

Рабочие программы

№ п/п	Название рабочей программы	стр.
1	Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»	2
2	Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык»	160
3	Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»	174
4	Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»	285
5	Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык» (английский язык)	298
6	Рабочая программа по учебному предмету «Математика»	337
7	Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»	434
8	Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»	551
9	Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»	596
10	Рабочая программа по учебному предмету «Технология»	649
11	Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»	722
12	Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозной культуры и светской этики»	774

Рабочая программа
по русскому языку
для 1- 4 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 1-4 класса общеобразовательной школы для учащихся с ограниченными возможностями здоровья разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки от 17 декабря 2010 г. №1897), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с требованиями Примерной основной образовательной программы ОО, письма Министерства образования и науки РФ (от 18 апреля 2008 г. N АФ-150/06) «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами». Рабочая программа составлена в рамках УМК «Школа России». При составлении рабочей программы использовались Примерная программа начального общего образования, авторская программа В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого.

Для достижения результата используется современный УМК «Школа России» издательства «Просвещение», включающий учебники и учебные пособия нового поколения, отвечающие всем требованиям стандарта, рекомендованные Министерством Образования и науки РФ.

Рабочая программа по русскому языку направлена на оказание комплексной помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии учащихся, их социальную адаптацию.

Рабочая программа по русскому языку рассчитана на:

- 1 класс – 165 часов в год при 5 часах в неделю (115 ч – Обучение письму, 50 ч – русский язык)
- 2 класс – 170 часов при 5 часах в неделю
- 3 класс – 136 часов при 4 часах в неделю
- 4 класс – 136 часов при 4 часах в неделю

Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы:

1. Канакина, В. П. Русский язык. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М.: Просвещение, 2020.
2. Канакина, В. П. Русский язык. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М.: Просвещение, 2012.
3. Канакина, В. П. Русский язык. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М.: Просвещение, 2014.
4. Канакина, В. П. Русский язык. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М.: Просвещение, 2015.
5. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. – М: Просвещение, 2008.
6. Канакина, В. П. Русский язык / В. П. Канакина [и др.] // Сборник рабочих программ «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. В. Анащенкова [и др.]. – М.: Просвещение, 2015.
7. О.И.Дмитриева. Поурочные разработки по русскому языку. 1 класс. М: ВАКО, 2016
8. Ситникова Т.Н., Яценко И.Ф., Васильева Н.Ю. Поурочные разработки по русскому языку. 2 класс. – М.: ВАКО, 2014.
9. О.И.Дмитриева. Поурочные разработки по русскому языку. 3 класс. М: ВАКО, 2015
10. Ситникова Т.Н., Яценко И.Ф., Васильева Н.Ю. Поурочные разработки по русскому языку. 4 класс. – М.: ВАКО, 2018

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных предметных, метапредметных и личностных результатов.

Предметные результаты:

1 класс

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Учащийся научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные;

- характеризовать звуки русского языка: согласные твердые/мягкие;
- характеризовать звуки русского языка: согласные звонкие/глухие,
- характеризовать звуки русского языка: парные/непарные звонкие и глухие.

Раздел «Орфоэпия»

Учащийся получит возможность научиться:

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.;

Раздел «Лексика»

Учащийся научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

изучение этимологии своей фамилии, анализ значения личных имен членов своей семьи.

Учащийся получит возможность научиться:

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Учащийся научится:

с учетом совокупности выявленных признаков (что называет) относить слова к определенной группе;

распознавать грамматические признаки имени существительного: *имя собственное;*

Раздел «Синтаксис»

Учащийся научится:

различать предложение и слово.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Учащийся научится:

применять правила правописания (в объеме содержания курса): сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): сочетания **чк – чн, чт, щн;**

применять правила правописания (в объеме содержания курса): прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

применять правила правописания (в объеме содержания курса): раздельное написание предлогов с другими словами;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

безошибочно списывать текст объемом 15-20 слов;

писать под диктовку тексты объемом 15-20 слов в соответствии с изученными правилами правописания.

Учащийся получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки.

Содержательная линия «Развитие речи»

Учащийся научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

сочинять записки.

2 класс

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Учащийся научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные;
- характеризовать звуки русского языка: согласные твердые/мягкие;
- характеризовать звуки русского языка: парные/непарные твердые и мягкие;
- характеризовать звуки русского языка: согласные звонкие/глухие,
- характеризовать звуки русского языка: парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Учащийся получит возможность научиться

- *пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

Раздел «Орфоэпия»

Учащийся получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Учащийся научится:

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами корень.

Учащийся получит возможность научиться:

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Учащийся научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

Учащийся получит возможность научиться:

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;

Раздел «Морфология»

Учащийся научится:

с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы);

распознавать грамматические признаки имени существительного: *имя собственное;*

распознавать грамматические признаки имени существительного: *отвечает на вопрос кто? или что? (одушевленное или неодушевленное);*

Учащийся получит возможность научиться:

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;

Раздел «Синтаксис»

Учащийся научится:

различать предложение, словосочетание, слово.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Учащийся научится:

применять правила правописания (в объеме содержания курса): сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): сочетания *чк – чн, чт, щн*;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): перенос слов;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): проверяемые безударные гласные в корне слова;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

применять правила правописания (в объеме содержания курса): раздельное написание предлогов с другими словами;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объемом 35-40 слов;

писать под диктовку тексты объемом 35-40 слов в соответствии с изученными правилами правописания.

Учащийся получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определенной орфограммой;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Учащийся научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

сочинять письма;

сочинять поздравительные открытки;

сочинять записки;

сочинять небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Учащийся получит возможность научиться:

составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: повествование;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

3 класс

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Учащийся научится:

– различать звуки и буквы;

– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные;

– характеризовать звуки русского языка: согласные твердые/мягкие;

- характеризовать звуки русского языка: парные/непарные твердые и мягкие;
- характеризовать звуки русского языка: согласные звонкие/глухие,
- характеризовать звуки русского языка: парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Учащийся получит возможность научиться:

- *пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

Раздел «Орфоэпия»

Учащийся получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Учащийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами корень;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставку;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами суффикс.

Учащийся получит возможность научиться:

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Учащийся научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;
определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

Учащийся получит возможность научиться:

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
оценивать уместность использования слов в тексте;
выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;

Раздел «Морфология»

Учащийся научится:

с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы);

распознавать грамматические признаки имени существительного: род;
распознавать грамматические признаки имени существительного: число;
распознавать грамматические признаки имени существительного: *имя собственное*;
распознавать грамматические признаки имени существительного: отвечает на вопрос кто? или что? (*одушевленное или неодушевленное*);

распознавать грамматические признаки имени прилагательного: род;
распознавать грамматические признаки имени прилагательного: число;

знакомство с грамматическими особенностями языка жителей региона.

Учащийся получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

*находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Учащийся научится:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

Учащийся получит возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Учащийся научится:

применять правила правописания (в объеме содержания курса): сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – шу** в положении под ударением;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): сочетания **чк – чн, чт, щн;**

применять правила правописания (в объеме содержания курса): перенос слов;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): проверяемые безударные гласные в корне слова;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): непроизносимые согласные;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

применять правила правописания (в объеме содержания курса): гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): разделительные **ъ** и **ь**;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): раздельное написание предлогов с другими словами;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объемом 55-70 слов;

писать под диктовку тексты объемом 55-60 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Учащийся получит возможность научиться:

– *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

подбирать примеры с определенной орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Учащийся научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма;
- сочинять поздравительные открытки;
- сочинять записки;
- сочинять небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

Учащийся получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

4 класс

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Учащийся научится:

-различать звуки и буквы;

-характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);

-знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Учащийся получит возможность научиться:

-проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Учащийся получит возможность научиться:

-соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

-находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Учащийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Учащийся получит возможность научиться:

- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Учащийся научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Учащийся получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Учащийся научится:

- определять грамматические признаки имен существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имен прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Учащийся получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Учащийся научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Учащийся научится:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Учащийся получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Учащийся научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

Учащийся научится:

- ✓ принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- ✓ высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- ✓ планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- ✓ учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника - в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- ✓ выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника - в памятках);
- ✓ проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- ✓ оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- ✓ адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- ✓ понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- ✓ выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Познавательные УУД

Учащийся научится:

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- *анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);*
- *осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);*
- *ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;*
- *находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;*
- *осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;*
- *обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);*
- *делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;*
- *подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);*
- *осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;*
- *устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.*

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- ✓ слушать собеседника и понимать речь других;
- ✓ оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- ✓ принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- ✓ выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- ✓ задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- ✓ признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- ✓ формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- ✓ работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- ✓ строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Личностные результаты освоения учебного предмета русский язык

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживания им.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно – познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно – познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиции партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установка на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

Чтение. Работа с текстом.

Поиск информации и понимание прочитанного.

У выпускника будут сформированы:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность для формирования:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Преобразование и интерпретация информации.

У выпускника будут сформированы:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность для формирования:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Оценка информации.

У выпускника будут сформированы:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность для формирования:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности учащихся.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.

У выпускника будут сформированы:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;
- выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.

У выпускника будут сформированы:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т.д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке;
- набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность для формирования:

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

У выпускника будут сформированы:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность для формирования:

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; -составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;
- критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

У выпускника будут сформированы:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность для формирования:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

У выпускника будут сформированы:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно- управляемых средах; определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность для формирования:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения курса русского языка у учащихся будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

Класс

К концу изучения курса русского языка учащиеся научатся:

- ✓ называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия;
- ✓ вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;

- ✓ различать гласные и согласные звуки;
- ✓ соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки при письме;
- ✓ чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;
- ✓ выделять слова, предложения из потока речи;
- ✓ правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- ✓ под руководством учителя создавать короткие устные и письменные высказывания;
- ✓ различать слово и предложение;
- ✓ правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;
- ✓ правильно обозначать твёрдость и мягкость согласных звуков и звук й;
- ✓ обнаруживать в словах изученные орфограммы;
- ✓ правильно оформлять границы предложений;
- ✓ обозначать пробелами границы слов;
- ✓ писать большую букву в именах собственных;
- ✓ соблюдать основное правило переноса слов;
- ✓ правильно писать ударные слоги жи-ши, ча-ща, чу-щу;
- ✓ писать слова с проверяемыми парными согласными на конце слова;
- ✓ не употреблять ь в буквосочетаниях чк, чн, нч, щн. нщ и др.;
- ✓ списывать текст и писать текст под диктовку учителя.

К концу изучения курса русского языка учащиеся получают возможность научиться:

- слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;
- при письме букв выбирать их соединение с учётом начертания следующей буквы;
- выделять последовательность звуков слова, характеризовать каждый звук;
- оценивать качество своего письма; сравнивать самостоятельно написанное предложение с образцом;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (в виде предложения или небольшого текста);
- обнаруживать и исправлять графические и орфографические ошибки в специально предложенных и собственных записях;
- правильно писать изученные слова с удвоенными согласными;
- под руководством учителя осуществлять проверку написанного;
- составлять небольшой текст на заданную тему, по картинке и записывать его с помощью учителя, составлять текст из предлагаемых абзацев;
- выполнять звукобуквенный анализ доступных слов, видеть несоответствия между их произношением и написанием;
- писать безударные гласные, проверяемые ударением, в двусложных словах.

2 класс

К концу изучения курса русского языка во 2 классе учащиеся научатся:

различать, сравнивать, кратко характеризовать:

- ✓ парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки, парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки;
- ✓ изменяемые и неизменяемые слова;
- ✓ формы слова и однокоренные слова;
- ✓ однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
- ✓ предложения по цели высказывания;
- ✓ предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией;

выделять, находить:

- ♦ в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку;
- ♦ лексическое значение слова в толковом словаре;
- ♦ основную мысль текста;
- ♦ решать учебные и практические задачи:
- ♦ делить слова на слоги;
- ♦ использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- ♦ подбирать однокоренные слова;

- ♦ определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- ♦ безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 35-45 слов ;
- ♦ проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- ♦ подбирать заголовок к предложенному тексту, озаглавливать собственный текст;
- ♦ исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);

применять правила правописания:

- ✓ перенос слов;
 - ✓ проверяемые безударные гласные в корнях слов;
 - ✓ парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
 - ✓ непроверяемые согласные;
 - ✓ непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
 - ✓ разделительные твердый и мягкий знаки;
 - ✓ правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-
- раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений);

К концу изучения курса русского языка во 2 классе учащиеся получают возможность научиться:

- ♦ устанавливать значение суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);
- ♦ определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный);
- ♦ различать однозначные и многозначные слова;
- ♦ наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении и омонимов;
- ♦ подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- ♦ подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- ♦ наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;
- ♦ применять правило правописания суффиксов имен существительных: - онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;
- ♦ применять правило правописания суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, -лив;
- ♦ подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
- ♦ при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
- ♦ определять по предложенным заголовкам содержание текста;
- ♦ составлять план текста;
- ♦ определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
- ♦ соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

3 класс

В результате изучения русского языка в третьем классе **дети научатся:**

- понимать, что предложение - это основная единица речи;
- понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения, «побудительные предложения»; грамматические особенности предложений, разных по цели высказывания;
- различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные);
- оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение);
- называть и определять главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- понимать, что слова в предложении связаны по смыслу и по форме;
- различать словосочетание и предложение;
- называть и определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);

- понимать особенности употребления в предложении имени существительного, прилагательного, глагола, предлога;
- называть и определять части слова (корень, окончание, приставка, суффикс);
- понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слова»;
- различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова;
- использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;
- давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
- понимать влияние ударения на смысл слова;
- различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;
- понимать роль разделительного мягкого знака и разделительного твёрдого знака в слове.

Третьеклассники **получат возможность научиться:**

- орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55-65 слов), включающий изученные орфограммы за 1-3 класс;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова;
- производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род и число имён прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);
- изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном числе имена существительные; изменять имена прилагательные по родам; изменять глаголы по временам;
- интонационно правильно произносить предложения; определять вид предложения по цели высказывания и интонации;
- вычленять в предложении основу и словосочетания;
- производить элементарный синтаксический разбор предложения;
- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовки к тексту, делить текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста;
- определять тип текста;
- писать изложение и сочинение (60-75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

4 класс

В результате изучения курса русского языка у учащихся будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

К концу изучения курса русского языка в 4 классе учащиеся научатся:

- ✓ произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- ✓ различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова;
- ✓ использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;
- ✓ разбирать простое предложение с однородными членами;
- ✓ ставить запятую между однородными членами в изученных случаях;
- ✓ оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- ✓ писать обучающее изложение доступного текста;
- ✓ списывать и писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы;
- ✓ производить разбор слова по составу;
- ✓ подбирать однокоренные слова;
- ✓ распознавать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение,

- наречие, предлог, союз);
- ✓ определять род, число, падеж имён существительных и имён прилагательных;
- ✓ производить морфологический разбор доступных слов;
- ✓ давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
- ✓ понимать влияние ударения на смысл слова;
- ✓ различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, потвёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;
- ✓ понимать роль разделительного мягкого знака и разделительного твёрдого знака в слове;
- ✓ устанавливать связь слов в предложении по вопросам;
- ✓ производить элементарный синтаксический разбор предложения;
- ✓ различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение).

К концу изучения курса русского языка в 4 классе учащиеся получат возможность научиться:

- орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (75-80 слов), включающий изученные орфограммы за курс начальной школы;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова;
- производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род и число имён прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);
- изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном и множественном числе имена существительные; изменять имена прилагательные по родам; изменять глаголы по временам;
- производить разбор слова как части речи: начальная форма, род, склонение, падеж, число имен существительных; начальная форма, род, падеж, число имен прилагательных; начальная (неопределенная) форма, спряжение, число, время, лицо (в настоящем и будущем времени), род (в прошедшем времени) глаголов; начальная форма, падеж, лицо, число, род (в 3-м лице единственного числа) местоимений;
- интонационно правильно произносить предложения. Определять вид предложения по цели высказывания и интонации;
- вычленять в предложении основу и словосочетания;
- производить синтаксический разбор простого предложения, предложения с однородными членами;
- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовки к тексту, делить текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста;
- определять тип текста;
- писать изложение и сочинение (85—90 слов) повествовательного текста с элементами описания и рассуждения по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

Критерии оценивания работ учащихся

1 класс

Безотметочный контроль и оценка предметных знаний и умений учащихся предусматривают выявление индивидуальной динамики качества предмета учеником и не подразумевают сравнение его с другими детьми.

Видами контроля результатов обучения в 1-х классах являются:

- ✓ текущий контроль;
- ✓ тематический контроль;
- ✓ итоговый контроль.

В первых классах контрольные работы не проводятся, поэтому устанавливаются следующие формы контроля за развитием предметных знаний и умений учащихся:

а) устный опрос;

б) письменный опрос:

- самостоятельные проверочные работы, специально формирующие самоконтроль и самооценку учащихся после освоения ими определённых тем;
- самостоятельные работы, демонстрирующие умения учащихся применять усвоенные по определённой теме знания на практике;

в) тестовые диагностические задания;

г) административные проверочные работы, проверяющие усвоение обучающимися совокупности тем, разделов программы, курса обучения за определённый период времени (четверть, полугодие, год).

С целью фиксации и систематизации результатов тестовых, самостоятельных, творческих работ эти результаты заносятся в рабочий журнал учителя.

2-4 класс

Контроль за уровнем достижений, учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова, не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 - 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Контрольное списывание, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- ✓ нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- ✓ неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- ✓ отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- ✓ наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- ✓ существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- ✓ отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- ✓ употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 - 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 - 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценка письменных работ по русскому языку

Диктант

- ♦ «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- ♦ «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- ♦ «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
- ♦ «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах, считаются как две.

Грамматическое задание

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

- ♦ «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- ♦ «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
- ♦ «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
- ♦ «2» – за работу, в которой допущено > 4 ошибки.

Словарный диктант

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» – 3 – 5 ошибок.

Тест

- ♦ «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
- ♦ «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
- ♦ «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
- ♦ «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Изложение

- «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 - 2 исправления.
- «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 - 2) фактические и речевые неточности, 1 - 2 орфографические ошибки, 1 - 2 исправления.
- «3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 - 6 орфографических ошибки и 1 - 2 исправления.
- «2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 - 8 орфографических ошибок, 3 - 5 исправлений.

Сочинение

- ♦ «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.
- ♦ «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 - 2) фактические и речевые неточности, 1 - 2 орфографические ошибки, 1 - 2 исправления.
- ♦ «3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2 – 3 предложений, беден словарь, 3 - 6 орфографических ошибки и 1 - 2 исправления.

♦ «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 - 8 орфографических ошибок, 3 - 5 исправлений.

Примечание:

Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Контрольно – измерительные материалы

Комплексная работа, 1 класс (промежуточная аттестация)

Фамилия, имя _____

Базовая часть

Постарайся выполнить все задания этой части.

Задание 1.

Начни читать текст про себя или тихо, вполголоса. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитаешь. Дочитай текст до конца.



Была весна. Ярко светило солнышко. На лугу росли цветы. Над ними летали четыре бабочки: красная бабочка, белая бабочка, жёлтая бабочка и чёрная бабочка.

Вдруг прилетела большая чёрная птица. Увидела она бабочек и захотела их съесть. Испугались бабочки и сели на цветы. Белая бабочка села на ромашку. Красная бабочка – на мак. Жёлтая – на одуванчик, а чёрная села на сучок дерева. Летала птица, летала, но не увидела бабочек.

Задание 2.

Сосчитай, сколько слов в тексте начинается с буквы «б», запиши числом:

Задание 3.

Представь это число в виде суммы разрядных слагаемых.

--	--	--	--	--	--	--

Задание 4.

На лугу летали 4 цветных бабочки и 8 белых. Поставь вопрос.

Реши задачу.

--	--	--	--	--	--	--

Ответ: _____

Задание 5. Зачеркни лишние предметы, о которых не говорится в

тексте.



Задание 6.

На какой цветок села белая бабочка? Найди ответ в тексте. Спиши это предложение.

Задание 7.

Если на каждый цветок сядет только одна бабочка, хватит ли им цветов? Выбери ответ:

ДА

НЕТ

Докажи с помощью рисунка:



Задание 8.

Какие цветы росли на лугу? Запиши.

Задание 9.

Раздели слова на слоги. Поставь ударение. Определи количество букв и звуков в этих словах.

БЕЛАЯ

букв звуков

ЛЕТАТЬ

букв звуков

Повышенный уровень

Задание 10.

Какие ещё насекомые, кроме бабочек, могут летать на лугу? Запиши.

Задание 11.

Можно осуждать птицу за то, что она хотела съесть бабочек? _____

Для чего она это делает?

Запиши ответ. Чтобы _____

Задание 12.

Озаглавь текст.

Характеристика заданий комплексной работы.

№ задания	Учебный предмет, тема	Проверяемые умения	Максимальный балл
1	Чтение, навыки чтения Математика	Базовый уровень	Не оценивается
2		Чтение про себя или шепотом, осознавая смысл прочитанного.	2
3	Математика	Умение вести счет в прямом порядке в пределах 20 и записать результат с помощью цифр.	3
4		Умение представить число в виде суммы разрядных слагаемых.	2
5	Чтение, осознанность чтения Русский язык	Умение употреблять термины, связанные с понятием «задача». Записывать решение и ответ задачи.	4
6		Умение понимать содержание коротких произведений.	2
7	Математика Окружающий мир	Умение правильно отвечать на вопросы, используя текст. Списать предложение без ошибок, пропусков, искажения букв.	3
8		Умение сравнивать числа и величины на основе составления пар.	6
9	Русский язык	Различать предметы, называть их, используя прочитанную информацию. Умение делить слово на слоги, определить ударный слог, сделать звуковой анализ слова.	
10	Окружающий мир	Повышенный уровень	4
11	Окружающий мир	Наличие первоначальных представлений о природных объектах, умение приводить примеры насекомых своего края.	4
12	Чтение	Сравнивать природные объекты, назвать условия, необходимые для их жизни. Понимать содержание коротких произведений.	3
	Всего	9 заданий <i>базовый уровень</i> . Максимальный балл 3 задания <i>повышенный уровень</i> . Максимальный балл	24 11

Оценочная шкала

Базовый уровень

Качество освоения программы	Балльная шкала	Уровень достижений
90-100%	22-24	высокий
70-89%	17-21	выше среднего
50-69%	12-16	средний
меньше 50%	<12	ниже среднего

Оценочная шкала Повышенный уровень

Качество освоения программы	Балльная шкала	Уровень достижений
90-100%	10-11	высокий
70-89%	7-8	выше среднего
50-69%	5-6	средний
меньше 50%	<5	ниже среднего

2 класс

Как меня в лесу застала гроза.

Когда я был маленький, меня послали в лес за грибами. Я дошёл до лесу, набрал грибов в корзинку и хотел идти домой.

Вдруг стало темно, пошёл дождь и загремело. Я испугался и сел под большой дуб. Блеснула молния, такая светлая, что мне глазам стало больно, и я зажмурился. Над моей головой что-то затрещало и загремело; потом что-то ударило меня в голову. Я упал и лежал до тех пор, пока перестал дождь.

Когда я очнулся, по всему лесу капало с деревьев, пели птицы, играло солнышко. Большой дуб сломался, и из пня шёл дым. Вокруг меня лежали оскретки от дуба. Платье на мне было всё мокрое и липло к телу; на голове была шишка и было немножко больно. Я нашёл свою шапку, взял корзинку с грибами и побежал домой.

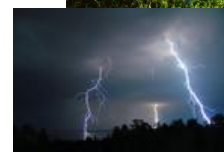
Дома никого не было, я достал в столе хлеба и влез на печку. Когда я проснулся, я увидел с печки, что грибы мои изжарили, поставили на стол и уже хотят есть.

Я закричал:

- Что вы без меня едите?

Они говорят:

- Что ж ты спишь? Иди скорей, ешь.



Чтение

Задание 1. Начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитал. Дочитай текст до конца.

Задание 2. Сколько в этом тексте абзацев? Запиши цифрой.

Ответ: _____

Задание 3. Найди второй абзац. О чём в нем говорится? Допиши в предложении одно слово.

Ответ: В этом абзаце говорится о _____ .

Задание 4. Прочитай пословицы.

Волков бояться – в лес не ходить.

Всё хорошо, что хорошо кончается.

Подумай, какая из этих пословиц могла бы стать названием рассказа, который ты прочитал(а). Подчеркни её.

Задание 5. Ответь одним предложением на каждый вопрос.

Вопрос 1. Что ударило мальчика?

Ответ: _____

Вопрос 2. Почему сломался дуб?

Ответ: _____

Окружающий мир

Задание 1. Используя слова из второго и третьего абзацев текста, заполни таблицу:

Объекты живого мира	Объекты неживого мира

Задание 2. Выпиши в левый столбик объекты рукотворного мира, которые встречаются в третьем и четвёртом абзаце текста.

В правый столбик запиши из каких природных материалов они могут быть сделаны.

Объекты рукотворного мира	Природные материалы

Задание 3.

1. Перед тобой картинки с грибами. Покажи стрелками, какие ты положишь в корзинку.



2. Какие грибы не попали в корзинку? Запиши одним словом. Эти грибы _____

Русский язык

Задание 1.

1. Спиши первый абзац текста. Проверь. Если надо исправь.

Задание 2.

Выпиши подчёркнутые слова в таблицу. Определи часть речи каждого слова. Запиши.

Слово	Часть речи

Задание 3.

1. Запиши сколько звуков и букв в слове «молния»

_____ букв _____ звуков.

2. Раздели слово на слоги.

МОЛНИЯ

3. Раздели слово «молния» для переноса _____

Математика

Задание 1.

Сильные грозы обычно дают много молний. Во время грозы один наблюдатель насчитал 50 молний, а другой 39 молний. На сколько больше молний насчитал первый наблюдатель?

Решение: _____

Ответ: _____

Задание 2.

Божья коровка съедает за час 15 тлей. Как бы ты поставил вопрос к задаче про божью коровку, если она _____ решается _____ так: _____ 15+15

Ответ: _____

Задание 3.

Миша с Колей в лес пошли,
Много там грибов нашли.
Принесли по семь маслят
И по тридцать пять опят.
Сколько же всего грибов?
У тебя ответ готов?

Решение: _____

Ответ: _____

Коды оценки возможных ответов учащихся 2 класс

№ задания	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
Литературное чтение				
2	Умение определять количество абзацев	4	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	6 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки
3	Умение находить нужный абзац и определять о чём он, умение чётко выполнять инструкцию	молнии	2 балла (по 1 баллу за правильный ответ) 0 баллов – дан иной ответ.	5-4 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 3-2 балла – пониженный уровень подготовки
4	Определение пословицы, подходящей по смыслу содержанию текста	Всё хорошо, что хорошо кончается.	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	1 балл – недостаточный уровень подготовки
5	Умение находить ответ на поставленный вопрос	Молния В него попала молния	2 балла (по 1 баллу за правильный ответ) 0 баллов – дан иной ответ.	0 баллов - критический уровень подготовки

№ задания	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов	
Русский язык					
1	Умение найти, списать текст без ошибок, пропусков и искажений букв	Когда я был маленький, меня послали в лес за грибами. Я дошёл до лесу, набрал грибов в корзинку и хотел идти домой.	2 балла – нет ошибок или они были исправлены 1 балл – не более двух ошибок, пропусков и искажений 0 баллов – более 2-х ошибок или задание выполнено неверно	15 -13 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 14-7 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 6 - 5 балла – пониженный уровень подготовки 4-2 балл – недостаточный уровень подготовки	
2	Нахождение выделенных слов, определение частей речи	Маленький Корзинку Хотел домой	Прил Сущ Гл сущ	8 баллов (по 1 баллу за правильный ответ)	1-0 баллов - критический уровень подготовки
3	Определение количества звуков и букв.	6б. 7зв – 2б	5 баллов – верно определено количество зв. и б. , разделено на слоги и для переноса(по 1 баллу за каждую позицию)	уровень подготовки	
	Умение делить слово на слоги	Мол\ни\я – 2б			
	Умение делить слово для переноса	Мол-ния – 1б			
Математика					
1	Умение сравнивать числа и решать задачу на разностное сравнение	$50-39=11(м)$ Ответ : на 11 молний больше насчитал первый наблюдатель.	3 балла – (правильный выбор действия, нет ошибки в вычислении, правильный ответ - по 1 баллу) 0 баллов – задание выполнено неверно	6-5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 4-3 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 2 балла – пониженный уровень подготовки	
2	Умение поставить вопрос к задаче по её решению	Сколько тлей съест божья коровка?	1 балл	1 балл - недостаточный уровень подготовки	
3	Занимательная задача	$7+7+35+35=84(гр)$ $7 \times 2+35+35$	2 балла – (верный ход	0 баллов -	

№ задания	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов	
		7+35+7+35	решения, верный ответ)	критический уровень подготовки	
Окружающий мир					
1	Умение определять объекты живого и неживого мира	Птицы. Грибы Деревья Лес Дуб	Дождь Молния Солнышко Пень	9 баллов	30 - 27 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 26-15 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки
2	Умение находить объекты рукотворного мира и предполагать из каких природных материалов они сделаны	Платье Шапка Корзинка Стол Дом Печка Хлеб	Шерсть Мех Прутья Дерево Дерево, камень Камень Зерно	14 баллов – (по 1 баллу за правильный ответ)	14-9-баллов – недостаточный уровень подготовки 8 -4 баллов - низкий уровень подготовки
3	Умение различать съедобные и несъедобные грибы	 несъедобные		7 баллов–(по 1 баллу за правильный ответ)	низкий уровень подготовки 3-0 баллов - критический уровень подготовки
57-50 баллов (89%-100%) - ученик достиг повышенного уровня подготовки 49 - 28 баллов (50%-88%) – ученик достиг базового уровня подготовки 27 - 17 баллов(31%-49%) – недостаточный уровень подготовки 16-8 баллов(15% – 30%) – низкий уровень подготовки 7-0 баллов (0%-14%) -критический уровень подготовки					

3 класс

Ах, картошка, картошка! Что за чудо! Сколько вкусных и полезных кушаний можно приготовить из картофеля: супы, салаты, оладьи, пироги. Любим его вареным и жареным, запеченным и тушёным. И что интересно, картофель, как и хлеб, не приедается. Из картофеля вырабатывают спирт, а из спирта получают каучук, парфюмерные изделия и медикаменты. Картофельная мука идет в пищу – кисели, оладьи, соусы, торты. Ею же крахмалят бельё. Из неё же варят клей. Но таким важным и полезным продуктом картофель стал не так давно. Родина картофеля – южноамериканские горы Анды. В Европу, вместе с золотом и серебром, клубни картофеля привезли испанские завоеватели в 16 веке. Спустя столетие картофель всё ещё был редкостью и считался деликатесом. В начале 18 века Пётр I прислал из Голландии мешок картофеля и велел посадить в разных областях Российской империи. Крестьяне встретили этого пришельца в штывы, назвав черным яблоком». Сажать новый овощ заставляли насильно с помощью солдат. Из-за этого на Руси вспыхивали «картофельные бунты». Во второй половине 18 века картошку уже выращивали в Восточной Сибири и даже на полуострове Камчатке. Однако времена меняются. Сегодня картофель в России – самая распространенная культура после зерновых. Его вполне заслуженно называют «вторым хлебом».

Чтение

Задание 1. Начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитал. Прочитай текст до конца.

Задание 2. Придумай заголовок. Запиши его на строчке перед текстом.

Подчеркни известные тебе орфограммы в этих словах.

Во второй столбик запиши название орфограммы, подчеркнутой тобой.

Слова	Название орфограммы	
чудо		
хлеб		
Ь показатель мягкости	Ь разделительный	
_____	_____	
_____	_____	
_____	_____	
_____	_____	
_____	_____	
овощ		
интересно		
времена		

Задание 2.

1. Разбери по составу слово

Посадили

2. Подбери к нему однокоренные слова, распределив их по частям речи в таблицу.

Существительное	Прилагательное	Глагол

3. Докажи, что это родственные слова (выдели корень).

Задание 3.

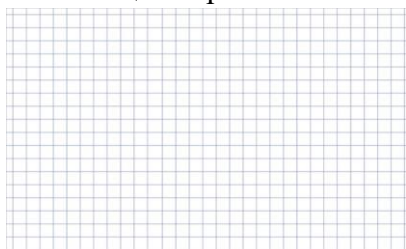
Для того, чтобы выполнить это задание, внимательно перечитай отрывок текста от слов «картофельная мука...» до слов «картофельные бунты».

Выбери из данного отрывка все имена существительные, которые пишутся с «ь».

Запиши их в таблицу, пользуясь правилами написания мягкого знака

Математика

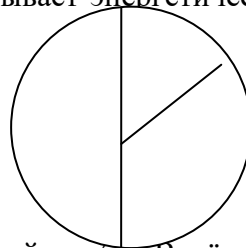
Задание 1. В деревне Кошкино за первый день выкопали 14 кг картофеля, во второй день выкопали картофеля на 7 кг больше, а в третий день общее количество выкопанного картофеля за два дня увеличили ещё в 2 раза. Сколько кг картофеля всего выкопали за три дня?



Задание 2. Энергетическая ценность 100 граммов репы 27 ккал, брюквы – около 50 ккал, а картофеля – 80 ккал.

Рассмотри рисунок. Круг разделён на части.

Закрась синим цветом ту часть круга, которая показывает энергетическую ценность репы, красным цветом – брюквы и зелёным – картофеля.



Задание 3. Не случайно картофель называют «второй хлеб». В нём и а хлебе содержится белок, крахмал. Они обладают пищевой ценностью. В таблице указано количество этих веществ, но не везде.

Заполни пустые «окошки».

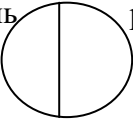
	Картофель	Хлеб	Во сколько раз?
Пищевая ценность	80	240	
Белок	2		4 раза
Крахмал		48	3 раза

Коды оценки возможных ответов учащихся 3 класс

№ задан	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
Литературное чтение				
2	Умение озаглавливать текст		2 балла – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки
3	Умение определять жанр произведения	повествование	1 балл за правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	4 балла – ученик достиг базового уровня подготовки 3 балла –
4	Умение подбирать синонимы	изысканное	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	пониженный уровень подготовки 2 балла – недостаточный уровень подготовки
5	Умение пояснять выражение		1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	0 - 1 балл - критический уровень подготовки
Русский язык				
1	Умение находить орфограммы в слове и их называть	Чудо Хлеб Овощ Интересно времена	Сочетания с шипящими Парный согласный Ь после шипящего Непроизносимый согласный б/гл	10 баллов – (по 1 баллу за правильный ответ – нахождение орфограммы в слове, её название) 29 -26 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 25-14 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки
2	Умение разбирать слово по составу		6 баллов (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	13-9 баллов – пониженный уровень подготовки 8-4 баллов –

№ задан	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
3	Умение подбирать однокоренные слова определённой части речи, выделять корень	Сад, садовый, садить	6 баллов (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	недостаточный уровень подготовки 3-0 баллов - критический уровень подготовки
4	Умение находить в тексте существительные с Ъ, распределять их по типу орфограммы	Картофель пришельца Олады Бельё Редкостью Крестьяне С помощью	7 баллов (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	уровень подготовки

Математика

1	Умение решать составную задачу	1) $14+7=21$ (кг)- за 2 день 2) $14+21=35$ (кг)-в 1и2 день 3) $35 \times 2=70$ (кг) –в 3 день $70+35=105$ (кг) – за 3 дня	14 баллов – (правильный выбор действия, вопрос, нет ошибки в вычислении, правильный ответ, наименование по 1 баллу)	20 - 17 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 16 – 12 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 11 - 8 баллов – пониженный уровень подготовки									
2	Умение работать с диаграммой	картофель репа  брюква	3 балла – (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	уровень подготовки 7-4 баллов - недостаточный уровень подготовки									
3	Умение работать с таблицами, выполнять кратное сравнение	<table border="1" data-bbox="539 1205 978 1328"> <tr> <td></td> <td>/</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td></td> <td>8</td> <td></td> </tr> <tr> <td>16</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		/	3		8		16			3 балла – (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	уровень подготовки 3-0 баллов - критический уровень подготовки
	/	3											
	8												
16													

Окружающий мир

1	Умение работать с картой		3 балла (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	9 - 8 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки
2	Умение логически рассуждать	крахмал	2 балла	7-4 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки
3	Умение определять свойства предметов	Белый Нет Нет сыпучий	4 балла – (по 1 баллу за правильный ответ)	уровень подготовки 3-2 балла – недостаточный уровень подготовки 1 балл - низкий уровень подготовки 0 баллов -

№ задан	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
				критический уровень подготовки
70-62 баллов (89%-100%) - ученик достиг повышенного уровня подготовки			«5»	
61-35 баллов (50%-88%)— ученик достиг базового уровня подготовки			«4»	
34-22 балла(31%-49%) – недостаточный уровень подготовки			«3»	
21- 10 баллов(15% – 30%) – низкий уровень подготовки			«3»	
9-0 баллов (0%-14%)-критический уровень подготовки			«2»	

4 класс

Грибная удача

Миша учится в 4 классе. В свободное время он читает книги, рисует, играет в хоккей с ребятами. С нетерпением ждёт выходных дней, чтобы с отцом пойти в зоопарк, на стадион, на рыбалку или в лес. Вот и сегодня у отца выходной, и они пошли в лес за грибами.

Сначала лес был редкий. Им встречались нарядные, в золотом уборе из листьев, берёзки, молчаливые дубы, стройные сосны. Потом сосен стало много. Отец остановился и спросил: «Ты слышишь запах?». Миша ответил: «Да, пахнет грибами». «Не просто грибами, а рыжиками. У них особый запах. Нас ждёт грибная удача». И действительно, отец вскоре нашёл семейку молоденьких, чистеньких рыжиков. Они стали собирать грибы. Миша аккуратно срезал ножом и положил в свою корзину несколько грибочков. Проходя очередную полянку, он увидел, как из-под хвои выглядывают рыжики, и закричал: «Папа, иди сюда. Я тоже нашёл рыжики!»



Вечером, когда они вместе с мамой перебирали грибы, чудесным ароматом наполнился весь дом. Мама похвалила грибников и сообщила, что папа собрал рыжиков в два раза больше, чем Миша, а всего они принесли 78 рыжиков. Она сказала: «Зимой будем кушать солёные рыжики и вспоминать сегодняшний день».

Ночью Миша крепко спал. И снились ему золотая берёзка, полянка среди сосен, где они с отцом отдыхали, и много-много рыжиков.

Чтение

1. Из скольких абзацев состоит текст?

- 1) из трёх 2) из двух 3) из четырёх

2. Данный текст является

- 1) художественным
2) научно-популярным
3) научным

3. Среди каких деревьев Миша нашёл рыжики?

- 1) среди берёз 2) среди дубов 3) среди сосен

4. Укажите, как в тексте названы берёзки, сосны, дубы.

Выберите верный вариант ответа.

- 1) молчаливые берёзки, стройные сосны, нарядные дубы
2) нарядные берёзки, молчаливые дубы, стройные сосны
3) нарядные берёзки, стройные дубы, молчаливые сосны

5. Какой из абзацев можно озаглавить «У рыжиков — особый запах»?

- 1) первый 2) второй 3) третий

Окружающий мир

1. В какое время года отец с сыном пошли за грибами?

- 1) весной 2) летом 3) осенью

2. Грибы из какой группы не рекомендуется собирать?

- 1) белый гриб, лисичка, рыжик
- 2) мухомор, бледная поганка, ложный опёнок
- 3) подберёзовик, подосиновик, груздь
3. Почему Миша срезал ножом грибы?
 - 1) чтобы не повредить ножку гриба
 - 2) чтобы не повредить шляпку гриба
 - 3) чтобы не повредить грибницу
4. В каком лесу грибники нашли рыжики?
 - 1) в смешанном 2) в хвойном 3) в лиственном
5. Что такое лес?
 - 1) Лес — это много разных фруктовых деревьев.
 - 2) Лес — это часть земной суши, покрытая древесной растительностью.
 - 3) Лес — это дикорастущие кустарники.

Русский язык

1. В предложении *Им встречались нарядные берёзки, молчаливые дубы, стройные сосны.* найди прилагательные.

Прилагательные в этом предложении употреблены в форме

- 1) единственного числа
 - 2) множественного числа
 - 3) число отсутствует
2. В каком ряду все слова являются однокоренными?
- 1) грибы, грибной, грибник, грибочки
 - 2) молчаливый, молчать, молчание, мочалка
 - 3) поляна, полянка, поле, пол
3. Найди и подчеркни во втором предложении первого абзаца слова, отвечающие на один и тот же вопрос и являющиеся одним и тем же членом предложения.
- 1) одноименные члены предложения
 - 2) однородные члены предложения
 - 3) односложные члены предложения
4. В предложении *В свободное время он читает книги, рисует, играет в хоккей с ребятами* найдите глаголы. Эти глаголы
- 1) 1-го спряжения настоящего времени единственного числа 3-го лица
 - 2) 2-го спряжения прошедшего времени единственного числа
 - 3) 1-го спряжения прошедшего времени множественного числа
5. В каком ряду все глаголы являются глаголами первого спряжения?
- 1) учиться, читать, ждать, ходить
 - 2) слышать, видеть, сообщить, кричать
 - 3) кушать, вспоминать, срезать, отдыхать

Математика

Папа старше Миши в 4 раза и старше мамы на 4 года.

1. Сколько лет Мише, если сумма их возрастов 86 лет?
 - 1) 11 лет 2) 9 лет 3) 10 лет
2. Достаточно ли будет четырёх одинаковых банок, чтобы уложить для засолки все принесённые грибниками рыжики, если в каждую банку можно уложить только 19 грибов?
 - 1) нет, останется 2 рыжика
 - 2) да, можно уложить 78 рыжиков без остатка
 - 3) да, но в одной из банок будет только 12 рыжиков
3. Сколько рыжиков собрал Миша?
 - 1) 52 2) 26 3) 18
4. От Мишиного дома до леса 2 км 280 м, а до реки — 2080 м. Какое расстояние Миша пройдёт быстрее: от дома до леса или от дома до реки, если будет проходить эти расстояния с одинаковой скоростью?
 - 1) от дома до леса быстрее, так как 2 км 280 м меньше 2080 м
 - 2) от дома до реки быстрее, так как 2080 м меньше 2 км 280 м

3) затратит одинаковое время, так как 2080 м равно 2 км 280 м
 5. В течение суток Миша распределяет время так: 1/3 суток — сон, 1/24 — суток — зарядка, завтрак, 1/4 суток — дорога в школу и из школы, занятия в школе, 1/6 суток — обед, выполнение домашних заданий, ужин, а остальное время — свободное. Сколько у Миши в сутках свободного времени?

1) 8 ч 2) 4 ч 3) 5 ч

Коды оценки возможных ответов учащихся 4 класс

№ задан	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
Литературное чтение				
1	Умение определять количество абзацев	4	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 4 балла – ученик достиг базового уровня подготовки 3 балла – пониженный уровень подготовки 2 балла – недостаточный уровень подготовки 0 - 1 балл - критический уровень подготовки
2	Умение определять жанр произведения	художественным	1 балл (за правильный ответ) 0 баллов – дан иной ответ.	
3	Умение находить в тексте ответ на поставленный вопрос	3	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
4	Умение находить в тексте ответ на поставленный вопрос	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
5	Умение сопоставлять заголовок с частью	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
Русский язык				
1	Умение найти прилагательные и определить их форму	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 4 балла – ученик достиг базового уровня подготовки 3 балла – пониженный уровень подготовки 2 балла – недостаточный уровень подготовки 0 - 1 балл - критический уровень подготовки
2	Нахождение ряда однокоренных слов	1	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
3	Умение находить предложение в тексте, слова, являющиеся однородными членами предложения	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
4	Умение найти глаголы и определить их форму	1	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
5	Умение определить глаголы первого спряжения	1	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
Математика				
1	Умение решать логическую	3	1 балл – дан	5 баллов - ученик

	задачу		правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	достиг повышенного уровня подготовки 4 балла – ученик
2	Умение решать задачу на деление с остатком	1	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	достиг базового уровня подготовки 3 балла – пониженный уровень подготовки
3	Умение решать задачу на кратное сравнение с косвенным вопросом	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	2 балла – недостаточный уровень подготовки
4	Умение преобразовывать единицы длины и сравнивать их.	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	0 - 1 балл - критический уровень подготовки
5	Знание единиц измерения времени. Умение находить число по его доли. Умение решать задачи на нахождение остатка	3	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
Окружающий мир				
1	Умение по содержанию текста определять время года	3	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки
2	Умение различать съедобные и несъедобные грибы	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	4 балла – ученик достиг базового уровня подготовки
3			1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	3 балла – пониженный уровень подготовки
4	Умение определять тип леса	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	2 балла – недостаточный уровень подготовки
5	Умение дать понятие природному сообществу	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	0 - 1 балл - критический уровень подготовки
20 -18 баллов (89%-100%) - ученик достиг повышенного уровня подготовки 17 - 10 баллов (50%-88%) – ученик достиг базового уровня подготовки 9 – 6 баллов (31%-49%) – недостаточный уровень подготовки 5 - 3 баллов (15% – 30%) – низкий уровень подготовки 2 - 0 баллов (0%-14%) -критический уровень подготовки				

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Модуль «Русский родной язык»

Различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое, интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов

различных функционально-смысловых типов речи. Устные высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Устные и письменные тексты описательного и аргументативного типа. Способы аргументации.

Общие сведения о языке

Роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире. Национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы, фразеологизмы и крылатые слова.

Языковая специфика фольклорных произведений, записанных на Южном Урале.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика

Звуки речи. Осознание смысловозначительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Овладение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак – рак*).

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных звонких и глухих, твердых и мягких.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв Е, Ё, Ю, Я (йотированные). Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания с печатного и письменного шрифта.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака

переноса, красной строки (*абзаца*).

Слово и предложение

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

Орфография

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначения гласных после шипящих в позиции под ударением (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- *перенос слов по слогам без стечения согласных*;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, красная строка (*абзац*). Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика (изучается во всех разделах курса). Понимание слова как единства звучания и значения. *Различение однозначных и многозначных слов. Различение прямого и переносного значения слова.*

Модуль «Русский родной язык» Лексикология и фразеология

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Модуль «Русский родной язык»

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, местоимений, глаголов).

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Модуль «Русский родной язык»

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения). Типичные грамматические (синтаксические) ошибки.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – щу* в положении под ударением;
- сочетания *чк – чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные *ъ и ь*;

- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- *не* с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение)

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

1 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
Обучение письму		
1	Добукварный период	24
2	Букварный период	79
3	Послебукварный период	12
Русский язык		
4	Предложение	5
5	Слово	11
6	Звуки и буквы	33
7	Повторение	1
	Итого	165

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Наша речь	5
2	Текст	4
3	Предложение	15
4	Слова, слова, слова...	19
5	Звуки и буквы	31
6	Правописание буквосочетаний с шипящими	31
7	Части речи	48
8	Повторение изученного за год	17
	Итого	170

3 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Язык и речь	2
2	Текст. Предложение. Словосочетание	11
3	Слово в языке и речи	18
4	Состав слова	14
5	Правописание частей слова	24
6	Части речи	62
7	Повторение	5
	ИТОГО	136

4 класс

№	Название разделов	Всего часов
1	Повторение	10
2	Предложение	6
3	Слово в языке и речи	18
4	Имя существительное	29
5	Имя прилагательное	25
6	Личные местоимения	7
7	Глагол	28
8	Повторение	13
	Итого	136

Тематика содержания учебной программы в части реализации национально-регионального компонента

В календарно-тематическое планирование включены темы, отражающие региональный компонент образования. Учет национальных, региональных и этнокультурных особенностей при изучении русского языка обеспечивает:

- ✓ привитие обучающимся чувства уважения к своему природному и социальному окружению;
- ✓ воспитание любви к своей малой Родине;
- ✓ развитие умения видеть красоту родного края;
- ✓ освоение знаний о многообразии объектов и явлений природы как ценности;
- ✓ развитие познавательного интереса к изучению родного края, воспитание положительного эмоционально-ценностного отношения к себе, к жителям своего края и к окружающей среде региона.

Содержание национально-регионального компонента реализуется при составлении предложений и текстов с использованием краеведческого материала, через включение слов-топонимов в материал урока при текущем повторении и изучении нового материала.

1 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	3	Животные Южного Урала.
2	8	Природа родного края.
3	14	Реки и озёра Челябинской области.
4	16	Озеро Тургойк – жемчужина Южного Урала.
5	22	Заглавная буква в географических названиях Южного Урала.
6	27	Сказы Бажова.
7	42	Животные нашего края.
8	56	Поэты Южного Урала детям.
9	61	Я и мой город.
10	69	Что мы Родиной зовём?
11	79	Насекомые родного края.
12	83	Деревья Южного Урала.
13	92	Урал – мой край родной.
14	116	Обитатели рек и озёр Урала. Язык и речь.
15	135	Культура Урала.

2 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	2	Школьные традиции
2	4	Составление предложений о городе
3	15	Осень на Урале
4	20,24	Красота природы Урала
5	28, 31	Растительный мир Уральских лесов
6	35,39	Озёра Челябинской области
7	46	Озёрск – город озёр
8	49,52	Нахождение гласных и согласных букв в топонимах
9	59	Нахождение суффиксов в топонимах
10	63,68	Путешествие по Озёрску
11	71	Написание топонимов
12	78	Составление предложений о горах Урала
13	80,88,91	Города Челябинской области
14	94,96,102	Мои зимние забавы
15	109,111	Птицы Южного Урала
16	113	Животные Урала
17	114	Ильменский заповедник
18	136,138	Уральские загадки
19	143	Семейные традиции
20	155	Таганай

3 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	1	Школьные традиции
2	5	Составление предложений о городе
3	14	Осень на Урале
4	20	Красота природы Урала
5	22	Растительный мир Уральских лесов
6	26	Озёра Челябинской области
7	28	Озёрск – город озёр
8	30	Нахождение гласных и согласных букв в топонимах
9	46	Нахождение суффиксов в топонимах
10	56	Путешествие по Озёрску

11	70	Написание топонимов
12	74	Составление предложений о горах Урала
13	88	Города Челябинской области
14	98	Мои зимние забавы
15	111	Птицы Южного Урала
16	116	Животные Урала
17	127	Ильменский заповедник
18	129	Уральские загадки
20	139	Семейные традиции
19	131	Моя семья
20	153	Таганай

4 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	15	Города Челябинской области.
2	28	Составление текста об Урале.
3	29	Природа Южного Урала.
4	39	Беседа «Памятники города Озёрска».
5	42	Словарная работа «Библиотеки города Озёрска».
6	48	Составление предложений «Зима на Урале».
7	52	Зимние забавы русского народа.
8	85	Лесной доктор. Дятел.
9	91	Животные родного края.
10	120	Ильменский заповедник.
11	125	Путешествие по Каменному поясу.
12	160	Промышленные города Урала.
13	162	Путешествие по городу Озёрску.

3. Календарно – тематический план

1 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся	Коррекция
ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ					
Добукварный период (24 ч)					
1		История возникновения письма. Знакомство с прописью, с правилами письма.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи. Ориентироваться в первой учебной тетради.	Формировать правильную осанку, развивать долговременную память, речь.
2		Рабочая строка. Гигиенические правила письма, правила посадки при письме.	1	Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать выполнение в процессе письма. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по контуру. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая	Развивать мелкую моторику кистей рук, совершенствовать двигательную память, речь.

				указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец. Осваивать правила работы в группе.	
3		Прямые, наклонные и вертикальные линии. Письмо овалов и полуовалов. НРК. Животные Южного Урала.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать. Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.	Корректировать и пополнять предметные представления, формировать правильное звукопроизношение, следить за осанкой.
4		Строка и межстрочное пространство. Рисование бордюров.	1	Называть предметы, изображённые на странице прописи, классифицировать их по группам. Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе. Соотносить предметную картинку и схему слова. Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. Воспроизводить и применять правила работы в группе.	Развивать мелкую моторику кистей рук.
5		Письмо прямых наклонных линий.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.	Развивать мелкую моторику кистей рук, совершенствовать двигательную память, речь.
6		Письмо наклонной линии с закруглением внизу и вверху.	1	Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Называть группу предметов одним словом.	Развивать умение ориентироваться в тетради и в приборе. Укреплять мышцы спины через игры и упражнения.
7		Письмо длинной прямой	1	Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево). Писать длинную наклонную линию с	Развивать умение правильно

		наклонной линии с закруглением вверху и внизу.		закруглением внизу (вправо). Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.	держат грифель. Развивать внимание.
8		Письмо наклонных прямых с закруглением внизу. НРК. Природа родного края.	1	Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в парах.	Развивать мелкую моторику кистей рук, совершенствовать двигательную память, речь.
9		Письмо овалов и полуовалов, коротких наклонных линий.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.	Развивать мелкую моторику кистей рук, совершенствовать двигательную память, речь.
10		Письмо прямых наклонных линий и линий с закруглением внизу (вправо, влево).	1	Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.	Развивать умение удерживать грифель. Развивать наглядно-образное мышление.
11		Письмо линий с закруглением внизу и вверху.	1	Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи. Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать кратковременную память.
12		Письмо длинной наклонной линии с петлей внизу.	1	Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>), чередовать их.	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать словесно-логическое мышление.
13		Письмо длинной наклонной линии с	1	Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному	Развивать осязание и мелкую моторику,

		петлей вверху.		алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе.	внимание.
14		Строчная письменная буква а . НРК . Реки и озёра Челябинской области.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы А, а . Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву а из различных материалов. Писать букву а в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы а с образцом. Выполнять слога-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Воспроизводить и применять правила работы группе.	Совершенствовать осознательно-моторную координацию, развивать мелкую и общую моторику.
15		Строчная и заглавная буквы а, А .	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы Выполнять слога-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.	Закреплять умение ориентироваться в приборе и тетради с помощью грифеля. Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата.

				<p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе.</p>	
16		Строчная и заглавная буквы <i>о, О</i> . НРК. Озеро Тургояк – жемчужина Южного Урала.	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы,</p>	Совершенствовать осязательно-моторную координацию, развивать мелкую и общую моторику.
17		Написание изученных букв.	1	<p>выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>О, о</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>О, о</i> из различных материалов.</p> <p>Писать буквы <i>О, о</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>О, о</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе.</p>	Закреплять умение ориентироваться в приборе и тетради с помощью грифеля. Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата.
18		Строчная буква <i>и</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве <i>и</i>.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>и</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p>	Совершенствовать осязательно-моторную координацию, развивать мелкую моторику. Развивать оперативную память.

				<p>Конструировать букву <i>и</i> из различных материалов.</p> <p>Писать букву <i>и</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>и</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Осваивать приёмы комментированного письма.</p> <p>Записывать слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе.</p>	
19		Заглавная буква <i>И</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>И</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать букву <i>И</i> из различных материалов.</p> <p>Писать букву <i>И</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>И</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить</p>	Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи, упражнять в нахождении предметов по семантическом у признаку, развивать память, речь.

				<p>написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Воспроизводить и применять правила работы в группе.</p>	
20		Строчная буква <i>ы</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>ы</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>ы</i> из различных материалов. Писать букву <i>ы</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>ы</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Оценивать свою работу. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Записывать слова, содержащие буквы <i>и</i>, <i>ы</i>, с комментированием. Воспроизводить и применять правила работы в группе.</p>	Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи, упражнять в нахождении предметов по семантическому признаку, развивать память, речь.
21		Закрепление написания изученных букв.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и</p>	Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи, упражнять в нахождении предметов по семантическому

				<p>прописных буквах. Называть правильно элементы изученных букв. Сравнивать печатные и письменные буквы. Конструировать буквы из различных материалов. Писать буквы в соответствии с образцом. Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изученных букв и их соединения с другими буквами по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов букв по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные букву с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Оценивать свою работу. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Записывать слова, содержащие буквы <i>и, ы</i>, с комментированием. Воспроизводить и применять правила работы группе.</p>	<p>у признаку, развивать память, речь.</p>
22		<p>Строчная буква <i>у</i>. НРК Заглавная буква в географических названиях Южного Урала.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>У, у</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>У, у</i> из различных материалов. Писать буквы <i>У, у</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов</p>	<p>Развивать осязание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление.</p>

				<p>буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы У, у с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно. Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем.</p>	
23		Заглавная буквы У.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p>	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление.
24		Закрепление написания изученных букв.	1	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы букв. Сравнивать печатные и письменные буквы. Конструировать буквы из различных материалов. Писать буквы в соответствии с образцом. Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно</p>	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать ассоциативно е и образное мышление.

