармен - сюита». Новое прочтение оперы Бизе.</b> Образ Кармен. Образ Хозе. Образы «масок» и Тореодора.	1	<b>Самостоятельно исследовать</b> творческие биографии композиторов, исполнителей, исполнительских коллективов. <b>Собирать</b> коллекции классических произведений.	Развитие речи
14	<b>Сюжеты и образы духовной музыки.</b> Высокая месса. «От страдания к радости». Всенощное бдение. Музыкальное зодчество России. Образы «Вечерни» и «Утрени».	1	<b>Проявлять</b> творческую инициативу в подготовке и проведении музыкальных конкурсов, фестивалей в классе, школе и т.п.	Развитие коммуникативной деятельности
15	<b>Рок-опера «Иисус Христос-суперзвезда». Вечные темы.</b>	2	<b>Применять</b> информационно-коммуникационные технологии для музыкального самообразования.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
16	Главные образы.		<b>Заниматься</b> музыкально-просветительской деятельностью с младшими школьниками, сверстниками, родителями, жителями микрорайона.	Развитие познавательной деятельности
17	<b>Музыка к драматическому спектаклю.</b> «Ромео и Джульетта». Гоголь-сюита. Из музыки к спектаклю «Ревизская сказка». Образ «Гоголь-сюиты». «Музыканты – извечные маги».	1	<b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий в процессе освоения содержания музыкальных произведений	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
	<b>Особенности драматургии камерной и симфонической музыки.</b>	18		

18	<b>Музыкальная драматургия - развитие музыки.</b> Два направления музыкальной культуры. Духовная музыка. Светская музыка.	1	<b>Сравнивать</b> музыкальные произведения разных жанров и стилей, выявлять интонационные связи.	Развитие коммуникативной деятельности
19	<b>Камерная инструментальная музыка.</b> Этюд.	2	<b>Проявлять</b> инициативу в различных сферах музыкальной деятельности, в музыкально-эстетической жизни класса, школы (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.).	Развитие речи
20	Транскрипция		<b>Совершенствовать</b> умения и навыки самообразования при организации культурного досуга, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и пр.	Развитие коммуникативной деятельности
21	<b>Циклические формы инструментальной музыки.</b> Концерто grosso. Сюита в старинном стиле. А.Шнитке.	2	<b>Называть</b> крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи).	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
22			<b>Анализировать</b> приемы взаимодействия и развития одного или нескольких образов в произведениях разных форм и жанров.	Развитие познавательной деятельности
23	<b>Соната.</b> Соната №8 («Патетическая») Л.Бетховен,	2	<b>Анализировать</b> и обобщать жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
24	Соната №2 Прокофьева. Соната №11 В.-А.Моцарта.		<b>Размышлять</b> о модификации жанров в современной музыке. <b>Общаться</b> и <b>взаимодействовать</b> в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения	Развитие коммуникативной деятельности
25	<b>Симфоническая музыка.</b> Симфония №103(с тремоло литавр) Й.Гайдна.	5	<b>Самостоятельно исследовать</b> творческую биографию одного из популярных исполнителей, музыкальных коллективов и	Развитие речи

			Т.п.	
26	Симфония №40 В.Моцарта.Симфония №1 («Классическая») С.Прокофьева.		<b>Обмениваться</b> впечатлениями о текущих событиях музыкальной жизни в отечественной культуре и за рубежом	Развитие коммуникативной деятельности
27	Симфония №5 Л.Бетховена, Симфония №8 («Неоконченная») Ф.Шуберта.		<b>Импровизировать</b> в одном из современных жанров популярной музыки и оценивать собственное исполнение.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
28	Симфония №1 В.Калинникова. Картинная галерея. Симфония № 5 П.Чайковского.		<b>Ориентироваться</b> в джазовой музыке, называть ее отдельных выдающихся исполнителей и композиторов	Развитие познавательной деятельности
29	Симфония №7 («Ленинградская») Д.Шостаковича.		<b>Самостоятельно исследовать</b> жанровое разнообразие популярной музыки.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного и др.)
30	<b>Симфоническая картина. «Празднества» К.Дебюсси.</b>	1	<b>Определять специфику</b> современной популярной отечественной и зарубежной музыки, высказывать собственное мнение о ее художественной ценности	Развитие коммуникативной деятельности
31	<b>Инструментальный концерт.</b> Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна.	1	<b>Участвовать</b> в музыкальной жизни школы, города, страны и др.	Развитие речи
32	<b>Равсодия в стиле блюз Дж. Гершвина</b> Весь мир в блюзе!	2	<b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий для освоения содержания музыкальных произведений.	Развитие коммуникативной деятельности
33				
34	<b>Музыка народов мира. Популярные хиты из мюзиклов и рок- опер. «Пусть музыка звучит!»</b> Проверочная работа по темам года.	1		
		<b>34</b>		

## Рабочая программа по технологии

### Обслуживающий труд

Рабочая программа составлена на основе федерального компонента государственного стандарта (ФГОС) основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, а также на основе программы по учебному предмету «Технология» 5-8 (9) классы-Н. В.Синица, П.С.Самородский – М, : Вентана-Граф, 2016г.

#### Перечень компонентов учебно-методического комплекта

Синица Н.В., Симоненко В.Д.	Технология. Технология ведения дома. 5 класс.	5	Издательский центр Вентана-Граф 2015г.
Синица Н.В., Симоненко В.Д.	Технология. Технология ведения дома. 6 класс.	6	Издательский центр Вентана-Граф 2016г.
Синица Н.В., Симоненко В.Д.	Технология. Технология ведения дома. 7 класс.	7	Издательский центр Вентана-Граф 2017г.
Синица Н.В., Симоненко В.Д.	Технология. Программа. 5-8 (9) классы	5-8 (9)	Издательский центр Вентана-Граф 2017г.

#### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение предметной области «Технологии» обеспечивает освоение личностных, метапредметных, предметных результатов:

**Личностные** – результаты, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

Личностными результатами являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края на основе изучения традиций народов Уральского региона;
- воспитание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества посредством изучения развития техники и технологий в России;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера посредством изучения и создания объектов декоративно-прикладного творчества;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей учебной деятельности;
- проявление познавательных интересов и активности в области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей, необходимых в различных сферах деятельности с позиций будущей социализации и стратификации;
- осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;

- выработка бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам и готовности к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию посредством создания мотивации к обучению и познанию;
- овладение элементами организации умственного и физического труда;
- осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технологий, к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни на основе изучения позиций физиологии питания.

**Метапредметные результаты**, включающие освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникабельные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

Метапредметными результатами являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

**Предметные** – результаты, включающие освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в

учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами.

Предметными результатами являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование общеобразовательной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств технологического сырья и материалов;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения, и способами графического представления технологической информации;
- применение знаний по предметам естественно-научного цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- использование элементов экономических знаний в процессе обоснования выбора технологий.

В технологической сфере:

- планирование технологического процесса;
- подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологий;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов, проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление технологического процесса;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- соблюдение показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учётом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- презентация результатов проектной деятельности;
- расчёт себестоимости продукта труда;
- экономическое оценивание возможной прибыли с учётом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия;
- разработка вариантов рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и научной организации труда;
- выбор рабочей одежды с учётом эстетических требований.

В коммуникативной сфере:

- формирование группы для выполнения проектов с учётом общности интересов и индивидуальных возможностей учащихся;
- оформление технологической документации с учётом требований действующих нормативов и стандартов в группах;
- публичная презентация и защита проекта;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов и их презентация;
- оценивание зрительного ряда действующей рекламы.

В физико-психологической сфере:

- формирование образного и логического мышления в процессе проектной деятельности, развитие моторики и координации движения рук при работе с ручными инструментами и выполнении технологических операций;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций.

## **1.1. Требования к уровню подготовки учащихся на конец учебного года**

### **5 класс**

*В результате изучения технологии учащийся должен знать:*

#### **Создание изделий из технических материалов.**

Классификация текстильных волокон.

Свойства тканей из натуральных растительных волокон.

Признаки определения основной и уточной нитей, понятий кромка и ширина ткани.

Признаки определения лицевой и изнаночной сторон ткани.

Краткие сведения об ассортименте хлопчатобумажных и льняных тканей.

Смысл технологических понятий: текстильные материалы, раскрой ткани, шитьё;

История создания швейной машины. Назначение швейной машины.

Правила техники безопасности при выполнении машинных работ.

Правила подготовки универсальной бытовой машины к работе: заправка верхней и нижней ниток.

Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. Типы линий в системе ЕСКД.

Понятия о масштабе, чертеже, эскизе.

Фигура человека и её измерение. Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежа фартука.

Понятия о монограммах, их назначении.

Уметь:

Определять направление основной и уточной нитей в тканях.

Определять лицевую и изнаночную стороны ткани.

Выбирать вид ткани для фартуков;

Работать на швейной машине;

Регулировать качество машинной строчки;

Снимать мерки с фигуры человека;

Строить чертеж фартука;

Моделировать фартук;

Подготавливать выкройку к раскрою;

Выполнять раскрой ткани;

Выполнять соединительные, краевые швы;

Проводить влажно-тепловую обработку швейных изделий;

Выполнять мелкий ремонт швейных изделий;

Составлять эскизы монограмм;

Выполнять монограммы простейшими вышивальными швами;  
Проектировать изделие с использованием текстильных материалов;  
Соблюдать правила безопасности труда и санитарно-гигиенические нормы.

*Применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:*

Использовать ручные инструменты для швейных и декоративно-прикладных работ;  
Швейные машины, оборудование и приспособления для изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов;

Приборы для влажно-тепловой обработки изделий и полуфабрикатов;  
различные виды художественной отделки изделий.

### **Оформление интерьера.**

Учащийся должен знать:

Характеристики основных функциональных зон в жилых помещениях;  
Эргономические, санитарно-гигиенические, эстетические требования к интерьеру.

*Уметь:*

Соблюдать правила безопасного труда и гигиены при выполнении основных видов бытовых домашних работ;

Планировать кухню с помощью шаблонов.

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

Применять бытовые санитарно-гигиенические средства при выполнении работ по уборке помещений;

Соблюдать правила безопасного труда и гигиены при выполнении основных видов бытовых домашних работ.

### **Электротехника.**

Учащийся должен знать:

Смысл технологического понятия электробезопасность;

Правила безопасной эксплуатации бытовой техники;

*Уметь:*

Применять средства индивидуальной защиты и выполнять правила безопасного труда при выполнении электротехнических работ;

*Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:*

Выполнять правила эксплуатации электротехнических приборов;

Соблюдать требования электробезопасности.

### **Кулинария.**

Учащийся должен знать:

Смысл технологических понятий: кулинария, пищевые продукты, пищевая ценность продукта;

Технологическую последовательность приготовления блюд;

Санитарно-гигиенические требования к помещению кухни и столовой, к обработке пищевых продуктов;

Виды оборудования современной кухни;

Виды бутербродов;

Виды горячих напитков;

Виды круп, бобовых и макаронных изделий, ассортимент блюд из них;

Применение яиц в кулинарии;

Способы хранения яиц без холодильника;

Правила сервировки стола к завтраку;

Правила поведения за столом;

Профессии, связанные с обработкой пищевых продуктов (пекарь, повар).

*Уметь:*

Организовывать рабочее место. Определять набор безопасных для здоровья моющих и чистящих средств для мытья посуды и уборки кабинета технологии;

Составлять меню завтрака;

Готовить бутерброды;

Осваивать безопасные приёмы работы с кухонным оборудованием, колющими и режущими инструментами, горячей посудой, жидкостью;  
Выполнять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов;  
Приготавливать и оформлять бутерброды;  
Определять вкусовые сочетания продуктов в бутербродах;  
Приготавливать горячие напитки (чай, кофе, какао);  
Читать маркировку и штриховые коды на упаковках;  
Готовить рассыпчатую, вязкую и жидкую кашу;  
Готовить гарнир из бобовых или макаронных изделий;  
Выполнять кулинарную механическую обработку овощей и фруктов;  
Выполнять фигурную нарезку овощей для художественного оформления салатов;  
Читать технологическую документацию;  
Готовить салат из сырых овощей или фруктов;  
Готовить гарниры и блюда из варёных овощей;  
Определять свежесть яиц с помощью овоскопа или подсоленной воды;  
Готовить блюда из яиц;  
Подбирать столовое бельё, столовые приборы и посуду для сервировки стола к завтраку;  
Составлять меню завтрака;  
Выполнять сервировку стола к завтраку, овладевая навыками эстетического оформления стола;  
Складывать салфетки;  
Оказывать первую помощь при пищевых отравлениях, ожогах, порезах, травмах.  
*Применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:*  
Использовать инструменты, приспособления, оборудование, для приготовления, повышения качества, сокращения временных и энергетических затрат при обработке пищевых продуктов;  
Приготавливать блюда по готовым рецептам, включая блюда национальной кухни;  
Сервировать стол;  
Оформлять приготовленные блюда;  
Оказывать первую помощь при пищевых отравлениях, ожогах, порезах, травмах;

#### **6 класс**

*В результате изучения технологии учащийся должен знать:*

#### **Создание изделий из технических материалов.**

Натуральные волокна животного происхождения;  
Получение нитей из этих волокон в условиях прядильного производства и в домашних условиях;  
Свойства натуральных волокон животного происхождения, а также нитей и тканей на их основе;  
Дефекты ткани;  
Полотняные, саржевые и атласные переплетения нитей в тканях. Понятие о раппорте переплетения;  
Виды гобеленов и способы их изготовления;  
Технологию изготовления гобеленов;  
Отделку изделий мережкой. Виды мережек;  
Устройство машинной иглы;  
Назначение, устройство и принцип действия регуляторов универсальной швейной машины (длины стежка, прижима лапки, натяжение верхней и нижней нитей);  
Терминология машинных работ;  
Назначение и способы выполнения соединительных швов (настрочного и расстрочного);  
Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к лёгкому женскому платью;  
Конструкции юбок (прямые, клиньевые, конические);  
Мерки, необходимые для построения основы чертежа юбки. Условные обозначения мерок;  
Правила снятия мерок;  
Чтение чертежей юбок. Условные графические изображения деталей и изделий на рисунках, эскизах, чертежах, схемах;  
Способы моделирования конических, клиньевых и прямых юбок;  
Подготовка выкройки юбки и ткани к раскрою;  
Варианты раскладки выкройки на ткани в клетку и в полоску;

Перенос контурных и контрольных линий выкройки на ткань;  
Способы обработки нижнего и верхнего срезов юбки;  
Способы обработки застёжки;  
Особенности влажно-тепловой обработки шерстяных и шёлковых тканей;  
Технологию обработки деталей кроя.  
Уметь:  
Выбирать вид ткани для юбок;  
Выполнять ручные стежки и строчки (подшивочные косые стежки и «козлик», краеобмёточные петельные стежки);  
Выполнять мережки (кисточка, столбик, столбик в раскол или снопики, панка, жучок и др.);  
Устанавливать иглы в швейную машину;  
Осуществлять подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани;  
Устранять неполадки в работе швейной машине, вызываемые дефектами машинной иглы или неправильной её установкой;  
Регулировать качество машинной строчки путём изменения силы натяжения верхней и нижней нитей;  
Ухаживать за швейной машиной, чистить и смазывать;  
Выполнять соединительные швы (настрочной и расстрочной);  
Снимать мерки, необходимые для построения основы чертежа юбки;  
Строить чертежи простых поясных швейных изделий;  
Выбирать модель с учётом особенностей фигуры;  
Выполнять моделирование юбок;  
Подготавливать выкройку к раскрою;  
Выполнять раскрой ткани;  
Подготавливать юбку и проводить примерку изделия;  
Определять и исправлять дефекты швейных изделий;  
Выполнять узловую обработку юбки;  
Проводить влажно-тепловую обработку изделия;  
Соблюдать правила безопасности труда и санитарно-гигиенические нормы.  
*Применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:*  
Использовать ручные инструменты для швейных и декоративно-прикладных работ;  
Швейные машины, оборудование и приспособления для изготовления изделий из текстильных и подделочных материалов;  
Приборы для влажно-тепловой обработки изделий и полуфабрикатов;  
различные виды художественной отделки изделий.

### **Оформление интерьера.**

Учащийся должен знать:  
Современные средства ухода за одеждой.  
Уметь:  
Соблюдать правила безопасного труда и гигиены при выполнении основных видов бытовых домашних работ;  
Пришивать фурнитуру (пуговицы, крючки, петли, кнопки);  
Ремонтировать одежду декоративными отделочными заплатками ручным и машинным способами;  
Осуществлять ремонт распоровшихся швов;  
Пользоваться средствами защиты от моли;  
Удалять пятна с одежды;  
Закладывать на хранение шерстяные и меховые изделия.  
Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:  
Применять рациональные способы и средства для ухода за одеждой и обувью;  
Бытовые санитарно-гигиенические средства.

### **Электротехника.**

Учащийся должен знать:  
Общее понятие об электрическом токе.

Правила электробезопасности и эксплуатации бытовых приборов.

*Уметь:*

Применять средства индивидуальной защиты и выполнять правила безопасного труда при выполнении электротехнических работ;

*Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:*

Выполнять правила эксплуатации электротехнических приборов;

Соблюдать требования электробезопасности.

***Технологии исследовательской и опытнической деятельности.***

Учащийся должен знать:

Способы поиска необходимой информации для выполнения проектной работы;

Правила оформления конструкторско-технологической документации.

*Уметь:*

Находить необходимую информацию для выполнения проектной работы;

Определять технические и технологические задачи, находить возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий);

Разрабатывать и оформлять конструкторско-технологическую документацию;

Осуществлять защиту проекта.

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- Находить необходимую информацию;

- Определять технические и технологические задачи, находить возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий);

***Кулинария.***

Учащийся должен знать:

Роль минеральных веществ в жизнедеятельности организма человека;

Значение солей кальция, калия, натрия, железа, йода для организма человека;

Суточную потребность в солях;

Процессы, происходящие при солении и квашении.

Консервирующую роль молочной кислоты;

Условия и сроки хранения домашних консервов;

Кулинарное значение молока и молочных продуктов;

Виды молока и молочных продуктов. Питательная ценность и химический состав молока;

Способы определения качества молока. Условия и сроки его хранения;

Значение кисломолочных продуктов в питании человека. Ассортимент кисломолочных продуктов;

Виды круп и макаронных изделий;

Правила варки крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш, макаронных изделий;

Производство круп и макаронных изделий на территории Челябинской области;

Понятия о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря;

Возможности кулинарного использования рыбы разных пород;

Методы определения качества рыбы. Технология и санитарные условия первичной обработки рыбы;

Посуду для приготовления пищи в походных условиях;

Природные источники воды;

Способы обеззараживания воды;

Способы разогрева и приготовления пищи в походных условиях;

Разновидности десертных блюд;

Основные правила сервировки стола к ужину;

Виды сервировки. Посуда и приборы для сервировки;

Правила приёма гостей. Правила этикета во время ужина.

*Уметь:*

Осуществлять первичная обработка овощей перед засолкой;

Подготавливать тару. Определять количества соли и специй;

Готовить кулинарные блюда из творога;

Подготавливать к варке крупы, бобовые и макаронные изделия;  
Определять необходимое количество жидкости при варке каш различной консистенции и гарниров из крупы, бобовых и макаронных изделий;  
Осуществлять тепловую обработку рыбы (варка и жарение). Определять готовность блюд из рыбы;  
Готовить десертные блюда, напитки из фруктов;  
Применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:  
Использовать инструменты, приспособления, оборудование, для приготовления, повышения качества, сокращения временных и энергетических затрат при обработке пищевых продуктов;  
Консервировать и заготавливать пищевые продукты в домашних условиях; соблюдать правила этикета за столом;  
Приготавливать блюда по готовым рецептам, включая блюда национальной кухни;  
Сервировать стол к ужину;  
Оформлять приготовленные блюда.  
Консервирование фруктов. Приготовление напитков из овощей и фруктов, их целебные свойства.

### **7 класс**

*В результате изучения технологии учащийся должен знать:*

#### **Создание изделий из технических материалов.**

Химические волокна.

Технологию производства и свойства искусственных тканей.

Свойства тканей из искусственных волокон.

Использование тканей из искусственных волокон при производстве одежды.

Сложные переплетения нитей в тканях.

Зависимость свойств ткани от вида переплетения.

Уход за изделиями из искусственных волокон.

Профессии: ткач, отделочница.

Виды соединений деталей в узлах механизмов и машин.

Наладка и уход за швейной машиной.

Устройство качающегося челнока универсальной швейной машины.

Принцип образования двуниточного машинного стежка.

Назначение и принцип получения простой и сложной зигзагообразной строчки.

Применение зигзагообразной строчки для художественного оформления изделий.

Санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при работе на швейной машине.

Профессия: наладчик швейной машины.

Силуэт и стиль в одежде.

Требования, предъявляемые к одежде.

Виды женского лёгкого платья и спортивной одежды.

Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

Последовательность построения чертежа в М 1:4.

Последовательность построения чертежа в натуральную величину по своим меркам.

Особенности моделирования плечевых изделий.

Муляжный метод конструирования.

Зрительные иллюзии в одежде.

Выполнение эскизов спортивной одежды на основе цветовых контрастов.

Национальные костюмы народов Урала.

Рубаха в родном народном женском костюме Урала.

Краткие сведения о конструкции костюмов народов Урала.

Конструкция русской рубахи (в народном женском костюме Урала), особенности кроя, эскиз изделия с использованием национальных мотивов.

Особенности раскладки выкройки на ткани с направленным рисунком.

Выкраивание подкройной обтачки.

Правила техники безопасности при выполнении ручных работ.

Профессия закройщик.  
Перенос контурных и контрольных линий выкройки на ткань.  
Обработка деталей кроя.  
Правила техники безопасности при работе с иглой, булавками и ножницами.  
Профессия швей-ручницы.  
Терминология ручных работ.  
Обработка плечевых срезов.  
Способы обработки рукавов.  
Правила безопасности труда при работе с иглами, булавками, ножницами и на швейной машине.  
Терминология машинных работ.  
Профессия швеи.  
Способы обработки выреза горловины подкройной обтачкой.  
Сборка изделия.  
Порядок проведения примерки, выявление и исправление дефектов изделия.  
Правила техники безопасности при выполнении ручных работ.  
Способы обработки боковых срезов.  
Требования к качеству работы.  
Правила техники безопасности при выполнении машинных работ.  
Способы нижнего среза.  
Отделка и влажно-тепловая обработка изделия.  
Контроль и оценка качества готового изделия.  
Терминология утюжильных работ.  
Правила техники безопасности при выполнении влажно-тепловых работ.  
Профессия утюжильщицы.

## **8 класс**

*В результате изучения технологии учащийся должен знать:*

### **Кулинария**

- Правила ТБ при выполнении кулинарных работ.
- Признаки качественной птицы.
- Правила её первичной обработки.
- Виды тепловой обработки, применяемые для приготовления блюд из птицы.
- Способы определения готовности блюд.
- Виды теста и разрыхлители.
- Технологии приготовления теста и изделий из него.
- Виды начинок и украшений для изделий из теста.
- Состав теста и способ его приготовления.
- Правила первичной обработки муки.
- Рецептuru начинок.
- Правила составления меню.
- Классификацию продуктов по калорийности.
- Особенности приготовления сладких заготовок.
- Способы определения готовности.
- Сроки и условия хранения.

Уметь:

- Выполнять кулинарные работы с соблюдением правил ТБ.
- Определять качество птицы.
- Правильно выполнять её первичную обработку.
- Выполнять тепловую обработку, применяемую для приготовления блюд из птицы.
- Определять готовность блюд.
- Готовить различные виды теста и изделия из него.
- Готовить различные виды начинок и украшений для изделий из теста
- Производить расчёт калорийности блюд.

- Составление меню в зависимости от возраста, пола, рода занятий.
- Производить расчёт стоимости продуктов.

Применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- Использовать инструменты, приспособления, оборудование, для приготовления, повышения качества, сокращения временных и энергетических затрат при обработке пищевых продуктов;
- Соблюдать правила этикета за столом;
- Приготавливать блюда по готовым рецептам, включая блюда национальной кухни;
- Оформлять приготовленные блюда.
- Составлять меню.
- Рассчитывать стоимость и калорийность блюд.
- Консервировать и заготавливать фрукты в домашних условиях.
- Приготавливать напитки из овощей и фруктов.

### ***Создание изделий из текстильных материалов.***

Учащийся должен знать:

- Технологию производства синтетических волокон.
- Свойства синтетических волокон и тканей из них.
- Назначение и сферу применения лапки с ограничительной линейкой.
- Историю и современные направления в моде для брюк.
- Способы моделирования изделий выбранного фасона.
- Выполнение расчёта количества ткани на пошив изделия в зависимости от ширины ткани.
- Способы раскладки выкройки на ткани и перевода линий.
- Причины возникновения дефектов и приёмы их устранения.
- Правила обработки застёжки тесьмой «молния».
- Технологию пошива брюк.
- Историю батика.
- Разновидности рукоделия.

Уметь:

- Различать синтетические и искусственные волокна.
- Изготавливать прихватки с применением лапки с ограничительной линейкой.
- Выполнять рюши, воланы, оборки.
- Выбрать модель с учётом особенностей фигуры.
- Снимать мерки с фигуры для построения чертежа брюк.
- Строить чертёж по описанию.
- Применять способы моделирования и отделки изделия.
- Использовать правила подготовки к раскрою.
- Выполнять поузловую обработку брюк;
- Проводить влажно-тепловую обработку изделия;
- Соблюдать правила безопасности труда и санитарно-гигиенические нормы.
- Подбирать сюжеты для росписи.
- Выполнять роспись тканей в стиле свободной росписи.

Применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- Использовать ручные инструменты для швейных и декоративно-прикладных работ;
- Швейные машины, оборудование и приспособления для изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов;
- Приборы для влажно-тепловой обработки изделий и полуфабрикатов;
- Создавать композиции для панно в технике «свободная роспись по ткани»
- Расписывать ткани в технике «свободная роспись по ткани»

### **Электротехника**

Учащийся должен знать:

- Электротехнические устройства.

- Принципы защиты и использование средств защиты и правила ТБ при электротехнических работах.
- О влиянии электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и человека.
- Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электрооборудования.

Уметь:

- Определять расход и стоимость электрической энергии.
- Подключать бытовые электроприборы.

Применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- Способы экономии расхода электрической энергии.

### **Технологии исследовательской и опытнической деятельности**

Учащийся должен знать:

- Способы поиска необходимой информации для выполнения проектной работы;
- Правила оформления конструкторско-технологической документации.

Уметь:

- Находить необходимую информацию для выполнения проектной работы;
- Определять технические и технологические задачи, находить возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий);
- Разрабатывать и оформлять конструкторско-технологическую документацию;
- Осуществлять защиту проекта.

Применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- Находить необходимую информацию;
- Определять технические и технологические задачи, находить возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий);

### **Оформление интерьера**

Учащийся должен знать:

- Права потребителей и организаций, их защищающие.
- О свойствах рекламы.
- О видах бизнеса, капитале и прибыли, связях семейного бизнеса с государством.
- Принципы рационального планирования расходов.
- Цены на рынке товаров и услуг.
- Выполнять эскиз жилой комнаты (гостиной, спальни)

Уметь:

- Производить расчёт семейного бюджета.

Применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- Анализировать потребности рынка и свои возможности.

## **1.2. Критерии оценивания работ учащихся.**

В зависимости от выбора методов обучения и формы организации учебной деятельности учащегося на уроке, содержания учебного материала применяются различные формы текущего, тематического и итогового контроля.

**Текущий** – контролируется усвоение учащимися знаний и овладение ими умения в ходе учебного занятия, проводится:

Методами устного контроля: беседа, сообщение о проделанных опытах, выполненной работе, чтение чертежа, технической схемы или карты;

Методами письменного контроля: заполнение таблицы, составление плана работы, технологической последовательности обработки изделия, конспекта, письменная работа по карточкам;

Методы графического контроля: выполнение эскизов, чертежей, технологических схем;

Методы практического контроля: выполнение образца шва, детали, узла швейного изделия, кулинарного изделия, изделия декоративного характера.

**Тематический** контроль осуществляется в конце изучения каждой темы программы, оценивается усвоение знаний и овладение умениями по определённой теме программы и проводится как итоговая беседа, фронтальная и индивидуальная практическая работа, тест, защита технологического проекта.

**Критерии оценки знаний и умений учащихся.**

**При оценивании устного ответа:**

**Оценка «5»** ставится, если учащийся:

полностью усвоил учебный материал,

умеет изложить его своими словами,

самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, может интегрировать знания из различных разделов для решения поставленной задачи,

правильно выделяет основные этапы технологического процесса для решения поставленной задачи и их последовательность,

правильно подбирать необходимое оборудование, инструменты, приспособления и материалы в соответствии с целями деятельности,

свободно пользуется справочными материалами, правильно выполняет расчёты.

правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»** ставится, если учащийся:

в основном усвоил материал,

допускает незначительные ошибки при изложении его своими словами,

подтверждает ответ конкретными примерами,

допускает незначительные ошибки в описании технологического процесса или в расчётах, а затем в процессе ответов на дополнительные вопросы, самостоятельно делает необходимые уточнения и дополнения, может самостоятельно исправить ошибки с привлечением справочных пособий.

**Оценка «3»** ставится, если учащийся:

не усвоил существенную часть учебного материала.

допускает значительные ошибки при изложении его своими словами,

может назвать основные этапы технологического процесса,

владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при решении поставленной задачи,

понимает алгоритм расчёта, но делает ошибки в вычислениях,

затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами,

слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «2»** ставится, если учащийся:

почти не усвоил учебный материал,

не может изложить его своими словами,

не может подтвердить ответ конкретными примерами,

не знает основных элементов технологического процесса,

не умеет пользоваться справочными материалами,

не владеет алгоритмом расчёта,

не отвечает на большинство дополнительных вопросов учителя.

**Изготовление готового изделия, образцов поузловой обработки изделия декоративно-прикладного характера оценивается следующим образом:**

**Оценке «5»** соответствует изделие выполненное:

по эскизу и чертежу,

по технологии,

качество изготовления на уровне требований.

**Оценке «4»** соответствует изделие выполненное:

по эскизу и чертежу,

по технологии незначительные отклонения,

качество изготовления ниже требуемого.

**Оценке «3»** соответствует изделие выполненное:

по эскизу и чертежу с небольшими отклонениями,

по технологии отклонения,  
качество удовлетворительное.

**Оценке «2»** соответствует изделие выполненное:

с отклонениями от эскиза и чертежа,  
с грубыми нарушениями технологии,  
изделие испорчено и переделке не подлежит.

**Основными критериями оценивания технологического проекта являются:**

Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»		
№, фамилия учащегося и тема проекта		
Оценка пояснительной записки проекта (до 14 баллов)		
1	Общее оформление	
2	Качество исследования (Актуальность. Обоснование проблемы и формулировка темы проекта, целей и задач проекта; сбор информации по проблеме; анализ прототипов; выбор оптимальной идеи; описание проектируемого материального объекта – логика обзора)	
3	Оригинальность предложенных идей, новизна.	
4	Выбор технологии изготовления изделия (оборудования и приспособления). Разработка технологического процесса (качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт, обоснованность рисунков).	
5	Экономическая и экологическая оценка будущего изделия и технологии его изготовления	
6	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность выводов, способность анализировать.	
Оценка изделия (до 20 баллов)		
7	Оригинальность дизайнерского решения (согласованность конструкции, цвета, композиции, формы; гармония)	
8	Качество представляемого изделия, товарный вид, соответствие модным тенденциям.	
9	Практическая значимость.	
Оценка защиты проекта (до 16 баллов)		
1	Презентация (умение держаться при выступлении, время изложения), культура подачи материала, культура речи.	
2	Чёткость и ясность изложения	
3	Самооценка, ответы на вопросы.	
4	Самостоятельность выполнения проекта (собственный вклад автора).	
5	Использование знаний вне школьной программы.	
6	Владение понятийным профессиональным аппаратом по проблеме, способность проявлять самостоятельные оценочные суждения.	
7	Качество электронной презентации.	
8	Сложность изделия.	
9	Оригинальность представления.	
ИТОГО (до 50 баллов)		

### 1.3. Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация учащихся проводится в форме выполнения и защиты проектов.

Перечень объектов труда исследовательской и опытнической деятельности

#### 5 класс

Фартук в народном стиле.

Передник из лоскутков.

Сумка с вышивкой.

Набор салфеток с вышивкой для сервировки стола.

Блюда национальной кухни для традиционных праздников.

Грелка на чайник.

Декоративное украшение кухни.

Прихватка из лоскутков.

Украшение пасхального яйца.

Сервировка стола к празднику.

### **6 класс**

Пляжная юбка.

Юбка в народном стиле.

Отделка юбки аппликацией.

Диванная подушка.

Коллекция образцов декоративно-прикладного искусства края.

Изделия в технике лоскутного шитья.

Игольница «Сердечко».

Лоскутная кукла.

Платок «фантазия».

Сувенир.

Праздничный салат.

Обед в походных условиях.

### **7 класс**

«Мой Новогодний костюм».

«Русский сарафан».

«Пляжный сарафан»

Комплект для кухни.

Ажурный воротник.

Ажурные салфетки.

### **8 класс**

Вязаная диванная подушка.

Прихватки для кухни.

Вязаная игрушка для младшей сестры.

Вязаный брелок в подарок маме.

Декоративно-прикладное искусство для украшения интерьера.

Оформление интерьера декоративными растениями.

Организация и проведение «Дня Рождения».

Организация и проведение праздника «Новый Год».

Шторы для детской комнаты.

Декоративный абажур для настольной лампы.

Организация и проведение праздника «Масленица».

Изделия из теста для праздничного стола.

Мой любимый десерт.

**Основными критериями оценивания технологического проекта являются:**

<b>1. Оценка пояснительной записки проекта (12 баллов)</b>		
1.1.	Общее оформление	1
1.2.	Актуальность. Обоснование проблемы, формулировка темы проекта	1
1.3.	Сбор информации по проблеме; анализ прототипов	1
1.4.	Анализ возможных идей, выбор оптимальной идеи.	1
1.5.	Выбор технологии изготовления изделия	1
1.6.	Экономическая и экологическая оценка будущего изделия и технологии его изготовления	1
1.7.	Разработка конструкторской документации, качество, графики.	1
1.8.	Описание изготовления изделия (технологическая карта)	1
1.9.	Описание окончательного варианта изделия.	1

1.10.	Эстетическая оценка выбранного изделия.	1
1.11.	Экономическая и экологическая оценка выполненного (готового) изделия.	1
1.12.	Реклама изделия.	1
<b>Оценка изделия (20 баллов)</b>		
2.1.	Оригинальность конструкции.	8
2.2.	Качество изделия.	5
2.3.	Соответствие изделия проекту.	2
2.4.	Практическая значимость.	5
<b>Оценка защиты проекта (18 баллов)</b>		
3.1.	Формулировка проблемы и темы проекта.	2
3.2.	Анализ прототипов и обоснование выбранной идеи.	1
3.3.	Описание технологии изготовления изделия.	3
3.4.	Чёткость и ясность изложения	
3.5.	Глубина знаний и эрудиции.	3
3.6.	Время изложения (7-8 мин)	1
3.7.	Самооценка.	2
3.8.	Ответы на вопросы.	3
<b>ИТОГО:</b>		<b>50</b>

Выполнение заданий оценивается по формуле:  $K = \frac{n}{N}$ ,

Где N максимальное количество правильных ответов, n – число полученных ответов.

**Оценке «5» соответствует  $K = 0,9=1$**

**Оценке «4» соответствует  $K = 0,8-0,9$**

**Оценке «3» соответствует  $K = 0,7-0,8$**

**Оценке «2» соответствует  $K$  менее 0,7.**

## **2.Основное содержание рабочей программы.**

### **5 класс**

#### **Создание изделий из текстильных материалов (28ч.)**

Элементы материаловедения. Санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности. Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна. Свойства тканей из натуральных растительных волокон. Текстильное сырьё Урала: лён, шерсть, крапива. История прядения на Урале. Орудия труда: прялка, веретено. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства, в домашних условиях. Основная и уточная нити, кромка и ширина ткани. Полотняное переплетение. Лицевая и изнаночная стороны ткани. Краткие сведения об ассортименте хлопчатобумажных и льняных тканей.

Элементы машиноведения. История создания швейной машины. Назначение швейной машины. Виды машин, применяемых в швейной промышленности. Бытовая универсальная швейная машина, её технические характеристики. Назначение основных узлов. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущества и недостатки. Виды передач вращательного движения. Правила техники безопасности при выполнении машинных работ. Организация рабочего места для работы на швейной машине. Правила подготовки универсальной бытовой машины к работе: заправка верхней и нижней ниток. Выполнение машинных строчек. Регулировка длины стежка. Правила техники безопасности при выполнении машинных работ.

Конструирование и моделирование рабочей одежды. Виды рабочей одежды. Фартуки в национальном костюме. Виды передников в национальных костюмах народов Уральского региона. Особенности предметов одежды старинного женского костюма. Понёва как один из древнейших видов одежды. Способ ношения понёвы. Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. Типы линий в системе ЕСКД. Правила пользования чертёжными инструментами и принадлежностями. Понятия о масштабе, чертеже, эскизе. Фигура человека и её измерение. Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежа фартука. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Чтение чертежей. Оформление чертежей. Понятие о моделировании. Моделирование фартука. Понятие о форме, симметрии и асимметрии. Использование цвета, контраста, фактуры материала, различных видов

отделки при моделировании. Подготовка выкройки к раскрою. Определение расхода ткани на изделие.

Технология пошива изделий. Прямые стежки. Строчки, выполняемые прямыми стежками: смёточная, замёточная, намёточная, копировальная, строчки для образования сборок. Шов, строчка, стежок, длина стежка, ширина шва. Правила техники безопасности при выполнении ручных работ. Подготовка ткани к раскрою. Способы рациональной раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани. Обмеловка и раскрой ткани. Правила техники безопасности при выполнении ручных и машинных работ. Конструкция машинного шва, длина стежка, ширина шва. Назначение и конструкция соединительных и краевых швов, их условные и графические обозначения и технология выполнения. Способы переноса контурных и контрольных линий выкройки на ткань. Обработка прямых и косоугольных срезов косынки. Обработка бретелей. Обработка нагрудника швом вподгибку с закрытым срезом или тесьмой. Последовательность соединения карманов с нижней частью фартука. Обработка прямых срезов фартука тесьмой. Требования к качеству выполнения работы. Обработка пояса. Приёмы соединения пояса с нижней частью фартука. Влажно-тепловая обработка тканей из растительных волокон. Правила техники безопасности при выполнении влажно-тепловых работ. Контроль и оценка качества готового изделия. Художественная отделка изделия.

### **Художественные ремёсла. (12 ч.)**

Вышивка. Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества. Применение вышивки в народном и современном костюме. Традиционные вышивки в народном и современном костюме. Традиционные вышивки народов Урала. Основные виды ручных стежков, применяемых в украшении традиционных национальных деталей одежды народов Урала. Национальные мотивы вышивки на фартуках. Знакомство с видами вышивки. Технология выполнения простейших ручных вышивальных швов. Способы закрепления рабочей нити. Безопасные приёмы работы с иглой и ножницами. Правила техники безопасности при выполнении ручных работ. Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Определение места и размера узора на изделии. Способы переноса рисунка на ткань, увеличение и уменьшение рисунка. Правила заправки изделия в пяльцы. Организация рабочего места для ручного шитья. Простейшие вышивальные швы: стебельчатый, тамбурный, «вперёд иголку», «назад иголку», петельный, «козлик». Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Построение узора в художественной отделке вышивкой. Холодные, тёплые, хроматические и ахроматические цвета, цветовые контрасты. Свободная вышивка по рисованному контуру узора. Отделка вышивкой родных народных и современных костюмов.

### **Технологии исследовательской и опытнической деятельности (14 ч.)**

Понятие о проекте как форме исследовательской и опытнической деятельности. Виды проектов. Этапы проекта. Определение потребностей, формулировка задачи. Первоначальные идеи. Дизайн-анализ. Планирование и изготовление изделий. Обоснование и выбор темы проекта. Сбор и отработка необходимой информации. Выбор инструментов и оборудования. Разработка технологического процесса выполнения изделия. Подсчёт себестоимости изделия. Оценка изделия. Организация рабочего места. Выполнение правил ТБ. Выполнение технологических операций. Контроль качества работы. Самоконтроль. Требования к оформлению готового изделия. Анализ достоинств и недостатков, иллюстраций, ответов на вопросы.

### **Оформление интерьера (2 ч.)**

Краткие сведения из истории архитектуры и интерьера. Национальные традиции, связь архитектуры с природой. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьере. Рациональное размещение оборудования кухни и уход за ним. Создание интерьера кухни с учётом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Отделка интерьера тканями, росписью, резьбой по дереву. Декоративное украшение кухни изделиями собственного изготовления.

### **Кулинария (12 ч.)**

*Санитария и гигиена.* Санитарные требования к помещению кухни и столовой. Правила санитарии и гигиены при обработке пищевых продуктов. Оказание первой помощи при ожогах, порезах и других травмах.

*Физиология питания.* Понятие о процессе пищеварения. Общие сведения о питательных веществах и витаминах. Суточная потребность в витаминах.

*Технология приготовления пищи.* Продукты, используемые для приготовления бутербродов. Виды бутербродов. Способы оформления открытых бутербродов. Условия и сроки хранения бутербродов. Виды горячих напитков. Способы заваривания кофе, какао, чая и трав. Горячие напитки и фруктовые блюда (старинные уральские рецепты). Чай из трав Южного Урала. Строение яйца. Способы определения свежести яиц. Приспособления и оборудование для приготовления блюд из яиц. Технология варки яиц. Требования к оформлению и качеству блюд. Пасхальные яйца (способы крашения и росписи яиц). Празднование Пасхи на Урале. Виды овощей, используемых в кулинарии. Правила хранения пищевых продуктов в холодильнике. Общие сведения о процессе пищеварения, усвояемости пищи. Содержание в овощах минеральных веществ, белков, жиров, углеводов, витаминов. Методы определения качества овощей. Влияние экологии окружающей среды на качество овощей. Назначение, виды и технология механической обработки овощей. Современные инструменты и приспособления для нарезки овощей. Технология приготовления блюд из сырых овощей. Технология приготовления блюд из отварных овощей. Подбор овощных гарниров к рыбе, мясу. Уральская традиционная кухня.

*Сервировка стола.* Составление меню на завтрак. Оформление готовых блюд и правила подачи их к столу. Правила подачи горячих напитков. Столовые приборы и правила пользования ими. Способы складывания салфеток. Эстетическое оформление стола. Правила поведения за столом.

*Заготовка продуктов.* Роль продовольственных запасов в экономном ведении домашнего хозяйства. Способы приготовления домашних запасов. Правила заготовки продуктов для хранения. Условия и сроки хранения продуктов. Температура и влажность в хранилище овощей и фруктов.

### **Электротехника (2 ч.)**

Общие сведения о видах, принципе действия и правилах эксплуатации бытовых электроприборов на кухне: бытового холодильника, микроволновой печи (СВЧ), посудомоечной машины.

## **6 класс**

### **Создание изделий из текстильных материалов (26ч.)**

*Элементы материаловедения.* Натуральные волокна животного происхождения. Сырьё Урала: лён, шерсть, крапива. Роль ручного ткачества в быту крестьян. Получение нитей из этих волокон в условиях прядильного производства и в домашних условиях. Свойства натуральных волокон животного происхождения, а также нитей на их основе. Сравнительные характеристики свойств хлопчатобумажных, льняных, шелковых и шерстяных тканей. Сажевое, сатиновое и атласное переплетения нитей в тканях. Понятие о раппорте переплетения. Дефекты ткани. Влияние вида переплетения на драпируемость ткани. Ткачество в представлении восточных славян.

*Элементы машиноведения.* Назначение, устройство и принцип действия регуляторов бытовой универсальной швейной машины. Регулировка качества машинной строчки. Установка иглы в швейную машину. Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани. неполадки в работе швейной машины, вызываемые дефектами машинной иглы или неправильной её установкой. Уход за швейной машиной, чистка и смазка.

*Конструирование и моделирование поясных швейных изделий.* Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к лёгкому женскому платью. Ткани и отделки, применяемые для изготовления юбок. Конструирование юбок. Мерки, необходимые для построения основы чертежа конической, клиньевой и прямой юбок. Правила снятия мерок. Прибавки к меркам на свободу облегания. Выбор числа клиньев в клиньевой юбке или модели конической юбки. Условные графические изображения деталей и изделий на рисунках, эскизах, чертежах, схемах. Чертёжный шрифт. Правила нанесения размеров на чертеже. Построение лекальных кривых. Построение основы чертежа юбки в натуральную величину. Способы моделирования конических и клиньевых юбок. Форма, силуэт, стиль. Выбор индивидуального стиля в одежде. Последовательность подготовки выкройки к раскрою. Формулы расчёта количества ткани на юбку с учётом разной ширины ткани. Знакомство с профессией модельер.

*Технология изготовления поясных швейных изделий.* Особенности раскладки выкройки на ткани в клетку и в полоску. Обмеловка и раскрой ткани. Безопасные приёмы работы с ножницами и

булавками. Перенос на ткань контурных и контрольных линий. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки, выравнивание низа изделия, выявление и исправление дефектов, подгонка изделия по фигуре. Приёмы ВТО изделий. Виды застёжек. Обработка застёжки. Способы обработки верхнего среза юбки. Последовательность обработки верхнего среза юбки притачным поясом. Заготовка пояса, приёмы его притачивания. Способы обработки нижнего среза юбки. Художественное оформление изделия. Особенности ВТО шерстяных и шёлковых тканей. Контроль и оценка качества готового изделия.

### **Художественные ремёсла (10ч.)**

*Вышивка.* Подготовка к вышивке. Выполнение счётных швов. Безопасные приёмы работы с иглой и ножницами. Правила ТБ при выполнении ручных работ. Организация рабочего места для ручного шитья. Гобеленовый шов. Выполнение гобеленового шва. Схемы для вышивки. Выполнение одиночного крестика, вышивка крестом горизонтальными рядами, вышивка со смещением ряда, вышивка крестом при смене цвета, вышивание вертикальных рядов швом крест, вышивание швом крест по диагонали, вышивание двойным (болгарским) крестом. Вышивание швом крест. Использование компьютера при вышивании. Выполнение панно в технике вышивки крестом.

*Художественная вышивка.* Подготовка к вышивке гладью организация рабочего места для ручного шитья. Безопасные приёмы работы с иглой и ножницами. Правила ТБ при выполнении ручных работ. Техника выполнения цветов и листьев, гладь «вприкреп», накладные сетки, шов «кисточка». выполнение швов и элементов вышивки «настил», «шнурочек», «горошинки» или «пышечки», «лапочки», «листки», «дырочки», «цветочки», техника вышивания петлеобразными стежками, выполнение стебельчатого шва. Техника выполнения штриховой глади. Техника выполнения швов «узелки» и «рококо». Формирование цветков швом «рококо». Техника выполнения прямой глади, косой глади, листиков с прожилками, радиальных стежков от края к центру. Техника выполнения двусторонней глади с эффектом светотени.

### **Технология исследовательской и опытнической деятельности (12ч.)**

Определение потребностей и целесообразность. Выбор темы, объекта и техники выполнения творческого проекта. Дизайн-анализ. Выбор материалов. Композиция и цвет будущего изделия. Эскиз и описание изделия. Составление технологической карты. Выполнение технологических операций. Реализация технологического этапа проектной деятельности. Документальное оформление проекта. Представление проекта.

### **Оформление интерьера (4ч.)**

*Уход за одеждой и обувью.* Выбор и использование современных средств ухода за бельевыми изделиями, одеждой и обувью. Способы удаления пятен с одежды. Способы ремонта одежды декоративными отделочными заплатками ручным и машинным способами. Выбор технологии и средств для длительного хранения обуви, шерстяных и меховых изделий. Влажная уборка дома.

### **Электротехника (2ч.)**

Безопасные приёмы работы на швейной машине и с электрическим утюгом.

### **Кулинария (14ч.)**

*Физиология питания.* Минеральные соли и микроэлементы, содержание их в пищевых продуктах. Значение солей кальция, калия, натрия, железа, йода для организма человека. Суточная потребность в солях. Методы сохранения минеральных солей в продуктах при их кулинарной обработке.

*Технология приготовления пищи.* Кулинарное значение молока и молочных продуктов. Питательная ценность и химический состав молока. Способы определения качества молока. Условия и сроки его хранения. Технология приготовления молочных супов и каш. Ассортимент кисломолочных продуктов. Виды бактериальных культур для приготовления кисломолочных продуктов. Значение кисломолочных продуктов в питании человека. Технология приготовления простокваши, кефира, творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Блюда из молока и кисломолочных продуктов (блюда народов уральского региона). Ассортимент Челябинского городского молочного комбината, Чебаркульского молочного завода. Понятие о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря. Возможности кулинарного использования рыбы разных пород. Методы определения качества рыбы. Технология и санитарные условия первичной обработки рыбы. Способы тепловой

обработки рыбы. Правила варки и жаренья рыбы. Способы определения готовности блюд из рыбы. Блюда из рыбы (старинные рецепты уральских казаков). Виды круп и макаронных изделий. Подготовка к варке круп, бобовых и макаронных изделий. Правила варки крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш, макаронных изделий. Технологии приготовления блюд из бобовых, обеспечивающие сохранение в них витаминов группы В. крупяные растения Челябинской области, Увельский район. Ассортимент макаронных изделий Челябинской фабрики «МАКФА», КХП им. Григоровича. Пасхальный стол. Причины увеличения веса и объёма при варке. Соотношение крупы, бобовых и макаронных изделий и жидкости при варке каш различной консистенции и гарниров. Посуда для приготовления пищи в походных условиях. Природные источники воды. Способы обеззараживания воды. Способы разогрева и приготовления пищи в походных условиях.

*Заготовка продуктов.* Процессы, происходящие при солении и квашении. Консервирующая роль молочной кислоты. Сохранность питательных веществ в солёных и квашеных овощах. Технология квашения капусты. Время ферментации (брожения) до готовности. Условия и сроки хранения квашеной капусты. Особенности засолки огурцов и томатов разной степени зрелости. Овощи Уральского региона. Рецепты сохранения продуктов с использованием уральских трав, дубовой коры. Заготовки в национальной кухне (традиции, обычаи).

## **7 класс.**

### **Создание изделий из текстильных и поделочных материалов (26ч.).**

*Элементы материаловедения.* Химические волокна. Технологию производства и свойства искусственных тканей. Свойства тканей из искусственных волокон. Использование тканей из искусственных волокон при производстве одежды. Сложные переплетения нитей в тканях. Зависимость свойств ткани от вида переплетения. Уход за изделиями из искусственных волокон. Профессии: ткач, отделочница.

*Элементы машиноведения.* Виды соединений деталей в узлах механизмов и машин. Наладка и уход за швейной машиной. Устройство качающегося челнока универсальной швейной машины. Принцип образования двуниточного машинного стежка. Назначение и принцип получения простой и сложной зигзагообразной строчки. Применение зигзагообразной строчки для художественного оформления изделий. Санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при работе на швейной машине. Профессия: наладчик швейной машины.

*Конструирование и моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.* Силуэт и стиль в одежде. Требования, предъявляемые к одежде. Виды женского лёгкого платья и спортивной одежды.

Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность построения чертежа в М 1:4. Последовательность построения чертежа в натуральную величину по своим меркам. Особенности моделирования плечевых изделий. Муляжный метод конструирования. Зрительные иллюзии в одежде. Выполнение эскизов спортивной одежды на основе цветовых контрастов. Национальные костюмы народов Урала. Рубаха в родном народном женском костюме Урала. Краткие сведения о конструкции костюмов народов Урала.

Конструкция русской рубахи (в народном женском костюме Урала), особенности кроя, эскиз изделия с использованием национальных мотивов.

*Технология изготовления плечевого изделия.* Особенности раскладки выкройки на ткани с направленным рисунком. Выкраивание подкройной обтачки. Правила техники безопасности при выполнении ручных работ. Профессия закройщик. Перенос контурных и контрольных линий выкройки на ткань. Обработка деталей кроя. Правила техники безопасности при работе с иглой, булавками и ножницами. Профессия швеи-ручницы. Терминология ручных работ. Обработка плечевых срезов. Способы обработки рукавов. Правила безопасности труда при работе с иглами, булавками, ножницами и на швейной машине. Терминология машинных работ. Профессия швеи. Способы обработки выреза горловины подкройной обтачкой. Сборка изделия. Порядок проведения примерки, выявление и исправление дефектов изделия. Правила техники безопасности при выполнении ручных работ. Способы обработки боковых срезов. Требования к качеству работы. Правила техники безопасности при выполнении машинных работ. Способы нижнего

среза. Отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия. Терминология утюжительных работ. Правила техники безопасности при выполнении влажно-тепловых работ. Профессия утюжилицы.