				<p>записывать, обозначая на письме границы предложения.</p> <p>Обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно.</p> <p>Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом.</p> <p>Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p>Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем.</p>	
Букварный период (79 ч)					
25		Строчная буква <i>н</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Н, н</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p>	<p>Развивать умение ориентироваться в тетради, блокноте приборе.</p> <p>Укреплять мышцы спины и шеи.</p>
26		Заглавная буква <i>Н</i> .	1	<p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Конструировать буквы <i>Н, н</i> из различных материалов.</p> <p>Писать буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.</p> <p>Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p>Применять критерии оценивания</p>	<p>Обогатить словарный запас, развивать логическое мышление, фонетический слух, мелкую моторику.</p>

				<p>выполненной работы. Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам.</p>	
27		Строчная и заглавная буквы <i>с, С</i> . НРК . Сказы Бажова.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>С, с</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>С, с</i> из различных материалов.</p>	<p>Развивать осознание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление. Развивать зрительное восприятие.</p>
28		Строчная и заглавная буквы <i>с, С</i> .	1	<p>Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>С, с</i> с образцом. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять рассказ по заданной учителем теме. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>	<p>Развивать словесно-логическое мышление, фонетический слух, мелкую моторику.</p>
29		Строчная буква <i>к</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p>	<p>Развивать творческое воображение, фантазию, память, внимание.</p>
30		Заглавная буква <i>К</i> .	1	<p>Называть правильно элементы буквы <i>К, к</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>К, к</i> из различных</p>	<p>Развивать словесно-логическое мышление, фонетический слух,</p>

				<p>материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>К, к</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой). Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>К, к</i> с образцом. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>	мелкую моторику.
31		Строчная буква <i>т</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>Т, т</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>Т, т</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>Т, т</i> в соответствии с образцом.</p>	Развивать кратковременную память, речь, мелкую моторику.
32		Заглавная буква <i>Т</i> .	1	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Т, т</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой,</p>	Обогатить словарный запас, развивать логическое мышление, фонетический слух, мелкую моторику.
33		Закрепление написания изученных букв.	1	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Т, т</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой,</p>	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление.

				<p>используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
34		Строчная буква <i>л</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>Л, л</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>Л, л</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>Л, л</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>	<p>Развивать словесно-логическое мышление, воображение, речь. Обогатить словарный запас, развивать логическое мышление, фонетический слух, мелкую моторику.</p>
35		Заглавная буква <i>Л</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>Л, л</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>Л, л</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>Л, л</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p>	<p>Обогатить словарный запас, развивать логическое мышление, фонетический слух, мелкую моторику.</p>
36		Написание слов и	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи</p>	<p>Укреплять мышцы</p>

		предложений с изученными буквами.		<p>под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Обводить по контуру изученные буквы.</p> <p>Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p>Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения.</p> <p>Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.</p> <p>Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p>Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Осваивать правила оценивания своей работы.</p>	опорно-двигательного аппарата, развитие зрительного восприятия.
37		Строчная буква <i>p</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей.</p> <p>Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.</p>	Обогатить словарный запас, развивать логическое мышление, фонетический слух, мелкую моторику.
38		Заглавная буква <i>P</i> .	1	<p>Называть правильно элементы букв.</p> <p>Сравнивать элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p>Конструировать букву из различных элементов.</p> <p>Анализировать написанную букву.</p> <p>Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова, предложения.</p> <p>Списывать с рукописного и печатного текста.</p> <p>Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.</p> <p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма.</p>	Обогатить словарный запас, развивать логическое мышление, фонетический слух, мелкую моторику.
39		Строчная буква <i>v</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи</p>	Развивать осязание и

				<p>под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>В, в</i>.</p>	<p>мелкую моторику, развивать логическое и образное мышление.</p>
40	Заглавная буква <i>В</i> .	1	<p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>В, в</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы <i>В, в</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>В, в</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p>Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>	<p>Обогатить словарный запас, развивать логическое мышление, фонетический слух, мелкую моторику.</p>	
41	Закрепление написания изученных букв.	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Обводить по контуру изученные буквы.</p> <p>Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p>Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения.</p> <p>Восстанавливать деформированное</p>	<p>Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата, развитие зрительного восприятия.</p>	

				<p>предложение, объяснять его смысл, определять границы. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. Составлять текст из 2-3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования. Выполнять правила работы в группе. Осваивать правила оценивания своей работы.</p>	
42		Строчная буква <i>e</i> . НРК. Животные нашего края.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>E, e</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>E, e</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру, штриховать. Писать буквы <i>E, e</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>E, e</i> с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Записывать ответ на вопрос с использованием приема комментирования. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в малой группе,</p>	Развивать мелкую моторику пальцев, оперативную память, внимание.
43		Заглавная буква <i>E</i> .	1	<p>Называть правильно элементы буквы <i>E, e</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>E, e</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру, штриховать. Писать буквы <i>E, e</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>E, e</i> с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Записывать ответ на вопрос с использованием приема комментирования. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в малой группе,</p>	Развивать творческое воображение, фантазию, память, внимание.

				в парах. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.	
44		Строчная буква <i>п</i> .	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.	Развивать координацию, концентрацию внимания, мелкую моторику, речь.
45		Заглавная буква <i>П</i> .	1	Называть правильно элементы буквы <i>П, п</i> . Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>П, п</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>П, п</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Выполнять правила работы в малой группе. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление.
46		Закрепление написания изученных букв.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изученных букв, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.	Развивать творческое воображение, фантазию, память, внимание.

				<p>Называть правильно элементы букв</p> <p>Сравнивать печатные и письменные буквы.</p> <p>Конструировать буквы из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру, штриховать.</p> <p>Писать буквы в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемых букв и их соединения с другими буквами по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с изученными звуками.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Записывать ответ на вопрос с использованием приема комментирования.</p> <p>Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в малой группе, в парах.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>	
47		Строчная буква <i>м</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p>	Развивать координацию, концентрацию внимания, мелкую моторику, речь.
48		Заглавная буква <i>М</i> .	1	<p>Называть правильно элементы буквы <i>М, м</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>М, м</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы буквы <i>М</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант,</p>	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата, развивать устную речь.

				<p>обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>М, м</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м'].</p>	
49		Написание слов и предложений с изученными буквами.	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Обводить по контуру изученные буквы.</p> <p>Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p>Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения.</p> <p>Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.</p> <p>Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p>Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Осваивать правила оценивания своей работы</p>	Развивать осязание и мелкую моторику пальцев, развивать словесно-логическое и образное мышление.
50		Строчная буква з.	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p>	Развивать координацию, концентрацию внимания, мелкую моторику, речь.
51		Заглавная буква З.	1	<p>Называть правильно элементы буквы <i>З, з</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>З, з</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы буквы <i>З</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы <i>З, з</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в</p>	Развивать творческое воображение, фантазию, долговременную память, внимание.

				<p>процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы З, з с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].</p>	
52		Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1	<p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.</p>	Формировать правильную осанку, развивать кратковременную память, речь.
53		Строчная буква б.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p>	Развивать произвольное и непроизвольное внимание, воображение, устную речь.
54		Заглавная буква Б.	1	<p>Называть правильно элементы буквы Б, б. Сравнивать печатную и письменную буквы. Писать буквы Б, б в соответствии с образцом. Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. Понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.</p>	Формировать правильную осанку, укреплять мышцы кистей рук, отрабатывать представления о правой и левой частях тела.
55		Строчная и заглавная буквы б, Б.	1	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов</p>	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление.

				<p>буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б'].</p>	
56		<p>Письмо слов и предложений с изученными буквами. НРК. Поэты Южного Урала детям.</p>	1	<p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования.</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук, координацию, тактильную память, мышление, речь.</p>
57		<p>Строчная буква <i>д</i>.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Д, д</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом.</p>	<p>Развивать слуховую память, тактильную чувствительность, координацию.</p>
58		<p>Заглавная буква <i>Д</i>.</p>	1	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>	<p>Развивать осязание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление.</p>
59		<p>Строчная и заглавная буквы <i>д, Д</i>.</p>	1	<p>Сравнивать написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно. Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель. Разгадывать ребусы. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек.</p>	<p>Развивать координацию, концентрацию внимания, мелкую моторику, речь.</p>

				Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок.	
60		Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы. Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования. Выполнять правила работы в группе. Осваивать правила оценивания своей работы.	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать наглядно-образное мышление.
61		Строчная буква я. НРК. Я и мой город.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы Я, я. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Я, я в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата, развивать оперативную память, внимание, воображение.
62		Заглавная буква Я.	1	Сравнивать написанные буквы Я, я с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем	Развивать концентрацию внимания, мелкую моторику, устную речь.
63		Строчная и заглавная буквы я, Я.	1	Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать наглядно-образное мышление.
64		Письмо слов и предложений с изученными	1		Развивать кратковременную и долговременную

		буквами.		<p>собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я — а</i>.</p> <p>Обозначать одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p>	ю память, зрительное восприятие.
65		Строчная буква <i>г</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Г, г</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Г, г</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Г, г</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Наблюдать за употреблением запятой при обращении.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p>Интонировать предложения различных видов.</p>	Укреплять мышцы рук и пальцев, развивать произвольность и точность двигательных реакций.
66		Заглавная буквы <i>Г</i> .	1	<p>Сравнивать написанные буквы <i>Г, г</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Наблюдать за употреблением запятой при обращении.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p>Интонировать предложения различных видов.</p>	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать наглядно-образное мышление.
67		Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> .	1	<p>Сравнивать написанные буквы <i>Г, г</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Наблюдать за употреблением запятой при обращении.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p>Интонировать предложения различных видов.</p>	Развивать зрительную память, внимание, воображение.
68		Строчная буква <i>ч</i> , обозначающая мягкий согласный звук. Слоги <i>ча, чу</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>ч, Ч</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву <i>ч, Ч</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p>	Развивать слуховую память, тактильную чувствительность.
69		Заглавная буква <i>Ч</i> , обозначающая мягкий	1	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p>	Укреплять мышцы рук и пальцев, развивать произвольность

		согласный звук. НРК. Что мы Родиной зовём?		Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>ч</i> , <i>Ч</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать грамотно слова с сочетаниями <i>ча</i> , <i>чу</i> . Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Составлять предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. Толковать смысл пословицы, употреблять правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке.	ь и точность двигательных реакций.
70		Строчная и заглавная буквы <i>ч</i> , <i>Ч</i> . Сочетания <i>ча</i> , <i>чу</i> .	1		Развивать оперативную память, устную речь.
71		Буква <i>ь</i> (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>ь</i> . Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>ь</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.	Развивать кратковременную и долговременную память, зрительное восприятие.
72		Буква <i>ь</i> (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1	Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>ь</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова и слов с мягким знаком в середине слова.	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать наглядно-образное и словесно-логическое мышление.
73		Буква <i>ь</i> (мягкий знак) – знак мягкости. Буква <i>ь</i> в середине слова.	1	Соотносить количество букв и звуков в слове.	Развивать слуховую память, тактильную чувствительность.
74		Строчная буква <i>ш</i> , обозначающая твердый согласный звук.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Ш</i> , <i>ш</i> . Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Ш</i> , <i>ш</i> в соответствии с образцом.	Укреплять мышцы пальцев и рук, развивать произвольность и точность двигательных реакций.

75		Заглавная буква <i>Ш</i> , обозначающая твердый согласный звук.	1	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>Ш</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p>	<p>Развивать мелкую моторику, развивать зрительную и слуховую память.</p>
76		Строчная и заглавная буквы <i>ш, Ш</i> . Написание слов с сочетанием <i>ши</i> .	1	<p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>Ш</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p>	<p>Развивать мышцы артикуляционного аппарата, развивать умение координировать речь и движение.</p>
77		Строчная буква <i>ж</i> , обозначающая твердый согласный звук.	1	<p>Писать правильно имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	<p>Развивать слуховую память, тактильную чувствительность.</p>
78		Заглавная буква <i>Ж</i> , обозначающая твердый согласный звук.	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Обводить по контуру изученные буквы.</p> <p>Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p>Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения.</p> <p>Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.</p> <p>Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p>Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Осваивать правила оценивания своей работы.</p>	<p>Развивать мышцы артикуляционного аппарата, развивать умение координировать речь и движение.</p>

79		<p>Строчная и заглавная буквы <i>ж</i>, <i>Ж</i>. Написание слов с сочетанием <i>жи</i>. НРК. Насекомые родного края.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Ж</i>, <i>ж</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Ж</i>, <i>ж</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ж</i>, <i>ж</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж</i> — <i>чижи</i>). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных). Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием <i>жи</i>, <i>же</i>. Образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко</i> — <i>ниже</i>). Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии со схемой-моделью. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы. Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	<p>Развивать произвольное и непроизвольно е внимание, воображение, устную речь.</p>
80		<p>Строчная и заглавная буквы <i>ж</i>, <i>Ж</i> (закрепление). Написание</p>	1	<p>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных). Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p>	<p>Укреплять мышцы рук и пальцев, развивать произвольность и точность</p>

		слов с сочетаниями жи – ши.		<p>Писать грамотно слова с сочетанием жи, же.</p> <p>Образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (низко — ниже).</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Дополнять предложение словом в соответствии со схемой-моделью.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.</p> <p>Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	двигательных реакций.
81		Строчная буква ё.	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы ё, Ё.</p> <p>Писать букву ё, Ё в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву с образцом.</p> <p>Выполнять слога-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о].</p> <p>Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами ё—о.</p> <p>Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p>Обозначать одной буквой ё звуки [j'о] в начале слова и после гласной.</p> <p>Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).</p> <p>Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (ёри — ериш), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетаниями жи, же.</p>	Развивать мышцы артикуляционного аппарата, развивать умение координировать речь и движение.
82		Строчная буква ё, после согласных.	1	<p>Выполнять слога-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о].</p> <p>Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами ё—о.</p> <p>Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p>Обозначать одной буквой ё звуки [j'о] в начале слова и после гласной.</p> <p>Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).</p> <p>Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (ёри — ериш), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетаниями жи, же.</p>	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление.
83		Заглавная буква Ё. НРК. Деревья Южного Урала.	1	<p>Писать грамотно слова с сочетаниями жи, же.</p>	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата, мелкой моторики.

84		Строчная буква <i>й</i> . Слова с буквой <i>й</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Й, й</i>.</p> <p>Обводить бордюрные узоры по образцу.</p> <p>Писать буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом.</p>	Развивать слуховую память, тактильную чувствительность, зрительную координацию.
85		Строчная буква <i>й</i> . Слова с буквой <i>й</i> .	1	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [j’].</p> <p>Наблюдать за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>.</p>	Укреплять мышцы рук и пальцев, развивать произвольность и точность двигательных реакций.
86		Строчная буква <i>х</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Х, х</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p>Писать буквы <i>Х, х</i> в соответствии с образцом.</p>	Развивать кратковременную и долговременную память, устную речь.
87		Заглавная буква <i>Х</i> .	1	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Х, х</i> с образцом.</p>	Развивать слуховую и зрительную память, произвольное и непроизвольное внимание.
88		Строчная и заглавная буквы <i>х, Х</i> (закрепление).	1	<p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’].</p> <p>Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного.</p> <p>Правильно интонировать восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Называть признаки предмета,</p>	Развивать кратковременную и долговременную память, тактильную чувствительность, зрительную координацию.

				<p>характеризовать предмет с помощью прилагательных.</p> <p>Записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.</p>	
89		Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Обводить по контуру изученные буквы.</p> <p>Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p>Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения.</p> <p>Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.</p> <p>Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p>Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Осваивать правила оценивания своей работы.</p>	Развивать мышцы артикуляционного аппарата, развивать умение координировать речь и движение.
90		Строчная буква <i>ю</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p>	Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику.
91		Заглавная буква <i>Ю</i> .	1	<p>Называть правильно элементы букв <i>Ю, ю</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p>Писать буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом.</p>	Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления, внимания.
92		Строчная и заглавная буквы <i>ю, Ю</i> . НРК. Урал – мой край родной.	1	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом.</p>	Совершенствовать речевое дыхание, развивать мышцы артикуляционного аппарата, укреплять мышечную систему кистей.

				<p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [ʹу].</p> <p>Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментироваиением.</p> <p>Грамотно писать имена собственные в предложениях и текстах.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Писать под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p>Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.</p> <p>Составлять рассказ с использованием поговорки, записывать текст из 3—5 предложений, отражать смысл поговорки в своём письменном высказывании.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p>	
93		Строчная буква <i>ц</i> , обозначающая твердый согласный звук.	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Ц, ц</i>.</p> <p>Обводить по контуру отдельные элементы буквы <i>ц</i> в широкой строке.</p> <p>Писать буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом.</p>	Обогатить словарный запас, развивать логическое мышление, фонетический слух, мелкую моторику.
94		Заглавная буква <i>Ц</i> , обозначающая твердый согласный звук.	1	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата, развивать внимание, воображение.
95		Строчная и заглавная буквы <i>ц, Ц</i> .	1	<p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ц, ц</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.</p> <p>Изменять форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Интонировать правильно восклицательные и повествовательные предложения.</p> <p>Соблюдать паузу при интонировании</p>	Укреплять мышцы рук и пальцев, развивать произвольность и точность двигательных реакций.

				<p>предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы <i>Ц, ц</i>. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Писать буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы. Сотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу.</p>	
96		Строчная буква э.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв Э, э.</p>	Развивать слуховую память, тактильную чувствительность.
97		Заглавная буква Э.	1	<p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы Э, э в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Э, э с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. Обозначать правильно границы предложения. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	Развивать мышцы артикуляционного аппарата, развивать умение координировать речь и движение.
98		Строчная буква ц, обозначающая	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма,</p>	Обогатить словарный запас, развивать

		я мягкий согласный звук. Слоги <i>ща, шу</i> .		<p>осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>щ, Ш</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно</p>	логическое мышление, фонетический слух, мелкую моторику.
99		Заглавная буква <i>Щ</i> , обозначающая я мягкий согласный звук. Слоги <i>ща, шу</i> .	1	<p>продлевать их, не выходя за пределы строки.</p> <p>Писать букву <i>щ, Ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p>	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление.
100		Строчная и заглавная буквы <i>щ, Ш</i> . Написание слов с сочетаниями <i>ща, шу</i> .	1	<p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>щ, Ш</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p>Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, объяснять их написание.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p>Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p>Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом предложения.</p> <p>Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение.</p>	Укреплять мышцы рук и пальцев, развивать произвольность и точность двигательных реакций.
101		Строчная буква <i>ф</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Ф, ф</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p>	Развивать произвольное и непроизвольно е внимание, воображение, устную речь.
102		Заглавная буква <i>Ф</i> .	1	<p>Писать буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и</p>	Развивать слуховую память, тактильную чувствительность.

				<p>её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф'].</p>	
103		Строчные буквы <i>ь, ь</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>ь, ь</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать буквы <i>ь, ь</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>ь, ь</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь, ь</i>.</p> <p>Сопоставлять написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, выполнять фонетический анализ данных слов.</p> <p>Записывать слова с буквами <i>ь, ь</i> по образцу, включать их в предложения.</p> <p>Записывать предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ь</i>, с комментированием.</p>	Совершенствовать речевое дыхание, развивать мышцы артикуляционного аппарата, укреплять мышечную систему пальцев.
Послебукварный период (12 ч)					
104		Алфавит. Звуки и буквы.	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.</p> <p>Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p>Осваивать правила оценивания своей работы.</p>	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление.
105		Оформление предложений в тексте.	1	<p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Выделять предложения из речи.</p> <p>Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения.</p>	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата, развивать

				<p>Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения.</p> <p>Сравнивать схемы предложений, соотносить схему и предложение.</p> <p>Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p>	внимание, воображение.
106		Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?».	1	<p>Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения.</p> <p>Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p>	Развивать мышцы артикуляционного аппарата.
107		Слова, отвечающие на вопросы: «Что делать?», «Что сделать?».	1	<p>Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p> <p>Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.</p> <p>Использовать в речи «вежливые слова».</p> <p>Наблюдать над употреблением</p>	Развивать слуховую память, тактильную чувствительность.
108		Слова, отвечающие на вопросы: «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?».	1	<p>однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении.</p> <p>Выполнять тестовые задания.</p> <p>Составлять текст по рисунку и опорным словам.</p> <p>Выполнять правила работы в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>	Совершенствовать речевое дыхание, развивать мышцы артикуляционного аппарата, укреплять мышечную систему пальцев.
109		Правописание безударных гласных в корне слова.	1	<p>Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p> <p>Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». Использовать приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.</p> <p>Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p>Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны</i> — <i>сло́н</i>, <i>травы</i> — <i>травы́</i>).</p>	Развивать слуховую и зрительную память, зрительное восприятие.
110		Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1	<p>Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.</p> <p>Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Дифференцировать звонкие и глухие</p>	Развивать логическое мышление, фонетический слух, мелкую

				согласные звуки.	моторику.
111		Правописание <i>жи – ши.</i>	1	Находить в словах сочетания чк, чн, чт, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Произносить слова с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Писать слова с сочетаниями чк, чн, чт.	Развивать осознание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление.
112		Правописание <i>ча – ща, чу – щу.</i>	1	Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами. Находить в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Писать слова с сочетаниями жи—ши, ча— ща, чу—щу.	Укреплять мышцы рук и пальцев.
113		Правописание <i>чк – чн, щн.</i>	1		Развивать зрительное восприятие.
114		Заглавная буква в именах собственных.	1	Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку. Использовать в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.	Обогатить словарный запас, развивать логическое мышление, фонетический слух, мелкую моторику.
115		<i>Контрольное списывание с печатного текста.</i>	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Списывать текст самостоятельно. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.	Развивать зрительную память, внимание.
РУССКИЙ ЯЗЫК Предложение (5 ч)					
116		Наша речь. НРК. Обитатели рек и озёр Урала. Язык и речь.	1	Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»	Развивать осознание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление.
117		Язык и речь, их значение в жизни людей.	1	Различать текст и предложение. Подбирать заголовок к тексту. Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.	Развивать оперативную память, произвольное и непроизвольное внимание.
118		Текст.	1	Различать текст и предложение. Подбирать заголовок к тексту. Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и	Укреплять мышцы рук, развивать произвольность и точность двигательных

				концу. Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание.	реакций.
119		Предложение.	1	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять предложения из речи. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения. Сравнивать схемы предложений, соотносить схему и предложение. Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.	Совершенствовать речевое дыхание, развивать мышцы артикуляционного аппарата, укреплять мышечную систему пальцев.
120		Диалог.	1	Различать диалог. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. Выразительно читать текст по ролям. Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. Писать слова в предложении отдельно. Наблюдать над постановкой тире (-) в диалогической речи. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	Развивать оперативную память, произвольное и непроизвольное внимание.
Слово (11 ч)					
121		Слово.	1	Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.	Укреплять мышцы рук, развивать произвольность и точность двигательных реакций. Уметь выполнять пальчиковую гимнастику.
122		Слова – названия предметов и явлений, признаков, действий предметов.	1	Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. Использовать в речи «вежливые слова». Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении.	Развивать мышцы артикуляционного аппарата, развивать умение координировать речь и движение.
123		Слова – названия предметов и явлений, признаков, действий предметов.	1	Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i> . Выполнять тестовые задания электронного	Развивать оперативную память, произвольное и непроизвольное внимание.

				<p>приложения к учебнику. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять текст по рисунку и опорным словам.</p>	
124		<p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам. «Вежливые слова».</p>	1	<p>Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p>	<p>Формировать правильную осанку, укреплять мышечную систему, развивать память, речь.</p>
125		<p>Слова однозначные и многозначные, близкие и противоположные по значению.</p>	1	<p>Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. Использовать в речи «вежливые слова». Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении. Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i>. Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять текст по рисунку и опорным словам.</p>	<p>Развивать слуховую и зрительную память, восприятие, воображение.</p>
126		Слово и слог.	1	<p>Различать слово и слог. Наблюдать над слоговой структурой различных слов. Определять количество в слове слогов. Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям.</p>	<p>Развивать осязание и мелкую моторику, развивать наглядно-образное и словесно-логическое мышление.</p>
127		Деление слов на слоги.	1	<p>Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.</p>	<p>Совершенствовать речевое дыхание, развивать мышцы артикуляционного аппарата, укреплять</p>

				Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	мышечную систему рук. Уметь выполнять пальчиковую гимнастику.
128		Перенос слов.	1	Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>). Переносить слова по слогам.	Укреплять мышцы кистей, развивать произвольность и точность двигательных реакций.
129		Правила переноса слов.	1	Находить в предложениях сравнения, осознавать , с какой целью они использованы авторами. Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.	Развивать слуховую память, тактильную чувствительность.
130		Ударение. Ударные и безударные слоги.	1	Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове.	Развивать наглядно-образное и словесно-логическое мышление.
131		Ударение. Словообразующая роль ударения.	1	Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>). Различать ударные и безударные слоги. Сравнивать модели слогаударной структуры слова и подбирать к ним слова. Составлять простейшие слогаударные модели слов. Произносить слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление.
Звуки и буквы (33 ч)					
132		Звуки и буквы.	1	Различать звуки и буквы. Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков. Распознавать условные обозначения звуков речи.	Развитие словесно-логического и наглядно-образного мышления, воображения.
133		Звуки и буквы.	1	Сопоставлять звуковое и буквенное	Развивать мышцы

		Звуковая запись слов.		<p>обозначения слова.</p> <p>Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы.</p>	артикуляционного аппарата, развивать умение координировать речь и движение.
134		Русский алфавит, или Азбука.	1	<p>Высказываться о значимости изучения алфавита.</p> <p>Правильно называть буквы в алфавитном порядке. Работать с памяткой «Алфавит» в учебнике.</p> <p>Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.</p> <p>Располагать заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p>Применять знание алфавита при пользовании словарями.</p> <p>Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.</p> <p>Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	Развивать слуховую память, тактильную чувствительность.
135		Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. НРК. Культура Урала.	1	<p>Различать в слове гласные звуки по их признакам.</p> <p>Правильно произносить гласные звуки.</p> <p>Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Работать с форзацем учебника «Чудогородок звуков» и «Чудогородок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».</p> <p>Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>.</p> <p>Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове.</p> <p>Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..</p> <p>Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка.</p> <p>Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю.</p> <p>Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».</p>	Развивать оперативную память, произвольное и непроизвольное внимание, восприятие.
136		Буквы, обозначающие гласные звуки.	1	<p>Различать в слове гласные звуки по их признакам.</p> <p>Правильно произносить гласные звуки.</p> <p>Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Работать с форзацем учебника «Чудогородок звуков» и «Чудогородок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».</p> <p>Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>.</p> <p>Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове.</p> <p>Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..</p> <p>Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка.</p> <p>Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю.</p> <p>Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».</p>	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата, мышцы рук.
137		Буквы е, е, ю, я и их функции в слове.	1	<p>Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>.</p> <p>Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове.</p> <p>Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..</p> <p>Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка.</p> <p>Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю.</p> <p>Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».</p>	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление.
138		Слова с буквой э. Составление развернутого ответа на вопрос.	1	<p>Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>.</p> <p>Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове.</p> <p>Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..</p> <p>Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка.</p> <p>Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю.</p> <p>Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».</p>	Развивать слуховую память, тактильную чувствительность.
139		Ударные и безударные гласные	1	<p>Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p>	Развивать мышцы артикуляционного

		звуки.		Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». Использовать приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.	ого аппарата, развивать умение координировать речь и движение.
140		Наблюдение над обозначением гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах (общее представление).	1	Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны</i> — <i>слóн</i> , <i>травы</i> — <i>травы</i>). Писать двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание.	Укреплять мышцы пальцев, развивать произвольность и точность двигательных реакций.
141		Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах.	1	Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. Работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам.	Укреплять мышцы пальцев, развивать произвольность и точность двигательных реакций.
142		Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах двусложных слов.		Писать двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание. Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. Работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	Совершенствовать речевое дыхание, развивать мышцы артикуляционного аппарата.
143		<i>Проверочный диктант № 1 по теме: «Ударные и безударные гласные звуки».</i>	1		Развивать зрительную память, внимание.
144		Работа над ошибками. Буквы, обозначающие согласные звуки.	1	Различать в слове согласные звуки по их признакам. Наблюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить . Определять согласный звук в слове и вне слова. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.	Развивать ассоциативное и образное мышление.
145		Согласные звуки и буквы. Слова с	1	Дифференцировать гласные и согласные звуки. Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.	Укреплять мышцы пальцев, развивать произвольность

		удвоенными согласными.		<p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>).</p>	ь и точность двигательных реакций.
146		Буквы <i>Й</i> и <i>И</i> . Звуки [й'] и [и].	1	<p>Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и].</p> <p>Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].</p> <p>Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>).</p> <p>Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.</p> <p>Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p>Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].</p> <p>Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове.</p> <p>Объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.</p>	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление.
147		Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1	<p>Различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.</p> <p>Работать с графической информацией, анализировать таблицу, получать новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p>Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.</p> <p>Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.</p>	Развивать зрительную память, внимание.
148		Парные твёрдые и мягкие согласные звуки.	1	<p>Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].</p> <p>Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове.</p> <p>Объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.</p> <p>Использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	Развивать мышцы артикуляционного аппарата, развивать умение координировать речь и движение.
149		Твёрдые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме.	1	<p>Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].</p> <p>Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове.</p> <p>Объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.</p> <p>Использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата, мышцы рук.

150		Мягкий знак. Роль мягкого знака в слове.	1	<p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>.</p> <p>Объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах.</p> <p>Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь).</p> <p>Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова.</p>	Развивать оперативную память, произвольное и непроизвольно е внимание, восприятие.
151		Обозначение мягкости согласных мягким знаком в конце и середине слова.	1	<p>Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p> <p>Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Обсуждать (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.</p>	Формировать правильную осанку, укреплять мышечную систему, развивать память, речь.
152		<i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Обозначение мягкости согласных на письме буквами.	1	<p>Осознавать (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), понимать важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, определять последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>.</p> <p>Объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах.</p> <p>Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь).</p> <p>Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова.</p> <p>Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p> <p>Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Обсуждать (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.</p> <p>Осознавать (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), понимать важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, определять последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений.</p>	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата, мышцы рук.

153		Звонкие и глухие согласные звуки в конце слова.	1	Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. Работать со страничкой для любознательных. Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.	Развивать осязание и мелкую моторику, развивать ассоциативное и образное мышление.
154		Промежуточная аттестация.	1	Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки.	Планирование деятельности
155		Парные звонкие и глухие согласные.	1	Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Сотрудничать в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.	Развитие словесно-логического и наглядно-образного мышления, воображения.
156		Особенности проверочных и проверяемых слов для согласных (общее представление).	1	Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i> . Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. Работать со страничкой для любознательных. Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.	Развивать мышцы артикуляционного аппарата, развивать умение координировать речь и движение.
157		Упражнения в написании слов с парным согласным звуком в конце слов.	1	Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.	Развивать слуховую память, тактильную чувствительность.
158		<i>Проверочный диктант № 2 по теме: «Согласные звонкие и глухие».</i>	1	Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Сотрудничать в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова.	Развивать оперативную память, произвольное и непроизвольное внимание, восприятие.
159		Работа над ошибками. Буквы шипящих согласных звуков.	1	Находить в словах сочетания чк, чн, чт, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Произносить слова с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово.	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата, мышцы рук.
160		Правописание слов с буквосочетаниями <i>чн, чк, чт</i> . Проект «Скороговорки».	1	Писать слова с сочетаниями чк, чн, чт . Наблюдать над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.	Развивать слуховую память, тактильную чувствительность.
161		Правописание слов с сочетаниями <i>жи-ши, ча-</i>	1	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и	Развивать мышцы артикуляционного аппарата,

		<i>ща, чу—щу.</i>		электронному приложению к учебнику. Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами. Находить в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Писать слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.	развивать умение координировать речь и движение.
162		<i>Проверочный диктант № 3 по теме: «Шипящие согласные звуки».</i>	1	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять предложения из речи. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения.	Укреплять мышцы пальцев, развивать произвольность и точность двигательных реакций.
163		Работа над ошибками. Проект «Сказочная страничка».	1	Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку. Использовать в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	Укреплять мышцы пальцев, развивать произвольность и точность двигательных реакций.
164		Заглавная буква в словах (общее представление).	1	Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Различать текст и предложение. Подбирать заголовок к тексту. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.	Совершенствовать речевое дыхание, развивать мышцы артикуляционного аппарата.
Повторение (1 ч)					
165		Повторение и обобщение изученного материала.	1	Обобщить знания, полученные в процессе изучения отдельных тем. Установить связи между ними.	Развивать зрительную память, внимание.

2 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
Наша речь (5 ч)					
1		Знакомство с	1	Рассуждать о значении языка и	Словесно-логическое

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		учебником «Русский язык». Наша речь.		речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Анализировать речь людей (при анализе текстов).	мышление. Диалог на уроке: ученик-учитель.
2		Человек и его речь НРЭО	1	Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-учитель, ученик-ученик.
3		Диалог и монолог.	1	Отличать диалогическую речь от монологической. Соблюдать и речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i> . Составлять по рисункам диалог и монолог.	Словесно-логическое мышление. Выбор из набора определений нужного для характеристики понятия. Самооценка. Проверь себя сам.
4		Наша речь. НРЭО	1	Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».	
5		Проверочная работа.	1	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	
Текст (4 ч)					
6		Текст. Работа с текстом.	1	Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст.	Словесно-логическое мышление. Выбор из набора определений нужного для характеристики понятия.
7		Тема и главная мысль текста. Словарный диктант.	1	Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту. Определять тему и главную мысль текста.	Словесно-логическое мышление. Умение выделить основную мысль текста, сделать вывод.
8		Части текста.	1	Составлять текст по заданной теме. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	Познавательная активность (повышение мотивации). Содержательный текст с целевым заданием.
9		Развитие речи. Работа с	1	Выделять части текста. Создавать устный текст.	Словесно-логическое мышление. Составление

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		<i>текстом.</i> Составление рассказа по рисунку и опорным словам. <i>Упр. 19</i>		Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Оценивать результаты выполненного задания.	рассказа по плану, опорным словам, наглядному материалу.
Предложение (15 ч)					
10		Работа над ошибками. Предложение как единица речи.	1	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-учитель.
11		Входная контрольная работа №1.	1	Находить в тексте орфограммы и правильно писать слова с ними.	Развитие внимания. Проверь себя сам.
12		Работа над ошибками.	1	Классифицировать ошибки по орфограммам.	Самооценка. Проверь себя.
13		Знаки препинания в конце предложения.	1	Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.	Поиск соединительных звеньев, логических цепочек.
14		Составление предложений из слов.	1	Составлять предложения из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении отдельно.	Самооценка. Проверка домашнего задания по образцу.
15		Главные члены предложения. НРЭО	1	Обосновывать правильность выделения, подлежащего и сказуемого.	Память. Проговаривание трудных слов поочерёдно всеми учащимися класса после разбора смыслового значения.
16		Второстепенные члены предложения. Проверочная работа.	1	Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-учитель.
17		Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Словарный диктант.	1	Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-ученик. Наблюдательность. Самонаблюдение.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
18		Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1	Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения.	
19		Распространённые и нераспространённые предложения.	1	Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения.	
20		Распространённые и нераспространённые предложения. НРЭО	1	Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения. Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения. Составлять предложения из деформированных слов (слов, несвязанных по смыслу).	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-ученик. Познавательная активность. Содержательный текст с целевым заданием.
21		Связь слов в предложении.	1	Распространять нераспространённые предложения. Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения.	Наблюдательность. Самонаблюдение.
22		Контрольное списывание.	1	Списывать текст, проговаривая его по слогам. Оценивать результаты выполненного задания.	Познавательная активность. Содержательный текст с целевым заданием.
23		Как установить связь слов в предложении? Работа над ошибками.	1	Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	Словесно-логическое мышление. Мини сочинение по результатам наблюдений за живой природой.
24		Развитие речи. Обучающее сочинение по картине. <u>Упр. 47</u> НРЭО	1	Рассматривать репродукцию картины И.С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее учебника». Составлять рассказ по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.	Наблюдательность. Самонаблюдение.
Слова, слова, слова... (19 ч)					
25		Анализ сочинений. Лексическое значение слова.	1	Находить, анализировать и исправлять свои ошибки. Определять значение слова по словарю. Объяснять лексическое значение слова.	Память. Проговаривание трудных слов поочередно всеми учащимися класса после разбора смыслового значения.
26		Лексическое значение слова.	1	Находить в тексте не знакомые слова.	Наблюдательность. Зрительный или слуховой

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		<i>Проверочная работа.</i>		Классифицировать слова по тематическим группам. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.	диктант.
27		Однозначные и многозначные слова. <i>Словарный диктант.</i>	1	Работать со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова <i>лопата</i> . Работать с толковым и орфографическим словарями.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-ученик.
28		Прямое и переносное значение многозначных слов. НРЭО	1	Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания.	Словесно-логическое мышление. Комментирование ответа одноклассника.
29		Синонимы.	1	Распознавать среди данных пар слов синонимы. Подбирать к слову синонимы.	Память. Использование приёма «от наглядного к абстрактному».
30		Антонимы. <i>Словарный диктант.</i>	1	Распознавать среди данных пар слов антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы.	Познавательная активность. Загадки.
31		Синонимы и антонимы. НРЭО	1	Знакомиться с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i> . Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить нужную информацию о слове в этих словарях. Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями. Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств.	Словесно-логическое мышление. Совместный поиск определений путём вычленения существенных признаков с использованием механизма логической оппозиции (правильный ответ: в разрез с неправильным другого ученика).
32		Родственные (однокоренные) слова.	1	Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова омонимичными корнями.	Коррекция знаний. Программированная работа: выбрать один правильный ответ из нескольких.
33		Корень слова. Однокоренные слова.	1	Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова омонимичными корнями.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-ученик.
34		Корень слова. Однокоренные слова.	1	Группировать однокоренные слова с разными корнями. Доказывать правильность	Словесно-логическое мышление. Выбор из набора определений нужного для

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				выделения корня в однокоренных словах. Работать с памяткой «Как найти корень слова».	характеристики понятия.
35		Выделение корня в однокоренных словах. Проверочная работа. НРЭО	1	Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. Работать со словарём однокоренных слов. Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-ученик.
36		Слог как минимальная произносительная единица.	1	Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству в них слогов.	Память. Установление аналогии.
37		Ударение.	1	Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогударные модели слов. Находить слова по заданной модели. Сравнить модели слогударной структуры слова и подбирать к ним слова.	Коррекция знаний. Терминологический диктант с опорой на набор терминов (выбор по определению).
38		Ударение.	1	Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.	Познавательная активность. Поиск ответа на проблемный вопрос (интрига).
39		Перенос слов по слогам. НРЭО	1	Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строчки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). Переносить слова по слогам. Определять способы переноса (<i>ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик</i>).	Словесно-логическое мышление. Поиск ответов на вопросы по тексту.
40		Контрольный диктант №2.	1	Видеть и правильно записывать слова с орфограммами.	Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы
41		Работа над ошибками.	1	Классифицировать ошибки по орфограммам.	Наблюдательность. Найти ошибки в тексте.
42		Развитие речи. Составление	1	Составлять рассказ по серии сюжетных картинок, вопросам	Словесно-логическое мышление. Составление рассказа по плану,

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		рассказа по серии сюжетных картинок, вопросов и опорным словам. <i>Упр.114</i>		и опорным словам.	опорным словам, наглядным материалом.
43		Работа над ошибками.	1	Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике.	Самооценка. Проверь себя сам.
Звуки и буквы (31 ч)					
44		Звуки и буквы.	1	Различать звуки и буквы. Осознавать смысловозначительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.	Наблюдательность. Составление схем.
45		Русский алфавит, или Азбука.	1	Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке.	Познавательная активность. Поиск ответа на проблемный вопрос (интрига).
46		Как мы используем алфавит? НРЭО	1	Определяют положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, середине, началу; называют соседние буквы по отношению к заданной. Расставляют предлагаемые слова в алфавитном порядке.	Наблюдательность. Зрительный или слуховой диктант.
47		Заглавная буква в словах.	1	Сопоставляют случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах. Используют правило написания имен существительных и первого слова в предложении.	Память. Использование стихов для лучшего запоминания или проверки усвоения материала.
48		Гласные звуки.	1	Находят в слове гласные звуки, объясняют их особенности, правильно произносят. Различают гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.	Память. Использование опорных таблиц.
49		Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. НРЭО	1	Определяют качественную характеристику гласного звука: гласный звук ударный или безударный. Определяют безударный гласный звук в слове и его место в слове.	Познавательная активность. Содержательный текст с целевым заданием.
50		Способы	1	Различают проверочное и	Познавательная активность.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		проверки безударных гласных в корне слова.		проверяемое слова. Подбирают проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренного слова. Наблюдают за единообразным написанием слов с безударным гласным в корне.	Шарады. Коррекция знаний.
51		Упражнения в написании слов с безударными гласными в корне слова.	1	Используют правило при написании слов с безударным гласным в корне.	Память. Использование кубиков для лучшего запоминания в процессе игры.
52		Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. НРЭО	1	Подбирают проверочные слова. Используют правило при написании слов с безударным гласным в корне. Находят главные члены предложения.	Наблюдательность. Составление таблиц.
53		Правописании слов с безударной гласной проверяемой ударением. Работа с текстом.	1	Планируют учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определяют пути ее решения и решают в соответствии с изученным правилом.	Память. Выбери несколько правильных ответов из набора предложенных.
54		Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. Проверочная работа.	1	Объясняют правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. Запоминают правописание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах.	Внимание. Целевая установка для произвольного внимания при изучении неинтересного (с точки зрения учащихся), но важного материала.
55		Правописание слов с безударной гласной непроверяемой ударением. Словарный диктант.	1	Подбирают проверочные слова. Используют правило при написании слов с безударным гласным в корне. Объясняют правописание слова с безударным гласным в корне.	Наблюдательность. Зрительный или слуховой диктант.
56		Упражнение в написании проверяемых и непроверяемых ударением гласных в корне слов. НРЭО	1	Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминают написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик- ученик.
57		Контрольный диктант №3.	1	Видеть и правильно записывать слова с орфограммами.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-учитель.
58		Работа над	1	Классифицировать ошибки по	Память. Использование

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		ошибками.		орфограммам.	опорных таблиц.
59		Развитие речи. Обучающее сочинение. <i>Упр.133</i> НРЭО	1	Составляют рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).	Наблюдательность. Самонаблюдение. Взаимопроверка.
60		Анализ сочинений. Согласные звуки.	1	Находят в слове согласные звуки. Правильно произносят согласные звуки. Различают согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Восстанавливают деформированный текст.	Память. Использование опорных схем.
61		Мягкий согласный звук [й'] и буква Й. Словарный диктант.	1	Различают согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различают способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Работают со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й']. Используют правило при переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>).	Познавательная активность Содержательный текст с целевым заданием.
62		Мягкий согласный звук [й'] и буква Й.	1		Словесно-логическое мышление. Комментирование ответа одноклассника.
63		Слова с удвоенными согласными. НРЭО	1	Наблюдают за произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. Используют правило переноса слов с удвоенными согласными (<i>ванна</i>).	Память. Использование стихов для лучшего запоминания или проверки усвоения материала.
64		Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения.	1	Определяют и правильно произносят мягкие и твердые согласные звуки. Различают твердые и мягкие согласные звуки. Объясняют, как обозначена мягкость согласных на письме.	Память. Проговаривание трудных слов поочередно всеми учащимися класса после разбора смыслового значения.
65		Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения. Словарный диктант.	1		Развитие произвольной, зрительной, слуховой памяти. Поиск заданных слов.
66		Обозначение мягкости согласного звука на письме.	1	Соотносят количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь</i> , <i>кольцо</i> . Объясняют причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирают примеры слов с мягким знаком (<i>б</i>). Произносят слова с мягким знаком.	Память. Использование опорных сигналов.
67		Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими	1	Произносят слова с мягким знаком (<i>пальцы</i> , <i>пальто</i>). Обозначают мягкость согласного звука мягким знаком на конце и в середине	Словесно-логическое мышление. Выбор из набора определений нужного для характеристики понятия.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		согласными.		слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).	
68		Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам. <i>Упр.177</i> НРЭО	1	Составляют рассказ по репродукции картины С. А. Тютюнова «Зима пришла. Детство», используя опорные слова (под руководством учителя).	Словесно-логическое мышление. Составление рассказа по плану, опорным словам, наглядному материалу.
69		Работа над ошибками. Наши проекты. «И в шутку и всерьёз».	1	Восстанавливают деформированный текст. Находят совместно со сверстниками и взрослыми необходимую информацию. Участвуют в презентации занимательных заданий.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-учитель.
70		Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. Словарный диктант.	1	Обозначают мягкость согласного звука мягким знаком на конце и в середине слова перед согласным.	Словесно-логическое мышление. Внимание.
71		Наши проекты. «Пишем письмо». НРЭО	1	Работают с текстом: определяют тему, подбирают к нему заголовок, выделяют части. Анализируют текст с целью нахождения в нем информации для ответов на вопросы, записывают ответы.	Словесно-логическое мышление. Составление рассказа по плану, Опорным словам, наглядному материалу.
72		Звуки и буквы Обобщающий уро	1	Различать звуки и буквы. Осознавать смысловозначительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.	Познавательная активность. Загадки.
73		Контрольный диктант №4.	1	Воспринимают текст на слух, осуществляют запись под диктовку, пользуются алгоритмом проверки написанного.	Познавательная активность. Содержательный текст с целевым заданием.
74		Работа над ошибками.	1	Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминают написание непроверяемой орфограммы	Развитие самоконтроля. Развитие слухового, зрительного анализа вербального материала.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				безударного гласного звука в словах.	
Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (31 ч)					
75		Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.	1	Находят в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч , подбирают примеры слов с такими сочетаниями.	Словесно-логическое мышление. Комментирование ответа одноклассника.
76		Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.	1	Соблюдают в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно и др.</i>). Работают с орфоэпическим словарем. Применяют правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч .	
77		Контрольное списывание	1	Работают с повествовательным текстом: определяют его тему и главную мысль, определяют части текста. Пользуются алгоритмом проверки написанного.	Познавательная активность. Содержательный текст с целевым заданием. Внимание.
78		Развитие речи. Обучающее изложение. НРЭО	1	Работают с текстом: определяют тему и главную мысль текста, подбирают к нему заголовок, выделяют в тексте части и определяют их микротемы.	Словесно-логическое мышление. Составление рассказа по плану опорным словам, наглядному материалу.
79		Работа над ошибками. Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные».	1	Определяют и правильно произносят мягкие и твердые согласные звуки. Различают твердые и мягкие согласные звуки. Объясняют, как обозначена мягкость согласных на письме.	Познавательная активность. Ребусы. Шарлады.
80		Наши проекты. Рифма. НРЭО	1	Находят в тексте рифмующиеся строчки, подбирают рифмующиеся слова, сочиняют стихи на заданные рифмы, составляют словарик собственных рифм, участвуют в презентации выполненной работы.	Словесно-логическое мышление. Комментирование ответа одноклассника.
81		Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1	Различают непарные твердые и мягкие шипящие звуки. Находят в словах буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу , подбирают примеры слов с такими буквосочетаниями.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-учитель. Наблюдательность. Составление опорных сигналов.
82		Правописание слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1	Применяют правило при написании слов с буквосочетаниями.	Память. Лабиринты.
83		Как отличить	1	Различают звонкие и глухие	Внимание. Работа с

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		звонкие согласные от глухих?		согласные звуки, парные и непарные. Характеризуют согласный звук и оценивают правильность данной характеристики. Правильно произносят звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	динамическими сигнальными картами.
84		Звонкие и глухие согласные звуки.	1	Определяют на слух парный по глухости–звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносят произношение и написание парного по глухости–звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.	Познавательная активность. Шарлады.
85		Проверка парных согласных в корне слова. Словарный диктант.	1	Находят в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различают проверочное и проверяемое слова.	Наблюдательность. Самонаблюдение. Зрительный или слуховой диктант.
86		Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверочная работа.	1	Подбирают проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка–трава, травушка; мороз – морозы, морозный</i>). Подбирают примеры слов с изучаемой орфограммой.	Память. Использование стихов для лучшего запоминания и проверки усвоения материала. Наблюдательность. Самонаблюдение.
87		Развитие речи. Изложение повествовательного текста.	1	Работают с предложением и текстом. Составляют предложения из слов, обсуждают получившийся текст, подбирают к нему заголовок, записывают окончательный вариант.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-учитель.
88		Работа над ошибками. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. НРЭО	1	Используют правило при написании слов с парным по глухости–звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.	Память. Использование опорных схем.
89		Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1	Объясняют правописание слов с парным по глухости–звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-учитель.
90		Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1	Подбирают примеры слов с изучаемой орфограммой.	Развитие самоконтроля. Развитие слухового, зрительного анализа вербального материала: «найди ошибки».
91		Контрольное	1	Списывать текст, проговаривая	Познавательная активность.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		списывание. НРЭО		его по слогам. Оценивать результаты выполненного задания.	Содержательный текст с целевым заданием. Внимание. Отсутствие посторонних отвлекающих изображений и других раздражителей.
92		Контрольный диктант №5.	1	Воспринимают текст на слух, осуществляют запись под диктовку, пользуются алгоритмом проверки написанного.	Наблюдательность. Самонаблюдение.
93		Работа над ошибками.	1	Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы. Различают твердые и мягкие согласные звуки. Объясняют, как обозначена мягкость согласных на письме. Обозначают мягкость согласного звука мягким знаком на конце и в середине слова перед согласным.	Внимание. Отсутствие посторонних отвлекающих изображений и других раздражителей.
94		Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам плана. НРЭО	1	Анализируют пословицы. Высказывают свое мнение. Составляют рассказ на заданную тему.	Словесно-логическое мышление. Составление рассказа по плану, опорным словам, наглядному материалу.
95		Работа над ошибками.	1	Сопоставляют приемы проверки и написания слов с изученными орфограммами. Объясняют правильность написания слов с изученными орфограммами.	Наблюдательность. Найти ошибки в тексте.
96		Правописание слов с разделительным мягким знаком. НРЭО	1	Наблюдают над произношением слов с разделительным ь . Соотносят количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i> . Подбирают примеры слов с разделительным мягким знаком. Используют правило при написании слов с разделительным мягким знаком (<i>б</i>).	Внимание. Сравнение изучаемых объектов (чем отличаются, что общего).
97		Правописание слов с разделительным мягким знаком. Словарный диктант.	1	Используют правило при написании слов с разделительным мягким знаком (<i>б</i>). Объясняют написание разделительного ь в словах. Применяют правило переноса слов с разделительным ь .	Познавательная активность. Содержательный текст с целевым заданием.
98		Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1	Различают слова с мягким знаком – показателем мягкости предшествующего звука и с разделительным мягким знаком.	Память. Установление аналогии.
99		Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	1	Используют правило при написании слов с разделительным мягким знаком (<i>б</i>). Объясняют написание разделительного ь в словах. Применяют правило переноса слов с разделительным ь .	Наблюдательность. Взаимопроверка. Память. Использование стихов для лучшего запоминания или проверки усвоения материала.
100		Проверочная	1	Применяют правило при	Самооценка. Проверь себя сам.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		<i>работа.</i>		написании слов с разделительным ь .	
101		Обобщение изученного материала.	1	Используют правило при написании слов с разделительным мягким знаком (<i>ь</i>). Объясняют написание разделительного ь в словах. Применяют правило переноса слов с разделительным ь . Используют правило при написании слов с парным по глухости–звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.	Наблюдательность. Самонаблюдение.
102		Развитие речи. Обучающее сочинение «Зимние забавы». НРЭО	1	Составляют устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя).	Словесно-логическое мышление Мини сочинение по результатам наблюдений за живой природой Диалог на уроке: ученик-учитель
103		Работа над ошибками.	1	Используют правило при написании слов с разделительным мягким знаком (<i>ь</i>). Объясняют написание разделительного ь в словах. Применяют правило переноса слов с разделительным ь . Используют правило при написании слов с парным по глухости–звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.	Коррекция знаний. Работа динамическим пособием на магнитной доске.
104		Контрольный диктант №6.	1	Воспринимают текст на слух, осуществляют запись под диктовку, пользуются алгоритмом проверки написанного.	Память. Использование опорных схем.
105		Работа над ошибками. Закрепление знаний.	1	Классифицировать ошибки по орфограммам. Применяют правило при написании слов с буквосочетаниями <i>жи–ши, ча–ща, чу–щу</i> , с буквосочетаниями <i>чк, чн, чт, щн, нч</i> , с разделительным мягким ь .	Словесно-логическое мышление. Наблюдательность. Самонаблюдение.
Части речи (48 ч)					
106		Что такое части речи?	1	Соотносят слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.	Наблюдательность. Составление таблиц.
107		Части речи.	1	Анализируют схему «Части речи», составляют по ней сообщение.	Внимание. Сравнение изучаемых объектов (чем отличаются, что общего).