### **Художественные ремёсла (14ч.)**

*Аппликация.* Правила безопасной работы. Основные теоретические сведения. Значение аппликации в старинной русской вышивке. Художественное оформление изделия различными материалами: бисером, блёстками, вышивкой гладью, крестом. Виды обработки края рисунка. Особенности обработки края рисунка у осыпающихся и неосыпающихся тканей. Способы выполнения аппликаций, съёмная аппликация. Художественное оформление изделий кожей, мехом, пухом, шерстью. Технология выполнения съёмной аппликации. Национальные орнаменты в декоративно-прикладном творчестве народов уральского региона (использование кожи, бисера для украшения).

*Вязание крючком.* Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Изделия, связанные крючком. Подготовка материалов к работе. Выбор крючка в зависимости от ниток и узора. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Технология выполнения различных петель. Набор петель крючком. Схемы вязания крючком. Правила безопасного труда при вязании крючком. Работа с журналами мод. Раппорт узора и его запись. Выбор схемы вязания шарфа, берета. Профессия- вязальщица. Техника вязания берета. Виды отделки шарфа, берета. Изготовление помпонов, кистей.

*Плетение узорных поясов, тесьмы, галстуков.* Промыслы, распространённые в уральском регионе. Кружево из бабушкиных сундуков. Макраме. Материалы, используемые для плетения узорных поясов, тесьмы. Виды узлов макраме. Способы плетения.

### **Технологии исследовательской и опытнической деятельности (12ч.)**

Определение потребностей и целесообразность. Выбор темы, объекта и техники выполнения творческого проекта. Предпроектное исследование. Выбор материалов. Композиция и цвет будущего изделия. Эскиз и описание изделия. Составление технологической карты. Выполнение технологических операций. Реализация технологического этапа проектной деятельности. Документальное оформление проекта. Представление проекта.

### **Оформление интерьера (2ч.)**

*Эстетика и экология жилища.* Общие сведения по истории интерьера, национальные традиции. Понятие об экологии жилища. Микроклимат в доме. Современные приборы и устройства для поддержания температурного режима, влажности, состояния воздушной среды, уровня шума. Роль освещения в интерьере. Использование комнатных растений в интерьере, их влияние на микроклимат помещения. Требования к интерьеру прихожей, детской комнаты. Способы оформления интерьера. Использование в интерьере декоративных изделий собственного изготовления. Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи.

### **Электротехника (2ч.)**

Бытовые электроприборы. Теоретические сведения. Общие сведения о видах, принципе действия и правилах эксплуатации бытовых электроприборов на кухне: бытового холодильника, микроволновой печи (СВЧ), посудомоечной машины. Изучение потребностей в бытовых электроприборах на кухне. Изучение безопасных приёмов работы с бытовыми электроприборами. Изучение правил эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника.

### **Кулинария (14ч.)**

*Физиология питания.* Понятие о микроорганизмах. Полезное и вредное воздействие микроорганизмов на пищевые продукты. Источники и пути проникновения болезнетворных микробов в организм человека. Понятие о пищевых инфекциях. Заболевания, передающиеся через пищу. Профилактика инфекций. Заболевания, передающиеся через пищу. Профилактика инфекций. Первая помощь при пищевых отравлениях. Санитарно-гигиенические требования и правила труда.

*Технология приготовления пищи.* Изделия из дрожжевого, песочного, бисквитного и слоёного теста с различными видами разрыхлителей. Влияние соотношения компонентов теста на качество готовых изделий. Выпечка изделий из дрожжевого теста. Виды начинок и украшений для изделий из теста. Санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности. Профессии:

тестовод, пекарь. Выпечка изделий из песочного, бисквитного и слоёного теста. Виды украшений для изделий из теста. Правила техники безопасности. Профессия кондитер. Пельмени и вареники. Состав теста для пельменей и вареников и способы его приготовления. Инструменты для раскатки теста. Способы защипывания краёв пельменей и вареников. Инструменты и приспособления для защипывания краёв. правила варки. Оформление готовых блюд и подача их к столу. Пельмени и вареники как блюдо национальной кухни. Ассортимент пельменей и вареников производителей Челябинской области. Сладкие блюда и десерт. Сахар, его роль в кулинарии и в питании человека. Роль десерта в праздничном обеде. Технология приготовления желе и муссов. Желирующие вещества. Особенности приготовления пудингов, шарлоток, суфле, воздушных пирогов. Технология приготовления компота из свежих, сушёных, мороженых фруктов и ягод. Украшение десертных блюд свежими или консервированными ягодами и фруктами. Исходные продукты, желирующие и ароматические вещества, используемые для приготовления, мороженого в домашних условиях. Подача десерта к столу.

*Заготовка продуктов.* Приготовление повидла, варенья, джема, мармелада, цукатов, конфитюра в зависимости от предварительной подготовки плотов и способов варки. Предварительная сортировка, нарезка и бланширование плодов перед варкой. Значение количества сахара или сахарного сиропа для сохранности и качества варенья. Способы определения готовности варенья. Правила перекладывания варенья на хранение. Технология приготовления пастеризованного варенья и джема. Условия и сроки их хранения. Хранение свежих кислых плодов и ягод с сахаром без стерилизации (лимонные кружки в сахаре, чёрная смородина с сахаром). Выращивание плодово-ягодных деревьев на Южном Урале.

## **8 класс.**

### **Раздел 1. Семейная экономика**

#### Основные теоретические сведения

Семья как экономическая ячейка общества. Предпринимательство в семье. Потребности семьи. Информация о товарах. Торговые символы, этикетки и штрихкод. Бюджет семьи. Доходная и расходная части бюджета. Сбережения. Личный бюджет. Менеджмент в домашней экономике. Маркетинг в домашней экономике. Экономика приусадебного участка.

#### Практические работы

Описание ресурсов своей семьи, выявление возможностей их увеличения. Составление перечня товаров и услуг, которые может производить ваша семья. Определение положительных и отрицательных качеств 2-3 приобретённых вами вещей. Разработка предложений по экономии тепловой и электрической энергии в быту. Разработка рекламы на производимый в семейном хозяйстве предполагаемый товар. Определение страны - изготовителя товара по штриховому коду. Расчёт стоимости продукции садового и огорусского участков.

### **2.Раздел «Электротехнические работы»**

**Теоретические сведения.** Виды энергии. Правила электробезопасности. Источники электроэнергии. Электрический ток. Проводники тока и изоляторы. Приемники (потребители) электроэнергии. Электрическая цепь, ее элементы, их условное обозначение. Принципиальная и монтажная схемы. Понятие «комплектующая арматура». Организация рабочего места для электротехнических работ. Электромонтажные инструменты. Правила безопасного труда на уроках электротехнологии. Назначение и устройство электрических проводов. Электроизоляционные материалы. Виды соединения проводов. Операции сращивания проводов. Устройство электрического паяльника. Организация рабочего места при паянии. Правила безопасной работы с электромонтажными инструментами и электропаяльником. Операции монтажа электрической цепи. Способы оконцевания проводов. Правила безопасной работы при монтаже электроцепи. Устройство и применение электромагнитов в технике. Намотка провода электромагнита на катушку. Электромагнитное реле, его устройство. Принцип действия электрического звонка. Виды электроосветительных приборов. Устройство современной лампы накаливания, ее мощность, срок службы. Люминесцентное и неоновое освещение. Классы и типы электронагревательных приборов. Устройство и требования к нагревательным элементам. Принцип работы биметаллического терморегулятора. Правила безопасного пользования бытовыми электроприборами. Назначение электрических двигателей. Устройство и принцип

действия коллекторного электродвигателя постоянного тока. Развитие электроэнергетики. Возобновляемые виды топлива. Термоядерное горючее. Использование водорода. Электромобиль. Энергия солнца и ветра. Энергосбережение.

**Практические работы.** Изучение элементов электрической цепи, их условного обозначения, комплектующей арматуры. Сборка электрической цепи с элементами управления и защиты. Выполнение неразъемных соединений проводов и их изоляция. Оконцевание проводов. Зарядка электроарматуры. Изучение устройства и принципа действия электроутюга с терморегулятором. Изготовление биметаллической пластины. Сборка и испытание термореле — модели пожарной сигнализации. Изучение устройства двигателя постоянного тока. Сборка простейшей схемы двигателя постоянного тока. Сборка установки для демонстрации принципа действия электродвигателя.

**Варианты объектов труда.** Комплектующая арматура. Электросчетчик.

Электроконструктор. Электропровода. Изоляционные материалы. Электромагнит. Электроутюг. Биметаллическая пластина. Термореле. Электродвигатель.

### **3 раздел «Ремонт помещений»**

Характеристика распространенных технологий ремонта и отделки жилых помещений. Инструменты для ремонтно-отделочных работ. Подготовка поверхностей стен помещений под покраску или оклейку. Технология нанесения на подготовленные стены водорастворимых красок, наклейка обоев, пленок, плинтусов, элементов декоративных украшений. Соблюдение правил безопасности труда и гигиены при выполнении ремонтно-отделочных работ. Применение индивидуальных средств защиты и гигиены. Экологическая безопасность материалов и технологий выполнения ремонтно-отделочных работ. Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических и ремонтно-отделочных работ.

#### Практические работы

Выполнение эскиза жилой комнаты (гостиной, спальни). Подбор строительно-отделочных материалов по каталогам. Определение гармоничного соответствия вида плинтусов, карнизов и др. стилю интерьера. Выбор обоев, красок, элементов декоративных украшений интерьера по каталогам. Эскиз оформления приусадебного (пришкольного) участка с использованием декоративных растений.

#### Варианты объектов труда

Учебные стенды, каталоги, строительно-отделочных материалов, интернет.

### **4 Раздел «Рукоделие. Художественные ремесла»**

История возникновения батика. Искусство ручной росписи тканей Его виды и технологии создания. Материалы и инструменты для узелкового батика. Красители. Способы складывания ткани, перетягивания и затягивание узлов. Использование батика в художественной отделке швейных изделий.

. Эффекты и способы росписи по ткани. Материалы и оборудование для росписи по ткани: свободная роспись, холодный батик, работа с красками по ткани.

### **5 РАЗДЕЛ «Черчение и графика»**

Техника выполнения чертежей и правила их оформления- 2ч

Основные теоретические сведения: краткая история графической деятельности человека; значение графической подготовки в современной жизни и профессиональной деятельности человека; области применения графики и ее виды; основные виды графических изображений: эскиз, чертеж, технический рисунок, техническая иллюстрация, схема, диаграмма, график, виды чертежных инструментов, материалов и принадлежностей, понятия о стандартах, правила оформления чертежей, форматы, масштабы, шрифты, виды линий. Знакомство с видами графической документации, оформлении графической работы и основной надписи на формате А4; выполнение основных линий чертежа.

Геометрические построения-2 ч

Основные теоретические сведения: графические способы решения геометрических задач на плоскости.

Практические работы: построение параллельных и перпендикулярных прямых; деление отрезка и окружности на равные части.

Черчение и выполнение чертежей, эскизов и схем- 4 часа

Образования поверхностей простых и геометрических тел; развертки поверхностей предметов; формообразование; метод проецирования; центральное прямоугольное проецирование; условные графические обозначения и правила изображения соединений.

## **Раздел 5. Творческий проект**

### Основные теоретические сведения

Проектирование как сфера профессиональной деятельности. Последовательность проектирования. Тематика творческих проектов и этапы их выполнения. Организационно-подготовительный этап (выбор темы проекта и его обсуждение, обоснование выбора, разработка эскиза изделия, подбор материалов).

Конструирование базовой модели. Моделирование, изготовление изделия. Экологическая и экономическая оценка.

Критерии оценки работ и выполнение рекламного проспекта изделия. Защита проекта.

### Практические работы

Изготовление изделий декоративно-прикладного искусства с использованием технологий одного или нескольких промыслов.

## **Раздел 6. Здоровье семьи**

### Основные теоретические сведения

Несчастные случаи и меры предосторожности при выполнении домашней работы. Домашняя аптечка. Применение медикаментов в домашних условиях. Средства наблюдения за состоянием больного. Первая медицинская помощь при кровотечениях и травмах.

### Практические работы

Наложение жгута и повязки при кровотечении. Наложение шин при переломе конечностей.

## **Раздел 7. Дом, в котором мы живём**

### Основные теоретические сведения

Характеристика распространенных технологий ремонта и отделки жилых помещений. Инструменты для ремонтно-отделочных работ.

Подготовка поверхностей стен помещений под окраску или оклейку. Технология нанесения на подготовленные поверхности водорастворимых красок, наклейка обоев, пленок, плитусов, элементов декоративных украшений.

Соблюдение правил безопасности труда и гигиены при выполнении ремонтно-отделочных работ. Применение индивидуальных средств защиты и гигиены. Экологическая безопасность материалов и технологий выполнения ремонтно-отделочных работ.

Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических и ремонтно-отделочных работ.

### Практические работы

Выполнение эскиза жилой комнаты (гостиной, спальни). Подбор строительно-отделочных материалов по каталогам и интернету. Определение гармоничного соответствия вида плитусов, карнизов и др. стилю интерьера.

## **2.1. Тематика содержания учебной программы в части реализации национально-регионального компонента.**

Учёт национальных, региональных и этнокультурных особенностей позволяет организовать занятия, направленные на изучение национальных особенностей художественной обработки материалов, а также природных, экономических и социально-культурных особенностей Уральского региона.

<b>Класс</b>	<b>Тема учебного занятия</b>
5	Фартуки в национальном костюме народов Урала
	Традиции лоскутного шитья на Урале
	Искусство вышивки у народов Урала
	Горячие напитки и фруктовые блюда (старинные уральские рецепты). Чай из трав Южного Урала.
	Празднование Пасхи на Урале. Пасхальные яйца (способы украшения).

6	Оренбургский пуховязальный промысел
	История города Троицка. Почему на гербе Челябинской области изображён верблюд?
	Юбка в национальных костюмах народов Урала
	Национальные молочные блюда и напитки народов Урала
	Рыбы уральских водоёмов
	«Макфа», «Увелка» - зерноперерабатывающие предприятия Челябинской области
	Празднование русский Масленицы на Урале. Блины и блинчики.
	Блюда из молока и кисломолочных продуктов (блюда народов уральского региона).
	Ассортимент продукции Челябинского городского молочного комбината, Чебаркульского молочного завода.
7-8	Национальные костюмы народов Урала. Рубаха в родном народном женском костюме Урала.
	Национальные орнаменты в декоративно-прикладном творчестве народов уральского региона (использование кожи, бисера для украшения).
	Промыслы, распространённые в уральском регионе. Кружево из бабушкиных сундуков.
	Истории интерьера, национальные традиции.
	Родная печь.
	Пельмени и вареники как блюдо национальной кухни. Ассортимент пельменей и вареников производителей Челябинской области.
	Ягоды и фрукты садов и лесов Южного Урала.

### 3. Календарно-тематическое планирование 5 класс.

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
<b>Кулинария 12ч.</b>					
1 (1)		Введение. Санитария и гигиена на кухне	1	Овладевать навыками личной гигиены при приготовлении пищи и хранении продуктов. Организовывать рабочее место. Определять набор безопасных для здоровья моющих и чистящих средств для мытья посуды и уборки кабинета технологии. Осваивать безопасные приёмы работы с кухонным оборудованием, колющими и режущими инструментами, горячей посудой, жидкостью. Оказывать первую помощь при порезах и ожогах	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.
2 (2)		Физиология питания	1	Практические работы: находить и представлять информацию о содержании в пищевых продуктах витаминов, минеральных солей и микроэлементов. Составлять индивидуальный	Развитие слухового внимания, аналитико-синтетической деятельности.

				режим питания и дневной рацион на основе пищевой пирамиды	
3 (3-4)		Бутерброды и горячие напитки	2	Практические работы: приготовление и оформление бутербродов. Приготовление горячих напитков (чай, кофе, какао). Дегустация блюд. Оценка качества. Соблюдение правил безопасного труда при работе ножом и с горячей жидкостью.	Формирование мыслительных операций классификации, совершенствование движений, вкусовых ощущений.
4 (5-6)		Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий	2	Лабораторно-практические и практические работы: приготовление и оформление блюд из круп или макаронных изделий. Дегустация блюд. Оценка качества. Исследование каш и макаронных изделий быстрого приготовления. Расчёт расхода круп и макаронных изделий.	Развитие логического соотнесения, умения выделять существенные признаки, вкусовых ощущений.
6 (7-8)		Блюда из овощей и фруктов	2	Лабораторно-практические и практические работы: определять доброкачественность овощей и фруктов по внешнему виду. Выполнять кулинарную механическую обработку овощей и фруктов. Выполнять фигурную нарезку овощей для художественного оформления салатов. Осваивать безопасные приёмы работы ножом и приспособлениями для нарезки овощей. Отрабатывать точность и координацию движений при выполнении приёмов нарезки. Читать технологическую документацию. Соблюдать последовательность приготовления блюд по технологической карте. Готовить салат из сырых овощей или фруктов. Дегустация блюд. Оценка качества.	Формирование аналитико-синтетической деятельности, логического соотнесения Развитие вкусовых ощущений, совершенствование движений.
7 (9-10)		Блюда из яиц	2	Лабораторно-практические и практические работы: определение свежести яиц. Приготовление блюд из яиц. Дегустация блюд. Оценка качества.	Развитие логического соотнесения, умения выделять существенные

					признаки. Развитие вкусовых ощущений, совершенствование движений
8 (11-12)		Приготовление завтрака.  Сервировка стола к завтраку	2	Практические работы: разработка меню завтрака. Сервировка стола к завтраку. Складывание салфеток. Участвовать в ролевой игре «Хозяйка и гости за столом»	Развитие пространственных представлений и ориентации, умения планировать свою деятельность.
<b>Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» (28 ч)</b>					
<i>Элементы материаловедения (4ч.)</i>					
9 (13-14)		Классификация текстильных волокон. Строение ткани.	2	Лабораторно-практические и практические работы: определение направления долевой нити в ткани. Определение лицевой и изнаночной сторон в ткани. Изучение свойств тканей из хлопка и льна. Знакомиться с профессиями оператор прядильного производства и ткач.	Обогащение словаря, Развитие мелкой моторики, осязательных ощущений. Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование навыков соотносительного анализа.
10 (15-16)		Свойства текстильных материалов из волокон растительного происхождения. Ассортимент тканей.	2	Лабораторно-практические и практические работы: составлять коллекции тканей из натуральных волокон растительного происхождения. Исследовать свойства хлопчатобумажных и льняных тканей. Изучать характеристики различных видов волокон и материалов: тканей, ниток, тесьмы, лент по коллекциям. Изучать свойства тканей из хлопка и льна.	Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного). Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления.
<i>Конструирование и моделирование швейных изделий (6ч.)</i>					
11 (17-18)		Виды рабочей одежды. Виды фартуков. Фигура человека и её измерение.	2	Практическая работа: снятие мерок с фигуры человека и записывание результатов измерений.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение

					словаря. Развитие предметно-практической деятельности, пространственной ориентации, вычислительных навыков.
12 (19-20)		Построение и оформление чертежа фартука в М 1:4 и натуральную величину	2	Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертёж швейного изделия в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам или по заданным размерам. Копировать готовую выкройку.	Развитие зрительно-моторной координации и формирование графомоторных навыков, вычислительных навыков.
13 (21-22)		Моделирование фартука Подготовка выкройки раскрою.	2	Выбор модели и выполнение моделирования фартука. Оформлять результаты исследований	Развитие зрительно-моторной координации и формирование графомоторных навыков.
<i>Элементы машиноведения (6ч.)</i>					
14 (23-24)		Назначение и устройство швейной машины. Инструктаж по ТБ.	2	Практическая работа: изучение устройства современной бытовой швейной машины с электрическим приводом, овладение безопасными приёмами труда. Упражнение на швейной машине без ниток.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Развитие вербальной памяти и восприятия.
15 (25-26)		Заправка верхней и нижней ниток машины.	2	Практическая работа: подготовка швейной машины к работе: наматывание нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Выполнение машинных строчек (по прямой, по кривой, с поворотом на определённый угол с подъёмом прижимной лапки). Выполнение закрепки в начале и конце строчки с использованием клавиши шитья назад.	Развитие зрительно-моторной координации.
<i>Технология изготовления изделий (12ч.)</i>					
16 (27-28)		Терминология машинных работ.	2	Практическая работа: изготовление образцов	Развитие ручной

		Машинные швы.		соединительных (стачного вразутюжку, взутиюжку, накладного с закрытым срезом) и краевых (вподгибку с открытым и закрытым срезами) швов. Освоение способов распускания швов.	моторики. Развитие устойчивого внимания, памяти.
17 (29-30)		Терминология ручных работ. Ручные стежки и строчки. Инструктаж по ТБ.	2	Практическая работа: выполнение строчек прямыми стежками: смёточных, замёточных, намёточных, копировальных. Изучение правил безопасной работы с колющим и режущим инструментом.	Развитие ручной моторики. Развитие устойчивого внимания, памяти.
18 (31-32)		Подготовка ткани к раскрою. Раскрой фартука.	2	Практическая работа: Определение способа подготовки данного вида ткани к раскрою. Выполнение экономной раскладки выкроек на ткани с учётом направления долевой нити, ширины ткани и направления рисунка, обмеловка с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Осуществление переноса линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками или с помощью булавок.	Формирование пространственных представлений и ориентации, развитие глазомера. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
19 (33-40)		Поузловая обработка деталей фартука	8	Практическая работа: выполнение обработки срезов фартука, накладных карманов, бретелей, пояса. Соединение деталей фартука машинными швами. Проведение влажно-тепловой обработки. Осуществление самоконтроля и оценки качества готового изделия, анализ ошибок.	Развитие зрительно-моторной координации. Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции. Формирование пространственных представлений и ориентации. Формирование умения оценивать учебную деятельность.
<b>Художественные ремёсла (14ч.)</b>					
20 (41-42)		Виды декоративно-прикладного	2	Практическая работа: изучение видов рукоделия. Подготовка	Расширение представлений

		искусства. Подготовка материала к работе с лоскутом.		материалов и инструментов для вышивания. Создание эскиза орнаментов для салфетки, платка, декоративного панно.	об окружающем мире и обогащение словаря. Развитие творческих способностей, глазомера, умения работать по словесной инструкции, цветовосприятия
21 (43-46)		Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства	4	Практическая работа: выполнение простейших вышивальных швов (стебельчатого, тамбурного, «вперёд иголку», «назад иголку», петельного, «козлик»).	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Развитие творческих способностей, глазомера, умения работать по словесной инструкции, цветовосприятия.
22 (47-50)		Монограммы.	4	Практическая работа: составление эскиза монограммы. Выполнение монограммы простейшими вышивальными швами.	Развитие творческих способностей, развитие зрительно-моторной координации
22 (51-54)		Лоскутное шитьё	4	Практическая работа: изготовление шаблонов из картона или плотной бумаги. Подборка лоскутов ткани соответствующего цвета, фактуры, волокнистого состава для создания лоскутного изделия. Изготовление образцов лоскутных узоров.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Развитие творческих способностей, глазомера, умения работать по словесной инструкции,

					цветовосприимчивость.
<b>Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» (10 ч)</b>					
23 (55-56)		Введение творческое проектирование. Подготовительный этап.	2	Практическая работа: знакомство с примерами творческих проектов пятиклассников. Определение целей и задачи проектной деятельности. Изучение этапов выполнения проекта.	Формирование мотивационных видов деятельности.
24 (57-62)		Конструкторский и технологический этапы.	6	Практическая работа: оформление портфолио и пояснительной записки к творческому проекту.	Формирование умения программировать, регулировать и оценивать учебную деятельность.
25 (63)		Аналитический (заключительный) этап	1	Практическая работа: составление доклада для защиты творческого проекта.	
26 (64)		Защита. Итоговая аттестация.	1	Защита творческого проекта	Формирование навыков построения развёрнутого речевого высказывания
<b>Оформление интерьера (2ч.)</b>					
27 (65-66)		Кухня. Интерьер кухни.	2	Практическая работа: нахождение и представление информации об устройстве современной кухни. Планирование кухни с помощью шаблонов.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Развитие пространственных представлений и ориентации.
<b>Электротехника (2ч.)</b>					
28 (67-68)		Правила эксплуатации бытовых электроприборов	2	Практическая работа: Изучение принципов действия и правил эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника и ухода за ними.	Развитие памяти и внимания.

#### 6 класс.

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
<b>Кулинария (14ч.)</b>					
1		Введение.	2	Практическая работа:	Стимуляция

(1-2)		Физиология питания. Инструктаж по ТБ.		определение количества и состава продуктов, удовлетворяющих их суточную потребность человека в микроэлементах.	познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.
2 (3-4)		Заготовка продуктов.	2	Практическая работа: засолка овощей. Консервирование фруктов и овощей.	Формирование мыслительных операций, совершенствование движений.
3 (5-6)		Блюда из молока и кисломолочных продуктов.	2	Практическая работа: приготовление блюд из кисломолочных продуктов. Сырники.	Формирование мыслительных операций, совершенствование движений, вкусовых ощущений.
4 (7-8)		Блюда из молока и кисломолочных продуктов.	2	Практическая работа: приготовление блинов.	Формирование мыслительных операций, совершенствование движений, вкусовых ощущений.
5 (9-10)		Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий.	2	Практическая работа: приготовление блюд из круп и макаронных изделий.	Формирование мыслительных операций, совершенствование движений, вкусовых ощущений.
6 (11-12)		Элементы этикета. Сладкие блюда и напитки.	2	Практическая работа: приготовление десертных блюд.	Формирование мыслительных операций, совершенствование движений, вкусовых ощущений.
7 (13-14)		Сервировка стола к ужину.	2	Практическая работа: выполнение упражнений по сервировке стола к ужину.	Развитие пространственных представлений и ориентации, умения планировать свою деятельность
<b>Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» (26 ч)</b>					
<i>Элементы материаловедения (бч.)</i>					
8 (15-16)		Введение. Волокна животного происхождения. Ассортимент шерстяных и шёлковых тканей.	2	Практическая работа: составление коллекции шерстяных и шёлковых тканей.	Обогащение словаря, Развитие мелкой моторики, осязательных ощущений. Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование навыков

					соотносительного анализа.
9 (17-18)		Волокна животного происхождения.	2	Практическая работа: изучение свойств шерстяных и шёлковых тканей.	Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование навыков соотносительного анализа.
10 (19-20)		Виды переплетений	2	Практическая работа: выполнение макетов переплетений.	Словарная работа. Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование аналитико-синтетических действий, осязательных ощущений.
<b>Художественные ремёсла (10ч.)</b>					
11 (21-22)		История ковроткачества. Подготовка материалов.	2	Практическая работа: изготовление гобелена.	Развитие творческих способностей, цветовосприятия. Развитие творческих способностей, мелкой моторики пальцев рук, глазомера.
12 (23-24)		Ручные стежки и строчки. Инструктаж по ТБ.	2	Практическая работа: выполнение ручных стежков и строчек	Развитие мелкой моторики пальцев рук, глазомера.
13 (25-26)		Виды мережек. Использование мережек в изделиях.	2	Практическая работа: подготовка ткани к вышиванию. Изготовление салфетки с мережками.	Развитие пространственного представления, зрительного восприятия, воображения, мелкой моторики рук.
14 (27-28)		Виды мережек. Использование мережек в изделиях.	2		
15 (29-30)		Виды мережек. Использование мережек в изделиях.	2		
<b>Создание изделий из текстильных материалов (20ч.)</b>					
<i>Элементы машиноведения (4ч.)</i>					
16 (31-		Швейные машины с электроприводом.	2	Практическая работа: замена иглы в швейной	Развитие зрительно-моторной

32)		Устройство и назначение машинной иглы. Инструктаж по ТБ.		машине.	координации.
17 (33-34)		Виды регуляторов. Устройство и назначение.	2	Практическая работа: регулировка качества машинной строчки.	Развитие зрительной памяти и внимания, координации движений
<i>Технология изготовления изделия (2ч.)</i>					
18 (35-36)		Машинные швы.	2	Практическая работа: выполнение образцов машинных швов.	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по письменной инструкции.
<i>Элементы конструирования и моделирования (10ч.)</i>					
19 (37-38)		Конструирование юбок. Правила снятия мерок.	2	Практическая работа: снятие мерок с фигуры человека.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Развитие пространственной ориентации, вычислительных навыков.
20 (39-40)		Построение чертежей конической и клинковой юбок в М 1:4	2	Практическая работа: построение чертежа конической и клинковой юбок.	Развитие зрительно-моторной координации и вычислительных навыков, формирование графомоторных навыков.
21 (41-42)		Построение чертежа прямой юбки в М 1:4	2	Практическая работа: построение чертежа прямой юбки.	Развитие зрительно-моторной координации и вычислительных навыков, формирование графомоторных навыков.
22 (43-44)		Моделирование прямой юбки	2	Практическая работа: моделирование юбки.	Развитие зрительно-моторной координации, воображения, умения копировать образец.
23 (45-46)		Подготовка выкройки к раскрою. Способы раскладок.	2	Практическая работа: подготовка выкройки юбки к раскрою, расчёт количества ткани на пошив юбки в зависимости от ширины ткани.	Формирование пространственных представлений и ориентации.

<i>Технология изготовления изделия (8ч.)</i>					
24 (47-54)		Поузловая обработка юбки.	8	Практическая работа: раскрой юбки, подготовка юбки к примерке. Проведение примерки. Пошив юбки.	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции. Развитие зрительного восприятия, воображения, формирование пространственных представлений.
<b>Технологии исследовательской и опытнической деятельности (10ч.)</b>					
25 (55)		Введение в творческое проектирование. <i>Подготовительный этап.</i> Разработка идеи проектной работы.	1	Практическая работа: знакомство с примерами творческих проектов шестиклассников. Определение цели и задачи проектной деятельности. Изучение этапов выполнения проекта.	Формирование мотивационных видов деятельности.
26 (56-59)		<i>Конструкторский этап</i>	4	Практическая работа: оформление портфолио и пояснительной записки к творческому проекту.	Формирование умения программировать свою деятельность.
27 (60-62)		<i>Технологический этап.</i>	3		Формирование умения программировать свою деятельность.
28 (63)		Аналитический (заключительный)	1	Практическая работа: составление доклада для защиты творческого проекта.	Формирование навыков построения развёрнутого речевого высказывания.
29 (64)		Защита проекта	1	Защита творческого проекта	Формирование навыков построения развёрнутого речевого высказывания.
<b>Технологии домашнего хозяйства (4ч.)</b>					
29 (63-64)		Уход за одеждой. Ремонт одежды.	2	Практическая работа: пришивание фурнитуры.	Словарная работа. Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование аналитико-синтетических действий

30 (65-66)		Уход за одеждой. Ремонт одежды.	2	Практическая работа: выполнение заплата.	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции
<b>Электротехника (2ч.)</b>					
31 (67-68)		Электроосветительные и электронагревательные приборы.	2	Практическая работа: подбор бытовых электроприборов.	Устойчивость внимания, память.

### 7 класс.

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
<b>Кулинария 14ч.</b>					
1 (1-2)		Введение. Физиология питания. Инструктаж по Т.Б.	2	Практическая работа: определение доброкачественности продуктов.	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.
2 (3-6)		Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря.	4	Практическая работа: приготовление блюд из рыбы.  Практическая работа: приготовление салата из морской капусты.	Формирование мыслительных операций, совершенствование движений, вкусовых ощущений.
3 (7-8)		Дрожжевое, пельменное тесто.	2	Практическая работа: приготовление теста и начинки для вареников. Приготовление пирогов из дрожжевого теста.	Формирование мыслительных операций, совершенствование движений, вкусовых ощущений.
4 (9-10)		Заготовка продуктов. Домашнее консервирование.	2	Практическая работа: приготовление яблочного варенья.	Формирование мыслительных операций, совершенствование движений.
5 (11-12)		Приготовление обеда в походных условиях.	2	Практическая работа: расчёт количества, состава и стоимости продуктов для похода. Приготовление блюд из консервов.	Формирование мыслительных операций, совершенствование движений, вкусовых

				ощущений.	
6 (13-14)		Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет.	2	Практическая работа: приготовление блюд. Сервировка стола.	Развитие пространственных представлений и ориентации, умения планировать свою деятельность
<b>Создание изделий из текстильных материалов (30ч.)</b>					
<i>Элементы материаловедения. (6ч.)</i>					
7 (15-16)		Химические волокна. Технология производства искусственных тканей.	2	Лабораторная работа: изучение свойств тканей из искусственных волокон.	Обогащение словаря, Развитие мелкой моторики, осязательных ощущений. Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование навыков соотносительного анализа.
8 (17-18)		Химические волокна. Технология производства синтетических тканей.	2	Практическая работа: определение синтетических и искусственных нитей в тканях.	Обогащение словаря, Развитие мелкой моторики, осязательных ощущений. Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование навыков соотносительного анализа
9 (19-20)		Уход за изделиями из химических волокон.	2	Практическая работа: составление коллекции тканей из химических волокон. Чтение ярлычков с символами.	Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование навыков соотносительного анализа.
<i>Элементы машиноведения (4 ч.)</i>					
10 (21)		Принцип образования двухниточного машинного стежка. Инструктаж по Т.Б.	1	Практическая работа: выявление и устранение неполадок в работе швейной машины.	Развитие зрительно-моторной координации.
11 (22)		Уход за швейной машиной.	1	Практическая работа: чистка и смазка машины.	Развитие зрительной памяти и внимания,

				координации движений	
12 (23-24)		Назначение и принцип получения простой и сложной зигзагообразной машинной строчки.	2	Практическая работа: выполнение машинной петли зигзагообразной строчкой.	Развитие зрительной памяти и внимания, координации движений
<i>Элементы конструирования и моделирования (8ч.)</i>					
13 (25-26)		История одежды. Конструктивные особенности плечевого изделия.	2	Практическая работа: снятие мерок с фигуры.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Развитие пространственной ориентации, вычислительных навыков.
14 (27-28)		Построение чертежа основы с цельнокроеным рукавом в М 1:4.	2	Практическая работа: построение чертежа основы.	Развитие зрительно-моторной координации и вычислительных навыков, формирование графомоторных навыков
15 (29-30)		Построение чертежа основы с цельнокроеным рукавом в М 1:1.	2	Практическая работа: выполнение эскиза изделия. Построение чертежа в натуральную величину.	Развитие зрительно-моторной координации и вычислительных навыков, формирование графомоторных навыков
16 (31-32)		Моделирование основы.	2	Практическая работа: моделирование изделия выбранного фасона. Подготовка выкройки изделия к раскрою.	Развитие зрительно-моторной координации, воображения, умения копировать образец
17 (33-34)		Машинные швы. Бельевые швы.	2	Практическая работа: выполнение образцов бельевых швов (двойного и запошивочного).	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по письменной инструкции.
<i>Технология изготовления изделия (12ч.)</i>					
18 (35-36)		Машинные швы. Окантовочные швы.	2	Практическая работа: выполнение образцов окантовочных швов.	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по письменной инструкции.
19		Раскрой изделия.	2	Практическая работа: раскрой	Формирование

(37-38)				изделия.	пространственных представлений и ориентации
20 (39-44)		Пошив изделия	6	Практическая работа: пошив изделия.	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции. Развитие зрительного восприятия, воображения, формирование пространственных представлений.
<b>Художественные ремёсла (14ч.)</b>					
21 (45-48)		Виды аппликаций. Технология выполнения съёмной аппликации.	4	Практическая работа: выполнение съёмной аппликации.	Развитие творческих способностей, цветовосприятия. Развитие творческих способностей, мелкой моторики пальцев рук, глазомера.
22 (49-52)		Народные традиции в вышивке. Счётная гладь. Крест.	4	Практическая работа: выбор или составление рисунка. Расчёт начала вышивки. Вышивание закладки.	Развитие творческих способностей, цветовосприятия. Развитие творческих способностей, мелкой моторики пальцев рук, глазомера.
23 (53-56)		Основы технологии вязания крючком.	4	Практическая работа: подготовка материалов к работе. Выбор крючка в зависимости от ниток и узора. Определение количества петель и ниток. Набор петель. Изготовление образцов вязания крючком.	Развитие творческих способностей, цветовосприятия. Развитие творческих способностей, мелкой моторики пальцев рук, глазомера.
<b>Технология исследовательской и опытнической деятельности (8ч)</b>					
24 (57)		Подготовительный этап. Разработка идеи проекта.	1	Практическая работа: знакомство с примерами творческих проектов семиклассников. Определение целей и задачи проектной деятельности. Определение этапов выполнения проекта	Формирование мотивационных видов деятельности. Формирование умения программировать свою деятельность.
25 (58-59)		Подготовка и оформление конструкторской	2	Практическая работа: Поиск необходимой информации для выполнения проектной работы.	Формирование умения программировать

		документации проекта		анализ существующих объектов труда.	свою деятельность.
26 (60-62)		Технологический этап.	3	Практическая работа: оформление портфолио и пояснительной записки к творческому проекту.	
27 (63)		Аналитический (заключительный)	1	Практическая работа: составление доклада для защиты творческого проекта.	
27 (64)		Защита проекта. Итоговая аттестация.	1	Практическая работа: презентация проекта. Оценка готового изделия.	Формирование навыков построения развёрнутого речевого высказывания.
<b>Оформление интерьера (2ч)</b>					
28 (65-66)		Эстетика и экология жилища	2	Практическая работа: выполнение эскиза детской комнаты. Изучение видов занавесей для окон, выполнение макета.	Словарная работа. Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование аналитико-синтетических действий.
<b>Электротехника (2ч)</b>					
29 (67-68)		Электроосветительные и электронагревательные приборы.	2	Практическая работа: подбор бытовых электроприборов.	Устойчивость внимания, память.

### 8 класс.

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
<b>Кулинария (12ч.)</b>					
1 (1-2)		Введение. Мясо птицы. Блюда из мяса птицы. Инструктаж по Т.Б.	2	Приготовление блюд из птицы.	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.
2 (3-4)		Блюда национальной кухни.	2	Приготовление блюд русской национальной кухни.	Формирование мыслительных операций, совершенствование движений, вкусовых ощущений.
3 (5-6)		Виды теста. Песочное, бисквитное, слоёное, заварное и белковое тесто.	2	Выпечка и оформление изделий из песочного теста	
4 (7-8)		Виды теста. Песочное, бисквитное, слоёное, заварное и белковое тесто.	2	Выпечка и оформление изделий из бисквитного теста	
5 (9-10)		Составление меню	2	Составление меню. Расчёт калорийности блюд.	Словарная работа. Развитие умения выделять существенные

					признаки.
6 (11-12)		Заготовка продуктов: консервы из фруктов и ягод.	2	Приготовление компота из фруктов или ягод.	Формирование мыслительных операций, совершенствование движений, вкусовых ощущений.
<b>Создание изделий из текстильных материалов (28ч)</b>					
<i>Элементы материаловедения (4ч.)</i>					
7 13-14)		Химические волокна. Технология производства синтетических волокон.	2	Определение химических нитей в тканях. Составление коллекции тканей из синтетических волокон.	Обогащение словаря, Развитие мелкой моторики, осязательных ощущений. Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления.
8 (15-16)		Химические волокна. Свойства тканей из синтетических волокон.	2	Лаб. Работа: изучение свойств тканей из синтетических волокон.	Формирование навыков соотносительного анализа. Формирование мыслительных операций,
<b>Элементы машиноведения (2ч.)</b>					
9 (17-18)		Приспособления малой механизации. Инструктаж по ТБ.	2	Изготовление прихватки с применением лапки с ограничительной линейкой.	Развитие зрительно-моторной координации.
<b>Технология изготовления изделия (4ч.)</b>					
10 (19-22)		Виды отделок швейных изделий (рюши, воланы, оборки).	4	Выполнение рюш, воланов, оборок.	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции.
<b>Элементы конструирования и моделирования (8ч.)</b>					
11 (23-24)		Виды брюк. Конструктивные особенности.	2	Снятие мерок с фигуры.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Развитие пространственной ориентации, вычислительных навыков.
12 (25-26)		Построение основы брюк в М 1:4	2	Построение чертежа основы брюк в М 1:4	Развитие зрительно-моторной координации и вычислительных навыков, формирование графомоторных навыков
13 (27-28)		Построение основы брюк в М 1:1	2	Построение чертежа основы брюк в М 1:1	
14 (29-30)		Моделирование брюк. Подготовка выкройки к раскрою.	2	Моделирование изделий выбранного фасона. Выполнение расчёта количества ткани на пошив	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.

				изделия в зависимости от ширины ткани.	
<b>Технология изготовления изделия (14ч.)</b>					
15 (31-32)		Раскрой брюк.	2	Раскладка выкройки на ткани. Раскрой изделия. Перевод линий.	Формирование пространственных представлений и ориентации
16 (33-34)		Подготовка изделия к примерке. Примерка.	2	Смётывание изделия. Проведение примерки, исправление выявленных дефектов.	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции.
17 (35-36)		Обработка швов и срезов.	2	Стачивание швов, обработка срезов.	Развитие зрительного восприятия, воображения,
18 (37-38)		Обработка застёжки брюк.	2	Обработка застёжки брюк тесьмой «молния».	формирование пространственных представлений.
19 (39-40)		Обработка верхнего среза брюк поясом.	2	Обработка верхнего среза изделия притачным поясом.	
20 (41-42)		Обработка нижнего среза брюк.	2	Обработка нижнего среза брюк.	
21 (43-44)		Определение качества швейных изделий.	2	Вымётывание петли. Пришивание фурнитуры. Окончательная отделка изделия.	Формирование навыков самоконтроля, умения оценивать свою деятельность.
<b>Художественные ремёсла (6ч.)</b>					
22 (45-46)		Батик. История рукоделия.	2	Создание композиции для панно в технике «свободная роспись по ткани»	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.
23 (47-50)		Роспись ткани	4	Изготовление панно в технике «свободная роспись по ткани»	Развитие творческих способностей, цветовосприятия. Развитие творческих способностей, мелкой моторики пальцев рук, глазомера.
<b>Электротехника (2ч.)</b>					
24 (51-52)		Электротехнические устройства	2	Определение расхода и стоимости электрической энергии.	Формирование аналитико-синтетических действий.
<b>Технологии исследовательской и опытно-конструкторской деятельности (12ч.)</b>					
25 (53-54)		Подготовительный этап. Разработка идеи проекта.	2	Выполнение упражнений	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.
26		Конструкторский этап	4	Выполнение эскиза,	Формирование

(55-58)				конструкции изделия.	мотивационных видов деятельности.
27 (59-62)		Технологический этап	4	Изготовление изделия.	Формирование умения программировать свою деятельность.
29 (63-64)		Итоговая аттестация. Защита проекта.	2	Защита проекта.	Формирование навыков построения развёрнутого речевого высказывания.
<b>Современное производство и профессиональное самоопределение (2ч.)</b>					
30 (65-66)		Бюджет семьи. Рациональное планирование расходов.	2	Изучение цен на рынке товаров и услуг. Расчёт семейного бюджета.	Развитие умения выделять существенные признаки сопоставления. Формирование аналитико-синтетических действий.
<b>Оформление интерьера (2ч.)</b>					
31 (67-68)		Ремонт помещений.	2	Выполнение эскиза жилой комнаты (гостиной, спальни)	Развитие умения выделять существенные признаки сопоставления. Формирование аналитико-синтетических действий.

### 3.1. Реализация практической части ФГОС.

Основными методами освоения, учащимися знаний и умений является практическая работа, упражнения, которые способствуют осознанному усвоению, закреплению и применению теоретических сведений в практической деятельности учащихся по выполнению творческих проектов.

#### Перечень практических работ 5 класс

Наименование разделов, тем.	Практическая работа
<b>Кулинария</b>	
Вводный инструктаж. Введение. Безопасные приёмы работы с оборудованием, инструментами, горячими жидкостями.	1.Рациональное размещение инструментов на рабочих местах. 2.Освоение способов применения различных моющих и чистящих средств. 3.Оказание первой помощи при ожогах, порезах и других травмах.
Физиология питания.	4.Работа с таблицами по составу и количеству витаминов в продуктах. 5.Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную норму витаминов.
Бутерброды, горячие напитки.	6.Приготовление бутербродов. 7.Приготовление горячих напитков.
Блюда из яиц.	8.Приготовление блюд из яиц.
Блюда из овощей.	9.Приготовление блюд из сырых овощей.
Приготовление салата.	10.Приготовление блюд из варёных овощей.
Сервировка стола.	11.Складывание салфеток различными способами.
Заготовка продуктов.	12.Замораживание и хранение ягод, фруктов в холодильнике.
<b>Создание изделий из текстильных и поделочных материалов.</b>	

<b>Элементы материаловедения.</b>	
Натуральные растительные волокна.	13. Знакомство с натуральными волокнами растительного происхождения.
Изготовление ткани.	14. Изучение свойств нитей основы и утка. 15. Определение направления долевой нити в ткани.
Отделка ткани.	16. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. 17. Выполнение образца полотняного переплетения.
<b>Элементы машиноведения.</b>	
Бытовая универсальная швейная машина. Правила техники безопасности при выполнении машинных работ.	18. Знакомство с бытовой швейной машиной. 19. Намотка ниток на шпульку.
Подготовка швейной машины к работе.	20. Заправка верхней и нижней нитей. 21. Регулировка длины стежка. 22. Выполнение машинных строчек на ткани по линиям.
<b>Конструирование и моделирование одежды.</b>	
Подготовка к конструированию.	23. Снятие мерок и запись результатов измерения.
Построение чертежей фартука и косынки.	24. Построение чертежа фартука и косынки в М 1:4. 25. Построение фартука в натуральную величину по своим меркам.
Моделирование фартука.	26. Моделирование фартука выбранного фасона. 27. Подготовка выкройки к раскрою.
<b>Технология изготовления рабочей одежды.</b>	
Ручные стежки. Правила техники безопасности при выполнении ручных работ.	28. Выполнение ручных стежков и строчек.
Машинные швы.	29. Выполнение машинных швов.
Раскрой фартука и косынки.	30. Раскладка выкройки фартука и косынки на ткани, обмеловка и раскрой.
Подготовка деталей кроя к обработке. Обработка косынки.	31. Прокладывание контурных и контрольных линий на деталях кроя. 32. Обработка косынки.
Обработка бретелей и нагрудника.	33. Обработка бретелей. 34. Обработка нагрудника.
Обработка кармана. Соединение с нижней частью.	35. Обработка карманов. 36. Соединение карманов с нижней частью фартука.
Обработка нижней части фартука.	37. Обработка нижней части фартука.
Соединение деталей фартука. Правила техники безопасности при выполнении влажно-тепловых работ.	38. Обработка фартука. 39. Отделка и влажно-тепловая обработка изделия.
<b>Художественные ремёсла.</b>	
Вышивка.	40. Выполнение простейших вышивальных швов.
Вышивание метки, монограммы.	41. Вышивание метки (монограммы) стебельчатым швом.
Контурная вышивка.	42. Перевод рисунка на ткань.

Отделка вышивкой.	43.Выполнение вышивки швом «за иголку»
<b>Технологии исследовательской и опытнической деятельности.</b>	
Введение в проект.	44.Определение компонентов творческого проекта.
Выбор и обоснование проекта.	45.Документальное оформление проекта.
Работа над проектом.	46.Разработка технологических карт. 47.Выполнение изделия.
Отделка изделия.	48.Выполнение отделки изделия.
Защита проекта.	49.Оформление проекта. 50.Защита проекта.
<b>Оформление интерьера.</b>	
Интерьер кухни.	51.Описание интерьера кухни.
Декоративное украшение кухни.	52.Выполнение эскизов прихваток.

### Перечень практических работ 6 класс

Наименование разделов, тем.	Практическая работа
<b>Кулинария</b>	
Физиология питания.	1.Лаб. работа: определение количества и состав продуктов, удовлетворяющих их суточную потребность человека в микроэлементах
Заготовка продуктов.	2. Засолка овощей 3.Консервирование овощей и фруктов.
Блюда из молока и кисломолочных продуктов	4.Приготовление блюд из кисломолочных продуктов. Сырники.
Блюда из молока и кисломолочных продуктов	5.Приготовление блинов.
Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий.	6.Приготовление блюд из круп и макаронных изделий.
	10.Приготовление блюд из варёных овощей.
Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря.	11.Приготовление рыбного супа.
Элементы этикета. Сладкие блюда и напитки.	12.Приготовление десертных блюд.
Сервировка стола к ужину.	13.Складывание салфеток различными способами.
<b>Создание изделий из текстильных и поделочных материалов.</b>	
<b>Элементы материаловедения.</b>	
Волокна животного происхождения.	14.Составление коллекции шерстяных и шёлковых тканей
Виды переплетений	15.Выполнение макетов переплетений.
<b>Художественные ремёсла.</b>	
Ковроткачество	16.Изготовление гобелена.
Ручные стежки и строчки	17.Выполнение ручных стежков и строчек.
Мережки .	18.Подготовка ткани к вышиванию. 19.Изготовление салфетки с мережками.
<b>Оформление интерьера.</b>	
Уход за одеждой. Ремонт одежды.	20.Пришивание фурнитуры. 21.Выполнение заплат.
<b>Электротехника.</b>	
Техника безопасности при работе с электробытовыми приборами.	22.Оказание первой помощи при поражении электрическим током.
<b>Элементы машиноведения.</b>	
Швейные машины с электроприводом. Устройство и назначение машинной иглы.	23.Замена иглы в швейной машине.
Виды регуляторов. Устройство и назначение.	24.Регулировка качества машинной строчки

<b>Технология изготовления изделия.</b>	
Машинные швы. Назначение и способы выполнения соединительных швов.	25.Выполнение машинных швов.
<b>Элементы конструирования и моделирования.</b>	
Конструирование юбок. Правила снятия мерок.	26.Снятие мерок с фигуры человека.
Построение чертежей конической и клиневой юбок в М 1:4	27.Построение чертежа конической юбки. 28.Построение чертежа клиневой юбки.
Построение чертежа прямой юбки в М 1:4	29.Построение чертежа прямой юбки.
Моделирование прямой юбки.	30.Моделирование юбки.
Подготовка выкройки к раскрою. Способы раскладок.	31.Выполнение упражнений по расчёту количества ткани на пошив юбки в зависимости от ширины ткани.
<b>Технология изготовления изделия.</b>	
Поузловая обработка юбки.	32.Выполнение образца застёжки юбки. 33.Изготовление образца пояса юбки.
<b>Технологии исследовательской и опытно-конструкторской деятельности.</b>	
Введение в творческое проектирование. Подготовительный этап. Разработка идеи проектной работы.	34.Выполнение упражнений по выявлению возникшей проблемы и потребности. 35.Разработка схемы проектной работы.
Конструкторский этап.	36.Построение выкройки юбки в М1:1 37.Моделирование.
Технологический этап	38.Раскрой изделия. 39.Подготовка деталей кроя к обработке. 40.Пошив изделия.
Защита проекта	41.Защита проекта.

### Перечень практических работ 7 класс

Наименование разделов, тем.	Практическая работа
<b>Кулинария.</b>	
Физиология питания	1.определение срока годности консервов по маркировке на банке.
Изделия из дрожжевого теста.	2.выполнение эскизов художественного оформления праздничных пирогов, тортов, пряников, пирожных. 3.выпечка изделий из теста (по выбору: пирог, пицца, булочки).
Изделия из песочного теста.	4.Выпечка и оформление изделий из теста.
Пельмени и вареники.	5.Приготовление вареников.
Сладкие блюда и десерт.	6.Приготовление шарлотки.
Приготовление десерта.	7.Приготовление компота.
Заготовка продуктов.	8.Приготовление цукатов из апельсиновых корок, тыквы.
<b>Создание изделий из текстильных материалов.</b>	
Химические волокна	9.определение состава тканей и изучение их свойств.
Наладка и уход за швейной машиной.	10.Обработка срезов зигзагообразной строчкой.
Виды плечевых изделий. Подготовка к конструированию.	11.Снятие мерок и запись результатов измерений.
Построение основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.	12.Построение основы чертежа в М 1:4
Построение основы чертежа плечевого изделия.	13. Построение основы чертежа в М 1:1.

Моделирование плечевого изделия	14.Разработка модели плечевого изделия на основе чертежа с цельнокроеным рукавом. 15.Подготовка выкройки.
Раскрой плечевого изделия.	16.Раскладка выкройки, обмеловка и раскрой ткани.
Подготовка деталей кроя к обработке.	17.Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя.
Обработка нижних срезов рукавов.	18.Обработка нижнего среза рукава швом вподгибку.
Обработка срезов подкройной обтачкой.	19.Обработка срезов горловины подкройной обтачкой.
Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки и устранение дефектов.	20.Скалывание и счётывание деталей кроя. 21.Проведение примерки, исправление дефектов.
Обработка боковых срезов.	22.Стачивание деталей изделия.
Обработка нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия.	23.Выполнение обработки нижнего среза изделия. 24.Выполнение отделочных работ. 25.Влажно-тепловая обработка изделия.
<b>Художественные ремёсла.</b>	
Виды аппликаций. Технология выполнения съёмной аппликации.	26.Выполнение съёмной аппликации.
Народные традиции в вышивке.	27.Выбор или составление рисунка вышивки.
Счётная гладь. Крест.	28. Расчёт начала вышивки. 29.Вышивание закладки.
Основы технологии вязания крючком.	30. подготовка материалов к работе. Выбор крючка в зависимости от ниток и узора. 31.Определение количества петель. Набор петель. 32.Изготовление образцов вязания крючком.
<b>Технологии исследовательской и опытнической деятельности.</b>	
Планирование проектной деятельности.	33.Определение компонентов творческого процесса.
Конструкторский (композиционный) этап изготовления изделий.	34.Выполнение эскиза изделия.
Технологический этап изготовления изделия.	35.Составление технологической карты. 36.Изготовление изделия.
Анализ результатов проектной деятельности.	37.Оформление проекта.
Защита проекта.	38.Защита проекта.
<b>Оформление интерьера.</b>	
Оформление интерьера.	39.Выполнение эскиза интерьера детской комнаты, прихожей.

### Перечень практических работ 8 класс

Наименование разделов, тем.	Практическая работа
<b>Кулинария.</b>	
Блюда из птицы.	Определение качества птицы. Первичная обработка птицы. Приготовление блюд из домашней птицы.
Приготовление блюд из птицы.	Разделка, приготовление птицы и украшение перед подачей к столу.
Блюда национальной кухни.	Приготовление блюд русской национальной кухни.

Виды теста. Песочное, бисквитное, слоёное, заварное и белковое тесто.	Выпечка и оформление изделий из песочного теста Выпечка и оформление изделий из бисквитного теста
Составление меню	Составление меню. Расчёт калорийности блюд.
Заготовка продуктов: консервы из фруктов и ягод.	Приготовление компота из фруктов или ягод.
<b>Создание изделий из текстильных материалов.</b>	
<i>Элементы материаловедения.</i>	
Химические волокна. Технология производства синтетических волокон.	Определение химических нитей в тканях. Составление коллекции тканей из синтетических волокон. Лаб. Работа: изучение свойств тканей из синтетических волокон.
<i>Элементы машиноведения.</i>	
Приспособления малой механизации.	Изготовление прихватки с применением лапки с ограничительной линейкой.
Виды отделок швейных изделий (рюши, воланы, оборки).	Выполнение рюш, воланов, оборок.
<b>Элементы конструирования и моделирования</b>	
Виды брюк. Конструктивные особенности.	Снятие мерок с фигуры.
Построение основы брюк в М 1:4	Построение чертежа основы брюк в М 1:4
Построение основы брюк в М 1:1	Построение чертежа основы брюк в М 1:1
Моделирование брюк. Подготовка выкройки к раскрою.	Моделирование изделий выбранного фасона. Выполнение расчёта количества ткани на пошив изделия в зависимости от ширины ткани.
<b>Технология изготовления изделия.</b>	
Раскрой брюк.	Раскладка выкройки на ткани. Раскрой изделия. Перевод линий.
Подготовка изделия к примерке. Примерка.	Смётывание изделия. Проведение примерки, исправление выявленных дефектов.
Обработка швов и срезов.	Стачивание швов, обработка срезов.
Обработка застёжки брюк.	Обработка застёжки брюк тесьмой «молния».
Обработка верхнего среза брюк поясом.	Обработка верхнего среза изделия притачным поясом.
Обработка нижнего среза брюк.	Обработка нижнего среза брюк.
Определение качества швейных изделий.	Вымётывание петли. Пришивание фурнитуры. Окончательная отделка изделия.
<b>Художественные ремёсла</b>	
Батик. История рукоделия.	Создание композиции для панно в технике «свободная роспись по ткани»
Роспись ткани	Изготовление панно в технике «свободная роспись по ткани»
<b>Электротехника</b>	
Электротехнические устройства	Определение расхода и стоимости электрической энергии.

<b>Технологии исследовательской и опытнической деятельности</b>	
Подготовительный этап. Разработка идеи проекта.	Выполнение упражнений
Конструкторский этап	Выполнение эскиза, конструкции изделия
Технологический этап	Изготовление изделия.
Итоговая аттестация. Защита проекта.	Защита проекта.
<b>Современное производство и профессиональное самоопределение</b>	
Бюджет семьи. Рациональное планирование расходов.	Изучение цен на рынке товаров и услуг. Расчёт семейного бюджета.
<b>Оформление интерьера</b>	
Ремонт помещений.	Выполнение эскиза жилой комнаты (гостиной, спальни)

### Технический труд

#### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе федерального компонента государственного стандарта (ФГОС) основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, а также на основе программы по учебному предмету «Технология» 5-8 (9) классы Н.В.Синица, П.С.Самородский – М, : Вентана-Граф, 2016г.

#### Перечень компонентов учебно-методического комплекта

Тищенко А.Т., Симошенко В.Д.	Технология. Индустриальные технологии. 5 класс.	5	Издательский центр Вентана-Граф 2012г.
Тищенко А.Т., Симошенко В.Д.	Технология. Индустриальные технологии. 6 класс.	6	Издательский центр Вентана-Граф 2016г.
Тищенко А.Т., Симошенко В.Д.	Технология. Индустриальные технологии. 7 класс.	7	Издательский центр Вентана-Граф 2017г.
Синица Н.В., Симошенко В.Д.	Технология. Программа. 5-8 (9) классы	5-8 (9)	Издательский центр Вентана-Граф 2017г.

#### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение предметной области «Технологии» обеспечивает освоение личностных, метапредметных, предметных результатов:

**Личностные** – результаты, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

Личностными результатами являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края на основе изучения традиций народов Уральского региона;

- воспитание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества посредством изучения развития техники и технологий в России;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера посредством изучения и создания объектов декоративно-прикладного творчества;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей учебной деятельности;
- проявление познавательных интересов и активности в области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей, необходимых в различных сферах деятельности с позиций будущей социализации и стратификации;
- осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- выработка бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам и готовности к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию посредством создания мотивации к обучению и познанию;
- овладение элементами организации умственного и физического труда;
- осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технологий, к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни на основе изучения позиций физиологии питания.

**Метапредметные результаты**, включающие освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

Метапредметными результатами являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

**Предметные** – результаты, включающие освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами.

Предметными результатами являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование общеобразовательной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств технологического сырья и материалов;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения, и способами графического представления технологической информации;
- применение знаний по предметам естественно-научного цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- использование элементов экономических знаний в процессе обоснования выбора технологий.

В технологической сфере:

- планирование технологического процесса;
- подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологий;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов, проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление технологического процесса;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- соблюдение показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;

- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учётом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- презентация результатов проектной деятельности;
- расчёт себестоимости продукта труда;
- экономическое оценивание возможной прибыли с учётом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия;
- разработка вариантов рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и научной организации труда;
- выбор рабочей одежды с учётом эстетических требований.

В коммуникативной сфере:

- формирование группы для выполнения проектов с учётом общности интересов и индивидуальных возможностей учащихся;
- оформление технологической документации с учётом требований действующих нормативов и стандартов в группах;
- публичная презентация и защита проекта;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов и их презентация;
- оценивание зрительного ряда действующей рекламы.

В физико-психологической сфере:

- формирование образного и логического мышления в процессе проектной деятельности, развитие моторики и координации движения рук при работе с ручными инструментами и выполнении технологических операций;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций.

## **1.1. Требования к уровню подготовки учащихся на конец учебного года**

### **5 класс**

*В результате изучения технологии учащийся должен знать:*

#### **Создание изделий из технических материалов.**

что такое технический рисунок, эскиз и чертеж.

основные параметры качества детали: форма, шероховатость и размеры каждой элементарной поверхности и их взаимное расположение; уметь осуществлять их контроль.

пути предупреждения негативных последствий трудовой деятельности человека на окружающую среду и собственное здоровье.

что такое текстовая и графическая информация

какие свойства материалов необходимо учитывать при их обработке.

общее устройство столярного верстака, уметь пользоваться им при выполнении столярных операций.

назначение, устройство и принцип действия простейшего столярного инструмента (разметочного, ударного, режущего) и приспособления для пиления (стусла). уметь пользоваться ими при выполнении соответствующих операций.

основные виды механизмов по выполняемым функциям, а также по используемым в них рабочим частям.

виды пиломатериалов.

возможности и умения использовать микрокалькуляторы и ЭВМ в процессе работы для выполнения соответствующих расчетов, получения необходимой информации о технологии обработки деталей и сборке изделий.

источники и носители информации, способы получения, хранения и поиска информации.

принципы ухода за одеждой и обувью.

Уметь:

рационально организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ.

выполнять основные операции по обработке древесины ручными налаженными инструментами, изготавливать простейшие изделия из древесины по инструкционно-технологическим картам.

читать простейшие технические рисунки и чертежи плоских и призматических деталей и деталей типа тел вращения.

понимать содержание инструкционно-технологических карт и пользоваться ими при выполнении работ.

графически изображать основные виды механических передач.

находить необходимую техническую информацию.

осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий.

читать чертежи и технологические карты, выявлять технические требования, предъявляемые к деталям.

выполнять основные учебно-производственные операции и изготавливать изделия на сверлильном станке.

соединять детали склеиванием, на гвоздях, шурупах.

владеть простейшими способами художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками).

применять политехнические и технологические знания и умения в самостоятельной практической деятельности.

***Должны уметь владеть компетенциями:***

ценностно-смысловой;

деятельностной;

социально-трудовой;

познавательно-смысловой;

информационно-коммуникативной;

межкультурной;

учебно-познавательной

**Способны решать следующие жизненно-практические задачи:**

вести экологически здоровый образ жизни.

использовать ПЭВМ для решения технологических, конструкторских, экономических задач и как источник информации.

планировать и оформлять интерьер: проводить уборку квартиры, ухаживать за одеждой и обувью, соблюдать гигиену, выражать уважение и заботу членам семьи, принимать гостей и правильно вести себя в гостях.

проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкционных и поделочных материалов.

**6 класс**

*В результате изучения технологии учащийся должен знать:*

что такое технический рисунок, эскиз и чертеж.

основные параметры качества детали: форма, шероховатость и размеры каждой элементарной поверхности и их взаимное расположение; уметь осуществлять их контроль.

пути предупреждения негативных последствий трудовой деятельности человека на окружающую среду и собственное здоровье.

виды пиломатериалов, учитывать их свойства при обработке.

общее устройство слесарного верстака, уметь пользоваться им при выполнении слесарных операций.

назначение, устройство и принцип действия простейшего слесарного инструмента (разметочного, ударного, режущего) и приспособлений для клепки; уметь пользоваться ими при выполнении соответствующих операций.

основные виды механизмов по выполняемым ими функциям, а также по используемым в них рабочим телам.

виды пиломатериалов.

возможности и использование ЭВМ в процессе работы для выполнения необходимых расчетов, получения необходимой информации о технологии обработки деталей и сборки изделий.

источники и носители информации, способы получения, хранения и поиска информации.

общее устройство и принцип работы деревообрабатывающих станков токарной группы.

виды неисправностей вентильных головок и пути их устранения.

устройство сливного бачка

Уметь:

рационально организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ.

осуществлять наладку простейших ручных инструментов (шерхебеля, рубанка, ножовки по металлу) и токарного станка по дереву на заданную форму и размеры, обеспечивать требуемую точность взаимного расположения поверхностей.

производить простейшую наладку станков (сверлильного, токарного по дереву), выполнять основные ручные и станочные операции.

читать простейшие технические рисунки и чертежи плоских и призматических деталей и деталей типа тел вращения.

понимать содержание инструкционно-технологических карт и пользоваться им при выполнении работ.

графически изображать основные виды механизмов передач.

находить необходимую техническую информацию.

осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий.

читать чертежи и технологические карты, выявлять технические требования, предъявляемые к деталям.

выполнять основные учебно-производственные операции и изготавливать детали на сверлильном и токарном станках по дереву.

выполнять шиповые соединения.

шлифовать и полировать плоские металлические поверхности.

владеть простейшими способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками).

применить политехнические и технологические знания и умения в самостоятельной практической деятельности.

***Должны уметь владеть компетенциями:***

ценностно-смысловой;

деятельностной;

социально-трудовой;

познавательно-смысловой;

информационно-коммуникативной;

межкультурной;

учебно-познавательной

**Способны решать следующие жизненно-практические задачи:**

вести экологически здоровый образ жизни.

использовать ПЭВМ для решения технологических, конструкторских, экономических задач и как источник информации.

планировать и оформлять интерьер: проводить уборку квартиры, ухаживать за одеждой и обувью, соблюдать гигиену, выражать уважение и заботу членам семьи, принимать гостей и правильно вести себя в гостях.

проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкционных и поделочных материалов.

## **7 класс**

*В результате изучения технологии учащийся должен знать:*

что такое технический рисунок, эскиз и чертеж.

основные параметры качества детали: форма, шероховатость и размеры каждой элементарной поверхности и их взаимное расположение; уметь осуществлять их контроль.

пути предупреждения негативных последствий трудовой деятельности человека на окружающую среду и собственное здоровье.

виды пиломатериалов, учитывать их свойства при обработке.

общее устройство слесарного верстака, уметь пользоваться им при выполнении слесарных операций.

назначение, устройство и принцип действия простейшего слесарного инструмента (разметочного, ударного, режущего) и приспособлений для клепки; уметь пользоваться ими при выполнении соответствующих операций.

основные виды механизмов по выполняемым ими функциям, а также по используемым в них рабочим телам.

виды пиломатериалов.

возможности и использование ЭВМ в процессе работы для выполнения необходимых расчетов, получения необходимой информации о технологии обработки деталей и сборки изделий.

источники и носители информации, способы получения, хранения и поиска информации.

общее устройство и принцип работы деревообрабатывающих станков токарной группы.

виды неисправностей вентильных головок и пути их устранения.

устройство сливного бачка

Уметь:

рационально организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ.

осуществлять наладку простейших ручных инструментов (шерхебеля, рубанка, ножовки по металлу) и токарного станка по дереву на заданную форму и размеры, обеспечивать требуемую точность взаимного расположения поверхностей.

производить простейшую наладку станков (сверлильного, токарного по дереву), выполнять основные ручные и станочные операции.

читать простейшие технические рисунки и чертежи плоских и призматических деталей и деталей типа тел вращения.

понимать содержание инструкционно-технологических карт и пользоваться им при выполнении работ.

графически изображать основные виды механизмов передач.

находить необходимую техническую информацию.

осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий.

читать чертежи и технологические карты, выявлять технические требования, предъявляемые к деталям.

выполнять основные учебно-производственные операции и изготавливать детали на сверлильном и токарном станках по дереву.

выполнять шиповые соединения.

шлифовать и полировать плоские металлические поверхности.

владеть простейшими способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками).

применить политехнические и технологические знания и умения в самостоятельной практической деятельности.

*Должны уметь владеть компетенциями:*

ценностно-смысловой;

деятельностной;

социально-трудовой;  
познавательно-смысловой;  
информационно-коммуникативной;  
межкультурной;  
учебно-познавательной

**Способны решать следующие жизненно-практические задачи:**

вести экологически здоровый образ жизни.

использовать ПЭВМ для решения технологических, конструкторских, экономических задач и как источник информации.

планировать и оформлять интерьер: проводить уборку квартиры, ухаживать за одеждой и обувью, соблюдать гигиену, выражать уважение и заботу членам семьи, принимать гостей и правильно вести себя в гостях.

проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкционных и поделочных материалов.

**8 класс**

По завершении учебного года выпускник

**научится:**

- характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития,

- характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития,

- разъясняет социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,

- характеризовать группы предприятий региона проживания,

- характеризовать учреждения профессионального образования различного уровня, расположенные на территории проживания обучающегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения,

- анализировать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений,

- анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории,

- анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,

- получит опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,

- получит опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труд

**получит возможность научиться:**

- предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;

- анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.

**1.2. Критерии оценивания работ учащихся.**

В зависимости от выбора методов обучения и формы организации учебной деятельности учащегося на уроке, содержания учебного материала применяются различные формы текущего, тематического и итогового контроля.

**Текущий** – контролируется усвоение учащимися знаний и овладение ими умения в ходе учебного занятия, проводится:

Методами устного контроля: беседа, сообщение о проделанных опытах, выполненной работе, чтение чертежа, технической схемы или карты;

Методами письменного контроля: заполнение таблицы, составление плана работы, технологической последовательности обработки изделия, конспекта, письменная работа по карточкам;

Методы графического контроля: выполнение эскизов, чертежей, технологических схем;

Методы практического контроля: выполнение образца соединения, детали, изделия, изделия декоративного характера.

**Тематический** контроль осуществляется в конце изучения каждой темы программы, оценивается усвоение знаний и овладение умениями по определённой теме программы и проводится как итоговая беседа, фронтальная и индивидуальная практическая работа, тест, защита технологического проекта.

### **Критерии оценки знаний и умений учащихся.**

#### **При оценивании устного ответа:**

**Оценка «5»** ставится, если учащийся:

полностью усвоил учебный материал,

умеет изложить его своими словами,

самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, может интегрировать знания из различных разделов для решения поставленной задачи,

правильно выделяет основные этапы технологического процесса для решения поставленной задачи и их последовательность,

правильно подбирать необходимое оборудование, инструменты, приспособления и материалы в соответствии с целями деятельности,

свободно пользуется справочными материалами, правильно выполняет расчёты.

правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»** ставится, если учащийся:

в основном усвоил материал,

допускает незначительные ошибки при изложении его своими словами,

подтверждает ответ конкретными примерами,

допускает незначительные ошибки в описании технологического процесса или в расчётах, а затем в процессе ответов на дополнительные вопросы, самостоятельно сделает необходимые уточнения и дополнения, может самостоятельно исправить ошибки с привлечением справочных пособий.

**Оценка «3»** ставится, если учащийся:

не усвоил существенную часть учебного материала.

допускает значительные ошибки при изложении его своими словами,

может назвать основные этапы технологического процесса,

владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при решении поставленной задачи,

понимает алгоритм расчёта, но делает ошибки в вычислениях,

затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами,

слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «2»** ставится, если учащийся:

почти не усвоил учебный материал,

не может изложить его своими словами,

не может подтвердить ответ конкретными примерами,

не знает основных элементов технологического процесса,

не умеет пользоваться справочными материалами,

не владеет алгоритмом расчёта,

не отвечает на большинство дополнительных вопросов учителя.

**Изготовление готового изделия, образцов поузловой обработки изделия декоративно-прикладного характера оценивается следующим образом:**

**Оценке «5»** соответствует изделие выполненное:

по эскизу и чертежу,

по технологии,

качество изготовления на уровне требований.

**Оценке «4»** соответствует изделие выполненное:

по эскизу и чертежу,

по технологии не принципиальные отклонения,

качество изготовления ниже требуемого.

**Оценке «3»** соответствует изделие выполненное:

по эскизу и чертежу с небольшими отклонениями,

по технологии отклонения,

качество удовлетворительное.

**Оценке «2»** соответствует изделие выполненное:

с отклонениями от эскиза и чертежа,

с грубыми нарушениями технологии,

изделие испорчено и переделке не подлежит.

### **1.3. Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации.**

Промежуточная аттестация учащихся проводится в форме выполнения и защиты проектов.

Перечень объектов труда исследовательской и опытнической деятельности

#### **5 класс**

кораблик из дерева

кормушка для птиц

резная игрушка из фанеры «олень»

резная игрушка из фанеры «жираф»

игрушка раскрашенная «собака»

чертилка из проволоки

шайба из тонколистовой стали

вороток для гайки-барашка

подставка для электропаяльника

богородская игрушка «цыплята на планках»

проектная работа по своей теме

#### **6 класс**

подставка под горячее «рыбка»

подставка под горячее резная

елочка точеная

указка

ручка для молотка

ручка для детской снежной лопаты

головоломка из проволоки

клин для ручки молотка

богородская игрушка на планках «медведи – кузнецы»

проектная работа по своей теме

#### **7 класс**

картинка «собака с уткой» - выжигание на фанере

художественное выжигание по фанере

подставка под горячее «рыбка» из реек

матрешка

детская снежная лопатка

головоломка «освободи рыбку»

проектная работа по собственной теме

#### **8 класс**

подсвечник точеный

нож – косячок для резьбы по дереву

ручка для напильника

гайка – барашек

пасхальное яйцо  
проектная работа по собственной теме

**Основными критериями оценивания технологического проекта являются:**

<b>1. Оценка пояснительной записки проекта (12 баллов)</b>		
1.1.	Общее оформление	1
1.2.	Актуальность. Обоснование проблемы, формулировка темы проекта.	1
1.3.	Сбор информации по проблеме; анализ прототипов	1
1.4.	Анализ возможных идей, выбор оптимальной идеи.	1
1.5.	Выбор технологии изготовления изделия.	1
1.6.	Экономическая и экологическая оценка будущего изделия и технологии его изготовления	1
1.7.	Разработка конструкторской документации, качество, графики.	1
1.8.	Описание изготовления изделия (технологическая карта)	1
1.9.	Описание окончательного варианта изделия.	1
1.10.	Эстетическая оценка выбранного изделия.	1
1.11.	Экономическая и экологическая оценка выполненного (готового) изделия.	1
1.12.	Реклама изделия.	1
<b>Оценка изделия (20 баллов)</b>		
2.1.	Оригинальность конструкции.	8
2.2.	Качество изделия.	5
2.3.	Соответствие изделия проекту.	2
2.4.	Практическая значимость.	5
<b>Оценка защиты проекта (18 баллов)</b>		
3.1.	Формулировка проблемы и темы проекта.	2
3.2.	Анализ прототипов и обоснование выбранной идеи.	1
3.3.	Описание технологии изготовления изделия.	3
3.4.	Чёткость и ясность изложения	
3.5.	Глубина знаний и эрудиции.	3
3.6.	Время изложения (7-8 мин)	1
3.7.	Самооценка.	2
3.8.	Ответы на вопросы.	3
<b>ИТОГО:</b>		<b>50</b>

Выполнение заданий оценивается по формуле:  $K = \frac{n}{N}$ ,

Где N максимальное количество правильных ответов, n – число полученных ответов.

**Оценке «5» соответствует  $K = 0,9=1$**

**Оценке «4» соответствует  $K = 0,8-0,9$**

**Оценке «3» соответствует  $K = 0,7-0,8$**

**Оценке «2» соответствует  $K$  менее 0,7.**

## **2. Основное содержание рабочей программы.**

### **5 класс**

#### **Технологии создания изделий из конструкционных и поделочных материалов (46 ч.)**

*Обработка древесины (22 ч.)* Древесина и её применение. Лиственные и хвойные породы древесины. Характерные признаки и свойства. Природные пороки древесины: сучки, трещины, гниль. Виды древесных материалов: пиломатериалы, шпон, фанера. Области применения древесных материалов. Отходы древесины и их рациональное использование. Профессии, связанные с производством древесных материалов и восстановлением лесных массивов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России и Урала. Понятие об изделии и детали. Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз,

чертёж. Чертеж плоскостной детали. Графическое изображение конструктивных элементов деталей: отверстий, пазов, фасок. Основные сведения о линиях чертежа. Правила чтения чертежей плоскостных деталей. Технологическая карта и ее назначение. Верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины. Основные технологические операции и особенности их выполнения: разметка, пиление, опилование, отделка, соединение деталей, визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Изготовление изделий из находок лесов Урала. Правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами.

Распознавание лиственных и хвойных пород по внешним признакам: цвету, текстуре. Выявление природных пороков древесных материалов и заготовок. Определение видов древесных материалов по внешним признакам. Чтение чертежа плоскостной детали: определение материала изготовления, формы, размеров детали, конструктивных элементов. Определение последовательности изготовления детали по технологической карте. Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок; установка и закрепление заготовок в зажимах верстака; ознакомление с рациональными приемами работы ручными инструментами (измерительной линейкой, столярным угольником, ножовкой, напильником, лобзиком, абразивной шкуркой, молотком, клещами).

Изготовление плоскостных деталей по чертежам и технологическим картам: соотнесение размеров заготовки и детали; разметка заготовки с учетом направления волокон и наличия пороков материала; определение базового угла заготовки; разметка заготовки правильной геометрической формы с использованием линейки и столярного угольника; пиление заготовок ножовкой; разметка заготовки а криволинейным контуром по шаблону; выпиливание лобзиком по внешнему и внутреннему контуру; сверление технологических отверстий; обработка кромки заготовки напильниками и абразивными материалами; использование линейки, угольника, шаблонов для контроля качества изделия; соединение деталей изделия на клей и гвозди; защитная и декоративная отделка изделия; выявление дефектов и их устранение; соблюдение правил безопасности труда при использовании рабочего инструмента и оборудования верстака. Уборка рабочего места.

Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов. Изделия уральских умельцев: украшение изделия выжиганием.

*Машины и механизмы (4 ч.).* Механизмы и их назначение. Ременные и фрикционные передачи. Детали механизмов. Условные обозначения деталей и узлов механизмов и машин на кинематических схемах. Чтение и построение простых кинематических схем. Чтение кинематических схем простых механизмов. Сборка моделей механизмов из деталей конструктора типа «Конструктор-механик», «Лего». Проверка моделей в действии. Количественные замеры передаточных отношений в механизмах.

*Обработка металлов (20 ч.)* Металлы, их основные свойства и область применения. Черные и цветные металлы. Виды и способы получения листового металла, листовой металл, жель, фольга. Проволока и способы её получения. Профессии, связанные с добычей и производством металлов. Понятие об изделии и детали. Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз, чертеж, технологическая карта. Чертеж (эскиз) деталей из тонколистового металла и проволоки. Графическое изображение конструктивных элементов деталей: отверстий, пазов и т.п. Основные сведения о линиях чертежа. Правила чтения чертежей деталей. Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Ручные инструменты и приспособления для обработки тонколистового металла, их назначение. Основные технологические операции обработки тонколистового металла, их назначение. Устройство слесарных тисков. Ручные инструменты и приспособления для обработки тонколистового металла, их назначение. Основные технологические операции обработки тонколистового металла и особенности их выполнения: правка тонколистового металла, плоскостная разметка, резание ножницами, опилование кромок, пробивание отверстий, гибка, отделка. Ручные инструменты и приспособления для обработки проволоки, их назначение. Основные технологические операции обработки проволоки и особенности их выполнения: определение длины заготовки, правка, линейная разметка, резание, гибка. Правила безопасности труда. Распознавание видов металлов.

Подбор заготовок для изготовления изделия. Определение последовательности изготовления детали по технологической карте.

Организация рабочего места, рациональное размещение инструментов и заготовок на слесарном верстаке; закрепление заготовок в тисках; ознакомление с рациональными приемами работы ручными инструментами (слесарным угольником, слесарными ножницами, напильниками, абразивной шкуркой, киянкой, пробойником, слесарным молотком, кусачками, плоскогубцами, круглогубцами). Изготовление деталей из тонколистового металла по чертежу и технологической карте: правка заготовки, определение базового угла заготовки, разметка заготовки с использованием линейки и слесарного угольника, резание заготовок слесарными ножницами, пробивание отверстий пробойником, опилование кромки заготовки напильником, гибка заготовки в тисках и на оправке, обработка абразивной шкуркой. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Защитная и декоративная отделка изделия. Соблюдение правил безопасности труда. Уборка рабочего места. Изготовление деталей из проволоки по чертежу и технологической карте: определение длины заготовки, правка проволоки, разметка заготовок по длине; резание проволоки кусачками; гибка проволоки с использованием плоскогубцев, круглогубцев и оправок. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Соблюдение правил безопасности труда. Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.

#### **Электротехника (4 ч.)**

*Простейшие электрические цепи с гальваническим источником тока (2 ч).* Общее понятие об электрическом токе, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приемников электрической энергии. Условные графические обозначения на электрических схемах. Понятие об электрической цепи и её принципиальной схеме. Чтение простой электрической схемы. Сборка электрической цепи из деталей конструктора с гальваническим источником тока. Проверка работы цепи при различных вариантах её сборки.

*Электромонтажные работы (2 ч.).* Организация рабочего места для выполнения электромонтажных работ. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ. Установочные изделия. Приемы монтажа установочных изделий. Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ. Профессии, связанные с выполнением электромонтажных работ. Электромонтажные работы: ознакомление с видами и приемами пользования инструментами; выполнение механического оконцевания, соединения и ответвления проводов. Подключение проводов к патрону, выключателю, розетке. Проверка пробником соединений в простых электрических схемах.

#### **Технологии домашнего хозяйства (4 ч).**

*Мелкий ремонт и уход за одеждой и обувью.* Уход за различными видами поющих покрытий и лакированной мебели, их мелкий ремонт. Средства для ухода за раковинами и посудой. Средства для ухода за мебелью. Выбор и использование современных средств ухода за одеждой и обувью. Способы удаления пятен с одежды и обивки мебели. Выбор технологий длительного хранения одежды и обуви. Уход за окнами. Способы утепления окон в зимний период. Современная бытовая техника, облегчающая выполнение домашних работ. Профессии в сфере обслуживания и сервиса. Выполнение мелкого ремонта обуви, мебели.

#### **Технологии исследовательской и опытнической деятельности (16 ч.).**

Выбор темы проектов. Обоснование конструкции и этапов её изготовления. Технические и технологические задачи, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки). Обоснование выбора изделия. Поиск необходимой информации. Выполнение эскиза изделия. Изготовление деталей. Сборка и отделка. Презентация изделия.

### **6 класс**

#### **Технологии создания изделий из конструкционных и поделочных материалов (46 ч)**

*Обработка древесины (22 ч.).* Виды пиломатериалов, технология их производства и область применения. Влияние технологий обработки материалов на окружающую среду и

здоровье человека. Технологические пороки древесины: механические повреждения, заплесневелость, деформация. Профессии, связанные с обработкой древесины и древесных материалов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России. Уральская домовая роспись. Представления о способах изготовления деталей различных геометрических форм. Графическое изображение деталей призматической и цилиндрической форм. Конструктивные элементы деталей и их графическое изображение: шипы, проушины, отверстия, уступы, канавки. Основные сведения о видах проекций деталей на чертеже. Правила чтения чертежей деталей призматической и цилиндрической форм. Ручные инструменты и приспособления для изготовления деталей призматической формы. Устройство и назначение рейсмуса, строгальных инструментов (рубанков, шерхебеля), стусло, стамески. Инструменты для сборочных работ. Основные технологические операции и особенности их выполнения: разметка, пиление, долбление, сверление отверстий, сборка деталей изделия, контроль качества; столярная и декоративная отделка изделий. Правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами и на сверлильном станке.

Назначение плоских и полукруглых резцов. Устройство штангенциркуля и способы выполнения измерений. Основные технологические операции и особенности их выполнения: черновое и чистовое точение цилиндрических поверхностей; вытачивание уступов, канавок; контроль качества. Правила безопасности труда при работе на токарном станке. Современные технологические машины и электрифицированные инструменты.

Определение видов пиломатериалов. Выбор пиломатериалов и заготовок с учетом природных и технологических пороков древесины.

Чтение чертежей (эскизов) деталей призматической и цилиндрической форм: определение материала, геометрической формы, размеров детали и её конструктивных элементов; определение допустимых отклонений размеров при изготовлении деталей. Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия по технологической карте.

Организация рабочего места столяра: подготовка рабочего места и инструментов; закрепление заготовок в зажимах верстака. Ознакомление с рациональными приемами работы ручными инструментами, приспособлениями и сверления отверстий с помощью сверлильного станка.

Изготовление изделий из деталей призматической формы по чертежу и технологической карте: выбор заготовок, определение базовой поверхности, разметка с использованием рейсмуса, определение припуска на обработку, строгание заготовки, пиление с помощью стусла. Разметка и изготовление уступов, долбление древесины, соединение деталей «в полдерева», на круглый шип, с использованием накладных деталей, предварительная сборка и подгонка деталей изделия. Сборка деталей изделия на клей, с использованием гвоздей и шурупов. Защитная и декоративная отделка изделия. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Соблюдение правил безопасности труда при работе с ручными столярными инструментами и на сверлильном станке.

Организация рабочего места токаря: установка ростовых подставок, подготовка и рациональное размещение инструментов; подготовка и закрепление заготовки, установка подручника, проверка станка на холостом ходу. Соблюдение рациональных приемов работы при изготовлении изделий на токарном станке по обработке древесины.

Изготовление деталей цилиндрической формы на токарном станке: определение припусков на обработку, черновое точение, разметка и вытачивание конструктивных элементов (канавок, уступов, буртиков, фасок); чистовое точение, подрезание торцов детали, обработка абразивной шкуркой. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Защитная и декоративная отделка изделия. Соблюдение правил безопасности труда при работе на токарном станке. Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов.

*Обработка металлов (20 ч.)* Металлы и сплавы, основные технологические свойства металлов и сплавов. Определение видов сортового проката. Основные способы обработки металлов: резание, пластическая деформация, литье. Влияние технологий обработки металлов на окружающую среду и здоровье человека. Профессии, связанные с обработкой металлов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России. Сталь

как основной конструкционный сплав. Инструментальные и конструкционные стали. Виды сортового проката.

Представление о геометрической форме детали и способах её получения. Графическое изображение объёмных деталей. Конструктивные элементы деталей и их графическое изображение: отверстия, пазы, фаски. Основные сведения о видах проекций деталей на чертежах. Правила чтения чертежей деталей и изделий.

Сверлильный станок: устройство, назначение, приемы работы. Современные технологические машины. Назначение ручных инструментов и приспособлений для изготовления деталей и изделий: штангенциркуль, кернер, слесарная ножовка, зубило. Назначение инструментов и приспособлений для изготовления заклепочных соединений: поддержка, натяжка, обжимка. Виды заклёпок. Основные технологические операции изготовления деталей из сортового проката и особенности их выполнения: правка, разметка, резание ножовкой, опиливание кромок, сверление отверстий, рубка зубилом, гибка, отделка. Соединение деталей в изделии на заклёпках.

Подбор заготовок для изготовления изделия с учётом формы детали и минимизации отходов. Чтение чертежа детали: определение материала, геометрической формы, размеров детали и её конструктивных элементов; определение допустимых отклонений размеров при изготовлении деталей. Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия по чертежу и технологической карте.

Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок на слесарном верстаке; закрепление заготовок в тисках; ознакомление с рациональными приемами работы ручными инструментами и на сверлильном станке.

Изготовление изделий из сортового проката по чертежу и технологической карте: правка заготовки; определение базовой поверхности заготовки; разметка заготовок с использованием штангенциркуля; резание заготовок слесарной ножовкой; сверление отверстий на сверлильном станке, опиливание прямолинейных и криволинейных кромок напильниками, гибка заготовок с использованием приспособлений; отделка абразивной шкуркой. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Защитная и декоративная отделка изделия. Соблюдение правил безопасности труда.

Соединение деталей изделия на заклёпках: выбор заклёпок в зависимости от материала и толщины соединяемых деталей, разметка центров сборочных отверстий, сверление и зенковка отверстий, формирование замыкающей головки. Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов.

*Машины и механизмы (4 ч.)* Технологические машины. Виды зубчатых передач. Условные графические изображения на кинематических схемах зубчатых передач. Передаточное отношение в зубчатых передачах и его расчёт. Чтение кинематической схемы. Сборка модели механизма с зубчатой передачей из деталей конструктора. Проверка модели в действии. Подсчёт передаточного отношения в зубчатой передаче по количеству зубьев шестерен.

#### **Электротехника (4 ч.)**

*Электромонтажные работы.* Организация рабочего места для выполнения электромонтажных работ с использованием пайки. Виды проводов, припоев, флюсов. Инструменты для электромонтажных работ. Установочные изделия. Приёмы пайки. Приёмы электромонтажа. Устройство и применение пробника на основе гальванического источника тока и электрической лампочки. Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ. Профессии, связанные с выполнением электромонтажных и наладочных работ. Ознакомление с видами и приемами пользования электромонтажными инструментами. Оконцевание, соединение и ответвление проводов с использованием пайки или механическим способом. Монтаж проводов в распределительной коробке. Изготовление удлинителя. Использование пробника для поиска обрыва в цепи.

#### **Технологии домашнего хозяйства (4 ч.)**

Эстетика и экология жилища. Краткие сведения из истории архитектуры и интерьера. Национальные традиции, связь архитектуры с природой. Изделия уральских умельцев. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьере. Рациональное размещение мебели и оборудования в помещении. Разделение помещения на функциональные зоны. Свет в интерьере. Создание интерьера с учётом запросов и потребностей семьи и санитарно-

гигиенических требований. Подбор средств оформления интерьера жилого помещения. Декоративное украшение помещения изделиями собственного изготовления. Использование декоративных растений для оформления интерьера жилых помещений, школьных и приусадебных участков. Выполнение эскиза интерьера жилого помещения. Выполнение эскизов элементов жилого помещения. Оформление класса (пришкольного участка) с использованием декоративных растений.

### **Технологии исследовательской и опытнической деятельности (16 ч.)**

Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Методы поиска информации об изделии и материалах. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта. Виды проектной документации. Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов. Коллективный анализ возможности изготовления изделий, предложенных учащимися. Выбор видов изделий. Разработка конструкции и определение деталей. Подготовка чертежа или технического рисунка. Составление учебной инструкционной карты. Изготовление деталей и контроль их размеров. Сборка и отделка изделия. Презентация проекта.

## **7 класс.**

### **Технологии создания изделий из конструкционных и поделочных материалов (46 ч.)**

*Обработка древесины (24 ч).* Строение древесины. Характеристика основных пород древесины. Технологические и декоративные свойства древесины. Зависимость области применения древесины от её свойств. Правила сушки и хранения древесины. Профессии, связанные с созданием изделий из древесины и древесных материалов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России. Традиции уральских мастеров по изготовлению резных изделий: ложки, веретена. Понятие о многодетальном изделии и его графическом изображении. Виды и способы соединения деталей в изделиях из древесины. Угловые, серединные, ящичные шиповые соединения, их элементы и конструктивные особенности. Графическое изображение соединений деталей на чертежах. Спецификация составных частей и материалов. Правила чтения сборочных чертежей. Современные технологические машины и электрифицированные инструменты.

Выбор породы древесины, вида пиломатериалов и заготовок для изготовления изделий с учётом основных технологических и декоративных свойств, минимизации отходов. Изготовление деталей изделия по чертежу с применением ручных инструментов и технологических машин. Соединение деталей изделия на шипах с использованием ручных инструментов и приспособлений: расчет количества и размеров шипов в зависимости от толщины деталей; разметка и зашлифовка шипов и проушин, долбление гнёзд и проушин долотами, подгонка соединяемых деталей стамесками и напильниками; сборка шиповых соединений на клей. Сборка изделия. Защитная и декоративная отделка изделия. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Соблюдение правил безопасности труда при работе ручными инструментами и на технологических машинах. Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов.

*Обработка металла (22 ч)* Металлы и сплавы, их механические свойства. Виды термообработки. Основные способы изменения свойств металлов и сплавов. Особенности изготовления деталей из пластмасс. Профессии, связанные с изготовлением деталей из металла и пластмасс. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России и Урала. Точность обработки и качество поверхности деталей. Основные сведения о процессе резания на токарно-винторезном станке. Графическое изображение деталей цилиндрической формы. Представления о способах получения деталей цилиндрической формы. Конструктивные элементы деталей и их графическое изображение: отверстия, уступы, канавки, фаски. Основные сведения о видах проекций деталей на чертеже. Правила чтения чертежей. Виды соединений и их классификация. Резьбовое соединение и его конструктивные особенности. Типовые детали резьбовых соединений. Графическое изображение резьбовых соединений на чертежах.

Токарно-винторезный станок: устройство, назначение, приемы работы. Современные технологические машины. Инструменты и приспособления для работы на токарном станке. Виды и назначение токарных резцов. Основные элементы токарного резца. Основные операции

токарной обработки и особенности их выполнения: черновое и чистовое точение цилиндрических поверхностей; вытачивание конструктивных элементов. Контроль качества. Правила безопасного труда. Ручные инструменты и приспособления для нарезания резьбы на стержнях и в отверстиях, сборки изделия; их устройство и назначение. Метрическая резьба. Основные технологические операции изготовления резьбы на стержнях и в отверстиях.

Чтение чертежа детали цилиндрической формы; определение материала, размеров детали, ее конструктивных элементов; определение допустимых отклонений в размерах при изготовлении деталей. Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия по чертежу и технологической карте.

Организация рабочего места токаря: установка ростовых подставок, подготовка и рациональное размещение инструментов; подготовка и закрепление заготовки; установка резцов в резцедержателе, проверка работы станка на холостом ходу. Ознакомление с рациональными приёмами работы на токарном станке. Изготовление деталей цилиндрической формы на токарно-винторезном станке: установка заданного режима резания; определения глубины резания и количества проходов; черновое точение, разметка и вытачивание конструктивных элементов; чистовое точение, подрезание торцов детали. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Защитная декоративная отделка изделий. Соблюдение правил безопасности труда. Изготовление резьбовых соединений: определение диаметра стержней и отверстий; протачивание стержня и сверление отверстия; нарезание резьбы плашками и метчиками. Контроль качества резьбы. Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов.

#### **Электротехника (4 ч)**

Схема квартирной электропроводки. Принципы работы и способы подключения плавких и автоматических предохранителей. Подключение бытовых приёмников электрической энергии. Правила безопасной работы. Сборка модели квартирной проводки с использованием типовых аппаратов коммуникации и защиты. Работа счётчика электрической энергии. Способы определения расхода и стоимости электрической энергии. Возможность одновременного включения нескольких бытовых приборов в сеть с учётом их мощности. Пути экономии электрической энергии. Правила безопасной работы. Виды и назначение автоматических устройств. Понятие об автоматическом контроле и регулировании. Виды датчиков: механические контактные, биметаллические реле. Простейшие схемы устройств автоматики.

#### **Технологии домашнего хозяйства (4 ч.)**

Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации. Понятие об экологии жилища. Оценка и регулирование микроклимата в доме. Современные приборы для поддержания температурного режима, влажности и состояния воздушной среды. Роль освещения в интерьере. Способы определения местоположения скрытой электропроводки. Современные системы фильтрации воды. Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи. Правила пользования бытовой техникой. Оценка микроклимата в доме. Определение местоположения скрытой электропроводки. Разработка плана размещения осветительных приборов. Подбор бытовой техники по рекламным проспектам. Разработка вариантов размещения бытовых приборов.

#### **Технологии исследовательской и опытнической деятельности (16 ч.)**

Эвристические методы поиска новых решений. Выбор тем проектов. Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования. Государственные стандарты на типовые детали и документацию (ЕСКД и ЕСТД). Применение ЭВМ при проектировании. Методы определения себестоимости изделия. Основные виды проектной документации. Способы проведения презентации проектов. Самостоятельный выбор проектов изделия. Формулирование требований к изделию и критериев их выполнения. Конструирование и дизайн-проектирование изделия. Подготовка технической и технологической документации с использованием ЭВМ. Изготовление изделия. Оценка себестоимости изделия с учётом затрат труда. Презентация проекта.

**8 класс.**

## Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

### Тема 1. *Бюджет семьи*

**Теоретические сведения.** Цели и задачи семейной экономики. Общие знания ведения домашнего хозяйства. Роль членов семьи в формировании семейного бюджета. Необходимость производства товаров и услуг как условия жизни общества в целом и каждого члена семьи. Цели и задачи экономики, принципы и формы предпринимательства.

**Практические работы.** Анализ семейного бюджета. Определение прожиточного минимума семьи, расходы учащегося. Анализ рекламы потребительских товаров. Выдвижение деловых идей. Семья, её функции. Связи семьи с обществом, государством. Семья как экономическая ячейка общества. Потребности семьи и пути их удовлетворения. Предпринимательская деятельность и её виды. Прибыль. Связи семьи с государственными учреждениями, предприятиями, частными фирмами. Основные потребности семьи. Правила покупок. Источники информации о товарах. Классификация вещей с целью покупок. Информация о товарах, сертификация, маркировка. Источники информации о товарах и услугах. Задачи сертификации, виды сертификации. Анализ сертификации соответствия товара. Штриховое кодирование и его функции. Информация, заложенная в штрихкоде. Определение по штрихкоду страны-изготовителя. Разработка этикетки на предполагаемый товар. Сравнение предметов по различным признакам. Бюджет семьи, его структура. Особенности бюджета в разных семьях. Доход и расход. Рациональное планирование бюджета семьи. Ведение учёта. Основы рационального питания. Распределение расходов на питание. Правило покупок основных продуктов. Накопления и сбережения. Способы сбережения средств. Формы размещения сбережений. Структура личного бюджета школьника.

### Тема 2. *Инженерные коммуникации в доме*

**Теоретические сведения.** Схемы горячего и холодного водоснабжения в многоквартирном доме. Система канализации в доме. Мусоропроводы и мусоросборники.

Водопровод и канализация: типичные неисправности и простейший ремонт. Способы монтажа кранов, вентилей и смесителей. Устройство сливных бачков различных типов. Приёмы работы с инструментами и приспособлениями для санитарно-технических работ.

Утилизация сточных вод системы водоснабжения и канализации. Экологические проблемы, связанные с их утилизацией.

Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических работ.

## Раздел «Электротехника»

**Теоретические сведения.** Правила безопасности на уроках электротехнологии. Организация рабочего места для электротехнических работ. Электрический ток и его использование. Принципиальные и монтажные электрические схемы. Параметры потребителей электроэнергии. Параметры источника электроэнергии. Электроизмерительные приборы. Электрические провода. Виды соединения проводов. Монтаж электрической цепи. Электромагниты и их применение. Электроосветительные приборы. Лампа накаливания. Регулировка освещённости. Люминесцентные лампы. Неоновые лампы. Бытовые электронагревательные приборы. Техника безопасности при работе с бытовыми приборами.

**Практические работы.** Правила электробезопасности, порогово-ощутимый ток, организация рабочего места для электротехнических работ. Электромонтажные инструменты. Электрический пробник. Изготовление гальванического элемента. Сборка электрической цепи с элементами управления и защиты. Изготовление пробника. Проверка исправности проводов и элементов электрической цепи. Электрическая энергия - основа современного технического прогресса. Типы электростанций. Типы гальванических элементов. Изображения источников получения и потребления электроэнергии на схемах. Простейшие электрические схемы. Правила безопасности труда. Принципиальная электрическая схема. Работа с таблицей "Условные обозначения элементов электрической цепи". Элементы гальванической цепи: гальванический элемент, батарея из гальванических элементов, провод, соединение проводов, пересечение проводов без соединения. Предохранитель, катушка, амперметр и др. комплектующая арматура. Монтажная схема. Главный потребитель электрической энергии - нагрузка. Электрическое сопротивление. Единица измерения сопротивления. Соединение проводников: последовательное, параллельное. Опасность перегрузки сети. Проводимость. Режим короткого замыкания. Электродвижущая сила, плавкие предохранители, устройства защиты. Напряжение, единицы измерения. Мощность,

единицы измерения. Причины плавления проводника и его разрушения. максимально допустимая мощность. Электроизмерительные приборы: их типы и область применения. Устройство и назначение вольтметра, амперметра, омметра. правила пользования электроизмерительными приборами. Электроизоляционные материалы: изолента, кембрик, оплётка. Установочные, монтажные, обмоточные провода, шнур, токоведущая жила, марка провода. Виды соединений проводов: разъёмные, неразъёмные. Ответвление, осветительная коробка. Паяние. Основные операции: оконцевания проводов и присоединение их к арматуре (зарядка электроарматуры). оформление петелькой (кольцом) или прямым концом (тычком). Принцип действия и область применения электромагнитов. Электромагнитное реле. Электроосветительные приборы и их назначение. виды осветительных приборов. история изобретения, принцип действия. Устройство современной лампы накаливания, мощность, срок службы. Регулировка освещённости. Люминесцентное и неоновое освещение. Достоинства и недостатки люминесцентных ламп и ламп накаливания. Энергетический аудит школы. Конструкция люминесцентной лампы. люминицер, Ультрафиолетовое свечение. Стартер. Правила обращения с люминесцентными лампами. Утилизация ламп. Принцип действия бытовых электронагревательных приборов и светильников, их назначение. Виды нагревательных элементов. Виды ламп.

### **Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»**

**Теоретические сведения.** Роль профессии в жизни человека. Виды массовых профессий сферы индустриального производства и сервиса в регионе. Региональный рынок труда и его конъюнктура. Специальность, производительность и оплата труда.

Классификация профессий. Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение. Профессиональные интересы, склонности и способности. Диагностика и самодиагностика профессиональной пригодности к выбранному виду профессиональной деятельности. Мотивы и ценностные ориентации самоопределения.

Источники получения информации о профессиях, путях и об уровнях профессионального образования. Профессиограмма и психограмма профессии. Выбор по справочнику профессионального учебного заведения, характеристика условий поступления в него и обучения там.

Возможности построения карьеры в профессиональной деятельности.

Здоровье и выбор профессии.

### **Раздел «Проектная деятельность»**

**Теоретические сведения.** Творческий проект. Этапы проектирования и конструирования. Проектирование изделий на предприятии (конструкторская и технологическая подготовка). Государственные стандарты на типовые детали и документацию (ЕСКД и ЕСТД).

Основные технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения. Применение ПК при проектировании.

Экономическая оценка стоимости выполнения проекта.

Методика проведения электронной презентации проектов (сценарии, содержание).

**Практические работы.** Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет.

Конструирование и дизайн-проектирование изделия с использованием ПК, установление состава деталей.

Разработка чертежей деталей проектного изделия.

Составление технологических карт изготовления деталей изделия.

Изготовление деталей изделия, сборка изделия и его отделка. Разработка варианта рекламы.

Оформление проектных материалов. Подготовка электронной презентации проекта.

Варианты творческих проектов из древесины и поделочных материалов: предметы обихода и интерьера (табурет, столик складной для балкона, банкетка, скалка, шкатулка, стаканчик для ручек и карандашей, толкушка, столик, ваза для конфет и печенья, полочка для ванной комнаты, ваза, чаша, тарелка, сахарница-бочонок, кухонный комплект для измельчения специй, аптечка, полочка-вешалка для детской одежды, рама для зеркала, подсвечник, приспособление для колки орехов), изделия декоративно-прикладного творчества (шахматная доска, мозаичное панно, шкатулка, мозаика с металлическим контуром), киянка, угольник, выпиловочный столик, массажёр, игрушки для детей, наглядные пособия и др.

Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов: предметы обихода и интерьера (подставка для цветов, картина из проволоки, мастерок для ремонтных работ, флюгер, вешалка-крючок, ручки для шкафчиков), изделия декоративно-прикладного творчества (панно, выполненное тиснением по фольге, ажурная скульптура из проволоки, изделия в технике басмы и просечного металла, чеканка), струбцина, вороток для нарезания резьбы, отвёртка, фигурки из проволоки, модели автомобиля.

### Тематическое планирование содержания национально-регионального компонента

Класс	Тема учебного занятия
5	изделия уральских умельцев
	выжигание. выжигание по бересте
	использование лесных находок для изготовления изделий
	изделия из капа
6	уральская домовая роспись
	изделия из бересты
	плетение корзинок и обуви из бересты
	уральская домовая резьба
7 - 8	деревянная посуда
	резьба ложки
	изготовление веретена
	накладная резьба
	резное украшение домов: наличники, ставни, фасад

### 3. Календарно-тематическое планирование 5 класс.

№ п/п дата	Наименование разделов, тем, теоретические сведения		Количество часов	Виды деятельности учащихся	коррекция
1	2	3	4	5	6
<b>Технологии создания изделий из конструкционных и поделочных материалов (46 ч.)</b>					
<b>Обработка древесины (22 ч.)</b>					
1	Оборудование рабочего места. Изучение устройства столярного верстака	Правила внутреннего распорядка. Оборудование рабочего места для ручной обработки древесины. Верстак и его устройство. Ручные инструменты для обработки древесины. Правила безопасной работы. Правила санитарии и гигиены. Пожарная и электробезопасность. Профессия «столяр»	2	Изучение устройства столярного верстака, организация рабочего места, рациональное размещение инструментов и заготовок, установка и закрепление заготовок в зажимах верстака.	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.
2	Древесина как природный конструкционный материал. Опре-	Строение дерева. Древесина и ее применение. Породы древесины. Пиломатериалы: доски, бруски, рейки. Листовые древесные	2	Определение видов древесных материалов по образцам.	Развитие слухового внимания, аналитико-синтетической деятельности.