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
108		Имя существительное. <i>Словарный диктант.</i>	1	Распознают имена существительное среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу.	Внимание. Сравнение изучаемых объектов (чем отличаются, что общего). Наблюдательность. Взаимопроверка.
109		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. НРЭО	1	Различают одушевленные и неодушевленные имена существительные с опорой на вопросы «кто?», «что?»; подбирают примеры таких существительных. Классифицируют имена существительные.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-учитель.
110		Собственные и нарицательные имена существительные, их правописание.	1	Определяют собственные имена существительные, подбирают примеры таких существительных. Пишут с заглавной буквы имена собственные.	Внимание. Целевая установка для произвольного внимания при изучении неинтересного (с точки зрения учащихся), но важного материала.
111		Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. НРЭО	1	Пишут с заглавной буквы имена собственные. Работают со страничкой для любознательных: знакомятся с происхождением русских фамилий.	Внимание. Использование моделей для составления схем на магнитной доске. Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-учитель.
112		Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов, газет. <i>Проверочная работа.</i>	1	Пишут с заглавной буквы имена собственные: имена, отчества, фамилии, названия произведений, клички животных.	Словесно-логическое мышление. Поиск ответов на вопросы по тексту. Наблюдательность. Зрительный или слуховой диктант.
113		Заглавная буква в написании кличек животных. НРЭО	1	Составляют устный рассказ о своем домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.	Словесно-логическое мышление. Составление рассказа по плану, опорным словам, наглядному материалу. Внимание. Работа динамическими сигнальными картами
114		Заглавная буква в географических названиях. НРЭО	1	Пишут с заглавной буквы имена собственные: имена, отчества, фамилии, названия произведений, клички животных, географические названия.	Наблюдательность. Взаимопроверка. Память. Использование схематических рисунков подписями.
115		Развитие речи. Обучающее изложение.	1	Составляют (под руководством учителя) текст; излагают письменно текст по вопросам. Оценивают свои достижения.	Познавательная активность. Содержательный текст с целевым заданием. Самооценка. Проверь себя сам.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
116		Работа над ошибками.	1	Пишут с заглавной буквы имена собственные: имена, отчества, фамилии, названия произведений, клички животных, географические названия.	Самооценка. Тестирование (проверка самого себя по шифру).
117		Контрольный диктант №7.	1	Воспринимают текст на слух, осуществляют запись под диктовку, пользуются алгоритмом проверки написанного.	Наблюдательность. Самонаблюдение.
118		Работа над ошибками.	1	Классифицировать ошибки по орфограммам.	Самооценка. Проверь себя сам.
119		Единственное и множественное число имен существительных.	1	Определяют число имен существительных (единственное и множественное); изменяют имена существительные по числам (<i>книга – книги</i>). Работают с орфоэпическим словарем.	Наблюдательность. Самонаблюдение. Зрительный или слуховой диктант.
120		Единственное и множественное число имен существительных. Словарный диктант.	1	Определяют число имен существительных; изменяют имена существительные по числам. Правильно произносят имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>туфля – туфли, простыня – простыни</i>).	Внимание. Сравнение изучаемых объектов (чем отличаются, что общего). Наблюдательность. Самонаблюдение.
121		Единственное и множественное число имен существительных.	1		Словесно-логическое мышление. Комментирование ответа одноклассника. Самооценка. Проверка домашнего задания по образцу.
122		Проверочная работа.	1	Обосновывают отнесение слова к имени существительному. Определяют значение, признаки имени существительного. Различают одушевленные и неодушевленные, нарицательные и собственные имена существительные.	Самооценка. Тестирование (проверка самого себя по шифру). Наблюдательность. Взаимопроверка.
123		Что такое глагол?	1	Распознают глагол среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу. Обосновывают правильность отнесения слова к глаголу. Классифицируют глаголы по вопросам.	Внимание. Использование компьютерных программ и презентаций. Память. Использование опорных сигналов.
124		Глагол.	1	Определяют, каким членом предложения является глагол в предложениях.	Наблюдательность. Составление опорных сигналов. Самооценка. Тестирование (проверка самого себя по шифру)
125		Контрольный	1	Воспринимают текст на слух,	Внимание. Отсутствие

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		диктант №8.		осуществляют запись под диктовку, пользуются алгоритмом проверки написанного.	посторонних отвлекающих изображений и других раздражителей.
126		Работа над ошибками.	1	Классифицировать ошибки по орфограммам.	Самооценка. Проверь себя сам.
127		Развитие речи. Обучающее изложение.	1	Работают с повествовательным текстом: определяют его тему и главную мысль, подбирают заголовок к тексту, определяют части текста, составляют ответы на данные вопросы, записывают получившийся текст в соответствии с вопросами.	Словесно-логическое мышление. Составление рассказа по плану опорным словам, наглядного материалу. Словесно-логическое мышление. Комментирование ответа одноклассника.
128		Работа над ошибками.	1	Различают одушевленные и неодушевленные, нарицательные и собственные имена существительные. Классифицируют по заданным признакам.	Самооценка. Проверь себя сам.
129		Глагол. Словарный диктант.	1	Распознают глаголы, употребленные в прямом и переносном значениях. Определяют части речи однокоренных слов по их признакам. Объясняют правописание безударной гласной в корне слова.	Внимание. Использование цветных мелков.
130		Единственное и множественное число глаголов.	1	Определяют число глаголов, распределяют глаголы по группам в зависимости от их числа, изменяют глаголы по числам, приводят примеры глаголов определенного числа, употребляют глаголы в нужном числе.	Память. Лабиринты. Память. Использование стихов для лучшего запоминания и проверки усвоения материала.
131		Единственное и множественное число глаголов.	1		Память. Установление аналогии. Наблюдательность. Взаимопроверка.
132		Единственное и множественное число глаголов.	1	Соблюдают в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работают с орфоэпическим словарем.	Познавательная активность. Содержательный текст с целевым заданием. Внимание. Отсутствие посторонних отвлекающих изображений и других раздражителей.
133		Правописание частицы НЕ с глаголами.	1	Раздельно пишут частицу <i>не</i> с глаголом (<i>не кричать</i>). Анализируют пословицы, высказывают свое мнение.	Память. Использование стихов для лучшего запоминания или проверки усвоения материала.
134		Правописание частицы НЕ с глаголами.	1	Осуществляют запись по памяти.	Внимание. Сравнение изучаемых объектов (чем отличаются, что общего). Наблюдательность. Взаимопроверка.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
135		Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	1	Объясняют изученные орфограммы. Осуществляют письмо под диктовку. Распознают части речи: имя существительное, глагол. Правильно используют знаки препинания.	Внимание. Память. Использование опорных сигналов.
136		Работа с текстом. Текст-повествование. НРЭО	1	Распознают текст-повествование. Наблюдают над ролью глаголов в нем. Составляют текст-повествование на предложенную тему, находят информацию для ответа на вопрос к тексту и записывают ответ.	Внимание. Использование компьютерных программ и презентаций. Память. Использование опорных сигналов.
137		Проверочная работа.	1	Определяют лексическое значение слов. Составляют текст-повествование на предложенную тему по его началу. Находят нужную информацию для текста на рисунке.	Самооценка. Проверь себя сам.
138		Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели». <u>Упр. 127</u> НРЭО	1	Рассматривают репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели», по данным вопросам обсуждают план предстоящего рассказа, составляют (под руководством учителя) рассказ по картине, записывают его.	Словесно-логическое мышление. Составление рассказа по плану опорным словам, наглядному материалу. Наблюдательность. Самонаблюдение.
139		Работа над ошибками. Имя прилагательное.	1	Распознают имя прилагательное среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу. Работают со страничкой для любознательных: знакомятся с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> .	Внимание. Использование компьютерных программ и презентаций. Память. Использование опорных сигналов.
140		Связь имени прилагательного с именем существительным.	1	Выделяют из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводят примеры имен прилагательных. Определяют, каким членом предложения является имя прилагательное.	Память. Установление аналогии. Наблюдательность. Взаимопроверка.
141		Прилагательные близкие и противоположные по значению.	1	Определяют лексическое и переносное значение имен прилагательных. Осуществляют классификацию имен прилагательных; умеют задавать вопрос.	Познавательная активность. Содержательный текст с целевым заданием.
142		Единственное и	1	Определяют единственное и	Внимание. Использование

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		множественное число имён прилагательных.		множественное число имен прилагательных по числу имен существительных, распределяют имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменяют прилагательные по числам.	компьютерных программ и презентаций. Память. Использование опорных сигналов.
143		Работа с текстом. Текст - описание. НРЭО. Словарный диктант.	1	Распознают текст-описание. Наблюдают над ролью имен прилагательных в тексте-описании. Составляют текст-описание по рисунку.	
144		Проверочная работа.	1	Определяют грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное, множественное), роль в предложении.	Познавательная активность. Содержательный текст с целевым заданием.
145		Общее понятие о предлоге.	1	Узнают предлоги в устной и письменной речи. Правильно употребляют предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>). Раздельно пишут предлоги со словами.	Познавательная активность. Развитие самоконтроля. Развитие слухового, зрительно-анализа вербального материала.
146		Раздельное написание предлогов со словами.	1	Правильно употребляют предлоги в речи. Раздельно пишут предлоги со словами.	
147		Работа с текстом. Редактирование текста. <u>Упр. 192</u>	1	Редактируют текст, восстанавливают деформированный повествовательный текст. Озаглавливают текст. Записывают составленный текст.	Развитие грамматических навыков, речи, владение техникой речи. Составление предложений по моделям.
148		Проверочная работа.	1	Определяют число имен прилагательных; различают слова, употребляемые в переносном значении; синонимы и антонимы.	Самооценка. Проверь себя сам.
149		Местоимение.	1	Распознают личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении. Различают местоимения и имена существительные.	Внимание. Сравнение изучаемых объектов (чем отличаются, что общего).
150		Местоимение.	1		
151		Текст - рассуждение.	1	Распознают текст-рассуждение. Определяют тип текста, тему и главную мысль, выделяют части в тексте-рассуждении, записывают текст по частям. Создают устные тексты-рассуждения. Оценивают свои	Внимание. Использование компьютерных программ и презентаций. Память. Использование опорных сигналов.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				достижения при выполнении заданий.	
152		Проверочная работа.	1	Оценивают свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике.	Самооценка. Проверь себя сам.
153		Наши проекты. «В словари - за частями речи!» Словарный диктант	1	Пользуются толковым, орфографическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарем однокоренных слов. Находят полезную информацию в словарях, придумывают собственные задания.	Словесно-логическое мышление. комментирован ответа одноклассника.
Повторение (17 ч)					
154		Повторение по теме «Текст».	1	Различают типы текста: текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение. Составляют устный и письменный текст-повествование.	Внимание. Сравнение изучаемых объектов (чем отличаются, что общего). Наблюдательность. Взаимопроверка.
155		Развитие речи. Сочинение по картине И. И. Шишкина «Утро в сосновом бору». <i>Упр. 195</i> НРЭО	1	Анализируют картину. Осмысленно отвечают на вопросы. Составляют письменный рассказ по картине, соблюдая логику. Записывают составленный текст.	Познавательная активность. Содержательный текст с целевым заданием.
156		Работа над ошибками. Словарный диктант.	1	Классифицируют по заданным признакам.	Самооценка. Проверь себя сам.
157		Повторение по теме «Предложение».	1	Отличают предложение от группы слов. Различают диалог и монолог. Объясняют использование знаков препинания. Объясняют орфограммы. Находят главные члены предложения. Различают распространенное и нераспространенное предложения.	Словесно-логическое мышление. Комментирование ответа одноклассника.
158		Повторение по теме «Слово и его значение». Проверочная работа.	1	Объясняют лексическое значение слова. Распознают многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. Подбирают однокоренные слова к данному слову, выделяют в них корень. Подбирают к слову синонимы.	Коррекция знаний. Работа с динамическим пособием на магнитной доске.
159		Повторение по теме «Части речи». Словарный диктант.	1	Распознают имя существительное и имя прилагательное среди других частей речи, характеризуют их по плану, составляют рассказ. Работают со словарем синонимов. Распознают глагол	Словесно-логическое мышление. Комментирование ответа одноклассника.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				и местоимение среди других частей речи, характеризуют их, составляют рассказ.	
160		Контрольное списывание.	1	Списывать текст, проговаривая его по слогам. Оценивать результаты выполненного задания.	Внимание. Отсутствие посторонних отвлекающих изображений и других раздражителей.
161		Работа над ошибками. Повторение по теме «Звуки и буквы».	1	Различают звуки и буквы. Классифицируют буквы. Называют буквы, обозначающие на письме твердость и мягкость согласных звуков; буквы, не обозначающие звука. Выполняют звукобуквенный разбор слова.	Внимание. Сравнение изучаемых объектов (чем отличаются, что общего).
162		Контрольный диктант № 9.	1	Воспринимают текст на слух, осуществляют запись под диктовку, пользуются алгоритмом проверки написанного.	Наблюдательность. Самонаблюдение.
163		Работа над ошибками.	1	Классифицируют по заданным признакам.	Наблюдательность. Найти ошибки в тексте.
164		Повторение по теме «Правила правописания».	1	Объясняют правописание орфограмм. Приводят примеры слов на разные правила. Обозначают грамматическую основу предложения. Определяют тему и главную мысль текста, подбирают заголовок.	Коррекция знаний. Работа с динамическим пособием на магнитной доске.
165		Контрольное списывание.	1	Списывать текст, проговаривая его по слогам. Оценивать результаты выполненного задания.	Внимание. Отсутствие посторонних отвлекающих изображений и других раздражителей.
166		Повторение по теме «Мягкий знак».	1	Используют правило при написании слов с разделительным мягким знаком (<i>ь</i>). Объясняют написание разделительного <i>ь</i> в словах. Применяют правило переноса слов с разделительным <i>ь</i> .	Словесно-логическое мышление Диалог на уроке: ученик-учитель
167		Повторение по теме «Мягкий знак».	1	Используют правило при написании слов с разделительным мягким знаком (<i>ь</i>). Объясняют написание разделительного <i>ь</i> в словах. Применяют правило переноса	Словесно-логическое мышление Диалог на уроке: ученик-учитель

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				слов с разделительным ь .	
168		Комплексная работа. Промежуточная аттестация.	1	Работают с повествовательным текстом: определяют его тему и главную мысль, определяют части текста. Осмысленно отвечают на вопросы. Составляют письменно предложение, соблюдая логику, записывают его. Пользуются алгоритмом проверки написанного.	Познавательная активность. Содержательный текст с целевым заданием. Внимание.
169		Повторение и закрепление изученного материала.	1	Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы. Применяют правила правописания. Объясняют правильность написания слов с изученными орфограммами.	Словесно-логическое мышление. Комментирование ответа одноклассника.
170		Обобщение знаний по изученному в курсе русского языка.	1	Обобщить знания, полученные в процессе изучения отдельных тем. Установить связи между ними.	Словесно-логическое мышление. Решение кроссвордов.

3 класс

№	Тема	Количество часов	Вид деятельности учащихся	Коррекционная работа
Язык и речь (2 ч)				
1	Виды речи и их назначение. Речь — отражение культуры человека. НРК Школьные традиции	1	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. <i>Знакомиться</i> с информацией в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях). <i>Объяснять</i> , в каких случаях используются разные виды речи. Осознавать, что такое хорошая речь. <i>Составлять</i> текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст). <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.	Упражнения на совершенствование и обогащение предметных представлений. Развитие грамматических навыков, речи. Распространение предложений. - Расширение представлений об окружающем, расширение словаря. Лексическое значение слов.
2	Для чего нужен язык? Назначение языка и его выбор	1	<i>Понимать</i> и сохранять в памяти учебную задачу урока. <i>Рассказывать</i> о сферах	Игры и задания на расширение представлений о

		в соответствии с целями и условиями общения.		употребления в России русского языка и национальных языков. <i>Анализировать</i> высказывания о русском языке. Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. <i>Оценивать</i> результаты выполненного задания.	свойствах и качествах предметов реального мира.
Текст. Предложение. Словосочетание (11 ч)					
3		Текст как единица языка и речи. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Работа с текстом.	1	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> текст и предложение, текст и набор предложений. <i>Определять</i> тему и главную мысль текста, подбирать заголовки к тексту и частям текста. <i>Определять</i> структурные компоненты текста. <i>Выделять</i> части текста и обосновывать правильность их выделения. Работать с информационной таблицей «Типы текстов». <i>Различать</i> типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Определять по заголовку тип текста и его содержание. <i>Составлять</i> повествовательный текст на основе жизненного опыта. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.	Формирование навыков соотносительного анализа. Кодирование слов. Развитие зрительного восприятия и узнавания. Описание по памяти.
4		Предложение. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Знаки препинания в конце предложений. НРК Составление предложений о городе	1	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Отличать</i> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <i>Анализировать</i> непунктированный текст, <i>выделять</i> в нём предложения. <i>Составлять</i> предложения из слов на определённую тему. <i>Выделять</i> в письменном тексте диалог. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие грамматических навыков, речи. Составление предложений по моделям. Распространение предложений. Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями) – исключение. Расширение представлений об окружающем, расширение словаря. Лексическое значение слов.
5		Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.	1	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Наблюдать</i> над значением предложений, различных по интонации, <i>находить</i> их в тексте, <i>составлять</i> предложения такого типа. <i>Соблюдать</i> в устной речи интонацию конца предложений. <i>Анализировать</i> содержание таблицы «Виды предложений» и <i>использовать</i>	Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями) – исключение.

				его для составления сообщения о видах предложений. <i>Классифицировать</i> предложения по цели высказывания и по интонации. <i>Обосновывать</i> знаки препинания в конце предложений. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	
6		Обращение. Предложения с обращением (общее представление).	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Находить</i> обращения в предложении и <i>наблюдать</i> за выделением обращения в письменной речи. <i>Составлять</i> рассказ по рисунку, <i>использовать</i> в нём диалог, а в предложениях обращения, <i>записывать</i> диалог. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями) – обобщение. Развитие грамматических навыков, речи. Составление предложений по моделям.
7		Главные и второстепенные члены предложения. Списывание текста – описание.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Анализировать</i> непунктированный текст, <i>выделять</i> в нём предложения, <i>обосновывать</i> постановку знаков препинания в конце предложения. <i>Работать</i> со схемой «Члены предложения», <i>составлять</i> сообщение по информации, представленной в схеме. <i>Различать</i> и <i>выделять</i> главные и второстепенные члены в предложении. <i>Распознавать</i> распространённые и нераспространённые предложения, <i>определять</i> роль второстепенных членов в распространённом предложении. <i>Составлять</i> из данных слов распространённое предложение по заданному алгоритму. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие произвольной памяти. Обучение приемам запоминания. Обогащение и уточнение активного словаря.
8		Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> и <i>выделять</i> в предложении главные и второстепенные члены. <i>Распространять</i> нераспространённое предложение второстепенными членами. <i>Устанавливать</i> при помощи вопросов связь между членами предложения в распространённом предложении. <i>Работать</i> с памяткой 2 «Как разобрать предложение по членам». <i>Планировать</i> свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. <i>Обсуждать</i> алгоритм разбора предложения по членам и <i>разбирать</i>	Развитие произвольной памяти. Обучение приемам запоминания. Обогащение и уточнение активного словаря.

				предложение по членам. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.	
9		Простое и сложное предложения (общее представление). Запятая между частями сложного предложения. Словарный диктант	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Наблюдать</i> над составом простых и сложных предложений. <i>Различать</i> простые и сложные предложения в письменном тексте, <i>наблюдать</i> над постановкой запятой между частями сложного предложения. <i>Объяснять</i> постановку запятой в сложном предложении. <i>Работать</i> со схемой «Предложение: простое и сложное»: <i>уметь формулировать</i> ответ на вопрос «Как различить простое и сложное предложения?», <i>составлять</i> по ней текст-сообщение. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Формирование навыков соотносительного анализа. Кодирование слов. Развитие произвольной памяти. Обучение приемам запоминания
10		Сложное предложение. Союзы <i>а, и, но</i> в сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения. Словосочетание (общее представление). НРК Осень на Урале	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> простые и сложные предложения в письменном тексте, <i>наблюдать</i> над постановкой запятой между частями сложного предложения, соединёнными союзами (<i>а, и, но</i>). <i>Объяснять</i> знаки препинания между частями сложного предложения. <i>Составлять</i> из двух простых предложений одно сложное. <i>Работать</i> с памяткой 3 «Как дать характеристику предложения». <i>Рассуждать</i> при определении характеристики заданного предложения. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Формирование навыков соотносительного анализа. Кодирование слов. Развитие произвольной памяти. Обучение приемам запоминания
11		Предложение и словосочетание. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> словосочетание и предложение. <i>Выделять</i> в предложении словосочетания. <i>Устанавливать</i> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. <i>Составлять</i> предложения из данных пар слов. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Словесно – логическое мышление. Диалог на уроке: ученик – учитель. Поиск соединительных звеньев, логических цепочек. Обогащение и уточнение активного словаря.
12		Контрольный диктант по теме «Предложение»	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Выделять</i> из предложения основу и	Развитие навыков группировки и классификации (на базе

				<p>словосочетания. <i>Работать</i> с памяткой 2 «Как разобрать предложение по членам».</p> <p><i>Планировать</i> свои действия при полном разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.</p> <p><i>Обсуждать</i> алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам.</p> <p><i>Составлять</i> небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень» под руководством учителя и <i>записывать</i> его.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>овладения основными родовыми понятиями) – обобщение. Развитие грамматических навыков, речи. Составление предложений по моделям.</p>
13		Работа над ошибками	1	<p><i>Принимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Осуществлять</i> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><i>Записывать</i> текст, используя изученные правила письма.</p> <p><i>Проверять</i> написанное.</p> <p><i>Выполнять</i> грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Развитие слухового внимания, навыков самооценки и самоконтроля</p>
Слово в языке и речи (18 ч)					
14		Слово и его лексическое значение. Повторение и уточнение представлений о слове.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Узнавать</i> в тексте незнакомые слова, <i>определять</i> их лексическое значение по «Толковому словарю».</p> <p><i>Работать</i> со схемой «Однозначные и многозначные слова» в учебнике, <i>составлять</i> текст-сообщение на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».</p> <p><i>Распознавать</i> однозначные и многозначные слова, <i>объяснять</i> их значение, <i>составлять</i> предложения, употребляя в них многозначные слова.</p> <p><i>Работать</i> с «Толковым словарём» в учебнике, <i>находить</i> в нём необходимую информацию о слове. Знакомиться со значением и написанием слова <i>альбом</i>.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями) – исключение Обогащение и уточнение активного словаря.</p>
15		Распознавание лексических групп слов в речи: синонимы, антонимы, слова в прямом и переносном значении.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Узнавать</i> в тексте незнакомые слова, <i>определять</i> их значение по «Толковому словарю».</p> <p><i>Работать</i> с рубрикой «Страничка для любознательных»: <i>знакомиться</i> со значениями слова <i>погода</i>.</p>	<p>Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями) – исключение Обогащение и</p>

				<p><i>Распознавать</i> синонимы и антонимы, <i>подбирать</i> к слову синонимы или антонимы.</p> <p><i>Находить</i> слова, употреблённые в переносном значении.</p> <p><i>Работать</i> со «Словарём синонимов» и «Словарём антонимов» в учебнике; <i>находить</i> в них необходимую информацию о слове.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности на уроке</p>	уточнение активного словаря.
16		Омонимы. Значение, использование омонимов в речи.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Распознавать</i> омонимы, <i>объяснять</i> их лексическое значение.</p> <p><i>Работать</i> со «Словарём омонимов» в учебнике, <i>находить</i> в нём нужную информацию о слове.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями) – исключение Обогащение и уточнение активного словаря.
17		Слово и словосочетание. Представление о словосочетании как сложном названии предмета. НРК Красота природы Урала	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Различать</i> слово и словосочетание как сложное название предмета.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями) – исключение
18		Фразеологизмы. Первоначальное представление об устойчивых сочетаниях слов.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Находить</i> в тексте и в предложении фразеологизмы, <i>объяснять</i> их значение.</p> <p><i>Отличать</i> фразеологизм от неустойчивого словосочетания.</p> <p><i>Работать</i> со «Словарём фразеологизмов» в учебнике, <i>находить</i> в нём нужную информацию.</p> <p><i>Работать</i> с рубрикой «Страничка для любознательных»: <i>знакомиться</i> со сведениями о возникновении фразеологизмов <i>бить баклуши</i>, <i>спустя рукава</i> и др.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>	Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями) – обобщение. Обогащение и уточнение активного словаря.
19		Подробное изложение с языковым анализом текста. НРК Растительный мир Уральских лесов	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Работать</i> с памяткой 7 «Как подготовиться к изложению».</p> <p><i>Анализировать</i> текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте.</p> <p><i>Выполнять</i> задания по алгоритму памятки 7. <i>Письменно излагать</i> содержание текста-образца.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей</p>	Словесно – логическое мышление. Развитие зрительной памяти и восприятия

				деятельности	
20		Работа над ошибками.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Работать</i> с таблицей «Части речи и их значение», <i>составлять</i> текст-сообщение на тему «Что я знаю о частях речи».</p> <p><i>Распознавать</i> изученные части речи на основе информации, заключённой в таблице, и приобретённого опыта.</p> <p><i>Приводить</i> примеры слов изученных частей речи.</p> <p><i>Составлять</i> текст по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении.</p> <p>Обогащение и уточнение активного словаря.</p> <p>Развитие произвольной памяти и внимания путём поиска заданных объектов</p>
21		Имя существительное. Предлоги с именами существительным и. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Словарный диктант	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Распознавать</i> имена существительные, <i>определять</i> их признаки (обозначает предмет, одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные), <i>доказывать</i> их принадлежность к части речи - имени существительному.</p> <p><i>Определять</i> роль имён существительных в речи и в предложении.</p> <p><i>Находить</i> имена существительные с предлогами.</p> <p><i>Заменять</i> повторяющиеся имена существительные местоимением или синонимом.</p>	<p>Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений, упражнений в классификации и дифференциации.</p> <p>Обогащение и уточнение активного словаря.</p>
22		Имя прилагательное.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Распознавать</i> имена прилагательные, <i>приводить</i> примеры слов данной части речи.</p> <p><i>Ставить</i> вопросы к именам прилагательным, <i>выписывать</i> словосочетания с именами прилагательными, <i>подбирать</i> к именам прилагательным синонимы.</p> <p><i>Распознавать</i> глаголы, <i>приводить</i> примеры слов данной части речи.</p> <p><i>Ставить</i> вопросы к глаголам.</p> <p><i>Определять</i> роль имён прилагательных и глаголов в речи и в предложении.</p> <p><i>Выделять</i> выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений, упражнений в классификации и дифференциации.</p> <p>Обогащение и уточнение активного словаря.</p>
23		Имя числительное (общее представление). НРК Озёра	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Распознавать</i> имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), <i>объяснять</i> значение имён числительных в речи.</p>	<p>Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений, упражнений в</p>

		Челябинской области		<i>Приводить</i> примеры слов-имён числительных. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	классификации и дифференциации. Обогащение и уточнение активного словаря.
24		Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. НРК Озёрск – город озёр	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Распознавать</i> однокоренные слова, <i>выделять</i> в них корень. <i>Различать</i> однокоренные слова и слова-синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. <i>Приводить</i> примеры однокоренных слов с заданным корнем. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие произвольной памяти и внимания путём поиска заданных объектов Обогащение и уточнение активного словаря.
25		Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> слово и слог, звук и букву. <i>Работать</i> с таблицей «Гласные звуки», <i>составлять</i> текст-сообщение по данной таблице. <i>Обсуждать</i> алгоритм орфографических действий при выборе буквы для обозначения безударного гласного звука в корне слова, <i>подбирать</i> несколько проверочных слов с данной орфограммой, <i>объяснять</i> правильность написания слова. <i>Писать</i> слова с непроверяемой буквой безударного гласного в корне слова. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении. Обогащение и уточнение активного словаря.
26		Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с буквосочетаниями <i>чк, чн, чт, шн, нч, жи—ши, ча—ша, чв—шв</i> . Звуко-буквенный разбор слов.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с таблицей «Согласные звуки», <i>составлять</i> текст-сообщение по данной таблице. <i>Работать</i> с памяткой 1 «Как сделать звуко- буквенный разбор слова». <i>Проводить</i> звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова с опорой на алгоритм памятки 1. <i>оценивать</i> правильность разбора. <i>Объяснять</i> правописание слов с буквосочетаниями <i>чк, чн, чт, шн, нч, жи-ши, ча-ша, чв-шв</i> . <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа Обогащение и уточнение активного словаря.
27		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. НРК Нахождение гласных и согласных в топонимах	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Обсуждать</i> алгоритм орфографических действий при выборе буквы для обозначения парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным в корне слова, <i>подбирать</i> несколько проверочных слов с данной орфограммой, <i>объяснять</i> правильность написания слова. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	
28		Разделительный мягкий знак (<i>ь</i>).	1	<i>Понимать</i> <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> роль разделительного	Обогащение и уточнение активного словаря.

		<p>Правописание слов с разделительным мягким знаком (<i>ь</i>). Проверяемая и непроверяемая орфограмма в слове.</p>		<p>мягкого знака (<i>ь</i>) в слове, <i>писать</i> слова с этой орфограммой. <i>Различать</i> проверяемые и непроверяемые орфограммы в слове, <i>группировать</i> слова по типу орфограммы, <i>объяснять</i> правописание слов с изученными орфограммами. <i>Приводить</i> примеры с заданной орфограммой. <i>Определять</i> среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	
29		<p>Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Излагать</i> письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам (или коллективно составленному плану). <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями) Обогащение и уточнение активного словаря.</p>
30		<p>Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи»</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Адекватно <i>оценивать</i> результаты написанного изложения, <i>определять</i> границы своих достижений, <i>намечать</i> пути преодоления ошибок и недочётов. <i>Подбирать</i> из разных источников информацию о слове и его окружении. <i>Составлять</i> словарную статью о слове. <i>участвовать</i> в её презентации. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приемам запоминания</p>
31		<p>Работа над ошибками. Допущенными в изложении Проект «Рассказ о слове»</p>	1	<p><i>Принимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Осуществлять</i> решение учебной задачи под руководством учителя. <i>Записывать</i> текст, используя изученные правила письма. <i>Проверять</i> написанное. <i>Выполнять</i> грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Развитие самоконтроля Активизация мыслительной деятельности</p>
Состав слова (14)					
32		<p>Корень слова. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов.</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока; <i>формулировать</i> определения однокоренных слов и корня слова. <i>Различать</i> однокоренные слова, <i>группировать</i> однокоренные слова (с общим корнем). <i>выделять</i> в них корень, <i>подбирать</i> примеры однокоренных слов. <i>Осуществлять</i> последовательность действий при выделении в слове корня.</p>	<p>Развитие произвольной памяти и внимания путём поиска заданных объектов Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении. Обогащение и уточнение активного</p>

				<p><i>Работать</i> с рубрикой «Страничка для любознательных»: <i>наблюдать</i> над чередованием звуков в корне слов. <i>Находить</i> чередующиеся звуки в корне слов.</p> <p><i>Различать</i> однокоренные слова с чередующимися согласными в корне. <i>выделять</i> в них корень, <i>подбирать</i> примеры однокоренных слов с чередующимися согласными.</p> <p><i>Работать</i> со «Словарём однокоренных слов» в учебнике, <i>находить</i> в нём нужную информацию о слове.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	словаря.
33		Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Различать</i> сложные слова, <i>находить</i> в них корни.</p> <p><i>Наблюдать</i> над правописанием сложных слов (соединительные гласные в сложных словах).</p> <p><i>Подбирать</i> однокоренные слова с заданным значением.</p> <p><i>Различать</i> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении. Обогащение и уточнение активного словаря.
34		Формы слова. Окончание. Отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Наблюдать</i> над ролью окончания в слове (<i>образовывать</i> форму слова, <i>связывать</i> слова в словосочетании и предложении).</p> <p><i>Формулировать</i> определение окончания, <i>выделять</i> окончание в слове, <i>осознавать</i> значимость окончания в слове.</p> <p><i>Различать</i> однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Обогащение и уточнение активного словаря.
35		Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове. Слова, которые не имеют окончания.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Находить</i> и <i>выделять</i> в слове окончание, <i>обосновывать</i> правильность выделенного окончания в слове.</p> <p><i>Различать</i> однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p><i>Различать</i> в слове нулевое окончание (□).</p> <p><i>Осуществлять</i> последовательность действий при выделении в слове окончания.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Обогащение и уточнение активного словаря.
36		Приставка как значимая часть слова.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Осознавать</i> признаки приставки как части слова. <i>Формулировать</i> определение приставки. Наблюдение над правописанием приставок.</p> <p><i>Образовывать</i> слова с помощью приставок.</p> <p><i>Находить</i> и <i>выделять</i> в слове</p>	Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении.

				приставку, <i>обосновывать</i> правильность её выделения в слове. <i>Осуществлять</i> последовательность действий при выделении в слове приставки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	
37		Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставки.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Находить</i> и <i>выделять</i> в слове приставку, <i>обосновывать</i> правильность её выделения в слове. <i>Объяснять</i> значение приставок в слове. <i>Образовывать</i> слова с помощью приставок. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приемам запоминания
38		Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса. НРК Нахождение суффиксов в топонимах	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Осознавать</i> признаки суффикса как части слова. <i>Формулировать</i> определение суффикса. <i>Наблюдать</i> над ролью суффикса в слове. <i>Осуществлять</i> последовательность действий при выделении в слове суффикса. <i>Находить</i> и <i>выделять</i> в слове суффиксы. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приемам запоминания
39		Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Находить</i> и <i>выделять</i> в слове суффикс, <i>обосновывать</i> правильность его выделения в слове. <i>Объяснять</i> значение суффикса в слове. <i>Образовывать</i> слова с помощью суффиксов. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приемам запоминания
40		Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Рассматривать</i> картину, <i>высказывать</i> своё отношение к картине. <i>Анализировать</i> содержание, <i>составлять</i> (под руководством учителя) по картине описательный текст. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Словесно – логическое мышление. Развитие зрительной памяти и восприятия
41		Работа над ошибками.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Выделять</i> в словах основу слова. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Обогащение и уточнение активного словаря. Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
42		Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу. Основа слова. Словарный	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с рубрикой «Страничка для любознательных»: наблюдать над статьями в «Словообразовательном словаре». <i>Работать</i> с форзацем учебника	Обогащение и уточнение активного словаря. Формирование навыков построения развернутого речевого

		диктант		<p>«Словообразование»: <i>наблюдать</i> над группами однокоренных слов и способами их образования.</p> <p><i>Работать</i> с памяткой 5 «Как разобрать слово по составу».</p> <p><i>Обсуждать</i> алгоритм разбора слов по составу, <i>планировать</i> учебные действия при определении в слове значимых частей.</p> <p><i>Различать</i> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p><i>Анализировать</i> модели состава слова и подбирать слова по этим моделям.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	высказывания
43		<p>Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.</p> <p>Проверочная работа «Состав слова»</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Редактировать</i> предложения с однокоренными словами.</p> <p><i>Проводить</i> разбор слов по составу.</p> <p><i>Анализировать</i> модели состава слова и <i>подбирать</i> слова по этим моделям.</p> <p><i>Составлять</i> слова по указанным значимым частям слова.</p> <p><i>Находить</i> среди слов неизменяемые слова, правильно <i>употреблять</i> эти слова в речи.</p> <p><i>Находить</i> общее в составе предлагаемых для анализа пар слов.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Формирование умения планировать свою деятельность.</p> <p>Развитие самоконтроля</p>
44		<p>Подробное изложение повествовательного текста.</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p>Подробно <i>излагать</i> содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)</p>
45		<p>Работа над ошибками, допущенными в изложении.</p> <p>Проект «Семья слов»</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> учебную задачу урока.</p> <p>Адекватно <i>оценивать</i> результаты проверочной работы и результаты изложения, <i>определять</i> границы своих достижений, <i>намечать</i> пути преодоления ошибок и недочётов.</p> <p><i>Составлять</i> страничку «Семья слов» по аналогии с данным объектом, <i>участвовать</i> в презентации.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)</p>
Правописание частей слова (24 ч)					
46		<p>Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> учебную задачу урока.</p> <p><i>Определять</i> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.</p> <p><i>Находить</i> и <i>отмечать</i> в словах орфограммы в значимых частях слова.</p> <p><i>Работать</i> с памяткой 5 «Как разобрать слово по составу» и таблицей «Правописание гласных и согласных в значимых частях слов».</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений, упражнений в классификации и дифференциации.</p> <p>Обогащение и уточнение активного словаря.</p>

47		<p>Правописание слов с безударными гласными в корне. Уточнение и обобщение знаний о двух способах проверки слов с безударными гласными в корне.</p>	1	<p><i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Обсуждать</i> алгоритм действий для решения орфографической задачи на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова и <i>использовать</i> алгоритм в практической деятельности. <i>Подбирать</i> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <i>Объяснять, доказывать</i> правильность написания слова с орфограммой на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. <i>Осуществлять</i> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений, упражнений в классификации и дифференциации. Обогащение и уточнение активного словаря. Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении. Обогащение и уточнение активного словаря.</p>
48		<p>Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере-. Работа с текстом.</p> <p>НРК Путешествие по Озёрску</p>	1	<p><i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Обсуждать</i> алгоритм действий для решения орфографической задачи на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова и <i>использовать</i> алгоритм в практической деятельности. <i>Подбирать</i> проверочные слова для слов с двумя орфограммами в корне. <i>Различать</i> слова с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами и <i>обосновывать</i> их написание. <i>Составлять</i> текст из деформированных предложений, <i>записывать</i> его, <i>подбирать</i> к нему заголовки, <i>выделять</i> в предложениях сравнения. <i>Контролировать</i> правильность записи текста, <i>находить</i> неправильно написанные слова и <i>исправлять</i> ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений, упражнений в классификации и дифференциации. Обогащение и уточнение активного словаря. Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении. Обогащение и уточнение активного словаря.</p>
49		<p>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.</p>	1	<p><i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Обсуждать</i> алгоритм действий для решения орфографической задачи на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука и <i>использовать</i> алгоритм в практической деятельности. <i>Подбирать</i> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <i>Объяснять, доказывать</i> правильность написания слова с орфограммой на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. <i>Осуществлять</i> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Обогащение и уточнение активного словаря. Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания</p>
50		<p>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на</p>	1	<p><i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Находить</i> орфограмму в словах на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного</p>	<p>Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приемам запоминания</p>

	конец слов и перед согласным в корне. <i>Списывание текста – рассуждение.</i>		звук. <i>Обсуждать</i> алгоритм действий для решения орфографической задачи на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука и <i>использовать</i> алгоритм в практической деятельности. <i>Подбирать</i> проверочные и проверяемые слова с заданной орфограммой. <i>Выбирать</i> нужную букву парного по глухости-звонкости согласного звука из данных букв для правильного написания слова. <i>Объяснять, доказывать</i> правильность написания слова с орфограммой на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. <i>Составлять</i> текст по рисунку и на основе личных наблюдений о зиме. <i>Осуществлять</i> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	
51	Обучающее изложение	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Излагать</i> письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам (или коллективно составленному плану). <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении. Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями) Обогащение и уточнение активного словаря.
52	Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Осознавать</i> опознавательный признак орфограммы на правило обозначения буквой непроизносимого согласного звука. <i>Обсуждать</i> алгоритм действий для решения орфографической задачи обозначения буквой непроизносимого согласного звука и <i>использовать</i> алгоритм в практической деятельности. <i>Находить</i> в словах орфограмму непроизносимого согласного звука. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Обогащение и уточнение активного словаря.
53	Правописание слов с	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> слова с непроизносимым	Обогащение и уточнение активного словаря.

		непроизносимым согласным звуком в корне.		согласным звуком и слова, где нет произносимого согласного звука; <i>объяснять</i> их написание. <i>Заменять</i> в данных словах выделенные звукосочетания буквами и <i>обосновывать</i> правописание слов. <i>Осуществлять</i> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	
54		Контрольный диктант за полугодие	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Объяснять, доказывать</i> правильность написания слова с изучаемыми орфограммами. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. <i>Контролировать</i> правильность записи текста, <i>находить</i> неправильно написанные слова и <i>исправлять</i> ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
55		Правописание слов с удвоенными согласными. Работа над ошибками, допущенными в проверочном диктанте.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Находить</i> слова с удвоенными согласными в корне, правильно их <i>произносить</i> . <i>Проверять</i> правописание слов с удвоенными согласными по словарю. Адекватно <i>оценивать</i> результаты написанного сочинения, <i>определять</i> границы своих достижений, <i>намечать</i> пути преодоления ошибок и недочётов. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приемам запоминания
56		Правописание слов с удвоенными согласными. Словарный диктант	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> место в слове удвоенных согласных, <i>определять</i> способ проверки написания слов с удвоенными согласными. <i>Переносить</i> слова с удвоенными согласными с одной строки на другую. Правильно <i>произносить</i> слова с удвоенными согласными. <i>Осуществлять</i> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Формирование умения планировать свою деятельность. Развитие самоконтроля

57		Сочинение по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».	1	<p><i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Составлять</i> текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)</p> <p>Обогащение и уточнение активного словаря.</p>
58		Работа над ошибками.	1	<p><i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Дифференцировать</i> суффиксы и приставки, <i>подбирать</i> слова с суффиксами и приставками и <i>записывать</i> их.</p> <p><i>Определять</i> способы проверки написания приставок и суффиксов.</p> <p><i>Наблюдать</i> над правописанием суффиксов <i>-ек, -ик</i> в словах, <i>писать</i> слова с этими суффиксами.</p> <p><i>Определять</i> значение слов с заданным суффиксом.</p> <p><i>Осуществлять</i> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Развитие произвольной памяти и внимания.</p> <p>Обучение приемам запоминания</p>
59		<p>Правописание суффиксов в словах.</p> <p>Правописание суффиксов и приставок.</p> <p>Суффиксы <i>-ек, -ик</i> в словах, их правописание.</p> <p>НРК Написание топонимов</p>	1	<p><i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Определять</i> способы проверки написания суффиксов.</p> <p><i>Наблюдать</i> над правописанием в словах суффикса <i>-ок</i> после шипящих, <i>писать</i> слова с этим суффиксом.</p> <p><i>Определять</i> значение слов с заданным суффиксом.</p> <p><i>Осуществлять</i> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Развитие произвольной памяти и внимания.</p> <p>Обучение приемам запоминания</p>
60		<p>Правописание приставок в словах.</p> <p>Правописание значимых частей слова.</p>	1	<p><i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Определять</i> способы проверки написания приставок.</p> <p><i>Наблюдать</i> над правописанием в словах приставок, <i>писать</i> слова с приставками.</p> <p><i>Образовывать</i> слова с заданными приставками, <i>выделять</i> приставки, <i>объяснять</i> их написание.</p> <p><i>Определять</i> значение слов с приставками.</p> <p><i>Составлять</i> текст по рисунку и <i>записывать</i> его.</p>	<p>Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.</p>

				<i>Контролировать</i> правильность записи текста, <i>находить</i> неправильно написанные слова и <i>исправлять</i> ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	
61		Правописание приставок и предлогов в словах.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> приставки и предлоги. Правильно <i>писать</i> слова с предлогами и приставками. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приемам запоминания
62		Правописание приставок и предлогов в словах. НРК Составление предложений о горах Урала	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Выделять</i> в словах приставки, правильно их <i>записывать</i> в слове. <i>Находить</i> предлоги, правильно <i>писать</i> предлоги со словами. <i>Объяснять</i> значение фразеологизмов. <i>Находить</i> в словах орфограммы и <i>обосновывать</i> их написание. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Обогащение и уточнение активного словаря.
63		Проверочная работа по теме «Правописание частей слова» (через словосочетания)	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Осуществлять</i> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. <i>Контролировать</i> правильность записи текста, <i>находить</i> неправильно написанные слова и <i>исправлять</i> ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие самоконтроля Активизация мыслительной деятельности
64		Работа над ошибками.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> роль и место в слове разделительного твёрдого знака (ь). <i>Различать</i> разделительный твёрдый (ь) и разделительный мягкий (ы)знаки. <i>Обосновывать</i> правописание слов с разделительными твёрдым (ь)и мягким (ы)знаками. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приемам запоминания
65		Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ь).	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Подбирать</i> глаголы с приставками и правильно их <i>записывать</i> . <i>Определять</i> роль твёрдого (ь)и мягкого (ы)знаков в слове. <i>Обосновывать</i> написание слов с изученными орфограммами. <i>Составлять</i> словосочетания и правильно их <i>записывать</i> .	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.

				<i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	
66		<p>Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками. Перенос слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). Жанр объявления.</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Писать</i> слова с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками, <i>обосновывать</i> их правописание. <i>Переносить</i> слова с разделительным твёрдым знаком (ъ) с одной строки на другую. <i>Составлять</i> под руководством учителя объявление. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
67		<p>Урок развития речи. Изложение повествовательного деформированного текста по данному плану.</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Обучаться</i> под руководством учителя самостоятельной работе (<i>подготовиться</i> к написанию изложения по памятке 7 «Как подготовиться к изложению».) <i>Писать</i> текст изложения, соблюдая правила оформления текста. <i>Контролировать</i> правильность записи текста, <i>находить</i> неправильно написанные слова и <i>исправлять</i> ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Развитие произвольной памяти и внимания через упражнения на увеличение объема внимания. Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.</p>
68		<p>Обобщение изученных правил письма. Проект «Составляем «Орфографический словарь»</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Осознавать</i> задачу предстоящей деятельности, <i>намечать</i> пути её осуществления, <i>составлять</i> собственный «Орфографический словарь», <i>выступить</i> с его презентацией.</p>	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
69		<p>Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи. Части речи. Распознавание частей речи по изученным признакам.</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с определениями частей речи. <i>Определять</i> по изученным признакам с опорой на определение различные части речи. <i>Классифицировать</i> слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). <i>Подбирать</i> примеры слов изученных частей речи. <i>Работать</i> с памяткой 4 «Разбор предложения по частям речи». <i>Составлять</i> по рисунку текст, <i>определять</i>, какие части речи были употреблены в составленном рассказе. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Развитие произвольной памяти и внимания путём поиска заданных объектов

Имя существительное (29 ч)					
70		Имя существительное. Повторение и уточнение представлений об имени существительном.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Работать</i> с определением имени существительного, <i>осмысливать</i> его содержание.</p> <p><i>Распознавать</i> имена существительные среди слов других частей речи по лексическому значению и вопросу, <i>определять</i> лексическое значение имён существительных, <i>ставить</i> вопросы к именам существительным.</p> <p><i>Различать</i> среди имён существительных многозначные слова, <i>определять</i> их значение.</p> <p><i>Приводить</i> примеры имён существительных.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений, упражнений в классификации и дифференциации. Обогащение и уточнение активного словаря.
71		Значение и употребление имён существительных в речи. Начальная форма имени существительного .	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Различать</i> среди однокоренных слов имена существительные.</p> <p><i>Различать</i> имена существительные, отвечающие на вопросы что? и кто? (кого? чего? и др.), <i>изменять</i> имена существительные по вопросам.</p> <p><i>Ставить</i> вопрос к зависимому имени существительному в словосочетании; <i>наблюдать</i> над правописанием предлогов в вопросах.</p> <p><i>Составлять</i> рассказ о классной комнате и <i>записывать</i> его.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приемам запоминания
72		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Различать</i> одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</p> <p><i>Выделять</i> среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).</p> <p><i>Находить</i> устаревшие слова - имена существительные, <i>объяснять</i> их значение. <i>Наблюдать</i> над образованием имён существительных с помощью суффиксов, <i>выделять</i> суффиксы в слове.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений, упражнений в классификации и дифференциации.
73		Подробное изложение по	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.	Развитие словесно-логического мышления

		самостоятельно составленному плану.		<p>Письменно <i>излагать</i> содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.</p> <p><i>Контролировать</i> правильность записи текста, <i>находить</i> неправильно написанные слова и <i>исправлять</i> недочёты и ошибки.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	(умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
74		<p>Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных.</p> <p>НРК Города Челябинск ой области</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Распознавать</i> собственные и нарицательные имена существительные, <i>определять</i> значение имён собственных.</p> <p><i>Обосновывать</i> написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p><i>Составлять</i> письменные ответы на вопросы.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений, упражнений в классификации и дифференциации.
75		<p>Собственные и нарицательные имена существительные.</p> <p>Проект «Тайна имени».</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Распознавать</i> собственные и нарицательные имена существительные, <i>определять</i> значение имён собственных.</p> <p><i>Обосновывать</i> написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p><i>Работать</i> с рубрикой «Страничка для любознательных».</p> <p><i>Работать</i> с текстом: <i>определять</i> тему, главную мысль, тип текста, <i>выделять</i> в тексте части, соответствующие плану, <i>выписывать</i> рудные слова, <i>записывать</i> текст по памяти.</p> <p><i>Наблюдать</i> над толкованием значения некоторых имён.</p> <p><i>Составлять</i> (с помощью взрослых) рассказ о своём имени, используя разные источники информации (словари, Интернет и др.).</p> <p><i>Готовиться</i> к презентации своего рассказа.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений, упражнений в классификации и дифференциации. Развитие памяти, слухового внимания, навыков самоконтроля
76		Число имён существительных, изменение имён существительных по числам.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Различать</i> единственное и множественное число имён существительных.</p> <p><i>Обосновывать</i> правильность определения рода имён существительных.</p> <p><i>Определять</i> число имён существительных.</p> <p><i>Изменять</i> форму числа имён</p>	Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений, упражнений в классификации и дифференциации.

				<p>существительных. <i>Работать</i> с «Орфоэпическим словарём» учебника, правильно <i>произносить</i> слова, определённые в «Орфоэпическом словаре» учебника. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	
77 78		Имена существительные, имеющие форму одного числа.	2	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Распознавать</i> имена существительные, имеющие форму одного числа (единственного либо множественного). <i>Определять</i> число имён существительных. <i>Составлять</i> предложения из деформированных слов. <i>Работать</i> с рубрикой «Правильно произносите слова». <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Обогащение и уточнение активного словаря.
79		Род имён существительных: мужской, женский, средний.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Наблюдать</i> над признаками, по которым имена существительные относятся к определённому роду. <i>Классифицировать</i> по роду имена существительные. <i>Находить</i> сходство и различия в именах существительных каждого рода. <i>Обосновывать</i> правильность определения рода имён существительных. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений, упражнений в классификации и дифференциации.
80		Определение рода имён существительных, употреблённых в начальной и других формах. Имена существительные общего рода. Род имён существительных иноязычного происхождения	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> род имён существительных, <i>обосновывать</i> правильность его определения. <i>Согласовывать</i> в роде и числе имена существительные и имена прилагательные, правильно <i>употреблять</i> их в речи. <i>Составлять</i> развёрнутый ответ на вопрос: «Как определить род имён существительных?» <i>Работать</i> с рубрикой «Страничка для любознательных»: «Род некоторых имён существительных». <i>Определять</i> род имён существительных. <i>Согласовывать</i> имена существительные общего рода и имена прилагательные. <i>Определять</i> род имён существительных общего рода.</p>	Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении. Обогащение и уточнение активного словаря.

				<i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	
81		Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Наблюдать</i> над правописанием имён существительных мужского и женского рода с шипящим звуком на конце слова. <i>Выделять</i> орфограмму на изученное правило письма. <i>Писать</i> имена существительные мужского и женского рода с шипящим звуком на конце слова и <i>обосновывать</i> правильность написанного. Правильно <i>употреблять</i> в речи словосочетания типа <i>серая мышь, ночная тишь</i> . <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приемам запоминания
82		Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова. Словарный диктант	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> род имён существительных, <i>обосновывать</i> правильность написания имён существительных мужского и женского рода с шипящим звуком на конце слова. <i>Распределять</i> слова в группы в зависимости от изученных орфограмм. <i>Подбирать</i> имена существительные по заданным признакам. <i>Осуществлять</i> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении. Обогащение и уточнение активного словаря.
83		Урок развития речи. Подробное изложение повествовательного текста-образца.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Подготовиться</i> к написанию изложения (по памятке). Подробно письменно <i>излагать</i> содержание текста-образца. <i>Составлять</i> устный и письменный рассказ по серии рисунков. <i>Контролировать</i> правильность записи текста, <i>находить</i> неправильно написанные слова и <i>исправлять</i> недочёты и ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приемам запоминания
84		Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Записывать</i> текст под диктовку и <i>проверять</i> написанное. Адекватно <i>оценивать</i> результаты написанного изложения, <i>определять</i> границы	Формирование умения планировать свою деятельность. Развитие самоконтроля

				своих достижений, <i>намечать</i> пути преодоления ошибок и недочётов. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	
85	Работа над ошибками <i>НРК Мои зимние забавы</i>	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Анализировать</i> таблицу «Склонение (изменение по падежам) имён существительных» по вопросам учебника. <i>Изменять</i> имена существительные по падежам. <i>Запоминать</i> названия падежей и вопросы к ним. <i>Определять</i> падеж имён существительных по вопросам. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Обогащение и уточнение активного словаря. Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа	
86	Склонение имён существительных (изменение имён существительных по падежам).	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Различать</i> предложение и словосочетание. <i>Выделять</i> словосочетания из предложения. <i>Работать</i> с текстом- памяткой в учебнике: как определить падеж имени существительного. <i>Определять</i> падеж выделенных имён существительных с опорой на памятку. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Обогащение и уточнение активного словаря. Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа	
87	Именительный падеж имён существительных.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Учиться</i> определять падеж имён существительных. <i>Осмысливать</i> , что неизменяемые имена существительные употребляются во всех падежах в одной форме. <i>Составлять</i> рассказ <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Обогащение и уточнение активного словаря. Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа	
88	Родительный падеж имён существительных.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Распознавать</i> именительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и его роли в предложении (является в предложении подлежащим). <i>Обосновывать</i> правильность определения падежа. <i>Составлять</i> предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Формирование навыков соотносительного анализа	
89	Дательный падеж	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти	Обогащение и	

		имён существительных.		<p>учебную задачу урока. <i>Работать</i> со схемой-памяткой «Родительный падеж». <i>Распознавать</i> имя существительное в родительном падеже по признакам данной падежной формы (по падежному вопросу, предлогу, роли в предложении). <i>Обосновывать</i> правильность определения падежа выделенных имён существительных. <i>Работать</i> с текстом: <i>определять</i> тему и главную мысль текста. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	уточнение активного словаря.
90		Винительный падеж имён существительных.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> со схемой-памяткой «Дательный падеж». <i>Распознавать</i> имя существительное в дательном падеже по признакам данной падежной формы (по падежному вопросу, предлогу, роли в предложении). <i>Обосновывать</i> правильность определения падежа выделенных имён существительных. <i>Объяснять</i> написание изученных орфограмм при выполнении учебной задачи. <i>Составлять</i> продолжение стихотворения. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Формирование навыков соотносительного анализа
91		Именительный, родительный, винительный падежи.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> со схемой-памяткой «Винительный падеж». <i>Распознавать</i> имя существительное в винительном падеже по признакам данной падежной формы (по падежному вопросу, предлогу, роли в предложении). <i>Находить</i> сходство и различия в падежных формах имён существительных в винительном и предложном падежах. <i>Обосновывать</i> правильность определения падежа выделенных имён существительных. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Обогащение и уточнение активного словаря.
92		Творительный падеж имён существительных.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Сопоставлять</i> и <i>различать</i> внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён</p>	Формирование навыков соотносительного анализа Развитие слухового внимания, навыков самоконтроля

				существительных одушевлённых мужского рода и др.). <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	
93		Предложный падеж имён существительных. Словарный диктант	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> со схемой-памяткой «Творительный падеж». <i>Распознавать</i> имя существительное в творительном падеже по признакам данной падежной формы (по падежному вопросу, предлогу, роли в предложении). <i>Обосновывать</i> правильность определения падежа имён существительных. <i>Находить</i> в художественном тексте сравнения, <i>наблюдать</i> над использованием авторами сравнений, выраженных именем существительным в творительном падеже. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Обогащение и уточнение активного словаря.
94		Подробное изложение текста повествовательного типа.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> со схемой-памяткой «Предложный падеж». <i>Распознавать</i> имя существительное в предложном падеже по признакам данной падежной формы (по падежному вопросу, предлогу, роли в предложении). <i>Обосновывать</i> правильность определения падежа выделенных имён существительных. <i>Составлять</i> предложения на определённую тему. <i>Находить</i> в тексте устаревшие слова и <i>определять</i> их значение. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Формирование навыков соотносительного анализа Развитие слухового внимания, навыков самоконтроля
95		Работа над ошибками	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с текстом: осмысленно <i>читать</i> , <i>отвечать</i> на вопросы к тексту, <i>определять</i> тип текста, тему и главную мысль, <i>подбирать</i> заголовок, самостоятельно <i>составлять</i> план, подробно <i>излагать</i> содержание по самостоятельно составленному плану. <i>Контролировать</i> правильность записи текста, <i>находить</i> неправильно написанные слова и <i>исправлять</i> недочёты и ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Обогащение и уточнение активного словаря. Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)

96		Все падежи. Обобщение знаний об имени существительном. Начальная и косвенные формы имён существительных.	1	<p><i>Работать</i> с таблицей «Признаки падежей».</p> <p><i>Находить</i> и <i>сопоставлять</i> внешне сходные падежные формы.</p> <p><i>Распознавать</i> начальную и косвенные формы имён существительных.</p> <p><i>Распознавать</i> внешне сходные падежные формы винительного и предложного падежей.</p> <p><i>Составлять</i> сообщение об изученных падежах имён существительных с опорой на вопросы.</p> <p><i>Работать</i> с памяткой 1 «Порядок разбора имени существительного».</p> <p><i>Планировать</i> учебные действия при разборе имени существительного как части речи.</p> <p><i>Приводить</i> примеры предложений с использованием в них определённой падежной формы имени существительного.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Обогащение и уточнение активного словаря. Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
97		Контрольный диктант по теме «Имя существительно»	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности при выполнении заданий рубрики «Проверь себя»</p> <p>Адекватно <i>оценивать</i> результаты работы</p>	Развитие самоконтроля Активизация мыслительной деятельности
98		Работа над ошибками. допущенными в диктанте. НРК Птицы Южного Урала	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Составлять</i> устно свою речь</p>	Развитие самоконтроля Активизация мыслительной деятельности
Имя прилагательное (15)					
99		Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Распознавать</i> имена прилагательные среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p><i>Определять</i> лексическое значение имён прилагательных.</p> <p><i>Подбирать</i> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные (из слов для справок), а к именам прилагательным - имена существительные. <i>Распознавать</i> среди однокоренных слов имена прилагательные.</p> <p><i>Выбирать</i> те имена прилагательные,</p>	Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении.