	деление видов материалов.	материалы: фанера, ДСП, ДВП. Профессия - лесовод			
3	Графическая документация	Графическая документация на изделия из древесины. Чертёж, эскиз, технический рисунок. Графическая, технологическая, техническая документация. Линии чертежа и их назначение. Технические требования. Обоснование конструкции и этапов её изготовления.	2	Изучение графической документации. Выполнение и чтение чертежей деталей. Обоснование выбора изделия. Поиск необходимой информации. Разработка конструкции изделия	Формирование мыслительных операций классификации, совершенствование движений.
4	Этапы создания изделий. Разработка технологической карты	Этапы создания изделий. Детали и сборочные единицы. Маршрутные и технологические карты. Обоснование технических и технологических задач и возможных путей их решения	2	Разработка конструкции изделия. Разработка технологической карты на изготовление простейшей детали.	
5	Разметка заготовок из древесины. Пиление столярной ножовкой	Разметка заготовок измерительной линейкой, угольником, шаблоном. Пиление ножовкой. Технология пиления. Стуло. Правила техники безопасности при пилении древесины.	2	Изготовление плоскостных деталей по чертежам и технологическим картам. Разметка заготовок деталей, пиление ножовкой.	Развитие логического соотнесения, умения выделять существенные признаки.
6	Пиление столярной ножовкой. Зачистка деталей	Виды зубьев плотен пил. Развод зубьев полотен пил. Технология пиления ножовкой. Приспособления для пиления. Зачистка деталей напильником и шкуркой. Профессия – станочник-распиловщик	2	Пиление деталей ножовкой. Зачистка деталей напильником и шкуркой	
7	Строгание древесины	Строгание древесины. Инструменты: шерхебель, рубанок, фуганок. Технология	2	Строгание деревянных заготовок шерхебелем и рубанком.	Формирование аналитико-синтетической деятельности,

		строгания. Техника безопасности при строгании. Изготовление изделий из находок лесов Урала			логического соотнесения. Совершенствование движений.
8	Сверление отверстий	Сверление отверстий в древесине. Инструменты и приспособления для сверления. Техника безопасности при сверлении. Профессия – станочник сверлильных станков	2	Разметка и сверление отверстий с помощью коловорота и ручной дрели	Развитие логического соотнесения, умения выделять существенные признаки. Совершенствование движений
9	Способы соединения столярных изделий	Соединения столярных изделий. Соединение гвоздями и шурупами. Техника безопасности. Профессия: столяр, плотник.	2	Соединение деталей гвоздями и шурупами	Развитие пространственных представлений и ориентации, умения планировать свою деятельность.
10	Склеивание изделий из древесины	Склеивание деревянных изделий. Клеи природные и синтетические. Клеи: ПВА, БФ, казеиновый и столярный. Технология склеивания. Техника безопасности.	2	Склеивание изделий из древесины	
11	Выжигание по дереву. Выпиливание лобзиком	Художественная обработка материалов. Выжигание. Технология выжигания. Выпиливание лобзиком. Технология выпиливания. Техника безопасности. Изделия уральских мастеров: украшение выжиганием.	2	Выжигание деталей. Выпиливание лобзиком.	Обогащение словаря, Развитие мелкой моторики, осязательных ощущений
<i>Машины и механизмы (4 ч.)</i>					
12	Понятие о машине и механизме	Понятие о машине и механизме. Механизмы и их назначение. Типовые детали машин и механизмов.	2	Ознакомление с типовыми деталями машин и механизмов, устройством винтового механизма.	Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления.
13	Кинематические схемы машин	Условные обозначения деталей и узлов механизмов и машин	2	Чтение кинематических схем винтового механизма тисков и верстака	

		кинематических схемах. Чтение и построение простых кинематических схем			
Обработка металлов (20 ч.)					
14	Рабочее место слесаря. Ознакомление с металлами и сплавами	Рабочее место для ручной обработки металлов. Правила организации труда. Металлы, их основные свойства и область применения. Тонколистовой металл и проволока. Техника безопасности при выполнении слесарных работ. Профессия - слесарь	2		Развитие всех видов восприятия (зрительного, сенсорного, тактильного). Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления.
15	Графическое изображение изделий.	Графические изображения: технический рисунок, эскиз, чертёж. Условные графические изображения. Правила выполнения графических изображений	2	Построение графических изображений из металла.	Развитие зрительно-моторной координации и формирование графо моторных навыков, вычислительных навыков.
16	Разработка технологической карты	Изготовление изделий из металла. Технологическая карта и её применение в работе. Профессия – технолог.	2	Разработка технологической карты на изготовление изделия из тонколистового металла и проволоки.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
17	Способы правки заготовок из металла	Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Способы правки. Техника безопасности при выполнении правки.	2	Правка деталей из тонколистового металла и проволоки.	Развитие предметно-практической деятельности, пространственной ориентации, вычислительных навыков.
18	Приёмы резания металла	Основные приёмы резания металла и проволоки. Слесарные ножницы: ручные и механические. Резание заготовок ножницами. Техника безопасности при резании металла	2	Резание заготовок из тонколистового металла и проволоки	
19	Зачистка деталей	Зачистка деталей из тонколистового	2	Зачистка деталей из тонколистового	Развитие зрительно-

		металла и проволоки напильниками и шкуркой. Техника безопасности при зачистке.		металла и проволоки.	моторной координации.
20	Сгибание тонколистового металла и проволоки	Технология сгибания листового металла и проволоки. Инструменты и приспособления для сгибания. Техника безопасности при сгибании металла.	2	Сгибание тонколистового металла и проволоки вручную и в приспособлениях.	
21	Пробивание и сверление отверстий	Пробивание отверстий вручную: пробойник (бородок). Механическое пробивание: пуансон, матрица. Техника безопасности.	2	Пробивание и сверление отверстий.	
22	Устройство сверлильного станка. Сверление отверстий на станке.	Устройство сверлильного станка. Приёмы работы на сверлильном станке. Сверление отверстий. Техника безопасности при сверлении отверстий на станке.	2	Изучение устройства сверлильного станка. Сверление отверстий на сверлильном станке	
23	Соединение деталей из металла.	Соединение деталей из тонколистового металла. Фальцевые и заклёпочные соединения. Техника безопасности при выполнении работ.	2	Соединение деталей фальцевым швом и с помощью заклёпок.	Развитие ручной моторики. Развитие устойчивого внимания, памяти.
<i>Электротехника (4 ч.)</i>					
24	Электротехнические работы. Монтаж электрических цепей	Общее понятие об электрическом токе, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приёмников электрической энергии. Простейшие электрические цепи, схемы и их условные обозначения. Электробезопасность.	2	Монтаж электрических цепей	Развитие ручной моторики. Развитие устойчивого внимания, памяти.
25	Электромонтажные работы. Оконцевание проводов.	Организация рабочего места для выполнения электромонтажных работ. Виды проводов. Оконцевание, соединение и	2	Монтаж электроустановочных изделий.	Развитие ручной моторики. Развитие устойчивого внимания, памяти.

		ответвление проводов. Инструменты для электромонтажных работ. Приёмы монтажа электроустановочных изделий.			
<b>Технологии домашнего хозяйства (4 ч)</b>					
26	Уход за одеждой и обувью. Мелкий ремонт одежды и обуви.	Выбор и использование современных средств ухода за одеждой и обувью. Способы удаления пятен с одежды и обивки мебели. Выбор технологий длительного хранения одежды и обуви. Средства ухода за одеждой и обувью.	2	Мелкий ремонт одежды и обуви. Удаление пятен с одежды.	Развитие зрительно-моторной координации. Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции. Формирование пространственных представлений и ориентации.
27	Уход за мебелью. Мелкий ремонт мебели.	Уход за лакированной мебелью и видами половых покрытий, их мелкий ремонт. Средства для ухода: за мебелью, за раковинами и посудой, за окнами. Способы утепления окон в зимний период. Современная бытовая техника, облегчающая выполнение бытовых домашних работ. Профессии в сфере обслуживания и сервиса.	2	Мелкий ремонт мебели. Удаление пятен с обивки мебели.	Формирование умения оценивать учебную деятельность.
<b>Технологии исследовательской и опытнической деятельности (16 ч.)</b>					
28	Введение в проектирование. Подготовительный этап	Знакомство с творческим проектированием, этапы выполнения проекта. Поиск необходимой информации для выполнения проектной работы. Анализ существующих объектов труда.	2	Разработка алгоритма проектной деятельности	Развитие творческих способностей, развитие зрительно-моторной координации
29		Технические и технологические	2	Выбор материалов, рациональной	Развитие творческих

		задачи, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий). Формулировка целей и задач.		конструкции, инструментов и технологий	способностей, развитие зрительно-моторной координации
30	Конструкторский этап проектирования	Эскиз проектируемого изделия	2	Разработка эскиза.	Формирование умения программировать, регулировать и оценивать учебную деятельность.
31		Выбор материалов и технологии изготовления изделия	2	Проектирование и моделирование изделия	
32	Технологический этап проектирования	Технологическая последовательность изготовления изделия. Инструктаж по ТБ.	2	Составление технологической карты изготовления изделия	
33		Технология изготовления проектной работы.	2	Изготовление проектной работы	
34		Технология изготовления проектной работы.	2	Изготовление проектной работы	
35	Проект. Презентация изделия	Документальное представление проектируемого объекта. Оформление и презентация проекта	2	Презентация изделия.	

#### 6 класс.

№ дата	Тема занятия	Теоретические сведения	Кол-во час.	Практическая работа	коррекция
<b>Технологии создания изделий из</b>					
1	Заготовка древесины. Определение размеров лесоматериала.	Лесная и деревообрабатывающая промышленность. Заготовка древесины. Распиловка: брёвна, кряжи, чураки. Определение размеров пиломатериала. Пороки древесины.	2	Определение размеров пиломатериала. Знакомство с пороками древесины.	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.
2	Производство и применение пиломатериалов. Определение и изучение видов пиломатериалов.	Лесопильные рамы. Доски обрезные и необрезные. Переработка отходов – ДВП, ДСП. Охрана природы в лесной и лесоперерабатывающей промышленности. Кодексы: Земельный,	2	Определение и изучение пиломатериалов.	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.

		Водный, Лесной			
3	Чертёж детали, сборочный чертёж. Графическое изображение изделий из древесины.	Изображение деталей призматической, цилиндрической и конической форм. Сборочная единица и чертёж. Виды проекций деталей на чертеже. Спецификация. Чтение чертежа.	2	Графическое изображение деталей из древесины.	Развитие пространственных представлений и ориентации, умения планировать свою деятельность
6	Соединение брусков. Соединение брусков врезкой.	Соединения брусков по длине, под прямым углом и на срединных участках. Работа при помощи рейсмуса и столярной стамески. Соединение брусков на клею с усилением гвоздями, шурупами и шкантами.	2	Изготовление изделия из древесины с соединением брусков врезкой.	Формирование мыслительных операций, совершенствование движений.
7	Изготовление цилиндрических и конических деталей.	Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным инструментом. Разметка деталей. Маршрутная карта. Способы контроля. Правила безопасности при изготовлении изделия.	2	Изготовление изделия конической формы.	Формирование мыслительных операций, совершенствование движений.
8	Составные части машин.	Части машины: двигатель, передаточный механизм, рабочий орган. Механизмы передачи движения. Зубчатые механизмы. Ременные и цепные передачи. Соединение колеса с валом.	2	Изучение составных частей машин.	Развитие пространственных представлений и ориентации, умения планировать свою деятельность
9	Устройство токарного станка для точения древесины.	Токарный станок для точения древесины: электродвигатель, ременная передача, передняя и задняя бабки, подручник, станина. Шпиндельные приспособления для крепления заготовок. Правила безопасности.	2	Изучение токарного станка для точения древесины.	
10	Технология точения древесины на станке.	Технология точения древесины на токарном станке. Подготовка заготовок. Стамески	2	Точение детали по чертежу и технологической карте.	Развитие пространственных представлений и ориентации,

	Точение детали по чертежу.	для токарных работ. Технологическая карта. Черновое и чистовое точение. Правила безопасности.			умения планировать свою деятельность
11	Окрашивание изделий красками. Художественная обработка изделий из древесины.	Окрашивание изделий из древесины красками. Грунтовка, шпатлевка, окрашивание поверхностей. Уральская домовая роспись. Художественная обработка изделий из древесины. Резные деревянные изделия уральских мастеров. Виды резьбы: геометрическая, контурная, прорезная. Стамески для резьбы. Технология выполнения резьбы. Техника безопасности.	2	Окрашивание изделий из древесины красками. Художественная резьба по дереву.	Развитие творческих способностей, цветовосприятия. Развитие творческих способностей, мелкой моторики пальцев рук, глазомера.
<i>Обработка металлов (20 ч.)</i>					
12	Обработка металлов. Сортовой металлический прокат.	Слесарная мастерская. Рабочее место и правила организации труда. Безопасность при выполнении слесарных работ. Сортовой металлический прокат. Получение и применение проката. Профессия – слесарь.	2	Ознакомление с видами сортового проката.	Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование навыков соотносительного анализа.
13	Устройство штангенциркуля. Приёмы работы штангенциркулем.	Устройство штангенциркуля и его использование. Основные части: штанга, рамка, губки для наружного измерения, губки для внутреннего измерения, нониус, глубиномер. Приёмы работы штангенциркулем.	2	Измерение деталей штангенциркулем.	Развитие зрительной памяти и внимания, координации движений
14	Графическое изображение деталей из сортового проката.	Особенности графического изображения деталей из сортового проката. Условные графические	2	Разметка деталей из сортового проката.	Развитие зрительной памяти и внимания, координации движений

	Условные графические обозначения. Разметка деталей из сортового проката. Правила техники безопасности.	обозначения. Разметка деталей из сортового проката. Правила техники безопасности.			
15	Устройство слесарной ножовки. Приёмы разрезания заготовок ножовкой.	Устройство слесарной ножовки: станок и полотно. Приёмы разрезания заготовок ножовкой. Возможный брак и меры предосторожности при работе ножовкой.	2	Разрезание деталей слесарной ножовкой.	Развитие зрительной памяти и внимания, координации движений
16	Опиливание плоских поверхностей заготовок. Приёмы опиления.	Опиливание черновое, чистовое, отделочное. Напильник, его части и виды. Виды насечек. Надфили. Приёмы опиления. Правила безопасности.	2	Черновое и чистовое опиление деталей напильниками.	Развитие зрительной памяти и внимания, координации движений
17	Особенности опиления плоских поверхностей заготовок. Брак и безопасность при работе напильником.	Опиливание поперечным, продольным, перекрёстным и круговым штрихом. Качество опиления плоских поверхностей. Возможный брак и меры безопасности при работе напильником.	2	Опиливание плоских поверхностей.	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по письменной инструкции.
18	Технологическая карта. Изготовление изделий по технологической карте.	Технологическая карта. Определение последовательности операций при разработке технологической карты. Работа по технологической карте.	2	Работа по технологической карте.	
19	Изготовление изделий по технологической карте.	Технологическая карта. Определение последовательности операций при разработке технологической карты. Работа по технологической карте.	2	Работа по технологической карте.	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по письменной инструкции.
20	Технология сверления на сверлильном	Технология сверления и зенкования деталей. Разметка и кернение	2	Сверление и зенкование деталей.	Формирование пространственных представлений и

	станке. Сверление деталей.	деталей. Правила техники безопасности при сверлении деталей.			ориентации.
21	Заклёпочные соединения. Соединение деталей заклёпками.	Заклёпочные соединения. Инструменты для клёпки. Технология выполнения заклёпочного соединения. Правила техники безопасности.	2	Выполнение заклёпочного соединения.	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции. Развитие зрительного восприятия, воображения, формирование пространственных представлений.
<b>Машины и механизмы (4 ч.)</b>					
22	Машины и механизмы. Фрикционная и ремённая передачи.	Механизмы и их назначение. Фрикционная и ремённая передачи. Передаточные отношения в механизмах.	2	Сборка моделей механизмов из деталей конструктора типа «Конструктор- механик». Проверка моделей в действии.	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции. Развитие зрительного восприятия, воображения, формирование пространственных представлений.
23	Детали механизмов. Кинематическ ие схемы.	Детали механизмов. Условные обозначения деталей и узлов механизмов и машин на кинематических схемах. Чтение и построение простых кинематических схем.	2	Чтение кинематических схем простых механизмов.	Формирование пространственных представлений и ориентации.
<b>Электротехника (4 ч.)</b>					
24	Электротехни ческие работы. Устройства с электромагни том	Организация рабочего места. Условные обозначения элементов электротехнических устройств на принципиальных схемах. Электромагнит и его применение в электротехнических устройствах.	2	Чтение схем электрических цепей, включающих электромагнитные устройства.	Устойчивость внимания, память.
25	Электромагни ты. Изготовление	Принцип действия и устройство электромагнитного	2	Разработка схем и сборка моделей электротехнических	Устойчивость внимания, память.

	электромагнитная.	реле. Профессии, связанные с производством и обслуживанием электротехнических устройств.		устройств. Проверка моделей в действии.	
<b>Технологии домашнего хозяйства (4 ч.)</b>					
26	Интерьер жилых помещений	Краткие сведения из истории архитектуры и интерьера. Национальные традиции, связь архитектуры с природой. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьерах.	2	Выполнение эскиза жилого помещения. Выполнение эскизов элементов интерьера.	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции. Развитие зрительного восприятия, воображения, формирование пространственных представлений.
27	Размещение мебели в помещении.	Рациональное размещение мебели и оборудования в помещении. Свет в интерьере. Создание интерьера с учётом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Декоративное украшение помещений изделиями собственного изготовления. Использование декоративных растений для оформления помещений.	2	Оформление класса с использованием декоративных растений.	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции. Развитие зрительного восприятия, воображения, формирование пространственных представлений.
<b>Технологии исследовательской и опытнической деятельности (16 ч.)</b>					
28	Творческое проектирование. Подготовительный этап.	Этапы выполнения проекта. Поиск необходимой информации для выполнения проектной работы. Анализ существующих объектов труда.	2	Разработка алгоритма проектной работы	Формирование мотивационных видов деятельности.
29		Технические и технологические задачи, возможные пути их решения	2	Разработка алгоритма проектной работы	Формирование умения программировать свою деятельность.

		(выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий). Формулировка целей и задач.			
30	Конструкторский этап проектирования	Эскиз проектируемого изделия.	2	Разработка эскиза изделия	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.
31		Выбор материалов и технологии изготовления изделия.	2	Проектирование и моделирование изделия.	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.
32	Технологический этап проектирования.	Технологическая последовательность изготовления изделия. Инструктаж по ТБ.	2	Составление технологической карты изготовления изделия.	Формирование мотивационных видов деятельности.
33		Технология изготовления проектной работы.	2	Изготовление проектной работы	Формирование мотивационных видов деятельности.
34		Технология изготовления проектной работы.	2	Изготовление проектной работы	Формирование мотивационных видов деятельности.
35	Проект. Презентация изделия.	Документальное представление проектируемого объекта. Оформление и презентация проекта.	2	Презентация изделия.	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.

### 7 класс.

№ дата	Тема занятия Теоретические сведения	Кол-во час.	Виды деятельности учащихся	коррекция	
<b>Технология создания изделий из конструкционных и поделочных материалов (46 ч.)</b>					
<b>Обработка древесины (22 ч)</b>					
1.	Введение. Строение древесины.	Строение древесины. Характеристика основных пород древесины. Технологические и декоративные	2	Выбор породы древесины, вида пиломатериалов и заготовок с учётом основных технологических и	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и

		свойства древесины.		декоративных свойств, минимизации отходов.	внимания.
2	Область применения древесины.	Зависимость области применения древесины от её свойств. Правила сушки и хранения древесины. профессии, связанные с созданием изделий из древесины и древесных материалов.	2	Анализ образца или изображения многодетального изделия; определение назначения, количества и формы изделия, определение их взаимного расположения, способов и видов соединения деталей изделия.	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.
3	Графическое изображение соединения деталей на чертежах.	Графическое изображение соединения деталей на чертежах. Общие сведения о сборочных чертежах. Спецификация составных частей и материалов. Правила чтения сборочных чертежей.	2	Изготовление деталей изделия по чертежу с применением ручных инструментов и технологических машин.	Обогащение словаря, Развитие мелкой моторики, осязательных ощущений. Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование навыков соотносительного анализа.
4	Понятие о многодетальном изделии	Понятие о многодетальном изделии и его графическом изображении	2	Анализ образца или изображения многодетального изделия; определение назначения, количества, и формы изделия, определение взаимного расположения, способов и видов соединения деталей изделия.	Обогащение словаря, Развитие мелкой моторики, осязательных ощущений. Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование навыков соотносительного анализа.
5	Виды и способы соединения деталей в изделиях из древесины.	Виды и способы соединения деталей в изделиях из древесины. Шиповые соединения, их элементы и конструктивные особенности.	2	Соединение деталей изделия на шипах с использованием ручных инструментов и приспособлений: разметка и запиливание шипов и проушин, долбление гнёзд и проушин долотами, подгонка соединяемых деталей, сборка изделия.	Развитие зрительно-моторной координации.

6	Виды и способы соединения деталей в изделиях из древесины.	Виды и способы соединения деталей в изделиях из древесины. Шиповые соединения, их элементы и конструктивные особенности.	2	Сборка изделия. Защитная и декоративная отделка изделия. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Правила безопасности труда при работе ручными инструментами.	Развитие зрительно-моторной координации. Формирование навыков соотносительного анализа.
7	Современные технологические машины и электрифицированные инструменты.	Современные технологические машины и электрифицированные инструменты.	2	Изучение основных частей технологических машин. Соблюдение правил безопасности труда при работе ручными инструментами и на технологических машинах.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
8	Традиционные виды декоративно-прикладного творчества.	Традиционные виды декоративно-прикладного творчества. Изделия мастеров Южного Урала. Традиции уральских мастеров по изготовлению резных изделий: ложки, веретена.	2	Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
9	Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения.	Виды художественной обработки материалов. Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения.	2	Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
10	Виды народных промыслов России.	Виды народных промыслов России. Технологии художественной обработки материалов.	2	Художественная обработка материалов.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
11	Технологии художественной обработки материалов.	Изделия декоративно-прикладного назначения. Резьба по дереву.	2	Основные приёмы резьбы по дереву.	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по письменной инструкции.
<i>Обработка металлов (20 ч.)</i>					
12	Виды термообработки	Металлы и сплавы, их механические	2	Металлы и сплавы, их механические свойства.	Расширение представлений об

	металлов и сплавов.	свойства. Виды термообработки. Основные способы изменения свойств металлов и сплавов.		Виды термообработки. Основные способы изменения свойств металлов и сплавов.	окружающем мире и обогащение словаря.
13	Правила чтения чертежей.	Основные сведения о видах проекций деталей на чертеже. Правила чтения чертежей. Графическое изображение деталей цилиндрической формы. Конструктивные элементы деталей и их графическое изображение: отверстия, уступы, канавки, фаски. Общие сведения о сборочных чертежах. Спецификация составных частей и материалов. Правила чтения сборочных чертежей.	2	Чтение чертежа детали цилиндрической формы: определение материала, размеров детали и её конструктивных элементов; определение допустимых отклонений размеров при изготовлении деталей.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
14	Токарно-винторезный станок.	Современные технологические машины. Представления о способах получения деталей цилиндрической формы. Токарно-винторезный станок: устройство, назначение, приёмы работы. Профессии, связанные с обработкой конструкционных и поделочных материалов.	2	Организация рабочего места токаря: установка ростовых подставок, подготовка и рациональное размещение инструментов.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
15	Основные сведения о процессе резания.	Основные сведения о процессе резания на токарно-винторезном станке. Инструменты и приспособления для работы на токарном станке. Виды и назначение токарных резцов. Основные элементы токарного	2	Основные приёмы установки и заточки резцов.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

		резца.			
16	Основные операции токарной обработки.	Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения: черновое и чистовое точение цилиндрических поверхностей; вытачивание конструктивных элементов. Контроль качества. Правила безопасности труда.	2	Изготовление деталей цилиндрической формы на токарно-винторезном станке: установка заданного режима резания: определение глубины резания и количества проходов; черновое точение.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
17	Точность обработки и качество поверхности деталей.	Точность обработки и качество поверхности деталей. Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения: вытачивание конструктивных элементов. Контроль качества. Правила безопасности труда.	2	Разметка и вытачивание конструктивных элементов; чистовое точение, подрезание торцов детали. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.	Формирование навыков построения развёрнутого речевого высказывания.
18	Резьбовые соединения.	Виды соединений и их классификация. Резьбовое соединение и его конструктивные особенности. Типовые детали резьбовых соединений. Графическое изображение резьбовых соединений на чертежах.	2	Выполнение графического изображения резьбовых соединений	Устойчивость внимания, память.
19	Нарезание резьбы на стержнях и в отверстиях.	Ручные инструменты и приспособления для нарезания резьбы на стержнях и в отверстиях, сборки изделия; их устройство и назначение. Метрическая резьба. Основные технологические операции изготовления резьбы на стержнях и в отверстиях.	2	Изготовление резьбовых соединений: определение диаметра стержня и отверстия; протачивание стержня и сверление отверстия; нарезание резьбы плашкой и метчиком. Контроль качества резьбы.	Устойчивость внимания, память.
20	Традиционные виды декоративно-	Профессии, связанные с созданием изделий из металлов и	2	Изготовление изделий декоративно-прикладного	Устойчивость внимания, память.

	прикладного творчества.	пластмасс. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России и Урала. Каслинское литьё.		назначения с использованием технологий художественной обработки материалов. Защитная и декоративная отделка изделия	
21	Защитная и декоративная отделка изделия.	Особенности изготовления художественных изделий из металлов и пластмасс		Защитная и декоративная отделка изделия.	Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование навыков соотносительного анализа.
<b>Электротехника (4 ч.)</b>					
22	Работа счётчика электрической энергии	Схема квартирной электропроводки. Работа счётчика электрической энергии. Способы определения расхода и стоимости электрической энергии. Возможность одновременного включения нескольких бытовых приборов в сеть с учётом их мощности. Пути экономия электрической энергии. Правила безопасной работы.	2	Снятие показаний счётчика электрической энергии.	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.
23	Виды и назначение автоматических устройств.	Виды и назначение автоматических устройств. Понятие об автоматическом контроле и регулировании. Виды датчиков: механические контактные, биметаллические реле. Простейшие схемы устройств автоматики. Правила безопасной работы.	2	Сборка из деталей электроконструктора модели автоматической сигнализации достижения максимального уровня жидкости или температуры.	Стимуляция познавательной активности. Развитие зрительной памяти и внимания.
<b>Технологии домашнего хозяйства (4 ч.)</b>					
24	Понятие об экологии жилища.	Понятие об экологии жилища. Оценка и регулирование	2	Оценка и регулирование микроклимата в доме.	Развитие пространственных представлений и

	Микроклимат в доме.	микроклимата в доме. Современные приборы для поддержания температурного режима, влажности и состояния воздушной среды. Роль освещения в интерьере. Способы определения места положения скрытой проводки. современные системы фильтрации воды. Характеристика основных элементов систем энергосбережения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации.		Определение местоположения скрытой проводки. Разработка плана размещения осветительных приборов.	ориентации, умения планировать свою деятельность
25	Современная бытовая техника. Подбор бытовой техники.	Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи. Правила пользования бытовой техникой.	2	Подбор бытовой техники по рекламным проспектам. Разработка вариантов размещения бытовых приборов.	Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование навыков соотносительного анализа.
<b>Технологии опытнической и исследовательской деятельности (16 Ч.)</b>					
26	Творческое проектирование. Подготовительный этап.	Этапы выполнения проекта. Поиск необходимой информации для выполнения проектной работы. Анализ существующих объектов труда.	2	Разработка алгоритма проектной работы.	Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование навыков соотносительного анализа.
27		Технические и технологические задачи, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий)	2	Разработка алгоритма проектной работы.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Развитие пространственной ориентации, вычислительных

		Формулировка целей и задач.			навыков.
28	Конструкторский этап проектирования	Эскиз проектируемого изделия.	2	Разработка эскиза изделия	Развитие зрительной памяти и внимания, координации движений
29		Выбор материалов и технологии изготовления изделия.	2	Проектирование и моделирование изделия.	Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование навыков соотносительного анализа.
30	Технологический этап проектирования.	Технологическая последовательность изготовления изделия. Инструктаж по ТБ.	2	Составление технологической карты изготовления изделия.	Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование навыков соотносительного анализа.
31		Технология изготовления проектной работы.	2	Изготовление проектной работы	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по письменной инструкции.
32 33		Технология изготовления проектной работы	2	Изготовление проектной работы	Развитие ручной моторики. Формирование умения работать по письменной инструкции.
34	Проект. Презентация изделия.	Документальное представление проектируемого объекта. Оформление и презентация объекта.	2	Презентация изделия	Развитие умения выделять существенные признаки, сопоставления. Формирование навыков соотносительного анализа.

### 8 класс

№ урока	Дата				Тема урока	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Вводное занятие. 2 часа</b>							

1-2				Правила ТБ в учебных мастерских. Проектирование как сфера профессиональной деятельности. Последовательность проектирования.	2	Вводный инструктаж по охране труда. Изучение ТБ по плакатам и схемам Определение творческого проекта. Этапы выполнения проекта. Программное обучение, рассказ, беседа
<b>Технологии домашнего хозяйства. 18 часов</b>						
<b>Бюджет семьи (14 часов)</b>						
3-4				Способы выявления потребностей семьи	2	Освоение понятий «потребности», «уровень благосостояния», «потребительская корзина»,
5-6				Как составить семейный бюджет	2	Освоение понятий «ресурсы», «бюджет семьи, «подходный налог», «кредит», «коммунальные платежи»
7-8				Постоянные расходы	2	Освоение понятий», «доходы-расходы», «обязательные платежи»
9-10				Где хранить сбережения	2	Освоение понятий
11-12				Технология совершения покупок.	2	Освоение понятий «сертификация», «маркировка», «штрихкод» и др
13-14				Организационно-правовые формы предприятия	2	Освоение понятий
15-16				Технология ведения бизнеса	2	Освоение понятий «предпринимательская деятельность», «прибыль», «конкуренция», «лицензия», «маркетинг», «себестоимость», «бизнес-план» и др.
<b>Инженерные коммуникации (4 часа)</b>						
17-18				Инженерные коммуникации в доме	2	Освоение понятий «инженерные коммуникации», «отопление», «энергоснабжение», «вентиляция» и др.
19-20				Системы водоснабжения и канализации: конструкция и элементы	2	Освоение понятий «водопровод», «вентиль», «водомеры», «канализация», «очистные сооружения», «сифон», «поплавок» и др.
<b>Электротехника 24 часа</b>						
21-22				Электрический ток и его использование	2	Освоение понятий «электротехника», «источник \ питания», «электрлит», «диэлектрики», «сила тока», «нагрузка», электрическая цепь и др.
23-24				Электрические цепи	2	Освоение понятий «монтажная схема», «установочная арматура» и др.

25-26				Потребители и источники электроэнергии	2	Освоение понятий «электрическое сопротивление», «резистор», «напряжение», «мощность» и др.
27-28				Электроизмерительные приборы	2	Освоение понятий «амперметр», «вольтметр», «электросчётчик», «тариф на электроэнергию» и др.
29-30				Организация рабочего места для электромонтажных работ	2	Освоение понятий экономического распределения инструментов на рабочем месте.
31-32				Электрические провода	2	Освоение понятий «электрические провода», «сращивание», «пайка», «припой», «флюсы», «лужение».
33-34				Монтаж электрической цепи	2	Освоение понятия «оконцевание проводов»
35-36				Творческий проект: «Разработка плаката по электробезопасности»	2	Моделирование собственного творческого проекта. Выбор способа выполнения проекта, построение алгоритма действий. Планирование результатов проекта.
37-38				Творческий проект: «Разработка плаката по электробезопасности»	2	
39-40				Электроосветительные приборы	2	Освоение понятий «лампы накаливания», «галогенные, люминесцентные, неоновые лампы», «светодиоды».
41-42				Бытовые электронагревательные приборы	2	Освоение понятий о различных типах электронагревательных приборов
43-44				Цифровые приборы	2	Освоение понятий о различных типах цифровых приборов
<b>Современное производство и профессиональное самоопределение 16 часов</b>						
45-46				Профессиональное образование	2	Освоение понятий «мотивы», «жизненный план», «профессиональная карьера», «проф.пригодность»
47-48				Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение	2	Освоение понятий «самосознание», «самооценка», «профессиональный интерес»
49-50				Роль темперамента и характера в профессиональном самоопределении	2	Освоение понятий «самоопределение личности», «профессиональная компетентность», «сфера производства
51-52				Психические процессы, важные для профессионального самоопределения	2	Освоение понятий «классификация профессий», «профессиограмма», «психограмма

53-54				Профессиональные и жизненные планы	2	Освоить понятия «мотивы», «жизненные планы», «профессиональные планы»
55-56				Профессиональная пригодность	2	Освоить понятия «профессиональная пригодность».
57-58				Здоровье и выбор профессии	2	Освоить понятия «здоровье», «медицинские противопоказания»,
59-60				Профессиональная проба.	2	Освоить понятие «профессиональная проба»
<b>Проектная деятельность 10 часов</b>						
61-62				Творческий проект	2	Моделирование собственного творческого проекта. Выбор способа выполнения проекта, построение алгоритма действий. Планирование результатов проекта.
63-64				Творческий проект	2	
65-66				Творческий проект	2	
67-68				Творческий проект	2	

## **Рабочая программа по физической культуре**

### **Пояснительная записка:**

Программа общего образования учебного предмета «Физическая культура» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (2010 г.) и входит в состав комплекта учебной литературы совместно с учебниками для 5-9 классов. На изучение физической культуры в 5-9х классах отводится по 3 часа в неделю. Таким образом на изучения курса физическая культура в данной программе отводится 3ч в неделю, всего 102 ч. за год.

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Государственная программа доктора педагогических наук В.И.Лях «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1–11 классов», 2009 г.
2. «Физическая культура, 5-7 классы», Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и др./под ред. Виленского М.Я. Изд.: Просвещение, 2017 г.
3. «Физическая культура, 8-9 классы», Лях В.И. Изд.: Просвещение, 2017 г.

### **1.Планируемые результаты**

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования ФГОС данная рабочая программа для 5-9 класса направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

#### **5 класс**

##### **Личностные результаты:**

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; знание истории физической культуры своего народа, своего края как части наследия народов России и человечества; - владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и другим нормативам; способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, во время игр и соревнований; - умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание умственных, физических нагрузок и отдыха; умение сохранять правильную осанку во время статических поз и в процессе разнообразных видов двигательной деятельности; владение умением осуществлять поиск информации по вопросам современных оздоровительных систем, а также обобщать, анализировать и применять полученные знания в самостоятельных занятиях физическими упражнениями и спортом; владения навыками выполнения жизненно важными двигательными умениями разными способами, в изменяющихся внешних условиях; владеть правилами поведения на занятиях физическими упражнениями; - владеть способами физкультурно-оздоровительной деятельности.

##### **Метапредметные результаты:**

умения самостоятельно определить цели своего обучения, ставить и формировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности;

овладение сведениями о роли и значении физической культуры в формировании целостной личности человека, в развитии его сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;

бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;

добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, повышающих результативность выполнения заданий;

знание факторов, потенциально опасных для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи, допинг), и их опасных последствий;

владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения;

владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физическими упражнениями, их планирования и наполнения содержанием.

#### **Предметные результаты:**

В основной школе в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования результаты изучения курса «Физическая культура» должны отражать:

понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знания по истории развития спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;

способность проявлять инициативу и самостоятельность при организации совместных занятий физическими упражнениями, доброжелательное и уважительное отношение к участникам с разным уровнем их умений, физических способностей, состоянии здоровья;

способность преодолевать трудности, добросовестно выполнять учебные задания по технической и физической подготовке;

умение организовывать самостоятельные занятия с использованием физических упражнений по формированию телосложения и правильной осанки; подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;

способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, умело применяя соответствующие понятия и термины; - способность отбирать физические упражнения, естественные силы природы, гигиенические факторы в соответствии с их функциональной направленностью, составлять из них индивидуальные комплексы для осуществления оздоровительной гимнастики, использования закаляющих процедур, профилактики нарушений осанки, улучшения физической подготовленности.

#### **6 класс**

##### **Личностные результаты**

владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях;

владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применения их в игровой и соревновательной деятельности;  
умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

#### **Метапредметные результаты**

владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физической культурой, их планирования и содержательного наполнения;  
владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;  
владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.

#### **Предметные результаты**

приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при лёгких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;

овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

знания по истории и развитию спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;

знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

способность преодолевать трудности, выполнять учебные задания по технической и физической подготовке в полном объеме;

способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой разной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально-прикладной физической подготовкой, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность.

способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;

способность формулировать цели и задачи занятий физическими упражнениями, аргументировано вести диалог по основам их организации и проведения;

способность осуществлять судейство соревнований по одному из видов спорта, владеть информационными жестами судьи.

способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для оздоровительной гимнастики и физической подготовки;

способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.

#### **7 класс**

#### **Личностные результаты:**

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

знание истории физической культуры своего народа, своего края как части наследия народов России и человечества;

усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

### **Метапредметные результаты**

владение умениями выполнения двигательных действий и физических упражнений базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активно их использовать в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;

владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, величиной физических нагрузок, использования этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий.

### **Предметные результаты**

#### ***Ученик научится:***

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

#### ***Ученик получит возможность научиться:***

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принёсших славу российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

### **8 класс**

#### **Личностные**

Уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям и ценностям Российского народа на примере истории национальных видов спорта и народных игр.

Сформированность патриотического сознания и гражданской позиции личности, чувство ответственности и долга перед Родиной на примере героических подвигов спортсменов – участников Великой Отечественной Войны и результатов упорного труда выдающихся спортсменов СССР и России.

Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

Сформированность положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету «Физическая культура».

Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.

Сформированность духовно-нравственной культуры, чувства толерантности и ценностного отношения к физической культуре, как составной и неотъемлемой части общечеловеческой культуры.

### **Метапредметные**

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств ее осуществления;

Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

Понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

Определять общую цель и пути ее достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

Конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

Систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

Самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

Соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

Оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

Осуществлять самоконтроль, самооценку, принимать решения и осознанно делать выбор в учебной и познавательной деятельности.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

Определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

Создавать, применять и преобразовывать графические пиктограммы физических упражнений в двигательные действия и наоборот;

Владеть культурой активного использования информационно – поисковых систем.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать

конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

### **Предметные**

#### **8 класс**

В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета "Физическая культура" 8 класс, обучающиеся должны:

#### ***Знать и иметь представления:***

- Влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и увеличение продолжительности жизни;
- Формы занятий физической культурой, их целевое назначение и особенности проведения;
- Требования безопасности на занятиях физической культурой;
- Способы контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности;

#### ***2. Уметь:***

- Планировать и проводить индивидуальные занятия физическими упражнениями различной целевой направленности;
- Выполнять индивидуально подобранные композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы атлетической гимнастики;
- Преодолевать полосы препятствий с использованием разнообразных способов передвижения;
- Выполнять комплексы упражнений общей и специальной физической подготовки;
- Выполнять соревновательные упражнения и технико-тактические действия в избранном виде спорта;
- Проводить физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня, фрагменты уроков физической культуры (в роли помощника учителя);
- Выполнять простейшие приемы самомассажа;
- Оказывать первую медицинскую помощь при травмах.
- умение измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- способность оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- умение организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- умение бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности;
- умение организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- умение характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
- развитие навыков взаимодействия со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- умение в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- умение подавать строевые команды, вести счет при выполнении общеразвивающих упражнений;

- умение находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- умение выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- умение выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

## **9 класс**

### **Личностные**

Уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям и ценностям Российского народа на примере истории национальных видов спорта и народных игр.

Сформированность патриотического сознания и гражданской позиции личности, чувство ответственности и долга перед Родиной на примере героических подвигов спортсменов – участников Великой Отечественной Войны и результатов упорного труда выдающихся спортсменов СССР и России.

Знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России.

Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

Сформированность положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету «Физическая культура».

Развитость эстетического и этического сознания через освоение культуры движения и культуры тела.

Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.

Сформированность духовно-нравственной культуры, чувства толерантности и ценностного отношения к физической культуре, как составной и неотъемлемой части общечеловеческой культуры.

### **Метапредметные**

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств ее осуществления;

Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

Понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

Определять общую цель и пути ее достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

Конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

Владеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

Систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

Соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках

предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

Оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

Осуществлять самоконтроль, самооценку, принимать решения и осознанно делать выбор в учебной и познавательной деятельности.

### ***Познавательные универсальные учебные действия.***

Определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

Создавать, применять и преобразовывать графические пиктограммы физических упражнений в двигательные действия и наоборот;

Владеть культурой активного использования информационно – поисковых систем.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия.***

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

### **Предметные**

• В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета "Физическая культура" 9 класс, обучающиеся должны:

#### ***Знать и иметь представления:***

• Влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и увеличение продолжительности жизни;

• Формы занятий физической культурой, их целевое назначение и особенности проведения;

• Требования безопасности на занятиях физической культурой;

• Способы контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности;

• Характеризовать различные виды туристских походов, их положительное влияние на состояние здоровья человека, восстановление физической и умственной работоспособности, воспитание личностных качеств.

• Выбирать и составлять маршруты пеших походов, выполнять правила передвижения по маршруту.

• Соблюдать технику безопасности, правильно комплектовать и укладывать рюкзак, готовить снаряжение, выбирать одежду и обувь, содержать её во время походов в соответствии с гигиеническими требованиями.

• Характеризовать основные компоненты здоровья, раскрывать понятие «здоровье». Приводить примеры проявления физического, душевного и социального благополучия под влиянием разнообразных занятий физической культурой

• Раскрывать понятие «здоровый образ жизни».

#### **2. Уметь:**

• Планировать и проводить индивидуальные занятия физическими упражнениями различной целевой направленности;

• Выполнять индивидуально подобранные композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы атлетической гимнастики;

• Преодолевать полосы препятствий с использованием разнообразных способов передвижения;

• Выполнять комплексы упражнений общей и специальной физической подготовки;

- Выполнять соревновательные упражнения и технико-тактические действия в избранном виде спорта;
- Проводить физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня, фрагменты уроков физической культуры (в роли помощника учителя);
- Выполнять простейшие приемы самомассажа;
- Оказывать первую медицинскую помощь при травмах.
- умение измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- способность оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- умение организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- умение бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности;
- умение организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- умение характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
- развитие навыков взаимодействия со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- умение в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- умение подавать строевые команды, вести счет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- умение находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- умение выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- умение выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

### 1.1. Требования к уровню подготовки учащихся.

#### 5 класс

**Учащиеся должны иметь представление:** о формировании здорового образа жизни средствами физической культуры и спорта; видах дыхания; значении питания; мерах по предупреждению простудных заболеваний; планировании двигательного режима на день; об одном из видов плавания из программы Олимпийских игр; организации тренировочной и игровой деятельности; самоконтроле; правилах безопасности при выполнении упражнений.

**Уметь:** выполнить индивидуально подобранные комплексы; организовывать тренировочную и игровую деятельность с группой одноклассников; осуществлять самоконтроль в процессе занятий; использовать приобретённые знания и умения в повседневной жизни.

#### Примерные требования к двигательной подготовленности учащихся

Оценка «3» - задание выполнено с результатом ниже 4 баллов

№ п/п	Задания	5 класс			
		Мальчики		Девочки	
		«5»	«4»	«5»	«4»
1.	Бег 30 м, с	5,6	6,1	5,8	6,2

2.	Бег 60 м	<b>10,8</b>	<b>11,5</b>	11,0	11,5
3.	Челночный бег 3 x10 м, с	<b>8,9</b>	<b>9,5</b>	9,4	10,1
4.	Шестиминутный бег, м	<b>1200</b>	<b>1100</b>	1025	825
5.	Бег 1000 м, мин, с	<b>6,00</b>	<b>7,00</b>	7,00	8,00
6.	Бег 2000 м	-	<b>б/в</b>	-	б/в
7.	Прыжок в длину с места, см	<b>150</b>	<b>140</b>	140	130
8.	Прыжок в длину с разбега	<b>320</b>	<b>280</b>	280	240
9.	Прыжок в высоту с разбега	<b>100</b>	<b>85</b>	95	75
10.	Метание мяча 150 г, м	<b>34</b>	<b>25</b>	20	14
11.	Лазанье по канату, см	<b>280</b>	<b>220</b>	250	170
12.	Подтягивание в висе, (раз)	<b>4</b>	<b>2</b>		
13.	Подтягивание из вися лежа			14	8
14.	Бег на лыжах 1 км, мин, с	<b>6,50</b>	<b>7,20</b>	7,15	8,50
15.	Бег на лыжах 2 км	-	<b>б/в</b>	-	б/в
16.	Кросс 1500 м, мин, с	<b>9,10</b>	<b>9,45</b>	9,20	10,10
17.	Кросс 2000 м, мин, с	-	<b>б/в</b>	-	б/в

**6 класс**  
**Знания о**  
**физической**  
**культуре**  
**Учащийся 6**

**класса научится:**

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- понимать определение допинга, основ антидопинговых правил и концепции честного спорта, осознавать последствия допинга;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

**Учащийся 6 класса получит возможность научиться:**

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принёсших славу российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

**Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

**Учащийся 6 класса научится:**

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств.

**Учащийся 6 класса получит возможность научиться:**

- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристских походов, обеспечивать их оздоровительную направленность.

**Физическое совершенствование**

**Учащийся 6 класса научится:**

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

**Учащийся 6 класса получит возможность научиться:**

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке

**Примерные требования к двигательной подготовленности учащихся**

**Оценка «3» - задание выполнено с результатом ниже 4 баллов**

№ п/п	Задания	6 класс			
		Мальчики		Девочки	
		«5»	«4»	«5»	«4»
1.	Бег 30 м, с	5,4	5,9	5,6	6,1
2.	Бег 60 м	10,1	11,0	10,5	11,0
3.	Челночный бег 3 x10 м, с	8,7	9,3	9,2	9,9
4.	Шестиминутный бег, м	1250	1075	1075	875

5.	Бег 1500 м, мин, с	<b>7,30</b>	<b>8,00</b>	8,00	8,30
6.	Бег 2000 м	-	<b>б/в</b>	-	б/в
7.	Прыжок в длину с места, см	<b>165</b>	<b>150</b>	150	140
8.	Прыжок в длину с разбега	<b>350</b>	<b>300</b>	300	255
9.	Прыжок в высоту с разбега	<b>110</b>	<b>95</b>	100	85
10.	Метание мяча 150 г, м	<b>36</b>	<b>28</b>	23	17
11.	Лазанье по канату, см	<b>320</b>	<b>260</b>	280	200
12.	Подтягивание в висе, (раз)	<b>5</b>	<b>3</b>		
13.	Подтягивание из вися лежа			16	10
14.	Бег на лыжах 2 км	<b>14,15</b>	<b>14,45</b>	14,45	15,15
15.	Бег на лыжах 3 км	-	<b>б/в</b>	-	б/в
16.	Кросс 1500 м, мин, с	<b>8,15</b>	<b>8,45</b>	8,40	9,20
17.	Кросс 2000 м, мин, с	-	<b>б/в</b>	-	б/в

**7 класс  
Знания  
о  
физиче  
ской**

### **культуре**

#### **Учащийся 7 класса научится:**

организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе);

соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями;

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня», «физическая подготовка»;

характеризовать роль и значение утренней зарядки, уроков физической культуры, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;

характеризовать основные физические качества и различать их между собой.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности;

выявлять связь физической культуры с трудом

### **Способы физкультурной деятельности**

#### **Обучающийся научится:**

организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении;

измерять показатели физического развития и физической подготовленности;

вести систематические наблюдения за их динамикой;

отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки в соответствии с изученными правилами.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий;

-целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств.

### **Физическое совершенствование**

#### **Обучающийся научится:**

оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса;

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения осанки, упражнения на развитие физических качеств;

выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);  
 выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (гимнастическое бревно);  
 выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

фиксировать результаты наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах;

сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические упражнения;

играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

выполнять передвижения на лыжах.

**Примерные требования к двигательной подготовленности учащихся**

**Оценка «3» - задание выполнено с результатом ниже 4 баллов**

№ п/п	Задания	7 класс			
		Мальчики		Девочки	
		«5»	«4»	«5»	«4»
1.	Бег 30 м, с	5,3	5,8	5,5	6,0
2.	Бег 60 м	9,6	10,5	10,3	10,8
3.	Челночный бег 3 x10 м, с	8,5	9,1	9,1	9,7
4.	Шестиминутный бег, м	1300	1100	1100	920
5.	Бег 1500 м, мин, с	7,00	7,45	7,30	8,15
6.	Бег 2000 м	-	б/в	-	б/в
7.	Прыжок в длину с места, см	180	160	160	150
8.	Прыжок в длину с разбега	370	320	330	265
9.	Прыжок в высоту с разбега	115	100	105	90
10.	Метание мяча 150 г, м	39	31	24	18
11.	Лазанье по канату, см	370	280	300	220
12.	Подтягивание в висе, (раз)	7	4		
13.	Подтягивание из виса лежа			18	12
14.	Бег на лыжах 2 км	13,30	14,15	14,15	14,45
15.	Бег на лыжах 3 км	-	б/в	-	б/в
16.	Кросс 2000 м, мин, с	13,30	14,30	14,30	15,30

**8 класс**

**Обучающийся научится:**

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;

- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

- разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические действия (бег, прыжки, метания и броски мячей);
- выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций; выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, баскетбол и лапту в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;*
- *определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;*
- *вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;*
- *проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;*

- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа;
- выполнять комплексы упражнений адаптивной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;

**Примерные требования к двигательной подготовленности учащихся  
Оценка «3» - задание выполнено с результатом ниже 4 баллов**

№ п/п	Задания	8 класс			
		Мальчики		Девочки	
		«5»	«4»	«5»	«4»
1.	Бег 30 м, с	<b>5,2</b>	<b>5,6</b>	5,4	5,9
2.	Бег 60 м	<b>9,2</b>	<b>10,1</b>	10,0	10,5
3.	Челночный бег 3 x10 м, с	<b>8,2</b>	<b>8,8</b>	9,0	9,6
4.	Шестиминутный бег, м	<b>1350</b>	<b>1150</b>	1150	970
5.	Бег 2000 м	<b>10,00</b>	<b>10,40</b>	11,00	12,40
6.	Бег 2500 м	-	б/в	-	б/в
7.	Прыжок в длину с места, см	<b>200</b>	<b>170</b>	165	150
8.	Прыжок в длину с разбега	<b>390</b>	<b>340</b>	340	270
9.	Прыжок в высоту с разбега	<b>120</b>	<b>105</b>	105	90
10.	Метание мяча 150 г, м	<b>42</b>	<b>32</b>	25	19
11.	Лазанье по канату, см	<b>400</b>	<b>300</b>	-	-
12.	Канат на скорость 3 м, с	<b>10</b>	<b>14</b>	-	-
13.	Подтягивание в висе, (раз)	<b>8</b>	<b>5</b>	-	-
14.	Подтягивание из вися лежа	-	-	15	10
15.	Бег на лыжах 3 км	<b>18.30</b>	<b>19,40</b>	20,30	22,00
16.	Бег на лыжах 4 км	-	б/в	-	б/в
17.	Кросс 2000 м, мин, с	-	-	13,00	14,00
18.	Кросс 3000 м, мин, с	<b>17,00</b>	<b>18,00</b>	-	б/в
19.	Кросс 4000 м, мин, с	-	б/в	-	б/в

**9 класс**

**Выпускник научится:**

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

- раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические действия (бег, прыжки, метания и броски мячей);
- выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций; выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, баскетбол и лапту в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;*
- *характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принеших славу российскому спорту;*
- *определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;*

- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;

- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

- выполнять комплексы упражнений адаптивной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;

- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;

- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;

- выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;

### Примерные требования к двигательной подготовленности учащихся

Оценка «3» - задание выполнено с результатом ниже 4 баллов

№ п/п	Задания	9 класс			
		Мальчики		Девочки	
		«5»	«4»	«5»	«4»
1.	Бег 30 м, с	5,0	5,4	5,3	5,8
2.	Бег 60 м	8,8	9,7	9,8	10,4
3.	Челночный бег 3 x10 м, с	7,9	8,4	8,8	9,5
4.	Шестиминутный бег, м	1400	1200	1200	1020
5.	Бег 2000 м	9,20	10,20	10.30	12,15
6.	Бег 3000 м	-	б/в	-	б/в
7.	Прыжок в длину с места, см	210	175	170	150
8.	Прыжок в длину с разбега	410	360	350	280
9.	Прыжок в высоту с разбега	125	110	110	90
10.	Метание мяча 150 г, м	45	33	26	20
11.	Лазанье по канату, см	300	200	-	-
12.	Канат без помощи ног, см	300	200	-	-
13.	Подтягивание в висе, (раз)	9	6	-	-
14.	Подтягивание из вися лежа	-	-	20	15
15.	Бег на лыжах 3 км	17.45	18.30	19.45	21.00
16.	Бег на лыжах 5 км	-	б/в	-	б/в
17.	Кросс 2000 м, мин, с	9,10	9,45	12.40	13.50
18.	Кросс 3000 м, мин, с	15,50	17,00	-	-
19.	Кросс 5000 м, мин, с	-	б/в	-	б/в

## 2.Содержание учебного предмета

### 5 класс

**Знания о физической культуре.** История физической культуры. Мифы и легенды о зарождении Олимпийских игр в древности. Исторические сведения о древних Олимпийских играх и

особенностях их проведения. Виды состязаний и правила проведения древних Олимпийских игр. Известные участники и победители в древних Олимпийских играх.

**Базовые понятия физической культуры.** Физическое развитие человека. Основные показатели физического развития. Осанка как показатель физического развития; основные ее характеристики и параметры (положение головы и тела, форма спины и стопы); основные факторы, влияющие на форму осанки (дневная динамика, привыкание к соответствующей позе и положению тела, недостаточное развитие статической силы и выносливости и др.). Характеристика основных средств формирования и профилактики нарушений осанки, правила составления комплексов упражнений.

**Физическая культура человека.** Режим дня, его основное содержание и правила планирования. Утренняя зарядка и ее влияние на работоспособность. Гигиенические требования к проведению утренней зарядки, правила выбора и дозировки физических упражнений, составления комплексов упражнений. Физкультминутки (физкультпаузы) и их значение для профилактики утомления. Гигиенические требования к проведению физкультминуток (физкультпауз), правила выбора и дозировки физических упражнений, составления комплексов упражнений, их планирования в режиме учебного дня. Правила закаливания организма способами обтирания, обливания, душ. Правила соблюдения личной гигиены во время и после занятий физическими упражнениями (соблюдение чистоты тела и одежды).

Способы двигательной (физкультурной) деятельности.

**Организация и проведение занятий физической культурой.** *Соблюдение* требований безопасности и гигиенических правил при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз.

Выполнение комплексов упражнений утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, комплексов упражнений с предметами и без предметов (по заданию учителя) для формирования правильной осанки и коррекции ее нарушений.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Самонаблюдение. Ведение дневника самонаблюдения за динамикой индивидуального физического развития по показателям длины и массы тела, окружности грудной клетки, осанке, форме стопы.

Самоконтроль. Измерение частоты сердечных сокращений во время занятий физическими упражнениями.

Физическое совершенствование

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы упражнений для развития гибкости и координации движений, для формирования правильной осанки с учетом индивидуальных особенностей физического развития. Комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток. Комплексы дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приемы: перестроение в движении из колонны по одному в колонну по 2 и 4 дроблением и сведением; перестроение в движении из колонны по 2 и 4 в колонну по одному разведением и слиянием.

Кувырок вперед (назад) в группировке; кувырок вперед ноги скрестно с последующим поворотом на 180°; кувырок назад из стойки на лопатках в полушпагат.

Ритмическая гимнастика (девочки): простейшие композиции, включающие в себя стилизованные общеразвивающие упражнения и танцевальные движения (мягкий, широкий и приставной шаг, шаг галопа и польки).

Передвижения по напольному гимнастическому бревну(рейке) (девочки): ходьба с различной амплитудой движений и ускорениями, поворотами и подскоками (на месте и в движении).

Прикладные упражнения: передвижения ходьбой, бегом, прыжками по наклонной гимнастической скамейке; спрыгивание и напрыгивание на ограниченную площадку; преодоление прыжком боком гимнастического бревна(рейки) с опорой на левую (правую) руку.

Расхождение при встрече на гимнастическом бревне(рейке).

Упражнения общей физической подготовки.

**Легкая атлетика.** Высокий старт. Бег с ускорением. Бег на короткие дистанции (30 м и 60 м). Гладкий равномерный бег на учебные дистанции (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися). Прыжки: в длину с разбега способом «согнув ноги». Метание малого мяча с места в вертикальную цель и на дальность с разбега.

Упражнения общей физической подготовки.

### **Спортивные игры.**

**Баскетбол.** Упражнения без мяча: основная стойка, передвижение приставными шагами с изменением направления движения. Упражнения с мячом: ловля и передача мяча двумя руками от груди с места, с шагом, со сменой места после передачи; бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места.

Упражнения общей физической подготовки.

**Волейбол.** Упражнения без мяча: основная стойка; передвижения приставным шагом вправо и влево; выход к мячу. Упражнения с мячом: прямая нижняя подача через сетку; прием и передача мяча снизу, прием и передача мяча сверху двумя руками (на месте и в движении приставными шагами).

Упражнения общей физической подготовки.

**Футбол (мини-футбол).** Упражнения без мяча: бег с изменением направления движения; бег с ускорением; бег спиной вперед; бег «змейкой» и по кругу. Упражнения с мячом: ведение мяча носком ноги и внутренней частью подъема стопы; удар с места и небольшого разбега по неподвижному мячу внутренней стороной стопы; остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы.

**Лыжные гонки.** Попеременный двухшажный ход. Одновременные ходы. Повороты переступанием на месте и в движении. Подъем «полуелочкой», «елочкой» и «лесенкой». Спуск прямо и наискось в основной стойке. Торможение «плугом». Прохождение учебных дистанций (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися). Упражнения общей физической подготовки.

## **6 класс.**

### **Знания о физической культуре.**

**История физической культуры.** Возрождение Олимпийских игр, роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии, цель и задачи олимпийского движения, олимпийские идеалы и символика. Зарождение Олимпийского движения в дореволюционной России, первые успехи российских спортсменов в современных Олимпийских играх. История зарождения избранного вида спорта (гимнастики, лыжных гонок, плавания, баскетбола, футбола, волейбола). Современные правила соревнований по избранному виду спорта.

**Базовые понятия физической культуры.** Физическая подготовка как система регулярных занятий по развитию физических качеств; понятия силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений и ловкости. Основные правила развития физических качеств (регулярность и систематичность занятий, доступность и индивидуализация в выборе величины физических нагрузок, непрерывность и постепенность повышения требований). Структура занятий по развитию физических качеств (подготовительная часть — разминка, основная часть — решение главных задач занятия, заключительная часть — восстановление организма) и особенности планирования их содержания, место занятий в режиме дня и недели. Физическая нагрузка как чередование физической работы и отдыха; ее регулирование по объему, продолжительности, интенсивности и интервалам отдыха. Общая характеристика основных режимов нагрузки по показателям частоты сердечных сокращений (оздоровительный, поддерживающий, развивающий и тренирующий режимы).

**Физическая культура человека.** Правила закаливания организма способами принятия воздушных и солнечных ванн, купания. Правила ведения дневника самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности.

**Организация и проведение занятий физической культурой.** Соблюдение требований безопасности и гигиенических правил при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения занятий по развитию физических качеств (в условиях спортивного зала и открытой спортивной площадки). Составление по образцу комплексов упражнений для развития

физических качеств (по заданию учителя). Составление вместе с учителем плана индивидуальных занятий по развитию физических качеств.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Правила самостоятельного тестирования физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время занятий и регулирование величины нагрузки в соответствии с заданными режимами (согласно плану индивидуальных занятий и показателям текущего самочувствия).

Ведение дневника самонаблюдения: регистрация по учебным четвертям динамики показателей физического развития и физической подготовленности; содержание еженедельно обновляемых комплексов утренней зарядки и физкультминуток; содержание домашних занятий по развитию физических качеств.

Наблюдения за динамикой показателей физической подготовленности с помощью тестовых упражнений:

развитие силы — прыжки с места в длину и высоту, отжимание в упоре лежа, наклоны вперед из положения сидя, поднимание ног из положения виса;

развитие быстроты — ловля падающей линейки, бег с максимальной скоростью; развитие выносливости — бег по контрольной дистанции, 6-минутный бег;

развитие координации движений — бросок малого мяча в подвижную мишень, удерживание тела в статическом положении стоя на одной ноге, передвижение ходьбой и бегом по гимнастическому бревну;

развитие гибкости — наклон вперед, маховые движения ногами вперед, назад, в сторону, выкруты рук с гимнастической палкой назад и вперед.

**Физическое совершенствование.**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы упражнений для развития гибкости и координации движений, формирования правильной осанки с учетом индивидуальных особенностей физического развития. Комплексы упражнений для коррекции фигуры. Комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток и физкультпауз. Комплексы дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.** *Гимнастика с основами акробатики.* Организующие команды и приемы: ходьба строевым шагом одной, двумя и тремя колоннами, перестроение в движении из колонны по одному в колонну по 2, по 3 и обратно. Кувырок назад в группировке, стойка на лопатках, перекат вперед в упор присев, два кувырка вперед в группировке.

Передвижение по гимнастическому бревну(рейки) (*девочки*): поворот на носках в полуприсед, выход в равновесие на одной, полушпагат, соскок прогнувшись из стойки поперек. Ритмическая гимнастика (*девочки*): простейшие композиции, включающие стилизованные общеразвивающие упражнения и элементы хореографии (прыжок выпрямившись, скачок, закрытый и открытый прыжки).

Прикладные упражнения: лазанье по гимнастической стенке вверх-вниз, горизонтально лицом и спиной к стенке, по диагонали (*девочки*). Упражнения на трамплине: прыжок с разбега на горку матов, соскок с приземлением в определенное место. Упражнения общей физической подготовки.

**Легкая атлетика.** Старт с опорой на одну руку с последующим ускорением. Бег с преодолением препятствий. Спринтерский бег (60 м и 100 м). Гладкий равномерный бег по учебной дистанции (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися). Прыжок в длину с места. Метание малого мяча на дальность. Упражнения общей физической подготовки.

**Лыжные гонки.** Попеременный двухшажный ход. Одновременные ходы. Повороты переступанием на месте и в движении. Подъем «полуелочкой», «елочкой» и «лесенкой». Спуск прямо и наискось в основной стойке. Торможение «плугом». Прохождение учебных дистанций (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися). Упражнения общей физической подготовки.

**Спортивные игры.**

**Баскетбол.** Упражнения без мяча: прыжок вверх толчком одной с приземлением на другую; передвижение в основной стойке; остановка прыжком после ускорения; остановка в шаге. Упражнения с мячом: ловля мяча после отскока от пола, ведение мяча на месте и в движении с

изменением направления движения; бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения и от груди с места.

Игра в баскетбол по правилам.

Упражнения общей физической подготовки.

**Волейбол.** Упражнения с мячом: прямая нижняя подача мяча через сетку с лицевой линии площадки; передача мяча после перемещения; передача мяча из зоны в зону, стоя на месте. Игра в волейбол по правилам. Упражнения общей физической подготовки.

**Футбол** (мини-футбол). Упражнения с мячом: ведение мяча с ускорением (по прямой, по кругу, между стоек); удар с разбега по катящемуся мячу. Игра в мини-футбол по правилам.

**7 класс.**

**Знания о физической культуре**

**История физической культуры.** Основные этапы развития олимпийского движения в России (СССР), выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх современности. Краткая характеристика избранного вида спорта (смысл состязательной деятельности и общие правила соревнований, появление и развитие данного вида спорта в России, его представительство на Олимпийских играх, выдающиеся отечественные и зарубежные спортсмены в данном виде спорта). Краткие сведения о проведении Олимпийских игр в СССР в 1980 г. (виды состязаний и место их проведения).

**Базовые понятия физической культуры.** Техника движений и ее основные показатели, общие представления о пространственных, временных и динамических характеристиках движений. Двигательный навык и двигательное умение как качественные характеристики освоенности движений. Особенности освоения двигательных действий (этапность, повторность, вариативность). Основные правила освоения движений: от простого к сложному, от известного к неизвестному, от освоенного к неосвоенному. Самостоятельные занятия по освоению движений, характеристика подводящих и подготовительных упражнений.

**Физическая культура человека.** Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, этических норм поведения). Правила организации мест занятий оздоровительной ходьбой и бегом, выбора одежды и обуви в зависимости от времени года и погодных условий.

**Способы двигательной (физкультурной) деятельности.**

**Организация и проведение занятий физической культурой.** Организация досуга средствами физической культуры. Соблюдение требований безопасности и гигиенических правил при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения занятий по самостоятельному освоению двигательных действий (в условиях спортивного зала и открытой спортивной площадки). Подбор подводящих и подготовительных упражнений при освоении новых двигательных действий (физических упражнений). Составление плана занятий по самостоятельному освоению двигательных действий (совместно с учителем).

Последовательное выполнение частей занятия по освоению двигательных действий с соответствующим содержанием (согласно плану занятий). Наблюдение за выполнением движений с использованием эталонного образца, нахождение ошибок и их исправление.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Простейший анализ и оценка техники осваиваемого упражнения по методу сличения его с эталонным образцом. Измерение частоты сердечных сокращений во время занятий. Ведение дневника самонаблюдения: регистрация по учебным четвертям динамики показателей физического развития и физической подготовленности; еженедельное обновление комплексов утренней зарядки и физкультминуток, содержания домашних занятий по развитию физических качеств и освоению двигательных действий (с графическим изображением).

**Физическое совершенствование.**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы упражнений для формирования правильной осанки с учетом индивидуальных особенностей физического развития и полового созревания. Комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток. Комплексы дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз. Комплексы упражнений для регулирования массы тела и коррекции фигуры с учетом индивидуальных особенностей физического развития.

**Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приемы: передвижение в колонне с изменением длины шага по команде: «Короче ШАГ!», «Полный ШАГ!», «ПолШАГА!»; выполнение команд на месте: «Полповорота напра-ВО!», «Полповорота нале-ВО!».

Акробатическая комбинация (*мальчики*): из упора лежа упор присев, кувырок назад, стойка на лопатках, развести и свести ноги, группировка, перекат назад, упор присев, кувырок вперед в упор присев, встать в основную стойку.

Передвижения по гимнастическому бревну(рейки) (*девочки*): стилизованные прыжки на месте и с продвижением вперед; стилизованные ходьба и бег; поворот на 180°; соскок прогнувшись с короткого разбега толчком одной. Прикладные упражнения: передвижение в вися на руках (*мальчики*); упражнения в вися на кольцах: из виса стоя разбег вперед, согнуть ноги, покачаться; из виса стоя раскачивание одновременным и поочередным отталкиванием ногами с поворотом на 180°, сход со снаряда сбеганием. Упражнения общей физической подготовки.

**Легкая атлетика.** Прыжок в длину с места. Эстафетный бег. Кроссовый бег (бег по пересеченной местности с преодолением препятствий). Равномерный бег на учебные дистанции (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися). Упражнения общей физической подготовки.

**Лыжные гонки.** Попеременный двухшажный ход. Одновременные ходы. Повороты переступанием на месте и в движении. Подъем «полуелочкой», «елочкой» и «лесенкой». Спуск прямо и наискось в основной стойке. Торможение «плугом». Прохождение учебных дистанций (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися).

Упражнения общей физической подготовки.

### **Спортивные игры.**

**Баскетбол.** Бросок мяча в корзину одной и двумя в прыжке. Техничко-тактические действия игроков при вбрасывании мяча судьей и с лицевой линии игроком команды и соперником. Игра в баскетбол по правилам.

Упражнения общей физической подготовки.

**Волейбол.** Прямая верхняя подача мяча через сетку. Передача мяча из зоны в зону после перемещения. Тактические действия игроков передней линии в нападении. Игра в волейбол по правилам.

Упражнения общей физической подготовки.

**Футбол (мини-футбол).** Передачи мяча на месте (продольные, поперечные, диагональные, низкие, высокие). Тактические действия в нападении и защите, после пробития углового удара и вбрасывания мяча из-за боковой линии.

Игра в футбол (мини-футбол) по правилам.

Упражнения общей физической подготовки.

### **8 класс.**

#### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура и спорт в современном обществе.** Основные направления развития физической культуры в обществе (физкультурно-оздоровительное, спортивное и прикладное ориентированное), их цели и формы организации.

**Базовые понятия физической культуры.** Всестороннее и гармоничное физическое развитие и его связь с занятиями физической культурой и спортом. Адаптивная физическая культура как система оздоровительных занятий физическими упражнениями по укреплению и сохранению здоровья, коррекции осанки и фигуры, профилактике утомления. Спортивная подготовка как система регулярных тренировочных занятий для повышения спортивного результата.

**Физическая культура человека.** Правила проведения самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения, их структура и содержание, место в системе регулярных занятий физическими упражнениями. Правила планирования тренировочных занятий по спортивному совершенствованию, их структура и содержание, место в системе регулярных занятий физическими упражнениями. Правила и гигиенические требования к проведению восстановительных процедур: дыхательная гимнастика во время и после занятий физическими упражнениями; простейшие приемы восстановительного массажа (поглаживание, растирание, разминание) на отдельных участках тела, принятие ванн и душа.

#### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

**Организация и проведение занятий физической культурой;** Соблюдение требований безопасности и гигиенических правил при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения занятий спортивной подготовкой. Составление плана самостоятельных занятий спортивной подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития, двигательной (технической) и физической подготовленности (совместно с учителем).

Последовательное выполнение всех частей занятий спортивной подготовкой с соответствующим содержанием (согласно плану занятий). Проведение восстановительных процедур во время занятий и после их окончания.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Ведение дневника самонаблюдения: регистрация по учебным четвертям динамики показателей физического развития и физической подготовленности; еженедельное обновление комплексов утренней зарядки и физкультминуток, содержания домашних занятий по развитию физических качеств и освоению двигательных действий (с графическим изображением).

#### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Индивидуальные комплексы упражнений для формирования правильной осанки с учетом индивидуальных особенностей физического развития. Комплексы дыхательной гимнастики. Индивидуальные комплексы упражнений на регулирование массы тела и коррекцию телосложения с учетом индивидуальных особенностей физического развития. Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры, подбираемые в соответствии с медицинскими показаниями (при нарушениях опорно-двигательного аппарата, органов дыхания, кровообращения и зрения — близорукость).

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Стойка на голове и руках толчком одной и махом другой из упора присев (юноши). Акробатическая комбинация: из стойки «старт пловца» с наскока два темповых кувырка вперед (второй со скрещиванием ног), поворот кругом, кувырок на зад, перекат назад в стойку на лопатках, перекат в упор присев, в темпе прыжок вверх с поворотом на 360° (юноши). Длинные кувырки вперед с разбега (упражнение выполняется слитно по 3—4 кувырка). Стойка на голове и руках силой из упора присев (юноши). Вольные упражнения: динамического характера (повороты на одной и двух ногах, повороты головы, ходьба на носках высоким шагом) и статического характера (стойки на двух и одной ноге с изменением положений рук, головы, туловища); произвольная комбинация, составленная из освоенных стилизованных общеразвивающих упражнений (девушки).

**Легкая атлетика.** Совершенствование техники в беговых (спринтерский, эстафетный и кроссовый бег), прыжковых упражнениях.

Беговые и прыжковые упражнения. Бег на длинные и короткие дистанции, эстафетный бег. Прыжки в длину с места, с разбега, в высоту с разбега. Метание малого мяча в вертикальную мишень, на дальность с разбега. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Упражнения общей физической подготовки.

**Лыжные гонки.** Совершенствование техники освоенных лыжных ходов, перехода с одного хода на другой. Прохождение учебных дистанций с чередованием лыжных ходов (протяженность дистанций регулируется учителем или обучающимися).

Упражнения общей физической подготовки.

#### **Спортивные игры.**

**Баскетбол.** Техничко-тактические действия в защите и нападении. Игра в баскетбол по правилам.

Упражнения общей физической подготовки. Ведение мяча с обводкой пассивного и активного соперника. Отработка тактических игровых комбинаций. Игра в баскетбол по правилам.

**Волейбол.** Тактические действия: взаимодействие игроков в защите при приеме мяча; отработка тактических игровых комбинаций. Игра в волейбол по правилам. Техничко-тактические действия в защите и нападении. Упражнения общей физической подготовки.

**Футбол.** Приземление летящего мяча. Отбор мяча у соперника (толчком плеча в плечо, выбиванием, наложением стопы на мяч). Техничко-фактические действия при организации защиты, при контратаке соперника. Отработка тактических игровых комбинаций. Игра в футбол по правилам.

Упражнения специальной физической и технической подготовки.

## **9 класс**

**Раздел «Знания о физической культуре»** соответствует основным представлениям о развитии познавательной активности человека и включает в себя такие учебные темы, как «История физической культуры и ее развитие в современном обществе», «Базовые понятия физической культуры» и «Физическая культура человека». Эти темы включают сведения об истории древних и современных Олимпийских игр, основных направлениях развития физической культуры в современном обществе, о формах организации активного отдыха и укрепления здоровья средствами физической культуры. Кроме этого, здесь раскрываются основные понятия физической и спортивной подготовки, особенности организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями, даются правила контроля и требования техники безопасности.

**Раздел «Способы двигательной (физкультурной) деятельности»** содержит задания, которые ориентированы на активное включение учащихся в самостоятельные формы занятий физической культурой. Этот раздел соотносится с разделом «Знания о физической культуре» и включает в себя темы «Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой» и «Оценка эффективности занятий физической культурой». Основным содержанием этих тем является перечень необходимых и достаточных для самостоятельной деятельности практических навыков и умений.

**Раздел «Физическое совершенствование»**, наиболее значительный по объему учебного материала, ориентирован на гармоничное физическое развитие, всестороннюю физическую подготовку и укрепление здоровья учащихся. Этот раздел включает в себя несколько тем: «Физкультурно-оздоровительная деятельность», «Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью», «Спортивно-оздоровительная деятельность с соревновательной направленностью», «Упражнения культурно – этнической направленности».

**Физическая культура и спорт в современном обществе.** Туристические походы как форма активного отдыха, укрепления здоровья и восстановления организма, виды и разновидности туристических походов. Пешие туристические походы, их организация и проведение, требования к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования).

**Базовые понятия физической культуры.** Здоровый образ жизни, роль и значение физической культуры в его формировании. Вредные привычки и их пагубное влияние на физическое, психическое и социальное здоровье человека, роль и значение занятий физической культурой в профилактике вредных привычек. Прикладно ориентированная физическая подготовка как система тренировочных занятий для освоения профессиональной деятельности, всестороннего и гармоничного физического совершенствования.

**Физическая культура человека.** Правила организации и планирования режима дня с учетом дневной и недельной динамики работоспособности. Правила планирования активного отдыха и его основных форм с учетом особенностей учебной (трудовой) деятельности, индивидуального образа жизни. Правила и гигиенические требования к проведению банных процедур. Правила оказания доврачебной помощи во время занятий физической культурой и в условиях активного отдыха.

### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

**Организация и проведение занятий физической культурой.** Подготовка к проведению летних пеших туристических походов (выбор маршрута, снаряжения, одежды и обуви, укладка рюкзака).

Соблюдение правил движения по маршруту. Оборудование мест стоянки (установка палатки, разведение костра, размещение туалета, оборудование спортивной площадки и т. п.). Соблюдение требований безопасности и оказания доврачебной помощи (при укусах, отравлениях, царапинах, ссадинах и потертостях, ушибах и других травмах).

Последовательное выполнение всех частей занятий прикладно ориентированной подготовкой (согласно плану индивидуальных занятий). Наблюдение за режимами нагрузки (по частоте сердечных сокращений) и показателями (внешними и внутренними) самочувствия во время занятий.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Ведение дневника самонаблюдения: регистрация по учебным четвертям динамики показателей физического развития и физической подготовленности; еженедельное обновление комплексов утренней зарядки и физкультминуток, содержания домашних занятий, результатов тестирования функционального состояния организма (с помощью «одномоментной пробы Летунова»).

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы упражнений для формирования правильной осанки; утренней зарядки, физкультминуток; дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз; для регулирования массы тела и коррекции фигуры с учетом индивидуальных особенностей физического развития. Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (подбираемые в соответствии с медицинскими показаниями учащихся).

Упражнения общей физической подготовки.

**Спортивно-оздоровительная деятельность с соревновательной направленностью.** Гимнастика с основами акробатики. Совершенствование техники ранее разученных физических упражнений. Совершенствование комбинаций, составленных учащимися исходя из собственной физической и технической подготовленности (на результат). Выполнение индивидуальных гимнастических и акробатических комбинаций в условиях, приближенных к соревнованиям. (Участие в квалификационных соревнованиях.) Упражнения специальной физической и технической подготовки.

**Легкая атлетика.** Совершенствование техники ранее разученных упражнений (на результат). Выполнение легкоатлетических упражнений (2—3 упражнения по выбору учащихся) в условиях, приближенных к соревнованиям. (Участие в квалификационных соревнованиях.)

Прикладные упражнения: преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, передвижения на руках в висе, лазанья и перелезания.

**Лыжные гонки.** Преодоление подъемов бегом на лыжах (техника произвольная). Преодоление спусков в низкой стойке. Прохождение тренировочных дистанций на 3 км — девушки и 5 км — юноши (на результат). Прохождение соревновательных дистанций (дистанция определяется учащимися) в условиях, приближенных к соревнованиям. (Участие в квалификационных соревнованиях.) Упражнения специальной физической и технической подготовки. Бесшажный ход. Передвижение по пересеченной местности с чередованием одновременных, попеременных и бесшажного ходов. Прохождение соревновательной дистанции.

**Спортивные игры.**

**Баскетбол.** Совершенствование индивидуальной техники в ранее разученных упражнениях. Командные технико-тактические действия при защите и нападении. Игра в баскетбол в условиях, приближенных к соревнованиям. (Участие в квалификационных соревнованиях.) Упражнения специальной физической и технической подготовки.

**Волейбол.** Совершенствование индивидуальной техники в ранее разученных упражнениях. Командные технико-тактические действия при защите и нападении. Игра в волейбол в условиях, приближенных к соревнованиям. (Участие в квалификационных соревнованиях.) Упражнения специальной физической и технической подготовки.

**Футбол.** Совершенствование индивидуальной техники в ранее разученных упражнениях. Командные технико-тактические действия при защите и нападении. Игра в футбол в условиях, приближенных к соревнованиям. (Участие в квалификационных соревнованиях.) Упражнения специальной физической и технической подготовки.

**3 Календарно-тематический план**

**(5 класс)**

**1 четверть**

**Раздел программы «Легкая атлетика и спортивные игры»**

**27 уроков**

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
1			3ч	Стартовые команды. Высокий	Развитие

		Спринтерский бег, эстафетный бег		старт(до10-15м), бег с ускорений(30-40м). Встречная эстафета. Специальные беговые упр-ния; развитие скоростных качеств. Инструктаж по ТБ.	внимания, памяти, координации.
2				Высокий старт(до10-15м), бег с ускорениями(40-50м), Развитие скоростных возможностей. Круговая эстафета. Влияние легкоатлетических упражнений на здоровье. Тестирование бега на 30м	Развитие скоростных способностей
3				Высокий старт (до 10-15м), бег по дистанции. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных возможностей. Встречная эстафета. Бег на результат 60м	Развитие скоростных способностей
4		Прыжок в длину, метание малого мяча	3ч	Отталкивание в прыжке в длину способом «согнув ноги», прыжок с 7-9 шагов разбега. Метание малого мяча в горизонтальную цель. ОРУ в движении. Спец. беговые упражнения. Тестирование-метание мяча на дальность.	Развитие скоростно-силовых качеств
5				Прыжок с 7-9 шагов разбега. Метание малого мяча в вертикальную цель(1x1) с 5-6 метров. ОРУ. Спец. беговые упражнения. Тестирование-прыжок в длину с места.	Развитие скоростно-силовых качеств
6				Прыжок с 7-9 шагов разбега. Приземление. Метание малого мяча. ОРУ в движении. Спец. беговые упражнения. Подвижная игра «Метко в цель»	Развитие скоростно-силовых качеств
7		Бег на средние дистанции	2ч	Бег в равномерном темпе. Бег 1000м. ОРУ. Подвижная игра «Салки»	Развитие пространственной ориентации
8				Бег в равномерном темпе. Бег 1000м. ОРУ. Подвижная игра «Салки маршем». Тестирование-челночный бег 3x10м	Развитие выносливости
9		Бег по пересеченной местности, преодоление препятствий	4ч	Равномерный бег (10 мин). ОРУ. Подвижные игры «Невод»	Развитие выносливости
10				Равномерный бег (12 мин). Чередование бега с ходьбой. ОРУ в движении. Подвижная игра «Перебежка с выручкой»	Развитие выносливости
11				Равномерный бег (15 мин). Бег в гору. Преодоление препятствий. ОРУ. Подвижная игра «Вызов номера»	Развитие выносливости
12				Бег по пересеченной местности 2 км	Развитие

				(учет). ОРУ.	выносливости
13		Стойка и передвижения игрока, остановки прыжком.	1ч	ТБ на уроках спортивных игр (б/б). Стойка и передвижения (приставными шагами боком, лицом, спиной вперёд) игрока, остановки прыжком. Ведение мяча на месте Ловля и передача двумя руками от груди на месте в парах. Игра «Передал- садись»	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.
14		Ведение мяча на месте. Ловля и передача.	1ч	Терминология баскетбола. Стойка и передвижения игрока, остановки прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Ведение мяча на месте Ловля и передача двумя руками от груди на месте в парах. Игра «Быстро и точно»	Развитие моторики рук и ног.
15		Ведение мяча с разной высотой отскока. Ловля и передача двумя руками от груди	1ч	Терминология баскетбола. Стойка и передвижения игрока, остановки прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Ведение мяча на месте Ловля и передача двумя руками от груди на месте в парах. Игра «Быстро и точно»	Развитие моторики рук и ног.
16		Ловля и передача двумя руками от груди	1ч	Стойка и передвижения игрока, остановки прыжком. Повороты. Ведение мяча на месте Ловля и передача двумя руками от груди на месте в тройках. Бросок двумя руками от головы после ловли мяча Игра «Борьба за мяч»	Развитие ловкости и зрительного восприятия
17		Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в парах с шагом.	1ч	Правила игры. Стойка и передвижения игрока, остановки прыжком. Повороты. Ведение мяча на месте Ловля и передача двумя руками от груди на месте в парах с шагом. Игра в мини-баскетбол.	Развитие коммуникативных способностей.
18		Ведение мяча в движении шагом.	1ч	Стойка и передвижения игрока, остановки двумя шагами. Повороты. Ведение мяча в движении шагом. Ловля и передача двумя руками от груди на месте в круге. Бросок двумя руками от головы с места. Игра в мини-баскетбол	Развитие коммуникативных способностей.
19		Ведение мяча с изменением скорости. Ловля и передача мяча двумя руками от груди	1ч	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением скорости. Ловля и передача мяча двумя руками от груди в квадрате. Бросок двумя руками снизу в движении. Игра в мини- баскетбол	Развитие ловкости и зрительного восприятия

20		Позиционное на падение, (5:0) без изменения позиции игроков.	1ч	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками снизу в движении после ловли мяча. Позиционное нападение(5:0) без изменения позиции игроков. Игра в мини- баскетбол.	Развитие ловкости, координации движений.
21		Ведение мяча с изменением направления.	1ч	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением скорости и высоты отскока. Бросок двумя руками снизу в движении после ловли мяча. Позиционное нападение(5:0) без изменения позиции игроков. Игра в мини-баскетбол	Развитие ориентации в пространстве, сенсорных способностей.
22		Ведение мяча с изменением скорости и высоты отскока.	1ч	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением скорости и высоты отскока. Сочетание приёмов:(ведение-остановка-бросок). Позиционное нападение ч/з скрётный выход. Игра в мини- баскетбол	Развитие ориентации в пространстве, сенсорных способностей.
23		Сочетание приёмов:(ведение-остановка-бросок).	1ч	Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок одной рукой от плеча на месте. Сочетание приёмов:(ведение-остановка-бросок). Нападение быстрым прорывом. Игра в мини-баскетбол	Развитие ловкости, координации движений.
24		Вырывание и выбивание мяча. Бросок одной рукой от плеча на месте.	1ч	Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок двумя руками от головы в движении. Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди». Нападение быстрым прорывом Игра в мини- баскетбол	Развитие ловкости, координации движений.
25		Бросок двумя руками от головы в движении. Взаимодействие двух игроков	1ч	Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча Бросок одной рукой от плеча в движении Взаимодействие двух игроков через заслон Нападение быстрым прорывом Игра в мини-баскетбол	Развитие координационных способностей и быстроты
26		Сочетание приемов в баскетболе	2ч	ОФП, СФП, эстафеты с элементами баскетбола	Развитие коммуникативных способностей.
27				ОФП, СФП, эстафеты с элементами баскетбола	Развитие коммуникативных способностей.
<b>2 четверть Гимнастика(21ч)</b>					
28		Висы и упоры.	1ч	Инструктаж ТБ. Значение	Развитие

		Строевые упр-я. Упражнения на равновесие		г/упражнений для сохранения правильной осанки. ОРУ без предметов на месте. Перестроение из колонны по одному в колонны по 4 дроблением и сведением. Вис согнувшись, вис прогнувшись(м), Смешанные висы(д). П/и «Запрещённое движение»	внимания, памяти, зрительного восприятия
29		Вис на согнутых руках.	1ч	Страховка и помощь во время занятий. Уборка снарядов. Строевые упражнения. ОРУ без предметов на месте. Вис согнувшись, вис прогнувшись(м), Смешанные висы(д). Вис на согнутых руках. Подтягивание в висячем положении, подтягивание из виса лёжа(д) П/и «Светофор»	Развитие моторики, силы
30		Поднимание прямых и согнутых ног в висячем положении.	1ч	Строевые упр. ОРУ в парах. Вис на согнутых руках Поднимание прямых и согнутых ног в висячем положении. Подтягивание Упр на скамейке. П/и «Фигуры»	Развитие ориентации в пространстве
31		Размахивание в висячем положении, соскок. Лазание по, г/лестнице	1ч	Строевые упр. ОРУ в парах. Размахивание в висячем положении, соскок. Поднимание прямых и согнутых ног в висячем положении Соскок с бревна прогнувшись. Лазание по канату, г/лестнице. Подтягивание: юноши - на высокой перекладине, девушки – на низкой перекладине – на результат П/и «Прыжок за прыжком»	Развитие ориентации в пространстве
32 33		Круговая тренировка.	2ч	Упражнения для мышц брюшного пресса на г/скамейке и стенке. Работа по станциям. Лазание по канату. П/и «Верёвочка под ногами»	Развитие ловкости, координации движений.
34		Строевые упражнения. Опорный прыжок. Вскок в упор присев. Соскок прогнувшись (козёл в ширину, высота 80-100см).	1ч	Перестроение из колонны по 2 в колонну по 1 с разведением и слиянием по 8 чел. ОРУ с г скакалками. Вскок в упор присев. Соскок прогнувшись. П/и «Прыжки по полоскам»	Развитие ориентации в пространстве
35		Вскок в упор присев. Соскок прогнувшись.	1ч	Перестроение из колонны по 2 в колонну по 1 с разведением и слиянием по 8 чел. ОРУ с г скакалками. Вскок в упор присев. Соскок прогнувшись. Броски набивного мяча до 2 кг. П/и «Удочка»	Развитие ловкости, координации движений.
36		Правила соревнований. Прыжок ноги врозь	1ч	ОРУ с обручами. Прыжки «змейкой» через скамейку. Прыжок ноги врозь. Сгибание и	Развитие ловкости, координации

				разгибание рук в упоре: мальчики от пола; девочки с опорой руками на гимнастическую скамейку. П/и «Кто обгонит»	движений.
37		Упражнения на снарядах. Прыжки со скакалкой. Опорный прыжок.	1ч	ОРУ с обручами(д) и гантелями(м). Прыжки «змейкой» через скамейку. Опорный прыжок. Прыжки со скакалкой. П/и «Прыгуны и пятнашки»	Развитие координации в пространстве
38		Упражнения на снарядах.	1ч	Опорный прыжок. Прыжки с г/мостика в глубину. Поднимание туловища. Работа по станциям. Эстафеты с использованием гимнастических упражнений и инвентаря.	Развитие моторики рук и ног.
39		Опорный прыжок на результат.	1ч	Комбинации на гимнастических снарядах. Опорный прыжок- на результат. Эстафеты с гимнастическими предметами.	Развитие моторики рук и ног.
40		Акробатика. Кувырок вперёд, назад. Упражнения на гибкость. Эстафеты.	1ч	Перестроение из колонны по 2 в колонну по 1 с разведением и слиянием по 8 чел. ОРУ с г скакалками. Вскок в упор присев. Соскок прогнувшись. П/и «Прыжки по полоскам»	Развитие ловкости, координации движений.
41		Кувырки вперед, назад. Стойка на лопатках перекатом назад.	1ч	Строевой шаг. Повороты на месте. Кувырки вперед, назад. Стойка на лопатках перекатом назад. Упражнения на гибкость. П/И «Два лагеря»	Развитие ловкости, координации движений.
42		Кувырки вперед, назад. Стойка на лопатках перекатом назад.	1ч	Кувырки вперед, назад. Стойка на лопатках перекатом назад. «Мост» из положения лежа Упражнения на гибкость. П/и «Смена капитана»	Развитие моторики рук и ног, гибкости
43		Комбинации освоенных элементов.	1ч	Кувырки вперед, назад. Стойка на лопатках перекатом назад. «мост» из положения лежа. Упражнения на гибкость. П/И «Бездомный заяц»	Развитие моторики рук и ног, гибкости
44		Акробатическая комбинация.	1ч	Кувырки вперед, назад. Стойка на лопатках перекатом назад. «мост» из положения лежа П/И «Челнок»	Развитие ловкости, координации движений.
45		Акробатическое соединение из разученных элементов. Гимнастическая полоса препятствий.	1ч	Кувырки вперед, назад. Стойка на лопатках перекатом назад. «мост» из положения лежа Гимнастическая полоса препятствий.	Развитие ловкости, координации движений.
46		Гимнастические тесты	1ч	ОРУ с гимн. скакалками. Тест на гибкость и равновесие. Прыжки на скакалке (20 сек). П/и «Снайпер»	Развитие ловкости, координации

					движений.
47		Гимнастическая полоса препятствий.	1ч	Прыжковые упражнения на гимн. скамейках, Поэтапное преодоление полосы препятствий.	Развитие моторики рук и ног.
48		Эстафеты и игры с элементами гимнастики	1ч	Игры на внимание. Гимнастическая разминка. Эстафеты с элементами акробатики. П/игра «Фигура».	Развитие коммуникативных способностей.
49 50		Переноска и надевание лыж. ОРУ. Попеременный двушажный ход.	2ч	ТБ на уроках Л/подготовки. Температурный режим, одежда и обувь лыжника, подгонка лыжных креплений. Попеременный двушажный ход. Медленное передвижение по дистанции – 1 км.	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия
51 52		Одновременный бесшажный ход. Попеременный двушажный ход. Прохождение	2ч	Одновременный бесшажный ход. Попеременный двушажный ход. Прохождение дистанции с правильным применением лыжных ходов до 1,5 км.	Развитие координации движений.
53 54		Попеременный двушажный ход. Одновременный бесшажный ход.	2ч	Попеременный двушажный ход. Одновременный бесшажный ход. Дистанция 1,5-2 км.	Развитие координации движений
55 56		Подъем «полуелочкой». Дистанция 2 км с применением изученных лыжных ходов.	2ч	Подъем «полуелочкой». Дистанция 2 км с применением изученных лыжных ходов. Эстафеты с передачей палок.	Развитие моторики рук и ног, выносливости
57 58		Торможение «плугом». Повороты переступанием. Дистанция 2 км с применением изученных лыжных ходов.	2ч	Значение занятий лыжным спортом для поддержания работоспособности. Торможение «плугом». Дистанция 2 км. Встречная эстафета без палок (до100м)	Развитие моторики рук и ног, выносливости
59 60		Повороты переступанием. Торможение «плугом»..	2ч	Торможение «плугом». Повороты переступанием. Подъем «полуелочкой». Дистанция 2 км. Игра с горки на горку.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных возможностей
61 62		Торможение (У). Повороты переступанием.	2ч	Торможение (У). Повороты переступанием. Дистанция 2 км.	Развитие координации движений
63 64		Круговые эстафеты с этапом до 150 м. Медленное передвижение по дистанции – 3 км.	2ч	Круговые эстафеты с этапом до 150 м. Медленное передвижение по дистанции – 3 км.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных возможностей
65 66		Лыжные гонки – 1 км. Эстафеты-игры.	2ч	Виды лыжного спорта. Лыжные гонки – 1 км. Эстафеты-игры.	Развитие моторики рук и ног,

					выносливости
67 68		Подъемы и спуски.	2ч	Подъемы и спуски. Прохождение дистанции с правильным применением изученных ходов. Игра «Смелее с горки».	Развитие моторики рук и ног, выносливости
<b>Волейбол (10 ч)</b>					
69		Стойка волейболиста и передвижения в стойке.	1ч	Инструктаж Т/Б по волейболу. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Стойки игрока: перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть, сделать перекат на спине и др.) Эстафеты, игровые упражнения.	Развитие координационных способностей
70 71		Стойки и перемещение игрока, повороты, остановки	2ч	ОРУ в парах, специальные беговые упражнения. Стойка игрока, перемещения приставными шагами боком, лицом и спиной вперед, бег с выполнением заданий, игровые упражнения и эстафеты.	Развитие координационных способностей
72		Перемещения, передачи и прием мяча.	1ч	ОРУ с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений, прием и имитация передачи мяча	Развитие координационных способностей
73		Прием и передача мяча.	4ч	ОРУ с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений, прием и имитация передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками; расположение кистей и пальцев рук на мяче, передачи мяча над собой, передачи сверху двумя руками на месте и после перемещения	Развивать координационные способности
74				ОРУ с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений; передачи мяча в стену, в парах.	
75				ОРУ в движении. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений; техника приема и передачи мяча снизу двумя руками.	
76				ОРУ в движении. приема и передачи мяча снизу двумя руками. П/игра «Вызов номеров»	Развивать двигательную реакцию, быстроту
77		Нижняя прямая	2ч	ОРУ с мячом. Нижняя прямая	

78		подача мяча.		подача мяча, подача мяча в стену, подача мяча в парах через ширину площадки с последующим приемом. П/и «Поддай и попади».		
<b>Четверть «Легкая атлетика и спортивные игры» (24ч)</b>						
79		Основные приемы игры в волейбол.	3ч	ОРУ с мячом. Прием и передача мяча в парах, кругу. Нижняя подача мяча. Игровые задания на укороченных площадках.	Развивать координационные способности	
80						
81						ОРУ с мячом. Комплекс специальных упр-ий с мячом. Прием и передача мяча, нижняя подача. Учебная игра.
82		Тактика игры в волейбол. Развитие физических качеств.	4ч	ОРУ в движении. Прием и передача мяча, нижняя подача. Тактика свободного нападения. Бросок набивного мяча через голову в парах. Учебная игра.	Развивать двигательную реакцию, быстроту, силу, внимание	
83						ОРУ с мячами. Элементы волейбола. Прыжки с доставанием высоких предметов рукой. Учебная игра.
84						ОРУ в движении. Прием и передача мяча, нижняя подача. Тактика свободного нападения. Бросок набивного мяча через голову в парах. Учебная игра.
85						ОРУ с мячами. Элементы волейбола. Прыжки с доставанием высоких предметов рукой. Учебная игра.
86		ОФП. Развитие физических качеств.	2ч	ОРУ с гимнастической палкой. Эстафеты с элементами спортивных игр.	Развивать двигательную реакцию, быстроту	
87						ОРУ с гимнастической палкой. Эстафеты с элементами спортивных игр. Упражнения на развитие физических качеств.
88		ОФП. Развитие ловкости, силы и скорости.	1ч	Комплекс упр-ий с набивными мячами в кругу. Эстафеты с элементами спортивных игр.	Развивать двигательную реакцию, быстроту	
89		Кроссовая подготовка. Бег на средние дистанции.	1ч	ТБ на уроках по л/атлетике. Специальные беговые упражнения. Челночный бег. Много скоки. Бег 800м. Финиширование.	Развивать выносливость	
90		Кроссовая подготовка. Эстафетный бег.	1ч	Специальные беговые упражнения. Высокий старт, бег с ускорением. Встречные эстафеты.	Развивать координационные способности	
91		Кроссовая подготовка. Преодоление полосы	1ч	ОРУ в движении. Полоса препятствий. Эстафета.	Развивать координационные способности	

		препятствий.			
92		Бег на 1000м, развитие силовой выносливости.	1ч	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Тестирование бега на 1000м	Развивать выносливость
93		Метание малого мяча.	1ч	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Метание малого мяча на дальность.	Развивать скоростные способности
94		Зачет – бег на 30м. Бег на короткие дистанции.	1ч	Беговая разминка. Тестирование бега на 30м. Легкоатлетические упражнения.	Развивать скоростные способности
95		Зачет-метание мяча. Эстафетный бег. Метание малого мяча.	2ч	ОРУ в движении. Прыжки и многоскоки. Прыжок в высоту с разбега	Развивать скоростно-силовые способности
96					
97		Зачет-прыжки в длину с места, прыжки на скакалке (20 сек)	1ч	Специальные беговые упражнения. Зачетные мероприятия- прыжок в длину с места, прыжки на скакалке (20сек).	Развивать скоростно-силовые качества
98		Промежуточная аттестация	1ч	Комплекс ОРУ и специально беговых упражнений. (2 вида испытаний-тестов: бег 30м, бросок набивного мяча, бег 2000м)	Развивать выносливость
99		Челночный бег 3x10м. Развитие скоростно-силовых качеств	1ч	Бег по сигналу из различных и.п. Эстафеты с элементами челночного бега. Тестирование – челночный бег 3x10м.	Развитие скоростно-силовых качеств
100 101 102		Эстафеты и игры с элементами спортивных игр	3ч	Игровая разминка. Спортивная игра «Тубол». Подведение итогов четверти и учебного года.	Развивать коммуникативные способности, быстроту, ловкость.

## 6 класс

### 1 четверть

#### Раздел программы «Легкая атлетика»

#### 14 уроков

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
1		Первичный инструктаж по ОТ и ТБ на уроках легкой атлетике, инструкции №47, 43. Обучение старту. Забег на 1000м.	1ч	Стартовые команды. Высокий старт(до10-15м), бег с ускорений(30-40м). Встречная эстафета. Специальные беговые упр-ния; развитие скоростных качеств. Инструктаж по ТБ.	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.
2		Техника низкого старта. НРК № 1	1ч	Низкий старт(до10-15м), бег с ускорениями(40-50м). Специальные беговые упр-ния; Круговая эстафета. Забег на 500м. Тестирование бега на 30м	Развитие ориентации в пространстве, психомоторики.
3		Низкий старт. Прыжки в длину. Бег	1ч	Стартовые команды. Разбег в прыжках в длину. Техника	Развитие пространственно

		до 4 мин.		низкого старта. Бег до 4 мин.	й ориентации,
4		Прыжки в длину. Бег до 4 мин. Низкий старт.	1ч	Подбор разбега. Специальные беговые упр-ния; ускорения 3х30м Прыжки в длину.	Развитие ориентации в пространстве, зрительного восприятия.
5		Прыжок в длину с разбега. Метание мяча.	1ч	Бег 80 – 100 м. Техника прыжка в длину с разбега. Метание мяча в парах. Разбег 3 шага. Бег без учета времени 1 км	Развитие психомоторики, сенсорных способностей.
6		Полоса препятствий. Прыжки в длину с разбега. Метания мяча. Бег 80 – 100м.	1ч	Основные фазы прыжка. Подводящие упр-ия для освоения отталкивания. Техника разбега. Выполнение прыжков в длину способом «согнув ноги». Бег с мах интенсивностью до 100м	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
7		Метание мяча. Бег с ускорениями на 100 м. НРК № 2	1ч	Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Развитие координационных способностей. Бег с изменением направления, скорости, способа перемещения. Метание мяча в горизонтальную и вертикальную цель	Развитие зрительного восприятия.
8		Забег на 60 м, 1000м. Игра в пионербол в один мяч.	1ч	Специальные беговые упражнения. ОРУ. Бег 1000 м. Подвижные игры. История зарождения современных Олимпийских игр. Развитие выносливости	Развитие пространственной ориентации
9		Полоса препятствий. Забег на 500 – 600м. Игра в пионербол.	1ч	Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Преодоление препятствий. Равномерный бег.	Развитие мотивации, зрительного восприятия.
10		ОРУ- беговые упражнения. Эстафетный бег. Прыжки в длину. Бег до 8 мин.	1ч	Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Преодоление препятствий. Бег в гору. Преодоление препятствий. Развитие выносливости	Развитие ориентации в пространстве
11		ОРУ- беговые упражнения. Передача эстафетной палочки. Техника прыжков в длину. Бег до 9 мин.	1ч	Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Преодоление препятствий. Бег эстафетный. Преодоление препятствий. Развитие выносливости.	Развитие ориентации в пространстве, зрительного восприятия.
12		ОРУ - прыжковые упражнения. Метание мяча. Бег до 10 мин.	1ч	Специальные беговые упражнения. ОРУ. Прыжок в длину с 7-9 шагов. Метание мяча в горизонтальную и вертикальную цель. Правила	Развитие зрительного восприятия.

				соревнований в метании	
13		ОРУ в парах на сопротивление. Метание мяча. Бег до 11 мин.	1ч	Специальные беговые упражнения. ОРУ. Метание теннисного мяча на заданное расстояние. Развитие скоростно- силовых качеств. Правила соревнований в метании.	Развитие ориентации в пространстве, зрительного восприятия.
14		ОРУ со скакалками. Бег на 500м (девочки) и 600м (мальчики).	1ч	Специальные беговые упражнения. ОРУ. Бег 500-600 м. Подвижные игры. Развитие выносливости	Развитие пространственной ориентации

### Раздел программы «Волейбол»

#### 13 уроков

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
15		Повторный инструктаж по ОТ и ТБ инструкция № 43. Передача мяча сверху. Игра в волейбол.	1ч	ОРУ в движении. Передача мяча сверху двумя руками в парах над собой. Техника безопасности при игре в волейбол	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.
16		Комплекс ОРУ с гимнастической скакалкой. Передачи мяча сверху, снизу. Обучение нижней прямой передачи.	1ч	Стойки и передвижение игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через зону и над собой. Прием мяча снизу двумя руками в парах. Эстафеты. Игра по упрощенным правилам. Физическая культура и ее значение в формировании здорового образа жизни	Развитие ловкости, координации движений.
17		Передачи мяча сверху, снизу. Обучение приему передачи мяча сверху через сетку.	1ч	Стойки и передвижение игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через зону и над собой. Прием мяча снизу двумя руками в парах. Эстафеты. Игра по упрощенным правилам.	Развитие моторики рук и ног.
18		Передача мяча снизу. Передача мяча сверху через сетку. Обучение нижней прямой подаче.	1ч	Стойки и передвижение игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через зону и над собой. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону. Нижняя прямая подача мяча. Игра по упрощенным правилам.	Развитие ориентации в пространстве, сенсорных способностей.
19		Передача мяча снизу. Передача мяча сверху через сетку. Обучение нижней прямой подаче.	1ч	Стойки и передвижение игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через зону и над собой. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону. Нижняя прямая подача мяча.	Развитие ориентации в пространстве, сенсорных способностей.
20		Прием мяча сверху	1ч	Стойки и передвижения игрока.	Развитие

		через сетку. Техника нижней прямой подачи с 4 – 5 м от сетки. Игра в пионербол.		Передача мяча сверху двумя руками в парах и тройках через зону, через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону и через сетку. Эстафеты. Нижняя прямая подача мяча. Игра по упрощенным правилам.	ловкости, координации движений.
21		Техника проходимых упражнений. Игра «Картошка».	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону. Нижняя подача мяча. Подвижная игра.	Развитие ловкости, координации.
22		ОРУ по типу зарядки. Игры: «Мяч в воздухе», «Картошка». КУ – броски и ловля мячей.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону. П/игры. Передачи мяча в парах.	Развитие моторики рук и ног.
23		ОРУ по типу зарядки. Игры: «Мяч в воздухе», «Картошка». КУ – броски и ловля мячей. Игра с элементами волейбола.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону. Нижняя подача мяча. Игра по упрощенным правилам.	Развитие моторики рук и ног, меткости.
24		Техника проходимых упражнений. Игра «Картошка».	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах в парах. Комбинации из разученных элементов. Нижняя прямая подача мяча в заданную. Игра по упрощенным правилам.	Развитие моторики рук и ног.
25		Игра в волейбол через сетку. Правила техники игры в команде. Силовые упражнения.	1ч	Комплекс упражнений для развития силы. Смена мест на площадке. Игра по упрощенным правилам.	Развитие коммуникативных способностей.
26		Игра в волейбол через сетку. Правила техники игры в команде. Силовые упражнения.	1ч	Комплекс упражнений для развития силы. Смена мест на площадке. Игра по упрощенным правилам.	Развитие коммуникативных способностей.
27		Двусторонняя игра в волейбол.	1ч	Перемещения в стойке, остановки, ускорения. Игра по упрощенным правилам.	Развитие коммуникативных способностей.