				<p>к которым можно подобрать синонимы.</p> <p><i>Определять</i> роль имён прилагательных в тексте.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	
100		<p>Связь имени прилагательного с именем существительным.</p> <p>Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных.</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Распознавать</i> в тексте имена прилагательные, <i>определять</i> их лексическое значение. <i>Определять</i> синтаксическую функцию имён прилагательных в предложении.</p> <p><i>Выделять</i> из предложений словосочетания с именами прилагательными.</p> <p><i>Находить</i> в тексте сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цветов, <i>наблюдать</i> над правописанием этих имён прилагательных.</p> <p><i>Составлять</i> сложные имена прилагательные.</p> <p><i>Писать</i> заглавную букву в именах собственных.</p> <p><i>Составлять</i> текст из непунктированных предложений.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений, упражнений в классификации и дифференциации.</p>
101		<p>Текст-описание.</p> <p>Роль имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p>Составление текста-описания в научном стиле.</p> <p>Сравнение текста И. Долгополова с репродукцией картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Распознавать</i> художественное и научное описание, <i>наблюдать</i> над употреблением имён прилагательных в таких текстах.</p> <p><i>Выделять</i> в текстах художественного стиля выразительные средства языка.</p> <p><i>Работать</i> с рубрикой «Страничка для любознательных»: «Говорящие» названия». <i>Составлять</i> описание растения в научном стиле.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении.</p>
102		<p>Работа над ошибками</p> <p>НРК Животные Урала</p>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Находить</i> изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна - Лебедь»).</p> <p><i>Рассматривать</i> репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и <i>высказывать</i> к ней своё отношение.</p> <p><i>Работать</i> с рубрикой «Страничка для любознательных»: <i>наблюдать</i> происхождение названий цветов, <i>составлять</i> с этими словами предложения, <i>находить</i> имена</p>	<p>Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)</p> <p>Обогащение и уточнение активного словаря.</p>

				прилагательные в тексте. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.	
103		Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе).	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Наблюдать</i> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. <i>Работать</i> с таблицей «Изменение имён прилагательных по родам», <i>определять</i> по таблице признаки имён прилагательных каждого рода, <i>выделять</i> родовые окончания имён прилагательных. <i>Образовывать</i> словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных, правильно <i>выделять</i> и <i>записывать</i> окончания имён прилагательных. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Формирование навыков соотносительного анализа Обогащение и уточнение активного словаря.
104		Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> род имён прилагательных, <i>классифицировать</i> имена прилагательные по роду. <i>Согласовывать</i> имена прилагательные с именами существительными грамматически, правильно <i>писать</i> родовые окончания имён прилагательных. <i>Соблюдать</i> нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, красивый тюль</i> и др. <i>Осмысливать</i> значение имён прилагательных-паронимов, <i>обосновывать</i> правописание родовых окончаний имён прилагательных. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Обогащение и уточнение активного словаря. Развитие слуховой памяти и внимания, навыков самоконтроля
105		Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> род имён прилагательных, <i>согласовывать</i> имена прилагательные с именами существительными грамматически, <i>писать</i> правильно родовые окончания имён прилагательных. <i>Обосновывать</i> правильность написания родовых окончаний имён прилагательных. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Формирование умения планировать свою деятельность. Развитие самоконтроля Обогащение и уточнение активного словаря.
106		Число имён прилагательных. Изменение имён	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> признаки имени	Формирование навыков соотносительного

		прилагательных по числам.		<p>прилагательного, употреблённого в единственном (множественном) числе.</p> <p><i>Определять</i> форму числа имени прилагательного, <i>изменять</i> имена прилагательные по числам, правильно <i>писать</i> окончания имён существительных во множественном числе.</p> <p><i>Осознавать</i>, что во множественном числе род имени прилагательного не определяется.</p> <p><i>Работать</i> с рубрикой «Говорите правильно!», правильно <i>произносить</i> данные в рубрике имена прилагательные и <i>составлять</i> с ними предложения.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>анализа</p> <p>Обогащение и уточнение активного словаря.</p>
107		Число имён прилагательных. Сравнительное описание.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Определять</i> число и род (в единственном числе) имён прилагательных, <i>объяснять</i> правописание окончаний имён прилагательных.</p> <p><i>Подбирать</i> имена прилагательные для сравнения признаков предметов.</p> <p><i>Составлять</i> начало и конец текста по его основной части.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Обогащение и уточнение активного словаря.</p> <p>Развитие слуховой памяти и внимания, навыков самоконтроля</p>
108		Падеж имён прилагательных (общее представление). Словарный диктант	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Анализировать</i> таблицу в учебнике «Склонение (изменение) имён прилагательных по падежам».</p> <p><i>Изменять</i>, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. Правильно <i>произносить</i> и <i>писать</i> имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже.</p> <p><i>Определять</i> падеж имён прилагательных по падежу имён существительных с опорой на алгоритм определения падежа.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	<p>Формирование умения планировать свою деятельность.</p> <p>Развитие самоконтроля</p> <p>Обогащение и уточнение активного словаря.</p>
109		Начальная форма имени прилагательного.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Определять</i> падеж имён прилагательных по падежу имён существительных с опорой на алгоритм определения падежа.</p> <p><i>Определять</i> начальную форму имени прилагательного.</p> <p><i>Составлять</i> из предложений текст.</p>	<p>Формирование навыков соотносительного анализа</p> <p>Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи</p>

				<i>Объяснять</i> значение фразеологизмов. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	между предметами, явлениями и событиями)
110		Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Имя прилагательно».	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Контролировать</i> правильность записи текста, <i>находить</i> неправильно написанные слова и <i>исправлять</i> недочёты и ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Формирование навыков соотносительного анализа. Развитие самоконтроля Активизация мыслительной деятельности
111		Работа над ошибками НРК Ильменский заповедник	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с памяткой 2 «Порядок разбора имени прилагательного». <i>Разбирать</i> имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке 2. <i>Определять</i> изученные грамматические признаки имени прилагательного и <i>обосновывать</i> правильность их определения. <i>Обосновывать</i> правильность написания родовых окончаний имён прилагательных и окончаний имён прилагательных, употреблённых во множественном числе. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности и результаты выполнения самостоятельной работы и своей деятельности на уроке.	Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приемам запоминания
112		Составление сочинения по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Составлять</i> сочинение-отзыв по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. <i>Контролировать</i> правильность записи текста, <i>находить</i> неправильно написанные слова и <i>исправлять</i> недочёты и ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Формирование навыков соотносительного анализа Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
113		Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Проект «Имена прилагательные в загадках» НРК Уральские загадки	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. Адекватно <i>оценивать</i> результаты написанных сочинения, диктанта, <i>определять</i> границы своих достижений, <i>намечать</i> пути преодоления ошибок и недочётов. Адекватно <i>оценивать</i> результаты выполненных заданий рубрики «Проверь себя». <i>Наблюдать</i> над именами прилагательными в загадках, <i>подбирать</i> свои загадки с именами прилагательными, <i>участвовать</i> в конкурсе загадок.	Формирование навыков соотносительного анализа Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)

				Оценивать результаты своей деятельности	
Местоимения (4 ч)					
114		Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Лицо и число личных местоимений.	1	<p><i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Распознавать</i> личные местоимения среди других частей речи, <i>определять</i> их значение.</p> <p><i>Работать</i> с таблицей «Личные местоимения», <i>находить</i> в ней информацию в соответствии с поставленной учебной задачей.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений, упражнений в классификации и дифференциации. Обогащение и уточнение активного словаря.
115		Род местоимений 3-го лица единственного числа. Употребление личных местоимений для замены повторяющихся в ряду стоящих предложениях имён существительных НРК Моя семья	1	<p><i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Распознавать</i> личные местоимения среди других частей речи, <i>определять</i> их значение.</p> <p><i>Определять</i> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). <i>Обосновывать</i> правильность выделения изученных признаков местоимений.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Обогащение и уточнение активного словаря.
116		Обучающее изложение	1	<p><i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Распознавать</i> личные местоимения среди других слов, <i>определять</i> их признаки.</p> <p><i>Заменять</i> повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.</p> <p><i>Работать</i> с рубрикой «Страничка для любознательных».</p> <p><i>Обсуждать</i>: где в речи употребляется местоимение <i>вы</i>.</p> <p><i>Оценивать</i> уместность употребления местоимений в тексте.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
117		Работа над ошибками	1	<p><i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p>Адекватно <i>оценивать</i> результаты выполненных заданий рубрики «Проверь себя». <i>Составлять</i> письмо другу или кому-либо из родственников.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приемам запоминания
Глагол (14 ч)					
118		Глагол. Повторение и	1	<p><i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p>	Активизация мыслительной

	уточнение представлений о глаголе. Значение и употребление глаголов в речи.		<p><i>Распознавать</i> глаголы среди других частей речи по лексическому значению и вопросам. <i>Распознавать</i> глаголы, отвечающие на определённый вопрос.</p> <p><i>Определять</i> синтаксическую функцию глаголов в предложении.</p> <p><i>Работать</i> с текстом, <i>определять</i> его тему и главную мысль, <i>определять</i> роль глаголов в тексте.</p> <p><i>Работать</i> с «Орфоэпическим словарём». <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	деятельности на основе наблюдений, упражнений в классификации и дифференциации.
119	Значение и употребление глаголов в речи. Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Обосновывать</i> правильность отнесения слова к глаголу как части речи по изученным признакам.</p> <p><i>Подбирать</i> к глаголам синонимы, антонимы. <i>Распознавать</i> глаголы среди однокоренных слов и форм слов.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений, упражнений в классификации и дифференциации. Обогащение и уточнение активного словаря.
120	Начальная (неопределённая) форма глагола. Общее представление о неопределённой форме как начальной глагольной форме.	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Узнавать</i> неопределённую форму глагола по вопросам.</p> <p><i>Ставить</i> вопросы к глаголам в неопределённой форме.</p> <p><i>Различать</i> глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?</p> <p><i>Образовывать</i> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.</p> <p><i>Обсуждать</i> значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Активизация и обогащение словаря, правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи
121	Неопределённая форма глагола. <i>Развитие речи:</i> составление текста по данному заголовку и плану. <i>НРК Семейные традиции</i>	1	<p><i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.</p> <p><i>Распознавать</i> глаголы в неопределённой форме среди слов других частей речи, <i>обосновывать</i> правильность их определения.</p> <p><i>Подбирать</i> к данным частям речи антонимы.</p> <p><i>Обсуждать</i> значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>	Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
122	Единственное и множественное	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока.	Формирование умения работать по словесной

	число глаголов. Изменение глаголов по числам. Списывание текста-повествование.		<i>Распознавать</i> число глагола. <i>Изменять</i> глаголы по числам. <i>Определять</i> значение глаголов (глаголы звучания). <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	инструкции, алгоритму.
123	Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее. Первоначальное представление о временах глаголов. Изменение глаголов по временам.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Осознавать</i> значение глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени. <i>Работать</i> с определением времён глаголов. <i>Распознавать</i> время глаголов в предложениях и тексте. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Обогащение и уточнение активного словаря.
124	Написание окончаний <i>-ешь, -ишь</i> в глаголах. Суффикс <i>-л-</i> в глаголах прошедшего времени. Словарный диктант	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Распознавать</i> глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени. <i>Ставить</i> вопросы к глаголам. <i>Наблюдать</i> над написанием окончаний <i>-ешь, -ишь</i> в глаголах, сочетающихся с местоимением 2-го лица. <i>Находить</i> глагол в прошедшем времени по суффиксу <i>-л-</i> . <i>Работать</i> с текстом-рассуждением. <i>Составлять</i> текст-рассуждение по заданному вопросу. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Активизация и обогащение словаря, правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи
125	Выборочное подробное повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с таблицей «Изменение глаголов по временам». <i>Изменять</i> глаголы по временам. <i>Образовывать</i> от неопределённой формы глагола временные формы. <i>Преобразовывать</i> одну форму глагола в другую. <i>Определять</i> время глаголов. <i>Работать</i> с текстом: <i>определять</i> тему, главную мысль, части текста, <i>записывать</i> текст по частям. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
126	Работа над ошибками	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Анализировать</i> текст, <i>отбирать</i> содержание для выборочного изложения, <i>составлять</i> план предстоящего текста, <i>выбирать</i> опорные слова, письменно <i>излагать</i> содержание текста.	Развитие временного представления Активизация и обогащение словаря, правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи

				<i>Контролировать</i> правильность записи текста, <i>находить</i> неправильно написанные слова и <i>исправлять</i> недочёты и ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	
127		Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе). Родовые окончания глаголов (-а, -о).	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Наблюдать</i> над изменением глаголов в прошедшем времени по родам в единственном числе. <i>Образовывать</i> от неопределённой формы глаголов формы глаголов в прошедшем времени. <i>Определять</i> род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно <i>писать</i> родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). <i>Работать</i> с «Орфоэпическим словарём» учебника. Правильно <i>произносить</i> глаголы в прошедшем времени. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.	Обогащение и уточнение активного словаря.
128		Правописание частицы <i>не</i> с глаголами. Контрольный словарный диктант <i>НРК Таганай</i>	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Находить</i> глаголы с частицей <i>не</i> , <i>осозна-вать</i> значение высказывания, имеющего глагол с частицей <i>не</i> . Раздельно <i>писать</i> частицу <i>не</i> с глаголами. Правильно <i>произносить</i> глаголы в прошедшем времени с частицей <i>не</i> . <i>Составлять</i> побудительные предложения, употребляя в них глагол с частицей <i>не</i> . <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Активизация и обогащение словаря, правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи
129		Обобщение знаний о глаголе. <i>Развитие речи:</i> составление текста по рисунку. Проверочная работа.	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Работать</i> с памяткой 3 «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой 3, <i>разбирать</i> глагол как часть речи. <i>Определять</i> изученные грамматические признаки глагола и <i>обосновывать</i> правильность их выделения. <i>Составлять</i> текст по рисунку. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
130		Работа над ошибками	1	<i>Понимать</i> и <i>сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> роль глаголов в тексте. <i>Обосновывать</i> правильность выполняемых заданий в упражнениях учебника. Адекватно <i>оценивать</i> результаты выполненных заданий рубрики «Проверь себя». <i>Оценивать</i> результаты своей	Развитие временного представления Активизация и обогащение словаря, правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи

				деятельности	
131		Итоговый контрольный диктанг.	1	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Контролировать</i> правильность записи текста диктанта, <i>находить</i> неправильно написанные слова и <i>исправлять</i> недочёты и ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие самоконтроля Активизация мыслительной деятельности
Повторение (5 ч)					
132		Работа над ошибками	1	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Контролировать</i> правильность записи текста диктанта, <i>находить</i> неправильно написанные слова и <i>исправлять</i> недочёты и ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие самоконтроля Активизация мыслительной деятельности
133		Промежуточная аттестация. Комплексная работа.	1	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Контролировать</i> правильность записи текста диктанта, <i>находить</i> неправильно написанные слова и <i>исправлять</i> недочёты и ошибки. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие самоконтроля Активизация мыслительной деятельности
134		Повторение пройденного за год. Части речи	1	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> роль частей речи в тексте. <i>Обосновывать</i> правильность выполняемых заданий в упражнениях учебника. Адекватно <i>оценивать</i> результаты выполненных заданий рубрики «Проверь себя». <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие самоконтроля Активизация мыслительной деятельности
135		Повторение пройденного за год. Слово, предложение.	1	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> роль слов в предложении, в тексте. <i>Обосновывать</i> правильность выполняемых заданий в упражнениях учебника. Адекватно <i>оценивать</i> результаты выполненных заданий рубрики «Проверь себя». <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности	Развитие самоконтроля Активизация мыслительной деятельности
136		Повторение пройденного за год. Слово, предложение. Правописание окончаний прилагательных	1	<i>Понимать и сохранять</i> в памяти учебную задачу урока. <i>Определять</i> роль прилагательных (окончания) в тексте. <i>Обосновывать</i> правильность выполняемых заданий в упражнениях учебника. Адекватно <i>оценивать</i> результаты выполненных заданий рубрики «Проверь себя». <i>Оценивать</i> результаты своей	Развитие самоконтроля Активизация мыслительной деятельности

				деятельности	
--	--	--	--	--------------	--

4 класс

№	Дата	Тема	К-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
Повторение (10 ч)					
1.		Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык	1	Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении «волшебных слов» в речевом общении, использовать их в речи.	Развитие артикуляционной моторики, словесно-логического мышления. Обогащение словаря.
2.		Язык и речь. Формулы вежливости.	1	Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной поговорке.	Развитие артикуляционной моторики, произвольного внимания, воображения.
3.		Текст и его план.	1	Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога. Определять тему и главную мысль текста.	Развитие речи. Формировать умение определять тему и главную мысль произведения.
4.		Обучающее изложение «Первая вахта».	1	Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст.	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
5.		Анализ изложений. Типы текстов.	1	Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста.	Формировать умения видеть и устанавливать логические связи между предметами и событиями.
6.		Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	1	Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).	Формирование умения планировать свою деятельность.
7.		Диалог. Обращение.	1	Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i> .	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
8.		Основа предложения. Главные члены предложения	1	Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного	Развитие речи, владение техникой выразительного чтения.
9.		Контрольный диктант по теме «Повторение»	1		Самоконтроль Память. Внимание
10.		Словосочетание	1	Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения,	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.

			<p>различные по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p>Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.</p> <p>Находить обращение в предложении.</p> <p>Составлять предложения с обращением.</p> <p>Выделять обращения на письме.</p> <p>Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.</p> <p>Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения.</p> <p>Различать главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение.</p> <p>Разбирать предложение по членам.</p> <p>Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие.</p> <p>Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.</p> <p>Выделять в предложении словосочетания. Разбирать предложение по членам предложения.</p> <p>Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений.</p> <p>Выборочно письменно</p>	
--	--	--	--	--

				передавать содержание исходного текста повествовательного характера. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику	
Предложение (6 ч)					
11.		Однородные члены предложения (общее понятие)	1	Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но). Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами. Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами. Определять, каким членом предложения являются однородные члены Составлять рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану. Сравнивать простые и сложные предложения.	Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
12.		Связь однородных членов в предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. <i>Словарный диктант № 1.</i>	1		
13.		Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень»	1		Произвольное внимание. Мыслительные операции.
14.		Наши проекты	1		Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
15.		Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
16		Проверочная работа «Предложение»	1		Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
Слово в языке и речи (18 ч)					
17		Слово и его лексическое значение	1	Анализировать высказывания о русском языке. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Объяснять принцип построения толкового словаря.	Активизация познавательной деятельности. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
18		Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1		
19		Синонимы, антонимы, омонимы,	1	Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы,	Активизация познавательной деятельности. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
20		Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1		Развитие артикуляционной моторики, словесно-логического мышления. Обогащение словаря.
21 22		Состав слова. Распознавание значимых частей	2		Развитие артикуляционной моторики, словесно-

		слова.		устаревшие слова. Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях.	логического мышления. Обогащение словаря.
23		Правописание гласных и согласных в корнях слов	1	Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.	Обогащение словаря.
24		Правописание приставок и суффиксов.	1	Подбирать к слову синонимы, антонимы. Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.	Наблюдательность. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
25		Разделительные твердый и мягкий знаки <i>НРЭО</i>	1	Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.	Произвольное внимание. Мыслительные операции
26.		Обучающее изложение «Два рыбака». <i>НРЭО</i>	1	Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), находить в них нужную информацию о слове.	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
27		Анализ изложений. Части речи. Морфологические признаки частей речи.	1	Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть	Формирование умения работать по словесной инструкции.
28		Склонение имен существительных и имен прилагательных	1	Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.	Наблюдательность. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
29		Имя числительное, глагол. <i>Словарный диктант № 2</i>	1	Работать со словарём иностранных слов. Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
30		Контрольная работа за 1 четверть. Наречие как часть речи	1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Контролировать правильность	Наблюдательность. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
31		Работа над ошибками Наречие как часть речи	1		Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
32.		Правописание наречий.	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
33		Сочинение – отзыв по картине В. М, Васнецова «Иван царевич на сером волке».	1		Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
34		Контрольное списывание	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.

			<p>объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных. Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу. Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов. Работать с орфографическим словарём. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Сочинять объявление. Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки</p>	
--	--	--	--	--

				<p>частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Подбирать примеры изученных частей речи. Находить наречия среди данных слов и в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имён прилагательных. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Обсуждать представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника</p>	
Имя существительное (29 ч)					
35		Распознавание падежей имен существительных <i>НРЗО</i>	1	Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
36		Упражнение в распознавании именительного, родительного и винительного падежей неодушевленных имен существительных	1	Изменять имена существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять падеж, в котором употреблено имя существительное.	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
37		Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах	1	Различать имена существительные в начальной и косвенных формах.	Развитие артикуляционной моторики, словесно-логического мышления. Обогащение словаря.
38		Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.	1	Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи. Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения.	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
39		Три склонения имен существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных.	1	Подбирать примеры существительных 1-го склонения.	Наблюдательность. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
40		Составление сочинения по ре-	1	Анализировать таблицу «Падежные окончания имён	Формирование умения работать по словесной

		продукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).		существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.	инструкции, алгоритму.
41		2-е склонение имён существительных. <i>НРЭО</i>	1	Составлять описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
42		Упражнения в распознавании существительных 2 склонения.	1	Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.	Формирование умения планировать свою деятельность.
43.		3-е склонение имён существительных. <i>Словарный диктант №3</i>	1	Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
44.		Упражнения в распознавании существительных 3 склонения. <i>НРЭО</i>	1	Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и.	Формирование умения планировать свою деятельность.
45		Обучающее изложение «Отважная птичка»	1	Обосновывать написание безударного падежного окончания.	Самоконтроль Память. Внимание
46		Анализ изложений. Падежные окончания имен существительных 1, 2, 3 склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных	1	Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
47.		Именительный и винительный падежи.	1	<i>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей).</i>	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
48.		Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже	1	Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения.	Активизация познавательной деятельности. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
49		Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже	1	Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие.	Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему.
50		Упражнения в правописании имен существительных в родительном и дательном падежах.	1	Классифицировать имена существительные по склонениям.	Формирование умения планировать свою деятельность.
51		Контрольный диктант по теме «правописание безударных падежных окончаний	1	Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля

		имен существительных		падежные окончания существительных 2-го склонения.	
52		Анализ контрольных работ. Повторение	1	Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения.	Активизация познавательной деятельности. Эмоционально-волевая сфера.
53		Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже	1	Сравнивать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие.	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
54		Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже	1	Классифицировать имена существительные по склонениям.	Наблюдательность. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
55		Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. <i>Словарный диктант №4</i>	1	Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.	Развитие речи, владение техникой выразительного чтения. Развитие словесно—логического мышления
56		Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница».	1	Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».	Наблюдательность. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
57		Склонение имён существительных во множественном числе.	1	Подробно излагать содержание повествовательного текста.	Произвольное внимание. Мыслительные операции
58		Именительный падеж имен существительных множественного числа	1	Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
59		Контрольный диктант за первое полугодие	1	Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
60		Анализ контрольного диктанта.	1	находить и исправлять ошибки.	Активизация познавательной деятельности. Эмоционально-волевая сфера.
61		Родительный падеж имен существительных множественного числа	1	Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе {директора, шофёры и др.) в именительном и в родительном падеже (нет яблок, но апельсинов и др.).	Активизация познавательной деятельности. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
62		Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного	1	Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
				Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму,	

		числа		обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже	
63		Наши проекты	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
Имя прилагательное (25 ч)					
64		Имя прилагательное как часть речи <i>НРЭО</i>	1	Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте.	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
65		Род и число имен прилагательных	1	Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов.	Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами,
66		Описание игрушки	1	Определять род и число имён прилагательных.	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
67		Склонение имен прилагательных	1	Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
68		Сочинение на тему «Картина В.А. Серова «Мика Морозов»	1	Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».	Формирование умения планировать свою деятельность.
69		Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	1		Наблюдательность. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
70		Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах	1	Правильно писать родовые окончания имён прилагательных. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста».	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
71		Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже <i>НРЭО</i> .	1	Сочинять текст о любимой игрушке. Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль.	Формирование умения планировать свою деятельность.
72		Именительный, винительный, родительный падежи	1	Проводить лексический анализ слов — имён прилагательных.	Самоконтроль Память. Внимание
73		Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах	1	Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин). Работать с	Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
74		Выборочное	1		Самоконтроль

		изложение описательного текста. Наши проекты		памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.	Память. Внимание
75		Анализ изложения. Склонение имен прилагательных женского рода	1	Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения».	Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами)
76		Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода <i>Словарный диктант №5</i>	1	Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины. Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
77		Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода	1	Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
78		Творительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода	1	Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
79		Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1	Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.	Активизация познавательной деятельности. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
80		Сочинение по картине Н.К. Рериха «Заморские гости»	1	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверять правильность написанного.	Формирование умения планировать свою деятельность.
81		Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа	1	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверять правильность написанного.	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
82		Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа	1	Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца.	Наблюдательность. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
83 84		Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа	2	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.	Развитие речи, владение техникой выразительного чтения. Развитие словесно—логического мышления
85		Обобщение по теме «Имя прилагательное» <i>Проверочная работа</i>	1	Записывать текст по памяти. Находить информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение.	Наблюдательность. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
86		Контрольный диктант № 5. «Имя прилагательное»	1	Сравнивать падежные окончания имён	Произвольное внимание. Мыслительные операции

87		Работа над ошибками	1	прилагательных во множественном и ед. числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам	Развитие артикуляционной моторики, словесно-логического мышления. Обогащение словаря.
88		Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1	Самостоятельно подготовиться к изложению повествовательного текста и записать его. Проверять написанное. Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки. Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного». Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	Произвольное внимание. Мыслительные операции
Личные местоимения (7 ч)					
89		Местоимение как часть речи. Личные местоимения	1	Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений.	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
90		Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам	1	Определять лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам.	Составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения. Самоконтроль.
91		Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам <i>Словарный диктант</i>	1	Различать начальную и косвенную формы личных местоимений.	Самоконтроль Память. Внимание
92		Изменение личных местоимений по падежам	1	Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
93		Обобщение по теме «Местоимение». <i>НРЭО</i>	1	Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять	Активизация познавательной деятельности. Эмоционально-волевая

				повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.	сфера. Расширить знания об окружающем.
94		<i>Проверочная работа по теме «Личные местоимения».</i>	1	Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений	Наблюдательность. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
95		Анализ проверочной работы. Повторение	1	Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно писать предлоги с местоимениями. Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений.	Произвольное внимание. Мыслительные операции
Глагол (28 ч)					
96		Значение глаголов в языке и речи.	1	Различать глаголы среди других слов и в тексте.	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
97		Изменение глаголов по временам.	1	Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении).	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
98		Неопределённая форма глагола. <i>НРЭО</i>	1	Трансформировать текст, изменяя время глагола.	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
99		Изменение глаголов по временам. <i>Словарный диктант</i>	1	Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (<i>знать, печь</i>).	Наблюдательность. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
100		<i>Контрольный диктант за 3 четверть</i>	1	Образовывать от глаголов в неопределённой форме	Самоконтроль Память. Внимание. Мыслительные операции
101		Работа над ошибками.	1	временные формы глагола.	Развитие самоконтроля
102		Изложение повествовательного текста по цитатному плану	1	Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
103		Анализ изложений. Спряжение глаголов	1	Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов.	Формирование умения планировать свою деятельность.
104		Спряжение глаголов	1	Подробно излагать повествовательный текст по	Развитие словесно—логического мышления
105		2-ое лицо глаголов	1	самостоятельно со-	Самоконтроль

		настоящего и будущего времени в единственном числе		ставленному плану. Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств. Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.	Память. Внимание
106		I и II спряжение глаголов настоящего времени	1		Развитие словесно—логического мышления
107		I и II спряжение глаголов будущего времени	1		Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
108 109 110		Правописание глаголов с безударными личными окончаниями в настоящем и будущем времени	3	Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа {победить, убедить и др.). Определять роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения. Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов». Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. Моделировать в процессе коллективной работы	Самоконтроль Память. Внимание
111		Сочинение по картине И.И. Левитана «Большая вода».	1		Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
112		Наши проекты	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
113		Возвратные глаголы (общее представление).	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
114		Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. <i>Словарный диктант</i>	1		Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
115		Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок	1		Активизация познавательной деятельности. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
116.		Правописание глаголов в прошедшем времени	1		Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему.
117		Контрольный диктант	1		Формирование умения планировать свою деятельность.
118		Анализ контрольного диктанта. Повторение	1		Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
119		Изложение повествовательного текста (контрольное)	1		Наблюдательность. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
120		Анализ изложения.	1		Развитие речи, владение техникой выразительного чтения. Развитие словесно—логического

				алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждать	мышления
121 122		Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глаголов.	2		Самоконтроль Память. Внимание
123		Проверочная работа по теме «Глагол»	1	последовательность действий при выборе личного окончания глагола. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола. <i>Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы.</i> Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы). Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов. Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности). Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм. Подробно воспроизводить	Произвольное внимание. Мыслительные операции

				содержание повествовательного текста и оценивать написанное	
Повторение (13 ч)					
124.		Язык. Речь. Текст	1	<p>Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями находить и исправлять ошибки. Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по за данному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола.</p>	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
125.		Контрольное списывание	1		Самоконтроль Память. Внимание
126 127		Предложение и словосочетание. <i>Словарный диктант №9</i>	2		Наблюдательность. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
128		Комплексные работы <i>Промежуточная аттестация</i>	1		Развитие речи, владение техникой выразительного чтения. Развитие словесно—логического мышления
129		Состав слова	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
130		<i>Контрольный диктант</i>	1		Активизация познавательной деятельности. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
131		Анализ контрольного диктанта. Повторение <i>НРЭО</i>	1		Развитие артикуляционной моторики, словесно-логического мышления. Обогащение словаря.
132		Состав слова	1		Произвольное внимание. Мыслительные операции
133		Сочинение «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь»».	1		Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
134		Анализ сочинений. Повторение «Части речи».	1		Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
135		Части речи.	1		Формирование умения планировать свою деятельность.
136.		Игра «По галактике Части Речи»	1		Развитие артикуляционной моторики, словесно-логического мышления. Обогащение словаря.

Реализация практической части федерального государственного образовательного стандарта

Рабочая программа предусматривает выполнение практической части курса:

- диктанты;
- контрольные списывания;
- проверочные работы (тесты, срезы);
- развитие речи: работа с текстом; изложения; сочинения.

1 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Проверочные диктанты	-	-	-	3	3
Контрольное списывание	-	-	1	-	1
Работа с текстом	-	-	1	1	2
Проекты	-	-	-	2	2
Промежуточная аттестация	-	-	-	1	1

2 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Диктант	2	3	3	3	11
Контрольное списывание	1		1	2	4
Работа с текстом	2	1	1	2	6
Сочинение	1	1	2	1	5
Изложение	-	1	4	-	5
Словарный диктант	3	3	4	4	14
Проверочная работа	4	3	5	4	16
Проект	-	2	-	1	3
Комплексная работа	-	-	-	1	1

3 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Диктант	2	1	2	2	7
Контрольное списывание	1	1	-	1	3
Сочинение	1	2	1	1	5
Изложение	2	2	4	2	10
Словарный диктант	2	2	3	2	9
Проверочная работа	-	2	-	1	3
Проект	-	1	2	1	4
Комплексная работа	-	-	-	1	1

4 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Диктант	2	2	2	2	8
Контрольное списывание	1			1	2
Сочинение	2	2	3	2	9
Изложение	2	1	2	1	6
Словарный диктант	2	2	3	2	9
Проверочная работа	1		2	1	4
Проект		1	1	1	3
Комплексная работа				1	1

**Рабочая программа
по
Русскому родному языку
для 3-4 класса**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ

Рабочая программа разработана на основе нормативных документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее Федеральный закон от 29 декабря – Федеральный закон об образовании);
- Федерального закона от 03августа.2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции
- Федерального закона № 185-ФЗ);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);
- Требований федерального государственного образовательного стандарта общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».
- Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, авторы: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Рябинина Л. А., Соколова О. В.
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ООШ №4
- Базисного учебного плана начального общего образования;
- Учебного плана МБОУ ООШ №34 на текущий учебный год.

Курс русского родного языка направлен на достижение следующих целей:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Важнейшими задачами курса являются

- приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа,
- формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;
- расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что

способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Предмет «Родной русский язык» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке», соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

В соответствии с базисным учебным планом на реализацию предмета «Родной язык» отводится:

3 класс – 34 часа (1 ч. в неделю)

4 класс – 17 часов (0,5 ч. в неделю)

Учебно-методическое обеспечение программы:

Учебник Русский родной язык 3 класс, 4 класс Авторский коллектив: Александрова О. М, Вербицкая Л.А, Богданов С.И и др., Издательство Акционерное общество «Издательство «Учебная литература»

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной русский язык»

3 класс

Личностными результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка в жизни и речи людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметными результатами изучения предмета «Родной язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в совместной работе класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе;
- выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы:

Русский язык: прошлое и настоящее

Ученик научится

- распознавать слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим);
- распознавать слова, называющие природные явления и растения (образные названия ветра, дождя, снега; названия растений);
- распознавать слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник);
- распознавать слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь);
- понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- различать эпитеты, сравнения;
- использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами

Ученик получит возможность научиться:

- употреблять фразеологические обороты, отражающие русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта в современных ситуациях речевого общения;
- употреблять в современных ситуациях речевого общения пословицы, поговорки, крылатые выражения

Язык в действии

Ученик научится

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного)
- осознавать смысловозначительную роль ударения;
- различать по суффиксам различные оттенки значения слов;
- владеть нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных (родительный падеж множественного числа слов);
- владеть нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением);
- различать существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа

Ученик получит возможность научиться:

- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- редактировать письменный текст с целью исправления грамматических и орфографических ошибок

Секреты речи и текста

Ученик научится

- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
 - использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
 - соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
 - создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
 - создавать тексты-повествования (заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
- ### *Ученик получит возможность научиться:*
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - давать оценку невежливому речевому поведению.
 - использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
 - знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
 - пользоваться основными способами правки текста.

- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;

-анализировать типичную структуру рассказа

4 класс

Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

Регулятивные:

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

Коммуникативные:

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, омофоны;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный (художественный, научный), газетно -публицистический;
- особенности эпистолярного жанра;
- типы текстов;
- понятие фразеологизмов и заимствованных слов;
- основные элементы композиции текста.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь основных элементов композиции текста;
- распознавать стили речи.

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

Основные содержательные линии программы для 3-4 классов (разделы программы) соотносятся с содержательными линиями основного курса русского языка. Программа включает в себя следующие разделы:

- Русский язык: прошлое и настоящее.
- Язык в действии: слово, предложение.
- Секреты речи и текста.

Содержание ориентировано на воспитание уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы.

Работа с теоретическими материалами, практическими и проектными заданиями позволяет расширить представления учащихся об отражении в русской истории, материальной и духовной культуры русского народа, о русской языковой картине мира, о закономерностях развития русского языка. Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации, развитию речевых умений в различных сферах общения. Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

3 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (13 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (*правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (*ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (*балалайка, гусли, гармонь*).

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (10 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (*книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (11 часов)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

4 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов.

Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов», «Пословицы с устаревшими словами в картинках».

Раздел 2. Язык в действии (5 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).

Словосочетание как строительный материал предложения.

Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений. Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)

Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как? я буду говорить/слушать. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации.

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Правила общения. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Практическая работа: инсценировка художественного произведения (чтение по ролям, драматизация).

Календарно – тематическое планирование

3 класс

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во час	Вид деятельности учащихся	Коррекционная работа
Русский язык: прошлое и настоящее (13 ч)					
1		Где путь прямой, там не ездят по кривой. Пословицы, поговорки в современной ситуации речевого общения.		распознают и понимают значение устаревших слов по указанной тематике; распознают слова, связанные с	<i>Учить употреблять в современных ситуациях речевого общения пословицы, поговорки, крылатые выражения</i>
2		Кто друг прямой, тот брат родной. Слова,		особенностями	<i>Развитие навыков группировки и</i>

		связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).		мировосприятия и отношений между людьми; распознают слова, называющие природные явления и растения;	<i>классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями) – исключение Обогащение и уточнение активного словаря.</i>
3		Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Слова, называющие природные явления. Образные названия солнышка, дождя.		распознают слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры; используют словарные статьи для определения лексического значения слова;	
4		Сошлись два друга – мороз да вьюга. Образные названия мороза, вьюги.		учатся понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;	
5		Ветер без крыльев летает. Образные названия ветра.			
6		Какой лес без чудес. Образные названия растений.			
7		Дело мастера боится. Слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).		поиск информации о происхождении фамилии	
8		Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия»		находят сведения о старинных русских городах в различных информационных источниках	
9		Заиграйте мои гусли. Слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь).			
10		Что ни город, то норов. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.		учатся подбирать и употреблять сравнения, эпитеты в устной и письменной речи; работают со словарем синонимов	
11		У земли ясно солнце, у человека – слово. Эпитеты и сравнения. Списывание отрывка фольклорного текста с творческим заданием.			
11		Проектное задание: «История моего имени и фамилии»		Поиск информации в словарях о происхождении слов	

13		Контрольная работа по разделу «Русский язык: прошлое и настоящее»		выполняют контрольную работу	
Язык в действии (10 ч)					
14		Как правильно произносить слова.		работают со словарем ударений	<p><i>Учить выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;</i></p> <p><i>Развивать навык редактировать письменный текст с целью исправления грамматических и орфографических ошибок</i></p>
15		Для чего нужны суффиксы. Многообразие суффиксов как специфика русского языка		учатся различать по суффиксам различные оттенки значения слов;	
16		Изложение по рассказу Л. Толстого «Котенок»		учатся различать существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа;	
17		Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке. Специфика грамматических категорий русского языка.		учатся выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;	
18		Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам.		учатся редактировать письменный текст с целью исправления грамматических и орфографических ошибок	
19		Как изменяются имена существительные во множественном числе? Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных		учатся владеть нормами правильного и точного употребления предлогов	
20		Редактирование письменных текстов с целью исправления грамматических и орфографических ошибок			
21		Зачем в русском языке такие разные предлоги? Нормы правильного и точного употребления предлогов			
22		Восстановление деформированного текста «Серебряное копытце» (По П. Бажову)			
23		Контрольная работа по разделу		Выполняют контрольную работу	
Секреты речи и текста (11 ч)					

24		Особенности устного выступления		учатся строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;	<p><i>Формирование навыков соотносительного анализа.</i> <i>Кодирование слов.</i> <i>Развитие зрительного восприятия и узнавания.</i> <i>Описание по памяти.</i></p> <p><i>Научить оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i> <i>Научить давать оценку невежливому речевому поведению.</i> <i>Развивать навык использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;</i> <i>Научить выделять основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);</i> <i>Научить пользоваться основными способами правки текста.</i> <i>Отработать навык редактирования собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы;</i> <i>Научить анализировать типичную структуру рассказа</i></p>
		Создание мини-доклада о народном промысле «Каслинское литьё»			
25		Типы текста. Текст - рассуждение		знакомятся со структурой текста рассуждения;	
26		Сочинение-рассуждение по пословице «При солнышке тепло, при матушке добро» с использованием различных способов аргументации		учатся создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации	
27		Учимся редактировать тексты		учатся редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы	
28		Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы			
29		Текст – повествование. Структура текста.		учатся определять тему текста, основную мысль; определять опорные (ключевые) слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст;	
30		Творческая работа. Создание заметки « Онлайн- путешествие по уральскому городу. Кыштым ».			
31		Творческая работа. Создание заметки « Онлайн -путешествие по Ильменскому заповеднику ».		учатся оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;	
33		Сочинение на тему «Как я провёл выходной день».			
34		Итоговая контрольная работа		выполняют итоговую работу	

4 класс

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Вид деятельности учащихся	Мат-лы	К-во	Коррекционная работа
---------	------	---------------------------	--------	------	----------------------

			учебн.	час.	
Русский язык: прошлое и настоящее				6	
1	Не стыдно не знать, стыдно не учиться.	Слова, связанные с обучением. Учатся уместно употреблять пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением.	§1	1	Обогащение словаря. Развитие артикуляционной моторики, словесно-логического мышления.
2	Вся семья вместе так и душа на месте. Устаревшие и новые слова.	Знакомятся: Слова, называющие родственные отношения (матушка, Батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица). Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с родственными отношениями.	§2	1	Активизация познавательной деятельности. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем. Обогащение словаря.
3	Красна сказка складом, а песня - ладом. Русские традиционные эпитеты Работа с деформированным текстом.	Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Слова, связанные с качествами и чувствами людей (добросердечный, благодарный, доброжелательный, бескорыстный)	§3	1	Произвольное внимание. Мыслительные операции. Обогащение словаря.
4	Красное словцо не ложь	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей.	§4	1	Развитие артикуляционной моторики, словесно-логического мышления.
5	Проектное задание: Пословицы с устаревшими словами в картинках	Учатся понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами, создают книжку с пословицами с устаревшими словами в картинках.		1	
6	Язык языку весть подает. Русские слова в языках других народов.	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.	§5	1	Обогащение словаря. Развитие артикуляционной моторики
Язык в действии				5	
7	Трудно ли образовывать формы глагола?	Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне)	§6	2	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
8	Трудно ли образовывать формы глагола? Глаголы 1-го		§6		

	лица ед. числа настоящего и будущего времени				
9	Можно ли об одном и том же сказать по разному? Составление текста-описание	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне)	§7	1	Формирование умения планировать свою деятельность.
10	Как и когда появились знаки препинания?	История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.	§8	1	Активизация познавательной деятельности.
11	Мини-сочинение по пословице	Учатся уместно употреблять пословицы в речи; знакомятся с афоризмами		1	Самоконтроль Развитие речи
Секреты речи и текста				6	
12	Задайте вопросы в диалоге	Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Учатся строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;	§9	1	Эмоционально-волевая сфера.
13	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста	Особенности озаглавливания текста.	§10	1	Мыслительные операции.
14	Учимся составлять план текста. Учимся пересказывать текст.	Учатся составлять план текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица, (на практическом уровне)	§11	1	Мыслительные операции. Развитие самоконтроля
15	Творческая работа «Я пишу письмо»	Продумывают содержание рассказа и его композицию; составляют план рассказа; записывают опорные слова; составляют черновой вариант текста; редактируют; записывают чистовой вариант текста.	§12	1	Самоконтроль Память. Внимание Мыслительные операции.
16	Учимся оценивать и редактировать тексты	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Учатся редактировать собственные	§13	1	Развитие словесно—логического мышления Самоконтроль Внимание

		тексты с целью совершенствования их содержания и формы сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.			
17	Итоговый тест/Промежуточная аттестация			1	Память, внимание, самоконтроль
			Итого	17	

Реализация практической части федерального государственного образовательного стандарта

Рабочая программа предусматривает выполнение практической части курса:

- проверочные работы (тесты, проекты);
- развитие речи: работа с текстом; изложения; сочинения, ведение диалога.

3 класс

№	Раздел	Количество часов	Контрольные работы	Проекты
1	Русский язык: прошлое и настоящее	13 ч	1	2
2	Язык в действии	10 ч	1	
3	Секреты речи и текста	11 ч	1	
	Итого:	34 ч	3	2

4 класс

№	Раздел	Количество часов	Контрольный тест	Сочинение	Проекты
1	Русский язык: прошлое и настоящее	6 ч			1
2	Язык в действии	5 ч		1	
3	Секреты речи и текста	6 ч		1	
	Итого:	17 ч	1	2	1

Рабочая программа
по литературному
чтению
для 1-4 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 1-4 класса общеобразовательной школы для учащихся с ограниченными возможностями здоровья разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки от 17 декабря 2010 г. №1897), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с требованиями Примерной основной образовательной программы ОО, письма Министерства образования и науки РФ (от 18 апреля 2008 г. N АФ-150/06) «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами». Рабочая программа составлена в рамках УМК «Школа России». При составлении рабочей программы использовались Примерная программа начального общего образования, авторская программа Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной.

Для достижения результата используется современный УМК «Школа России» издательства «Просвещение», включающий учебники и учебные пособия нового поколения, отвечающие всем требованиям стандарта, рекомендованные Министерством Образования и науки РФ.

Рабочая программа по литературному чтению направлена на оказание комплексной помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии учащихся, их социальную адаптацию.

Предмет «Литературное чтение» рассчитан на 567 ч.

В 1 классе рабочая программа по литературному чтению рассчитана на 132 часа в год при 4 часах в неделю: из них 102 ч - уроки обучения чтению в период обучения грамоте и 30 ч - уроки литературного чтения. Во 2—3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), в 4 классе – 102 часа.

Учебно-методическое обеспечение программы:

1. Горецкий В.Г. и др. **Азбука.** 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2-х частях. - М.: Просвещение, 2020
2. **Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч.** / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская). – М.: Просвещение, 2020
3. **Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч.** / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская). – М.: Просвещение, 2013
4. **Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч.** (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская). – М.: Просвещение, 2014
5. **Литературное чтение. 4 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч.** / [Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др.]. – М.: Просвещение, 2014.
6. Жиренко О.Е. Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс. М: ВАКО, 2016
7. Литературное чтение. 1 класс: система уроков по учебнику Л. Ф. Климановой и др./ сост. Н. В. Лободина – Волгоград: Учитель, 2016.
8. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. – М: Просвещение, 2008.
9. Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс. - М.: ВАКО, 2015.
10. Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению. 3 класс. - М.: ВАКО, 2015.
11. Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению. 4 класс. - М.: ВАКО, 2018.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1 класс

Личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение».

Предметные результаты:

Предметные результаты учащихся рассматриваются в соответствии с основными разделами Примерной программы по литературному чтению и Рабочей программы по литературному чтению:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Учащиеся научатся:

- ✓ воспринимать на слух чтение учителя и товарищей по классу;
- ✓ читать плавно, по слогам и целыми словами вслух (в соответствии с индивидуальным темпом);
- ✓ читать выразительно, орфоэпически правильно, с сохранением интонации конца предложения;
- ✓ самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- ✓ вычёрпывать фактуальную информацию текста (герои, поступки героев, события);

- ✓ участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения; отвечать на вопросы учителя;
- ✓ пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; на основе опорных слов (словесная модель текста);
- ✓ представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги).

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам.

Раздел «Круг детского чтения»

Учащиеся научатся:

- ✓ называть авторов и заголовки прочитанных или прослушанных произведений в классе;
- ✓ находить в учебнике произведение в соответствии с заданными параметрами (тема, автор, название).

Учащиеся получают возможность научиться:

- участвовать в организации выставки книг в классе;
- находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Учащиеся научатся:

- ✓ ориентироваться в литературных понятиях: *читатель, автор, художественное произведение, тема, герой, рифма;*
- ✓ различать жанры произведений: *сказка, рассказ, стихотворение;*
- ✓ различать малые фольклорные жанры: *потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка;*
- ✓ находить слова в тексте, которые помогают услышать представляемых в произведении героев (звукопись).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять особенности сказочного текста;
- характеризовать героя произведения;
- самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа.

Раздел «Творческая деятельность»

Учащиеся научатся:

- ✓ создавать небольшое высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений;
- ✓ придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными;
- ✓ создавать свои собственные творческие объекты: фотогазета, плакат и др.;
- ✓ иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение;
- ✓ разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию под руководством учителя.

Учащиеся получают возможность научиться:

- придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;
- читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;
- инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности.

2 класс

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- ✓ осознавать цель чтения в соответствии с содержанием произведения и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя

- ✓ читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ✓ ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- ✓ просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- ✓ осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- ✓ распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- ✓ соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников; делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника);
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- ✓ читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- ✓ пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;

- ✓ составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.
- Учащиеся получают возможность научиться:
- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- ✓ различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- ✓ находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- ✓ использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- ✓ Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
- ✓ Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
- ✓ Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.
- ✓ Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

- Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
- Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью

вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.

- Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.
- Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
- Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценирование, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.
- Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

- ✓ Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.
- ✓ Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
- ✓ Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
- ✓ Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.).
- ✓ Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- ✓ Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.
- ✓ Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.
- ✓ Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Личностные результаты:

- Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
- Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
- Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.

- Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.
- Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).
- Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.
- Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
- Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.
- Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.
- Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.
- Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.
- Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.
- Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.
- Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного /несамостоятельного поведения героя литературного произведения.
- Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.
- Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.
- Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.
- Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).
- Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.
- Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.
- Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.
- Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.
- Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.
- Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.
- Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным оружием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.
- Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.
- Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.
- Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.
- Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

3 класс

Личностные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У третьеклассника продолжится:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствами других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У третьеклассника продолжится:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- пользование различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- формирование готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
 - формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У третьеклассника продолжится формирование:

- понимания литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознания значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- понимания роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); способности осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- способности самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

К концу обучения в третьем классе ученик научится:

- осознавать значимость чтения для расширения своего читательского кругозора;
- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;
- читать вслух целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы, в темпе, соответствующем возможностям третьеклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 60-75 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя и самостоятельно;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- читать наизусть заранее подготовленные произведения;
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;
- практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство / различия;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;
- понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этической позиции и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;

- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану, различая краткий и подробный пересказ;
 - классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;
 - различать типы книг: книга-произведение, книга-сборник, книги-сборники по темам и жанрам;
- К концу обучения в третьем классе ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;
- понимать авторскую точку зрения, аргументированно соглашаться или не соглашаться с авторской позицией;
- работать с книгами разного типа (книгами-произведениями, книгами-сборниками), находить нужный элемент структуры книги (содержание, предисловие, тему, автора, словарь);
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для выбора книги по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

К концу обучения в третьем классе ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты, называть стихотворные и прозаические жанры;
- определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок), выделяя 2-3 существенных признака;
- подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;
- находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;
- находить средства выразительности, использовать в речи названия жанров и литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).

К концу обучения в третьем классе ученик может научиться:

- подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значение слов;
- употреблять в речи изученные литературоведческие понятия при анализе произведений;
- находить и читать диалоги и монологи героев.

Раздел «Творческая деятельность»

К концу обучения в третьем классе ученик научится:

- понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль и читать реплики героя в соответствии с образом, созданным автором произведения;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать; живые картины» к изученным произведениям;
- создавать истории с героями произведений на основе интерпретации художественного произведения.

К концу обучения в третьем классе ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять различные творческие проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные – герои литературных произведений»;
- творчески пересказывать произведение от лица героя;
- создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

К концу обучения в третьем классе ученик научится:

- определять и формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте произведения информацию о героях произведений, в структурных элементах книги – сведения об авторе, жанре;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
- делить текст на составные части, составлять план текста;
- понимать информацию, представленную разными способами: в таблицах, схемах, моделях;

дополнять, исправлять, уточнять её;

- сопоставлять и обобщать информацию, содержащуюся в разных частях текста.

К концу обучения в третьем классе ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге, об авторе, пользуясь структурными элементами книги;
- целенаправленно находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;
- сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем

4 класс

Предметные результаты

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Выпускник научится:

-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);

-осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;

-оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

-вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

-работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

-читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;

-читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;

-ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

-ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;

-использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно--следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора)¹, определяющие отношение автора к герою, событию;

-использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;

-передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);

-коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

-ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

-составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

-самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам; доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой (*без использования терминологии*).

Раздел «Творческая деятельность»

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; -давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Метапредметные результаты:

Раздел «Регулятивные универсальные учебные действия»

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;

- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

- *адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;*
- *выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;*
- *устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;*
- *соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;*
- *активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;*
- *концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;*
- *стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.*

Раздел «Познавательные универсальные учебные действия»

Выпускник научится:

- осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково – символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериализацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно – следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть общим приемом решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;*
- *поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);*
- *сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными);*
- *обработка информации (определение основной и второстепенной информации);*
- *запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;*
- *анализ информации;*

- *передача информации (устным, письменным, цифровым способами);*
- *интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентировать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);*
- *оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности);*
- *подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;*
- *анализ;*
- *синтез;*
- *сравнение;*
- *сериация;*
- *классификация по заданным критериям;*
- *установление аналогий;*
- *установление причинно-следственных связей;*
- *построение рассуждения;*
- *обобщение.*

Раздел «Коммуникативные универсальные учебные действия»

Выпускник научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приводить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнеров;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *слушать собеседника;*
- *определять общую цель и пути ее достижения;*
- *осуществлять взаимный контроль,*
- *адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,*
- *оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности,*
- *прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения*
- *разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.*

Личностные результаты:

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциации моральных и конвенционных норм, развитие морального как переходного от доконвенциональных к конвенциональному уровню;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживания им.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно – познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно – познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиции партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу изучения курса литературного чтения, учащиеся научатся:

- ✓ осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- ✓ читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух - не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- ✓ применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- ✓ полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ✓ ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- ✓ работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- ✓ определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- ✓ отличать поэтический текст от прозаического;

- ✓ распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- ✓ осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- ✓ делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- ✓ передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
- ✓ высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- ✓ создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- ✓ осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- ✓ ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

К концу изучения курса литературного чтения учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ✓ самостоятельного чтения книг;
- ✓ высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- ✓ самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
- ✓ работы с различными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

Критерии оценивания работ учащихся

1 класс

Безотметочный контроль и оценка предметных знаний и умений, учащихся предусматривают выявление индивидуальной динамики качества предмета учеником и не подразумевают сравнение его с другими детьми.

Видами контроля результатов обучения в 1-х классах являются:

- ✓ текущий контроль;
- ✓ тематический контроль;
- ✓ итоговый контроль.

В первых классах контрольные работы не проводятся, поэтому устанавливаются следующие формы контроля за развитием предметных знаний и умений учащихся:

- а) устный опрос;
- б) письменный опрос:
 - самостоятельные проверочные работы, специально формирующие самоконтроль и самооценку учащихся после освоения ими определённых тем;
 - самостоятельные работы, демонстрирующие умения учащихся применять усвоенные по определённой теме знания на практике;
- в) тестовые диагностические задания;
- г) административные проверочные работы, проверяющие усвоение обучающимися совокупности тем, разделов программы, курса обучения за определённый период времени (четверть, полугодие, год).

С целью фиксации и систематизации результатов тестовых, самостоятельных, творческих работ эти результаты заносятся в рабочий журнал учителя.

При определении уровня развития умений и навыков по литературному чтению необходимо прежде всего, учитывать:

Понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками.

- ✓ Высокому уровню развития навыка чтения соответствуют плавный слоговой способ чтения без ошибок при темпе не менее 25-30 слов в минуту (на конец учебного года), понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.
- ✓ Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-25 слов в минуту (на конец учебного года). Учащийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.
- ✓ Низкому уровню развития навыка чтения соответствуют чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

Сформированность устной речи.

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- а) полнота и правильность ответа;
- б) степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- в) последовательность изложения;
- г) культура речи.
- ✓ Высокому уровню развития устной речи соответствуют полные, правильные связанные, последовательные ответы ученика без недочётов или допускается не более одной неточности в речи.
- ✓ Среднему уровню развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.
- ✓ Низкому уровню развития устной речи соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний и предложений.

Умениями работать с текстом.

При определении уровня развития общеучебных навыков необходимо учитывать умения учащихся работать с книгой, планировать свою работу, наблюдать, обобщать, сравнивать, обосновать оценку, делать самооценочные суждения.

- ✓ Высокому уровню развития умения работать с книгой соответствует способность ученика самостоятельно ориентироваться в какой-либо детской книге из доступного круга чтения, легко вычленив на обложке и прочитывать название книги, определять тему (о чём расскажет книга),

сопоставляя три внешних показателя ее содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации на обложке и в тексте).

- ✓ Среднему уровню развития умения работать с книгой соответствует умение самостоятельно ориентироваться в какой-либо детской книге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие), определять тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей её содержания (фамилию автора или заглавие и иллюстрации на обложке и в тексте).
- ✓ Низкому уровню развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой он обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему (о чем расскажет книга, принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте).

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

Федеральный компонент государственного образовательного стандарта определяет подходы к оцениванию навыка чтения младшего школьника:

- Способ чтения: чтение целыми словами.
- Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения.
- Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения.
- Выразительное чтение: использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

В требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу указано, что в результате изучения литературного чтения ученик должен уметь читать осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости). Следовательно, при проверке техники чтения производится оценивание четырех качеств навыка, и ведущим является осознанность. Выставление цифровой отметки по технике чтения не рекомендуется.

Для проверки навыка чтения вслух подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово "средней" длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). При проверке учащиеся читают вслух не менее 2-х мин, чтобы получить результат чтения за минуту число слов необходимо разделить на затраченное время. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется схемой:

Ф И	Способ чтения			Правильность чтения				Выразительность		Умение выделять главную	Темп чтения
	По сло гам	Слог и целое слово	Цельны ми словам и	Пропуск, замена, искажение слов и слогов	Повтор ы слов и слогов	Постан овка ударен ия	В оконча нии слов	выразите льно	монотон но		

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы -

небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- ✓ искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- ✓ неправильная постановка ударений (более 2);
- ✓ чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- ✓ непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- ✓ неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- ✓ неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- ✓ нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- ✓ нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- ✓ монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

К итоговому контролю относятся и комплексные работы. Данные позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся.

На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса).

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

- «5» - если работа не содержит ошибок;
- «4» - если сделано не менее 75% работы;
- «3» - если сделано не менее 50% работы;
- «2» - если сделано менее 50% работы.

К концу второго полугодия в третьем классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);
- индивидуальный прогресс в понимании прочитанного;

- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости – в соответствии с характером текста);
- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;
- умение прочитать и понять инструкцию, содержащую в тексте задания и следовать ей;
- ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;
- интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

Способами оценивания результативности обучения чтению являются:

- замер скорости чтения (в скрытой для детей форме);
- ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;
- выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств-мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по предыдущему учебному материалу; не более одного недочёта; логичность и полнота изложения.

«4» (хорошо) –уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочётов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочётов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приёмов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» (удовлетворительно) – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочётов по текущему материалу; не более 3 -5 ошибок или не более 8 недочётов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» (плохо) –уровень выполнения требований ниже удовлетворительного; наличие более 6 ошибок или 10 недочётов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочётов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность её основных положений.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются её содержательность, анализ работы школьника, чёткая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причём эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные её стороны, а также устранения ошибок и недочётов.

Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 75 – 89 %;
- «3» - 50 – 74 %;
- «2»- менее 49 %.

Контрольно – измерительные материалы

Комплексная работа, 1 класс

(промежуточная аттестация)

Фамилия, имя _____

Базовая часть

Постарайся выполнить все задания этой части.

Задание 1.

Начни читать текст про себя или тихо, вполголоса. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитаешь. Дочитай текст до конца.



Была весна. Ярко светило солнышко. На лугу росли цветы. Над ними летали четыре бабочки: красная бабочка, белая бабочка, жёлтая бабочка и чёрная бабочка.

Вдруг прилетела большая чёрная птица. Увидела она бабочек и захотела их съесть. Испугались бабочки и сели на цветы. Белая бабочка села на ромашку. Красная бабочка – на мак. Жёлтая – на одуванчик, а чёрная села на сучок дерева. Летала птица, летала, но не увидела бабочек.

Задание 2.

Сосчитай, сколько слов в тексте начинается с буквы «б», запиши число:

Задание 3.

Представь это число в виде суммы разрядных слагаемых.

Задание 4.

На лугу летали 4 цветных бабочки и 8 белых. Поставь вопрос.

Реши задачу.

Ответ:

Задание 5. Зачеркни лишние предметы, о которых не говорится в

тексте.



Задание 6.

На какой цветок села белая бабочка? Найди ответ в тексте. Спиши это предложение.

Задание 7.

Если на каждый цветок сядет только одна бабочка, хватит ли им цветов? Выбери ответ:

ДА

НЕТ

Докажи с помощью рисунка:



Задание 8.

Какие цветы росли на лугу? Запиши.

Задание 9.

Раздели слова на слоги. Поставь ударение. Определи количество букв и звуков в этих словах.

БЕЛАЯ

букв

звуков

ЛЕТАТЬ



букв



звуков

Повышенный уровень

Задание 10.

Какие ещё насекомые, кроме бабочек, могут летать на лугу? Запиши.

Задание 11.

Можно осуждать птицу за то, что она хотела съесть бабочек? _____

Для чего она это делает? Запиши ответ. Чтобы _____

Задание 12.

Озаглавь

текст.

Характеристика заданий комплексной работы.

№ задания	Учебный предмет, тема	Проверяемые умения	Максимальный балл
1	Чтение, навыки чтения	Базовый уровень Чтение про себя или шепотом, осознавая смысл прочитанного.	Не оценивается
2	Математика	Умение вести счет в прямом порядке в пределах 20 и записать результат с помощью цифр.	2
3	Математика	Умение представить число в виде суммы разрядных слагаемых.	3
4	Математика	Умение употреблять термины, связанные с понятием «задача». Записывать решение и ответ задачи.	2
5	Чтение, осознанность чтения	Умение понимать содержание коротких произведений.	4
6	Русский язык	Умение правильно отвечать на вопросы, используя текст. Списать предложение без ошибок, пропусков, искажения букв.	2
7		Умение сравнивать числа и величины на основе составления пар.	3
8	Математика	Различать предметы, называть их, используя прочитанную информацию.	
9	Окружающий мир Русский язык	Умение делить слово на слоги, определить ударный слог, сделать звуковой анализ слова.	6
10	Окружающий мир	Повышенный уровень Наличие первоначальных представлений о природных объектах, умение приводить примеры насекомых своего края.	4
11	Окружающий мир	Сравнивать природные объекты, назвать условия, необходимые для их жизни.	4
12	Чтение	Понимать содержание коротких произведений.	3
	Всего	9 заданий <i>базовый уровень</i> . Максимальный балл 3 задания <i>повышенный уровень</i> . Максимальный балл	24 11

Оценочная шкала

Базовый уровень

Качество освоения программы	Балльная шкала	Уровень достижений
90-100%	22-24	высокий
70-89%	17-21	выше среднего
50-69%	12-16	средний
меньше 50%	<12	ниже среднего

Оценочная шкала

Повышенный уровень

Качество освоения программы	Балльная шкала	Уровень достижений
90-100%	10-11	высокий
70-89%	7-8	выше среднего
50-69%	5-6	средний
меньше 50%	<5	ниже среднего

2 класс

Как меня в лесу застала гроза.

Когда я был маленький, меня послали в лес за грибами. Я дошёл до лесу, набрал грибов в корзинку и хотел идти домой.

Вдруг стало темно, пошёл дождь и загремело. Я испугался и сел под большой дуб. Блеснула молния, такая светлая, что мне глазам стало больно, и я зажмурился. Над моей головой что-то затрещало и загремело; потом что-то ударило меня в голову. Я упал и лежал до тех пор, пока перестал дождь.

Когда я очнулся, по всему лесу капало с деревьев, пели птицы, играло солнышко. Большой дуб сломался, и из пня шёл дым. Вокруг меня лежали оскретки от дуба. Платье на мне было всё мокрое и липло к телу; на голове была шишка и было немножко больно. Я нашёл свою шапку, взял корзинку с грибами и побежал домой.

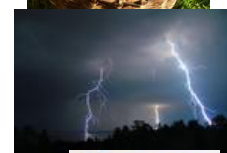
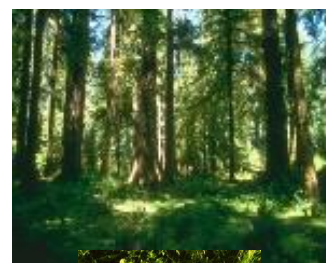
Дома никого не было, я достал в столе хлеба и влез на печку. Когда я проснулся, я увидел с печки, что грибы мои изжарили, поставили на стол и уже хотят есть.

Я закричал:

- Что вы без меня едите?

Они говорят:

- Что ж ты спишь? Иди скорей, ешь.



Чтение

Задание 1. Начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитал. Дочитай текст до конца.

Задание 2. Сколько в этом тексте абзацев? Запиши цифрой.

Ответ: _____

Задание 3. Найди второй абзац. О чём в нем говорится? Допиши в предложении одно слово.

Ответ: В этом абзаце говорится о _____ .

Задание 4. Прочитай пословицы.

Волков бояться – в лес не ходить.

Всё хорошо, что хорошо кончается.

Подумай, какая из этих пословиц могла бы стать названием рассказа, который ты прочитал(а).

Подчеркни её.

Задание 5. Ответь одним предложением на каждый вопрос.

Вопрос 1. Что ударило мальчика?

Ответ: _____

Вопрос 2. Почему сломался дуб?

Ответ: _____

Окружающий мир

Задание 1. Используя слова из второго и третьего абзацев текста, заполни таблицу:

Объекты живого мира	Объекты неживого мира

Задание 2. Выпиши в левый столбик объекты рукотворного мира, которые встречаются в третьем и четвёртом абзаце текста.

В правый столбик запиши из каких природных материалов они могут быть сделаны.

Объекты рукотворного мира	Природные материалы

Задание 3.

2. Перед тобой картинки с грибами. Покажи стрелками, какие ты положишь в корзинку.



2. Какие грибы не попали в корзинку? Запиши одним словом.

Эти грибы _____

Русский язык

Задание 1.

1. Спиши первый абзац текста. Проверь. Если надо исправь.

Задание 2.

Выпиши подчёркнутые слова в таблицу. Определи часть речи каждого слова. Запиши.

Слово	Часть речи

Задание 3.

1. Запиши сколько звуков и букв в слове «молния»

_____ букв _____ звуков.

2. Раздели слово на слоги.

МОЛНИЯ

3. Раздели слово «молния» для переноса _____

Математика

Задание 1.

Сильные грозы обычно дают много молний. Во время грозы один наблюдатель насчитал 50 молний, а другой 39 молний. На сколько больше молний насчитал первый наблюдатель?

Решение: _____

Ответ: _____

Задание 2.

Божья коровка съедает за час 15 тлей. Как бы ты поставил вопрос к задаче про божью коровку, если она _____ решается _____ так: _____ 15+15

Ответ: _____

Задание 3.

Миша с Колей в лес пошли,
Много там грибов нашли.
Принесли по семь маслят
И по тридцать пять опят.
Сколько же всего грибов?
У тебя ответ готов?

Решение: _____

Ответ: _____

Коды оценки возможных ответов учащихся 2 класс

№ задания	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
Литературное чтение				
2	Умение определять количество абзацев	4	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	6 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки
3	Умение находить нужный абзац и определять о чём он, умение чётко выполнять инструкцию	молнии	2 балла (по 1 баллу за правильный ответ) 0 баллов – дан иной ответ.	5-4 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 3-2 балла – пониженный уровень подготовки
4	Определение пословицы, подходящей по смыслу содержанию текста	Всё хорошо, что хорошо кончается.	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	1 балл – недостаточный уровень подготовки
5	Умение находить ответ на поставленный вопрос	Молния В него попала молния	2 балла (по 1 баллу за правильный ответ) 0 баллов – дан иной ответ.	0 баллов - критический уровень подготовки
Русский язык				

№ задания	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов	
1	Умение найти, списать текст без ошибок, пропусков и искажений букв	Когда я был маленький, меня послали в лес за грибами. Я дошёл до лесу, набрал грибов в корзинку и хотел идти домой.	2 балла – нет ошибок или они были исправлены 1 балл – не более двух ошибок, пропусков и искажений 0 баллов – более 2-х ошибок или задание выполнено неверно	15 -13 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 14-7 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 6 - 5 балла – пониженный уровень подготовки 4-2 балл – недостаточный уровень подготовки	
2	Нахождение выделенных слов, определение частей речи	Маленький Корзинку Хотел домой	Прил Сущ Гл сущ	8 баллов (по 1 баллу за правильный ответ)	уровень подготовки 1-0 баллов - критический уровень подготовки
3	Определение количества звуков и букв.	6б. 7зв – 2б	5 баллов – верно определено количество зв. и б. , разделено на слоги и для переноса(по 1 баллу за каждую позицию)	уровень подготовки	
	Умение делить слово на слоги	Мол\ни\я – 2б			
	Умение делить слово для переноса	Мол-ния – 1б			
Математика					
1	Умение сравнивать числа и решать задачу на разностное сравнение	$50-39=11(м)$ Ответ : на 11 молний больше насчитал первый наблюдатель.	3 балла – (правильный выбор действия, нет ошибки в вычислении, правильный ответ - по 1 баллу) 0 баллов – задание выполнено неверно	6-5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 4-3 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 2 балла – пониженный уровень подготовки	
2	Умение поставить вопрос к задаче по её решению	Сколько тлей съест божья коровка?	1 балл	1 балл - недостаточный уровень подготовки	
3	Занимательная задача	$7+7+35+35=84(гр)$ $7 \times 2 + 35 + 35$ $7 + 35 + 7 + 35$	2 балла – (верный ход решения,	подготовки 0 баллов - критический	

№ задания	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов	
			верный ответ)	уровень подготовки	
Окружающий мир					
1	Умение определять объекты живого и неживого мира	Птицы. Грибы Деревья Лес Дуб	Дождь Молния Солнышко Пень	9 баллов	30 - 27 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 26-15 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки
2	Умение находить объекты рукотворного мира и предполагать из каких природных материалов они сделаны	Платье Шапка Корзинка Стол Дом Печка Хлеб	Шерсть Мех Прутья Дерево Дерево, камень Камень Зерно	14 баллов – (по 1 баллу за правильный ответ)	14-9-баллов – недостаточный уровень подготовки 8 -4 баллов - низкий уровень подготовки
3	Умение различать съедобные и несъедобные грибы	 несъедобные		7 баллов – (по 1 баллу за правильный ответ)	3-0 баллов - критический уровень подготовки
57-50 баллов (89%-100%) - ученик достиг повышенного уровня подготовки 49 - 28 баллов (50%-88%) – ученик достиг базового уровня подготовки 27 - 17 баллов(31%-49%) – недостаточный уровень подготовки 16-8 баллов(15% – 30%) – низкий уровень подготовки 7-0 баллов (0%-14%) -критический уровень подготовки					

3 класс

Ах, картошка, картошка! Что за чудо! Сколько вкусных и полезных кушаний можно приготовить из картофеля: супы, салаты, оладьи, пироги. Любим его вареным и жареным, запеченным и тушёным. И что интересно, картофель, как и хлеб, не приедается. Из картофеля вырабатывают спирт, а из спирта получают каучук, парфюмерные изделия и медикаменты. Картофельная мука идет в пищу – кисели, оладьи, соусы, торты. Ею же крахмалят бельё. Из неё же варят клей. Но таким важным и полезным продуктом картофель стал не так давно. Родина картофеля – южноамериканские горы Анды. В Европу, вместе с золотом и серебром, клубни картофеля привезли испанские завоеватели в 16 веке. Спустя столетие картофель всё ещё был редкостью и считался деликатесом. В начале 18 века Пётр I прислал из Голландии мешок картофеля и велел посадить в разных областях Российской империи. Крестьяне встретили этого пришельца в штыки, назвав черным яблоком». Сажать новый овощ заставляли насильно с помощью солдат. Из-за этого на Руси вспыхивали «картофельные бунты». Во второй половине 18 века картошку уже выращивали в Восточной Сибири и даже на полуострове Камчатке. Однако времена меняются. Сегодня картофель в России – самая распространенная культура после зерновых. Его вполне заслуженно называют «вторым хлебом».

Чтение

Задание 1. Начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитал. Прочитай текст до конца.

Задание 2. Придумай заголовок. Запиши его на строчке перед текстом.

Задание 3. Подумай, к какому типу относится рассказ:
описание;
повествование;
оценивание;
рассуждение.

Обведи цифру правильного, по твоему мнению, ответа.

Задание 4. Укажи близкое по значению сочетание слов к слову «деликатес»:

повседневное блюдо;

изысканное блюдо;

вкусное блюдо.

Подчеркни правильный ответ.

Задание 5. Как ты понимаешь выражение «встретить в штаны»?

Ответ. _____

Окружающий мир

Задание 1. Проследи по карте, как распространялся картофель. Поставь на карте цифру 1 там, откуда он родом, а следующие цифры расставь так, чтобы они показывали путь картофеля. Последняя – полуостров Камчатка.



Задание 2. Напиши название картофельной муки.

Ответ. _____

Задание 3. Представь себе муку из картофеля. Как ты думаешь, какими свойствами она обладает?

Обведи в кружок букву нужного ответа на следующие вопросы:

1. Какого цвета картофельная мука?

белого

зелёного

желтого

серого

2. Прозрачная ли она?

да

нет

3. Растворится, как сахар, в воде?

да

нет

4. В каком состоянии находится?

в жидком

твёрдом

сыпучем

газообразном

Русский язык

Задание 1. Прочитай слова, записанные в первом столбике.

Подчеркни известные тебе орфограммы в этих словах.

Во второй столбик запиши название орфограммы, подчеркнутой тобой.

Слова	Название орфограммы
чудо	
хлеб	

Ь показатель мягкости	Ь разделительный
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

овощ	
интересно	
времена	

Задание 2.

1. Разбери по составу слово

Посадили

2. Подбери к нему однокоренные слова, распределив их по частям речи в таблицу.

Существительное	Прилагательное	Глагол

3. Докажи, что это родственные слова (выдели корень).

Задание 3.

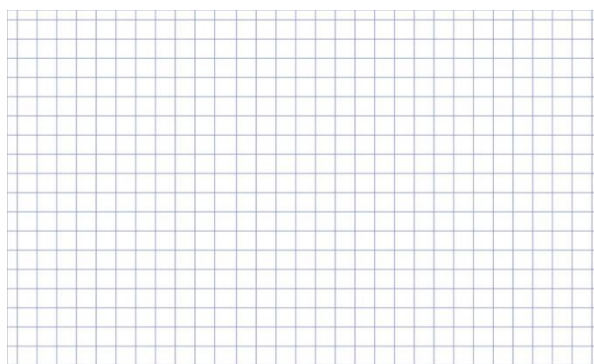
Для того, чтобы выполнить это задание, внимательно перечитай отрывок текста от слов «картофельная мука...» до слов «картофельные бунты».

Выбери из данного отрывка все имена существительные, которые пишутся с «ь».

Запиши их в таблицу, пользуясь правилами написания мягкого знака

Математика

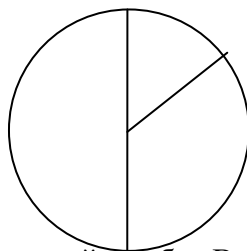
Задание 1. В деревне Кошкино за первый день выкопали 14 кг картофеля, во второй день выкопали картофеля на 7 кг больше, а в третий день общее количество выкопанного картофеля за два дня увеличили ещё в 2 раза. Сколько кг картофеля всего выкопали за три дня?



Задание 2. Энергетическая ценность 100 граммов репы 27 ккал, брюквы – около 50 ккал, а картофеля – 80 ккал.

Рассмотри рисунок. Круг разделён на части.

Закрась синим цветом ту часть круга, которая показывает энергетическую ценность репы, красным цветом – брюквы и зелёным – картофеля.



Задание 3. Не случайно картофель называют «второй хлеб». В нём и а хлебе содержится белок, крахмал. Они обладают пищевой ценностью. В таблице указано количество этих веществ, но не везде.

Заполни пустые «окошки».

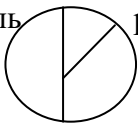
	Картофель	Хлеб	Во сколько раз?
Пищевая ценность	80	240	
Белок	2		4 раза
Крахмал		48	3 раза

Коды оценки возможных ответов учащихся 3 класс

№ задан	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
Литературное чтение				
2	Умение озаглавливать текст		2 балла – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 4 балла – ученик достиг базового уровня подготовки
3	Умение определять жанр произведения	повествование	1 балл за правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	3 балла – пониженный уровень подготовки 2 балла – недостаточный уровень подготовки
4	Умение подбирать синонимы	изысканное	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	0 - 1 балл - критический уровень подготовки
5	Умение пояснять выражение		1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
Русский язык				
1	Умение находить орфограммы в слове и их называть	Чудо Хлеб	Сочетания с шипящими Парный согласный	10 баллов – (по 1 баллу за правильный ответ) – 29 -26 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки

№ задан	Задания	Правильный ответ		Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
		Овощ Интересно времена	Ь после шипящего Непроизносимый согласный б/гл	нахождение орфограммы в слове, её название)	25-14 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 13-9 баллов –
2	Умение разбирать слово по составу			6 баллов (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	пониженный уровень подготовки 8-4 баллов – недостаточный уровень подготовки
3	Умение подбирать однокоренные слова определённой части речи, выделять корень	Сад, садовый, садить		6 баллов (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	3-0 баллов - критический уровень подготовки
4	Умение находить в тексте существительные с Ъ, распределять их по типу орфограммы	Картофель пришельца	Олады Бельё Редкостью Крестьяне С помощью	7 баллов (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	

Математика

1	Умение решать составную задачу	1) $14+7=21$ (кг)- за 2 день 2) $14+21=35$ (кг)-в 1и2 день 3) $35 \times 2=70$ (кг) –в 3 день $70+35=105$ (кг) – за 3 дня		14 баллов – (правильный выбор действия, вопрос, нет ошибки в вычислении, правильный ответ, наименование по 1 баллу)	20 - 17 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 16 – 12 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 11 - 8 баллов – пониженный уровень подготовки									
2	Умение работать с диаграммой	картофель  репа брюква		3 балла – (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	7-4 баллов - недостаточный уровень подготовки 3-0 баллов - критический уровень подготовки									
3	Умение работать с таблицами, выполнять кратное сравнение	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td></td> <td></td> <td>3</td> </tr> <tr> <td></td> <td>8</td> <td></td> </tr> <tr> <td>16</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				3		8		16			3 балла – (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	
		3												
	8													
16														

Окружающий мир

1	Умение работать с картой			3 балла (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	9 - 8 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 7-4 баллов –
---	--------------------------	--	--	---	--

№ задан	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
2	Умение логически рассуждать	крахмал	2 балла	ученик достиг базового уровня
3	Умение определять свойства предметов	Белый Нет Нет сыпучий	4 балла–(по 1 баллу за правильный ответ)	подготовки 3-2 балла – недостаточный уровень подготовки 1 балл - низкий уровень подготовки 0 баллов - критический уровень подготовки
70-62 баллов (89%-100%) - ученик достиг повышенного уровня подготовки			«5»	
61-35 баллов (50%-88%) – ученик достиг базового уровня подготовки			«4»	
34-22 балла(31%-49%) – недостаточный уровень подготовки			«3»	
21- 10 баллов(15% – 30%) – низкий уровень подготовки			«3»	
9-0 баллов (0%-14%) -критический уровень подготовки			«2»	

4 класс

Грибная удача

Миша учится в 4 классе. В свободное время он читает книги, рисует, играет в хоккей с ребятами. С нетерпением ждёт выходных дней, чтобы с отцом пойти в зоопарк, на стадион, на рыбалку или в лес. Вот и сегодня у отца выходной, и они пошли в лес за грибами.

Сначала лес был редкий. Им встречались нарядные, в золотом уборе из листьев, берёзки, молчаливые дубы, стройные сосны. Потом сосен стало много. Отец остановился и спросил: «Ты слышишь запах?». Миша ответил: «Да, пахнет грибами». «Не просто грибами, а рыжиками. У них особый запах. Нас ждёт грибная удача». И действительно, отец вскоре нашёл семейку молоденьких, чистеньких рыжиков. Они стали собирать грибы. Миша аккуратно срезал ножом и положил в свою корзину несколько грибочков. Проходя очередную полянку, он увидел, как из-под хвои выглядывают рыжики, и закричал: «Папа, иди сюда. Я тоже нашёл рыжики!»



Вечером, когда они вместе с мамой перебирали грибы, чудесным ароматом наполнился весь дом. Мама похвалила грибников и сообщила, что папа собрал рыжиков в два раза больше, чем Миша, а всего они принесли 78 рыжиков. Она сказала: «Зимой будем кушать солёные рыжики и вспоминать сегодняшний день».

Ночью Миша крепко спал. И снились ему золотая берёзка, полянка среди сосен, где они с отцом отдыхали, и много-много рыжиков.

Чтение

1. Из скольких абзацев состоит текст?

- 1) из трёх 2) из двух 3) из четырёх

2. Данный текст является

- 4) художественным
5) научно-популярным
6) научным

3. Среди каких деревьев Миша нашёл рыжики?

- 1) среди берёз 2) среди дубов 3) среди сосен

4. Укажите, как в тексте названы берёзки, сосны, дубы.

Выберите верный вариант ответа.

- 4) молчаливые берёзки, стройные сосны, нарядные дубы
 - 5) нарядные берёзки, молчаливые дубы, стройные сосны
 - 6) нарядные берёзки, стройные дубы, молчаливые сосны
5. Какой из абзацев можно озаглавить «У рыжиков — особый запах»?
- 1) первый
 - 2) второй
 - 3) третий

Окружающий мир

1. В какое время года отец с сыном пошли за грибами?
 - 1) весной
 - 2) летом
 - 3) осенью
2. Грибы из какой группы не рекомендуется собирать?
 - 4) белый гриб, лисичка, рыжик
 - 5) мухомор, бледная поганка, ложный опёнок
 - 6) подберёзовик, подосиновик, груздь
3. Почему Миша срезал ножом грибы?
 - 4) чтобы не повредить ножку гриба
 - 5) чтобы не повредить шляпку гриба
 - 6) чтобы не повредить грибницу
4. В каком лесу грибники нашли рыжики?
 - 1) в смешанном
 - 2) в хвойном
 - 3) в лиственном
5. Что такое лес?
 - 4) Лес — это много разных фруктовых деревьев.
 - 5) Лес — это часть земной суши, покрытая древесной растительностью.
 - 6) Лес — это дикорастущие кустарники.

Русский язык

1. В предложении *Им встречались нарядные берёзки, молчаливые дубы, стройные сосны.* найди прилагательные.

Прилагательные в этом предложении употреблены в форме

- 4) единственного числа
 - 5) множественного числа
 - 6) число отсутствует
2. В каком ряду все слова являются однокоренными?
 - 4) грибы, грибной, грибник, грибочки
 - 5) молчаливый, молчать, молчание, мочалка
 - 6) поляна, полянка, поле, пол
 3. Найди и подчеркни во втором предложении первого абзаца слова, отвечающие на один и тот же вопрос и являющиеся одним и тем же членом предложения. Это
 - 4) одноименные члены предложения
 - 5) однородные члены предложения
 - 6) односложные члены предложения
 4. В предложении *В свободное время он читает книги, рисует, играет в хоккей с ребятами* найдите глаголы. Эти глаголы
 - 4) 1-го спряжения настоящего времени единственного числа 3-го лица
 - 5) 2-го спряжения прошедшего времени единственного числа
 - 6) 1-го спряжения прошедшего времени множественного числа
 5. В каком ряду все глаголы являются глаголами первого спряжения?
 - 4) учиться, читать, ждать, ходить
 - 5) слышать, видеть, сообщить, кричать
 - 6) кушать, вспоминать, срезать, отдыхать

Математика

Папа старше Миши в 4 раза и старше мамы на 4 года.

2. Сколько лет Мише, если сумма их возрастов 86 лет?
 - 1) 11 лет
 - 2) 9 лет
 - 3) 10 лет
2. Достаточно ли будет четырёх одинаковых банок, чтобы уложить для засолки все принесённые грибниками рыжики, если в каждую банку можно уложить только 19 грибов?

4	Умение найти глаголы и определить их форму	1	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	0 - 1 балл - критический уровень подготовки
5	Умение определить глаголы первого спряжения		1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
Математика				
1	Умение решать логическую задачу	3	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 4 балла – ученик достиг базового уровня подготовки 3 балла – пониженный уровень подготовки 2 балла – недостаточный уровень подготовки 0 - 1 балл - критический уровень подготовки
2	Умение решать задачу на деление с остатком	1	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
3	Умение решать задачу на кратное сравнение с косвенным вопросом	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
4	Умение преобразовывать единицы длины и сравнивать их.	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
5	Знание единиц измерения времени. Умение находить число по его доли. Умение решать задачи на нахождение остатка	3	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
Окружающий мир				
1	Умение по содержанию текста определять время года	3	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 4 балла – ученик достиг базового уровня подготовки 3 балла – пониженный уровень подготовки 2 балла – недостаточный уровень подготовки 0 - 1 балл - критический уровень подготовки
2	Умение различать съедобные и несъедобные грибы	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
3			1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
4	Умение определять тип леса	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
5	Умение дать понятие природному сообществу	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
20 -18 баллов (89%-100%) - ученик достиг повышенного уровня подготовки 17 - 10 баллов (50%-88%)– ученик достиг базового уровня подготовки 9 – 6 баллов (31%-49%) – недостаточный уровень подготовки 5 - 3 баллов (15% – 30%) – низкий уровень подготовки 2 - 0 баллов (0%-14%)-критический уровень подготовки				

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и

логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно слушать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли

текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность учащихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного

опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

1 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
Обучение чтению		
1	Добукварный период	22
2	Букварный период	65
3	Послебукварный период	15
Литературное чтение		
4	Жили-были буквы	6
5	Сказки, загадки, небылицы	5
6	Апрель, апрель. Звенит капель...	3
7	И в шутку и всерьёз	6
8	Я и мои друзья	6
9	О братьях наших меньших	4
	Итого	132 часа

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество	14
4	Люблю природу русскую! Осень	8
5	Русские писатели	13
6	О братьях наших меньших	11
7	Из детских журналов	9
8	Люблю природу русскую! Зима	11
9	Писатели детям	17
10	Я и мои друзья	9
11	Люблю природу русскую! Весна	9
12	И в шутку и всерьёз	14
13	Литература зарубежных стран	16
	Итого	136 часов

3 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Вводный урок по курсу литературное чтение	1 ч
2	Самое великое чудо на свете	3 ч
3	Устное народное творчество	14 ч
4	Поэтическая тетрадь 1	9 ч
5	Великие русские писатели	19 ч
6	Поэтическая тетрадь 2	6 ч
7	Литературные сказки	10 ч
8	Были - небылицы	12 ч
9	Поэтическая тетрадь 1	6 ч

10	Люби живое	17 ч
11	Поэтическая тетрадь 2	9 ч
12	Собирай по яголке - наберёшь кузовок	12 ч
13	По страницам детских журналов	9 ч
14	Зарубежная литература	9 ч
	Итого	136 часов

4 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Летописи, былины, жития	9
2	Чудесный мир классики	19
3	Поэтическая тетрадь	8
4	Литературные сказки	14
5	Делу время, а потехе час	11
6	Страна детства	11
7	Поэтическая тетрадь	5
8	Природа и мы	12
9	Поэтическая тетрадь	6
10	Родина	6
11	Страна Фантазия	7
12	Зарубежная литература	11
	Итого	119 часов

Тематика содержания учебной программы в части реализации национально-регионального компонента

В календарно-тематическое планирование включены темы, отражающие региональный компонент образования. Учет национальных, региональных и этнокультурных особенностей при изучении литературного чтения обеспечивает:

- ✓ привитие обучающимся чувства уважения к своему природному и социальному окружению;
- ✓ воспитание любви к своей малой Родине;
- ✓ развитие умения видеть красоту родного края;
- ✓ освоение знаний о многообразии объектов и явлений природы как ценности;
- ✓ развитие познавательного интереса к изучению родного края, воспитание положительного эмоционально-ценностного отношения к себе, к жителям своего края и к окружающей среде региона.

Содержание национально-регионального компонента реализуется через изучение краеведческого материала по следующим направлениям:

- Легенды и мифы Южного Урала;
- Стихи уральских поэтов о Родине;
- Творчество писателей Урала;
- Стихи уральских поэтов о природе Урала;
- Творчество уральских поэтов;
- Уральские поэты и писатели о животных;
- Сказки народов Южного Урала.

1 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	4	Писатели об Урале.
2	10	Птицы родного края.
3	21	Уральские самоцветы.
4	26	Сказочники Урала.
5	33	Стихи П. Пикулевой о животных.
6	44	Народов дружная семья.
7	61	Природа Южного Урала.
8	67	Народные приметы Урала.

9	86	Музыкальное народное творчество Урала.
10	92	Уральские писатели детям.
11	95	Животные Челябинской области.
12	109	Устное народное творчество Урала.
13	128	Наши меньшие друзья.

2 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	7	Русские народные песни для детей.
2	9	Загадки, пословицы и поговорки.
3	19	Обычаи и традиции на Южном Урале.
4	22	Птицы Южного Урала. Ласточки.
5	27	Осень на Южном Урале.
6	37	Писатели Южного Урала
7	49	Птицы Южного Урала. Совы.
8	51	Зимующие птицы.
9	61	Уральская природа. Зима.
10	65	Лиственные растения Челябинской области. Береза.
11	70	Зима в городе
12	85	Зимние забавы детей на Урале
13	87	Писатели Южного Урала
14	98	Весна на Урале
15	106	Весна на Южном Урале.
16	133	Писатели Урала.

3 класс

№ п/п	№ урока	Тема
1	6	Уральские пословицы и поговорки.
2	17	Фольклор народов Урала
3	20	Примета. М.Юрина
4	21	К. Рубинский. День осени.
5	22	Дух осени. М.Юрина
6	26	Северина Школьниковова. Зачарованный лес.
7	28	Лидия Преображенская. Жароптицево перо.
8	31	Тихий снег. С.Школьниковова
9	44	Нэлли Ваторина. Воронко.
10	49	А. Дементьев. Слепой заяц
11	54	Марк Гроссман. Непутёвый.
12	61	Лидия Преображенская. Ниточка незримая.
13	67	Природа Южного Урала. Зимующие птицы
14	74	Рамазан Шагалева. Лошадь
15	80	Людмила Татьяничева. «собираю я по зёрнышку»
16	93	Рамазан Шагалева. Лошадь.
17	109	Лидия Преображенская. Расти бы сосёнке...
18	111	Ася Горская. Будет планета жить.
19	116	Камиль Мустафин. Четыре правила.

4 класс

№ п/п	№ урока	Тема
1	3	Сказка-бытописание К. М. Фофанов.
2	4	Легенды и мифы Южного Урала.
3	7	Стихи уральских поэтов о Родине. А. Горская, К. Киньябулатова.

4	27	Творчество писателей Урала (Д. Мамин-Сибиряк, П. Бажов, Е. Пермяк).
5	30	Стихи уральских поэтов о природе Урала. М. Чучелов, А. Гольдберг.
6	32	Уральские поэты и писатели о животных.
7	33	Творчество уральских поэтов. А. Горская, А. Гольдберг.
8	34	Н. А. Некрасов «Рубка леса».
9	73	Творчество уральских поэтов. Л. Татьяничева.
10	81	Уральские поэты и писатели о животных. В. Савин.
11	96	Уральские поэты и писатели о войне. М. Львов, Л. Преображенская.

Календарно-тематическое планирование

1 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся	Коррекция
ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ Добукварный период (22 ч)					
1		«Азбука» - первая книга.	1	Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой». Рассказывать , как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т. д. Использовать эти правила при работе с «Азбукой». Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). Оценивать результаты своей работы на уроке.	Формировать правильную осанку, развивать монологическую речь.
2		Речь устная и письменная.	1	Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме. Воспроизводить сюжеты знакомых	Развивать двигательные функции рук, формировать правильную осанку, нормализовать речевое дыхание.

				сказок с опорой на иллюстрации. Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). Оценивать результаты своей работы на уроке.	
3		Предложение.	1	Принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Разыгрывать сценки из сказки. Делить предложения на слова. Определять на слух количество предложений. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем.	Развивать слуховую активность, формировать правильную осанку.
4		Предложение и слово. НРЭО. Писатели об Урале.	1	Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме. Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации.	Развивать двигательные функции рук, формировать правильную осанку, нормализовать речевое дыхание.
5		Предложение и слово.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем. Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Сравнивать предметную картинку и схему слова; объяснять	Развивать слуховую активность, нормализовать речевое дыхание.
6		Слово и слог.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем. Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Сравнивать предметную картинку и схему слова; объяснять	Развивать фонематический слух и использовать его в ходе формирования и коррекции произносительных навыков.

				данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему. Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Строить высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.	
7		Слог, ударение.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах. Называть способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком. Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Составлять рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. Строить высказывания о своей семье. Рассуждать о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. Приводить примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. Объяснять смысл поговорки. Контролировать свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.	Развивать фонематический слух и использовать его в ходе формирования и коррекции произносительных навыков, расширять круг представлений о предметах за счёт включения их в новые виды деятельности.
8		Слог, ударение.	1	Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Составлять рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. Строить высказывания о своей семье. Рассуждать о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. Приводить примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. Объяснять смысл поговорки. Контролировать свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.	Развивать фонематический слух.
9		Деление слов на слоги.	1	Наблюдать , какие неречевые звуки нас окружают. Слушать , различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков. Практически различать речевые и неречевые звуки. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим». Произносить и слышать изолированные звуки. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть	Расширять круг представлений о предметах за счёт включения их в новые виды деятельности.
10		Звуки речи: гласные и согласные. НРЭО. Птицы родного края.	1	Наблюдать , какие неречевые звуки нас окружают. Слушать , различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков. Практически различать речевые и неречевые звуки. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим». Произносить и слышать изолированные звуки. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть	Развивать фонематический слух и использовать его в ходе формирования и коррекции произносительных навыков.
11		Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным.	1	Наблюдать , какие неречевые звуки нас окружают. Слушать , различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков. Практически различать речевые и неречевые звуки. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим». Произносить и слышать изолированные звуки. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть	Развивать фонематический слух и использовать его в ходе формирования и коррекции произносительных навыков.

				<p>звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, с разными слога-звуковыми моделями, находить модель слова, обосновывать свой выбор. Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия. Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков, использовать их при моделировании слов. Наблюдать, как гласный образует слог. Делать вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги. Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Соотносить рисунки и схемы: называть, что изображено на предметной картинке, соотносить звуковую форму слова и его модель. Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.</p>	<p>ых навыков, формировать правильную осанку.</p>
12	Знакомство с алфавитом. Обозначение звуков.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова. Определять количество предложений в звучащей речи. Моделировать предложения, фиксировать их в схеме. Определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Выделять ударный слог. Выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. Моделировать с помощью схем слова, слоги. Объяснять графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния). Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Анализировать серии сюжетных картинок: определять их последовательность, устанавливать правильную последовательность при её нарушении, реконструировать события и объяснять ошибки художника. Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. Называть свои самые</p>	<p>Развивать слуховую активность, формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах, нормализовать речевое дыхание, следить за осанкой.</p>	

				любимые сказки. Обосновывать свой выбор (объяснять , почему именно эти сказки самые любимые). Объяснять смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя анализировать полученную на предыдущих уроках информацию, делать вывод о приобретении важных новых знаний и умений, обобщать эти знания, оценивать свою работу на уроках. Строить высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. Обобщать под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»	
13	Гласный звук [а], буквы А, а.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>). Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [а]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [а] гласный. Слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы А, а. Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки. Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Строить высказывания о пользе чтения. Пересказывать сказку по серии картинок. Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>). Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию; обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.</p>	Развивать фонематический слух и использовать его в ходе формирования и коррекции произносительных навыков, объединять работу речедвигательного и слухового анализаторов с развитием общей моторики.	
14	Гласный звук [а], буквы А, а.	1	<p>Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Строить высказывания о пользе чтения. Пересказывать сказку по серии картинок. Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>). Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию; обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.</p>	Развивать двигательные функции рук, формировать правильную осанку, нормализовать речевое дыхание.	
15	Гласный звук	1	Принимать учебную задачу урока.	Увеличивать	

		[о], буквы О, о.		<p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слогозвуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>). Выделять звук [о] в процессе слогозвукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [о]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [о] гласный. Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове.</p>	<p>объём дыхания и улучшать качество движений дыхательной мускулатуры, развивать осознание, следить за осанкой.</p>
16		Гласный звук [о], буквы О, о.	1	<p>Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i>. Находить слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить звук [о] и букву <i>о</i>. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь». Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>О-о-о!</i>). Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.</p>	<p>Увеличивать объём дыхания и улучшать качество движений дыхательной мускулатуры, развивать осознание, следить за осанкой.</p>
17		Гласный звук [и], буквы И, и.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слогозвуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>). Выделять звук [и] в процессе слогозвукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и] гласный. Слышать звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>И, и</i>.</p>	<p>Развивать слуховую активность, формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах, нормализовать речевое дыхание</p>
18		Гласный звук [и], буквы И, и.	1	<p>Соотносить звук [и] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами <i>И, и</i> в текстах на страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить</p>	<p>Увеличивать объём дыхания и улучшать качество</p>

				<p>высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней. Рассказывать о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Объяснять значение слова «дружба». Составлять предложения со словом <i>и</i>. Включать слово <i>и</i> в предложение. Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывать сказку. Объяснять смысл пословицы. Называть предметы, изображённые на предметных картинках и делать вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов. Работать в паре: предлагать свой вариант предложения о <i>ежике</i>, внимательно слушать и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом. Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.</p>	<p>движений дыхательной мускулатуры, развивать осознание, следить за осанкой.</p>
19	Гласная буква <i>ы</i> , звук [ы].	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>). Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [ы] гласный. Слышать звук [ы] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву <i>ы</i>. Характеризовать особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная,</p>	<p>Развивать слуховую активность, формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах, нормализовать речевое дыхание, следить за осанкой.</p>	
20	Гласная буква <i>ы</i> , звук [ы].		<p>и письменную букву <i>ы</i>. Характеризовать особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная,</p>	<p>Увеличивать объём дыхания и</p>	

				<p>состоит из двух частей). Соотносить звук [ы] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков (<i>мишка</i> — <i>мышка</i>). Воспроизводить диалог героев сказки. Объяснять смысл пословицы. Формулировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. Делать вывод: учение — это труд. Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» Строить высказывания о своём отношении к учебному труду. Работать в паре: придумывать слова с изученными гласными, отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.</p>	<p>улучшать качество движений дыхательной мускулатуры, развивать осознание, следить за осанкой.</p>
21 22	Гласный звук [у], буквы У, у. НРЭО. Уральские самоцветы.	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>утка</i>). Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный. Слышать звук [у] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить предметные картинки и схемы-модели слов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Объяснять роль восклицательного знака. Соблюдать восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (<i>Ау!</i>). Характеризовать особенности изученных гласных звуков. Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед</p>	<p>Совершенствовать способы восприятия объектов при разной их удалённости, развивать фонематический слух, правильное речевое дыхание.</p>	

				<p>классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» Называть качества прилежного ученика. Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Оценивать свои достижения и достижения других учащихся</p>	
Букварный период (65 ч)					
23		Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>). Выделять звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки [н], [н'] в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях.</p>	Совершенствовать способы восприятия объектов при разной их удалённости, развивать фонематический слух, правильное речевое дыхание.
24		Чтение слогов и слов с буквой Н.	1	<p>Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком. Приводить примеры слов с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>. Соотносить новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие. Делать вывод о том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. Наблюдать работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>).</p> <p>Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Самостоятельно читать предложения (<i>Но! Но! Но!</i>). Наблюдать над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение). Сравнивать два вида чтения. Наблюдать употребление заглавной буквы в именах. Составлять устные высказывания по иллюстрациям. Объяснять смысл пословиц.</p>	Развивать общую и мелкую моторику, совершенствовать и обогащать предметные представления детей, оперативную, двигательную память.

				<p>Составлять высказывания о любви к Родине. Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны. Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. Воспроизводить сказку по серии рисунков. Строить собственные высказывания о любви к Родине. Определять разные значения одного слова. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p>	
25		Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). Выделять звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы С, с. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']). Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию. Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. Объяснять смысл пословицы. Отгадывать загадку. Читать наизусть стихотворение. Наблюдать за изменением формы слова (<i>осины — осина</i>). Наблюдать над родственными словами. Работать в группе: отвечать по очереди,</p>	Развивать двигательные функции рук, формировать правильную осанку, нормализовать речевое дыхание.
26		Чтение слогов и слов с буквой С. НРЭО. Сказочники Урала.	1	<p>Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']). Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию. Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. Объяснять смысл пословицы. Отгадывать загадку. Читать наизусть стихотворение. Наблюдать за изменением формы слова (<i>осины — осина</i>). Наблюдать над родственными словами. Работать в группе: отвечать по очереди,</p>	Развивать монологическую речь, развивать умение выражать свои эмоции разнообразными интонационным и средствами.

				<p>произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
27		Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p>Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков а, о, у, ы как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы и как показателя мягкости согласного [к']. Составлять слова из букв и слогов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст с иллюстрацией. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.</p> <p>Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников. Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села.</p> <p>Объяснять смысл пословицы. Произносить предложения с разной интонацией. Озаглавливать текст. Наблюдать за изменением слов.</p> <p>Включать слово в предложение. Завершать незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения. Разгадывать ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения.</p> <p>Объяснять разные значения одного слова. Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, определять последовательность событий, называть события, озаглавливать каждую</p>	Развивать двигательные функции рук, формировать правильную осанку, нормализовать речевое дыхание.
28		Чтение слогов и слов с буквой К.	1	<p>Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков а, о, у, ы как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы и как показателя мягкости согласного [к']. Составлять слова из букв и слогов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст с иллюстрацией. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.</p> <p>Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников. Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села.</p> <p>Объяснять смысл пословицы. Произносить предложения с разной интонацией. Озаглавливать текст. Наблюдать за изменением слов.</p> <p>Включать слово в предложение. Завершать незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения. Разгадывать ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения.</p> <p>Объяснять разные значения одного слова. Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, определять последовательность событий, называть события, озаглавливать каждую</p>	Совершенствовать способы восприятия объектов при разной их удалённости, развивать фонематический слух, правильное речевое дыхание.

				картинку. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке.	
29		Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Приводить примеры слов с новыми звуками. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв	Развивать монологическую речь, развивать умение выражать свои эмоции разнообразными интонационным и средствами.
30		Чтение слогов и слов с буквой Т.	1	разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки. Добавлять слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.). Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. Формулировать работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука. Составлять рассказ по картинкам. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Называть животных и растения, изображённых на иллюстрациях, составлять о них предложения. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. Отвечать на вопросы. Называть знакомые сказки А.С. Пушкина. Читать отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть. Составлять рассказ на основе опорных слов. Подбирать слова, противоположные по значению. Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова. Разгадывать ребусы. Объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей). Преобразовывать слова. Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Объяснять место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под	Развивать монологическую речь, развивать умение выражать свои эмоции разнообразными интонационным и средствами, словесно-логическое и наглядно-образное мышление.
31		Закрепление пройденного материала.	1	иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Называть животных и растения, изображённых на иллюстрациях, составлять о них предложения. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. Отвечать на вопросы. Называть знакомые сказки А.С. Пушкина. Читать отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть. Составлять рассказ на основе опорных слов. Подбирать слова, противоположные по значению. Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова. Разгадывать ребусы. Объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей). Преобразовывать слова. Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Объяснять место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под	Развивать слуховую память, формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах.

				<p>руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выкладывать из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы н и л обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы к, т, с обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Называть сказки К. Чуковского, читать отрывки из сказок наизусть. Продолжать рассказ по его началу. Находить соответствия между схемами-моделями и предметными картинками. Преобразовывать слова (<i>колос — сокол</i>). Работать в группе: наблюдать за изменением слов, сравнивать слова в парах, придумывать аналогичные пары слов; отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Наблюдать над значением слов. Определять значение слова в контексте. Определять место буквы л на «ленте букв». Составлять небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. Обсуждать вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» Описывать случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. Разыгрывать диалоги. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
32	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выкладывать из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами.</p>	<p>Развивать двигательные функции рук, способность к концентрации и переключению внимания.</p>	
33	Чтение слогов и слов с буквой Л. НРЭо. Стихи П. Пикулевой о животных.	1	<p>Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы н и л обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они</p>	<p>Развивать слуховую память, формировать умение правильно</p>	

				<p>произносятся звонко; буквы к, т, с обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Сотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст. Называть сказки К. Чуковского, читать отрывки из сказок наизусть. Продолжать рассказ по его началу. Находить</p>	<p>воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах, нормализовать речевое дыхание, следить за осанкой.</p>
34		Повторение и закрепление изученного материала.	1	<p>соответствия между схемами-моделями и предметными картинками. Преобразовывать слова (<i>колос — сокол</i>). Работать в группе: наблюдать за изменением слов, сравнивать слова в парах, придумывать аналогичные пары слов; отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Наблюдать над значением слов. Определять значение слова в контексте. Определять место буквы <i>л</i> на «ленте букв». Составлять небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. Обсуждать вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» Описывать случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. Разыгрывать диалоги. Сотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке.</p>	<p>Развивать слуховую память, формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах.</p>
35		Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Сотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Определять значение слова в контексте. Объяснять смысл пословицы. Объяснять разные значения многозначных слов. Разгадывать ребусы: определять цель задания, объяснять способ разгадывания ребуса. Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и</p>	<p>Развивать двигательные функции рук, слуховое восприятие, нормализовать речевое дыхание.</p>
36		Чтение слогов и слов с буквой Р.	1	<p>растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Сотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Определять значение слова в контексте. Объяснять смысл пословицы. Объяснять разные значения многозначных слов. Разгадывать ребусы: определять цель задания, объяснять способ разгадывания ребуса. Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и</p>	<p>Развивать слуховую активность, формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах, нормализовать речевое дыхание,</p>

				его схемой-моделью. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Анализировать выполнение учебной задачи урока. Оценивать результаты своей деятельности на уроке	следить за осанкой.
37		Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Объяснять разные значения многозначных слов. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке.	Развивать общую и мелкую моторику, зрительную и слуховую память, воображение.
38		Чтение слогов и слов с буквой В.	1	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'э] буквой <i>е</i> . Называть особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i> . Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки — высокие, красивы — красивые</i>). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую	Развивать слуховую активность, формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах.
39		Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й'э].	1	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'э] буквой <i>е</i> . Называть особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i> . Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки — высокие, красивы — красивые</i>). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата.
40		Буква Е – показатель мягкости согласных.	1	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'э] буквой <i>е</i> . Называть особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i> . Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки — высокие, красивы — красивые</i>). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую	Развивать артикуляционную моторику и координацию движений.
41		Чтение слов с буквой Е.	1	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'э] буквой <i>е</i> . Называть особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i> . Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки — высокие, красивы — красивые</i>). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую	Развивать общую и мелкую моторику, зрительное восприятие, произвольное и непроизвольное внимание.

				<p>форму слов с буквой <i>е</i> в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>е</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’э], то пишется буква <i>е</i>. Обозначать буквой <i>е</i> гласный звук [’э] после мягких согласных. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Заменять слово близким по значению. Подбирать к словам слова с противоположным значением.</p> <p>Наблюдать за образованием новых слов. Находить общую часть в этих словах. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). Распространять предложения. Составлять рассказ на заданную тему по иллюстрации. Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
42		Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Объяснять роль гласных <i>и, е</i>. Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	Развивать двигательные функции рук, фонематический слух, речевую активность.
43		Чтение слогов и слов с буквой П. Составление рассказа по опорным словам.	1	<p>Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	Совершенствовать способы восприятия объектов при разной их удалённости, развивать фонематический слух, правильное речевое дыхание.
44		Согласные звуки [м], [м’],	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под</p>	Развивать двигательные

		буквы М, м. НРЭО. Народов дружная семья.		руководством учителя. Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.	функции рук, фонематический слух, речевую активность.
45		Чтение слогов и слов с буквой М. Сопоставление слогов и слов с буквами л и м.	1	Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на вопросы по иллюстрации.	Развивать словесно-логическое мышление, концентрацию и устойчивость внимания.
46		Закрепление пройденного материала.	1	Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Строить самостоятельно связные высказывания о столице России. Описывать свои чувства, связанные с этим городом. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.	Развивать двигательные функции рук, фонематический слух, речевую активность.
47		Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [з], [з'] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Сопоставлять попарно слоги с буквами с и з (<i>са — за, со — зо, си — зи</i> и т.д.). Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с']. Наблюдать над словами с буквами з и сна конце (<i>ползут — полз, леса — лес</i>). Делать вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук — [с]. Устанавливать способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (<i>полз — пол-зут</i>). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать , группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.	Развивать словесно-логическое мышление, концентрацию и устойчивость внимания.
48		Чтение слов, текстов с буквами З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1		Развивать слуховую активность, формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах, нормализовать речевое дыхание, следить за осанкой.

49	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [б] и [б'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i>. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах.</p> <p>Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи.</p> <p>Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью.</p> <p>Устанавливать, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i>.</p> <p>Наблюдать над изменением слова (<i>столб</i> — <i>столбы</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	<p>Развивать общую и мелкую моторику, совершенствовать и обогащать предметные представления детей.</p>
50	Чтение слов с буквами Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и</p>	<p>Развивать словесно-логическое мышление, концентрацию и устойчивость внимания.</p>
51	Закрепление пройденного материала.	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и</p>	<p>Развивать двигательные функции рук, фонематический слух, речевую активность.</p>
52	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и</p>	<p>Развивать мышление, фонематический слух, расширять представления о свойствах и качествах предметов реального мира.</p>
53	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и</p>	<p>Развивать двигательные функции рук, фонематический слух, речевую активность.</p>

				оценивать свои достижения.	
54		Буквы Я, я, обозначающие звуки [й'а].	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'а] буквой <i>я</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Я, я</i> . Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Выявлять способ чтения буквы <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>я</i> в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой <i>я</i> . Сопоставлять слоги с гласными <i>а</i> и <i>я</i> . Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях <i>ся</i> . Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ['а], то пишется буква <i>я</i> . Обозначать буквой <i>я</i> гласный звук ['а] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой <i>я</i> и объяснять , в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Читать текст и задавать вопросы по его содержанию. Определять место буквы <i>я</i> на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.	Развивать слуховое внимание, координацию движений.
55		Чтение слогов и слов с буквой Я.	1		Развивать осязательную активность, формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах, нормализовать речевое дыхание, следить за осанкой.
56		Буква я – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.	1		Развивать способность к концентрации и переключению внимания, стимулировать развитие воображения, скоростные способности.
57		Чтение слогов и предложений с изученными буквами.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [г] и [к'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, выявлять отсутствие слияний с гласными буквами <i>ы</i> и <i>я</i> . Читать текст, находить в нем слова с заглавной буквы, объяснять употребление заглавной буквы в этих словах. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>г</i> и <i>к</i> . Наблюдать за артикуляцией	Развивать способность к концентрации и переключению внимания.
58		Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1		Развивать внимание, ориентировку в пространстве.
59		Чтение слов с буквами Г, г.	1		Стимулировать развитие

		Сопоставлени е слогов и слов с буквами г и к.		звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать , что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — г и к. Наблюдать за изменением слова (<i>сапог — сапоги, боровик — боровики</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на «ленте букв». Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.	воображения, скоростные способности.
60		Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i> , в слоге <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i> ?» Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию прочитанного текста. Определять место новой буквы на «ленте букв». Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.	Совершенствова ть восприятие пространства, развивать мелкую моторику мышц рук, координационны е способности.
61		Чтение слогов и слов с буквами Ч, ч. НРЭО. Природа Южного Урала.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять , как обозначена мягкость согласного звука [с']. Сравнивать звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i> ?». Читать слова с <i>ь</i> в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ,	Совершенствова ть речевое дыхание, развивать мышцы артикуляционно го аппарата.
62		Буква ь — показатель мягкости предшествую щих согласных звуков.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять , как обозначена мягкость согласного звука [с']. Сравнивать звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i> ?». Читать слова с <i>ь</i> в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ,	Укреплять мышцы опорно- двигательного аппарата, развивать воображение, внимание, зрительное восприятие.
63		Буква ь в конце и в	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять , как обозначена мягкость согласного звука [с']. Сравнивать звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i> ?». Читать слова с <i>ь</i> в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ,	Совершенствова ть речевое

		середине слова для обозначения мягкости согласного.		<p>обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. Обозначать буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слов. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Находить в тексте слова с новой буквой. Определять, мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i>. Определять место новой буквы на «ленте букв». Объяснять роль буквы <i>ь</i>.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	дыхание, развивать мышцы артикуляционного аппарата.
64		Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слове <i>ше</i> — <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i>?».</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.). Определять место новой буквы на «ленте букв». Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слове <i>ше</i> — <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i>?».</p>	Совершенствовать речевое дыхание, развивать мышцы артикуляционного аппарата.
65		Чтение слогов и слов с буквами Ш, ш. Заучивание наизусть стихотворения.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слове <i>ше</i> — <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i>?».</p>	Развивать способность к концентрации и переключению внимания, стимулировать развитие воображения, скоростные способности.
66		Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на</p>	Развивать слуховое внимание, координацию движений.
67		Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на</p>	Развивать осязательную активность,

		НРЭО. Народные приметы Урала.		основе наблюдений, что в слоге <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i> , в слоге <i>же</i> — <i>е</i> . Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i> ?». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> . Наблюдать за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать , что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i> . Наблюдать за изменением слова (<i>мальш</i> — <i>мальши</i> , <i>чиж</i> — <i>чижи</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.	формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах, нормализовать речевое дыхание, следить за осанкой.
68		Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [й'о].	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i> . Обозначать слияние [й'о] буквой <i>ё</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ё</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ё, ё</i> . Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.	Совершенствовать речевое дыхание, развивать мышцы артикуляционного аппарата.
69		Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного в слого-слиянии.	1	Читать слова с буквой <i>ё</i> в начале слова и после гласных. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Производить слого-	Развивать двигательные функции рук, формировать правильную осанку, нормализовать речевое дыхание.
70		Чтение слогов и слов с буквой Ё.	1	Читать слова с буквой <i>ё</i> в начале слова и после гласных. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Производить слого-	Развивать моторно-двигательное внимание, укреплять мышечную

				<p>звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>ё</i>. Сопоставлять слоги с гласными <i>о</i> и <i>ё</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>ё</i>. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква <i>ё</i>. Обозначать буквой <i>ё</i> гласный звук [о] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой <i>ё</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p>Определять место буквы <i>ё</i> на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	<p>систему, активизировать функции дыхательной системы.</p>
71	Мягкий согласный звук [й'], буквы Й, й.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [j'] в процессе слоگو-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [j'] в словах. Преобразовывать слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>); моделировать слоگو-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует. Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>	<p>Развивать слуховое внимание, координацию движений. глаза.</p>	
72	Чтение слогов и слов с буквой й.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [x] и [x'] из слов <i>пастух, пастухи</i>, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [x] — [x'], выявлять сходство и различие в их</p>	<p>Совершенствовать способы восприятия объектов при разной их удалённости, развивать фонематический слух, правильное речевое дыхание.</p>	
73	Согласные звуки [x], [x'], буквы X, x.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [x] и [x'] из слов <i>пастух, пастухи</i>, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [x] — [x'], выявлять сходство и различие в их</p>	<p>Развивать слуховое внимание, координацию движений. глаза.</p>	
74	Чтение слогов и слов с буквами X, x.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [x] и [x'] из слов <i>пастух, пастухи</i>, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [x] — [x'], выявлять сходство и различие в их</p>	<p>Развивать моторно-двигательное</p>	

				произнесении. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.	внимание, укреплять мышечную систему, активизировать функции дыхательной системы.
75		Буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й'у].	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>юла</i> . Обозначать слияние [j'у] буквой <i>ю</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i> . Сравнивать звуковой состав слова и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Читать слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [’у] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой <i>ю</i> . Сопоставлять слоги с гласными <i>у</i> и <i>ю</i> . Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях <i>су</i> . Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’у], то пишется буква <i>ю</i> . Обозначать буквой <i>ю</i> гласный звук [’у] после мягких согласных.	Развивать слуховое внимание, координацию движений.
76		Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии.	1	Называть особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i> . Сравнивать звуковой состав слова и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Читать слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [’у] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой <i>ю</i> . Сопоставлять слоги с гласными <i>у</i> и <i>ю</i> . Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях <i>су</i> . Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’у], то пишется буква <i>ю</i> . Обозначать буквой <i>ю</i> гласный звук [’у] после мягких согласных.	Формировать правильную осанку, укреплять мышцы стопы, совершенствовать двигательную память.
77		Чтение слогов и слов с буквами Ю, ю.	1	Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях <i>су</i> . Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’у], то пишется буква <i>ю</i> . Обозначать буквой <i>ю</i> гласный звук [’у] после мягких согласных. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Находить в текстах слова с буквой <i>ю</i> и объяснять , в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.	Развивать слуховое внимание, координацию движений, наглядно-образное и словесно-логическое мышление.
78		Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой.	Развивать слуховое внимание, координацию движений. глаза.