## 2четверть

### Раздел программы «Гимнастика»

## 21 уроков

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
28	Повторный инструктаж по ОТ и ТБ, инструкция №51.ОРУ по типу зарядки. Лазание по канату в 2-3 приема. Обучение кувыркам вперед и назад.	1ч	Два кувырка вперед слитно. «Мост» из положения стоя. ОРУ с мячом. Лазание по канату в два приема. Развитие координационных движений.	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.
29	Самостраховка на гимнастических снарядах. Разучивание акробатических упражнений. Лазание по канату.	1ч	Два кувырка вперед слитно. «Мост» из положения стоя. ОРУ с мячом. Лазание по канату в три приема. Развитие координационных движений	Развитие ловкости, координации движений.
30	КУ – наклоны вперед и сидя. Лазания по канату. НРК № 3	1ч	Выполнение двух кувырков слитно. Лазание по канату в три приема на расстояние. ОРУ с предметами. Развитие координационных движений.	Развитие моторики рук и ног, ловкости.
31	ОРУ с гимнастическими скакалками. Повторение акробатических упражнений.	1ч	Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. Подъем переворотом в упор. ОРУ на месте без предметов. Сед ноги врозь. Вис лежа. Вис присев. Эстафеты. Развитие силовых способностей	Развитие ловкости, координации движений.
32	ОРУ с гимнастическими скакалками. Акробатические соединения. ОРУ на развитие силы.	1ч	Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. Подъем переворотом в упор. ОРУ с гимнастической скакалкой. Р Кувырки вперед, назад. Стойка на лопатках – выполнение комбинации. Два кувырка вперед слитно. развитие силовых способностей	Развитие силы.
33	Строевые упражнения. Акробатические упражнения из 3 элементов. Техника слитного исполнения акробатического соединения.	1ч	Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. Кувырки вперед, назад. Стойка на лопатках – выполнение комбинации. Два кувырка вперед слитно.	Развитие координации движений.
34	ОРУ с гимнастической палкой. КУ – умение по акробатическому соединению. Разучивание упора.	1ч	Два кувырка вперед слитно. «Мост» из положения стоя. ОРУ с мячом. Развитие координационных движений	Развитие моторики рук и ног, гибкости.

35		ОРУ с гимнастическими палками. Упор на низкой перекладине.	1ч	Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. Подъем переворотом в упор. ОРУ с гимнастической палкой. Сед ноги врозь. Вис лежа. Вис присев. Эстафеты. Развитие силовых способностей.	Развитие моторики рук и ног, ловкости.
36		ОРУ с набивными мячами. ОРУ на низкой перекладине. Соединения 2-3 элементов на пройденных снарядах. КУ – мост.	1ч	Два кувырка вперед слитно. «Мост» из положения стоя. Комбинация из разученных приемов. Комбинация ОРУ с мячом	Развитие гибкости.
37		ОРУ с набивными мячами. ОРУ на снарядах. Техника опорного прыжка.	1ч	Два кувырка вперед слитно. «Мост» из положения стоя. Комбинация из разученных приемов. Комбинация ОРУ с мячом	Развитие моторики рук и ног, меткости.
38		ОРУ на гимнастических скамейках. Соединения на снарядах. Обучение технике опорного прыжка.	1ч	Прыжок ноги врозь (козел в ширину). ОРУ в движении. Эстафеты. Упражнения на гимнастической скамейке. ОРУ с обручем. Развитие скоростно-силовых способностей	Развитие моторики ног.
39		ОРУ на гимнастических скамейках. Оценивание КУ – соединений на снарядах. Подтягивания.	1ч	Прыжок ноги врозь (козел в ширину). ОРУ в движении. Эстафеты. Упражнения на гимнастической скамейке. ОРУ с обручем. Развитие скоростно-силовых способностей	Развитие моторики рук.
40		Гимнастическая полоса препятствий. КУ – опорного прыжка. Контрольное троеборье.	1ч	Выполнение прыжка ноги врозь. Выполнение комплекса ОРУ с обручем. Развитие скоростно-силовых способностей с преодолением препятствий.	Развитие силы.
41		Строевые упражнения. КУ на перекладине и поднимание туловища из положения лежа.	1ч	Выполнение на технику. Подъем переворотом в упор. Сед ноги врозь. Вис лежа. Вис присев. Развитие силовых способностей.	Развитие брюшного пресса.
42		ОРУ с отягощением и строевые перестроения. ОРУ на гимнастических скамейках.	1ч	ОРУ в движении. Эстафеты. Упражнения на гимнастической скамейке. ОРУ с обручем. Развитие скоростно-силовых способностей	Развитие ориентации в пространстве, сенсорных способностей.
43		ОРУ с отягощением и строевые	1ч	Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. Подъем	Развитие ориентации в

		перестроения. ОРУ на гимнастических скамейках. Совершенствование пройденных упражнений на перекладине.		переворотом в упор. ОРУ на месте без предметов. Сед ноги врозь. Вис лежа. Вис присев. Эстафеты. Развитие силовых способностей	пространстве, сенсорных способностей.
44		Совершенствование перестроений. ОРУ на гимнастических скамейках. ОРУ на низкой перекладине. Обучение опорным прыжкам.	1ч	Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. Подъем переворотом в упор. ОРУ на месте без предметов. Сед ноги врозь. Вис лежа. Вис присев. Эстафеты. Развитие силовых способностей	Развитие ориентации в пространстве, сенсорных способностей.
45		ОРУ на гимнастических скамейках. Техника опорных прыжков.	1ч	Прыжок ноги врозь (козел в ширину). ОРУ в движении. Эстафеты. Упражнения на гимнастической скамейке. ОРУ без предметов. Развитие скоростно-силовых способностей	Развитие ловкости.
46		ОРУ с гимнастическими палками. Техника опорных прыжков. Переворот в упор на высокой перекладине.	1ч	Прыжок ноги врозь (козел в ширину). ОРУ в движении. Эстафеты. Упражнения на гимнастической скамейке. ОРУ без предметов. Развитие скоростно-силовых способностей	Развитие моторики ног.
47		ОРУ с предметами. Акробатические соединения.	1ч	Кувырки вперед, назад. Стойка на лопатках – выполнение комбинации. Два кувырка вперед слитно. ОРУ с мячом. Развитие координационных движений	Развитие моторики ног, рук.
48		ОРУ с набивными мячами. Контрольное троеборье.	1ч	ОРУ с мячами. Бросок набивного мяча. Акробатика. Прыжки на скакалке.	Развитие координации

### **3 четверть**

#### **Раздел программы «Лыжная подготовка»**

#### **20 уроков**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности обучающихся</b>	<b>Коррекция</b>
49		Повторный инструктаж по ОТ и ТБ, инструкция № 53. Техника попеременного и одновременного лыжных ходов. КУ одновременного хода, попеременного	1ч	Техника безопасности на уроках лыжной подготовки. Передвижения на лыжах. Лыжные ходы. ОРУ на лыжах. Подвижные игры на свежем воздухе	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.

		двушажного хода. Дистанция 1 км на время.			
50		КУ одновременного хода, попеременного двушажного хода. Дистанция 1 км на время. НРК № 4	1ч	Передвижения на лыжах. Лыжные ходы. Попеременный одношажный ход. ОРУ на лыжах. Подвижные игры на свежем воздухе	Развитие моторики ног, рук.
51		Техника одновременного хода, попеременного двушажного хода. Дистанция 1 км на время.	1ч	Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Температурный режим, требования к одежде на занятиях лыжной подготовки. Попеременный одношажный ход. Попеременный и одновременный двушажный ход. Прохождение дистанции 1 км.	Развитие моторики ног, рук, выносливости.
52		Техника попеременного двушажного хода и одновременные ходы во время прохождения дистанции 2 км. Техника спусков и подъемов на склонах до 60°, торможение «плугом»	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Попеременный одношажный ход. Одновременный бесшажный ход. Прохождение дистанции 1 км.	Развитие координации в пространстве.
53		Техника попеременного двушажного хода и одновременные ходы во время прохождения дистанции 2 км. Техника спусков и подъемов на склонах до 60°, торможение «плугом»	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Попеременный одношажный ход. Одновременный бесшажный ход.	Развитие моторики ног, рук, выносливости.
54		Техника попеременного двушажного хода и одновременные ходы во время прохождения дистанции 2 км. Техника спусков и подъемов на склонах до 60°, торможение «плугом»	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Бесшажный ход. Попеременный двушажный ход. Подвижные игры на свежем воздухе	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей

55		Техника попеременного двушажного хода и одновременные ходы во время прохождения дистанции 1 км. Техника спусков и подъемов на склонах до 60 <sup>0</sup> , торможение «плугом»	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Бесшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Попеременный двушажный ход. Ход коньком. Подвижные игры на свежем воздухе	Развитие моторики ног, рук, выносливости.
56		На учебном круге и на горках повторение ранее пройденных ходов, спусков и подъемов. КУ – на дистанции 1 км. НРК № 5	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Бесшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Попеременный двушажный ход. Ход коньком. Подвижные игры на свежем воздухе	Развитие моторики ног, рук, выносливости.
57		Развитие скоростной выносливости. Прохождение дистанции 1 км со средней скоростью.	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Бесшажный ход. Одновременный и попеременный бесшажный ход. Попеременный двушажный ход. Подвижные игры на свежем воздухе	Развитие пространственной ориентации.
58		Развитие скоростной выносливости. Прохождение дистанции 2 км со средней скоростью. НКР № 6	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Бесшажный ход. Одновременный и попеременный бесшажный ход. Попеременный двушажный ход. Подвижные игры на свежем воздухе	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей
59		Развитие скоростной выносливости. Прохождение дистанции 1 км.	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Бесшажный ход. Одновременный и попеременный бесшажный ход. Попеременный двушажный ход. Подвижные игры на свежем воздухе	Развитие моторики ног, рук.
60		Развитие скоростной выносливости. Прохождение дистанции 2 км.	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Бесшажный ход. Одновременный и попеременный бесшажный ход. Попеременный двушажный ход. Подвижные игры на свежем воздухе	Развитие моторики ног, рук.
61		Навыки катания с гор. КУ – лыжные гонки. Прохождение	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Бесшажный ход.	Развитие моторики ног, рук,

		дистанции до 2 км.		Одновременный и попеременный бесшажный ход. Попеременный двушажный ход. Подвижные игры на свежем воздухе	выносливости.
62		Навыки катания с гор. КУ – лыжные гонки. Прохождение дистанции до 2 км.	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Бесшажный ход. Одновременный и попеременный бесшажный ход. Попеременный двушажный ход. Освоение техники спуска с горы	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей
63		КУ– прохождение дистанции 1 км. Техника подъемов и спусков. НРК № 7	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Бесшажный ход. Одновременный и попеременный бесшажный ход. Попеременный двушажный ход. Освоение техники спуска с горы	Развитие моторики ног, рук, выносливости.
64		КУ– прохождение дистанции 1 км. Техника подъемов и спусков.	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Одновременный бесшажный ход на небольшом уклоне местности. Спуск с горы. Торможение лыжами параллельно с поворотом	Развитие моторики ног, рук.
65		Техника попеременного и одновременного лыжных ходов. Ку – одновременного двушажного и бесшажного ходов. Дистанция 2 км.	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Спуски с уклонов под углом 45 градусов. Прохождение дистанции до 2 км. со сменой ходов.	Развитие моторики ног, рук.
66		Техника попеременного четырехшажного лыжного хода. Дистанция 2 км. НРК № 8	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Спуски с уклонов под углом 45 градусов. Прохождение дистанции до 2 км. со сменой ходов.	Развитие зрительного восприятия
67		Координация работы рук и ног при лыжном ходе. Переход с одного хода на другой.	1ч	Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Спуски с уклонов под углом 45 градусов. Прохождение дистанции до 2 км. со сменой ходов.	Развитие моторики ног, рук, выносливости.
68		Техника попеременного четырехшажного лыжного хода и	1ч	ОРУ на лыжах. Отработка техники ходов на ровной местности. Техника обгона на дистанции. Прохождение	Развитие пространственной ориентации, кондиционных

		одновременного одношажного хода. Техника подъема и спуска разными ходами. Дистанция 2		дистанции девочки- 2 км, мальчики- 3 км. подвижные игры на свежем воздухе	способностей
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------	--------------

### Раздел программы «Волейбол»

#### 10 уроков

<u>№</u> <u>п/п</u>	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
69		Повторный инструктаж по ТО и ТБ, инструкция № 53. Техника передачи мяча сверху. Учебные игры в три подачи.	1ч	Стойка и передвижение игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах над собой. Прием мяча снизу двумя руками в парах. Эстафеты. Игра по упрощенным правилам. Техника безопасности при игре в волейбол.	Развитие моторики ног, рук, выносливости.
70		Техника передачи мяча сверху, снизу. Учебные игры в три подачи.	1ч	Стойка и передвижение игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах над собой. Прием мяча снизу двумя руками в парах. Эстафеты. Игра по упрощенным правилам. Техника безопасности при игре в волейбол	Развитие моторики ног, рук, выносливости.
71		Техника передач мяча в тройках сверху, снизу, с переменной мест, после передачи через сетку.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах и тройках через зону, через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону и через сетку. Эстафеты. Нижняя прямая подача мяча. Игра по упрощенным правилам.	Развитие моторики ног, рук, выносливости.
72		Техника передач мяча в тройках сверху, снизу, с переменной мест, после передачи через сетку.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах и тройках через зону, через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону и через сетку. Эстафеты. Нижняя прямая подача мяча. Игра по упрощенным правилам.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей
73		Учебная игра в волейбол. КУ – подачи и передачи мяча.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону. Эстафеты. Нижняя прямая подача мяча в заданную зону. Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером. Игра по	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей

				упрощенным правилам.	
74		Учебная игра в волейбол. КУ – подачи и передачи мяча.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону. Эстафеты. Нижняя прямая подача мяча в заданную зону. Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером. Игра по упрощенным правилам.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей
75		ОРУ с набивными мячами в парах. Прием передачи мяча сверху и снизу. Игра в волейбол. КУ-поднимание туловища за 30 сек.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону.	Развитие моторики ног, рук, выносливости.
76		ОРУ с набивными мячами в парах. Прием передачи мяча сверху и снизу. Игра в волейбол. КУ с-поднимание туловища за 30 сек.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону.	Развитие моторики ног, рук, выносливости.
77		Учебная игра в волейбол. КУ – подачи и передачи мяча.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону.	Развитие моторики ног, рук, выносливости.
78		ОРУ с набивными мячами в парах. Прием передачи мяча сверху и снизу. Игра в волейбол. КУ с-поднимание туловища за 30 сек.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону. Эстафеты. Нижняя прямая подача мяча в заданную зону. Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером. Игра по упрощенным правилам.	Развитие моторики ног, рук, выносливости.

#### **4 четверть**

#### **Раздел программы «Волейбол», «Легкая атлетика» 24 урока**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности обучающихся</b>	<b>Коррекция</b>
79		Повторный инструктаж по ТО и ТБ, инструкция № 53. Комплекс по типу зарядки. Приемы мяча сверху	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону.	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.

		и снизу. Передачи мяча сверху через сетку.			
80		Обучение верхней прямой подаче. Учебная игра по упрощенным правилам. Пионербол с элементами волейбола.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону. Эстафеты. Нижняя прямая подача мяча в заданную зону. Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером. Игра по упрощенным правилам.	Развитие коммуникативных способностей.
81		Техника игровых упражнений. Верхняя прямая подача. Бег до 5 мин. НРК № 9	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону. Эстафеты. Нижняя прямая подача мяча в заданную зону. Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером. Игра по упрощенным правилам.	Развитие пространственной ориентации.
82		Техника игровых упражнений. Верхняя прямая подача. Бег до 5 мин. КУ – прыжки через скакалку 1 мин.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону. Эстафеты. Нижняя прямая подача мяча в заданную зону.	Развитие ловкости
83		Обучение верхней прямой подаче. Учебная игра по упрощенным правилам. Бег до 5 мин.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону. Эстафеты. Нижняя прямая подача мяча в заданную зону.	Развитие пространственной ориентации.
84		Техника игровых упражнений. Верхняя прямая подача. Бег до 5 мин.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону. Эстафеты. Нижняя прямая подача мяча в заданную зону.	Развитие ловкости
85		Совершенствование техники игровых упражнений.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах в парах. Комбинации из разученных элементов. Нижняя прямая подача мяча в заданную зону.	Развитие моторики ног, рук, выносливости.

86		Техника игровых упражнений. Верхняя прямая подача. Бег до 5 мин. КУ – прыжки через скакалку 1 мин.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах в парах. Комбинации из разученных элементов. Нижняя прямая подача мяча в заданную зону.	Развитие ловкости
87		Обучение верхней прямой подаче. Учебная игра по упрощенным правилам. Пионербол с элементами волейбола.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу двумя руками в парах в парах. Комбинации из разученных элементов. Нижняя прямая подача мяча в заданную зону. Игра по упрощенным правилам.	Развитие коммуникативных способностей.

### Раздел программы «Легкая атлетика»

#### 15 уроков

<u>№</u> <u>п/п</u>	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
88		ОРУ в движении по кругу. Бег 30 м со старта. Разбег и прыжок в длину.	1ч	Специальные беговые упражнения. Ускорения 6х30м. Подбор разбега. Прыжки в длину с разбега.	Развитие моторики ног, прыгучести.
89		ОРУ на парах на сопротивление. Прыжки в длину с разбега. Бег 60м с низкого старта.	1ч	Специальные беговые упражнения. Ускорения 6х30м. Подбор разбега. Прыжки в длину с разбега. Бег 60 м с низкого старта.	Развитие моторики ног, прыгучести.
90		ОРУ на парах на сопротивление. Прыжки в длину с разбега. Бег 60м. Разбег при метании мяча на дальность.	1ч	Специальные беговые упражнения. Ускорения 6х30м. Подбор разбега. Прыжки в длину с разбега. Бег 60 м с низкого старта.	Развитие пространственной ориентации.
91		ОРУ – беговые и прыжковые упражнения. КУ по прыжкам в длину и метанию мяча 150 г. Круговая эстафета 60м.	1ч	Специальные беговые упражнения. Метание в горизонтальную и вертикальную цели (1х1) с расстояния 6 – 8 м.	Развитие пространственной ориентации.
92		ОРУ – беговые и прыжковые упр-я КУ по прыжкам в длину и метанию мяча Круговая эстафета	1ч	Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с разбега. . Метание мяча с разбега Эстафетный бег по кругу.	Развитие моторики
93		КУ – двигательной готовности учащихся.	1ч	Специальные беговые упражнения. Тестовые упражнения.	Развитие пространственной ориентации.

		Специальные беговые упражнения (челночный бег, прыжки с места в длину).				
94		КУ - двигательной готовности учащихся. НРК № 10	1ч	Специальные упражнения.	беговые Тестовые	Развитие моторики
95		КУ - двигательной готовности учащихся. Многоскоки. Тройной прыжок.	1ч	Специальные упражнения.	беговые Тестовые	Развитие моторики
96		ОРУ – беговые и прыжковые упражнения. КУ по прыжкам в длину и метанию мяча 150 г. Круговая эстафета 60м	1ч	Специальные упражнения.	беговые Тестовые	Развитие моторики
97		ОРУ- беговые и прыжковые упражнения. Зачет по прыжкам в длину и метанию мяча 150 г. Круговая эстафета 60 м.	1ч	Специальные упражнения.	беговые Тестовые Эстафета	Развитие моторики
98		ОРУ- беговые и прыжковые упражнения. Зачет по прыжкам в длину и метанию мяча 150 г. Круговая эстафета 60 м.	1ч	Специальные упражнения.	беговые Тестовые Эстафета	Развитие пространственной ориентации.
99		Зачетные уроки по контролю двигательной подготовленности учащихся. Спец. Беговые упражнения (челночный бег, прыжки в длину с места).	1ч	Специальные упражнения.	беговые Тестовые Челночный бег 3x10м. Прыжки в длину.	Развитие пространственной ориентации.
100		КУ - двигательной готовности учащихся. Специальные беговые упражнения.	1ч	Специальные упражнения.	беговые Тестовые	Развитие моторики ног, прыгучести.
101		Подвижные игры с бегом и прыжками	1ч	Высокий Финиширование. Специальные упражнения.	старт. беговые Встречные Развитие	Развитие моторики ног, прыгучести.

				скоростных качеств. Старты из различных положений	
102		Подвижные игры с бегом и прыжками.	1ч	Высокий старт. Финиширование. Специальные беговые упражнения. Встречные эстафеты. Развитие скоростных качеств. Старты из различных положений	Развитие пространственной ориентации.

7 класс

I четверть

**Раздел программы «Легкая атлетика» 14 уроков**

№ урок	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
1		Спринтерский бег, эстафетный бег	1ч	Стартовые команды. Высокий старт(до10-15м), бег с ускорений(30-40м). Встречная эстафета. Специальные беговые упр-ния; развитие скоростных качеств. Инструктаж по ТБ.	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия
2		Низкий старт. НРК № 1	1ч	Низкий старт (30 - 40м). Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств. Круговая эстафета. Скоростной бег 30м -КУ Финиширование.	Развитие ориентации в пространстве, психомоторики.
3		Прыжки в длину.	1ч	Обучение отталкиванию в прыжках в длину способом «согнув ноги», прыжок с 5 -7 шагов разбега. Развитие прыгучести, скоростно – силовых качеств.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
4		Прыжки в длину с разбега способом согнув ноги.	1ч	ОРУ в движении. Бег 1000 м с переменной скоростью. Развитие выносливости, скоростно - силовых качеств. Прыжок в длину с 5-7 шагов разбега. Обучение подбора разбега. Подтягивание.	Развитие ориентации в пространстве, психомоторики.
5		Метание малого мяча, бег на средние дистанции	1ч	Специальные беговые и прыжковые упражнения. Комплекс ОРУ Метание теннисного мяча в горизонтальную цель (1х1м) с 5-6 м. Развитие скоростно-силовых качеств.	Развитие психомоторики, сенсорных способностей.
6		Полоса препятствий. Метания мяча.	1ч	Развитие скоростной выносливости. Комплекс ОРУ в движении. Метание теннисного мяча в вертикальную цель (1х1) с 5 -6	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей

				м. Подвижная игра «Кто дальше бросит».	(скорость).
7		Полоса препятствий. Метание мяча НРК № 2	1ч	Нормативы комплекса ГТО. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств. Метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены, на заданное расстояние.	Развитие зрительного восприятия.
8		Полоса препятствий. Забег на 1500 м (мальчики). Забег на 1000 м (девочки).	1ч	Комплекс ОРУ в движении. Бег 1000 м на результат. Развитие координационных способностей в челночном беге 3x10 м. Развитие выносливости. Подвижная игра «Салки».	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
9		Полоса препятствий. Забег на 1500 м (мальчики). Забег на 1000 м (девочки).	1ч	Комплекс ОРУ в движении. Бег 1500м и 1000 м на результат.	Развитие выносливости
10		Техника низкого старта. Разбег в прыжках в длину	1ч	Развитие выносливости, скоростно - силовых качеств. Прыжок в длину с 5-7 шагов разбега. Обучение подбора разбега.	Развитие ориентации в пространстве, зрительного восприятия.
11		Разбег и отталкивание в прыжках в длину	1ч	Обучение отталкиванию в прыжках в длину способом «согнув ноги», прыжок с 5 -7 шагов разбега. Развитие прыгучести, скоростно – силовых качеств	Развитие прыгучести
12		Прыжки в длину с разбега. Метания мяча.	1ч	Обучение отталкиванию в прыжках в длину способом «согнув ноги», прыжок с 5 -7 шагов разбега. Развитие прыгучести, скоростно – силовых качеств.	Развитие зрительного восприятия.
13		Полоса препятствий. Прыжки в длину с разбега. Метания мяча.	1ч	Специальные беговые и прыжковые упражнения. Комплекс ОРУ Метание теннисного мяча в горизонтальную цель (1x1м) с 5-6 м. Развитие скоростно-силовых качеств. Бег до 7 мин	Развитие ориентации в пространстве, зрительного восприятия.
14		Полоса препятствий. Бег до 8 мин.		Игра «Попади в мяч». Комплекс ОРУ. Кроссовая подготовка. Бег 500 м с ускорением на отрезках 100мx2 раза.	Развитие меткости

#### Раздел программы «Волейбол» 13 уроков

№	Дата	Тема урока	Кол-во	Виды деятельности	Коррекционная
---	------	------------	--------	-------------------	---------------

урока			часов	обучающихся	работа
15		Правила техники безопасности в зале. Передачи мяча сверху.	1ч	Инструктаж по ТБ на уроках волейбола. Стойка и передвижения игрока. Передача мяча сверху в парах через сетку. Эстафеты. Игра по упрощённым правилам. ТБ при игре в волейбол.	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.
16		Передача мяча сверху в парах через сетку	1ч	Передача мяча сверху в парах через сетку. Приём мяча снизу двумя руками в парах. Эстафеты. Игра по упрощённым правилам.	Развитие ловкости, координации движений.
17		Передача мяча сверху в парах через сетку	1ч	Стойка и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через зону. и нал собой. Эстафеты. Игра по упрощённым правилам. Нижняя прямая подача мяча.	Развитие быстроты реакции
18		Приема мяча снизу. Передачи мяча сверху через сетку.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через зону и над собой. Приём мяча снизу двумя руками в парах и тройках через зону, сетку. Эстафеты. Нижняя прямая подача мяча. Игра по упрощённым правилам.	Развитие быстроты реакции
19		Прием мяча снизу. Передачи мяча сверху через сетку. Нижняя прямая подача.	1ч	Приём мяча снизу двумя руками в парах и тройках через зону, сетку.	Развитие ловкости, координации движений.
20		Прием мяча сверху через сетку. Нижняя прямая подача	1ч	Стойки и передвижения. Приём мяча снизу двумя руками в парах и тройках через зону, сетку. Учебная игра.	Развитие моторики рук и ног.
21		Упражнения в приеме и передачи мяча. НРК № 3.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через зону и над собой. Приём мяча снизу двумя руками в парах и тройках через зону, сетку.	Развитие ловкости, координации движений.
22		КУ- броски и ловля мячей. Игры с мячом.	1ч	КУ- броски и ловля мячей. Игры «Мяч в воздухе», «Картошка».	Развитие ориентации в пространстве, сенсорных способностей.
23		Броски и ловля мяча.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Приём мяча снизу двумя руками в парах и тройках через зону	Развитие моторики рук и ног.
24		Прием мяча сверху через сетку. Техника	1ч	Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя	Развитие ловкости,

		нижней прямой подаче с 4-5 м от сетки. Игра пионербол.		руками в парах через зону и над собой. Приём мяча снизу двумя руками в парах и тройках через зону, сетку. Нижняя прямая подача в парах	координации движений.
25		Прием мяча снизу. Передачи мяча сверху через сетку. Нижняя прямая подача с 4-5 м от сетки.	1ч	Стойка и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками в парах через зону. и нал собой. Эстафеты. Игра по упрощённым правилам. Нижняя прямая подача мяча.	Развитие ориентации в пространстве, сенсорных способностей.
26		Прием мяча снизу. Передачи мяча сверху через сетку. Нижняя прямая подача	1ч	Стойки и передвижения игрока. Приём мяча снизу двумя руками в парах и тройках через зону	Развитие моторики рук и ног.
27		Передачи мяча сверху/снизу. Прием мяча сверху через сетку с 2-3 м.	1ч	Стойки и передвижения игрока. Приём мяча снизу двумя руками в парах и тройках через зону	Развитие ловкости, координации движений.

## **II четверть** Раздел программы «Гимнастика» 21 урок

28		Строевые упражнения. Лазанья по канату в два и три приема. Акробатические упражнения.	1ч	Выполнение команд: «Пол – оборота направо!» «Пол – оборота налево!». ОРУ на месте без предметов. ТБ на уроках гимнастики. Развитие силовых способностей. ОРУ в движении.	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.
29		Строевые упражнения. Акробатические упражнения. Лазанья по канату.	1ч	Разучивание строевых упражнений. Разучивание акробатических упражнений. Совершенствование техники лазанья по канату.	Развитие ловкости, координации движений.
30		Строевые упражнения. Акробатическое соединение.	1ч	Совершенствование строевых упражнений. КУ- наклоны вперед сидя. Ознакомление с акробатическим соединением. Игра с гимнастическими скакалками.	Развитие моторики рук и ног, гибкости.
31		Комплекс УГГ. Акробатические упражнения.	1ч	Комплекс УГГ. Акробатические упражнения. Игра с гимнастическими скакалками.	Развитие моторики рук.
32		Акробатическое соединение.	1ч	Прыжковые упражнения с гимнастическими скакалками. Обучение акробатическому соединению. Игра - эстафета с гимнастическим оборудованием.	Развитие ловкости, координации движений.
33		Строевые упражнения. Акробатические упражнения из трех	1ч	Строевые упражнения. Акробатические упражнения из трех элементов. КУ - подтягивание	Развитие моторики рук и ног, гибкости.

		элементов.			
34		Упражнения с гимнастическими скакалками. Опорный прыжок.	1ч	Упражнения с гимнастическими скакалками. Опорный прыжок.	Развитие силы.
35		Упор на низкой перекладине (мальчики). Совершенствование техники опорного прыжка. Игра с мячом, скакалкой, обручем.	1ч	Упражнения с гимнастическими скакалками. Изучение упора на низкой перекладине (мальчики). Совершенствование техники опорного прыжка. Игра с мячом, скакалкой, обручем.	Развитие моторики рук.
36		Закрепление техники строевых упражнений. ОРУ с набивными мячами. Обучение технике переворотов на перекладине. КУ-мост.	1ч	Закрепление техники строевых упражнений. ОРУ с набивными мячами. Обучение технике переворотов на перекладине. КУ-мост.	Развитие ловкости, координации движений.
37		Комплекс упражнений с набивными мячами. Разучить соскок на низкой перекладине. Техника переворота на перекладине. Прыжок через козла.	1ч	Комплекс упражнений с набивными мячами. Разучить соскок на низкой перекладине. Техника переворота на перекладине. Прыжок через козла.	Развитие моторики рук и ног, гибкости.
38		Комплекс упражнений с набивными мячами. Соединение из трех элементов на низкой перекладине. Игра.	1ч	Комплекс упражнений с набивными мячами. Соединение из трех элементов на низкой перекладине. Игра.	Развитие моторики рук.
39		Комплекс упражнений с набивными мячами из трех элементов на низкой перекладине. КУ - преодоление 5 препятствий	1ч	Комплекс упражнений с набивными мячами из трех элементов на низкой перекладине. КУ - преодоление 5 препятствий	Развитие силы.
40		Гимнастическая полоса препятствий. Техника выполнения соединений на низкой перекладине. Игра-эстафета.	1ч	Гимнастическая полоса препятствий. Техника выполнения соединений на низкой перекладине. Игра-эстафета.	Развитие ловкости, координации движений.
41		Развитие физических качеств и умений. Контрольное упражнение по	1ч	Развитие физических качеств и умений. Контрольное упражнение по выполнению гимна, соединения на низкой	Развитие моторики рук и ног, гибкости.

		выполнению гимна, соединения на низкой перекладине. Итоги успеваемости за четверть.		перекладине. Итоги успеваемости за четверть.	
42		Развитие физических качеств и умений. Контрольное упражнение по выполнению гимна, соединения на низкой перекладине. Итоги успеваемости за четверть.	1ч	Развитие физических качеств и умений. Контрольное упражнение по выполнению гимна, соединения на низкой перекладине. Итоги успеваемости за четверть.	Развитие силы.
43		Гимнастическая полоса препятствий. Техника выполнения соединений на низкой перекладине. Игра-эстафета.	1ч	Гимнастическая полоса препятствий. Техника выполнения соединений на низкой перекладине. Игра-эстафета.	Развитие моторики рук.
44		Комплекс упражнений с набивными мячами из трех элементов на низкой перекладине. КУ - преодоление 5 препятствий	1ч	Комплекс упражнений с набивными мячами из трех элементов на низкой перекладине. КУ - преодоление 5 препятствий	Развитие ловкости, координации движений.
45		Комплекс упражнений с набивными мячами. Соединение из трех элементов на низкой перекладине. Игра.	1ч	Комплекс упражнений с набивными мячами. Соединение из трех элементов на низкой перекладине. Игра.	Развитие моторики рук и ног, гибкости.
46		Комплекс упражнений с набивными мячами. Разучить соскок на низкой перекладине. Техника переворота на перекладине. Прыжок через козла.	1ч	Комплекс упражнений с набивными мячами. Разучить соскок на низкой перекладине. Техника переворота на перекладине. Прыжок через козла.	Развитие силы.
47		Закрепление техники строевых упражнений. ОРУ с набивными мячами. Обучение технике переворотов на перекладине. КУ-мост.	1ч	Закрепление техники строевых упражнений. ОРУ с набивными мячами. Обучение технике переворотов на перекладине. КУ-мост.	Развитие моторики рук.
48		Упор на низкой перекладине (мальчики). Опорный прыжок.	1ч	Упражнения с гимнастическими скакалками. Изучение упора на низкой перекладине (мальчики). Совершенствование техники	Развитие ловкости, координации движений.

				опорного прыжка. Игра с мячом, скакалкой, обручем.	
--	--	--	--	----------------------------------------------------	--

### **III Четверть**

#### **Раздел программы «Лыжная подготовка» 20 уроков**

49				Техника безопасности на уроках лыжной подготовки.	Развитие внимания,
50		Попеременный и одновременный лыжные ходы	и 2ч	Техника попеременного и одновременного лыжных ходов Эстафета с передачей палок.	памяти, зрительного восприятия.
51		Одновременный двухшажный и бесшажный ход.	и 2ч	Техника попеременного и одновременного лыжных ходов. Оценка техники одновременного двухшажного и бесшажного хода. Эстафета с передачей палок.	Развитие координации в пространстве.
52					
53		Подъемы и спуски. Подъем «Елочкой».		Оценка техники одновременного одношажного хода. Учет техники подъема и спуска. НРК № 5	Развитие моторики ног, рук.
54			2ч	Разучивание подъема «Елочкой». Прохождение дистанции до 2 км со средней скоростью	Развитие координации
56		Спуски с поворотами		Разучивание спусков с поворотами вправо и влево. Прохождение дистанции до 2 км со средней скоростью. Техника спусков с поворотами	Развитие зрительного восприятия
57			2ч		
57		Спуски с поворотами		Техника катания с горы. Прохождение дистанции до 2 км со средней скоростью. Обучение спусков.	Развитие моторики ног, рук.
58			2ч		
59		Поворот махом.	2ч	Техника катания с горы. Прохождение дистанции до 3 км со средней скоростью. Обучение повороту махом.	Развитие координации в пространстве.
60					
61		Катания с гор.	2ч	Совершенствование навыков катания с гор. КУ - лыжные гонки. Прохождение дистанции до 3 км со средней скоростью.	Развитие моторики ног, рук.
62					
63		Подъемы и спуски	2ч	КУ- прохождение дистанции 3 км. Техника подъемов и спусков. НРК № 6.	Развитие зрительного восприятия
64					
65		Катания с гор.	2ч	Совершенствование навыков катания с гор. КУ - лыжные гонки. Прохождение дистанции до 3 км со средней скоростью.	Развитие координации в пространстве.
66					
67		Поворот махом.	2ч	Техника катания с горы. Прохождение дистанции до 3 км со средней скоростью. Обучение повороту махом. НРК	Развитие зрительного восприятия
68					

**Раздел программы «Волейбол»****10 уроков**

№ урока	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
69		Передача мяча снизу и сверху.	1ч	Интенсивный комплекс типа зарядки. Приемы мяча сверху и снизу. Передачи мяча сверху через сетку.	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.
70		Приём мяча снизу.	1ч	Обучение верхней прямой подаче. Учебная игра по упрощенным правилам. Пионербол с элементами волейбола.	Развитие пространственной ориентации.
71 72		Прямой нападающий удар. Учебно-тренировочные игры.	2ч	Совершенствование техники игровых упражнений. Закрепить технику верхней прямой подачи. Бег до 5 мин.	Развитие моторики ног, рук
73		Передача мяча в прыжке. НРК № 8	1ч	Совершенствование техники игровых упражнений. Закрепить технику верхней прямой подачи. Бег до 5 мин. КУ- прыжки через скакалку 1 мин.	Развитие пространственной ориентации.
74 75		Верхняя передача мяча назад за голову.	2ч	Совершенствование техники игровых упражнений. Закрепить технику верхней прямой подачи. Бег до 5 мин. КУ- прыжки через скакалку 1 мин.	Развитие моторики ног, рук,
76 77		Учебная игра по упрощенным правилам.	2ч	Совершенствование техники игровых упражнений. Закрепить технику верхней прямой подачи. Бег до 5 мин.	Развитие пространственной ориентации.
78		Игры и эстафеты с элементами волейбола	1ч	Верхняя прямая подача. Учебная игра по упрощенным правилам. Пионербол с элементами волейбола.	Развитие пространственной ориентации.

**4 четверть****Раздел программы «Легкая атлетика»****6 уроков**

№ урока	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
79		Прыжки в высоту способом «перешагивания».	1ч	Прыжки в высоту способом «перешагивания».	Развитие внимания, памяти, зрительного
80		Прыжки в высоту.	1ч	Прыжки в высоту. Эстафеты с	Развитие

		Эстафеты с набивными мячами		набивными мячами	сенсорных способностей.
81		Учет результатов по прыжкам.	1ч	Учет результатов по прыжкам.	Развитие силы.
82		ОРУ с гимнастическими скакалками. Техника разбега и прыжков в высоту.	1ч	ОРУ с гимнастическими скакалками. Техника разбега и прыжков в высоту.	Развитие моторики ног, прыгучести.
83		ОРУ с гимнастическими скакалками. Техника разбега и прыжков в высоту. НРК № 9	1ч	ОРУ с гимнастическими скакалками. Техника разбега и прыжков в высоту. НРК № 9	Развитие моторики ног, прыгучести.
84		Учет результатов по прыжкам на уроке. Эстафета с набивными мячами. Бег до 3 мин.	1ч	Учет результатов по прыжкам на уроке. Эстафета с набивными мячами. Бег до 3 мин.	Развитие моторики ног, прыгучести.
85		Приемы мяча в волейболе	1ч	Интенсивный комплекс типа зарядки. Приемы мяча сверху и снизу. Передачи мяча сверху через сетку.	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.
86 87		Верхняя прямая подача	2ч	Обучение верхней прямой подаче. Учебная игра по упрощенным правилам. Пионербол с элементами волейбола.	Развитие коммуникативных способностей.
88		Элементы волейбола в играх	1ч	Совершенствование техники игровых упражнений. Закрепить технику верхней прямой подачи. Бег до 5 мин.	Развитие пространственной ориентации.
89		Подача мяча	1ч	Совершенствование техники игровых упражнений. Закрепить технику верхней прямой подачи. Бег до 5 мин. КУ- прыжки через скакалку 1 мин.	Развитие ловкости

### Раздел программы «Волейбол» (9 часов)

90		Верхняя прямая подача.	1ч	Совершенствование техники игровых упражнений. Закрепить технику верхней прямой подачи. Бег до 5 мин. КУ- прыжки через скакалку 1 мин.	Развитие пространственной ориентации.
91		Игровые упражнения с элементами волейбола.	1ч	Совершенствование техники игровых упражнений. Закрепить технику верхней прямой подачи. Бег до 5 мин.	Развитие ловкости
92 93		Пионербол с элементами волейбола.	2ч	Верхняя прямая подача. Учебная игра по упрощенным правилам. Пионербол с элементами волейбола.	Развитие коммуникативных способностей.

**Раздел программы «Легкая атлетика»  
(на спортивной площадке) 9уроков**

№ урока	Дата		Кол-во часов	Тема урока	Коррекционная работа
94		Беговые упражнения	1ч	Правила техники безопасности во время выполнения беговых упражнений, прыжковых и метательных. ОРУ в движении по кругу. Бег 60 м со старта. Разбег и прыжок в длину.	Развитие пространственной ориентации.
95		Прыжки в длину с разбега.	1ч	ОРУ в парах на сопротивление. Прыжки в длину с разбега. Бег 60 м с низкого старта.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
96		Разбег при метании мяча на дальность.	1ч	ОРУ в парах на сопротивление. Прыжки в длину. Бег 60 м. Разбег при метании мяча на дальность.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
97 98		Беговые и прыжковые упражнения.	2ч	ОРУ- беговые и прыжковые упражнения. Зачет по прыжкам в длину и метанию мяча 150 г. Круговая эстафета 60 м.	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.
99		Промежуточная аттестация	1ч	Метание мяча, прыжки в длину, бег 30м.	Развитие моторики ног, прыгучести.
100		Круговая эстафета.	1	ОРУ- беговые и прыжковые упражнения. 150 г. Круговая эстафета 60 м. НРК № 10	Развитие пространственной ориентации.
101		Игры и эстафеты с	2	Игры и эстафеты с	Развитие

102		элементами л/атлетики		элементами л/атлетики	моторики ног, прыгучести.
-----	--	-----------------------	--	-----------------------	---------------------------

### 8 класс

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
		<b>Легкая атлетика (12 часов)</b>			
		ТБ при проведении занятий по легкой атлетике. Техника низкого старта. Стартовый разгон.		Изучают историю легкой атлетики. Рассказывают ТБ. Выполняют бег с максимальной скоростью 30м.	Развитие пространственной ориентации.
		Стартовая работа.		Выполняют бег с максимальной скоростью 30м.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Эстафетный бег, передача эстафетной палочки. Тестирование - бег 30м.		Выполняют бег с максимальной скоростью 30м.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Бег по дистанции (70-80м). Финиширование.		Выполняют бег с максимальной скоростью 60м.	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.
		Спринтерский бег. Финиширование. Эстафетный бег.		Выбирают индивидуальный режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений.	
		Бег 60 м на результат. Специальные беговые упражнения		Применяют прыжковые упражнения.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Техника прыжка в длину с 11-13 беговых шагов, Подбор разбега. Метание теннисного мяча на дальность с 5-6 шагов.		Применяют прыжковые упражнения. Соблюдают правила безопасности при метании.	Развитие пространственной ориентации.
		Прыжок в длину с 11-13 беговых шагов. Отталкивание. Метание мяча. Тестирование – подтягивание.		Выполняют прыжок в длину с разбега; метают мяч в мишень и на дальность.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Прыжок в длину с 11-13		Выполняют прыжок	Развитие

		беговых шагов. Фаза полета. Приземление. Метание мяча.		в длину с разбега; метают мяч в мишень и на дальность.	пространственной ориентации.
		Прыжок в длину на результат.		Выбирают индивидуальный режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Тестирование – бег (1000м). Специальные беговые упражнения		Выбирают индивидуальный режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Бег (1500м - д., 2000м-м.). Спортивная игра «Лапта».		Овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Спортивные игры. Баскетбол (8 часов)</b>		<b>Спортивные игры. Баскетбол (8 часов)</b>	
		ИОТ при проведении занятий по спортивным играм. Сочетание приемов передвижений и остановок игрока.		Изучают историю баскетбола. Овладевают основными приемами игры в баскетбол. Соблюдают правила безопасности.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Техника броска двумя руками от головы с места. Тестирование - поднимание туловища за 30 сек.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.	Развитие пространственной ориентации.
		Ведение мяча с пассивным сопротивлением. Тестирование – наклон вперед, стоя...		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.	Развитие моторики ног, прыгучести.

		Техника броска двумя руками от головы с места. Передачи мяча двумя руками от груди на месте.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. Освоить технику ведения мяча.	Развитие пространственной ориентации.
		Личная защита. Учебная игра.		Уметь выполнять различные варианты ведения мяча.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Сочетание приемов ведения, остановок, бросков мяча. Учебная игра.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Техника броска двумя руками от головы с места с сопротивлением. Учебная игра.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.
		Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Личная защита.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Спортивные игры. Волейбол. (7 часов)</b>			
		ИОТ при проведении занятий по волейболу. Стойки и передвижения игрока.		Изучают историю волейбола. Овладевают основными приемами игры в волейбол.	Развитие пространственной ориентации.
		Комбинации из разученных перемещений.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Техника приема и передачи мяча над собой во встречных колоннах.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно	Развитие пространственной ориентации.

		Техника нижней прямой подачи, прием подачи. Игра по упрощенным правилам.		Уметь демонстрировать технику приема и передачи мяча	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Техника передачи мяча над собой во встречных колоннах через сетку. Нижняя прямая подача, прием подачи.		Осуществлять судейство игры. Демонстрировать технику передачи мяча двумя руками сверху.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Оценка техники передачи мяча над собой во встречных колоннах через сетку.		Описывать технику игровых действий и приемов волейбола.	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.
		Техника прямого нападающего удара после подбрасывания мяча партнером. Игра по упрощенным правилам.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Гимнастика (18 часов)</b>			
		Тб при проведении занятий по гимнастике. Строевые упражнения. Техника выполнения подъема переворотом.		Соблюдают Т.Б. Изучают историю гимнастики. Различают строевые команды, чётко выполняют строевые приёмы.	Развитие пространственной ориентации.
		Подъем переворотом в упор толчком двумя ногами (м.). Махом одной ногой толчком другой подъем переворотом (д.).		Различают строевые команды, чётко выполняют строевые приёмы.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Подтягивания в висе. Упражнения на гимнастической скамейке.		Различают строевые команды, чётко выполняют строевые приёмы. Повторяют подъем переворотом в упор, сед ноги врозь (м.), вис лежа, вис присев (д.).	Развитие пространственной ориентации.
		Строевые упражнения. Выполнение комбинации на перекладине.		Различают строевые команды, чётко выполняют строевые приёмы. Повторяют подъем переворотом в упор, сед ноги врозь (м.), вис лежа, вис присев (д.).	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).

		Строевые упражнения. Висы. ОРУ с гимнастической палкой.		Повторяют сед ноги врозь (м.), вис лежа, вис присев (д.).	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Техника выполнения подъема переворотом. Подтягивание в висе.		Уметь демонстрировать технику выполнения упражнений. Подъем переворотом в упор. Сед ноги врозь (м.). Вис лежа. Вис присев (д.). Выполнение подтягивания в висе.	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.
		Изучение техники прыжка способом «согнув ноги» (м.). Прыжок боком с поворотом на 90°(д.).		Выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности;	Развитие пространственной ориентации.
		Строевые упражнения. Совершенствование техники опорного прыжка.		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Опорный прыжок. ОРУ с мячами.		Овладение умениями организовать здоровье сберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка)	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Опорный прыжок. Эстафеты.		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.

				функциональных возможностей основных систем организма.	
		<b>Коньки 8 часов</b>			
		ТБ и самоконтроль самочувствия при нормировании физической нагрузки на занятиях конькобежной подготовки. История возникновения конькобежного спорта.		Знать: Правила поведения на ледовой арене. Уметь: удерживать равновесие	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Торможение различными способами.		Уметь: держать равновесие, скользить на коньках.	Развитие пространственной ориентации.
		Свободное катание. Исправление ошибок в технике торможения.		Уметь: держать равновесие, скользить на коньках.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Катание на координацию. Бег спиной вперед.		Знать: Правила поведения на ледовой арене. Уметь: удерживать равновесие	Развитие пространственной ориентации.
		Упражнения на развитие подвижности суставов. Эстафеты.		Уметь: держать равновесие, скользить на коньках.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Повторение техники скольжения и отталкивания по прямой и по повороту. Подвижные игры		Уметь: держать равновесие, скользить на коньках.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Совершенствование техники бега по повороту (в различных вариантах). Техника падений.		Уметь: держать равновесие, скользить на коньках. Играть в игры.	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.
		Техника старта и стартового разгона. Бег со старта шеренгами по 30-40м 3-4 раза.		Уметь: держать равновесие, скользить на коньках. Играть в игры.	
		Гимнастика. Выполнение комплекса ОРУ с мячом. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.		Овладение умениями организовать здоровье сберегающую жизнедеятельность	Развитие моторики ног, прыгучести.

				(режим дня, утренняя зарядка)	
		Оценка техники опорного прыжка. Эстафеты.		Уметь демонстрировать выполнение прыжка ноги врозь, выполнение комплекса ОРУ с обручем.	Развитие пространственной ориентации.
		Акробатика. Техника кувырка назад, стойка ноги врозь (м.). Мост и поворот в упор на одном колене.		Описывают технику акробатических упражнений. Составляют акробатические комбинации из числа разученных упражнений.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Лазание по канату в два-три приема. Техника выполнения длинного кувырка (м.). Мост (д.)		Описывают технику акробатических упражнений. Составляют акробатические комбинации из числа разученных упражнений	Развитие пространственной ориентации.
		Комбинации из разученных акробатических элементов. ОРУ с мячом.		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Комбинации из разученных акробатических элементов. Лазание.		Формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояния здоровья	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Преодоление гимнастической полосы препятствий.		Формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.

				упражнений	
		Выполнение на оценку акробатических элементов.		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Лыжная подготовка (16 часов). Классические ходы. Спуски и подъемы.</b>			
		ИОТ при проведении занятий по лыжной подготовке. Совершенствование техники попеременного двухшажного хода.		Изучают историю лыжного спорта. Соблюдают правила, чтобы избежать травм при ходьбе на лыжах. Правила соблюдения личной гигиены во время и после занятий	Развитие пространственной ориентации.
		Совершенствование техники одновременного двухшажного хода.		Описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Техника одновременного двухшажного хода. Прохождение дистанции 3 км.		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей организма	Развитие пространственной ориентации.
		Совершенствование техники изученных ходов. Игра на лыжах «Гонки с выбыванием».		Описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Техника одновременного одношажного хода (стартовый вариант). Прохождение дистанции 1 км на результат.		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей организма	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).

		Техника одновременного бесшажного хода. Прохождение дистанции 3 км.		Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.
		Совершенствование техники одновременного одношажного хода (стартовый вариант).		Описывают технику изучаемых спусков и торможений, осваивают их самостоятельно.	
		Оценка техники одновременного одношажного хода. Игра на лыжах «Как по часам».		Описывают технику изучаемых спусков и торможений, осваивают их самостоятельно.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Совершенствование техники скользящего шага при подъеме в гору. Прохождение дистанции 2 км.		Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок	Развитие пространственной ориентации.
		Техника спусков и подъемов на склонах. Игра «С горки на горку».		Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Прохождение дистанции 2 км на результат. Техника торможения и поворота «плугом».		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей организма	Развитие пространственной ориентации.
		Техника спусков и подъемов на склонах. Игра «Спуск вдвоем».		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Совершенствование техники спусков и подъемов.		Изучают историю волейбола. Овладевают основными	Развитие пространственной ориентации, кондиционных

				приемами игры в волейбол.	способностей (скорость).
		Применение техники изученных классических ходов в зависимости от рельефа местности.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.
		Техника конькового хода. Прохождение дистанции 4,5 км.		Овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта	Развитие пространственной ориентации.
		Совершенствование техники конькового хода.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно	Развитие моторики ног, прыгучести.
<b>Элементы единоборств 6 часов</b>					
		Инструктаж по технике безопасности при проведении занятий единоборствами. Овладение техникой приёмов		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей организма.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Стойки и передвижение в стойке		Уметь демонстрировать технику одновременных ходов на учебном кругу.	Развитие пространственной ориентации.
		Захваты рук и туловища. Освобождение от захватов		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей организма	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Соревнование с элементами единоборств. Приёмы борьбы за выгодное положение.		Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).