79		Чтение слогов и слов с буквами Ц, ц.	1	Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения.	Разучить новый комплекс упражнений пальчиковой гимнастики, формировать правильную осанку, развивать слуховую память.
80		Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук из начала слова эхо. Устанавливать , что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>e</i> . Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой э данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Оглавливать тексты. Пересказывать тексты. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.	Формировать правильную осанку, укреплять мышцы стопы, совершенствовать двигательную память.
81		Чтение слогов и слов с буквами Э, э.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ш'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ш'] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>a</i> , а в слове <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [ш'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. Читать слова с изученной буквой.	Увеличивать объём дыхания и улучшать качество движений дыхательной мускулатуры, развивать осязательную реакцию, следить за осанкой.
82		Мягкий согласный звук [ш'], буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ща, щу.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ш'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ш'] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>a</i> , а в слове <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [ш'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. Читать слова с изученной буквой.	Развивать осязательную активность, формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах.
83		Чтение предложений и текстов с буквами Щ, щ.	1	Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».	Формировать правильную осанку, развивать слуховую память.

				Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.	
84		Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [ф] и [ф’] из слов, характеризовать их, сравнивать , обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.	Формировать правильную осанку, совершенствовать двигательную память.
85		Чтение слогов и слов с буквами Ф, ф. Сопоставление слогов и слов с буквами в и ф.	1	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i> . Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф’] и звонких согласных [в], [в’] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф’] и [в’]. Различать парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в’] — [ф’] в словах. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.	Развивать моторно-двигательное внимание, укреплять мышечную систему рук, активизировать функции дыхательной системы.
86		Мягкий и твёрдый разделительные знаки. НРЭО. Музыкальное народное творчество Урала.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. Устанавливать , что в последнем слоге после мягкого согласного [т’], слышится слияние [j’a]. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т’] к слиянию [j’a] — [т’j’a]? Читать слова с разделительным мягким знаком, объяснять , что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i> . Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, устанавливать различия. Производить фонетический анализ слова <i>съел</i> с опорой на схему. Устанавливать , что после мягкого согласного [с’], слышится слияние [j’э]. Анализировать буквенную запись слова <i>съел</i> . Определять роль новой буквы — разделительного твердого знака (ь). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять , что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i> . Определять место буквы ь на «ленте букв». Сопоставлять все изученные буквы со звуками.	Развивать осязательную активность, формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах, нормализовать речевое дыхание, следить за осанкой.

				Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.	
87		Русский алфавит.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); объяснять особенности букв каждой группы. Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать , что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения.	Укреплять мышечную систему, активизировать функции дыхательной и сердечнососудистой систем.
Послебукварный период (15 ч)					
88		Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения. Найти в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Определить качества характера Жени на основе представленного на доске списка. Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. Разыграть фрагмент текста по ролям. Самостоятельно определить , получилось ли передать характер героя.	Развивать мышцы артикуляционного аппарата, укреплять мышцы брюшного пресса, развивать слуховую память, речь.
89		К. Д. Ушинский. Наше Отечество.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать иллюстрацию учебника; перечислять основные персонажи иллюстрации. Придумывать рассказы по иллюстрации. Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество». Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Пересказывать текст на основе опорных слов. Определять главную мысль текста. Соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста	Формировать правильную осанку, укреплять мышцы стопы.
90		В. Крупин. Первоучители словенские.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем). Слушать текст в чтении учителя. Читать текст	Развивать мышцы артикуляционного аппарата, укреплять

				самостоятельно. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию. Делать подписи к иллюстрации на основе текста	мышцы брюшного пресса, развивать слуховую память, речь.
91		В. Крупин. Первый букварь.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. На слух определять известную и неизвестную информацию. Читать старинную азбуку. Соотносить название букв со страницей старинной азбуки. Сравнивать название русских букв и старинных. Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали).	Формировать правильную осанку, укреплять мышцы стопы, совершенствовать двигательную память.
92		А.С. Пушкин. Сказки. НРЗО. Уральские писатели детям.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книг знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить , из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать , какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу.	Формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах.
93		Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев. Соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого. Находить рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. Находить книгу Л. Толстого в библиотеке.	Стимулировать развитие воображения, скоростные способности.
94		К.Д. Ушинский. Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать названия рассказов К. Ушинского. Объяснять смысл названия рассказов. Читать самостоятельно рассказы. Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций.	Развивать способность к концентрации и переключению внимания.
95		К.И. Чуковский. Телефон.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать	Стимулировать развитие воображения,

		Путаница. НРЭО. Животные Челябинской области.		представленную выставку книг К. Чуковского. Определять самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон». Доказывать , почему в этой книге содержится эта сказка. Читать наизусть известные отрывки сказки. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.	скоростные способности, формировать правильную осанку.
96		В.В. Бианки. Первая охота.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу. Рассказывать об этой книге (название, тема, герои). Читать самостоятельно текст. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Пересказывать текст на основе опорных слов. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста.	Стимулировать развитие воображения, скоростные способности.
97		С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Находить знакомые книги. Читать стихотворения С. Маршака. Объяснять смысл слова «угомон». Придумывать , как может выглядеть «угомон». Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть.	Развивать способность к концентрации и переключению внимания, стимулировать развитие воображения, скоростные способности.
98		М.М. Пришвин. Предмайское утро.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы. Читать текст самостоятельно; находить понравившиеся при слушании слова. Рисовать словесные картины. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Читать текст самостоятельно. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата, развивать оперативную память, внимание, воображение, устную речь.
99		Творчество	1	Рассматривать выставку книг. Находить	Развивать

		С. Маршака, А. Барто.		нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). Определять нравственный смысл рассказа В. Осеевой. Определять героев произведения. Распределять роли. Разыгрывать диалог.	быстроту мышления, координационные способности.
100		Творчество Б. Заходера, В. Берестова.	1	Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оценивания.	Формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах.
101		Проект: «Живая Азбука».	1	Участвовать в групповом проекте. Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей. Читать наизусть с выражением.	Развивать быстроту мышления, память.
102		Прощание с Азбукой. Проверим свои знания.	1	Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики.	Стимулировать внимание, развивать воображение.
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ					
Жили-были буквы (6 ч)					
103		Знакомство с учебником по литературному чтению. В. Данько «Загадочные буквы».	1	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова.	Развивать способность к концентрации и переключению внимания.
104		И. Токмакова «Аля, Кляксих и буква А».	1	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения.	Развивать воображение, скоростные способности.
105		С. Черный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Г. Сапгир «Про	1	Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью	Формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах.

		медведя».		учителя).	
106		М. Бородицкая «Разговор с пчелой». Л. Гамазкова «Кто как кричит?», И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука».	1	Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев.	Стимулировать внимание, развивать воображение.
107		С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1	Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.	Развивать воображение, зрительную, двигательную память.
108		Из старинных книг. Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы».	1	Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела. Выбирать книгу по заданному параметру. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.	Развивать моторно-двигательное внимание, быстроту мышления.
Сказки, загадки, небылицы (5 ч)					
109		Сказки авторские и народные. «Куручка Ряба». Е. Чарушин «Теремок». НРЭО. Устное народное творчество Урала.	1	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.	Развивать двигательную активность, формировать умение правильно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах, словах, фразах.
110		Русская народная сказка «Рукавичка», «Петух и собака».	1	Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.	Укреплять мышечную систему, развивать воображение, двигательную память.

111		Загадки, песенки, потешки. Небылицы. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1	Обсуждать прочитанное. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения.	Укреплять мышечный аппарат, развивать воображение, память.
112		А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поёт...».	1	Обсуждать прочитанное. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Сравнивать народную и литературную сказку. Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения.	Увеличивать объём дыхания и улучшать качество движений дыхательной мускулатуры, развивать моторную реакцию, следить за осанкой.
113		Из старинных книг. Урок-обобщение по разделу «Сказки, загадки, небылицы».	1	Обсуждать прочитанное. Воспринимать на слух художественное произведение. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки; объединять их по темам. Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения.	Развивать внимание, воображение, память, быстроту мышления, речь.
Апрель, апрель. Звенит капель... (3 ч)					
114		А. Плещеев «Сельская песенка». А Майков «Весна», «Ласточка примчалась...». Т. Белозеров «Подснежник и».	1	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом	Укреплять мышечный аппарат, развивать воображение, память.
115		С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?».	1	Воспринимать на слух художественное произведение. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.	Совершенствовать способы восприятия объектов при разной их удалённости, развивать

				Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.	фонематический слух, правильное речевое дыхание.
116	Из старинных книг. Урок-обобщение по разделу «Апрель, апрель! Звенит капель».	1	Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.	Укреплять мышечный аппарат, развивать воображение, память.	
И в шутку и всерьёз (6 ч)					
117	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры».	1	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.	Укреплять мышечный аппарат, развивать воображение, память.	
118	Н. Артюхова. «Саша-дразнилка».	1	Воспринимать на слух художественное произведение. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Развивать лексико-грамматический строй речи, формировать правильное речевое дыхание.	
119	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».	1	Воспринимать на слух художественное произведение. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки.	Укреплять мышцы спины и шеи, наглядно-образное и словесно-логическое мышление.	
120	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». К. Чуковский «Телефон».	1		Развивать зрительное восприятие, устную речь.	
121	М. Пляцковский «Помощник».	1		Развивать воображение, память.	
122	Из старинных книг. Урок-	1	Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия.	Развивать лексико-	

		обобщение по разделу «И в шутку и всерьез».		Оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.	грамматический строй речи.
Я и мои друзья (6 ч)					
123		Стихи о детях Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?».	1	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами.	Совершенствовать грамматическое оформление высказывания, развивать воображение, координационные способности.
124		С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик».	1	Воспринимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами. Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Высказывать своё мнение о прочитанном. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата, развивать устную речь.
125		Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день».	1	Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием.	Развивать слуховую и зрительную память, монологическую речь.
126		Промежуточная аттестация.	1		Совершенствовать грамматическое оформление высказывания
127		М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу».	1		Развивать фонематический слух, правильное речевое дыхание.
128		Из старинных книг. Урок-обобщение по разделу «Я и мои друзья».	1	Воспринимать на слух художественное произведение высказывать своё мнение о прочитанном. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы; распределять	Совершенствовать речевое дыхание, развивать мышцы артикуляционно

				работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.	го аппарата.
О братьях наших меньших (4 ч)					
129		С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». С. Михалков «Мой щенок». В. Осеева «Собака яростно лаяла». НРЭО. Наши меньшие друзья.		Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Читать произведение с выражением. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.	Совершенствовать грамматическое оформление высказывания, развивать воображение, координационные способности.
130		И. Токмакова «Купите собаку». М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушка».		Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст. Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).	Развивать осязание и слух, нормализовать речевое дыхание, следить за осанкой.
131		В. Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж».		Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.	Развивать зрительно-моторную реакцию.
132		Из старинных книг. Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».		Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Развивать словесно-логическое мышление.

2 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)					
1		Знакомство с учебником.	1	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании	Словесно – логическое мышление. Диалог на уроке: ученик – ученик.

				учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова	
Самое великое чудо на свете (4 ч)					
2		Самое великое чудо на свете.	1	Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения.	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания.
3		Проект «О чём может рассказать библиотека».	1		
4		Старинные и современные книги.	1		Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика (произнеси чисто, произнеси быстро). Словесно – логическое мышление. Диалог на уроке: ученик – ученик.
5		Р. С. Сеф «Читателю».	1		
Устное народное творчество (14 ч)					
6		Устное народное творчество.	1	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения; объяснять смысл пословиц.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика (произнеси чисто, произнеси быстро)
7		Русские народные песни. НРЭО. Русские народные песни для детей.	1		
8		Потешки и прибаутки, считалки и небылицы.	1	Придумывать рассказ по пословице; сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы. Находить различия в потешках и прибаутках; находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. Анализировать загадки; распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки; соотносить качества с героями сказок.	Развитие артикуляционной моторики. Скороговорки Коррекция ЭВС посредством сказкотерапии. Развитие диалогической речи при ответах на вопросы.
9		Загадки, пословицы и поговорки. НРЭО. Загадки, пословицы и поговорки.	1		
10		Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идёт».	1		
11		Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	распределять загадки и пословицы по тематическим группам.	Активизация и обогащение словаря, правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.
12		Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1		
13		Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1	Придумывать свои собственные сказочные	Развитие речи, владение техникой речи (словесное
14		Русская народная сказка «Лиса и	1		

		журавль».		сюжеты.	рисование).
15		Русская народная сказка «Каша из топора».	1	Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания.
16		Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1	Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	Активизация и обогащение словаря, правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи. Развитие внимания, слухового восприятия.
17		Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1		
18		А.А. Шибаев «Вспомни сказку».	1		
19		Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». НРЭО. Обычаи и традиции на Южном Урале.	1		
					Составление предложений по вопросам.
Люблю природу русскую! Осень (8 ч)					
20		Нравится ли вам осень? Осенние загадки.	1	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта.	Развитие артикуляционной моторики. Скороговорки. Развитие словесно-логического мышления через толкование пословиц.
21		Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» К. Бальмонт «Поспевает брусника...»	1	Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну тему. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнивать художественный и научно-познавательный текст.	Развитие словесно-логического мышления через толкование пословиц. Формирование навыков соотносительного анализа.
22		А. Плещеев «Осень наступила ...» А. Фет «Ласточки пропали...» НРЭО. Птицы Южного Урала. Ласточки.	1	Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Продумывать собственные сравнения. Представлять картины осенней природы.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика (произнеси чисто, произнеси быстро) Развитие воображения. Закончи высказывание автора.
23		А. Толстой «Осень». С. Есенин «Закружилась листва золотая».	1	Находить средства художественной выразительности. Оценивать свой ответ. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика (произнеси чисто, произнеси быстро)
24		В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник».	1	Подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. Контролировать себя в процессе чтения.	Развитие речи, владение техникой речи (словесное рисование).
25		В.Д. Берестов «Хитрые грибы».	1	Сравнивать художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Продумывать собственные сравнения. Представлять картины осенней природы. Находить средства художественной выразительности. Оценивать свой ответ.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика (произнеси чисто, произнеси быстро) Формирование навыков соотносительного анализа.
26		М.М. Пришвин	1	Читать стихотворения,	Развитие артикуляционной

		«Осеннее утро».		передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнить стихотворения разных поэтов на одну тему. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Продумывать собственные сравнения. Представлять картины осенней природы. Находить средства художественной выразительности. Оценивать свой ответ.	моторики. Скороговорки Развитие временных представлений.
27		Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень». <i>НРЭО. Осень на Южном Урале.</i>	1		Развитие артикуляционной моторики. Развитие речи, владение техникой речи (словесное рисование).
Русские писатели (13 ч)					
28		А.С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта.	1	Прогнозировать содержание раздела. Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика (произнеси чисто, произнеси быстро)
29		А.С. Пушкин. «У лукоморья дуб зелёный ...»	1	Сравнивать авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста.	Развитие внимания, слухового восприятия.
30		А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима! Крестьянин, торжествуя...»	1	Соотносить пословицы и смысл басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.	Развитие артикуляционной моторики. Скороговорки Развитие диалогической речи при ответах на вопросы.
31		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты).	Развитие артикуляционной моторики. Развитие речи, владение техникой речи (словесное рисование).
32		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	Придумывать собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования.	Развитие временных представлений.
33		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение по сказке. Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.	Развитие артикуляционной моторики. Скороговорки
34		И.А. Крылов. Биография. «Лебедь, рак и щука».	1	Объяснять интересные словесные выражения в	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика (произнеси чисто, произнеси быстро).
35		И.А. Крылов. «Стрекоза и муравей».	1		Внимание. Эмоциональность при объяснении материала.
36		Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1		Развитие артикуляционной моторики. Внимание.
37		Л.Н. Толстой «Филипок». <i>НРЭО. Писатели Южного Урала</i>	1		Развитие речи, владение техникой речи (словесное рисование).
38		Л.Н. Толстой «Филипок», «Правда всего дороже»	1		
39		Л.Н. Толстой «Котёнок».	1		
40		Обобщающий урок по теме «Русские	1		Развитие артикуляционной моторики.

		писатели».		<p>лирическом тексте. Слушать звуки, переданные в лирическом тексте. Представлять картины природы. Воспринимать на слух художественные произведения, Соотносить пословицы и смысл прозаического текста. Пересказывать текст подробно, выборочно. Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по авторам и по темам. Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию.</p>	Составление предложений по вопросам.
--	--	------------	--	--	--------------------------------------

О братьях наших меньших (11 ч)

41		Н. Сладков «Они и мы», А. Шибаяев «Кто кем становится?».	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением.	Развитие артикуляционной моторики. Скороговорки
42		Б. Заходер «Плачет киска ...», И. Пивоварова «Жила-была собака...»	1	Выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	Формирование навыков соотносительного анализа. Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика (произнеси чисто, произнеси быстро)
43		В. Берестов «Кошкин щенок».	1	Воспринимать на слух прочитанное.	Составление предложений по вопросам.
44		М.М. Пришвин «Ребята и утята».	1	Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты.	Развитие артикуляционной моторики. Скороговорки
45		М.М. Пришвин «Ребята и утята». Подробный пересказ на основе плана.	1	Определять последовательность событий. Составлять план.	Развитие речи, владение техникой речи (словесное рисование).
46		Е.И. Чарушин «Страшный рассказ».	1	Пересказывать подробно по плану произведение.	Развитие диалогической речи при ответах на вопросы
47		Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	1	Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.	Развитие внимания, слухового восприятия.
48		В.В. Бианки «Музыкант».	1	Определять героев произведения; характеризовать их.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика (произнеси чисто, произнеси быстро).
49		В.В. Бианки «Сова».	1		Развитие артикуляционной

		НРЭО. Птицы Южного Урала. Совы.		Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.	моторики. Скороговорки. Развитие словесно-логического мышления через толкование пословиц. Формирование навыков соотносительного анализа.
50		В.В. Бианки «Сова».	1	Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	
51		Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». НРЭО. Зимующие птицы.	1	Проверять себя и самостоятельно. Оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Выбирать книги по темам и по авторам. Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.	
Из детских журналов (9 ч)					
52		Вопросы из детских журналов.	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке.	Развитие речи, владение техникой речи (словесное рисование).
53		Д. Хармс «Игра».	1	Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.	Развитие артикуляционной моторики. Скороговорки
54		Д. Хармс «Вы знаете?..».	1	Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика (произнеси чисто, произнеси быстро) Развитие речи, владение техникой речи (словесное рисование). Развитие артикуляционной моторики. Развитие временной ориентации.
55		Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи».	1	Воспринимать на слух прочитанное.	
56		Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог».	1	Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале. Находить интересные и нужные статьи в журнале.	Развитие диалогической речи при ответах на вопросы Развитие внимания, слухового восприятия.
57		Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя».	1	Находить нужную информацию по заданной теме.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика (произнеси чисто, произнеси быстро).
58		Проект «Мой любимый детский журнал».	1	Участвовать в работе пары и группы. Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал».	Развитие диалогической речи при ответах на вопросы.
59		А.И. Введенский «Лошадка»,	1	Распределять роли; находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой.	Развитие внимания, слухового восприятия.
60		Обобщающий урок по теме «Из детских журналов».	1	Создавать собственный журнал устно, описывать его оформление. Придумывать необычные вопросы для детского	Развитие артикуляционной моторики. Развитие временной ориентации.

				журнала и ответы к ним. Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала. Писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения.	
Люблю природу русскую! Зима (11 ч)					
61		Нравится ли вам зима? Зимние загадки. НРЭО. Уральская природа. Зима.	1	Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. Соотносить загадки и отгадки. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.	Развитие артикуляционной моторики. Скороговорки Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания.
62		И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...», К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая...»	1	Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения.	
63		Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...»	1	Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему.	Словесно-логическое мышление. Умение выделить основную мысль текста, сделать вывод.
64		Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С.А. Есенин «Поёт зима, аукает...».	1	Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку.	
65		С.А. Есенин «Берёза». НРЭО. Лиственные растения Челябинской области. Береза.	1	Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.	Словесно-логическое мышление. Мини сочинение результатам наблюдений живой природой.
66		Русская народная сказка «Два Мороза».	1	Понимать особенности были и сказочного текста.	Внимание. Эмоциональность при объяснении материала.
67		Русская народная сказка «Два Мороза».	1	Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова антонимы для их характеристики.	Словесно-логическое мышление. Умение выделить основную мысль текста, сделать вывод.
68		С.В. Михалков «Новогодняя быль».	1	Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	
69		С.В. Михалков «Новогодняя быль».	1		
70		А.Л. Барто «Дело было в январе...», С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет...».	1		Составление рассказа по плану опорным словам наглядному материалу.
71		Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». НРЭО. Зима в городе	1		Словесно-логическое мышление. Решение ребусов.
Писатели – детям (17 ч)					
72		К.И. Чуковский. «Путаница».	1	Прогнозировать содержание раздела.	Познавательная активность. Постановка простейших опытов учащимися дома для наблюдения за развитием и
73		К.И. Чуковский «Радость».	1	Читать выразительно, отражая настроение	

				стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст.	поведением животных. Комментирование ответа одноклассника.
74		К.И. Чуковский «Федорино горе».	1	Определять смысл произведения.	Словесно-логическое мышление. Вставка предложения
75		К.И. Чуковский «Федорино горе».	1	Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения.	пропущенных по смыслу опорой на данные слова.
76		С.Я. Маршак «Кот и лодыри».	1	Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.	Внимание. Эмоциональность при объяснении материала.
77		С.В. Михалков «Мой секрет».	1	Определять особенности юмористического произведения.	Словесно-логическое мышление.
78		С.В. Михалков «Сила воли».	1	Характеризовать героя, используя слова-антонимы.	Комментирование ответа одноклассника.
79		С.В. Михалков «Мой щенок».	1	Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.	
80		А.Л. Барто «Верёвочка».	1	Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним.	Словесно-логическое мышление. Вставка в предложения слов, пропущенных по смыслу с опорой на данные слова.
81		А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа».	1	Выразительно читать юмористические эпизоды из произведения.	Словесно-логическое мышление. Умение выделить основную мысль текста, сделать вывод.
82		Н.Н. Носов «Затейники».	1	Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.	Использование опорных сигналов. Умение выделить основную мысль текста, сделать вывод.
83		Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1	Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение.	
84		Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1	Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик- учитель.
85		Н.Н. Носов «На горке». <i>НРЭО. Зимние забавы детей на Урале</i>	1	Читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать своё чтение.	
86		Н.Н. Носов «На горке».	1		Познавательная активность. Словесно-логическое мышление.
87		Обобщающий урок по теме «Писатели - детям». <i>НРЭО. Писатели Южного Урала</i>	1		
88		Комплексная работа.	1		
Я и мои друзья (9 ч)					
89		В.Д. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты», Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду».	1	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом чтения про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.	Наблюдательность. Взаимопроверка. Проигрывание в движении важных понятий.
90		В.В. Лунин «Я и Вовка».	1	Воспринимать на слух художественное произведение.	Внимание. Постановка проблемных вопросов. Память.
91		Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1	Определять последовательность событий в произведении.	Самонаблюдение. Словесно-логическое мышление. Умение выделить основную мысль текста, сделать вывод.
92		Ю.И. Ермолаев «Два пирожных».	1	Придумывать продолжение	
93		В.А. Осева «Волшебное слово».	1		

94		В.А. Осеева «Хорошее».	1	рассказа. Соотносить основную мысль	Внимание. Эмоциональность при объяснении материала.
95		В.А. Осеева «Почему?»	1	рассказа, стихотворения с поговорок.	Внимание. Постановка проблемных вопросов.
96		В.А. Осеева «Почему?»	1	Объяснять нравственный смысл рассказов.	
97		Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья».	1	Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям. Составлять план рассказа; пересказывать по плану. Оценивать свой ответ в соответствии с образом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Составлять короткий рассказ на предложенную тему.	Словесно-логическое мышление. Решение кроссвордов.
Люблю природу русскую. Весна (9 ч)					
98		Нравится ли вам весна? Весенние загадки. <i>НРЭО. Весна на Урале</i>	1	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова.	Словесно-логическое мышление. Мини сочинение результатам наблюдений живой природой.
99		Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенние воды».	1	Отгадывать загадки. Соотносить отгадки с загадками.	Словесно-логическое мышление. Комментированного ответа одноклассника.
100		А.Н. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1	Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.	Внимание. Эмоциональность при объяснении материала.
101		А.А. Блок «На лугу», С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1	Представлять картины весенней природы.	Внимание. Эмоциональность при объяснении материала.
102		И.А. Бунин «Матери», А.Н. Плещеев «В бурю».	1	Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев.	Внимание. Эмоциональность при объяснении материала. Самонаблюдение.
103		Е.А. Благинина «Посидим в тишине», Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1	Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.	Словесно-логическое мышление.
104		С. Васильев «Белая берёза».	1	Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов.	Наблюдательность. Взаимопроверка.
105		Проект «Газета «День Победы 9 мая».	1	Придумывать самостоятельные вопросы к стихотворению. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Контролировать и оценивать своё чтение,	Комментирование ответа одноклассника.
106		Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна». <i>НРЭО. Весна на Южном Урале.</i>	1		

				оценивать свои достижения.	
И в шутку, и всерьёз (14 ч)					
107		Б.В. Заходер «Товарищам детям».	1	Прогнозировать содержание раздела.	Словесно-логическое мышление.
108		Б.В. Заходер «Что красивей всего?»	1	Планировать виды работы с текстом.	Внимание. Эмоциональность при объяснении материала.
109		Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	1	Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.	Словесно-логическое мышление. Решение ребусов.
110		Э.Н. Успенский «Чебурашка».	1	Понимать особенности юмористического произведения.	Познавательная активность. Постановка простейших опытов учащимися дома для наблюдения за развитием поведением животных.
111		Э.Н. Успенский «Чебурашка».	1	Анализировать заголовок произведения.	Наблюдательность.
112		Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой».	1	Сравнивать героев произведения; характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением.	Самонаблюдение.
113		Э.Н. Успенский «Над нашей квартирой», «Память».	1	Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.	Внимание. Эмоциональность при объяснении материала.
114		В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники».	1	Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки и из них.	Проговаривание трудных слов поочередно всеми учащимися класса после разбора смыслового значения.
115		В.Д. Берестов «Кисточка», И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1	Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов.	Внимание. Эмоциональность при объяснении материала.
116		Г.Б. Остер «Будем знакомы».	1	Пересказывать весёлые рассказы.	Наблюдательность. Словесно-логическое мышление.
117		Г.Б. Остер «Будем знакомы».	1	Придумывать собственные весёлые истории.	Составление рассказа по плану.
118		В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1	Оценивать свой ответ.	
119		В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1	Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	
120		Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз».	1		Решение кроссвордов. Решение ребусов.
Литература зарубежных стран (16 ч)					
121		Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1	Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	Словесно-логическое мышление. Составление рассказа по плану, опорным словам, наглядному материалу.
122		Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1	Воспринимать на слух художественное произведение.	Внимание. Эмоциональность при объяснении материала.
123		Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1	Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками; находить общее и различия.	Наблюдательность. Найти ошибку в тексте. Развитие самоконтроля. Критерии оценивания. Диалог на уроке: ученик- ученик.
124		Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1	Объяснять значение незнакомых слов.	
125		Ш. Перро «Кот в сапогах».	1	Определять героев	

126		Ш. Перро «Кот в сапогах».	1	произведений. Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия.	Словесно-логическое мышление. Умение выделить основную мысль текста, сделать вывод.
127		Ш. Перро «Красная Шапочка».	1	Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия.	Составление плана и пересказ. Диалог на уроке: ученик- ученик.
128		Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1	Давать характеристику героев произведения.	Внимание. Использование элемента новизны.
129		Э. Хогарт «Мафин и паук».	1	Придумывать окончание сказок.	Внимание. Эмоциональность при объяснении материала.
130		Э. Хогарт «Мафин и паук».	1	Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран.	Словесно-логическое мышление. Решение ребусов.
131		Э. Хогарт «Мафин и паук».	1	Составлять план сказки, определять последовательность событий.	Словесно-логическое мышление. Решение кроссвордов.
132		Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран».	1	Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказках.	Словесно-логическое мышление. Выбор из набора определений нужного для характеристики понятия.
133		Проект «Мой любимый писатель-сказочник». НРЭО. Писатели Урала.	1	Участвовать в проектной деятельности.	Развитие самоконтроля. Критерии оценивания.
134		Комплексная работа. Промежуточная аттестация.	1	Создавать свои собственные проекты.	Словесно-логическое мышление. Решение ребусов.
135		Урок-викторина «Книжные друзья».	1	Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей.	Диалог на уроке: ученик-ученик.
136		О чём мы будем читать летом.	1	Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; составлять списки книг для чтения летом (с учителем). Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.	

№ п/п	Дата	Тема урока Элементы содержания	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Коррекционная работа
Вводный урок по курсу литературного чтения – 1 ч					
1.		Знакомство с учебником литературное чтение.	1	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержания главы. Пользоваться словарем в конце учебника. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы.
Самое великое чудо на свете – 3 ч					
2		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси.	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения. Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика. Развитие речи, владение техникой речи (Словесное рисование) Развитие представлений о времени
3		Первопечатник Иван Федоров.	1	Находить необходимую информацию в книге. Обобщать полученную информацию по истории создания книги. Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего. Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. Читать возможные аннотации на книги. Составлять аннотацию на книгу (с помощью учителя). Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации. Участвовать в работе пары и группы, читать текст друг другу. Договариваться друг	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика. Развитие памяти и внимания. Поиск заданных слов. Расширение словарного запаса.
4		Проверим себя и оценим свои достижения.	1		Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания. Активизация и обогащение словаря, правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.

№ п/п	Дата	Тема урока Элементы содержания	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Коррекционная работа
				с другом; принимать позицию собеседника, проявлять уважение к чужому мнению. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	
Устное народное творчество -14 ч					
5		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Русские народные песни.	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.	Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении Развитие словесно-логического мышления через толкование пословиц
6		Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. НРЭО. Уральские пословицы и поговорки.	1	Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика. Развитие словесно-логического мышления. Толкование пословиц.
7-8		Народные промыслы.	2	Называть жанры прикладного искусства.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика (произнеси чисто, произнеси быстро)
9-10		Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	2	Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов.	Развитие мышления при сравнении и различении Коррекция ЭВС посредством сказкотерапии
11-13		Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	3	Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика. Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями)
14-16		Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	3	Ускорить или замедлить темп чтения, соотнося его с содержанием. Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события.	Развитие умения находить логические связи и делать выводы Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика. Развитие памяти и внимания. Поиск заданных слов.
17-18		Проверим себя и оценим свои достижения. Проверка техники чтения (входная) НРЭО. Фольклор народов Урала	2	Сравнивать содержимое сказок и иллюстрации к ним. Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность

№ п/п	Дата	Тема урока Элементы содержания	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Коррекционная работа
				<p>противопоставлены в сказке. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории. Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре. Договариваться друг с другом; выражать свою позицию. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	
Поэтическая тетрадь 1 – 9 ч					
19		<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Проект «Как научиться читать стихи». (На основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).</p>	1	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.</p>	<p>Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)</p>
20		<p>Ф. Тютчев «Весенняя гроза». НРЭО. Примета. М. Юрина</p>	1	<p>Определить различные средства выразительности. Использовать приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определять силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности.</p>	<p>Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика. Развитие представлений о времени. Времена года.</p>
21		<p>Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья». НРЭО. К. Рубинский. День осени.</p>	1	<p>Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	<p>Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика. Развитие зрительного восприятия и узнавания. Описание по памяти.</p>
22		<p>А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». НРЭО. Дух осени. М. Юрина</p>	1		<p>Развитие речи через дополнения высказываний на основе личных наблюдений.</p>

№ п/п	Дата	Тема урока Элементы содержания	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Коррекционная работа
23		И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...».	1		Развитие речи через дополнения высказываний на основе личных наблюдений. Развитие воображения
24		И. Никитин «Встреча зимы».	1		Развитие представлений о времени. Времена года.
25		И. Суриков «Детство».	1		Развитие артикуляционной моторики. Скороговорки (произнеси чисто, произнеси быстро) Развитие воображения (отгадай и дорисуй)
26		И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. НРЭО. Северина Школьникова. Зачарованный лес.	1		Обогащение и уточнение активного словаря. Развитие речи через дополнения высказываний на основе личных наблюдений.
27		Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
Великие русские писатели – 19 ч					
28		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. НРЭО. Лидия Преображенская. Жароптицево перо.	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения. Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика. Развитие памяти и внимания. Поиск заданных слов.
29		А. Пушкин. Лирические стихотворения. Проверка техники чтения за 1 четверть	1	Находить необходимую информацию в книге. Обобщать полученную информацию по истории создания книги. Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего. Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. Читать	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика. Развитие зрительного восприятия и узнавания. Описание по памяти.
30-31		А. Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер». НРЭО. Тихий снег. С.Школьникова	2		Развитие воображения. Описание картин. Развитие представлений о времени. Времена года.
32-35		А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	4		Развитие произвольной памяти и внимания. Поиск заданных объектов. Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении.

№ п/п	Дата	Тема урока Элементы содержания	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Коррекционная работа
36		И. Крылов «Мартышка и Очки».	1	возможные аннотации на книги. Составлять аннотацию на книгу (с помощью учителя). Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации. Участвовать в работе пары и группы, читать текст друг другу. Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять уважение к чужому мнению. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Развитие воображения. Отгадай и дорисуй. Увеличение объёма понятийного словаря
37		И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».	1		Развитие произвольной памяти и внимания. Поиск заданных объектов.
38		И. Крылов «Ворона и Лисица».	1		Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении.
39		М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1		Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика. Развитие зрительного восприятия и узнавания. Описание по памяти.
40		М. Лермонтов «Утес», «Осень».	1		Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями) – заполни пропуски
41		Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя).	1		Развитие связной речи при составлении рассказа по плану
42		Л. Толстой «Акула».	1		Развитие речи, владение техникой речи (Словесное рисование)
43		Л. Толстой «Прыжок».	1		
44		Л. Толстой «Лев и собачка». НРЭО. Нэлли Ваторина. Воронко.	1		Коррекция ЭВС посредством инсценировки, драматизации
45		Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.	1		Развитие речи, владение техникой речи (Словесное рисование)
46		Проверим себя и оценим свои достижения.	1	Развитие диалогической речи при ответах на вопросы	
Поэтическая тетрадь 2 – 6 ч					
47		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Н. Некрасов «Славная осень!..»	1	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнивать текст-описание и текст-повествование.	Уточнение и пополнение словаря
48		Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...».	1		Развитие памяти и внимания
49		Н. Некрасов «Дедушка	1		Формирование навыков

№ п/п	Дата	Тема урока Элементы содержания	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Коррекционная работа
		Мазай и зайцы». НРЭО. А. Дементьев. Слепой заяц		Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения.	построения развернутого речевого высказывания
50		К. Бальмонт «Золотое слово».	1	Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении.	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями) – заполни пропуски
51		И. Бунин «Детство», «Полевые цветы».	1	Объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
52		Проверим себя и оценим свои достижения.	1	Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Создавать словесные картины по тексту стихотворения. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. Читать стихи выразительно, оценивать свои достижения.	
Литературные сказки – 10 ч					
53		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (приказка).	1	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать свое мнение, отношение. Читать сказку в слух и про себя, использовать приемы выразительного чтения при перечитывании сказки.	Развитие лексико-грамматического строя речи
54-55		Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». НРЭО. Марк Гроссман. Непутёвый.	2	Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки.	Коррекция ЭВС посредством чтения по ролям Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
56-58		В. Гаршин «Лягушка-путешественница». Проверка техники чтения (полугодие)	3	Наблюдать за развитием последовательности событий в литературных сказках. Объяснять значение разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.	Коррекция ЭВС посредством чтения по ролям Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания
59-61		В. Одоевский «Мороз Иванович». НРЭО. Лидия Преображенская. Ниточка незримая.	3	Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки.	Коррекция ЭВС посредством сказкотерапии Развитие грамматических навыков речи - Распространение предложений
62		Проверим себя и оценим свои	1	Определять авторское отношение к изображаемому.	Формирование умения программировать,

№ п/п	Дата	Тема урока Элементы содержания	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Коррекционная работа
		достижения.		Читать сказку в лицах. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
Были – небылицы – 12 ч					
63-64		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой».	2	Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные.	Активизация и обогащение словаря, правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи
65-68		К. Паустовский «Растрепанный воробей». <i>НРЭО. Природа Южного Урала. Зимующие птицы</i>	4	Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях.	Развитие связной речи при составлении рассказа по плану
69-72		А. Куприн «Слон». <i>НРЭО. Рамазан Шагаеев. Лошадь.</i>	4	Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план краткого и полного пересказов. Пересказывать текст подробно, кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика. Развитие словесно-логического мышления. Толкование пословиц.
73		Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы».	1	Рассказывать о прочитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям.	Развитие артикуляционной моторики. Артикуляционная гимнастика. Развитие памяти и внимания. Поиск заданных слов.
74		Проверим себя и оценим свои достижения.	1		Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
Поэтическая тетрадь 1 – 6 ч					
75		Знакомство с названием раздела. С. Черный «Что ты тискаешь утенка?..»	1	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Перевёрнутый текст
76		С. Черный «Воробей», «Слон».	1	Находить в стихотворении яркие, образные слова и	Развитие произвольной памяти и внимания через

№ п/п	Дата	Тема урока Элементы содержания	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Коррекционная работа
				выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему.	упражнения на увеличение объема внимания
77		А. Блок «Ветхая избушка».	1	Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Найди ошибку
78		А. Блок «Сны», «Ворона».	1	Объяснять смысл выражений с опорой на текст.	Развитие произвольной памяти
79		С. Есенин «Черемуха». НРЭО. Людмила Татьяничева. «собираю я по зёрнышку»	1	Определять авторское отношение к изображаемому. Придумывать стихотворные тексты.	Развитие представлений о времени. Времена года.
80		Проверим себя и оценим свои достижения. Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 1».	1	Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
Люби живое – 17 ч					
81		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Пришвин «Моя Родина».	1	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать свое мнение, отношение.	Развитие речи через дополнения высказываний на основе личных наблюдений.
82-83		Соколов-Микитов «Листопадничек».	2	Читать сказку в слух и про себя, использовать приемы выразительного чтения при прочтывании сказки. Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки.	Развитие связной речи при составлении рассказа по плану Развитие речи через дополнения высказываний на основе личных наблюдений.
84		В. Белов «Малька провинилась».	1	Наблюдать за развитием последовательности событий в литературных сказках.	Развивать умение сочетать товарищество с требовательностью.
85		В. Белов «Еще раз про Мальку».	1	Объяснять значение разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.	Развитие речи, владение техникой речи (Словесное рисование)
86-88		В. Бианки «Мышонок Пик».	3	Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки.	Развитие связной речи при составлении рассказа по плану
89-92		Б. Житков «Про обезьянку». НРЭО. Рамазан Шагалеев. Лошадь.	4	Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	Коррекция ЭВС посредством релаксационных упражнений для мимики лица, драматизации. Развитие речи через дополнения высказываний на основе личных наблюдений.
93		В. Астафьев «Капалуха».	1		Развитие воображения. Нарисуй картину.
94		В. Драгунский «Он живой и светится...».	1		Развитие умения находить логические связи и делать

№ п/п	Дата	Тема урока Элементы содержания	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Коррекционная работа
					выводы.
95		Проверим себя и оценим свои достижения.	1		Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
96			1		
97		Урок-конференция «Земля – наш дом родной»	1		
Поэтическая тетрадь 2 – 9 ч					
98		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...».	2	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому. Сравнивать название произведения и его содержание, высказывать свое мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. Сочинять стихотворения. Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре и самостоятельно оценивать свои достижения.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Описание по памяти
99					
100-101		А. Барто «Разлука». «В театре».	2		
102		С. Михалков «Если»	1	Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приемам запоминания (пиктограммы, картинки, ассоциации)	
103-104		Е. Благинина «Кукушка», «Котенок».	2	Развитие памяти и внимания Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность	
105		Проверим себя и оценим свои достижения. Проверка техники чтения за 3 четверть. Игра «Крестики-нолики»	1		
106		Проект «Праздник поэзии»	1		
Собирай по яголке - наберёшь кузовок – 12 ч					
107		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок».	1	Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу на уроке с использованием условных обозначений.	Развитие словесно-логического мышления, умения видеть и устанавливать логические связи
108-109		А. Платонов «Цветок на земле». НРЭО. Лидия Преображенская. Расты бы сосёнке...	2	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения.	Развитие воображения. Описание картин. Способствовать формированию доброты и чувства справедливости.
110-111		А. Платонов «Еще мама». НРЭО. Ася Горская.	2		Развитие диалогической речи при ответах на вопросы

№ п/п	Дата	Тема урока Элементы содержания	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Коррекционная работа
		<i>Будет планета жить.</i>		Соотносить пословицу с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста.	
112-113		М. Зощенко «Золотые слова».	2	Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев.	Развитие связной речи при составлении рассказа по плану
114-115		М. Зощенко «Великие путешественники».	2	Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям.	Развитие зрительной памяти и внимания при наблюдении за демонстрацией.
116		Н. Носов «Федина задача». <i>НРЭО. Камиль Мустафин. Четыре правила.</i>	1	Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Коррекция ЭВС посредством чтения по ролям
117		Н. Носов «Телефон».	1		
118		Урок-конкурс по разделу «Собирай по яголке – наберешь кузовок».	1		Развитие памяти и внимания Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
По страницам детских журналов – 9 ч					
119-120		Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	2	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал.	Развитие внимания, слухового восприятия
121		Ю. Ермолаев «Проговорился».	1	Определять тему для чтения.	Коррекция ЭВС посредством чтения по ролям
122		Ю. Ермолаев «Воспитатели».	1	Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме.	Коррекция ЭВС посредством чтения по ролям
123		Г. Остер «Вредные советы».	1	Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию.	Развитие словесно-логического мышления - поиск смысловых несуразностей
124		Г. Остер «Как получаются легенды».	1	Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.	Развитие словесно-логического мышления - поиск смысловых несуразностей
125		Р. Сеф «Веселые стихи».	1	Использовать прием увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи».	Развитие внимания, слухового восприятия, сообразительности, чувства юмора
126		Читательская конференция «По страницам детских	1	Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию.	Стимуляция познавательной активности Формирование умения

№ п/п	Дата	Тема урока Элементы содержания	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Коррекционная работа
		журналов» (обобщающий урок).		Находить необходимую информацию в журнале.	программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
127		Проверим себя и оценим свои достижения.	1	Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	
Зарубежная литература – 9 ч					
128-130		Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	3	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.	Активизация и обогащение словаря, правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи
131-133		Проверка техники чтения за год	3	Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Сравнивать сказки разных народов.	Развитие словесно-логического мышления. Поиск смысловых несуразностей
134		Комплексная работа	1	Сочинять свои сказки. Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя).	Развитие речи, владение техникой речи (Словесное рисование)
135-136		Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	2		Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
					Развитие памяти и внимания Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность

4 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)					
1		Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений	1	Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.	Развитие артикуляционной моторики, произвольного внимания.
Летописи, былины, жития (7 ч)					
2		«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...»	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры	Развитие артикуляционной моторики, произвольного внимания, воображения.
3		«И вспомнил Олег коня своего...» <i>НРЭО</i> .	1		Развитие артикуляционной моторики, словесно-логического мышления.

4		«Ильины три поездочки». <i>НРЭО</i> .	1	культуры. Читать отрывки из древнерусских летописей, былины, жития о Сергии Радонежском.	Развитие артикуляционной моторики, словесно-логического мышления. Обогащение словаря.
5		«Ильины три поездочки».	1	Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах.	Развитие речи. Формировать умение определять тему и главную мысль произведения.
6		«Житие Сергия Радонежского».	1	Сравнивать текст летописи с художественным текстом. Сравнивать поэтический и прозаический текст былины.	Развитие артикуляционной моторики, произвольного внимания, воображения.
7		«Житие Сергия Радонежского». <i>НРЭО</i> .	1	Пересказывать былину от лица её героя. Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст.	Формировать умения видеть и устанавливать логические связи между предметами и событиями.
8		Проект «Создание календаря исторических событий».	1	Сравнивать былины и волшебные сказки. Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки. Составлять рассказ по репродукциям картин известных художников. Описывать скульптурный памятник известному человеку. Находить информацию об интересных фактах из жизни святого человека. Описывать характер человека; высказывать своё отношение. Рассказать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации; Участвовать в проектной деятельности. Составлять летопись современных важных событий (с помощью учителя). Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять к нему внимание. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника	Развитие монологической речи, памяти, внимания. Формировать умения видеть и устанавливать логические связи между предметами и событиями.
Чудесный мир классики (16 ч)					
9		П.П.Ершов. «Конёк-	1	Прогнозировать	Развитие воображения.

		горбунок».		содержание раздела. Планировать работу на уроке.	Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.
10		П.П.Ершов. «Конёк-горбунок».	1	Воспринимать на слух художественное произведение; читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.	Формирование мыслительной операции сравнения. Развитие монологической речи, внимания.
11		П.П.Ершов. «Конёк-горбунок».	1	Наблюдать за развитием событий в сказке. Сравнивать начало и конец сказки. Составлять самостоятельно план	Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
12		А.С.Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!», «Птичка Божия не знает».	1	Пересказывать большие по объёму произведения. Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям.	Развитие артикуляционной моторики. Развитие речи, владение техникой выразительного чтения.
13		А.С.Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!», «Птичка Божия не знает».	1	Характеризовать героев разных жанров.	Развитие артикуляционной моторики. Память. Мыслительные операции.
14		А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1	Сравнивать произведения разных жанров. Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства.	Анализ поведения героев. Развитие артикуляционной моторики, произвольного внимания, воображения.
15		А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1	Наблюдать за выразительностью	Развитие воображения, памяти.
16		А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1	литературного языка в произведениях лучших русских писателей. Выражать своё отношение к	Мыслительные операции. Произвольное внимание. Развитие артикуляционной моторики.
17		М.Ю.Лермонтов. «Дары Терека».	1	мыслям автора, его советам и героям произведений. Высказывать суждение о значении произведения русских классиков для России и русской культуры. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе	Развитие речи, владение техникой выразительного чтения. Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
18		М.Ю.Лермонтов. «Ашик-Кериб».	1	диагностической работы, представленной в учебнике	Развитие воображения, памяти.
19		М.Ю.Лермонтов. «Ашик-Кериб».	1		Мыслительные операции. Произвольное внимание. Развитие артикуляционной моторики.
20		Л.Н. Толстой «Детство».	1		Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
21		Л.Н. Толстой «Детство».	1		Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические

					связи между предметами, явлениями и событиями)
22		Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень».	1		Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему.
23		А.П. Чехов «Мальчики».	1		Развитие речи, владение техникой выразительного чтения.
24		Проверь себя. <i>НРЭО</i> .	1		Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему. Развитие монологической речи, внимания.
Поэтическая тетрадь (7 ч)					
25		Ф.И. Тютчев. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1	Прогнозировать содержание раздела.	Развитие артикуляционной моторики. Память.
26		А.А.Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». <i>НРЭО</i> .	1	Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов.	Рисовать словесные картины.
27		Е. А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!», «Где сладкий шепот...»	1	Воспринимать на слух художественное произведение;	Упражнения на осознанное восприятие. Зрительная, слуховая память.
28		А.Н.Плещеев. «Дети и птичка». <i>НРЭО</i>	1	читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть.	Упражнения на осознанное восприятие. Зрительная, слуховая память.
29		И.С.Никитин. «В синем небе плывут над полями...» <i>НРЭО</i> .	1	Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте.	Развитие речи, владение техникой выразительного чтения. Рисовать словесные картины.
30		Н.А.Некрасов. «Школьник», «Нянины сказки». <i>НРЭО</i> .	1	Наслаждаться поэзией, понимать и любить ее.	Упражнения на осознанное восприятие. Зрительная, слуховая память.
31		И.А.Бунин «Листопад».	1	Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения.	Развитие самоконтроля
				Определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах.	Расширение словаря. Развитие речи, владение техникой выразительного чтения. Рисовать словесные картины.
				Размышлять , всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям.	Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
				Высказывать своё мнение о герое стихотворных произведений; определять , принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей.	
				Читать стихи выразительно, передавая изменения в настроении, выраженных автором.	
				Самостоятельно оценивать своё чтение	

Литературные сказки (13 ч)

32		В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке».	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух прочитанное.	Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
33		В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке».	1	Сравнивать народную и литературную сказки. Определять виды текстов.	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
34		В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке».	1	Знать отличительные особенности литературной сказки. Рассказывать о герое с опорой на текст сказки. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия.	Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
35		В.М.Гаршин. «Сказка о жабе и розе».	1	Делить текст на части. Составлять план сказки с опорой на главные события.	Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений Воображение
36		В.М.Гаршин. «Сказка о жабе и розе».	1	Пересказывать сказку по плану подробно и выборочно. Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы.	Развитие речи, владение техникой речи.
37		Текст-описание в содержании художественного произведения.	1	Составлять рекомендованный список литературы. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Рисовать словесные картины. Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений Воображение
38		П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1		Формирование мыслительной операции сравнения. Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений Воображение.
39		П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
40		П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1		Развитие речи, владение техникой речи.
41		С. Т. Аксаков «Аленький Цветочек».	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
42		С. Т. Аксаков «Аленький Цветочек».	1		Формирование мыслительной операции сравнения. Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений Воображение.
43		С. Т. Аксаков «Аленький Цветочек».	1		Развитие речи, владение техникой речи.

44		Обобщение по разделу.	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
Делу время, а потехе час (10 ч)					
45		Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл пословицы, определяющей тему раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать без ошибок, в темпе разговорной речи.	Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями). Развитие представлений о времени.
46		Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Проверка техники чтения.	1	Определять нравственный смысл произведения. Определять жанр произведения. Анализировать заголовки произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения.	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму. Рисовать словесные картины. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии).
47		Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	Определять прямое и переносное значение слов.	Развитие артикуляционной моторики, произвольного внимания, воображения.
48		Юмористические рассказы В. Ю. Драгунского.	1	Понимать , как поступки характеризуют героев произведения; определять их нравственный смысл. Инсценировать произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра.	Формирование умения создавать небольшой устный текст на заданную тему, анализировать образные языковые средства. Самоконтроль.
49		В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1	Пересказывать текст от лица автора или одного из героев. Узнавать , что произведения могут рассказать о своём авторе.	Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
50		В. Ю. Драгунский «Главные реки»	1	Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. Готовить сообщение о писателе.	Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
51		В. Ю. Драгунский «Главные реки»	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Подбирать книги по теме, ориентируясь на авторские произведения	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму. Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие самоконтроля.
52		В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника	Развитие артикуляционной моторики, произвольного внимания, воображения.
53		В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму. Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие самоконтроля.

54		Обобщение по разделу.	1		Формирование умения создавать небольшой устный текст на заданную тему, анализировать образные языковые средства. Самоконтроль.
Страна детства (8 ч)					
55		Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании. Воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги. Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов; определять отношение автора к героям. Определять , что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора.	Формирование мыслительной операции сравнения. Развитие монологической речи, внимания.
56		Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	1		Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
57		К.Г.Паустовский. «Корзина с еловыми шишками».	1		Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений Воображение
58		К.Г.Паустовский. «Корзина с еловыми шишками».	1	Анализировать возможные заголовки произведений. Использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты).	Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений Воображение
59		К.Г.Паустовский. «Корзина с еловыми шишками».	1	Придумывать музыкальное сопровождение к прозаическому тексту. Составлять план текста.	Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений Воображение
60		М.М.Зощенко. «Ёлка».	1	Пересказывать текст на основе плана. Придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями). Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии).
61		М.М.Зощенко. «Ёлка».	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму. Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие самоконтроля.
62		Обобщение по разделу.	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
Поэтическая тетрадь (4 ч)					
63		В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская». <i>НРЭО.</i>	1	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать любимые стихи к теме.	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму. Рисовать словесные

				Воспринимать на слух художественное произведение; размышлять над его содержанием.	картины
64		С.А.Есенин «Бабушкины сказки».	1	Сравнивать стихотворения разных поэтов.	Формирование мыслительной операции сравнения. Развитие монологической речи, внимания.
65		М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства».	1	Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества. Определять особенности поэтического творчества разных поэтов, выражать своё отношение.	Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений Воображение
66		Обобщение по разделу.	1	Рассказывать об эпизодах из своего детства. Участвовать в конкурсе чтецов со своим любимым стихотворением	Уметь различать жанры произведений. Восприятие, монологическая речь.
Природа и мы (10 ч)					
67		Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приёмыш».	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественное произведение; высказывать своё мнение.	Формировать умение составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения.
68		Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приёмыш».	1	Читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного. Анализировать заголовки произведения.	Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
69		А. И. Куприн «Барбос и Жулька».	1	Характеризовать героя произведения на основе поступка. Определять отношение автора к героям на основе текста. Наблюдать , как авторы передают красоту природы с помощью слова.	Развитие монологической речи, внимания. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии).
70		А. И. Куприн «Барбос и Жулька». <i>НРЭО.</i>	1	Объяснять нравственный смысл рассказа. Определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы.	Познавательная активность. Эмоционально-волевая сфера. Восприятие, монологическая речь.
71		М.М.Пришвин. «Высочка».	1	Делить текст на части. Пересказывать текст подробно и выборочно.	Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений Воображение
72		Е.И.Чарушин. «Кабан».	1	Находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления по теме.	Уметь различать жанры произведений. Восприятие, монологическая речь.
73		В.П.Астафьев. «Стрижонок Скрип».	1	Составлять самостоятельно текст для энциклопедического словаря. Читать выразительно диалоги из	составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения.
74		В.П.Астафьев.	1		Развитие артикуляционной

		«Стрижонок Скрип».		текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	моторики. Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
75		В.П.Астафьев. «Стрижонок Скрип».	1		Составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения.
76		Проект «Природа и мы». Проверка техники чтения.	1		Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями). Развитие зрительного восприятия и узнавания.
Поэтическая тетрадь (6 ч)					
77		Б. Л. Пастернак «Золотая осень».	1	Прогнозировать содержание раздела. Подобрать сборники стихов к выставке книг. Заучивать стихи наизусть.	Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений Воображение
78		С. А. Клычков «Весна в лесу».	1	Воспринимать на слух художественное произведение, читать стихи выразительно. Определять настроение поэта и лирического героя.	Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений. Воображение
79		Д. Б. Кедрин «Бабье лето».	1	Наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи.	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
80		Н. М. Рубцов «Сентябрь».	1	Находить средства художественной выразительности; сравнивать их, самостоятельно дополнять .	Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений. Воображение
81		С. А. Есенин «Лебедушка».	1	Сравнивать произведения живописи, музыки и литературы, определять общее настроение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
82		Обобщение по разделу.	1		Развитие артикуляционной моторики. Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
Родина (5 ч)					
83		И. С. Никитин «Русь». <i>НРЭО.</i>	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, подбирать книги по теме. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать стихи	Развитие артикуляционной моторики. Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений Воображение
84		С. Д. Дрожжин	1		Уметь анализировать

		«Родине».		выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. Понимать особенности поэтического текста. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. Предполагать содержание произведения по его названию. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу. Писать сценарий поэтического вечера.	образные языковые средства, различать жанры произведений Воображение
85		А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».	1	Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. Предполагать содержание произведения по его названию. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу. Писать сценарий поэтического вечера.	Наблюдательность. Рисовать словесные картины. Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений
86		Б. А. Слуцкий «Лошади в океане».	1	Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине. Участвовать в работе проекта; распределять роли; находить нужную информацию; представлять её в соответствии с заданной тематикой. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Активизация познавательной деятельности. Эмоционально-волевая сфера. Расширить знания об окружающем.
87		Проект «Они защищали Родину».	1	Участвовать в работе проекта; распределять роли; находить нужную информацию; представлять её в соответствии с заданной тематикой. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений Память. Расширить знания об окружающем.
Страна Фантазия (4 ч)					
88		Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	1	Прогнозировать содержание раздела. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Определять особенности фантастического жанра.	Развитие артикуляционной моторики. Уметь различать жанры произведений. Читать по ролям, составлять вопросы по тексту.
89		Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	1	Сравнивать и характеризовать героев произведения. Придумывать фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно).	Развитие артикуляционной моторики. Уметь различать жанры произведений. Читать по ролям, составлять вопросы по тексту.
90		К. Булычёв «Путешествие Алисы».	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Развитие речи, владение техникой выразительного чтения. Рисовать словесные картины. Составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения.
91		К. Булычёв «Путешествие Алисы».	1		Развитие речи, владение техникой выразительного чтения. Рисовать словесные картины. Составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения.

Зарубежная литература (11 ч)

92	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера».	1	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке. Подготовить к выставке книги зарубежных писателей. Читать и воспринимать на слух художественное произведение, читать диалоги выразительно.</p> <p>Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений.</p> <p>Составлять рассказ о герое, используя авторский текст.</p> <p>Высказывать своё мнение о прочитанном произведении.</p> <p>Характеризовать поступки героев произведения.</p> <p>Пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения.
93	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера».	1		Уметь анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений. Составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения. Самоконтроль.
94	Г.Х.Андерсен. «Русалочка».	1		Составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения. Самоконтроль.
95	<i>Промежуточная аттестация.</i>	1		Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
96	Г.Х.Андерсен. «Русалочка».	1		Развитие зрительного восприятия и узнавания. Произвольное внимание. Монологическая речь. Самоконтроль.
97	Комплексная работа.	1		Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями). Познавательная активность. Эмоционально-волевая сфера. Восприятие, монологическая речь.
98	М.Твен. «Приключения Тома Сойера».	1		Составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения. Самоконтроль.
99	М.Твен. «Приключения Тома Сойера».	1		Развитие речи, владение техникой выразительного чтения.
100	С.Лагерлёф. «Святая ночь».	1		Формирование умения планировать свою деятельность.

101		С.Лагерлёф. «В Назарете».	«В 1		Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
102		Обобщение по разделу.	1		Развитие речи, владение тематического чтения. Развитие логического мышления (умения устанавливать логические связи и, явлениями и событиями)

Реализация практической части федерального государственного образовательного стандарта
Рабочая программа предусматривает выполнение практической части курса:

1 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Темп чтения	-	-	-	25-30 слов	
Произведения для заучивания наизусть	-	-	И. Суриков. «Зима» С. В. Михалков «Котятка»	С. Маршак. «Апрель»	3
Проекты	-	-	-	1	1
Промежуточная аттестация	-	-	-	1	1

2 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Темп чтения	25-30 слов в минуту	30-35 слов в минуту	35-40 слов в минуту	40-45 слов в минуту	
Произведения для заучивания наизусть	К. Бальмонт «Поспевает брусника...» А. Плещеев «Осень наступила ...» А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...» И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука»	Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...» С.А. Есенин «Поёт зима, аукает ...»	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза» А.Л. Барто «Мы не заметили жука»	Стихи по желанию.	10
Проекты	1	1	1	1	4
Комплексная работа				1	1

3 класс

Практическая часть	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Год
Темп чтения.	40-45 слов в минуту	45-50 слов в минуту	50-60 слов в минуту	60-65 слов в минуту	

Практическая часть	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Год
Произведения для заучивания наизусть.	Ф. Тютчев «Весенняя гроза». А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». (по выбору) И. Суриков «Детство». (отрывок) А. Пушкин. Лирические стихотворения. (по выбору) И. Крылов «Мартышка и Очки».	И. Крылов «Зеркало и Обезьяна». М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...». (по выбору) М. Лермонтов «Утес», «Осень». (по выбору) Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...». Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». (фрагмент)	С. Черный «Что ты тискаешь утенка?..» А. Блок «Ветхая избушка». С. Есенин «Черемуха». С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...». (по выбору)		14
Проекты				1	1
Комплексная работа				Итоговая комплексная работа	1

4 класс

Практическая часть	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Год
Темп чтения.	60-65	65-70	70-75	75-80	
Произведения для заучивания наизусть	А.С.Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!», «Птичка Божия не знает». (на выбор) Ф.И.Тютчев. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...» (выбору)	А.А.Фет. «Весенний дождь», «Бабочка» (по выбору) А.Н.Плещеев. «Дети и птичка».	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин; М. И. Цветаева (любимое стихотворение) Б. Л. Пастернак «Золотая осень». Н. М. Рубцов «Сентябрь».	С. А. Есенин «Лебёдушка» С.Д.Дрожжин «Родине».	11
Проекты	1			2	3
Комплексная работа				1	1

**Рабочая программа
по литературному чтению на
родном (русском) языке
для 4 класса**

Пояснительная записка

Нормативная правовая основа для разработки рабочей программы по учебному предмету «Родная литература»:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- Федеральный закон от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Рабочая программа разработана на основе

- требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке»;
- «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
- «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155.

Рабочая программа по родной литературе для 4 класса разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования авторской программы Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной «Литературное чтение» (УМК «Школа России») для 1 – 4 классов, Москва «Просвещение» 2015 год, а также учебников для общеобразовательных учреждений: Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 частях М. Просвещение 2015

Цель программы: расширение представлений о родной литературе как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия родной литературы; формирование познавательного интереса к чтению и изучению произведений писателей и поэтов Южного Урала, совершенствование умений работать с текстом и коммуникативных умений.

Задачи:

- знакомство с культурно-историческим наследием России, малой Родины и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя,

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения.
- формирование причастности к традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений
- участие в обсуждении прослушанного/прочитанного текста
- обогащение активного и потенциального словарного запаса,

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике.

Знакомство с произведениями русских писателей, писателей и поэтов родного края происходит в процессе учебной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков чтения (правильного плавного чтения, приближающегося к темпу нормальной речи, чтения вслух, про себя, по ролям; выборочного, комментированного, др.) и овладение различными видами чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов).

Общая характеристика учебного курса

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной форме, грамотного читателя. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в источниках, а также способность передавать ее в соответствии с коммуникативной задачей. Учащиеся на уроках литературного чтения получают представление о родах литературы, связи художественной литературы и истории, влиянии фольклора на творчество различных писателей. Расширяется круг нравственных вопросов, которые открываются для них в литературных произведениях и жизни. Программой предусмотрено расширение читательских представлений и умений, развитие самостоятельного творческого опыта учащихся посредством включения в программу произведений писателей и поэтов Южного Урала.

Курс «Родная литература» пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя.

Содержание программы 4 класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) уральских писателей и поэтов, произведения русской классики, помогающие учащемуся осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

Место предмета в учебном плане

Предмет родная литература изучается в 4-х классах начальной школы 17 часов - 1 час в неделю (второе полугодие)

Учебно-методический комплект

1. Авторская программа Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И., Кузнецовой М.И., Петленко Л.В., Романовой В.Ю., Ковган Т.В. по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке», входящая в образовательную область «Родной язык и родная литература». Сборник рабочих программ

- 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2019.
2. Литературное чтение. В 2-х частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение» 4 класс
3. Хрестоматия по литературе Урала для начальной школы, составитель: М.А. Литовская, Е.К. Созина, Екатеринбург У- Фактория 2002

Особенности организации учебного процесса:

Основная концептуальная **идея предмета** заключается в том, что литература способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме.

Маленький читатель воспринимает *изобразительно-выразительные средства языка* в соответствии с их функцией в художественном произведении; *воссоздаёт картины жизни, природы*, созданные автором; *целостно воспринимает образы* как один из элементов художественного произведения, понимает *авторскую позицию*, моделирует собственное поведение по законам этики, выражает своё отношение к изображаемому. Благодаря чтению и осмыслению художественных классических произведений происходит преобразование личности учащегося, его нравственно-эстетическое развитие. В процессе восприятия художественного произведения реализуется духовно-нравственное воспитание учащихся. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества, способствует воспитанию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Совершенствуются техника чтения, качество чтения, особенно осмысленность. Чтение художественного произведения рассматривается как процесс воображаемого общения, как диалог ученика с автором произведения и его героями, анализирует их поступки, понимает смысл и значение происходящего. Понимание художественного произведения как искусства слова обеспечено изучением слова как двусторонней единицы, как взаимосвязи значения слова и его звучания на уроках русского языка. Поэтому слово рассматривается как средство создания художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. Учащиеся определяют позицию автора и своё отношение к героям и произведению в целом. Отличительной особенностью курса является включение в содержание интегрирующего понятия «культура», которое нацеливает учащихся на изучение литературы в тесной взаимосвязи с музыкальным и изобразительным искусством, на понимание книги как культурно – исторической ценности, развивает чувство сопричастности великой духовно – нравственной культуре России.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Формирование умения понимать причины успеха \неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- Использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- Владение навыками смыслового чтения в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и пути её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера других народов в героях народного эпоса.
3. Эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.
4. Воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств.
5. Познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

6. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении.
7. Понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
8. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
9. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- ; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию.. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.

Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

- Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.
- Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.
- Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).
- Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание

собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению на родном (русском) языке,
4 класс**

УМК «Школа России»

№	Тема	Виды учебной деятельности обучающихся	Коррекция
Летописи, былины, сказания, жития			
1	А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать отрывки из древнерусской летописи. Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах. Сравнить текст летописи с художественным текстом. с текстом А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	Формирование навыков соотносительного анализа.
2	Из «Повести временных лет» Наставления Ярослава Мудрого.		развитие и коррекция нарушений лексического, грамматического и фонетического строя речи;
3 4	Герои былины - защитники Русского государства. Картина Васнецова «Богатыри»	Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст. Сравнить поэтический и прозаический текст былины. Составлять рассказ по репродукции картин известных художников	Формирование навыков соотносительного анализа. Произвольное построение речевого высказывания
5	Сергий Радонежский – святой земли Русской.	Находить информацию об интересных фактах из жизни святого человека. Описывать характер человека; выражать своё отношение	Развитие и коррекция нарушений лексического, грамматического и фонетического строя речи;
Русские народные сказки. Литературные сказки			
6 7	Волшебные сказки. «Марья-Моревна»	Наблюдать связь произведений литературы с другими видами искусств. Составлять рассказ по репродукции картин известных художников. Воспринимать и понимать их эмоционально-нравственные переживания. Различать эмоциональное состояние человека в различных ситуациях. Устанавливать взаимосвязи смысловых частей текста.	Развитие у учащихся артикуляционной памяти на основе орфографического чтения.
8 9 10	П.П.Бажов «Серебряное копытце».	Планировать работу на уроке. Герои художественного текста. Деление на части. Авторское отношение. Составлять рассказ по репродукции картин известных художников. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.	Произвольное построение речевого высказывания. Развитие внимания
Прошла по земле война			

11 12	А. Ахматова. «Мужество». Б. Полевой. «Последний день Матвея Кузьмина».	Работать с учебной статьей, выделять в ней узловые мысли, составлять план. Ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем; Самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы. Осваивать исторический опыт народа и привлекать его для решения нравственных задач. Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей.	Развитие познавательной активности
13	К. Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете...».		Развитие познавательной активности. Развитие у учащихся артикуляционной памяти на основе орфографического чтения.
14 15	Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»		Развитие познавательной активности
Отечественные писатели XX века			
16	Времена года. Стихотворения русских поэтов.	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Использовать голоса, выбрать тон и темп чтения). Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте, приёмы интонационного чтения.	Формирование лексико-грамматического строя языка
17	Промежуточная аттестация (тест)		Самоконтроль и самооценка

Особенности организации контроля по литературному чтению

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и «про себя»); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить в устной форме

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

Итоговый контроль проводится в форме тестовых заданий. Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях..

Характеристика цифровой оценки (отметки) «5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Рабочая программа
по иностранному языку
для 1-4 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для 1-4 класса МБОУ ООШ№34 и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования, с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

Рабочая программа разработана на основе Программы общеобразовательных учреждений «Английский язык. 2-4 классы» авторов Н.И. Быковой и М.Д. Пospelовой. М.: «Просвещение» 2011. Программа разработана в соответствии с положениями нормативно-правовых и директивных документов Министерства образования РФ, на основе обязательного минимума содержания общего образования по иностранному языку и Программы по английскому языку для начальных классов, рекомендованной Министерством образования Российской Федерации, отражающих требования к модернизации содержания обучения и методик преподавания иностранных языков на начальной ступени обучения.

Рабочая программа рассчитана на 102 часа при нагрузке 1 час в неделю. (2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа)

Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы:

1. Н.И.Быкова. Учебник «Английский в фокусе» для 2 класса общеобразовательных школ, Ю.Е. Ваулина, «Просвещение», 2016.

3. Н.И.Быкова. Рабочая тетрадь к учебнику «Английский в фокусе» для 2 класса общеобразовательных школ, Ю.Е. Ваулина, «Просвещение», 2015.

4. УМК «Английский в фокусе» для 3 класса / Н.И.Быкова, В. Эванс, Д. Дули, О. Е. Подоляко. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2015.

5. Н.И.Быкова. Книга для учителя к учебнику «Английский в фокусе» для 3 класса общеобразовательных школ, Ю.Е. Ваулина, «Просвещение», 2014.

6. Н.И.Быкова. Книга для чтения к учебнику «Английский в фокусе» для 3 класса общеобразовательных школ, Ю.Е. Ваулина, «Просвещение», 2014.

7. Н.И. Быкова. Учебник «Английский в фокусе» для 4 класса общеобразовательных школ Д. Дули, М.Д.Пospelова, В. Эванс (М.: Express Publishing: Просвещение, 2015).

8. Рабочая тетрадь к учебнику «Английский в фокусе» для 4 класса, Н.И. Быкова: «Просвещение», 2015, аудиокурс для занятий в классе.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // Вестник образования. – 2010. – № 3.

8. Примерные программы начального общего образования. Иностранный язык. – М.: Просвещение, 2012. – (Серия «Стандарты второго поколения»).

Данная рабочая программа учитывает психолого-педагогические особенности учащихся школы с ОВЗ, а именно: нарушение эмоционально-волевой сферы, недоразвитость психических процессов (памяти, внимания, мышления), недостаток самоконтроля, учебно-познавательная пассивность, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, быстрая утомляемость, несформированность операционных компонентов учебно-познавательной деятельности, девиантное общение. В связи с этим учащиеся испытывают трудности в усвоении иностранного языка. Поэтому обучение строится по принципу коррекционной направленности, посильности, доступности, здоровьесбережения с целью обеспечения ребенку субъективного переживания успеха на фоне затрат и усилий.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения иностранного языка в начальной школе являются: общее представление о мире и как многоязычном и поликультурном сообществе; осознание себя гражданином своей страны; осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми; знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ценностное отношение к своей малой родине, семейным традициям; государственной символике, родному языку, к России;
 - элементарные представления о культурном достоянии малой Родины;
 - первоначальный опыт постижения ценностей национальной культуры;
 - первоначальный опыт участия в межкультурной коммуникации и умение представлять родную культуру;
 - начальные представления о правах и обязанностях человека и гражданина.
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:
- элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, классе, школе, а также между носителями разных культур;
 - первоначальные представления о гуманистическом мировоззрении: доброта, желание доставить радость людям; бережное, гуманное отношение ко всему живому; великодушие, сочувствие; товарищество и взаимопомощь;
 - стремление делать правильный нравственный выбор: способность анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
 - почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим;
 - нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами;
 - доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм.
3. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран:
- элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран;
 - первоначальный опыт межкультурной коммуникации;
 - уважение к иному мнению и культуре других народов.
4. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях родной культуры и культуры англоязычных стран;
 - первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, детского фольклора, памятников культуры;
 - первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
 - мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи;
 - отношение к учёбе как творческой деятельности.
5. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:
- ценностное отношение к труду, учёбе и творчеству, трудолюбие;
 - потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
 - дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность;
 - первоначальный опыт участия в учебной деятельности по овладению иностранным языком и осознание её значимости для личности учащегося;
 - первоначальные навыки сотрудничества в процессе учебной и игровой деятельности со сверстниками и взрослыми;
 - бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
 - мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности;
 - любознательность и стремление расширять кругозор.
6. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
 - первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека;
 - первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности.

7. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Учащийся научится:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные

Учащийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;

Коммуникативные

Учащийся научится:

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

Предметные результаты

2 класс

Коммуникативные умения:

Говорение

Учащийся научится:

- вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями;
- составлять небольшое описание предмета.

Учащийся получит возможность научиться:

- *рассказывать о себе, своей семье, друге;*

Аудирование

Учащийся научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении.

Учащийся получит возможность научиться:

- *понимать основное содержание небольших сообщений, построенных в основном на знакомом языковом материале.*

Чтение

Учащийся научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать английские слова и простые предложения, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.

Учащийся получит возможность научиться:

- *полностью понимать содержание текста, составленного на основе изученного языкового материала*

Письмо

Учащийся научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения

Учащийся получит возможность научиться:

- *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту.*

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Учащийся научится:

- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Учащийся получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

Фонетическая сторона речи

Учащийся научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.

Учащийся получит возможность научиться:

- *соблюдать интонацию перечисления.*

Лексическая сторона речи

Учащийся научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики;

- знать интернациональные слова;

- иметь начальное представление о способах словообразования.

Учащийся к получит возможность научиться:

– узнавать *простые словообразовательные элементы*.

Грамматическая сторона речи

Учащийся научится:

- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- существительные в единственном и множественном числе;
- Глагол-связку to be;
- Глаголы в Present Simple;
- личные, притяжательные и указательные местоимения, прилагательные в положительной степени;
- количественные числительные 1-10.

Учащийся получит возможность научиться:

- *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы);*
- *оперировать в речи наречиями времени: usually, often, sometimes.*

3 класс

Коммуникативные умения:

Говорение

Учащийся научится:

- осуществлять диалогическое общение на элементарном уровне со взрослыми и сверстниками, в том числе и с носителями иностранного языка, в пределах сфер, тематики и ситуаций общения.
- порождать элементарные связные высказывания о себе и окружающем мире, о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом свое отношение;
- приветствовать собеседника, используя языковые средства, адекватные возрасту собеседника и целям общения;
- прощаться после разговора, используя при этом разные речевые клише;
- описывать человека, животное, предмет, картину;
- рассказывать о ком-то, о происшедшем событии.

Учащийся получит возможность научиться:

- *представиться самому, назвав имя, возраст, место и дату рождения, основное занятие;*
- *просить о помощи или предложить свою помощь;*
- *запрашивать необходимую информацию о ком-либо или о чем-либо;*
- *приглашать к совместной деятельности (например, к игре), используя при этом адекватные средства;*
- *обмениваться мнениями о прочитанном или увиденном, аргументируя свою точку зрения.*

Аудирование

Учащийся научится:

- понимать и реагировать на устное высказывание партнеров по общению в пределах сфер, тематики и ситуаций общения, обозначенных программой;
- понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;
- понимать общее содержание учебных и аутентичных текстов (рассказы, стихи, считалки) и реагировать вербально и, преимущественно, невербально на их содержание;
- полностью и точно понимать короткие сообщения, в основном монологического характера, построенные на знакомом учащимся языковом материале.

Учащийся получит возможность научиться:

- *догадываться о значении некоторых слов по контексту;*
- *догадываться о значении слов по словообразовательным элементам или по сходству звучания со словами родного языка;*
- *«обходить» незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;*
- *переспрашивать с целью уточнения содержания с помощью соответствующих клише типа: «Excuse me?» и т.д.*

Чтение

Учащийся научится:

- выразительно читать вслух;
- читать про себя с целью:
 - а) понимания основного содержания учебных, а также несложных аутентичных текстов;
 - б) поиска необходимой (интересующей) информации (приемы поискового чтения).

Учащийся получит возможность научиться:

- *читать про себя с целью полного и точного понимания содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на знакомом учащимся языковом материале или содержащих незнакомые слова, о значении которых можно догадаться;*
- *читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.*

Письмо

Учащийся научится:

- писать короткое поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с опорой на образец, выражать пожелание;
- составлять и записывать план прочитанного;
- составлять и записывать рассказ на определенную тему;
- списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;
- самостоятельно и графически правильно выполнять письменные лексические и грамматические упражнения, используя в случае необходимости словарь;
- составлять подписи к картинкам.

Учащийся получит возможность научиться:

- *письменно отвечать на вопросы по прочитанному тексту (с опорой на текст);*
- *составлять план устного сообщения в виде ключевых слов, делать выписки их текста;*
- *писать краткое письмо или поздравление зарубежному сверстнику по образцу на доступном уровне и в пределах изученной тематики, используя словарь в случае необходимости.*

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Учащийся научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- отличать буквы от знаков транскрипции.
- применять основные правила чтения и орфографии (умение их применять при чтении и письме).

Учащийся получит возможность научиться:

- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *уточнять написание слова по словарю*

Фонетическая сторона речи

Учащийся научится:

- произносить все звуки английского алфавита;
- различать на слух звуки английского и русского алфавита;

Учащийся получит возможность научиться:

- *соблюдать интонацию перечисления;*
- *читать изучаемые слова по транскрипции;*
- *грамотно в интонационном отношении оформлять различные типы предложений.*
- *адекватно произносить и различать на слух звуки изучаемого иностранного языка, в том числе долгих и кратких гласных, гласных с твердым приступом, звонких и глухих согласных;*
- *различать оглушение/неоглушение согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными; словесное и фразовое ударение, членение предложений на смысловые группы; ритмико-интонационные особенности основных коммуникативных типов предложений (утверждения, вопроса, побуждения).*

Лексическая сторона речи

Учащийся научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики;
- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
Учащийся получит возможность научиться:
- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).
- узнавать лексические единицы, простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка (употребление и распознавание в речи).
- узнавать о способах словообразования (словосложение и аффиксация), о заимствованиях из других языков (интернациональные слова).

Грамматическая сторона речи

Учащийся научится:

- употреблять речевые образцы с глаголами to have, to be, модальными и смысловыми глаголами в настоящем времени;
- употреблять правильный порядок слов в предложении;
- употреблять единственное и множественное число;

Учащийся получит возможность научиться:

- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения английского языка ученик 2 класса должен знать/понимать

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;
- основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;
- особенности интонации основных типов предложений;
- название стран изучаемого языка;
- имена некоторых персонажей детских литературных произведений стран изучаемого языка;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

уметь

- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на вопросы собеседника;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге, любимом животном, своем доме, повседневной жизни;
- составлять небольшие описания предмета, картинки (в рамках изученной тематики) по образцу;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов (не более 0,5 с.), доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;
- списывать текст на английском языке, выписывать из него и (или) вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;
- писать короткие сообщения по образцу;
- писать краткое поздравление (с днем рождения,) с опорой на образец;
- использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и для повседневной жизни: устного общения с носителями английского языка в доступных

младшим школьникам пределах; развития дружелюбного отношения к представителям других стран; преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения; ознакомления с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы на английском языке; более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.

3 класс

В плане речевых умений

- Учащийся 3 класса научится:
- - участвовать в диалоге в ситуациях повседневного общения. Приветствовать и отвечать на приветствие, познакомиться, представиться, вежливо попрощаться, поздравить и поблагодарить за поздравление, извиниться. Соблюдать элементарные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. Составлять небольшие монологические высказывания: рассказ о себе, своем друге, своей семье. Воспринимать и понимать речь учителя и собеседников в процессе диалогического общения: небольших простых сообщений. Понимать основное содержание несложных сказок, рассказов (с опорой на иллюстрации, языковую догадку), читать вслух небольшие тексты, содержащие изученный языковой материал. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, правильную интонацию. Списывать текст: выписывать из него слова, словосочетания и предложения писать с опорой на образец поздравления, короткое личное письмо.
- Получит возможность научиться:
- Расспрашивать («Кто?», «Что?», «Когда?», «Где?», «Куда?»). Обратиться с просьбой, выразить готовность или отказ ее выполнить. Составлять описание предмета, картинку; описание персонажей прочитанной сказки с опорой на иллюстрацию. Читать про себя и понимать небольшие тексты, содержащие только изученный материал, несложные тексты, содержащие отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имя главного героя, место действия). Использовать двуязычный словарь учебника.

В плане языковых знаний и навыков

- Учащийся 3 класса научится
- Называть алфавит изучаемого иностранного языка, основные буквосочетания, звукобуквенные соответствия
- Получит возможность научиться:
- Узнавать знаки транскрипции, основные правила чтения и орфографии.

В области фонетики

- Учащийся научится:
- Адекватному произношению и различению на слух звуков изучаемого иностранного языка, в том числе долгих и кратких гласных, гласных с твердым приступом, звонких и глухих согласных.
- Получит возможность научиться:
- Различать оглушение/неоглушение согласных в конце слога или слова. Отсутствие смягчения согласных перед гласными. Словесное и фразовое ударение, членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности основных коммуникативных типов предложений (утверждения, вопроса, побуждения).

В области лексики

- Учащийся 3 класса научится
- Узнавать лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка (употребление и распознавание в речи).
- Получит возможность научиться:
- Начальному представлению о способах словообразования (словосложение и аффиксация) о заимствованиях из других языков (интернациональные слова).

В области грамматики

- Учащийся 3 класса научится

- Освоить основные коммуникативные типы простого предложения (вопрос, побуждение), предложения типа «Я могу», «Я должен» предложения с глаголом-связкой; предложения с оборотами, типичными для изучаемого иностранного языка (употребление и распознавание в речи). Артикли (неопределенный/ определенный/ нулевой/ частичный/слитный). Распространенные в речи местоимения, прилагательные, простые предлоги места и направления (распознавание и употребление в речи).
- Получит возможность научиться:
- Узнавать правильные и неправильные глаголы, глаголы в настоящем, будущем и прошедшем времени (распознавание, различение, употребление в речи). Артикли мужского, женского и среднего рода. Склонение существительных. Узнавать количественные числительные до 100, порядковые числительные до 20.

4 класс

Предметные результаты

В соответствии с Примерной программой по иностранному языку, разработанной в рамках стандартов второго поколения, предметные результаты дифференцируются по пяти сферам: коммуникативной, познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой.

Планируемые результаты соотносятся с четырьмя ведущими содержательными линиями и разделами предмета «Английский язык»:

- 1) коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме);
- 2) языковые средства и навыки пользования ими;
- 3) социокультурная осведомленность;
- 4) общеучебные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения английским языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Обучение перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и техники письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами речевой деятельности уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

Критерии оценивания работ учащихся.

Объектом оценки предметных результатов является: способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

В систему оценки предметных результатов входят:

- Опорные знания, включающие в себя: ключевые понятия, правила, факты, методы, понятийный аппарат.
- Предметные действия: использование знаково-символических средств в рамках преобразования, представления и интерпретации информации и логических действий (сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление причинно-следственных связей и анализ).

Оценивание призвано стимулировать учение посредством:

- оценки исходного знания ребенка, того опыта, который он/она привнес в выполнение задания или в изучение темы,
- учета индивидуальных потребностей в учебном процессе,
- побуждения детей размышлять о своем учении, об оценке их собственных работ и процесса их выполнения.

Цель оценки предметных результатов - оценивание, как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования, а также оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития своего собственного процесса обучения.

Система оценивания строится на основе следующих принципов:

1. Оценивание является постоянным процессом, естественным образом, интегрированным в образовательную практику.
2. Оценивание может быть только **критериальным**. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.
3. Оцениваться с помощью отметки могут **только результаты деятельности** ученика, но не его личные качества.
4. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки **заранее известны** и педагогам, и учащимся. Они могут вырабатываться ими совместно.
5. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы **учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность**, приобретая навыки и привычку к самооценке.

Критерии оценивания письменных работ

1. **За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, слова)** оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	60% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 61% до 75%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 76% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
	вежливости соблюдены.			коммуникации.	
«4»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«2»	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты, указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.	Речь понять невозможно.

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«1»	Учащийся отказался от ответа				

2. Критерии оценивания чтения

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной, либо интересующей читателя информации (просмотровое).

Оценка	Решение коммуникативной задачи	Характеристика ответа
«5»	Коммуникативная задача полностью решена. Ученик полностью понял и осмыслил содержание текста в объеме, предусмотренном заданием (чтение с общим, выборочным или полным пониманием содержания).	Демонстрирует хорошие навыки и умения определять тему/основную мысль текста; выделяет главные факты, исключая второстепенные; может догадаться о значении незнакомых слов; верно устанавливает причинно-следственную взаимосвязь между событиями/фактами текста.
«4»	Коммуникативная задача решена. Ученик полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста в объеме, предусмотренном заданием	Демонстрирует навыки и умения определять тему/основную мысль текста; в большинстве случаев верно, выделяет главные факты, исключая второстепенные; демонстрирует наличие проблемы при анализе отдельных мест текста, при оценке текста и высказывании собственного мнения.
«3»	Коммуникативная задача решена частично; ученик частично понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста	Демонстрирует несформированность навыков и умения определять тему/основную мысль текста; не может полно и точно понимать содержание текста; в большинстве случаев не может выбрать необходимую / интересующую информацию
«2»	Коммуникативная задача не решена, ученик не понял прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием	Демонстрирует многочисленные ошибки в понимании прочитанного текста, которые не позволяют выполнить коммуникативную задачу
«1»	Ученик отказался от ответа	

3. Критерии оценивания аудирования

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования – до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

Оценка	Понимание содержания	Выход на говорение
«5»	Ученик полностью понимает основное содержание, умеет выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадывается о значении незнакомых слов по контексту, умеет использовать информацию для решения поставленной задачи.	Ученик может ответить на дополнительные вопросы учителя, высказать и подтвердить свою точку зрения согласно теме текста, используя дополнительные факты и факты из текста.
«4»	Ученик не полностью понимает основное содержание, но умеет выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадывается о значении части незнакомых слов по контексту, умеет использовать информацию для решения поставленной задачи.	Ученик может ответить на дополнительные вопросы учителя, но недостаточно логично высказать свою точку зрения согласно теме текста, используя факты текста и свои примеры.
«3»	Ученик не полностью понимает основное содержание, не может выделить отдельные факты из текста, догадывается о значении 50% незнакомых слов по контексту, полученную информацию для решения поставленной задачи может использовать только при посторонней помощи.	Ученик может ответить на дополнительные вопросы учителя, но нелогично высказывает свою точку зрения согласно теме текста, не может ее подтвердить фактами.
«2»	Ученик понимает менее 50% текста, не может выделить отдельные факты из текста, не может догадаться о значении незнакомых слов по контексту, выполнить поставленные задачи не может.	Ученик не может ответить на дополнительные вопросы учителя, не высказывает свою точку зрения согласно теме текста.
«1»	Ученик отказался от ответа	

Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных заданий (тестов) после каждого раздела учебника и контрольных работ по различным видам речевой деятельности в конце четверти (чтение, аудирование, говорение). Характер тестов для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для учащихся и построен на пройденном и отработанном материале. Предлагаемые задания тестов и контрольных работ имеют цель показать учащимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка.

Контрольно – измерительные материалы

. Итоговый тест за курс 2 класса

1. Послушай, и догадайся, о ком из девочек идёт речь.

Larry or Lulu

She has blue eyes, small ears, red mouth and dark hair.

2. Какое предложение соответствует картинке:

A fish can swim.

A monkey can swim.

A bird can swim.

3. Вставь нужное слово: fly, run, jump

A dog can - .

A monkey can - .

A bird can - .

4. Составь предложение, запиши его
can, I, dance

5. Вставь пропущенные буквы: i, o, a
B - g, c - t, d - g,

Итоговый тест за курс 3 класса

1. Посмотрите, прочитайте и соотнесите:

- a) Visit my friend
- b) Have breakfast
- c) Watch a video
- d) Go to bed

2. Прочитайте и вставьте слова в текст (**clock, listens, breakfast, home, visits, home, watches**)

Jack gets up at 9 o'.... He has ..., then he ... to the radio. In the afternoon he ... his friends. Yack comes ... at 6 o'clock. In the evening, Jack ... TV.

3. Прочитай и выбери

1) A: What do you do in the evening?

B: a) I visit my friends

b) I'm sleeping

2) A: what are you doing now?

B: a) I'm reading

b) I like reading

4. Прочитай и соотнеси:

1. What's in the fridge? A) In the bedroom

2. How many cookers are there? B) One

3. Where's Mary? C) An apple

Тест за курс 4 класса

1. Лексика. Посмотрите, прочитайте и соотнесите:

- 1) You wear these clothes when you walk up in the mountains.
- 2) Girls wear this when they swim.
- 3) You can swim faster with this.
- 4) You can sleep in it.
- 5) Boys wear this when they swim.

2. Грамматика. Прочитайте и соотнесите.

- 1) Mike is very hungry.
- 2) Jim wants to buy some biscuits.
- 3) Alice likes sports.
- 4) Fiona is going to the baker's
- 5) Jeff is going to the mountains
 - a) He is going to go climbing
 - b) He is going to go to the supermarket
 - c) She is going to play soccer
 - d) She is going to buy some bread
 - e) He is going to make some pizza

3. Прочитай и соотнеси. Устная речь

- 1) Where are you going to go on holiday?
- 2) Who are you going to go with?
- 3) Where are you going to stay?
- 4) What are you going to do?

- a) In a big hotel.
- b) I'm going to swim all day
- c) To Spain.
- d) My big sister

4. Чтение и письмо. Прочитай и вставь.

The best 1)... of the year was when I went to the concert with my friend Liza. We bought 2)... for the front row. We 3)... all the songs, and later we danced on stage with the 4)... . After the concert we went to pizza zone and we 5) ... pizza. The 6)... gave us Coke.

Waiter, day, go, sing, tickets, eat, band

2. Содержание учебного предмета «Английский язык»

2 класс

Весь учебный материал УМК «Английский в фокусе-2» распределен по 7 модулям, которые посвящены изучению следующих учебных ситуаций:

Наименование разделов и тем	Количество часов
Вводные занятия	6
Здравствуй! Моя семья!	5
Мой дом!	3
Мой день рождения!	2
Мои животные!	4
Мои игрушки!	6
Мои каникулы!	8
Итого:	34

3 класс

Наименование разделов и тем	Количество часов
Повторение	9
Любимая еда	7
Мой дом	10
Замечательно проводим время	8
Итого:	34

4 класс

Наименование разделов и тем	Количество часов
Снова в школе. Семья и друзья	5
Рабочий день	4
Вкусно.	4
В зоопарке	3
Где вы были вчера?	5
Расскажи сказку	5
Памятные дни	4
Куда поехать	4
Итого	34

Тематика содержания учебной программы в части реализации национально-регионального компонента

2 класс

№	№ урока	Тема урока	Тема НРЭО
1	7	Алфавит	Русский алфавит
2	12	Семья	Моя семья
3	23	Животные	Мой домашний питомец
4	31	Лето	Погода на Урале

3 класс

№	№ урока	Тема урока	Тема НРЭО
1	1	Школьные принадлежности и предметы»	Мо и любимые предметы в нашей школе
2	12	В моей коробке для завтрака	Русская кухня
3	15	В моей комнате	Моя комната
4	29	Выходной день	Мой режим дня

4 класс

№	№ урока	Тема урока	Тема НРК
1	1	Семья и друзья	Мои одноклассники
2	12	В моей коробке для завтрака	Русская кухня
3	15	Где вы были вчера	Поездка в Челябинск
4	29	Куда поехать	Каникулы в деревне

3. Календарно-тематическое планирование

2 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
ВВОДНЫЕ ЗАНЯТИЯ – 6 ч					
1		Let'sGo! Знакомство (a-b-c-d) О стране изучаемого языка	1	Ведут этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают, как дела, знакомятся, расспрашивают о возрасте) Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами. Сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона. Учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.	Развитие мотивации
2		MyLetters! Знакомство с английскими буквами (e-f-g-h)	1	Воспроизводят графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита. Различают на слух и адекватно произносят звуки английского алфавита. Умеют заменять термины определениями. Выбирают вид графической модели, адекватной выделенным смысловым единицам. Сличают свой способ действия с эталоном. Определяют последовательность	Развитие внимания

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				промежуточных целей с учетом конечного результата. Планируют общие способы работы. Определяют цели и функции участников, способы взаимодействия.	
3		Знакомство с английскими буквами (i-g-k-l)	1	<p>Воспроизводят графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах.</p> <p>Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста. Выбирают вид графической модели, адекватной выделенным смысловым единицам.</p> <p>Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения.</p> <p>Определяют цели и функции участников, способы взаимодействия.</p> <p>Готовность и способность к соблюдению норм и требований школьной жизни,</p>	Развитие памяти
4		Знакомство с английскими буквами (m-n-o-p)	1	<p>Различают на слух и адекватно произносят звуки английского алфавита. Употребляют личные местоимения в именительном и объектном падежах.</p> <p>Выполняют операции со знаками и символами. Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи.</p> <p>Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения.</p> <p>Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.</p>	Формирование фонематического слуха
5		Знакомство с английскими буквами	1	Соблюдают правильное ударение в словах и фразах. Различают на слух и адекватно	Формирование лексико-грамматического

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		(q-r-s-t)		произносят звуки, соответствующие буквосочетаниям. Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и четко выполняют требования познавательной задачи. Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Готовность и способность к соблюдению норм и требований школьной жизни,	строения языка
6		Закрепление правил чтения (u-v-w-x)	1	Воспроизводят графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита и отдельных буквосочетаний. Употребляют глагол-связку to be в утвердительных и вопросительных предложениях в Present Simple. Выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки). Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно. Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.	Формирование коммуникативных навыков
ВВОДНЫЙ МОДУЛЬ: HELLO! MY FAMILY! – 5ч					
7		Знакомство с главными героями учебника. Учимся читать. Буквосочетания. (y-z)	1	Ведут диалог-расспрос (о семье). Понимают на слух речь учителя, одноклассников. Выбирают основания и критерии для сравнения, классификации объектов. Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что	Формирование коммуникативных навыков

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно. Умеют слушать и слышать друг друга. Адекватно используют речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции. Уважение ценностей семьи.	
8		Лексика «Семья»	1	Ведут диалог-расспрос (о семье). Понимают на слух речь учителя, одноклассников. Выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки) Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений Уважение ценностей семьи.	Развитие памяти
9		<i>Тест по алфавиту</i>	1	Контроль полученных знаний Оценка своих знаний Критично относится к своему мнению Освоение результативности обучения	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Алфавит»
10		Отработка лексики по теме "Семья"	1	Опираются активной лексикой в процессе общения. Представляют членов своей семьи, рассказывают о себе. Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру задачи. Осознают качество и уровень усвоения. Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения. Уважение ценностей семьи.	Развитие мотивации
11		Цвета	1	Пользуются основными коммуникативными типами речи (описанием, сообщением, рассказом). Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи.	Развитие внимания.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				<p>Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.</p>	
МОДУЛЬ 1: MY HOME! – 3ч					
12		Предметы мебели	1	<p>Ведут диалог-расспрос о предметах мебели в доме. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста.</p> <p>Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.</p> <p>Понимают возможность различных точек зрения, не совпадающих с собственной.</p> <p>Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.</p>	Развитие познавательной активности
13		Знакомство с названиями некоторых комнат дома	1	<p>Рассказывают о своём доме. Пишут с опорой на образец небольшой рассказ о своём доме.</p> <p>Определяют основную и второстепенную информацию. Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p> <p>Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.</p> <p>Сформированы эстетические потребности, ценности и чувства.</p>	Развитие мышления
14		Правила чтения. Открытый и закрытый слог Числительные 1-	1	<p>Воспроизводят графически и каллиграфически корректно буквы английского алфавита. Соблюдают правильное</p>	Развитие навыка чтения

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		10		ударение в словах и фразах. Выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки). Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно. Учатся устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.	
МОДУЛЬ 2: MY BIRTHDAY! – 2ч					
15		Продукты питания Я люблю. Я не люблю	1	Пишут с опорой на образец небольшой рассказ о любимой еде и поздравление с днём рождения. Употребляют глагол <i>like</i> в Present Simple в утвердительных и отрицательных предложениях. Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. . Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осознают качество и уровень усвоения. Проявляют уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого, адекватное межличностное восприятие. Сформированы эстетические потребности, ценности и чувства.	Формирование лексико-грамматического строя языка
16		Тест «Цвета. Дом»	1	Контроль полученных знаний Оценка своих знаний Критично относится к своему мнению Освоение результативности обучения	
МОДУЛЬ 3: MY ANIMALS! – 4ч					
17		Модальный глагол <i>can</i> Что ты умеешь делать?	1	Употребляют модальный глагол <i>can</i> . Опираются активной лексикой в процессе общения. Умеют выбирать смысловые	Развитие познавательной активности

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				<p>единицы текста и устанавливать отношения между ними.</p> <p>Сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона.</p> <p>Понимают возможность различных точек зрения, не совпадающих с собственной.</p> <p>Сформированы начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p>	
18		Глаголы движения	1	<p>Читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением.</p> <p>Оперируют активной лексикой в процессе общения.</p> <p>Структурируют знания.</p> <p>Осознают качество и уровень усвоения.</p> <p>Умеют (или развивают способность) с помощью вопросов добывать недостающую информацию.</p> <p>Сформированы эстетические потребности, ценности и чувства.</p>	Развитие пространственной ориентации.
19		Модальный глагол <i>can</i> , отрицательная форма В цирке	1	<p>Употребляют модальный глагол <i>can</i> в отрицательной форме. Понимают на слух речь учителя, одноклассников.</p> <p>Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними.</p> <p>Сличают свой способ действия с эталоном.</p> <p>Понимают возможность различных точек зрения, не совпадающих с собственной.</p> <p>Доброжелательное отношение к окружающим.</p>	Формирование лексико-грамматического строя языка
20		Любимые животные в России и Великобритании	1	<p>Оперируют активной лексикой в процессе общения.</p> <p>Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними.</p> <p>Сличают свой способ действия с эталоном.</p> <p>Проявляют готовность к обсуждению разных точек</p>	Развитие познавательной активности

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				зрения и выработке общей (групповой) позиции. Проявляют готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.	
МОДУЛЬ 4: MY TOYS! – 6 ч					
21		Знакомство названиями игрушек	с 1	Понимают на слух речь учителя, одноклассников. Используют глагол <i>to have got</i> в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в Present Simple. Выделяют формальную структуру задачи. Вносят коррективы и дополнения в составленные планы. Планируют общие способы работы. Сформированы начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.	Развитие памяти
22		Предлоги местонахождения	1	Используют предлоги местонахождения. Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами. Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта. Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности.	Развитие внимания.
23		Части лица	1	Понимают на слух небольшие тексты, краткие диалоги, рифмовки, песни, построенные на изученном	Развитие пространственной ориентации

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				<p>языковом материале.</p> <p>Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру задачи.</p> <p>Оценивают достигнутый результат.</p> <p>Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности.</p> <p>Развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.</p>	
24		Опиши игрушку	1	<p>Пользуются основными коммуникативными типами речи (описанием, сообщением, рассказом).</p> <p>Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними.</p> <p>Предвосхищают результат и уровень усвоения (какой будет результат?).</p> <p>Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.</p> <p>Развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения.</p>	Формирование коммуникативных навыков
25		Правила чтения. Буква Уу	1	<p>Воспроизводят графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита. Различают на слух и адекватно произносят звуки английского алфавита.</p> <p>Выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)</p> <p>Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.</p> <p>Учатся устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор.</p> <p>Умение вести диалог на основе равноправных</p>	Развитие памяти

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				отношений и взаимного уважения.	
26		<i>Тест «Животные. Игрушки»</i>	1	Контроль полученных знаний Оценка своих знаний Критично относится к своему мнению Освоение результативности обучения	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Животные и игрушки»
МОДУЛЬ 5: MY HOLIDAYS! – 8 ч					
27		Знакомство с предметами одежды Притяжательные местоимения	1	Соблюдают правильное ударение в словах и фразах. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона. Адекватно используют речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции. Готовность и способность к выполнению прав и обязанностей ученика.	Развитие внимания
28		Какая сегодня погода?	1	Ведут диалог-расспрос. Пишут с опорой на образец небольшой рассказ Выражают структуру задачи разными средствами. Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и четко выполняют требования познавательной задачи. Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.	Формирование коммуникативных навыков
29		Времена года	1	Соблюдают правильное ударение в словах и фразах. Воспроизводят наизусть	Развитие мышления

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				<p>тексты рифмовок, песен.</p> <p>Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними.</p> <p>Сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона.</p> <p>Адекватно используют речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции.</p> <p>Готовность и способность к выполнению прав и обязанностей ученика.</p>	
30		Правила чтения: буква Кк и сочетание ск	1	<p>Воспроизводят графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита. Различают на слух и адекватно произносят звуки английского алфавита.</p> <p>Выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)</p> <p>Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.</p> <p>Учатся устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор.</p> <p>Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.</p>	Развитие внимания
31		Места отдыха в Великобритании и России	1	<p>Оперировать активной лексикой в процессе общения.</p> <p>Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними.</p> <p>Сличают свой способ действия с эталоном.</p> <p>Проявляют готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.</p> <p>Проявляют готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.</p>	Развитие познавательной активности

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
32		<i>Промежуточная аттестация. Тест за курс 2 класса</i>	1	Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и четко выполняют требования познавательной задачи. Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	
33		<i>Тест «Мои каникулы»</i>	1	Оценка своих знаний Критично относится к своему мнению	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Каникулы»
34		<i>Проект «Я люблю английский»</i>	1	Освоение результативности обучения	Развитие творческой активности

3 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
Повторение – 9 ч					
1		Добро пожаловать обратно в школу! Повторение ЛЕ по темам «Одежда», «Дом», «Еда», «Каникулы»; цифры (1—10).	1	Пересказывают прочитанный текст по опорам. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, песню.	Развитие зрительного восприятия и узнавания
2		Снова школа! НЛЕ «Школьные принадлежности». Притяжательные местоимения.	1	Выразительно читают небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.	Работа в паре, развитие познавательной активности
3		Снова школа! НЛЕ – числительные 11 – 20. Повелительное наклонение.	1	Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.	Формирование навыков речевого построения
4		Школьные предметы. Введение НЛЕ.	1	Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и правильно	Развитие конкретно-понятийного мышления
5		Школы в Великобритании. Начальная школа в России. НЛЕ	1		Развитие лексико-грамматического строя языка
6		Моя семья. Новый член семьи. НЛЕ. Притяжательные местоимения.	1		Развитие памяти Развитие коммуникативной деятельности

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
7		Счастливая семья. Множественное число существительных.	1	произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.	Развитие лексико-грамматического строя языка
8		Семьи в России и за рубежом.	1	Ведут диалог-расспрос (о семье). Оперируют активной лексикой в процессе общения. Представляют членов своей семьи, рассказывают о себе. Выбирают основания и критерии для сравнения, классификации объектов. Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно. Умеют слушать и слышать друг друга. Адекватно используют речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции. Уважение ценностей семьи.	Развитие лексико-грамматического строя языка
9		Контрольная работа к модулю 2 «Моя семья».	1	Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру задачи. Осознают качество и уровень усвоения.	Формирование умения оценивать деятельность
Любимая еда – 7 ч					
10		Любимая еда.	1	Уметь действовать по предложенному плану/правилу/образцу; организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе . Смысловое чтение. Уметь выбирать языковые средства в зависимости от конкретной ситуации речевого общения; осуществлять контроль по готовому образцу, предложенному учителем; осуществлять сравнение, сериацию и	Развитие памяти
11		Мой обед в контейнере. Введение НЛЕ.	1		Развитие коммуникативной деятельности
12		Перекусим! Песенка «I scream for ice cream!»	1		Развитие слухового восприятия
13		Теперь я знаю! Я люблю английский. Урок самоконтроля.	1		Формирование навыка речевого высказывания
14		Игрушки для малышки Бетси. Введение НЛЕ. Притяжательный падеж имён существительных.	1		Развитие памяти, внимания
15		В моей комнате. Указательные местоимения в	1	Стимуляция мыслительной активности	

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		форме множественного числа. Структура 'These are/ those are'.		классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; давать	
16		С Рождеством и Новым годом!	1	определение понятиям. Уметь устанавливать целевые приоритеты, планировать пути достижения целей; осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач; адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации; Строить монологическое высказывание. Формулировать собственное мнение и позицию. Осуществлять взаимный контроль. Определять общую цель Передача информации (устным, письменным, цифровым способами). Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Обращаться за помощью.	Развитие коммуникативной деятельности
Мой дом – 10 ч					
17		Забавные коровки! Введение НЛЕ. Глагол 'have' в 3 лице ед. числе. Существительные-исключения (множественное число)	1	Уметь устанавливать целевые приоритеты, планировать пути достижения целей; осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач; адекватно самостоятельно	Развитие смысловой догадки
18		Умные животные! Введение НЛЕ.	1	учебных и познавательных задач; адекватно самостоятельно	Стимуляция мыслительной активности

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
19		Животные Австралии. Страна чудес дедушки Дурова!	1	оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации; Передача информации (устным, письменным, цифровым способами). Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Обращаться за помощью.	Формирование навыка построения речевого высказывания
20		Теперь я знаю! Урок самоконтроля.	1		Формирование познавательной активности
21		Бабушка! Дедушка! Предлоги места.	1		Развитие памяти
22		Мой дом! Введение НЛЕ. Множественное число существительных.	1		Развитие смысловой догадки
23		Мой дом! Fun at school Arthur & Rascal.	1		Стимуляция мыслительной активности
24		Британские дома! Дома-музеи в России.	1		Формирование познавательной активности
25		Теперь я знаю! Урок самоконтроля.	1		Формирование умения оценивать деятельность
26		Контрольная работа к модулю 6 «Дом, милый дом!»	1	Формирование умения оценивать деятельность	
Замечательно проводим время – 8 ч					
27		Замечательно проводим время!	1	Уметь планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу; уметь выполнять контрольные задания, в том числе тестового характера; Уметь находить и выделять необходимую информацию в тексте; уметь сформулировать главную идею текста; устанавливать причинно-следственные связи; Уметь работать индивидуально и в группе; уметь слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы; устанавливать и сравнивать разные точки зрения; в процессе коммуникации	Развитие зрительного восприятия и узнавания
28		Замечательно проводим время! Буквосочетание -ng	1		Развитие познавательной активности
29		В парке! Введение НЛЕ.	1		Развитие пространственной ориентации
30		Теперь я знаю! Урок самоконтроля.	1		Формирование умения оценивать деятельность
31		День веселья! Дни недели. Введение НЛЕ. Настоящее простое время.	1		Формирование навыка построения речевого высказывания
32		День веселья! Активизация ЛЕ. Настоящее простое время? 3 лицо единственное число.	1		Формирование познавательной активности
33		Промежуточная аттестация. Тест	1		Формирование умения оценивать

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		<i>за 3 класс</i>		достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия; осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий	свою деятельность
34		Особый день: День матери!	1		Развитие коммуникативной деятельности

4 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекционная работа
Вводный модуль “Добро пожаловать в школу!”					
1		Снова вместе! Мини-диалоги.	1	Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах: научиться дарить подарки и вежливо благодарить принимать и сохранять учебную задачу осознанно и произвольно строить диалогическое высказывание, действовать по образцу; проводить рефлексия формировать мотивационную основу учебной деятельности	Развитие познавательной активности
Модуль 1 “Семья и друзья”					
2		Одна большая счастливая семья. Описание человека.	1	научиться спрашивать, как выглядят родные и знакомые, какие они по характеру, и отвечать на вопрос	Развитие лексико-грамматического строя языка
3		Мой лучший друг. Семья и друзья.	1		Развитие памяти
4		Англоговорящие страны. Предлоги места.	1	научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом	Развитие внимания

				<p>языковом материале читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; узнавать и употреблять простые словообразовательные элементы – суффикс ly участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде</p>	
--	--	--	--	--	--

Модуль 2 “Рабочий день”

5		Рабочий день. Лексика.	1	<p>научиться спрашивать, где находятся различные учреждения, и отвечать на вопрос научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; узнавать интернациональные слова</p>	Развитие пространственного воображения
6		Ветеринарная клиника. Чтение.	1		Формирование навыка чтения
7		Работай и играй. Настоящее простое время	1		Формирование грамматического строя языка
8		Профессии. Чтение «Мой дядя Гарри»	1		Формирование коммуникативных навыков
9		Тест № 1 «Рабочий день».	1		Самооценка

				<p>– garage, café, theatre, hospital</p> <p>адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале</p> <p>действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде</p>	
Модуль 3 “Лакомства”					
10		Фруктовый салат пирата. Лексика. Моя любимая еда.	1	<p>научиться выражать просьбу</p> <p>научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию</p> <p>воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале</p> <p>читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения</p> <p>учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; узнавать интернациональные слова – lemon, mango, tomato</p> <p>участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном</p>	Развитие памяти
11		Приготовь еду. Употребление much, many, a lot	1		Формирование грамматического строя языка
12		Проект «Моя любимая еда». Британский пудинг.	1		Развитие креативности

				материале действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде развивать учебно-познава- тельный интерес к новому учебному материалу	
Модуль 4 “В зоопарке”					
13		В зоопарке. Лексика.	1	уметь говорить, что делают животные в данный момент научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; узнавать интернациональные слова – giraffe, crocodile участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде развивать учебно-познава-	Развитие памяти
14		Забавные животные. Степени сравнения прилагательных	1		Развитие коммуникативных навыков
15		Дикие животные. Чтение «Киты»	1		Развитие внимания
16		Тест № 4 «В зоопарке».	1		Самоконтроль и самооценка

				тельный интерес к новому учебному материалу	
Модуль 5 “Где вы были вчера?”					
17		Чайная вечеринка. Порядковые числительные	1	научиться говорить о подарке ко дню рождения научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в речи суффикс – th адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале действовать по образцу, находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде развивать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развитие мышления
18		Где ты был вчера? Глаголы was, were	1		Формирование лексико-грамматического строя языка
19		Наше прошлое. Лексика	1		Развитие познавательной активности
20		Чтение «День рождения». Вечеринка.	1		Формирование навыка чтения
Модуль 6 “Расскажи сказку”					
21		Расскажи сказку. Заяц и черепаха. Чтение	1	научиться говорить о том, какой урок извлекли из сказки	Развитие познавательной активности

22		Заяц и черепаха. Правильные глаголы	1	научиться читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале, и содержащий отдельные новые слова воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание текста, построенного в основном на знакомом языковом материале научиться распознавать и употреблять правильные глаголы в утвердительной форме в Past Simple адекватно использовать языковые средства для решения поставленной задачи учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале понимать информацию, заданную в неявном виде развивать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Развитие грамматического строя языка
23		Однажды... Простое прошедшее время	1		Развитие внимания
24		Рассказ «Что я делал вчера»	1		Развитие памяти
25		Чтение «Важные даты в истории моей страны». Мир сказок.	1		Развитие познавательной активности
26		Тест № 6 «Расскажи сказку!»	1		Самооценка
Модуль 7 “Памятные даты”					
27		Лучшие времена! Ознакомление с лексикой	1	научиться рассказывать, куда ходили вчера и что делали научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные	Развитие памяти
28		Лучшие времена. Чтение. Неправильные глаголы	1		Формирование грамматического строя языка
29		Волшебные моменты! Прошедшее время	1		Развитие мышления
30		Работа по тексту «Лучший день года»	1		Развитие смысловой догадки
31		Итоговый тест за курс 4 класса	1		Самооценка

				<p>предложения научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; узнавать интернациональные слова – museum, concert учиться употреблять неправильные глаголы в Past Simple адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде развивать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу</p>	
--	--	--	--	--	--

Модуль 8 “Куда пойти”

32		Куда пойти. Лучшее впереди. Лексика.	1	научиться спрашивать, куда собираются поехать на каникулы и что там делать, и отвечать на вопросы научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения	Развитие коммуникативных навыков
33		Чтение «Собираемся в поездку»	1		Развитие познавательной активности
34		Привет солнцу. Лексика. Вопросительные слова.	1		Развитие памяти

				<p>научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале</p> <p>действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде</p> <p>Личностные УУД:</p> <p>развивать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу</p>	
--	--	--	--	---	--

Реализация практической части федерального государственного стандарта

Класс	Тесты				
	Четверть				
	I	II	III	IV	Промежуточная
2	1	1	1	1	1
3	1		1		1
4	1	1	1	1	1

Рабочая программа
по математике
для 1-4 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике для 1-4 класса общеобразовательной школы для учащихся с ограниченными возможностями здоровья разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки от 17 декабря 2010 г. №1897), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с требованиями Примерной основной образовательной программы ОО, письма Министерства образования и науки РФ (от 18 апреля 2008 г. N АФ-150/06) «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами».