				физических нагрузок	
		Соревнование с элементами единоборств. Приёмы борьбы за выгодное положение.		Овладение умениями организовать здоровье сберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.
		Борьба за предмет. Упражнения по овладению приёмами страховки.		Овладение умениями организовать здоровье сберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия)	Развитие моторики ног, прыгучести
		<b>Баскетбол 6</b>			.
		Баскетбол. Сочетание приемов ведения, передач и бросков. Игровые задания (2 x 2, 3 x 3).		Овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта	Развитие пространственной ориентации.
		Баскетбол. Передача одной рукой от плеча в движении в тройках с сопротивлением. Учебная игра.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Сочетание приемов ведения, передачи мяча с сопротивлением.		Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приемов и действий, соблюдают правила безопасности	Развитие пространственной ориентации.
		Игровые задания (4 x 4).		Овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их игровой деятельности;	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).

		Игровые задания (2 х 2, 3 х 3, 4 х 4). Учебная игра.		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Сочетание приемов ведения, передачи, броска. Штрафной бросок.		Овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их игровой деятельности	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Волейбол (6 часов).</b>			
		Волейбол. Передача мяча в тройках после перемещения. Игра по упрощенным правилам.		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Нижняя прямая подача, прием подачи. Игра по упрощенным правилам.		Овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их игровой деятельности	Развитие пространственной ориентации.
		Техника передач и приема мяча снизу. Игра по упрощенным правилам.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Нападающий удар после передачи. Игра по упрощенным правилам.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.	Развитие пространственной ориентации.
		Нападающий удар в тройках через сетку. Тактика свободного нападения.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).

		Оценка техники владения мячом, нападающего удара. Соревнования по волейболу.		Овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их игровой деятельности	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		<b>Баскетбол (7 часов)</b>			
		Баскетбол. Техника штрафного броска. Позиционное нападение со сменой места.		Овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их игровой и соревновательной деятельности	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.
		Оценка техники штрафного броска. Учебная игра.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Сочетание приемов ведения, передачи, броска с сопротивлением. Быстрый прорыв (2х1,3 х 2).		Овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их игровой деятельности	Развитие пространственной ориентации.
		Взаимодействие двух игроков через заслон. Учебная игра.		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Оценка техники ведения мяча с сопротивлением. Быстрый прорыв (2х1,3 х 2).		Овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их	Развитие пространственной ориентации.

				игровой деятельности	
		Сочетание приемов ведения, передачи, броска с сопротивлением. Тестирование – наклон вперед, стоя		Описывают технику изучаемых игровых приемов и действий, осваивают их самостоятельно	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Быстрый прорыв (3 x 1). Взаимодействие игроков в защите через заслон. Тестирование - поднимание туловища.		Овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их игровой и соревновательной деятельности	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		<b>Легкая атлетика (11 часов).</b> Спринтерский бег, эстафетный бег.			
		ИОТ при проведении занятий по легкой атлетике. Техника спринтерского бега.		Выполняют бег с максимальной скоростью 40-50м.	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.
		Техника низкого старта. Эстафетный бег (круговая эстафета).		Выполняют бег с максимальной скоростью 30м.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Бег по дистанции (70-80м), Финиширование. Тестирование - бег 30м.		Выполняют бег с максимальной скоростью 60м.	Развитие пространственной ориентации.
		Техника спринтерского бега. Специальные беговые упражнения.		Выполняют бег с максимальной скоростью 60м	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Бег на результат (60м). Специальные беговые упражнения.		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств	Развитие пространственной ориентации.
		Техника прыжка в высоту с 11-13 беговых шагов. Отталкивание. Метание мяча на дальность.		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма	Развитие пространственной ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Метание мяча (150 г) на дальность с 5-6 шагов.		Расширение двигательного опыта	Развитие пространственной

		Тестирование – бег (1000м).		за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма	ориентации, кондиционных способностей (скорость).
		Оценка метания мяча (150 г) на дальность с 5-6 шагов.		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств,	Развитие пространственной ориентации. Развитие моторики ног, прыгучести.
		Техника прыжка в высоту с 11-13 беговых шагов. Специальные беговые упражнения.		Расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма	
		Тестирование – бег (1000м). Специальные беговые упражнения		Выбирают индивидуальный режим физической нагрузки, контролируют ее по частоте сердечных сокращений.	Развитие моторики ног, прыгучести.
		Бег (1500м - д., 2000м-м.). Спортивная игра «Лапта».		Овладение умениями организовать здоровую берегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);	Развитие пространственной ориентации.

### 9 класс

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
<b>Легкая атлетика</b>					
		<b>Спринтерский бег, эстафетный бег Инструктаж по ТБ</b> Низкий старт до 30 м. Бег по	1	Уметь пробегать 60 м с низкого старта с	Развитие внимания, памяти,

		дистанции 70-80 м. Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств. Инструктаж по ТБ		максимальной скоростью	зрительного
		<b>Низкий старт до 30 м. Бег по дистанции 70-80 м. Стартовый разгон. Представление о темпе, скорости и объёме л/атлетических упражнений.</b> Финиширование. Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств.	1	Уметь пробегать 60 м с низкого старта с максимальной скоростью; владеть техникой передачи и приема эстафетной палочки вне зоны передачи	Развитие сенсорных способностей.
		<b>Стартовый разгон. Финиширование.</b> Низкий старт до 30 м. Бег по дистанции 70-80 м. Стартовый разгон. Финиширование. Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств.	1	Уметь пробегать 60 м с низкого старта с максимальной скоростью	Развитие силы.
		<b>Спринтерский бег, эстафетный бег</b> Низкий старт до 30 м. Бег по дистанции 70-80 м. Финиширование. Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств.	1	Уметь пробегать 60 м с низкого старта с максимальной скоростью	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Бег 60 м на результат</b> Специальные беговые упражнения. Эстафетный бег. Развитие скоростных качеств	1	Уметь пробегать 60 м с низкого старта с максимальной скоростью, передавать и принимать палочку в медленном беге	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Прыжок в длину способом «согнув ноги» с 11-13 беговых шагов. История отечественного спорта.</b> Отталкивание. Метание мяча на дальность с места. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств.	1	Уметь прыгать в длину с 13-15 шагов разбега, выполнять отведение мяча	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Прыжок в длину; техника метания малого мяча</b> Прыжок в длину способом «согнув ноги» с 11-13 беговых шагов. Приземление. Метание мяча на дальность с разбега.	1	Уметь прыгать в длину с 13-15 шагов разбега; выполнять последние бросковые шаги и	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.

		Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств.		финальное усилие в метании мяча на дальность с разбега	
		<b>Прыжок в длину на результат.</b> Метание мяча на дальность. Развитие скоростно-силовых качеств	1	Уметь прыгать в длину на максимальный результат при оптимальной скорости, метать мяч на дальность с разбега, сохраняя характерный для техники метания ритм	Развитие коммуникативных способностей.
		<b>Бег на средние дистанции</b> Бег 2000 м (мальчики) и 1500 м (девочки). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости.	1	Уметь пробегать дистанцию 2000 м	Развитие пространственной ориентации.
		<b>Бег 2000 м (мальчики) и 1500 м (девочки) на результат.</b> ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости.	1	Уметь пробегать дистанцию 2000 м	Развитие ловкости
<b>Спортивные игры</b>					
		<b>Футбол. Стойки и перемещения футболиста</b> бегом лицом и спиной вперёд, приставными и скрещенными шагами в сторону. Игра по упрощённым правилам	1	Уметь играть в футбол, выполнять правильно технико-тактические действия	Развитие пространственной ориентации.
		<b>Футбол Удары по катящемуся мячу</b> Удары по катящемуся мячу различными частями стопы и подъёма. Остановка катящегося мяча. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Игра в футбол	1	Уметь играть в футбол, выполнять правильно технико-тактические действия	Развитие ловкости
		<b>Футбол Удары по летящему мячу</b> Удары по летящему мячу различными частями стопы и подъёма. Остановка катящегося мяча. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Игра в футбол	1	Уметь играть в футбол, выполнять правильно технико-тактические действия	Развитие коммуникативных способностей.
		<b>Футбол Оценка технико-тактических действий</b> Ведение мяча с активным	1	Уметь играть в футбол, выполнять	Развитие коммуникативных способностей

		сопротивлением защитника. Позиционные нападения с изменением позиций игроков. Развитие скоростно-силовых качеств. Игра в футбол.		правильно технико-тактические действия	
<b>Кроссовая подготовка</b>					
		<b>Бег по пересеченной местности, преодоление препятствий</b> Бег в равномерном темпе 15 минут. Специальные беговые упражнения. Преодоление горизонтальных препятствий. Бег в гору. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости. <i>Правила самоконтроля и гигиены.</i>	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие внимания, памяти, зрительного
		<b>Равномерный бег, бег в гору</b> Бег в равномерном темпе 15 минут. Специальные беговые упражнения. Преодоление горизонтальных препятствий. Бег в гору. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости.	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие сенсорных способностей.
		<b>Равномерный бег, бег в гору</b> Бег в равномерном темпе 15 минут. Специальные беговые упражнения. Преодоление горизонтальных препятствий. Бег в гору. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости.	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие силы.
		<b>Бег 15 минут, преодоление препятствий</b> Бег в равномерном темпе 15 минут. Специальные беговые упражнения. Преодоление вертикальных препятствий. Бег под гору. Спортивные игры. Развитие выносливости	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Бег 15 минут, преодоление препятствий</b> Бег в равномерном темпе 15 минут. Специальные беговые упражнения. Преодоление вертикальных препятствий. Бег под гору. Спортивные игры. Развитие выносливости	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Равномерный бег, бег под гору</b> Бег в равномерном темпе 15 минут. Специальные беговые упражнения. Преодоление вертикальных препятствий. Бег под гору. Спортивные игры. Развитие выносливости	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Равномерный бег, бег под гору</b>	1	Уметь бежать в	Развитие

		Бег в равномерном темпе 15 минут. Специальные беговые упражнения. Преодоление вертикальных препятствий. Бег под гору. Спортивные игры. Развитие выносливости.		равномерном темпе 20 минут	внимания, памяти, зрительного восприятия.
		<b>Бег 20 минут, преодоление препятствий</b> Бег в равномерном темпе 15 минут. Специальные беговые упражнения. Преодоление вертикальных препятствий. Бег под гору. Спортивные игры. Развитие выносливости.	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие коммуникативных способностей.
		<b>Бег 20 минут, преодоление препятствий</b> Бег в равномерном темпе 15 минут. Специальные беговые упражнения. Преодоление вертикальных препятствий. Спортивные игры. Развитие выносливости	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие пространственной ориентации.
		<b>Бег на результат 3000 м (юноши) и 2000 м (девочки).</b> Развитие выносливости	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие ловкости
<b>Гимнастика</b>					
		<b>Висы. Строевые упражнения</b> Переход с шага на месте на ходьбу в колонне и в шеренге. Подтягивание в висе. Подъем переворотом силой (мальчики). Подъем переворотом махом (девочки). ОРУ на месте. Упражнение на гимнастической скамейке. Развитие силовых способностей. Инструктаж по ТБ	1	Уметь выполнять строевые упражнения, упражнения в висе	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.
		<b>Подъем переворотом силой (м), подъем переворотом махом (д).</b> Переход с шага на месте на ходьбу в колонне и в шеренге. Подтягивание в висе. Подъем переворотом силой (мальчики). Подъем переворотом махом (девочки). ОРУ на месте. Упражнение на гимнастической скамейке. Развитие силовых способностей. <i>Изложение взглядов и отношений к физической культуре, к ее материальным и духовным ценностям</i>	1	Уметь выполнять строевые упражнения, упражнения в висе	Развитие сенсорных способностей.
		<b>Подъем переворотом силой (м), подъем переворотом махом (д).</b>	1	Уметь выполнять строевые	Развитие силы.

		Переход с шага на месте на ходьбу в колонне и в шеренге. Подтягивание в вися. Подъем переворотом силой (мальчики). Подъем переворотом махом (девочки). ОРУ на месте. Упражнение на гимнастической скамейке. Развитие силовых способностей.		упражнения, упражнения в вися	
		<b>Подъем переворотом силой (м), подъем переворотом махом (д).</b> Переход с шага на месте на ходьбу в колонне и в шеренге. Подтягивание в вися. Подъем переворотом силой (мальчики). Подъем переворотом махом (девочки). ОРУ на месте. Упражнение на гимнастической скамейке. Развитие силовых способностей.	1	Уметь выполнять строевые упражнения, упражнения в вися	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Висы. Оценка техники выполнения подъема переворотом</b> Переход с шага на месте на ходьбу в колонне и в шеренге. Подтягивание в вися. Подъем переворотом силой (мальчики). Подъем переворотом махом (девочки). ОРУ на месте. Упражнение на гимнастической скамейке. Развитие силовых способностей.	1	Уметь выполнять строевые упражнения, упражнения в вися	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Висы. Строевые упражнения. Подтягивание в вися.</b> Переход с шага на месте на ходьбу в колонне и в шеренге. Подтягивание в вися. Подъем переворотом силой (мальчики). Подъем переворотом махом (девочки). ОРУ на месте. Упражнение на гимнастической скамейке. Развитие силовых способностей	1	Уметь выполнять строевые упражнения, упражнения в вися	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Опорный прыжок. Строевые упражнения. Прикладные упражнения</b> <i>Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц.</i> Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре в движении. ОРУ с предметами. Прыжок ногой врозь (м). Прыжок боком (д). Эстафеты. Прикладные упражнения Развитие скоростно-	1	Уметь выполнять строевые упражнения, выполнять опорный прыжок, выполнять расхождение вдвоем при встрече на гимнастической скамейке	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.

		силовых способностей.			
		<b>Опорный прыжок. Прыжок ногу врозь (м). Прыжок боком (д). Строевые упражнения.</b> Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре в движении. ОРУ с предметами. Прыжок ногу врозь (м). Прыжок боком (д). Эстафеты. Прикладные упражнения Развитие скоростно-силовых способностей.	1	Уметь выполнять строевые упражнения, выполнять опорный прыжок, владеть переноской партнера вдвоем на руках	Развитие коммуникативных способностей.
		<b>Строевые упражнения. Прыжок ногу врозь (м). Прыжок боком (д).</b> Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре в движении. ОРУ с предметами. Прыжок ногу врозь (м). Прыжок боком (д). Эстафеты. Прикладные упражнения Развитие скоростно-силовых способностей.	1	Уметь выполнять строевые упражнения, выполнять опорный прыжок, владеть переноской партнера вдвоем на руках	Развитие пространственной ориентации.
		<b>Оценка техники выполнения опорного прыжка. Лазание.</b> Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре в движении. ОРУ с гимнастическими палками. Прыжок через гимнастического козла. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. Лазание по канату в два приема.	1	Уметь выполнять строевые упражнения, лазать по канату в два приема, выполнять опорный прыжок	Развитие ловкости
		<b>Опорный прыжок. Строевые упражнения. Лазание.</b> Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре в движении. ОРУ с гимнастическими палками. Прыжок через гимнастического козла. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. Лазание по канату в два приема.	1	Уметь выполнять строевые упражнения, лазать по канату в два приема, выполнять опорный прыжок	Развитие внимания, памяти, зрительного
		<b>Строевые упражнения. Оценка техники лазания по канату</b> Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре в движении. ОРУ с гимнастическими палками. Прыжок через гимнастического козла. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. Лазание по канату в два приема.	1	Уметь выполнять строевые упражнения, лазать по канату в два приема, выполнять опорный прыжок	Развитие сенсорных способностей.
		<b>Акробатика</b> Из упора присев стойка на руках и голове (мальчики). Равновесие на	1	Уметь выполнять комбинацию из акробатических	Развитие силы.

		одной ноге. Кувырок назад в полу шпагат (девочки). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей		элементов	
		<b>Из упора присев стойка на руках и голове (мальчики). Равновесие на одной ноге. Кувырок назад в полу шпагат (девочки).</b> ОРУ в движении. Развитие координационных способностей	1	Уметь выполнять комбинацию из акробатических элементов	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Из упора присев стойка на руках и голове (мальчики). Равновесие на одной ноге. Кувырок назад в полу шпагат (девочки).</b> ОРУ в движении. Развитие координационных способностей	1	Уметь выполнять комбинацию из акробатических элементов	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Длинный кувырок с трех шагов разбега (мальчики). Равновесие на одной ноге. Кувырок назад в полушпагат (девочки).</b> ОРУ в движении. Развитие координационных способностей	1	Уметь выполнять комбинацию из акробатических элементов	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Длинный кувырок с трех шагов разбега. Равновесие на одной ноге. Кувырок назад в полушпагат (девочки).</b> ОРУ в движении. Развитие координационных способностей	1	Уметь выполнять из упора присев стойку на голове, согнувшись с силой, кувырок вперед прыжком в упор присев с 3 шагов разбега с оптимальной высотой траектории полета, комбинацию из акробатических элементов	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.
		<b>Акробатика Оценка техники выполнения акробатических элементов</b> Длинный кувырок с трех шагов разбега. Равновесие на одной ноге. Кувырок назад в полушпагат (девочки). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей	1	Уметь выполнять комбинацию из акробатических элементов	Развитие коммуникативных способностей.
<b>Спортивные игры</b>					
		<b>Волейбол ТБ на уроках. Тактика нападений и защиты в спортивных играх.</b> Перемещение игрока. Передача	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам,	Развитие ловкости

		мяча сверху двумя руками в прыжке в парах. Нападающий удар при встречных передачах. Нижняя прямая подача. Учебная игра. Развитие координационных способностей.		применять в игре технические приемы	
		<b>Волейбол. Передача мяча сверху двумя руками в прыжке в парах.</b> Нападающий удар при встречных передачах. Нижняя прямая подача. Учебная игра. Развитие координационных способностей	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие внимания, памяти, зрительного
		<b>Волейбол. Оценка техники выполнения передачи мяча сверху двумя руками в прыжке в парах</b> Перемещение игрока. Передача мяча сверху двумя руками в прыжке в парах. Нападающий удар при встречных передачах. Нижняя прямая подача. Учебная игра. Развитие координационных способностей	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие сенсорных способностей.
		<b>Волейбол. Нападающий удар при встречных передачах.</b> Нижняя прямая подача. Учебная игра. Развитие координационных способностей	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие силы.
		<b>Волейбол. Нападающий удар при встречных передачах.</b> Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой. Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону. Развитие координационных способностей.	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Волейбол. Нападающий удар при встречных передачах.</b> Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой. Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону. Развитие координационных способностей	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Волейбол. Нападающий удар при встречных передачах.</b> Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой. Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону. Развитие координационных способностей	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Волейбол Оценка техники выполнения нападающего удара</b>	1	Уметь играть в волейбол по	Развитие внимания,

		<b>при встречных передачах</b> Стойки и перемещение игрока. Передача мяча сверху двумя руками в прыжке в тройках. Нападающий удар при встречных передачах. Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой. Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону. Развитие координационных способностей		упрощенным правилам, применять в игре технические приемы.	памяти, зрительного восприятия.
		<b>Волейбол Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой.</b> Перемещение игрока. Передача мяча сверху двумя руками в прыжке в тройках. Нападающий удар при встречных передачах. Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой. Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону. Развитие координационных способностей	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие коммуникативных способностей.
		<b>Волейбол Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой.</b> Стойки и перемещение игрока. Передача мяча сверху двумя руками в прыжке в тройках. Нападающий удар при встречных передачах. Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой. Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону. Развитие координационных способностей	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие пространственной ориентации.
		<b>Волейбол Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой.</b> Стойки и перемещение игрока. Передача мяча сверху двумя руками в прыжке в тройках. Нападающий удар при встречных передачах. Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой. Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону. Развитие координационных способностей	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие ловкости
		<b>Волейбол Оценка техники выполнения нижней прямой подачи</b> Перемещение игрока. Передача мяча сверху двумя руками, стоя спиной к цели. Нападающий удар при встречных передачах. Нижняя прямая подача, прием мяча,	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие внимания, памяти, зрительного

		отраженного сеткой. Прием мяча снизу в группе. Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону. Развитие координационных способностей			
		<b>Волейбол Прием мяча снизу в группе. Учебная игра.</b> Перемещение игрока. Передача мяча сверху двумя руками, стоя спиной к цели. Нападающий удар при встречных передачах. Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой. Прием мяча снизу в группе. Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону. Развитие координационных способностей	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие сенсорных способностей.
		<b>Волейбол Прием мяча снизу в группе. Учебная игра.</b> Перемещение игрока. Передача мяча сверху двумя руками, стоя спиной к цели. Нападающий удар при встречных передачах. Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой. Прием мяча снизу в группе. Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону. Развитие координационных способностей	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие силы.
		<b>Волейбол Прием мяча снизу в группе. Учебная игра.</b> Комбинации из передвижений игрока. Передача мяча сверху двумя руками, стоя спиной к цели. Нападающий удар при встречных передачах. Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой. Прием мяча снизу в группе. Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону. Развитие координационных способностей	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Волейбол Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону.</b> Комбинации из передвижений игрока. Передача мяча сверху двумя руками, стоя спиной к цели. Нападающий удар при встречных передачах. Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой. Прием мяча снизу в группе. Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону. Развитие координационных способностей	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Волейбол Учебная игра. Игра в</b>	1	Уметь играть в	Развитие

		<b>нападение через 3-ю зону.</b> Комбинации из передвижений игрока. Передача мяча сверху двумя руками, стоя спиной к цели. Нападающий удар при встречных передачах. Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой. Прием мяча снизу в группе. Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону. Развитие координационных способностей		волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	моторики ног, прыгучести.
		<b>Волейбол Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону.</b> Комбинации из передвижений игрока. Передача мяча сверху двумя руками, стоя спиной к цели. Нападающий удар при встречных передачах. Нижняя прямая подача, прием мяча, отраженного сеткой. Прием мяча снизу в группе. Учебная игра. Игра в нападение через 3-ю зону. Развитие координационных способностей	1	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.
		<b>Баскетбол. Инструктаж по ТБ. Правила баскетбола. Профилактика травматизма и оказание доврачебной помощи</b> Сочетание приемов передвижений и остановок, приемов передач, ведения и бросков. Бросок двумя руками от головы в прыжке. Позиционное нападение со сменой мест. Учебная игра.	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие коммуникативных способностей.
		<b>Баскетбол. Бросок двумя руками от головы в прыжке</b> Сочетание приемов передвижений и остановок, приемов передач, ведения и бросков. Бросок двумя руками от головы в прыжке. Позиционное нападение со сменой мест. Учебная игра. Правила баскетбола	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие пространственной ориентации.
		<b>Баскетбол Бросок двумя руками от головы в прыжке</b> Сочетание приемов передвижений и остановок, приемов передач, ведения и бросков. Бросок двумя руками от головы в прыжке. Штрафной бросок. Позиционное нападение со сменой мест. Учебная игра.	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие ловкости
		<b>Баскетбол Оценка техники выполнения штрафного броска</b> Сочетание приемов передвижений	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным	Развитие внимания, памяти,

		и остановок, приемов передач, ведения и бросков. Бросок двумя руками от головы в прыжке. Штрафной бросок. Позиционное нападение со сменой мест. Учебная игра.		правилам, применять в игре технические приемы	зрительного
		<b>Баскетбол. Сочетание приемов передвижений и остановок, приемов передач, ведения и бросков.</b> Бросок одной рукой от плеча в прыжке. Штрафной бросок. Позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях 2х2, 3*3. Учебная игра	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие сенсорных способностей.
		<b>Баскетбол. Сочетание приемов передвижений и остановок, приемов передач, ведения и бросков.</b> Бросок одной рукой от плеча в прыжке. Штрафной бросок. Позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях 2х2, 3х3. Учебная игра. Правила баскетбола	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие силы.
		<b>Баскетбол. Сочетание приемов передвижений и остановок, приемов передач, ведения и бросков.</b> Бросок одной рукой от плеча в прыжке. Штрафной бросок. Позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях 2х2, 3х3. Учебная игра.	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Баскетбол. Бросок одной рукой от плеча в прыжке.</b> Штрафной бросок. Позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях 2х2, 3х3. Учебная игра.	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Баскетбол. Бросок одной рукой от плеча в прыжке.</b> Штрафной бросок. Позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях 2х2, 3х3. Учебная игра.	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы ,	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Баскетбол. Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением.</b> Штрафной бросок. Позиционное	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам,	Развитие внимания, памяти, зрительного

		нападение и личная защита в игровых взаимодействиях 4x4, 3x3. Учебная игра.		применять в игре технические приемы	восприятия.
		<b>Баскетбол. Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением.</b> Штрафной бросок. Позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях 4x4, 3x3. Учебная игра.	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие коммуникативных способностей.
		<b>Баскетбол Оценка техники выполнения броска одной рукой от плеча в прыжке</b> Сочетание приемов передвижений и остановок, приемов передач, ведения и бросков. Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением. Взаимодействие двух игроков в нападении и защите «заслон». Учебная игра.	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие пространственной ориентации.
		<b>Баскетбол Взаимодействие трех игроков в нападении</b> Сочетание приемов передвижений и остановок, приемов передач, ведения и бросков. Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением. Взаимодействие трех игроков в нападении. Учебная игра.	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие ловкости
		<b>Баскетбол Взаимодействие трех игроков в нападении</b> Сочетание приемов передвижений и остановок, приемов передач, ведения и бросков. Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением. Взаимодействие трех игроков в нападении. Учебная игра.	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие внимания, памяти, зрительного
		<b>Баскетбол Взаимодействие трех игроков в нападении</b> Сочетание приемов передвижений и остановок, приемов передач, ведения и бросков. Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением. Взаимодействие трех игроков в нападении. Учебная игра.	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие сенсорных способностей.
		<b>Баскетбол Учебная игра</b> Сочетание приемов передвижений и остановок, приемов передач, ведения и бросков. Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением после остановки. Взаимодействие трех игроков в	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие силы.

		нападение «малая восьмерка». Учебная игра			
		<b>Баскетбол Учебная игра</b> Сочетание приемов передвижений и остановок, приемов передач, ведения и бросков. Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением после остановки. Взаимодействие трех игроков в нападение «малая восьмерка». Учебная игра	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Баскетбол Учебная игра</b> Сочетание приемов передвижений и остановок, приемов передач, ведения и бросков. Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением после остановки. Взаимодействие трех игроков в нападении «малая восьмерка». Учебная игра	1	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Бег по пересеченной местности. Инструктаж по ТБ. Физиологические основы деятельности систем дыхания, кровообращения и энергообмена при мышечных нагрузках.</b> Бег в равномерном темпе 15 мин. Специальные беговые упражнения. Преодоление горизонтальных препятствий. Бег в гору. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости.	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Бег по пересеченной местности, преодоление препятствий</b> Бег в равномерном темпе 15 мин (девочки), 20 мин (мальчики). Специальные беговые упражнения. Бег в гору. Преодоление вертикальных препятствий. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости.	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.
		<b>Бег в равномерном темпе, преодоление препятствий</b> Бег в равномерном темпе 15 мин (девочки), 20 мин (мальчики). Специальные беговые упражнения. Преодоление вертикальных препятствий. Спортивные игры. Развитие выносливости.	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие коммуникативных способностей.
		<b>Бег в равномерном темпе, преодоление препятствий</b> Бег в равномерном темпе 15 мин (девочки), 20 мин (мальчики).	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие пространственной ориентации.

		Специальные беговые упражнения. Преодоление вертикальных препятствий. Спортивные игры. Развитие выносливости.			
		<b>Бег в равномерном темпе, преодоление препятствий</b> Бег в равномерном темпе 15 мин (девочки), 20 мин (мальчики). Специальные беговые упражнения. Преодоление вертикальных препятствий. Спортивные игры. Развитие выносливости.	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие ловкости
		<b>Бег по пересеченной местности</b> Бег в равномерном темпе 15 мин (девочки), 20 мин (мальчики). Специальные беговые упражнения. Бег под гору. Преодоление вертикальных препятствий. Спортивные игры. Развитие выносливости.	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие внимания, памяти, зрительного
		<b>Бег по пересеченной местности</b> Бег в равномерном темпе 15 мин (девочки), 20 мин (мальчики). Специальные беговые упражнения. Бег под гору. Преодоление вертикальных препятствий. Спортивные игры. Развитие выносливости.	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие сенсорных способностей.
		<b>Бег на результат 3000 м (юноши) и 2000 м (девушки).</b> Развитие выносливости	1	Уметь бежать в равномерном темпе 20 минут	Развитие силы.
<b>Легкая атлетика</b>					
		<b>Бег на средние дистанции</b> Бег 2000 м (юн.) и 1500 м (д.). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости.	1	Уметь бегать на дистанцию 2000 м	Развитие внимания, памяти, зрительного
		<b>Бег на средние дистанции</b> Бег 2000 м (юн.) и 1500 м (д.). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости	1	Уметь бегать на дистанцию 2000 м	Развитие сенсорных способностей.
		<b>Бег на результат 2000 м (юн.) и 1500 м (д.).</b> ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости	1	Уметь бегать на дистанцию 2000 м	Развитие силы.
		<b>Спринтерский бег, эстафетный бег. Инструктаж по ТБ</b> Низкий старт до 30 м. Бег по дистанции 70-80 м. Стартовый	1	Уметь пробегать 60 м с низкого старта с максимальной	Развитие моторики ног, прыгучести.

		разгон. Эстафетный бег (передача палочки). Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств.		скоростью	
		<b>Низкий старт до 30 м. Бег по дистанции 70-80 м. Стартовый разгон. Значение массажа и самомассажа</b> Эстафетный бег (передача палочки). Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств.	1		Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Низкий старт до 30 м. Бег по дистанции 70-80 м. Финиширование.</b> Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств. Основы обучения двигательным действиям	1	Уметь пробегать 60 м с низкого старта с максимальной скоростью, выполнять технику старта учащимся, принимающим эстафетную палочку	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Спринтерский бег, эстафетный бег</b> Низкий старт до 30 м. Бег по дистанции 70-80 м. Финиширование. Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств.	1	Уметь пробегать 60 м с низкого старта с максимальной скоростью. Владеть техникой старта учащимся, принимающим эстафетную палочку	Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия.
		<b>Бег 60 м на результат.</b> Специальные беговые упражнения. Эстафетный бег. Развитие скоростных качеств	1	Уметь пробегать 100 м с низкого старта с максимальной скоростью. Владеть техникой передачи и приема эстафетной палочки в зоне передачи	Развитие коммуникативных способностей.
		<b>Прыжок в высоту, метание малого мяча на дальность</b> Прыжок в высоту способом «перешагивания» с 11-13 беговых шагов. Отталкивание. Метание мяча на дальность в коридоре 10 м с разбега. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств	1	Уметь выполнять прыжок на оптимальной высоте, сохранять для техники метания мяча ритм	Развитие пространственной ориентации.
		<b>Прыжок в высоту. Отталкивание. Переход планки.</b>	1	Уметь выполнять прыжок на	Развитие ловкости

		<b>Приземление.</b> Прыжок в высоту способом «перешагивания» с 11-13 беговых шагов. Переход планки. Метание мяча на дальность в коридоре 10 м с разбега. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств		оптимальной высоте, сохранять для техники метания мяча ритм	
		<b>Оценка техники прыжка в высоту</b> Прыжок в высоту способом «перешагивания» с 11-13 беговых шагов. Приземление. Метание мяча на дальность в коридоре 10 м с разбега. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств	1	Уметь выполнять прыжок на максимальный результат с полного разбега, двигательные действия в метании без ошибок в условиях спортивного соревнования	Развитие ловкости
<b>Спортивные игры</b>					
		<b>Футбол. Удары по летящему мячу. Остановка катящегося мяча.</b> Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Игра в футбол	1	Уметь играть в футбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие внимания, памяти, зрительного
		<b>Футбол Удары по летящему мячу. Остановка катящегося мяча.</b> Удары по летящему мячу различными частями стопы и подъёма. Остановка катящегося мяча. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Игра в футбол	1	Уметь играть в футбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие сенсорных способностей.
		<b>Футбол. Оценка тактики игры</b> Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом. Тактика свободного нападения. Нападение в игровых заданиях 2:1, 3:1, 3:2,3:3 с атакой и без атаки ворот	1	Уметь играть в футбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие силы.
		<b>Футбол. Тактика свободного нападения.</b> Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом. Тактика свободного нападения. Нападение в игровых заданиях 2:1, 3:1, 3:2,3:3 с атакой и без атаки ворот	1	Уметь играть в футбол по упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	Развитие моторики ног, прыгучести.
		<b>Футбол. Игры и игровые задания.</b>	1	Уметь играть в футбол по	Развитие моторики ног,

		Игра по упрощенным правилам на площадках разного размера. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3		упрощенным правилам, применять в игре технические приемы	прыгучести.
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------	-------------

# Рабочая программа по основам безопасности жизнедеятельности

## 1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по Основам безопасности жизнедеятельности для 8-9 класса составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по ОБЖ //Примерные программы по учебным предметам. Основы безопасности жизнедеятельности. 5-9 классы: М.: Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения)// с учетом авторской программы «Основы безопасности жизнедеятельности. Рабочие программы. Предметная линия учебников. 5-9 классы. Под редакцией А.Т.Смирнова. Авторы А.Т.Смирнов, Б.О.Хренников», издательство «Просвещение», 2017.

Курс «Основы безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ) представляет собой междисциплинарную область научных знаний, охватывающую теорию и практику защиты человека от опасных и вредных факторов (опасностей) среды обитания во всех сферах человеческой деятельности.

Курс ОБЖ, как и все другие учебные дисциплины, участвует в осуществлении следующих функций: образовательной (вооружение учащихся системой знаний, навыков и умений), воспитательной (формирование научного мировоззрения, активной социальной позиции), развивающей (формирование творческого мышления, укрепление «социального иммунитета»), а также психологической подготовки к успешной деятельности в современном мире. Кроме того, курс ОБЖ, как никакая другая дисциплина в значительной мере способствует формированию и развитию навыков оценки обстановки и принятия целесообразных решений.

### Цели и задачи, решаемые при реализации данной рабочей программы:

- формирование у учащихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих;
- привитие основополагающих знаний и умений распознавать и оценивать опасные и вредные факторы среды обитания человека;
- определение способов защиты от них, а также ликвидация негативных последствий и оказание само- и взаимопомощи в случае проявления опасности;
- освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; о здоровье и здоровом образе жизни; о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанности граждан по защите государства;
- воспитание целостного отношения к здоровью и человеческой жизни; чувства уважения к героическому наследию России и её государственной символике, патриотизма и долга по защите Отечества;
- развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности ведения здорового образа жизни;
- овладение умениями оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.

### Дидактическое и учебно-методическое обеспечение

Дидактическое обеспечение	Учебно-методическое обеспечение
<ul style="list-style-type: none"><li>• Смирнов А.Т. «Основы безопасности жизнедеятельности: 5-9 класс поурочные разработки/А.Т. Смирнов, Б.О.Хренников, под ред. А.Т.Смирнова. -М: Просвещение, 2018.</li><li>• ОБЖ, 5-8 кл. Школьный курс в тестах, играх, кроссвордах, заданиях с</li></ul>	<p><i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса предусматривает использование УМК (учебно-методического комплекта) по ОБЖ за 8 класс:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Учебник Смирнов А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности. 8 класс: учеб. для общеобразоват.</li></ul>

<p>картинками /авт-сост. Г.П.Попова. Волгоград: Учитель,2005</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ тесты: 8 класс к учебнику И.К.Топорова ОБЖ 7-8 класс /С.С.Соловьев М.: Изд-во «Экзамен», 2016 г.</li> </ul>	<p>учреждений/А.Т.Смирнов, Б.О.Хренников; под общ. ред.. А.Т.Смирнова.- М.: Просвещение, 2017</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методика преподавания курса «Основы безопасности жизнедеятельности» в общеобразовательных школах Авторы: И.К. Топоров; Москва, «Просвещение», 2007</li> <li>• Смирнов А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности; Рабочая тетрадь; 8 кл.: пособ. для общеобразоват. организаций/ А.Т. Смирнов, Б.О. Хренников, М.В. Маслов; под ред. А.Т. Смирнова. - М.: Просвещение, 2017</li> </ul> <p><i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса предусматривает использование УМК (учебно-методического комплекта) по ОБЖ за 9 класс:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебник Смирнов А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/А.Т.Смирнов, Б.О.Хренников; под общ. ред.. А.Т.Смирнова.- М.: Просвещение, 2018</li> <li>• Смирнов А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности; Рабочая тетрадь; 9 кл.: пособ. для общеобразоват. организаций/ А.Т. Смирнов, Б.О. Хренников, М.В. Маслов; под ред. А.Т. Смирнова.-М.: Просвещение, 2017</li> </ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Информационно-коммуникационные средства (ЦОР)

Электронные образовательные ресурсы	Ресурсы Интернета
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ. 5 – 11 классы. Электронная библиотека наглядных пособий / Министерство образования Российской Федерации, 2003 // ООО «Кирилл и Мефодий», 2003.</li> <li>• АРМ преподавателя-организатора ОБЖ. Электронное пособие / Петров Н. Н., Тихомиров А.Ю. // ГОУ ДПО ЧИППКРО, Челябинск, 2007.</li> </ul>	<p>официальный сайт ГБУ ДПО ЧИППКРО информационно-консультационный портал учебно-методического коммуникационных технологий (<a href="http://www.window.edu.ru/window/collection/0800200c9a66/37/">http://www.window.edu.ru/window/collection/0800200c9a66/37/</a>) сайт ОБЖ: основы безопасности жизнедеятельности библиотека электронных наглядных пособий (<a href="http://www.school-collektion.edu.ru/0800200c9a66/37/">http://www.school-collektion.edu.ru/0800200c9a66/37/</a>) образовательный портал ОБЖ.РУ (<a href="http://www.obzh.ru/">http://www.obzh.ru/</a>) для учителей ОБЖ материалы к мероприятиям, документы (<a href="http://www.obzh.ru/">http://www.obzh.ru/</a>) уроки школьной программы (видео)</p>

## 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### 8 класс

#### Личностными результатами являются:

- усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.

#### Метапредметными результатами являются:

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- овладение обучающимися навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного и социального характера;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли вовремя и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

#### Предметными результатами являются:

##### 1. В познавательной сфере:

- знания об опасных и чрезвычайных ситуациях; о влиянии их последствий на безопасность личности, общества и государства; о государственной системе

обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций; об организации подготовки населения к действиям в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; о здоровом образе жизни; об оказании первой помощи при неотложных состояниях; о правах и обязанностях граждан в области безопасности жизнедеятельности.

## **2. В ценностно-ориентационной сфере:**

- умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;
- умения применять полученные теоретические знания на практике, принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- умения анализировать явления и события техногенного характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения.

## **3. В коммуникативной сфере:**

- умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях.

## **4. В эстетической сфере:**

- умение оценивать с эстетической (художественной) точки зрения красоту окружающего мира;
- умение сохранять его.

## **5. В трудовой сфере:**

- знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни: локализация возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;
- умения оказывать первую помощь.

## **6. В сфере физической культуры:**

- формирование установки на здоровый образ жизни;
- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки; умение оказывать первую помощь при занятиях физической культурой и спортом.

### **9 класс**

#### **Личностными результатами являются:**

- усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практике, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- развитие правового мышления и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

**Метапредметными** результатами являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей защищённости, в том числе альтернативные осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами курса, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в опасных и чрезвычайных ситуациях в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи в области безопасности жизнедеятельности, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии (например, для классификации опасных и чрезвычайных ситуаций, видов террористической и экстремистской деятельности), устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- освоение приёмов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера, в том числе оказание первой помощи пострадавшим;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли вовремя и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

**Предметными** результатами являются:

- формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством

- осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций прирусского, техногенного и социального характера;
- формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;
  - понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
  - понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций прирусского, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма;
  - формирование установки на здоровый образ жизни, исключая употребление алкоголя, наркотиков, курение и нанесение иного вреда здоровью;
  - понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;
  - знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций прирусского, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм, и их последствия для личности, общества и государства;
  - знание и умение применять правила безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
  - умение оказать первую помощь пострадавшим;
  - умение предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников;
  - умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации для минимизации последствий с учётом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей.

### **Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся**

#### ***Оценка устных ответов учащихся.***

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОБЖ, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОБЖ, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием стереотипных решений, но затрудняется при решении задач, требующих более глубоких подходов в оценке явлений и событий; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

Оценка «1» ставится в том случае, если ученик не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

При оценивании устных ответов учащихся целесообразно проведение поэлементного анализа ответа на основе программных требований к основным знаниям и умениям учащихся, а также структурных элементов некоторых видов знаний и умений, усвоение которых целесообразно считать обязательными результатами обучения. Ниже приведены обобщенные планы основных элементов

#### ***Оценка письменных контрольных работ.***

Оценка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Оценка «1» ставится, если ученик совсем не выполнил ни одного задания.

#### ***Оценка практических работ.***

Оценка «5» ставится, если учащийся выполняет практическую работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование; все приемы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке 5, но было допущено два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе выполнения приема были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если приемы выполнялись неправильно.

Оценка «1» ставится, если учащийся совсем не выполнил практическую работу.

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности.

#### **Характеристика контрольно-измерительных материалов, используемых при оценивании уровня подготовки обучающихся**

Проверка и оценка знаний проходит в ходе текущих занятий в устной или письменной форме. Письменные работы проводятся по значимым вопросам темы или раздела курса ОБЖ. Контрольные письменные работы проводятся после изучения разделов программы курса ОБЖ в конце четверти и учебного года. В курсе ОБЖ может использоваться зачетная форма проверки знаний.

Преподавание ОБЖ, как и других предметов, предусматривает индивидуально - тематический контроль знаний учащихся. Причем при проверке уровня усвоения материала по каждой достаточно большой теме обязательным является оценивание двух основных элементов: теоретических знаний и умений применять их при выборе практических.

Для контроля знаний по ОБЖ используются различные виды работ (тесты, экспресс-опросы, самостоятельные, проверочные, контрольные, практические, ситуационные задачи)

Контрольно-измерительные материалы составляются в соответствии с требованиями государственного стандарта по ОБЖ, уровнем обученности учащихся. Проверочные работы состоят из вопросов и заданий, соответствующих требованиям базового уровня как по объему, так и глубине.

#### **Промежуточная аттестация проводится в форме тестов.**

Для перевода баллов в традиционные оценки можно использовать следующую шкалу:

- «5» - 91-100% максимального количества баллов;
- «4» - 71-90%;
- «3» - 50-70%;
- «2» - менее 50%

### Итоговый тест за курс ОБЖ 8 класса

Тема	Вариант	День	Месяц	Год
Обобщение по курсу	I			

**Часть А. При выполнении заданий части (А1 – А15) из предложенных Вам вариантов выберите верный.**

**1. Что из этого относится к ЧС техногенного характера?**

- а) гроза;
- б) лесные пожары;
- в) ураганы;
- г) аварии с выбросом АХОВ.

**2. Что необходимо делать, когда Вы услышали предупредительный сигнал «Внимание всем!»?**

- а) собрать запас продуктов на 3 дня, документы и следовать на пункт эвакуации;
- б) включить радиоприемник, телевизор и слушать дальнейшие указания;
- в) провести герметизацию помещения;
- г) продолжать повседневные дела.

**3. Среди перечисленных ниже поражающих факторов укажите тот, который характерен для пожара:**

- а) открытый огонь;
- б) разрушение зданий из-за смещения поверхностных слоев земли;
- в) ударная волна;
- г) осколочные поля.

**4. Среди перечисленных поражающих факторов выберите тот, который характерен для химических аварий с выбросом АХОВ?**

- а) высокая температура окружающей среды;
- б) поражение людей опасными веществами через кожные покровы;
- в) лучистый поток энергии.

**5. В зависимости от расположения источника излучения бывают:**

- а) внешние и внутренние;
- б) дальние и ближние;
- в) северные и южные;
- г) скрытые и открытые.

**6. К радиационно опасным объектам относят:**

- а) предприятия по изготовлению ядерного топлива;
- б) предприятия по изготовлению АХОВ;
- в) космические станции;
- г) ничего из перечисленного.

**7. Общие признаки пищевого отравления?**

- а) рвота, расстройство желудка, боли в животе, зрительное расстройство;
- б) сонливость, слабость, отдышка, несвязанная речь, отсутствие глазных рефлексов;
- в) ожог губ, слизистой оболочки рта, гортани, пищеварительного тракта. Сильная боль по ходу пищеварительного тракта, рвота;
- г) сильный запах алкоголя, глубокое дыхание, частый пульс.

**8. Что создается при радиоактивном распаде, ядерных превращениях, торможении заряженных частиц в веществе?**

- а) лучевая болезнь;
- б) радиоактивное загрязнение;

в) ионизирующее излучение.

**9. Что необходимо делать, если на вас загорелась одежда?**

- а) бежать и срывать с себя одежду;
- б) надо остановиться, упасть и катиться, сбивая пламя;
- в) завернуться в одеяло или обмотаться плотной тканью.

**10. Что такое АХОВ?**

- а) Сильнодействующие ядовитые вещества;
- б) аварийно химически остерегающие вещества;
- в) аварийно химически опасные вещества;
- е) ничего из перечисленного.

**11. Определите по внешним признакам вид пожара. Из окон здания идет дым, огня не видно.**

- а) низовой;
- б) внешний;
- в) верховой;
- г) внутренний.

**12. Среди перечисленных ниже поражающих факторов укажите тот, который характерен для взрыва:**

- а) высокая температура;
- б) осколочные поля;
- в) волна прорыва;
- г) сильная загазованность местности.

**13. Как классифицируются вещества и материалы по группам возгораемости?**

- а) горючие вещества, негорючие вещества;
- б) опасные, неопасные, чрезвычайно опасные;
- в) негорючие вещества, слабо горючие вещества, горючие вещества, чрезвычайно горючие вещества;
- г) негорючие вещества, трудно горючие вещества, горючие вещества.

**14. К естественным источникам излучения относятся:**

- а) излучение от АЭС;
- б) космическое излучение;
- в) радиационный фон на территории РОО.

**15. Как называется чрезвычайная ситуация, связанная с выходом из строя гидротехнического сооружения или его части и неуправляемым перемещением больших масс воды, несущих разрушения и затопления обширных территорий.**

- а) Гидродинамическая авария;
- б) Гидродинамическая катастрофа;
- в) Гидродинамическая чрезвычайная ситуация.

**Часть В. При выполнении заданий части (В 1 – В 2) выберите несколько правильных ответов.**

**В1. Для возникновения пожара необходимо:**

- а) горючее вещество;
- б) большое помещение;
- в) окислитель;
- г) открытое пространство;
- д) источник воспламенения;
- е) отсутствие людей.

**В2. Дайте определение понятию здоровье:**

- а) отсутствие болезней и физических дефектов;
- б) это состояние полного физического, духовного и социального благополучия;

в) это совокупность гигиенических правил, выполнение которых способствует сохранению и укреплению здоровья человека;

д) духовное и социальное благополучие.

**В3.** Соотнесите отравляющие вещества с их краткой характеристикой:

вещества	А. аммиак	Б. хлор	В. ртуть	Г. сероводород
краткая характеристика	1 газ жёлто-зелёного цвета с резким раздражающим специфическим запахом, тяжелее воздуха примерно в 2,5 раза, вследствие этого стелется по земле, скапливается в низинах, подвалах, колодцах, тоннелях	2 бесцветный газ с характерным резким запахом ("нашатырного спирта"), почти в два раза легче воздуха, при выходе в атмосферу дымит	3 газ тяжелее, чем воздух; имеет запах тухлых яиц; отравления могут иметь место в сточных канавах, старых, загрязненных колодцах	4 переходный металл, при комнатной температуре представляет собой тяжёлую серебристо-белую жидкость, пары которой чрезвычайно ядовиты

А	Б	В	Г

**Часть С.**

**С1.** Перечислите категории дорожных знаков.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.

**ОТВЕТЫ**

**Часть А**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Г	Б	А	Б	А	А	А	В	Б	В	Г	Б	Г	Б	А

за каждый верный ответ - 1 балл

**Часть В**

В1. а, в, д

В2. б, д, а

В3. 2 1 4 3

за каждый верный ответ без ошибки – 2 балла

**Часть С**

**С1.**

1. предупреждающие
2. запрещающие
3. знаки приоритета
4. предписывающие
5. знаки особых предписаний
6. информационные
7. таблички дополнительной информации
8. знаки сервиса

**Максимальный балл – 8 баллов.**

**Итого: 29 балла**

**0-14 – «2»**

**15-19 – «3»**

**20 – 24 – «4»**

**25 – 29 – «5»**

**Итоговый тест за курс ОБЖ 9 класса**

**1. Какому понятию соответствует определение – «Состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз»:**

- А) Безопасность;
- Б) Жизненно важные интересы;
- В) Угроза безопасности

**2. Какому понятию соответствует определение – «Совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства»:**

- А) Безопасность;
- Б) Жизненно важные интересы;
- В) Угроза безопасности

**3. Крайне необычная по сложности опасная ситуация, на грани несчастного случая это:**

- А) Опасность;
- Б) Опасное явление;
- В) Экстремальная ситуация

**4. Явление, приводящее к формированию вредных или поражающих факторов для населения, объектов техносферы и окружающей прирусской среды это:**

- А) Опасность;
- Б) Опасное явление;
- В) Опасная ситуация

**5. Опасное техногенное явление, происходящее по конструктивным, производственным, технологическим или эксплуатационным причинам, при котором происходят повреждения и разрушения машин, механизмов, транспортных средств, зданий и сооружений, но без гибели людей это:**

- А) Авария;
- Б) Катастрофа;
- В) Чрезвычайная ситуация.

**6. Катастрофическое природное явление и процессы, приводящие к нарушению повседневного уклада жизни значительных групп людей, уничтожению материальных ценностей, нередко к человеческим жертвам это:**

- А) Авария;
- Б) Катастрофа;
- В) Стихийное бедствие.

**7. Какие ситуации относятся к чрезвычайным ситуациям техногенного характера?**

- |               |                   |                   |
|---------------|-------------------|-------------------|
| А) Терроризм; | В) Землетрясение; | Д) Взрывы;        |
| Б) Пожары;    | Г) Наркомания;    | Е) Лесные пожары. |

**8. Какие ситуации относятся к чрезвычайным ситуациям социального характера?**



0-9 – «2»

10-12 – «3»

13 – 15 – «4»

16 – 18 – «5»

**Содержание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности. 8 класс» (34 часа, 1 час в неделю)**

**8 класс**

**Распределение часов по темам  
(34 часа)**

<b>Название темы</b>	<b>Количество часов по программе</b>	<b>Спланированное количество часов</b>
<b>Раздел I. Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни</b>	11 часов	11 часов
<b>Тема 1. Пожарная безопасность</b> Пожары в жилых и общественных зданиях, их возможные последствия. Основные причины возникновения пожаров в жилых и общественных зданиях. Влияние человеческого фактора на причины возникновения пожаров. Профилактика пожаров. Соблюдение мер пожарной безопасности в быту. Права и обязанности граждан в области пожарной безопасности. Правила безопасного поведения при пожаре в жилом или общественном здании.	3 часа	3 часа
<b>Тема 2. Безопасность на дорогах</b> Причины дорожно-транспортного травматизма. Организация дорожного движения. Правила безопасного поведения на дорогах пешеходов и пассажиров. Организация дорожного движения. Общие права и обязанности пешеходов и пассажиров. Общие права и обязанности водителей велосипедов и мопедов.	3 часа	3 часа
<b>Тема 3. Безопасность на водоемах</b> Водоёмы. Особенности состояния водоёмов в различное время года. Соблюдение правил безопасности при купании в оборудованных и необорудованных местах. Безопасный отдых у воды. Оказание само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде.	3 часа	3 часа
<b>Тема 4. Экология и безопасность</b> Загрязнение окружающей природной среды. Понятие о предельно допустимых концентрациях загрязняющих веществ. Мероприятия, проводимые по защите здоровья населения с неблагоприятной экологической обстановкой.	2 часа	2 часа
<b>Раздел II. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и безопасность населения</b>	12 часов	12 часов

<p><b>Тема 1. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их последствия</b>  Общие понятия о чрезвычайных ситуациях техногенного характера. Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера по типам и видам их возникновения.  Потенциально опасные объекты экономики. Аварии на радиационно-опасных объектах.  Аварии на химически опасных объектах. Причины их возникновения и возможные последствия. Обеспечение химической защиты населения.  Аварии на пожаровзрывоопасных объектах экономики. Профилактика пожаров. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на данных объектах.  Аварии на гидродинамических объектах. Рекомендации специалистов по обеспечению защиты населения от их последствий.</p>	9 часов	9 часов
<p><b>Тема 2. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера</b>  Способы оповещения населения о чрезвычайных ситуациях техногенного характера. Виды эвакуационных мероприятий. Организация инженерной защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.</p>	3 часа	3 часа
<p><b>Раздел III. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</b></p>	12 часов	11 час
<p><b>Тема 1. Основы здорового образа жизни</b>  Индивидуальное здоровье, его физическая, духовная и социальная сущность. Взаимосвязь, существующая между физической, духовной и социальной составляющими здоровья человека.  Особенности психологического здоровья в подростковом возрасте. Конфликтные ситуации и их разрешение.  Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества. Основные факторы, оказывающие существенное влияние на здоровье.  Здоровый образ жизни и профилактика основных неинфекционных заболеваний.  Вредные привычки и их влияние на здоровье. Определение отрицательного отношения к алкоголю, курению, наркомании и токсикомании.  Здоровый образ жизни и безопасность - основные составляющие здорового образа</p>	8 часов	7 часов

жизни. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества и обеспечения их безопасности. Влияние окружающей прирусской среды на здоровье человека. Вредные привычки и их профилактика.		
<b>Тема 2. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи</b> Общая характеристика различных повреждений и их последствия для здоровья человека. Правила оказания первой медицинской помощи при отравлениях угарным газом, хлором и аммиаком. Приёмы и средства оказания первой медицинской помощи при травмах. Приёмы и средства оказания первой медицинской помощи при утоплении.	4 часа	4 часа

### 9 класс

#### Распределение часов по темам (34 часа)

Название темы	Количество часов по программе	Спланированное количество часов
<b>Модуль I. Основы безопасности личности, общества, и государства</b>	<b>24 часа</b>	<b>24 часа</b>
<b>Раздел I. Основы комплексной безопасности</b>	8 часов	8 часов
<b>Тема 1. Национальная безопасность России в современном мире</b> Современный мир и Россия. Национальные интересы России в современном мире. Основные угрозы национальным интересам и безопасности России. Влияние культуры безопасности жизнедеятельности населения на национальную безопасность	4 часа	4 часа
<b>Тема 2. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и национальная безопасность России</b> Чрезвычайные ситуации и их классификация. Чрезвычайные ситуации прирусского характера и их последствия. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их причины. Угроза военной безопасности России.	4 часа	4 часа
<b>Раздел II. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций</b>	7 часов	7 часов
<b>Тема 1. Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени</b> Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных	3 часа	3 часа

<p>ситуаций (РСЧС).</p> <p>Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности и обороноспособности страны.</p> <p>МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций</p>		
<p><b>Тема 2. Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени</b></p> <p>Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций. Инженерная защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Оповещение и эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения</p>	3 часа	3 часа
<p><b>Раздел III. Противодействие терроризму и экстремизму в Российской Федерации</b></p>	9 часов	9 часов
<p><b>Тема 1. Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации</b></p> <p>Международный терроризм – угроза национальной безопасности России.</p> <p>Виды террористической деятельности и террористических актов, их цели и способы осуществления</p>	2 часа	2 часа
<p><b>Тема 2. Нормативно-правовая база противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации</b></p> <p>Основные нормативно-правовые акты по противодействию терроризму и экстремизму.</p> <p>Общегосударственное противодействие терроризму.</p> <p>Нормативно-правовая база противодействия наркотизму</p>	3 часа	3 часа
<p><b>Тема 3. Организационные основы противодействия терроризму и наркотизму в Российской Федерации</b></p> <p>Организационные основы противодействия терроризму в Российской Федерации.</p> <p>Организационные основы противодействия наркотизму в Российской Федерации</p>	2 часа	2 часа
<p><b>Тема 4. Обеспечение личной безопасности при угрозе теракта и профилактика наркозависимости</b></p> <p>Правила поведения при угрозе теракта.</p> <p>Профилактика наркозависимости</p>	2 часа	2 часа
<p><b>Модуль II. Основы медицинских знаний и</b></p>	<b>10 часов</b>	<b>10 часов</b>

<b>здорового образа жизни</b>		
<b>Раздел I. Основы здорового образа жизни</b>	6 часов	7 часов (1 час – итоговое тестирование)
<b>Тема 1. Здоровье – условие благополучия человека</b> Здоровье человека как индивидуальная, так и общественная ценность. Здоровый образ жизни (ЗОЖ) и его составляющие. Репродуктивное здоровье населения и национальная безопасность России	3 часа	3 часа
<b>Тема 2. Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья</b> Брак и семья. Семья и здоровый образ жизни (ЗОЖ) человека. Основы семейного права в Российской Федерации	3 часа	5 часов (1 – обобщающий урок, 1 – итоговое тестирование)
<b>Раздел II. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи</b>	2 часа	2 часа
<b>Тема 1. Оказание первой помощи</b> Первая помощь при массовых поражениях. Первая помощь при передозировке в приеме психоактивных веществ	2 часа	2 часа
<b>ИТОГО:</b>	32 часа + 2 часа резерв	34 часа

## 8 класс

Номер урока	Содержание НРЭО, включенного в урочную деятельность
1	<i>Пожары в жилых и общественных зданиях, их причины и последствия</i> <b>НРЭО<sub>1</sub></b> – «Возникновение пожаров по причине «человеческого фактора», случившееся за последние годы в г. Озерске (пожар на крыше школы №34 у Вечного Огня), посещение пожарной части города»
2	<i>Профилактика пожаров в повседневной жизни и организация защиты населения</i> <b>НРЭО<sub>2</sub></b> – «Меры пожарной безопасности, предусмотренные в нашей школе, план поведения в случае возникновения пожара»
10	<i>Загрязнение окружающей природной среды и здоровье человека</i> <b>НРЭО<sub>3</sub></b> – «Влияние на экологическую обстановку в г. Озерске расположенных на его территории промышленных объектов и др. объектов»
13	<i>Аварии на радиационноопасных объектах и их возможные последствия</i> <b>НРЭО<sub>4</sub></b> – «Авария на химкомбинате «Маяк» в 1958 году»
15	<i>Аварии на химически опасных объектах и их возможные последствия</i> <b>НРК<sub>5</sub></b> – «Химически опасные объекты на территории г. Озерска и производимая ими продукция»
17	<i>Пожары и взрывы на взрывоопасных объектах экономики и их возможные последствия</i> <b>НРЭО<sub>6</sub></b> – «Авария со взрывом газопровода на железной дороге в Челябинской области» <i>Аварии на гидротехнических сооружениях и их последствия</i>

19	<b>НРЭО<sub>7</sub></b> - «Гидротехнические аварии в Челябинской области и на Южном Урале»
----	--------------------------------------------------------------------------------------------

**9 класс**

Номер урока	Содержание НРЭО, включенного в урочную деятельность
5	<i>Чрезвычайные ситуации и их классификация</i> <b>НРЭО<sub>1</sub></b> – «ЧС прирусского и техногенного характера в г. Озерске в 2019 году (пожары, обрушения зданий и т.д.)»
6	<i>ЧС прирусского характера и их последствия</i> <b>НРЭО<sub>2</sub></b> – «Природные явления, которые наиболее часто наблюдаются на территории г. Озерска и вызывают возникновение ЧС прирусского характера (грозы, штормовое усиление ветра и т.д.)»
7	<i>ЧС техногенного характера и их причины</i> <b>НРЭО<sub>3</sub></b> – «Авария на химкомбинате «Маяк» в 1958 году»
13	<i>Инженерная защита населения и территорий от ЧС</i> <b>НРЭО<sub>4</sub></b> – «Защитные сооружения г. Озерска, их основное предназначение и правила использования»
14	<i>Оповещение и эвакуация населения в условиях ЧС</i> <b>НРЭО<sub>5</sub></b> – «Существующий порядок оповещения о ЧС (пожаре) в школе №34» <i>Общегосударственное противодействие терроризму</i>
19	<b>НРЭО<sub>6</sub></b> - «Случаи хулиганства и вандализма (на кладбище) на территории г. Озерска – разновидности экстремизма» <i>Правила поведения при угрозе террористического акта</i>
23	<b>НРЭО<sub>7</sub></b> – «Эвакуация учащихся школы из здания в случае нахождения подозрительного предмета у ее дверей»

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**  
**8 класс**

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты освоения материала	Коррекционная работа
<b>РАЗДЕЛ I. Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни (11 часов)</b>					

Тема 1. Пожарная безопасность (3 часа)					
I четверть					
1 (1) 1		Пожары в жилых и общественных зданиях, их причины и последствия	1	<b>Знают</b> понятия: пожар, горение; <b>знают</b> классификацию, причины возникновения пожара и его последствия; <b>умеют</b> называть способы тушения пожаров; <b>используют</b> приобретённые знания в повседневной жизни для обеспечения личной безопасности; <b>умеют</b> работать с учебником, выделять главное	Б-4, В-5, 10, 15, 16, Г-4, 8, 11, И-2, 3
2 (2) 2		Профилактика пожаров в повседневной жизни и организация защиты населения	1	<b>Знают</b> условия возникновения пожара, профилактические мероприятия в борьбе с пожарами и правила поведения в случае его возникновения; <b>имеют</b> навыки действий при пожаре	А-11, 17, Б-7, В-3, 5, 9, 10, 16, 17, Г-8, И-3
3 (3) 3		Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности		<b>Знают</b> права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности; <b>умеют</b> обезопасить себя при пожаре, использовать средства пожаротушения, пользоваться правилами безопасного поведения при пожаре в жилом или общественном здании	А-3, 15, Б-15, В-4, 5, 7, 16, 17, Г-6, 8, 16, И-3
Тема 2. Безопасность на дорогах (3 часа)					
4 (1) 4		Причины дорожно-транспортных происшествий и травматизма людей	1	<b>Характеризуют</b> причины дорожно-транспортных происшествий и травматизма людей; <b>знают</b> термин ДТП, ПДД, травматизм; <b>умеют</b> соблюдать правила безопасного поведения на дорогах пешеходов и пассажиров	А-16, Б-7, В-4, 9, 15, 16, 20, Г-4, 8, 16, Д-13, 3-1, Ж -1, 2, 5, И-2, 3
5 (2) 5		Организация дорожного движения, обязанности пешеходов и пассажиров	1	<b>Знают</b> обязанности пешеходов и пассажиров; <b>знают</b> термины: дорога, дорожная разметка, дорожные знаки; <b>умеют</b> обеспечить личную безопасность на улицах и дорогах, соблюдать меры предосторожности и правила поведения в общественном транспорте и на	А-3, 5, В-5, 17, Г-6, 8, 11, Д-13, Ж -5, 3-1, И-2, 3

				дороге; <b>умеют</b> работать с учебником, выделять главное	
6(3) <b>6</b>		Велосипедист – водитель транспортного средства	1	<b>Знают</b> правила безопасного поведения велосипедиста; <b>знают</b> термин велосипедист; <b>используют</b> приобретённые знания в повседневной жизни для обеспечения личной безопасности; <b>умеют</b> работать с учебником, выделять главное	А-16, Б-7, В-1, 7, Г-8, 16, 19, Ж -3, 3-5, И-2, 3
<b>Тема 3. Безопасность на водоемах (3 часа)</b>					
7(1) <b>7</b>		Безопасное поведение на водоёмах в различных условиях	1	<b>Знают</b> , как себя вести на водоёмах в различных местах; <b>знают</b> причины гибели людей на воде в различных ситуациях; <b>умеют</b> действовать при наводнении, соблюдать правила безопасности при купании в оборудованных и необорудованных местах	А-16, Б-7, В-5, 7, 9, 15, 17, 20, 21, Г-2, 4, 6, 10, 16, 19, Д-121, Ж -2, 3, И-3
8 (2) <b>8</b>		Безопасный отдых на водоёмах	1	<b>Знают</b> правила безопасного поведения на воде, <b>умеют</b> применять их на практике	А-3, 15, В-2, 4, 5, 7, 9, 15-17, 20, 21, Г-2, 4, 6, 8, 10, 16, 19, Д-12, Ж -4, И-3
9 (3) <b>9</b>		Оказание помощи терпящим бедствие на воде	1	<b>Знают</b> , как оказывать помощь терпящим бедствие на воде; <b>умеют</b> применять способы освобождения от захватов тонущего человека	А-2, 3, 12, 15, Б-4, 5, В-5-7, 15-17, Г-4, 6, 8, Д-11, Ж -4, И-2, 3
<b>Тема 4. Экология и безопасность (2 часа)</b>					
<b>II четверть</b>					
10 (1) <b>1</b>		Загрязнение окружающей среды и здоровье человека	1	<b>Знают</b> понятия: экология, экологический кризис, биосфера, мутагенез, ПДК, негативные факторы; <b>знают</b> о состоянии прирусский среды и жизнедеятельности человека; <b>умеют</b> приводить примеры ЧС экологического характера; <b>умеют</b> работать с учебником, выделять главное	А-2, 3, 12, 15, Б-4, 5, В-5-7, 15-17, Г-4, 6, 8, Д-11, Ж -4, И-2, 3
11 (2) <b>2</b>		Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке	1	<b>Знают</b> основные объекты, влияющие на загрязнение биосферы (атмосферы, литосферы, гидросферы); <b>знают</b> сведения об уровнях загрязнения регионов России, правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;	А-3, 15, Б-15, В-4, 5, 7, 16, 17, Г-6, 8, 16, И-3

				знают правила поведения при ЧС прирусского характера, нарушении экологического равновесия в местах проживания, умеют применять их на практике; умеют работать с учебником, выделять главное	
<b>РАЗДЕЛ II. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и безопасность населения (12 часов)</b>					
<b>Тема 1. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их последствия (9 часов)</b>					
12 (1) 3		Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера	1	Умеют приводить примеры промышленных аварий и катастроф, потенциально опасных объектов; используют приобретённые знания в повседневной жизни для обеспечения личной безопасности; знать возможные чрезвычайные ситуации техногенного характера, наиболее вероятные для данного региона	А-16, Б-7, 15, В-3-5, 7, 9, 15-17, 20, 21, Г-2, 4-8, 10, 16, 19, Д-12, Ж -3, И-2, 3
13 (2) 4		Аварии на радиационно-опасных объектах и их возможные последствия	1	Знают понятия: радиоактивность, радиационно опасные объекты, ионизирующее излучение, РОО; знают правила безопасного поведения при радиационных авариях; умеют предвидеть потенциальные опасности и правильно действовать в случае их наступления; имеют представление о последствиях аварий на радиационно-опасных объектах; умеют приводить примеры крупных радиационных аварий	А-3, 17, Б-15, В-1, 2, 7, 16, 17, 21, Г-5, 6, 8, 19, И-3
14 (3) 5		Обеспечение радиационной безопасности населения	1	Имеют представление о способах радиационной защиты населения; используют полученные знания для обеспечения личной безопасности; знают мероприятия по защите населения от последствий аварий на РОО и способы оповещения, рекомендации при проживании в загрязненной зоне; умеют применять их на практике	А-9-12, 15, 16, Б-2, Д-13, 1ё4, 18, Г-1, 3, 6, 8, Д-2, 5, 7-9, Ж -3, 4, 6, И-3

15 (4) 6		Аварии на химически опасных объектах и их возможные последствия	1	<b>Знают</b> понятия: аварийно - химически опасные вещества и ХОО (химически –опасные объекты); <b>знают</b> правила безопасного поведения при химических авариях; <b>умеют предвидеть</b> потенциальные опасности и правильно <b>действовать</b> в случае их наступления; <b>имеют представление</b> о последствиях аварий на химически опасных объектах; <b>умеют</b> называть крупнейших потребителей АХОВ; <b>умеют</b> систематизировать знания в таблицу: «Классификация АХОВ по характеру воздействия на человека», «Характер воздействия на человека АХОВ»	А-3, 17, Б-15, В-1, 2, 7, 16, 17, 21, Г-5, 6, 8, 19, И-3
16 (5) 7		Обеспечение химической защиты населения	1	<b>Знают</b> основные правила поведения при авариях на ХОО; <b>имеют представление</b> об организации химической защиты населения; <b>используют</b> полученные знания для обеспечения личной безопасности; <b>владеют навыками</b> выполнения мероприятий по защите от поражающих факторов аварий на ХОО; <b>умеют</b> применять ИСЗ, КСЗ, противогазы, респираторы	А-9-12, 15, 16, Б-2, Д-13, 1ё4, 18, Г-1, 3, 6, 8, Д-2, 5, 7-9, Ж -3, 4, 6, И-3
<b>III четверть</b>					
17 (6) 1		Пожары и взрывы на взрывопожарных объектах экономики и их возможные последствия	1	<b>Знают</b> понятия: взрыв, взрывоопасный объект; <b>знают</b> причины взрывов, признаки взрывоопасных объектов; <b>имеют представление</b> о последствиях пожаров и взрывов, об организации защиты населения; <b>используют</b> полученные знания для обеспечения личной безопасности; <b>умеют</b> называть последствия взрывов, приводить примеры предприятий, относящихся к взрывоопасным объектам	Б-15, В-5, 7, 15, 16, Г-4, 6, 8, 16, И-3
18 (7) 2		Обеспечение защиты населения	1	<b>Знают</b> основные причины возникновения пожаров и	А-3, 12, Б-15, В-4,7, 15, 17, 20,

		от последствий аварий на взрывопожарных объектах		взрывов, основные мероприятия по организации защиты населения от пожаров и взрывов; <b>используют</b> полученные знания для обеспечения личной безопасности; <b>умеют</b> называть причины перерастания возгорания в пожар	21, Г-4, 6, 8, Ж - 4, И-3
19 (8) 3		Аварии на гидротехнических сооружениях и их последствия	1	<b>Знают</b> понятие: гидродинамическая авария; <b>знают</b> классификацию гидродинамических сооружений, правила безопасного поведения при химических авариях; <b>умеют предвидеть</b> потенциальные опасности и правильно <b>действовать</b> в случае их наступления; <b>имеют представление</b> о последствиях аварий на гидротехнических сооружениях; <b>умеют</b> соблюдать основные правила поведения по сигналу об угрозе затопления и в случае катастрофического затопления	А-16, В-7, 15-17, Г-4, 7, Ж -2, 3
20 (9) 4		Обеспечение защиты населения от последствий аварий на гидротехнических сооружениях	1	<b>Знают</b> правила безопасного поведения при угрозе и в ходе наводнения при гидродинамической аварии; <b>знают</b> меры предосторожности, которые необходимо соблюдать при возвращении в затопленное жилище; <b>умеют предвидеть</b> потенциальные опасности и правильно <b>действовать</b> в случае их наступления; <b>знают</b> основные мероприятия по уменьшению последствий аварий на гидротехнических объектах и <b>владеют навыками</b> выполнения мероприятий по защите от поражающих факторов; <b>умеют</b> соблюдать правила безопасного поведения при угрозе и во время гидродинамических аварий	А-3, Б-15, В-4, 5, 9, 15-17, 20, Г-4, 6, 8, 16, И-3
<b>Тема 2. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера (3 часа)</b>					
21 (1)		Организация	1	<b>Знают</b> схему действия в ЧС,	А-15, Б-15, В-3,

5		оповещения населения о чрезвычайных ситуациях техногенного характера		вызванных крупными производственными авариями на ближайших предприятиях; <b>умеют</b> действовать согласно установленному порядку по сигналу «Внимание всем!», <b>комплектовать</b> минимально необходимый набор документов, вещей и продуктов питания в случае эвакуации населения; <b>знают</b> основные способы оповещения населения о ЧС, <b>умеют</b> действовать после получения сигнала о ЧС в различных ситуациях; <b>умеют</b> соблюдать схему действия школы в ЧС	4, 10, 15, 16, 20, Г-3, 4, 6, 8, 16, И-3
22 (2) 6		Эвакуация населения	1	<b>Знают</b> понятия: эвакуация, план эвакуации учреждения, средства индивидуальной защиты; <b>умеют</b> действовать согласно установленному порядку по сигналу «Внимание всем!», <b>комплектовать</b> минимально необходимый набор документов, вещей и продуктов питания в случае эвакуации населения, об обязанностях и правилах поведения людей при эвакуации; <b>используют</b> полученные знания и умения для обеспечения личной безопасности; <b>знают</b> виды эвакуации, <b>умеют</b> подготовить документы и вещи на случай экстренной эвакуации; <b>умеют</b> соблюдать правила эвакуации, использования различных укрытий и защитных сооружений	А-3, Б-15, В-4, 7, 15, 17, И-3
23 (3) 7		Мероприятия по инженерной защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера	1	<b>Имеют представление</b> об инженерной защите населения; <b>используют</b> полученные знания для обеспечения личной безопасности; <b>знают</b> термины: ПРУ, простейшие укрытия, убежища; <b>знают</b> характеристику защитных свойств ИТС; <b>умеют</b>	А-3, Б-5, 15, В-15-17, Г-4, 8, И-3

				анализировать и делать выводы	
<b>РАЗДЕЛ III. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни (11 часов)</b>					
<b>Тема 1. Основы здорового образа жизни (7 часов)</b>					
24 (1) <b>8</b>		Общие понятия о здоровье как основной ценности человека	1	<b>Знают</b> понятия: здоровье, ЗОЖ; <b>знают</b> об основах здорового образа жизни, факторах, укрепляющих и разрушающих здоровье; <b>используют</b> полученные знания в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни; <b>умеют</b> формулировать мотивации своего личного здорового образа жизни на различные периоды жизни; <b>умеют</b> работать с учебником, выделять главное	Б-5, 15, В-15, 16, Г-4, 8, И-3
25 (2) <b>9</b>		Индивидуальное здоровье человека, его физическая, духовная и социальная сущность	1	<b>Знают</b> определения индивидуального здоровья человека, его физическую, духовную и социальную сущность; <b>используют</b> полученные знания в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни; <b>знают</b> , что ЗОЖ – индивидуальная система поведения человека, направленная на сохранение и укрепление здоровья; <b>умеют</b> работать с учебником, выделять главное	А-3, Б-5, 15, В-15-17, Г-4, 8, И-3
26 (3) <b>10</b>		Репродуктивное здоровье – составляющая здоровья человека и общества	1	<b>Знают</b> о репродуктивном здоровье; <b>используют</b> полученные знания в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни; имеют <b>представление</b> о факторах, способствующих рождению здорового ребенка и воспитанию детей; <b>умеют</b> работать с учебником, выделять главное	А-3, Б-5, 15, В-15-17, Г-4, 8, И-3
<b>IV четверть</b>					
27 (4) <b>1</b>		Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества	1	<b>Умеют</b> дать оценку своей физической подготовленности; <b>знают</b> о значении двигательной активности и закалывающих процедур для здоровья человека; <b>используют</b> полученные знания в повседневной жизни для	Б-15, В-2, 4, 5, 7, 15, 16, Г-4, 8,

				ведения здорового образа жизни; <b>имеют</b> понятие о режиме и периодичности труда и отдыха, <b>умеют</b> применять их на практике; <b>умеют</b> работать с учебником, выделять главное	
28 (5) <b>2</b>		Здоровый образ жизни и профилактика основных неинфекционных заболеваний	1	<b>Знают</b> факторы риска основных неинфекционных заболеваний; <b>используют</b> полученные знания в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни	А-3, Б-15, В-4, 5, 7, 15-17, 20, Г-4-8, Ж -4, И-3
29 (6) <b>3</b>		Вредные привычки и их влияние на здоровье	1	<b>Знают</b> понятия: привычка, вредная привычка; <b>приводят примеры</b> вредных привычек, факторов, разрушающих здоровье; <b>используют</b> приобретенные знания в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни; <b>умеют</b> работать с учебником, выделять главное	А-3, В-15, 17, Г-4, 6, 8, Ж -4, И-3
30 (7) <b>4</b>		Профилактика вредных привычек	1	<b>Знают</b> понятия: химическая зависимость (алкоголизм, наркомания, табакокурение); <b>знают</b> о профилактике вредных привычек; <b>используют</b> приобретенные знания в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни; <b>умеют</b> противостоять вредным привычкам	А-3, 15, В-6, 15, 17, Г-4, 6-8, 16, Ж -4, И-3
<b>Тема 2. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи (4 часа)</b>					
31 (1) <b>5</b>		Первая медицинская помощь пострадавшим и её значение	1	<b>Знают</b> общие правила оказания первой медицинской помощи пострадавшим; <b>используют</b> приобретенные знания в повседневной жизни для оказания первой медицинской помощи; <b>умеют</b> использовать индивидуальные средства защиты; <b>умеют</b> накладывать бинтовую повязку на палец, кисть, локоть; <b>знают</b> табельные и подручные средства оказания ПМП; <b>имеют</b> навыки медицинской помощи	А-9, Б-15, В-4, 5, 15, 16, 20, Г-4, 6, 8, 18, Д-5, 11, Ж -6, И-3
32 (2) <b>6</b>		Первая медицинская помощь при отравлениях	1	<b>Знают</b> основные правила оказания ПМП при отравлениях, признаки жизни, признаки смерти; <b>владеют</b>	А-16, Б-15, В-4, 5, 15-17, 20, Г-4, 6, 8, 16, Д-11, 12, И-3

		аварийно химически опасными веществами (практическая работа)		навыками оказания первой медицинской помощи при отравлениях; <b>используют</b> приобретенные знания в повседневной жизни для обращения (вызова) в случае необходимости в соответствующие службы экстренной помощи; <b>умеют</b> оказывать помощь отравленному при рефлекторной остановке дыхания (ИВЛ): делать искусственную вентиляцию легких, непрямой массаж сердца	
33 (3) 7		Первая медицинская помощь при травмах (практическая работа)	1	<b>Знают</b> понятия: обморожение, обморок, ожог, эпидермис; <b>знают</b> степени ожога, симптомы обморочного состояния, наиболее характерные травмы и правила оказания помощи при них; <b>умеют</b> обеспечить иммобилизацию в местах перелома (предплечье, бедро); <b>умеют</b> оказывать первую медицинскую помощь при ушибах, кровотечениях, проводить реанимацию; <b>имеют</b> навыки медицинской помощи при травмах; <b>умеют</b> работать с учебником, выделять главное	А-3, 8, 9, 11, 12, 15, В-6, 15, 17, Г-4, 6, 8, Д-4, 5, 11, Ж -4, 6, И-3
34 (4) 8		Первая медицинская помощь при утоплении (практическая работа)	1	<b>Знают</b> признаки появления отека легких, признаки синего утопления, причины смерти в первые минуты после спасения утопающего; правила оказания первой медицинской помощи при утоплении	А-16, Б-15, В-2-5, 7, 9, 15-17, 20, Г-2, 4, 6, 8, Д-13, Ж -2, 3, 3-1, И-3

### 9 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты освоения материала	Коррекционная работа
<b>Модуль I. Основы безопасности личности, общества, и государства (24 часа)</b>					
<b>РАЗДЕЛ I. Основы комплексной безопасности (8 часов)</b>					
<b>Тема 1. Национальная безопасность России в современном мире (4 часа)</b>					

I четверть					
1 (1) 1		Современный мир и Россия	1	<b>знают</b> национальные интересы России; <b>владеют</b> приемами целеполагания, планирования, самоконтроля, самооценки; <b>умеют</b> с достаточной полнотой выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, планировать учебное сотрудничество, аргументировать свое мнение и позицию в коммуникации; <b>испытывают</b> чувство ответственности и долга перед Родиной	Б-4, В-5, 10, 15, 16, Г-4, 8, 11, И-2, 3
2 (2) 2		Национальные интересы России в современном мире	1	<b>знают</b> основные угрозы национальным интересам и безопасности России; <b>умеют</b> рассуждать, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать, самостоятельно составлять алгоритм действий; <b>умеют</b> контролировать и оценивать процесс и результат действий, ставить и решать проблему, выдвигать гипотезу, извлекать необходимую информацию; <b>испытывают</b> чувство ответственности и долга перед Родиной	А-11, 17, Б-7, В-3, 5, 9, 10, 16, 17, Г-8, И-3
3 (3) 3		Основные угрозы национальным интересам и безопасности России	1	<b>знают</b> основные внешние и внутренние военные опасности; имеют целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки; <b>умеют</b> рассуждать, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать	А-3, 15, Б-15, В-4, 5, 7, 16, 17, Г-6, 8, 16, И-3
4 (4) 4		Влияние культуры безопасности жизнедеятельности населения на национальную безопасность	1	<b>имеют</b> антиэкстремистское и антитеррористическое мышление; <b>знают</b> источники угроз национальной безопасности России, виды терроризма; <b>формируют</b> в себе нравственное поведение; <b>умеют</b> с достаточной полнотой выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, планировать	

				учебное сотрудничество	
<b>Тема 2. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и национальная безопасность (4 часа)</b>					
5 (1) <b>5</b>		Чрезвычайные ситуации и их классификация	1	<b>знают</b> понятия: чрезвычайная ситуация, авария, катастрофа, стихийное бедствие; <b>знают</b> причины ЧС; <b>умеют</b> классифицировать ЧС по масштабу распространения и тяжести последствий	А-16, Б-7, В-4, 9, 15, 16, 20, Г-4, 8, 16, Д-13, З-1, Ж - 1, 2, 5, И-2, 3
6 (2) <b>6</b>		Чрезвычайные ситуации прирусского характера и их последствия	1	<b>умеют</b> выявлять причинноследственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека, анализировать последствия опасных ситуаций в повседневной жизни; <b>умеют</b> защищать жизненно важные интересы личности от природных явлений, формировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и ЧС; обобщать и сравнивать последствия опасных ЧС	А-3, 5, В-5, 17, Г-6, 8, 11, Д-13, Ж -5, З-1, И-2, 3
7(3) <b>7</b>		Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их причины	1	<b>знают</b> правила безопасного поведения при ЧС техногенного характера; <b>умеют</b> предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления; <b>используют</b> приобретённые знания в повседневной жизни для обеспечения личной безопасности; <b>умеют</b> работать с учебником, выделять главное; <b>умеют</b> анализировать причины возникновения опасных и ЧС; обобщать и сравнивать последствия опасных ЧС; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека	А-16, Б-7, В-1, 7, Г-8, 16, 19, Ж -3, З-5, И-2, 3
8 (4) <b>8</b>		Угроза военной безопасности России	1	<b>знают</b> нормативно-правовую базу борьбы с угрозами военной безопасности РФ; <b>умеют</b> моделировать собственное поведение с целью противодействия	

				угрозам безопасности России; <b>умеют</b> формировать антитеррористическое поведение	
<b>РАЗДЕЛ II. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций (7 часов)</b>					
<b>Тема 1. Организационные основы по защите населения страны от ЧС мирного и военного времени (3 часа)</b>					
9(1) <b>9</b>		Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС)	1	<b>знают</b> принцип работы единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций; <b>понимают</b> роль государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера; <b>умеют</b> рассуждать, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать; <b>умеют</b> с достаточной полнотой выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, планировать учебное сотрудничество	А-16, Б-7, В-5, 7, 9, 15, 17, 20, 21, Г-2, 4, 6, 10, 16, 19, Д-121, Ж -2, 3, И-3
<b>II четверть</b>					
10 (2) <b>1</b>		Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности и обороноспособности страны	1	<b>знают</b> задачи гражданской обороны; <b>умеют</b> анализировать основные мероприятия по ГО, формировать знания по правам и обязанностям граждан в области ГО; <b>умеют</b> самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность, рассматривать и анализировать представленную информацию; <b>умеют</b> оценивать правильность выполнения учебной задачи, проявлять собственные возможности её решения; <b>понимают</b> ценность безопасного образа жизни	А-3, 15, В-2, 4, 5, 7, 9, 15-17, 20, 21, Г-2, 4, 6, 8, 10, 16, 19, Д-12, Ж -4, И-3
11 (3) <b>2</b>		МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения и	1	<b>знают</b> задачи и приоритетные направления деятельности МЧС России; <b>умеют</b> самостоятельно и мотивированно	А-2, 3, 12, 15, Б-4, 5, В-5-7, 15-17, Г-4, 6, 8, Д-11, Ж -4, И-2, 3

		территорий от чрезвычайных ситуаций		организовывать свою познавательную деятельность, рассматривать и анализировать представленную информацию; <b>умеют</b> оценивать правильность выполнения учебной задачи, проявлять собственные возможности её решения	
<b>Тема 2. Основные мероприятия, проводимые в РФ, по защите населения от ЧС мирного и военного времени (4 часа)</b>					
12 (1) <b>3</b>		Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций	1	<b>знают</b> , с какой целью создана система мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций, какие мероприятия она в себя включает; <b>умеют</b> работать с учебником, выделять главное	А-2, 3, 12, 15, Б-4, 5, В-5-7, 15-17, Г-4, 6, 8, Д-11, Ж -4, И-2, 3
13 (2) <b>4</b>		Инженерная защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций	1	<b>имеют</b> потребность соблюдать нормы и осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности; <b>умеют</b> самостоятельно устанавливать аналоги, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии по данной теме; умеют работать с учебником, выделять главное	А-3, 15, Б-15, В-4, 5, 7, 16, 17, Г-6, 8, 16, И-3
14 (3) <b>5</b>		Оповещение и эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций	1	<b>знают</b> способы оповещения населения в ЧС; <b>умеют</b> различать виды эвакуации из зон чрезвычайных ситуаций по их способам, по удалённости безопасного района, по длительности проведения, по времени начала проведения; <b>умеют</b> извлекать необходимую информацию при изучении иллюстраций учебника и при использовании электронного приложения; разбираться в порядке рассредоточения эвакуированного населения	А-16, Б-7, 15, В-3-5, 7, 9, 15-17, 20, 21, Г-2, 4-8, 10, 16, 19, Д-12, Ж -3, И-2, 3
15 (4) <b>6</b>		Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения	1	<b>знают</b> об организации аварийно-спасательных работ в зонах ЧС; <b>умеют</b> различать аварийно-спасательные и неотложные работы; <b>умеют</b> соотносить свои действия с планируемыми результатами курса, осуществлять контроль	А-3, 17, Б-15, В-1, 2, 7, 16, 17, 21, Г-5, 6, 8, 19, И-3

				своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в опасных и чрезвычайных ситуациях в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; <b>умеют использовать</b> полученные знания и умения для обеспечения личной безопасности	
<b>РАЗДЕЛ III. Противодействие терроризму и экстремизму в Российской Федерации (9 часов)</b>					
<b>Тема 1. Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации (2 часа)</b>					
16 (1) 7		Международный терроризм – угроза национальной безопасности России	1	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>имеют</b> антиэкстремистскую и антитеррористическую личностную позицию, в том числе неприятие идеологии экстремизма и терроризма; <b>понимают</b> учебную задачу урока и стремятся её выполнить; <b>умеют</b> извлекать необходимую информацию при изучении иллюстраций учебника, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке</li> </ul>	А-9-12, 15, 16, Б-2, Д-13, 14, 18, Г-1, 3, 6, 8, Д-2, 5, 7-9, Ж -3, 4, 6, И-3
<b>III четверть</b>					
17 (2) 1		Виды террористической деятельности и террористических актов, их цели и способы осуществления	1	<b>знают</b> примерную классификацию видов терроризма; <b>имеют</b> твердую установку на неприятие экстремизма и терроризма, чтобы на все уговоры сказать решительное «Нет!»; <b>умеют</b> определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для выделения видов террористической и экстремистской деятельности и делать выводы	А-3, 17, Б-15, В-1, 2, 7, 16, 17, 21, Г-5, 6, 8, 19, И-3

<b>Тема 2. Нормативно-правовая база противодействия терроризму и экстремизму в РФ (3 часа)</b>					
18 (1) 2		Основные нормативно – правовые акты по противодействию терроризму и экстремизму	1	<b>понимают</b> действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций прирусского, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма; <b>имеют</b> антиэкстремистскую и антитеррористическую личностную позицию, в том числе неприятие идеологии экстремизма и терроризма;	А-9-12, 15, 16, Б-2, Д-13, 14, 18, Г-1, 3, 6, 8, Д-2, 5, 7-9, Ж -3, 4, 6, И-3
19 (2) 3		Общегосударственные противодействие терроризму	1	<b>понимают</b> роль государства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от экстремизма и терроризма; <b>имеют</b> антиэкстремистское и антитеррористическое мышление; <b>отвечают</b> на итоговые вопросы и <b>оценивают</b> свои достижения на уроке	Б-15, В-5, 7, 15, 16, Г-4, 6, 8, 16, И-3
20 (3) 4		Нормативно – правовая база противодействия наркотизму	1	<b>понимают</b> роль государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от наркотизма; <b>умеют</b> извлекать необходимую информацию при изучении иллюстраций учебника	А-3, 12, Б-15, В-4,7, 15, 17, 20, 21, Г-4, 6, 8, Ж -4, И-3
<b>Тема 3. Организационные основы противодействия терроризму и наркотизму в Российской Федерации (2 часа)</b>					
21 (1) 5		Организационные основы противодействия терроризму в Российской Федерации	1	<b>понимают</b> роль государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций прирусского, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма; <b>имеют</b> антиэкстремистскую и антитеррористическую личностную позицию, в том числе неприятие идеологии	А-16, В-7, 15-17, Г-4, 7, Ж -2, 3

				экстремизма и терроризма	
22 (2) 6		Организационные основы противодействия наркотизму в Российской Федерации	1	<b>понимают</b> роль государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от наркомании и распространения наркотиков; <b>проводят</b> работу по самосовершенствованию, чтобы никогда не попадать в зависимость от психоактивных веществ; <b>выдвигают</b> предположения и доказывают их	А-3, Б-15, В-4, 5, 9, 15-17, 20, Г-4, 6, 8, 16, И-3
<b>Тема 4. Обеспечение личной безопасности при угрозе теракта и профилактика наркозависимости (2 часа)</b>					
23 (1) 7		Правила поведения при угрозе террористического акта	1	<b>умеют</b> устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать необходимые правила поведения при угрозе террористического акта и делать выводы; <b>имеют</b> антиэкстремистскую и антитеррористическую личностную позицию, в том числе неприятие идеологии экстремизма и терроризма	А-15, Б-15, В-3, 4, 10, 15, 16, 20, Г-3, 4, 6, 8, 16, И-3
24 (2) 8		Профилактика наркозависимости	1	<b>имеют</b> убеждение, что профилактику вредных привычек нужно начинать с профилактики первой пробы наркотиков, организовать постоянную работу по самосовершенствованию, чтобы никогда не попадать в зависимость от психоактивных веществ, в частности следовать четырём правилам «Нет наркотикам!»	А-3, Б-15, В-4, 7, 15, 17, И-3
<b>Модуль II. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни (10 часов)</b>					
<b>РАЗДЕЛ IV. Основы здорового образа жизни (7 часов)</b>					
<b>Тема 1. Здоровье - условие благополучия человека (3 часа)</b>					
25 (1) 9		Здоровье человека как индивидуальная, так и	1	<b>имеют представление</b> о необходимости осознанного выполнения правил безопасности	А-3, Б-5, 15, В-15-17, Г-4, 8, И-3

		общественная ценность		жизнедеятельности, в том числе по сохранению и укреплению индивидуального здоровья; <b>знают</b> определения индивидуального здоровья человека, его физическую, духовную и социальную сущность	
26 (2) <b>10</b>		Здоровый образ жизни и его составляющие	1	<b>знают</b> об основах здорового образа жизни и факторах, укрепляющих и разрушающих здоровье; <b>используют</b> полученные знания в повседневной жизни для ведения здорового образа жизни; <b>знают</b> , что ЗОЖ – индивидуальная система поведения человека, направленная на сохранение и укрепление здоровья; <b>умеют</b> формулировать мотивации своего личного здорового образа жизни на различные периоды жизни; <b>умеют</b> работать с учебником, выделять главное	Б-5, 15, В-15, 16, Г-4, 8, И-3
<b>IV четверть</b>					
27 (3) <b>1</b>		Репродуктивное здоровье населения и национальная безопасность России	1	<b>имеют представление</b> о важности репродуктивного здоровья как основной составляющей здоровья человека, о влиянии репродуктивного здоровья на демографическую ситуацию в стране;	А-3, Б-5, 15, В-15-17, Г-4, 8, И-3
<b>Тема 2. Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья (5 часов)</b>					
28 (1) <b>2</b>		Брак и семья	1	<b>осознают</b> значение семьи в жизни человека и общества; <b>принимают</b> ценности семейной жизни, уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи; <b>знают</b> , что лучшей социальной конструкцией, обеспечивающей непрерывную смену поколений, является семья;	А-3, Б-5, 15, В-15-17, Г-4, 8, И-3
29 (2) <b>3</b>		Семья и здоровый образ жизни человека	1	<b>знают</b> правила здорового образа жизни и придерживаются их; <b>понимают необходимость</b> осознанного выполнения правил безопасности	Б-15, В-2, 4, 5, 7, 15, 16, Г-4, 8,

				жизнедеятельности, в том числе по сохранению и укреплению здоровья как неперемного условия благополучия	
30 (3) 4		Основы семейного права в РФ	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>понимает</b> роль государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности, в том числе при выходе из сложной демографической ситуации; <b>осознает</b> значение семьи в жизни человека и общества; <b>понимает</b> учебную задачу урока и стремится её выполнить; <b>выдвигает</b> предположения и доказывать их</li> </ul>	А-3, Б-15, В-4, 5, 7, 15-17, 20, Г-4-8, Ж -4, И-3
31 (4) 5		Обобщающий урок по ОБЖ	1	<b>знают</b> основные опасные и чрезвычайные ситуации прирусского, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм, и их последствия для личности, общества и государства; <b>умеют</b> принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации для минимизации последствий с учётом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей	А-16, Б-15, В-4, 5, 15-17, 20, Г-4, 6, 8, 16, Д-11, 12, И-3
32 (5) 6		Итоговое тестирование за курс ОБЖ 9 класса	1	<b>знает</b> основные понятия курса ОБЖ; <b>умеет</b> на практике применять полученные знания по основам безопасности жизнедеятельности	А-3, В-15, 17, Г-4, 6, 8, Ж -4, И-3
<b>РАЗДЕЛ V. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи (3 часа)</b>					
<b>Тема 1. Оказание первой помощи (2 часа)</b>					
33 (1) 7		Первая медицинская помощь при массовых поражениях	1	<b>умеют</b> использовать индивидуальные средства защиты; <b>умеют</b> принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации, если жизнь и здоровье пострадавшего	А-3, 15, В-6, 15, 17, Г-4, 6-8, 16, Ж -4, И-3

				находятся в опасности, с учётом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей; <b>усвоили</b> общие правила оказания первой помощи пострадавшим при массовых поражениях; <b>понимают</b> ценность навыков оказания первой помощи для здорового и безопасного образа жизни окружающих	
34 (2) 8		Первая помощь при передозировке в приеме психоактивных веществ	1	<b>знают</b> общие правила оказания первой помощи пострадавшим при передозировке психоактивных веществ; <b>умеют</b> принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации, если жизнь и здоровье пострадавшего находятся в опасности, с учётом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей; <b>понимают</b> ценность навыков оказания первой помощи для здорового и безопасного образа жизни окружающих	А-9, Б-15, В-4, 5, 15, 16, 20, Г-4, 6, 8, 18, Д-5, 11, Ж-6, И-3

#### ВИДЫ КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКЕ

Корректируемая функция	Виды деятельности на уроке
------------------------	----------------------------

<p><b>А: словесно-логическое мышление</b> (умение видеть и устанавливать логические связи между объектами и явлениями)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление плана и пересказ</li> <li>2. Умение выделить основную мысль текста, сделать вывод</li> <li>3. Составление рассказа по плану, опорным словам, наглядному материалу</li> <li>4. Минисочинение по результатам наблюдений за живой природой</li> <li>5. Комментирование ответа одноклассника</li> <li>6. Диалог на уроке: ученик – учитель</li> <li>7. Диалог на уроке: ученик – ученик</li> <li>8. Решение ребусов</li> <li>9. Решение кроссвордов</li> <li>10. Выбор из набора определений нужного для характеристики понятия</li> <li>11. Вставка в предложения слов, пропущенных по смыслу с опорой на данные слова</li> <li>12. Выбор из набора ответов подходящих для подписи рисунков, отражающих строение организма и его частей</li> <li>13. Поиск ответов на вопросы по тексту</li> <li>14. Составление схем и логических цепочек по тексту</li> <li>15. Найти объект в природе или на картинке по известному набору признаков</li> <li>16. В программированной проверочной работе найти правильный ответ из набора предложенных</li> <li>17. Поиск соединительных звеньев логических цепочек</li> <li>18. Совместный поиск определения путем вычленения существенных признаков с использованием механизма логической оппозиции (правильный ответ в разрез с неправильного другого ученика)</li> <li>19. Упрощение сложного определения понятия путем выброса лишней информации и подбора более доступных для понимания слов</li> <li>20. Решение задач</li> </ol>
<p><b>Б: наблюдательность</b> (зрительное восприятие и узнавание)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа с перфокартой</li> <li>2. Работа с динамическими сигнальными картами</li> <li>3. Графический диктант</li> <li>4. Составление схем</li> <li>5. Составление таблиц</li> <li>6. Составление опорных сигналов</li> <li>7. Зрительный или слуховой диктант</li> <li>8. Найти ошибку в тексте</li> <li>9. Найти ошибку в комментарии к видеофильму</li> <li>10. Найти ошибку в рисунке</li> <li>11. Самонаблюдение</li> <li>12. Кто выше, сильнее, быстрее, крупнее и т.д.</li> <li>13. Объяснение продемонстрированных учителем опытов</li> <li>14. Взаимопроверка</li> <li>15. Рассматривание микропрепаратов, влажных препаратов, муляжей, моделей, живых объектов и фиксированных</li> </ol>
<p><b>В: память</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Использование приема «от наглядного к абстрактному»</li> <li>2. Установление аналогий</li> <li>3. Проговаривание трудных слов поочередно всеми учащимися класса после разбора смыслового значения</li> <li>4. Использование опорных сигналов</li> </ol>

	<p>5.Использование опорных схем</p> <p>6.Использование опорных таблиц</p> <p>7.Использование схематических рисунков с подписями</p> <p>8.Повопросная разбивка сложного понятия для осознания и более прочного запоминания</p> <p>9.Установление ассоциативных связей при запоминании трудных понятий</p> <p>10.Перевод на русский язык составных частей сложных терминов и смысловое запоминание подобного</p> <p>11.Проигрывание в движении важных понятий</p> <p>13.Использование дидактических игр: карты с ответами</p> <p>14.Лабиринты</p> <p>15.Использование видеофильмов для закрепления пройденного и проверки понимания</p> <p>16.Ведение в конце рабочей тетради словаря терминов с краткими определениями</p> <p>17.Опора на термины при ответе</p> <p>18.Использование стихов для лучшего запоминания или проверки усвоения материала</p> <p>19.Использование кубиков для лучшего запоминания в процессе игры</p> <p>20.Запоминаем, рисуя (опорные сигналы)</p> <p>21.Внесение и нахождение последовательных изменений в рисунках, отражающих строение организмов и их частей</p>
<b>Г: внимание</b>	<p>1.Работа с динамическими сигнальными картами</p> <p>2.Постановка проблемных вопросов</p> <p>3.Дидактические игры: найди ошибку, «пятый лишний», отгадай, узнай и т.д.</p> <p>4.Использование видеофильмов</p> <p>5.Использование кодотранспорантов</p> <p>6.Использование диафильмов</p> <p>7.Использование диапозитивов</p> <p>8.Использование натуральной и изобразительной наглядности</p> <p>9.Демонстрация опытов</p> <p>10.Использование цветных мелков</p> <p>11.Использование моделей для составления схем на магнитной доске</p> <p>12.Использование элемента новизны</p> <p>13.Эмоциональность при объяснении материала</p> <p>14.Отсутствие посторонних отвлекающих изображений и других раздражителей</p> <p>15.Целевая установка для произвольного внимания при изучении неинтересного (с точки зрения учащихся), но важного материала</p> <p>16.Сравнение изучаемых объектов (чем отличаются, что общего)</p> <p>17.Разрезные картинки (составь целое)</p> <p>18.Послушай голоса животных и узнай</p> <p>19.Нарисуй</p> <p>20.Найди такой же</p> <p>21.Хлопни в ладоши, если услышишь нужное</p> <p>22.Использование компьютерных программ и презентаций</p>
<b>Д: познавательная активность</b>	<p>1.Содержательный текст с целевым заданием</p>

(повышение мотивации)	<p>2.Загадки</p> <p>3.Шарады</p> <p>4.Ребусы</p> <p>5.Кроссворды</p> <p>6.Кубики</p> <p>7.Биологические (географические) карты</p> <p>8.Лабиринты</p> <p>9.Стихи</p> <p>10.Динамические магнитные пособия</p> <p>11.Сообщения учащихся (дополнительный интересный материал к уроку)</p> <p>12.Поиск ответа на проблемный вопрос (интрига)</p> <p>13.Изготовление моделей, аппликаций, отражающих строение организмов и их органов с использованием различного материала (цветная бумага, нитки, мозаика, пластилин, дерево, засушенные растения и животные и т.д.)</p> <p>14.Постановка простейших опытов учащимися дома для наблюдения за развитием и поведением животных</p>
<b>Е: самооценка</b>	<p>1.Тестирование (проверка самого себя по шифру)</p> <p>2.Проверка домашнего задания по образцу</p> <p>3.Проверь себя сам</p>
<b>Ж: коррекция знаний</b> (индивидуальных пробелов)	<p>1.Терминологический диктант с опорой на набор терминов (выбор по определению)</p> <p>2.Программированная работа: выбрать один правильный ответ из нескольких</p> <p>3.Выбери несколько правильных ответов из набора предложенных</p> <p>4.Подпиши рисунок или вставь цифры правильных ответов</p> <p>5.Работа с динамическим пособием на магнитной доске</p> <p>6.Решение кроссвордов с использованием изученных понятий</p> <p>7.Работа с понятиями, их краткими определениями и иллюстрациями их с помощью листа ватмана с карманами (для вставки нужного набора ответов)</p>
<b>З: моторика</b> (мелкая моторика кисти и пальцев рук, зрительных мышц)	<p>1.Составление и конструирование моделей и аппликаций строения организма и его частей с использованием цветной бумаги, мозаики, пластилина, дерева и т.д.</p> <p>2.Нахождение нужного объекта из набора раздаточного</p> <p>3.Приготовление микропрепарата для микроскопирования</p> <p>4.Сортировка и посев семян</p> <p>5.Гимнастика для глаз</p> <p>6.Изготовление и монтировка гербариев и расчлененных скелетов животных</p>
<b>И: пространственная ориентация</b>	<p>1.Во время экскурсий нахождение нужных объектов по описанию их местонахождения</p> <p>2.Расположение записей в рабочей тетради и их быстрое нахождение</p> <p>Нахождение объекта, изучаемого на таблицах, картах, в учебнике</p>

### Реализация практической части ФГОС

8 класс

	<b>I четверть</b>	<b>II четверть</b>	<b>III четверть</b>	<b>IV четверть</b>	<b>год</b>
--	-------------------	--------------------	---------------------	--------------------	------------

Форма	I четверть		II четверть		III четверть		IV четверть		год	
	по плану	да но	по плану	да но	по плану	да но	по плану	да но	по плану	дано
практическая работа							3		3	
тест по теме	3		2		1				6	
промежуточная аттестация (тест)							1		1	
<b>итого:</b>	3		2		1		4		10	

### 9 класс

Форма	I четверть		II четверть		III четверть		IV четверть		год	
	по плану	да но	по плану	да но	по плану	да но	по плану	да но	по плану	дано
практическая работа							1		1	
тест по теме	1		1		2				4	
промежуточная аттестация (тест)							1		1	
<b>итого:</b>	1		1		2		2		6	