Рабочая программа составлена в рамках УМК «Школа России». При составлении рабочей программы использовались Примерная программа начального общего образования, авторская программа М. И. Моро, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой.

Для достижения результата используется современный УМК «Школа России» издательства «Просвещение», включающий учебники и учебные пособия нового поколения, отвечающие всем требованиям стандарта, рекомендованные Министерством Образования и науки РФ.

Рабочая программа по математике направлена на оказание комплексной помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии учащихся, их социальную адаптацию.

Рабочая программа по математике рассчитана на:

- 1 класс – 132 часа в год при 4 часах в неделю
- 2 класс - 170 часов в год при 5 часах в неделю
- 3 класс - 170 часов в год при 5 часах в неделю
- 4 класс - 170 часов в год при 5 часах в неделю

Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы:

1. *Моро, М. И.* Математика. 1 класс: Учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова. – М.: Просвещение, 2020.
2. *Моро, М. И.* Математика. 2 класс: Учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова. – М.: Просвещение, 2012.
3. *Моро, М. И.* Математика. 3 класс: Учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова. – М.: Просвещение, 2014.
4. *Моро, М. И.* Математика. 4 класс: Учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова. – М.: Просвещение, 2015.
5. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. – М: Просвещение, 2008.
6. Ситникова Т. Н., Яценко И. Ф. Поурочные разработки по математике. 1 класс. М: ВАКО, 2016
7. Ситникова Т. Н., Яценко И. Ф. Поурочные разработки по математике. 2 класс. М: ВАКО, 2014
8. Ситникова Т. Н., Яценко И. Ф. Поурочные разработки по математике. 3 класс. М: ВАКО, 2015
9. Ситникова Т. Н., Яценко И. Ф. Поурочные разработки по математике. 4 класс. М: ВАКО, 2018

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных предметных, метапредметных и личностных результатов.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»

1 класс

Числа и величины

Учащийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 20;

Учащийся получит возможность научиться:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона (до 100);
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр);

– выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Учащийся научится:

– выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 10.

Учащийся получит возможность научиться:

– выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 20;

– выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

Работа с текстовыми задачами

Учащийся научится:

– решать арифметическим способом (в 1–2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

Учащийся получит возможность научиться:

– устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Учащийся научится:

– описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, многоугольник, треугольник).

Учащийся получит возможность научиться:

– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок) с помощью линейки,

– распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

– соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Геометрические величины

Учащийся научится:

– измерять длину отрезка.

Учащийся получит возможность научиться:

– оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Работа с информацией

Учащийся получит возможность научиться:

– читать несложные готовые таблицы;

– заполнять несложные готовые таблицы.

2 класс

Числа и величины

Учащийся научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 20;

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 100.

Учащийся получит возможность научиться:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона (до 1000);

– читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр);

– устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

– группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

– классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Учащийся научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание в пределах 100) с использованием таблиц сложения и алгоритмов письменных арифметических действий;
- выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 10;
- выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 20;
- выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2–3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений.

Работа с текстовыми задачами

Учащийся научится:

- решать арифметическим способом (в 1–2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Учащийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, многоугольник, треугольник);
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (прямоугольник, квадрат);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок) с помощью линейки,
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника.

Учащийся получит возможность научиться:

- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Геометрические величины

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка.

Учащийся получит возможность научиться:

- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата;
- вычислять площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Работа с информацией

Учащийся получит возможность научиться:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;

3 класс

Числа и величины

Учащийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 20;
- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 100;
- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 1000;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр);

– устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

Учащийся получит возможность научиться:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона (до 1000000);
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Учащийся научится:

– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание в пределах 100) с использованием таблиц сложения и алгоритмов письменных арифметических действий;

– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение на однозначные числа в пределах 1000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

- выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 10;
- выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 20;
- выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Учащийся научится:

– устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

- решать арифметическим способом (в 1–2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи;

Учащийся получит возможность научиться:

- решать задачи нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решать задачи в 3–4 действия;
- находить разные способы решения задачи

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Учащийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, многоугольник, треугольник);
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (прямоугольник, квадрат);
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок) с помощью линейки,
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Учащийся получит возможность научиться:

- *распознавать и называть геометрические тела (куб, шар)*

Геометрические величины

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата;
- вычислять площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз);

Учащийся получит возможность научиться:

- *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

Работа с информацией

Учащийся научится:

- читать несложные готовые таблицы;

Учащийся получит возможность научиться:

- *заполнять несложные готовые таблицы;*
- *читать несложные готовые столбчатые диаграммы;*
- *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации*

4 класс

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- *классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;*
- *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);

- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

- решать задачи в 3—4 действия;

- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;

- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

- распознавать и называть геометрические тела: куб, шар;

- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;

- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

- оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться:

- вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры.

Метапредметные результаты освоения программы по математике

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом сформированность универсальных учебных действий у учащихся на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

Раздел «Регулятивные универсальные учебные действия»

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

- *адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;*
- *выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;*
- *устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;*
- *соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;*
- *активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;*
- *концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;*
- *стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.*

Раздел «Познавательные универсальные учебные действия»

Выпускник научится:

- осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково – символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериализацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно – следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

- владеть общим приемом решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;
- поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными);
- обработка информации (определение основной и второстепенной информации);
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;
- анализ информации;
- передача информации (устным, письменным, цифровым способами);
- интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
- оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности);
- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- анализ;
- синтез;
- сравнение;
- сериация;
- классификация по заданным критериям;
- установление аналогий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение рассуждения;
- обобщение.

Раздел «Коммуникативные универсальные учебные действия»

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе, использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.

Выпускник научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приводить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнеров;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- слушать собеседника;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- осуществлять взаимный контроль,
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности,
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Чтение. Работа с текстом.

Поиск информации и понимание прочитанного.

У выпускника будут сформированы:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность для формирования:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Преобразование и интерпретация информации.

У выпускника будут сформированы:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность для формирования:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Оценка информации.

У выпускника будут сформированы:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность для формирования:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности учащихся.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.

У выпускника будут сформированы:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;
- выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.

У выпускника будут сформированы:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т.д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке;
- набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность для формирования:

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

У выпускника будут сформированы:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность для формирования:

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; -составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;
- критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

У выпускника будут сформированы:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность для формирования:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

У выпускника будут сформированы:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно- управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность для формирования:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Личностные результаты освоения программы по математике

Освоение предмета «Математика» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования. **Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом сформированность универсальных учебных действий у учащихся на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциации моральных и конвенционных норм, развитие морального как переходного от доконвенциональных к

конвенциональному уровню;

- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживания им.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно – познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно – познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиции партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установка на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу изучения курса математики, учащиеся научатся:

называть:

- натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;
- число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;
- единицы длины, площади;
- одну или несколько долей данного числа и числа по его доле;
- компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);
- геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

сравнивать:

- числа в пределах 100;
- числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);
- длины отрезков;

различать:

- ✓ отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;
- ✓ компоненты арифметических действий;
- ✓ числовое выражение и его значение;
- ✓ российские монеты, купюры разных достоинств;
- ✓ прямые и не прямые углы;
- ✓ периметр и площадь прямоугольника;
- ✓ окружность и круг;

читать:

- числа в пределах 100, записанные цифрами;
- записи вида $5 \cdot 2 = 10$, $12 : 4 = 3$;

воспроизводить:

- ✓ результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;
- ✓ соотношения между единицами длины: $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$, $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$;

приводить примеры:

- однозначных и двузначных чисел;
- числовых выражений;

моделировать:

- ✓ десятичный состав двузначного числа;
- ✓ алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;
- ✓ ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

распознавать:

- геометрические фигуры (многоугольники, окружность, прямоугольник, угол);

упорядочивать:

- ✓ числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;

характеризовать:

- числовое выражение (название, как составлено);
- многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);

анализировать:

- ✓ текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;
- ✓ готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

классифицировать:

- углы (прямые, непрямы);
- числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);

конструировать:

- ✓ тексты несложных арифметических задач;
- ✓ алгоритм решения составной арифметической задачи;

контролировать:

- свою деятельность (находить и исправлять ошибки);

оценивать:

- ✓ готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

решать учебные и практические задачи:

- записывать цифрами двузначные числа;
- решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях;
- вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приемы вычислений;
- вычислять значения простых и составных числовых выражений;
- вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);
- строить окружность с помощью циркуля;
- выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;
- заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.

К концу изучения курса математики, учащиеся получат возможность научиться:

формулировать:

- ✓ свойства умножения и деления;
- ✓ определения прямоугольника и квадрата;
- ✓ свойства прямоугольника (квадрата);

называть:

- вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;
- элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);
- центр и радиус окружности;
- координаты точек, отмеченных на числовом луче;

читать:

- ✓ обозначения луча, угла, многоугольника;

различать:

- луч и отрезок;

характеризовать:

- ✓ расположение чисел на числовом луче;
- ✓ взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки));

решать учебные и практические задачи:

- выбирать единицу длины при выполнении измерений;
- обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;
- указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);
- изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;
- составлять несложные числовые выражения;
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

Критерии оценивания работ учащихся

Виды контроля результатов обучения.

Текущий контроль. Его основная цель – анализ хода формирования знаний и умений учащихся. Текущий контроль важен для учителя как средство своевременной корректировки своей деятельности, внесение изменений в планировании последующего обучения и предупреждения неуспеваемости.

Тематический контроль заключается в проверке усвоения программного материала по каждой крупной теме курса, а оценка фиксирует результат.

Итоговый контроль:

- ✓ контрольная работа;
- ✓ тестирование.

Методы и формы организации контроля.

Устный опрос требует устного изложения учеником изучаемого материала: алгоритм вычислений, решение уравнений, преобразование, сравнение величин, объяснение последовательности выполнения геометрического задания. Опрос может строиться как беседа, рассказ ученика, объяснение, решение с объяснением, сообщение о наблюдении или опыте.

Письменный опрос заключается в проведении различных самостоятельных и контрольных работ.

Самостоятельная работа – небольшая по времени (15-20 мин.) письменная проверка знаний и умений школьников по небольшой теме курса. Самостоятельная работа может проводиться фронтально, небольшими группами и индивидуально.

Контрольная работа используется при фронтальном, текущем и итоговом контроле с целью проверки знаний и умений школьников по достаточно крупной и полностью изученной теме программы. Проводятся в течение года и преимущественно по тем предметам, для которых важное значение имеют умения и навыки, связанные с письменным оформлением и графическими навыками (русский язык, математика). Контрольная работа оценивается отметкой.

Виды контрольных работ по математике:

- проверка вычислительных навыков, знания таблиц;
- проверка навыков решения задач;
- комбинированная контрольная работа.

Тестовые задания дают точную количественную характеристику не только уровня достижения школьника по конкретному предмету, но также могут выявить уровень общего развития: умения применять знания в нестандартной ситуации, находить способ построения учебной задачи, сравнить правильный и неправильный ответы и т.п.

Тестирование предполагает выбор учащимися правильного ответа из ряда предложенных вариантов.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Оценивание письменных работ

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;

- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);
- не решенная до конца задача или пример;
- невыполненное задание;
- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненным измерениям и геометрическим построениям заданным параметрам.

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- нерациональный прием вычислений.
- не доведение до конца преобразований.
- наличие записи действий;
- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Оценивание устных ответов.

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания не умение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на один балл, но не ниже «3».

Характеристика цифровой оценки (отметки).

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 - 3 ошибок или 4 - 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу;

незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 - 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 - 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценка письменных работ по математике.

	Работа, состоящая из примеров.	Работа, состоящая из задач	Комбинированная работа.	Контрольный устный счет.
«5»	без ошибок.	без ошибок.	без ошибок.	без ошибок.
«4»	1 грубая и 1 - 2 негрубые ошибки.	1 - 2 негрубые ошибки.	1 грубая и 1 - 2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.	1 - 2 ошибки.
«3»	2 - 3 грубых и 1 - 2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.	1 грубая и 3 - 4 негрубые ошибки.	2 - 3 грубых и 3 - 4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.	3 - 4 ошибки.
«2»	4 и более грубых ошибки.	2 и более грубых ошибки.	4 грубых ошибки.	более 3 - 4 ошибок.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение).

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Контрольно – измерительные материалы

1 класс

Комплексная работа, 1 класс

(промежуточная аттестация)

Фамилия, имя _____

Базовая часть

Постарайся выполнить все задания этой части.

Задание 1.

Начни читать текст про себя или тихо, вполголоса. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитаешь. Дочитай текст до конца.



Была весна. Ярко светило солнышко. На лугу росли цветы. Над ними летали четыре бабочки: красная бабочка, белая бабочка, жёлтая бабочка и чёрная бабочка.

Вдруг прилетела большая чёрная птица. Увидела она бабочек и захотела их съесть. Испугались бабочки и сели на цветы. Белая бабочка села на ромашку. Красная бабочка – на мак. Жёлтая – на одуванчик, а чёрная села на сучок дерева. Летала птица, летала, но не увидела бабочек.

Задание 2.



Характеристика заданий комплексной работы.

№ задания	Учебный предмет, тема	Проверяемые умения	Максимальный балл
1	Чтение, навыки чтения	Базовый уровень Чтение про себя или шепотом, осознавая смысл прочитанного.	Не оценивается
2	Математика	Умение вести счет в прямом порядке в пределах 20 и записать результат с помощью цифр.	2
3	Математика	Умение представить число в виде суммы разрядных слагаемых.	3
4	Математика	Умение употреблять термины, связанные с понятием «задача». Записывать решение и ответ задачи.	2
5	Чтение, осознанность чтения	Умение понимать содержание коротких произведений.	4
6	Русский язык	Умение правильно отвечать на вопросы, используя текст. Списывать предложение без ошибок, пропусков, искажения букв.	2
7	Математика	Умение сравнивать числа и величины на основе составления пар.	3
8	Окружающий мир	Различать предметы, называть их, используя прочитанную информацию.	6
9	Русский язык	Умение делить слово на слоги, определить ударный слог, сделать звуковой анализ слова.	
10	Окружающий мир	Повышенный уровень Наличие первоначальных представлений о природных объектах, умение приводить примеры насекомых своего края.	4
11	Окружающий мир	Сравнивать природные объекты, называть условия, необходимые для их жизни.	4
12	Чтение	Понимать содержание коротких произведений.	3
	Всего	9 заданий <i>базовый уровень</i> . Максимальный балл 3 задания <i>повышенный уровень</i> . Максимальный балл	24 11

Оценочная шкала

Базовый уровень

Качество освоения программы	Балльная шкала	Уровень достижений
90-100%	22-24	высокий
70-89%	17-21	выше среднего
50-69%	12-16	средний
меньше 50%	<12	ниже среднего

Оценочная шкала

Повышенный уровень

Качество освоения программы	Балльная шкала	Уровень достижений

90-100%	10-11	высокий
70-89%	7-8	выше среднего
50-69%	5-6	средний
меньше 50%	<5	ниже среднего

2 класс

Как меня в лесу застала гроза.

Когда я был маленький, меня послали в лес за грибами. Я дошёл до лесу, набрал грибов в корзинку и хотел идти домой.

Вдруг стало темно, пошёл дождь и загремело. Я испугался и сел под большой дуб. Блеснула молния, такая светлая, что мне глазам стало больно, и я зажмурился. Над моей головой что-то затрещало и загремело; потом что-то ударило меня в голову. Я упал и лежал до тех пор, пока перестал дождь.

Когда я очнулся, по всему лесу капало с деревьев, пели птицы, играло солнышко. Большой дуб сломался, и из пня шёл дым. Вокруг меня лежали оскретки от дуба. Платье на мне было всё мокрое и липло к телу; на голове была шишка и было немножко больно. Я нашёл свою шапку, взял корзинку с грибами и побежал домой.

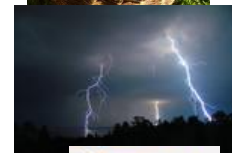
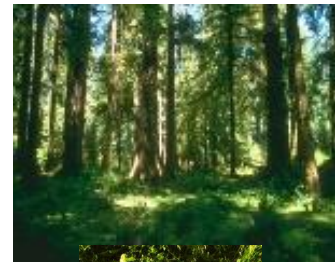
Дома никого не было, я достал в столе хлеба и влез на печку. Когда я проснулся, я увидел с печки, что грибы мои изжарили, поставили на стол и уже хотят есть.

Я закричал:

- Что вы без меня едите?

Они говорят:

- Что ж ты спишь? Иди скорей, ешь.



Чтение

Задание 1. Начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитал. Дочитай текст до конца.

Задание 2. Сколько в этом тексте абзацев? Запиши цифрой.

Ответ: _____

Задание 3. Найди второй абзац. О чём в нем говорится? Допиши в предложении одно слово.

Ответ: В этом абзаце говорится о _____ .

Задание 4. Прочитай пословицы.

Волков бояться – в лес не ходить.

Всё хорошо, что хорошо кончается.

Подумай, какая из этих пословиц могла бы стать названием рассказа, который ты прочитал(а).

Подчеркни её.

Задание 5. Ответь одним предложением на каждый вопрос.

Вопрос 1. Что ударило мальчика?

Ответ: _____

Вопрос 2. Почему сломался дуб?

Ответ: _____

Окружающий мир

Задание 1. Используя слова из второго и третьего абзацев текста, заполни таблицу:

Объекты живого мира	Объекты неживого мира
---------------------	-----------------------

--	--

Задание 2. Выпиши в левый столбик объекты рукотворного мира, которые встречаются в третьем и четвёртом абзаце текста.

В правый столбик запиши из каких природных материалов они могут быть сделаны.

Объекты рукотворного мира	Природные материалы

Задание 3.

3. Перед тобой картинки с грибами. Покажи стрелками, какие ты положишь в корзинку.



2. Какие грибы не попали в корзинку? Запиши, одним словом.

Эти грибы _____

Русский язык

Задание 1.

1. Спиши первый абзац текста. Проверь. Если надо исправь.

Задание 2.

Выпиши подчёркнутые слова в таблицу. Определи часть речи каждого слова. Запиши.

Слово	Часть речи

Задание 3.

1. Запиши сколько звуков и букв в слове «молния»

_____ букв _____ звуков.

2. Раздели слово на слоги.

МОЛНИЯ

3. Раздели слово «молния» для переноса _____

Математика

Задание 1.

Сильные грозы обычно дают много молний. Во время грозы один наблюдатель насчитал 50 молний, а другой 39 молний. На сколько больше молний насчитал первый наблюдатель?

Решение:

Ответ:

Задание 2.

Божья коровка съедает за час 15 тлей. Как бы ты поставил вопрос к задаче про божью коровку, если она решается так: 15+15

Ответ: _____

Задание 3.

Миша с Колей в лес пошли,
 Много там грибов нашли.
 Принесли по семь маслят
 И по тридцать пять опят.
 Сколько же всего грибов?
 У тебя ответ готов?

Решение: _____

Ответ: _____

Коды оценки возможных ответов учащихся 2 класс

№ задания	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
Литературное чтение				
2	Умение определять количество абзацев	4	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	6 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки
3	Умение находить нужный абзац и определять о чём он, умение чётко выполнять инструкцию	молнии	2 балла (по 1 баллу за правильный ответ) 0 баллов – дан иной ответ.	5-4 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 3-2 балла – пониженный уровень подготовки
4	Определение пословицы, подходящей по смыслу содержанию текста	Всё хорошо, что хорошо кончается.	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	1 балл – недостаточный уровень подготовки
5	Умение находить ответ на поставленный вопрос	Молния В него попала молния	2 балла (по 1 баллу за правильный ответ) 0 баллов – дан иной ответ.	0 баллов - критический уровень подготовки
Русский язык				
1	Умение найти, списать текст без ошибок, пропусков и искажений букв	Когда я был маленький, меня послали в лес за грибами. Я дошёл до лесу, набрал грибов в корзинку и хотел идти домой.	2 балла – нет ошибок или они были исправлены 1 балл – не более двух ошибок, пропусков и искажений 0 баллов – более 2-х ошибок или задание	15 -13 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 14-7 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 6 - 5 балла – пониженный уровень подготовки

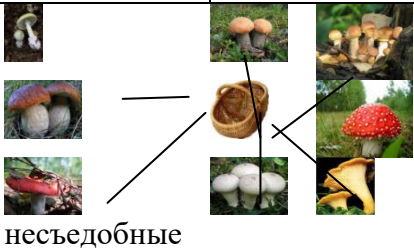
№ задания	Задания	Правильный ответ		Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
				выполнено неверно	4-2 балл – недостаточный уровень подготовки
2	Нахождение выделенных слов, определение частей речи	Маленький Корзинку Хотел домой	Прил Сущ Гл сущ	8 баллов (по 1 баллу за правильный ответ)	1-0 баллов - критический уровень подготовки
3	Определение количества звуков и букв.	6б. 7зв – 2б		5 баллов – верно определено количество зв. и б., разделено на слоги и для переноса (по 1 баллу за каждую позицию)	
	Умение делить слово на слоги	Мол\ни\я – 2б			
	Умение делить слово для переноса	Мол-ния – 1б			

Математика

1	Умение сравнивать числа и решать задачу на разностное сравнение	50-39=11(м) Ответ: на 11 молний больше насчитал первый наблюдатель.		3 балла – (правильный выбор действия, нет ошибки в вычислении, правильный ответ - по 1 баллу) 0 баллов – задание выполнено неверно	6-5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 4-3 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 2 балла – пониженный уровень подготовки
2	Умение поставить вопрос к задаче по её решению	Сколько тлей съест божья коровка?		1 балл	1 балл - недостаточный уровень подготовки
3	Занимательная задача	7+7+35+35=84(гр) 7x2+35+35 7+35+7+35		2 балла – (верный ход решения, верный ответ)	0 баллов - критический уровень подготовки

Окружающий мир

1	Умение определять объекты живого и неживого мира	Птицы. Грибы Деревья Лес Дуб	Дождь Молния Солнышко Пень	9 баллов	30 - 27 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 26-15 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки
2	Умение находить объекты рукотворного мира и предполагать из	Платье Шапка Корзинка Стол	Шерсть Мех Прутья Дерево	14 баллов – (по 1 баллу за правильный ответ)	14-9-баллов –

№ задания	Задания	Правильный ответ		Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
	каких природных материалов они сделаны	Дом Печка Хлеб	Дерево, камень Камень Зерно		недостаточный уровень подготовки 8-4 баллов -
3	Умение различать съедобные и несъедобные грибы			7 баллов – (по 1 баллу за правильный ответ)	низкий уровень подготовки 3-0 баллов - критический уровень подготовки
57-50 баллов (89%-100%) - ученик достиг повышенного уровня подготовки 49 - 28 баллов (50%-88%) – ученик достиг базового уровня подготовки 27 - 17 баллов (31%-49%) – недостаточный уровень подготовки 16-8 баллов (15% – 30%) – низкий уровень подготовки 7-0 баллов (0%-14%) - критический уровень подготовки					

3 класс

Ах, картошка, картошка! Что за чудо! Сколько вкусных и полезных кушаний можно приготовить из картофеля: супы, салаты, оладьи, пироги. Любим его вареным и жареным, запеченным и тушёным. И что интересно, картофель, как и хлеб, не приедается. Из картофеля вырабатывают спирт, а из спирта получают каучук, парфюмерные изделия и медикаменты. Картофельная мука идет в пищу – кисели, оладьи, соусы, торты. Ею же крахмалят бельё. Из неё же варят клей. Но таким важным и полезным продуктом картофель стал не так давно. Родина картофеля – южноамериканские горы Анды. В Европу, вместе с золотом и серебром, клубни картофеля привезли испанские завоеватели в 16 веке. Спустя столетие картофель всё ещё был редкостью и считался деликатесом. В начале 18 века Пётр I прислал из Голландии мешок картофеля и велел посадить в разных областях Российской империи. Крестьяне встретили этого пришельца в штыки, назвав черным яблоком». Сажать новый овощ заставляли насильно с «помощью солдат. Из-за этого на Руси вспыхивали «картофельные бунты». Во второй половине 18 века картошку уже выращивали в Восточной Сибири и даже на полуострове Камчатке. Однако времена меняются. Сегодня картофель в России – самая распространенная культура после зерновых. Его вполне заслуженно называют «вторым хлебом».

Чтение

Задание 1. Начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитал. Прочитай текст до конца.

Задание 2. Придумай заголовок. Запиши его на строчке перед текстом.

Задание 3. Подумай, к какому типу относится рассказ:

описание;

повествование;

оценивание;

рассуждение.

Обведи цифру правильного, по твоему мнению, ответа.

Задание 4. Укажи близкое по значению сочетание слов к слову «деликатес»:

повседневное блюдо;

изысканное блюдо;

вкусное блюдо.

Подчеркни правильный ответ.

Задание 5. Как ты понимаешь выражение «встретить в штыки»?

Ответ. _____

Окружающий мир

Задание 1. Проследи по карте, как распространялся картофель. Поставь на карте цифру 1 там, откуда он родом, а следующие цифры расставь так, чтобы они показывали путь картофеля. Последняя –

Б

Б



Задание 2. Напиши название

картофельной муки.

Ответ. _____

Задание 3. Представь себе муку из картофеля. Как ты думаешь, какими свойствами она обладает? Обведи в кружок букву нужного ответа на следующие вопросы:

1. Какого цвета картофельная мука?

- белого
- зелёного
- желтого
- серого

2. Прозрачная ли она?

- да
- нет

3. Растворяется, как сахар, в воде?

- да
- нет

4. В каком состоянии находиться?

- в жидком
- твёрдом
- сыпучем
- газообразном

Русский язык

Задание 1. Прочитай слова, записанные в первом столбике.

Подчеркни известные тебе орфограммы в этих словах.

Во второй столбик запиши название орфограммы, подчеркнутой тобой.

Слова	Название орфограммы
чудо	
хлеб	

овощ	
интересно	
времена	

Задание 2.

1. Разбери по составу слово

Посадили

2. Подбери к нему однокоренные слова, распределив их по частям речи в таблицу.

Существительное	Прилагательное	Глагол

3. Докажи, что это родственные слова (выдели корень).

Задание 3.

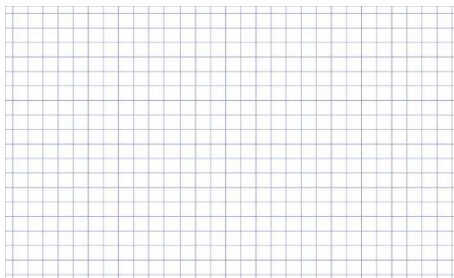
Для того, чтобы выполнить это задание, внимательно перечитай отрывок текста от слов «картофельная мука...» до слов «картофельные бунты».

Выбери из данного отрывка все имена существительные, которые пишутся с «ь».

Запиши их в таблицу, пользуясь правилами написания мягкого знака

Математика

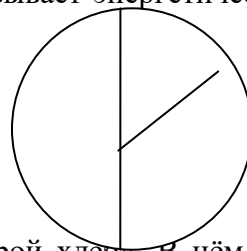
Задание 1. В деревне Кошкино за первый день выкопали 14 кг картофеля, во второй день выкопали картофеля на 7 кг больше, а в третий день общее количество выкопанного картофеля за два дня увеличили ещё в 2 раза. Сколько кг картофеля всего выкопали за три дня?



Задание 2. Энергетическая ценность 100 граммов репы 27 ккал, брюквы – около 50 ккал, а картофеля – 80 ккал.

Рассмотри рисунок. Круг разделён на части.

Закрась синим цветом ту часть круга, которая показывает энергетическую ценность репы, красным цветом – брюквы и зелёным – картофеля.



Задание 3. Не случайно картофель называют «второй хлеб». В нём и а хлебе содержится белок, крахмал. Они обладают пищевой ценностью. В таблице указано количество этих веществ, но не везде.

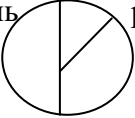
Заполни пустые «окошки».

	Картофель	Хлеб	Во сколько раз?
Пищевая ценность	80	240	
Белок	2		4 раза

Крахмал		48	3 раза
---------	--	----	--------

Коды оценки возможных ответов учащихся 3 класс

№ задания	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов	
Литературное чтение					
2	Умение озаглавливать текст		2 балла – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки	
3	Умение определять жанр произведения	повествование	1 балл за правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	4 балла – ученик достиг базового уровня подготовки 3 балла –	
4	Умение подбирать синонимы	изысканное	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	пониженный уровень подготовки 2 балла – недостаточный уровень подготовки	
5	Умение пояснять выражение		1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	0 - 1 балл - критический уровень подготовки	
Русский язык					
1	Умение находить орфограммы в слове и их называть	Чудо Хлеб Овощ Интересно времена	Сочетания с шипящими Парный согласный Б после шипящего Непроизносимый согласный б/гл	10 баллов – (по 1 баллу за правильный ответ – нахождение орфограммы в слове, её название)	29 -26 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 25-14 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки
2	Умение разбирать слово по составу		6 баллов (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	13-9 баллов – пониженный уровень подготовки 8-4 баллов –	
3	Умение подбирать однокоренные слова определённой части речи, выделять корень	Сад, садовый, садить	6 баллов (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	недостаточный уровень подготовки 3-0 баллов - критический	

№ задания	Задания	Правильный ответ		Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов									
4	Умение находить в тексте существительные с Ъ, распределять их по типу орфограммы	Картофель пришельца	Олады Бельё Редкостью Крестьяне С помощью	7 баллов (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	уровень подготовки									
Математика														
1	Умение решать составную задачу	1) $14+7=21$ (кг)- за 2 день 2) $14+21=35$ (кг)-в 1и2 день 3) $35 \times 2=70$ (кг) –в 3 день $70+35=105$ (кг) – за 3 дня		14 баллов – (правильный выбор действия, вопрос, нет ошибки в вычислении, правильный ответ, наименование по 1 баллу)	20 - 17 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 16 – 12 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 11 - 8 баллов – пониженный уровень									
2	Умение работать с диаграммой	картофель брюква	 репа	3 балла – (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	уровень подготовки 7-4 баллов - недостаточный уровень									
3	Умение работать с таблицами, выполнять кратное сравнение		<table border="1" data-bbox="555 1059 995 1173"> <tr> <td></td> <td></td> <td>3</td> </tr> <tr> <td></td> <td>8</td> <td></td> </tr> <tr> <td>16</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>			3		8		16			3 балла – (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	уровень подготовки 3-0 баллов - критический уровень
		3												
	8													
16														
Окружающий мир														
1	Умение работать с картой			3 балла (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	9 - 8 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки									
2	Умение логически рассуждать	крахмал		2 балла	7-4 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки									
3	Умение определять свойства предметов	Белый Нет Нет сыпучий		4 балла– (по 1 баллу за правильный ответ)	3-2 балла – недостаточный уровень подготовки 1 балл - низкий уровень подготовки 0 баллов - критический уровень									

№ задания	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
70-62 баллов (89%-100%)	- ученик достиг повышенного уровня подготовки		«5»	
61-35 баллов (50%-88%)	- ученик достиг базового уровня подготовки		«4»	
34-22 балла (31%-49%)	- недостаточный уровень подготовки		«3»	
21- 10 баллов (15% – 30%)	- низкий уровень подготовки		«3»	
9-0 баллов (0%-14%)	- критический уровень подготовки		«2»	

4 класс

Грибная удача

Миша учится в 4 классе. В свободное время он читает книги, рисует, играет в хоккей с ребятами. С нетерпением ждёт выходных дней, чтобы с отцом пойти в зоопарк, на стадион, на рыбалку или в лес. Вот и сегодня у отца выходной, и они пошли в лес за грибами.

Сначала лес был редкий. Им встречались нарядные, в золотом уборе из листьев, берёзки, молчаливые дубы, стройные сосны. Потом сосен стало много. Отец остановился и спросил: «Ты слышишь запах?». Миша ответил: «Да, пахнет грибами». «Не просто грибами, а рыжиками. У них особый запах. Нас ждёт грибная удача». И действительно, отец вскоре нашёл семейку молоденьких, чистеньких рыжиков. Они стали собирать грибы. Миша аккуратно срезал ножом и положил в свою корзину несколько грибочков. Проходя очередную полянку, он увидел, как из-под хвои выглядывают рыжики, и закричал: «Папа, иди сюда. Я тоже нашёл рыжики!»

Вечером, когда они вместе с мамой перебирали грибы, чудесным ароматом наполнился весь дом. Мама похвалила грибников и сообщила, что папа собрал рыжиков в два раза больше, чем Миша, а всего они принесли 78 рыжиков. Она сказала: «Зимой будем кушать солёные рыжики и вспоминать сегодняшний день».

Ночью Миша крепко спал. И снились ему золотая берёзка, полянка среди сосен, где они с отцом отдыхали, и много-много рыжиков.

Чтение

1. Из скольких абзацев состоит текст?

- 1) из трёх 2) из двух 3) из четырёх

2. Данный текст является

- 7) художественным
8) научно-популярным
9) научным

3. Среди каких деревьев Миша нашёл рыжики?

- 1) среди берёз 2) среди дубов 3) среди сосен

4. Укажите, как в тексте названы берёзки, сосны, дубы.

Выберите верный вариант ответа.

- 7) молчаливые берёзки, стройные сосны, нарядные дубы
8) нарядные берёзки, молчаливые дубы, стройные сосны
9) нарядные берёзки, стройные дубы, молчаливые сосны

5. Какой из абзацев можно озаглавить «У рыжиков — особый запах»?

- 1) первый 2) второй 3) третий

Окружающий мир

1. В какое время года отец с сыном пошли за грибами?

- 1) весной 2) летом 3) осенью

2. Грибы из какой группы не рекомендуется собирать?

- 7) белый гриб, лисичка, рыжик
8) мухомор, бледная поганка, ложный опёнок
9) подберёзовик, подосиновик, груздь

3. Почему Миша срезал ножом грибы?



- 7) чтобы не повредить ножку гриба
- 8) чтобы не повредить шляпку гриба
- 9) чтобы не повредить грибницу
- 4. В каком лесу грибники нашли рыжики?
 - 1) в смешанном 2) в хвойном 3) в лиственном
- 5. Что такое лес?
- 7) Лес — это много разных фруктовых деревьев.
- 8) Лес — это часть земной суши, покрытая древесной растительностью.
- 9) Лес — это дикорастущие кустарники.

Русский язык

1. В предложении *Им встречались нарядные берёзки, молчаливые дубы, стройные сосны.* найди прилагательные.

Прилагательные в этом предложении употреблены в форме

- 7) единственного числа
- 8) множественного числа
- 9) число отсутствует
- 2. В каком ряду все слова являются однокоренными?
 - 7) грибы, грибной, грибник, грибочки
 - 8) молчаливый, молчать, молчание, мочалка
 - 9) поляна, полянка, поле, пол
- 3. Найди и подчеркни во втором предложении первого абзаца слова, отвечающие на один и тот же вопрос и являющиеся одним и тем же членом предложения.
 - 7) одноименные члены предложения
 - 8) однородные члены предложения
 - 9) односложные члены предложения
- 4. В предложении *В свободное время он читает книги, рисует, играет в хоккей с ребятами* найдите глаголы. Эти глаголы
 - 7) 1-го спряжения настоящего времени единственного числа 3-го лица
 - 8) 2-го спряжения прошедшего времени единственного числа
 - 9) 1-го спряжения прошедшего времени множественного числа
- 5. В каком ряду все глаголы являются глаголами первого спряжения?
 - 7) учиться, читать, ждать, ходить
 - 8) слышать, видеть, сообщить, кричать
 - 9) кушать, вспоминать, срезать, отдыхать

Математика

Папа старше Миши в 4 раза и старше мамы на 4 года.

- 3. Сколько лет Мише, если сумма их возрастов 86 лет?
 - 1) 11 лет 2) 9 лет 3) 10 лет
- 2. Достаточно ли будет четырёх одинаковых банок, чтобы уложить для засолки все принесённые грибниками рыжики, если в каждую банку можно уложить только 19 грибов?
 - 7) нет, останется 2 рыжика
 - 8) да, можно уложить 78 рыжиков без остатка
 - 9) да, но в одной из банок будет только 12 рыжиков
- 3. Сколько рыжиков собрал Миша?
 - 1) 52 2) 26 3) 18
- 4. От Мишиного дома до леса 2 км 280 м, а до реки — 2080 м. Какое расстояние Миша пройдёт быстрее: от дома до леса или от дома до реки, если будет проходить эти расстояния с одинаковой скоростью?
 - 1) от дома до леса быстрее, так как 2 км 280 м меньше 2080 м
 - 6) от дома до реки быстрее, так как 2080 м меньше 2 км 280 м
 - 7) затратит одинаковое время, так как 2080 м равно 2 км 280 м
- 5. В течение суток Миша распределяет время так: $\frac{1}{3}$ суток — сон, $\frac{1}{24}$ — суток — зарядка, завтрак, $\frac{1}{4}$ суток — дорога в школу и из школы, занятия в школе, $\frac{1}{6}$ суток — обед, выполнение домашних заданий, ужин, а остальное время — свободное. Сколько у Миши в сутках свободного

времени?

1) 8 ч 2) 4 ч 3) 5 ч

Коды оценки возможных ответов учащихся 4 класс

№ задан	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
Литературное чтение				
1	Умение определять количество абзацев	4	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 4 балла – ученик достиг базового уровня подготовки 3 балла – пониженный уровень подготовки 2 балла – недостаточный уровень подготовки 0 - 1 балл - критический уровень подготовки
2	Умение определять жанр произведения	художественным	1 балл (за правильный ответ) 0 баллов – дан иной ответ.	
3	Умение находить в тексте ответ на поставленный вопрос	3	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
4	Умение находить в тексте ответ на поставленный вопрос	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
5	Умение сопоставлять заголовок с частью	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
Русский язык				
1	Умение найти прилагательные и определить их форму	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 4 балла – ученик достиг базового уровня подготовки 3 балла – пониженный уровень подготовки 2 балла – недостаточный уровень подготовки 0 - 1 балл - критический уровень подготовки
2	Нахождение ряда однокоренных слов	1	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
3	Умение находить предложение в тексте, слова, являющиеся однородными членами предложения	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
4	Умение найти глаголы и определить их форму	1	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
5	Умение определить глаголы первого спряжения	1	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
Математика				
1	Умение решать логическую задачу	3	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 4 балла – ученик

2	Умение решать задачу на деление с остатком	1	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	достиг базового уровня подготовки 3 балла – пониженный уровень подготовки 2 балла – недостаточный уровень подготовки 0 - 1 балл - критический уровень подготовки
3	Умение решать задачу на кратное сравнение с косвенным вопросом	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
4	Умение преобразовывать единицы длины и сравнивать их.	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
5	Знание единиц измерения времени. Умение находить число по его доли. Умение решать задачи на нахождение остатка	3	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	

Окружающий мир

1	Умение по содержанию текста определять время года	3	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 4 балла – ученик достиг базового уровня подготовки 3 балла – пониженный уровень подготовки 2 балла – недостаточный уровень подготовки 0 - 1 балл - критический уровень подготовки
2	Умение различать съедобные и несъедобные грибы	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
3			1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
4	Умение определять тип леса	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
5	Умение дать понятие природному сообществу	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	

20 -18 баллов (89%-100%) - ученик достиг повышенного уровня подготовки

17 - 10 баллов (50%-88%)– ученик достиг базового уровня подготовки

9 – 6 баллов (31%-49%) – недостаточный уровень подготовки

5 - 3 баллов (15% – 30%) – низкий уровень подготовки

2 - 0 баллов (0%-14%)-критический уровень подготовки

2. Содержание учебного предмета «Математика»

1 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления.	8
2	Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация	27
3	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание	57
4	Числа от 11 до 20. Нумерация	12
5	Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание	22
6	Итоговое повторение	6
	Итого	132 часа

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Числа от 1 до 100. Нумерация.	19
2	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	50
3	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (письменные вычисления).	36
4	Числа от 1 до 100. Умножение и деление.	44
5	Итоговое повторение.	21
	Итого	170 часов

3 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего
1	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	11
2	Табличное умножение и деление.	72
4	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление.	32
5	Числа от 1 до 1000. Нумерация.	16
6	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание	13
7	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление	20
8	Итоговое повторение	6
	Итого	170 часов

4 класс

№	Название разделов и тем	Количество часов
1	Числа от 1 до 1 000. Повторение	16
2	Числа, которые больше 1 000. Нумерация.	13
3	Величины.	13
4	Сложение и вычитание.	16
5	Умножение и деление.	92
6	Итоговое повторение.	20
	Итого	170

3. Календарно-тематический план

1 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления (8 ч)					
1		Счет предметов (с использованием количественных и порядковых числительных).	1	Задавать вопросы. Вступать в учебный диалог. Пользоваться условными обозначениями учебника. Договариваться и приходить к общему решению. Оценивать результаты своей работы на уроке.	Способствовать развитию устной речи, произвольного и непроизвольного внимания.
2		Пространственные представления «вверху», «внизу», «справа», «слева».	1	Моделировать разнообразные расположения объектов на плоскости и в пространстве по их описанию и описывать	Способствовать развитию логического мышления.
3		Пространственные представления «раньше», «позже», «сначала», «потом», «перед», «за», «между».	1	расположение объектов с использованием слов: вверху, внизу, слева, справа, за. Использовать на уроке математики знания, полученные при изучении других предметов. Анализировать свои действия и управлять ими. Упорядочивать объекты. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками.	Способствовать развитию зрительного восприятия.
4		Сравнение групп предметов. Отношения «столько же», «больше», «меньше».	1	Называть числа в порядке их следования при счете. Отсчитывать из множества предметов заданное количество (8 — 10 отдельных предметов). Сравнивать две группы предметов: объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счете. Делать вывод , в каких группах предметов поровну (столько же), в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько. Анализировать действия по выполнению счёта и управлять ими. Упорядочивать объекты. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками.	Способствовать развитию устной речи, наглядно — образного мышления, зрительной памяти, профилактика нарушения осанки.
5		Сравнение групп предметов. «На сколько больше? На сколько меньше?».	1	Сравнивать две группы предметов: объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счете. Делать вывод , в каких группах предметов	Способствовать развитию словесно — логического мышления.
6		Сравнение групп предметов. «На сколько больше (меньше)?». Пространственные	1	поровну (столько же), в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько.	Пополнять активный математический словарь

		представления.		Оценивать себя, границы своего знания и незнания. Излагать и аргументировать свою точку зрения.	детей.
7		Закрепление знаний по теме «Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления».	1	Сравнивать две группы предметов: объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счете. Делать вывод , в каких группах предметов поровну (столько же), в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько. Анализировать действия по выполнению счёта и управлять ими. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками.	Способствовать развитию кратковременной памяти, наглядно – образного мышления.
8		<i>Проверочная работа по теме</i> «Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления».	1	Выполнять задания творческого характера. Применять полученные ранее знания в изменённых условиях. Выполнять мыслительные операции анализа и синтеза, делать умозаключения. Работать в паре, оценивать своего товарища.	Способствовать развитию кратковременной памяти, наглядно – образного мышления.
Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация (27 ч)					
9		Понятия «много», «один». Цифра 1. Письмо цифры 1.	1	Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа. Определять место каждого числа в этой последовательности. Считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.). Устанавливать порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счёта. Писать цифры, соотносить цифру и число. Образовывать следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. Определять состав числа 2, соотносить число и цифру 2. Определять состав числа 3, соотносить число и цифру 3. Выполнять мыслительные операции анализа и синтеза, делать умозаключения. Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать собеседника вести диалог.	Способствовать развитию произвольного внимания.
10		Числа 1,2. Письмо цифры 2.	1		Способствовать развитию зрительного восприятия.
11		Число 3. Письмо цифры 3.	1		Способствовать развитию словесно – логического мышления, диалогической речи.
12		Знаки «+», «-», «=».	1	Воспроизводить	Способствовать

		«Прибавить», «вычесть», «получится».		<p>последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа. Определять место каждого числа в этой последовательности.</p> <p>Обозначать действия знаками.</p> <p>Работать с учебными моделями. Выполнять мыслительные операции анализа и синтеза, делать умозаключения.</p> <p>Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать собеседника вести диалог.</p> <p>Оценивать себя, границы своего знания и незнания.</p>	<p>ть развитию навыка самоконтроля, устной речи.</p>
13		Числа 3,4. Письмо цифры 4.	1	<p>Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа. Определять место каждого числа в этой последовательности. Считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.). Устанавливать порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счета. Определять состав числа 4, соотносить число и цифру 4. Выполнять мыслительные операции анализа и синтеза, делать умозаключения. Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать собеседника вести диалог.</p>	<p>Способствовать развитию устойчивого внимания, наглядно – образного и словесно-логического мышления.</p>
14		Понятие «длиннее», «короче», «одинаковые по длине». <i>Практическая работа.</i>	1	<p>Сравнивать объекты по длине (на глаз, наложением, с использованием мерок). Выполнять мыслительные операции анализа и синтеза, делать умозаключения. Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать собеседника вести диалог.</p>	<p>Способствовать развитию зрительной памяти и внимания.</p>
15		Число 5. Письмо цифры 5.	1	<p>Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа. Определять место каждого числа в этой последовательности. Считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.). Устанавливать порядковый номер того или</p>	<p>Способствовать развитию речи, координации движения, репродуктивной памяти.</p>
16		Числа от 1 до 5. Состав числа 5 из двух слагаемых.	1	<p>различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.). Устанавливать порядковый номер того или</p>	<p>Способствовать развитию слуховой памяти,</p>

				иного объекта при заданном порядке счета. Определять состав числа 5, соотносить число и цифру 5. Выполнять мыслительные операции анализа и синтеза, делать умозаключения. Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать собеседника вести диалог. Определять место числа в натуральном ряду. Образовывать следующее число прибавлением числа 1 к предыдущему числу и вычитанием числа 1 из следующего за ним числа.	словесно - логического мышления.
17		Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. <i>Практическая работа.</i>	1	Сравнивать объекты по длине (на глаз, наложением, с использованием мерок). Различать и называть прямую линию, кривую, отрезок, луч.	Способствовать развитию пространственной ориентировке.
18		Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины. <i>Практическая работа.</i>	1	Пользоваться линейкой для черчения. Выполнять мыслительные операции анализа и синтеза, делать умозаключения. Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать собеседника вести диалог. Оценивать себя, границы своего знания и незнания.	Способствовать узнаванию и называнию предметов (положение в пространстве, величина, форма).
19		Закрепление изученного материала. <i>Проверочная работа по теме «Числа 1-5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры».</i>	1	Выбирать способы решения. Соотносить задания с изученными темами. Выполнять мыслительные операции анализа и синтеза, делать умозаключения. Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать собеседника вести диалог. Оценивать себя, границы своего знания и незнания.	Способствовать развитию навыка самоконтроля, речи.
20		Знаки: «>» (больше), «<» (меньше), «=» (равно).	1	Сравнивать любые два числа и записывать результат сравнения, используя знаки сравнения «>», «<», «=». Составлять и читать числовые равенства и неравенства. Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать собеседника вести диалог. Оценивать себя, границы своего знания и незнания.	Способствовать развитию операций мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение.

21		Равенство. Неравенство.	1	Сравнивать любые два числа и записывать результат сравнения, используя знаки сравнения «>», «<», «=». Составлять и читать числовые равенства и неравенства. Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать собеседника вести диалог. Оценивать себя, границы своего знания и незнания.	Способствовать развитию зрительной памяти и внимания, восприятия.
22		Многоугольник. <i>Практическая работа.</i>	1	Различать и называть многоугольники. Строить многоугольники из палочек. Составлять из двух чисел числа от 2 до 5 (4 — это 2 и 2; 4 — это 3 и 1). Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать собеседника вести диалог. Оценивать себя, границы своего знания и незнания.	Способствовать развитию наглядно – образного мышления.
23		Числа 6,7. Письмо цифры 6.	1	Определять место числа в натуральном ряду. Определять состав чисел 6,7, соотносить цифру и число. Определять место числа 7 в натуральном ряду. Определять состав чисел 6,7, соотносить цифру и число.	Развивать мелкую моторику.
24		Закрепление изученного материала. Письмо цифры 7.	1		Способствовать развитию произвольного внимания.
25		Числа 8,9. Письмо цифры 8.	1	Определять место чисел 8, 9 в натуральном ряду. Определять место числа 10 в натуральном ряду. Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа. Определять место каждого числа в этой последовательности. Считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счета. Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать собеседника вести диалог. Оценивать себя, границы своего знания и незнания. Применять навыки счёта и знание состава чисел. Работать в паре, оценивать	Способствовать развитию зрительной памяти и внимания.
26		Закрепление изученного материала. Письмо цифры 9.	1		Способствовать развитию устойчивости внимания.
27		Число 10. Запись числа 10.	1		Способствовать развитию вербальной памяти.

				своего товарища. Слушать собеседника вести диалог. Оценивать себя, границы своего знания и незнания.	
28		Числа от 1 до 10. Закрепление изученного материала.	1	Применять навыки счёта и знание состава чисел. Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать собеседника вести диалог. Оценивать себя, границы своего знания и незнания.	Способствовать развитию основных мыслительных операций.
29		Сантиметр – единица измерения длины. <i>Практическая работа.</i>	1	Использовать для измерения отрезков линейку и новую единицу измерения- сантиметр. Различать, называть многоугольники (треугольники, четырехугольники и т. д.). Измерять отрезки и выражать их длину в сантиметрах. Выполнять мыслительные операции анализа и синтеза, делать умозаключения. Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать собеседника вести диалог. Оценивать себя, границы своего знания и незнания.	Способствовать развитию пространственной ориентировки, узнаванию и называнию предметов.
30		Увеличить на ... Уменьшить на ...	1	Использовать понятия «увеличить на...», «уменьшить на...» при составлении схем и при записи числовых выражений. Группировать числа по заданному правилу. Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения.	Способствовать развитию зрительной памяти и слуховой.
31		Число 0. Письмо цифры 0.	1	Определять место числа 0 в натуральном ряду. Прибавлять и вычитать число 0. Выполнять мыслительные операции анализа и синтеза, делать умозаключения.	Способствовать развитию устойчивости внимания.
32		Закрепление изученного материала. Сложение с нулём. Вычитание нуля.	1	Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать собеседника вести диалог. Оценивать себя, границы своего знания и незнания.	Способствовать развитию памяти, мышления.
33		Закрепление изученного материала. Решение задач в одно действие на сложение и вычитание.	1	Решать задачи в одно действие. Выполнять задания творческого характера. Применять полученные ранее знания в изменённых условиях. Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать собеседника вести диалог. Оценивать себя, границы своего знания и незнания.	Способствовать развитию операциям мышления, оперативной памяти.

34		Проверочная работа по теме «Числа от 1 до 10 и число 0».	1	Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа. Строить многоугольники из соответствующего количества палочек. Соотносить реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями и фигурами. Чертить отрезки заданной длины (в сантиметрах). Выполнять задания. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Способствовать развитию основных мыслительных операций.
35		Работа над ошибками. Закрепление изученного материала.	1		Способствовать развитию навыка самоконтроля.
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (57 ч)					
36		Решение задач на сложение и вычитание.	1	Решать задачи в одно действие. Выполнять задания творческого характера. Применять полученные ранее знания в изменённых условиях. Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать учителя и выполнять его требования.	Способствовать развитию словесно – логического мышления, диалогической речи.
37		Прибавить и вычесть 1. Знаки «+», «-», «=» (плюс, минус, равно).	1	Моделировать действия сложение и вычитание с помощью предметов (разрезного материала), рисунков. Составлять по рисункам схемы арифметических действий сложение и вычитание, записывать по ним числовые равенства. Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать учителя и выполнять его требования.	Способствовать развитию операций мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение; оперативной памяти.
38		Сложение или вычитание 1 по два раза.	1	Моделировать действия сложение и вычитание с помощью предметов (разрезного материала), рисунков. Составлять по рисункам схемы арифметических действий сложение и вычитание, записывать по ним числовые равенства. Читая равенства, используя математическую терминологию (слагаемые, сумма). Выполнять сложение и вычитание вида: ± 1 , ± 2 в пределах 10. Присчитывать и отсчитывать по 2. Работать в паре при проведении математических игр.	Способствовать развитию памяти, мышления.
39		Прибавить и вычесть число 2.	1		Способствовать развитию основных мыслительных операций.
40		Слагаемые. Сумма.	1	Читая равенства, используя	Способствовать

		Использование этих терминов.		математическую терминологию (слагаемые, сумма), планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии. Определять наиболее эффективные способы достижения результата. Работать в паре, оценивать своего товарища. Слушать учителя и выполнять его требования.	ть развитию диалогической и монологической речи.
41		Задача (условие, вопрос). Решение задачи.	1	Выделять задачи из предложенных текстов. Выполнять анализ задачи.	Способствовать развитию речи.
42		Сопоставление задач на сложение и вычитание по одному рисунку.	1	Моделировать и решать задачи, раскрывающие смысл действий <i>сложение и вычитание</i> ; задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Составлять задачи на сложение и вычитание. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи.	Способствовать развитию мышления.
43		Прибавить и вычесть число 2. Составление и заучивание таблицы.	1	Выполнять сложение и вычитание вида: ± 2 в пределах 10. Присчитывать и отсчитывать по 2.	Способствовать развитию внимания.
44		Присчитывание и отсчитывание по 2.	1	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями её выполнения. Работать в паре при проведении математических игр. Оценивать себя, границы своего знания и незнания.	Способствовать развитию памяти.
45		Закрепление изученного материала. Присчитывание и отсчитывание по 2.	1	Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Выполнять сложение и вычитание вида: ± 2 в пределах 10. Присчитывать и отсчитывать по 2.	Способствовать развитию речи, координации движений.
46		Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с одним множеством предметов).	1	Выделять задачи на увеличение на несколько единиц из ряда изученных видов задач. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями её выполнения.	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата.
47		Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с одним множеством предметов).	1	Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Оценивать себя, границы своего знания и незнания. Выполнять задания. Работать в группе самостоятельно.	Способствовать развитию операций мышления.
48		Закрепление изученного материала. <i>Проверочная работа по теме «Прибавить и вычесть число 2».</i>	1	Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Способствовать развитию речи, репродуктивной памяти.
49		Прибавить и вычесть число	1	Моделировать и решать	Способствовать

		3. Приемы вычислений.		задачи, раскрывающие смысл действий <i>сложение и вычитание</i> ; задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Составлять задачи на сложение и вычитание. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Выполнять сложение и вычитание вида: ± 3 в пределах 10. Присчитывать и отсчитывать по 2, 3. Составлять таблицы сложения и вычитания с числом 3. Планировать,	ть развитию наглядно – образного мышления.
50		Закрепление изученного материала. Решение текстовых задач.	1		Способствовать развитию памяти, внимания.
51		Решение текстовых задач.	1	обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Выполнять сложение и вычитание вида: ± 3 в пределах 10. Присчитывать и отсчитывать по 2, 3. Составлять таблицы сложения и вычитания с числом 3. Планировать,	Способствовать развитию основных мыслительных операций.
52		Прибавить и вычесть число 3. Составление и заучивание таблицы.	1	контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями её выполнения. Работать в паре при проведении математических игр. Оценивать себя, границы своего знания и незнания. Выделять задачи из предложенных текстов. Выполнять анализ задачи. Моделировать и решать задачи, раскрывающие смысл действий <i>сложение и вычитание</i> ; задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Составлять задачи на сложение и вычитание. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Дополнять условие задачи недостающим данным или вопросом. Применять полученные ранее знания в изменённых условиях. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат. Отрабатывать	Способствовать развитию операций мышления.
53		Сложение и соответствующие случаи состава чисел.	1	вычислительные навыки.	Способствовать развитию устойчивого внимания.
54		Решение задач на увеличение на несколько единиц.	1	Выделять задачи из предложенных текстов. Выполнять анализ задачи.	Способствовать развитию мышления.
55		Решение задач на уменьшение на несколько единиц.	1	Моделировать и решать задачи, раскрывающие смысл действий <i>сложение и вычитание</i> ; задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на	Способствовать развитию операций мышления: анализ, синтез,

				несколько единиц. Составлять задачи на сложение и вычитание. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями её выполнения. Работать в паре при проведении математических игр. Выполнять задания поискового характера, применяя знания в измененных условиях. Оценивать себя, границы своего знания и незнания.	сравнение, обобщение; оперативной памяти.
56		Решение задач на уменьшение и увеличение на несколько единиц.	1	Выделять задачи из предложенных текстов. Выполнять анализ задачи.	Способствовать развитию памяти.
57		Закрепление изученного материала по теме «Прибавить и вычесть число 3».	1	Моделировать и решать задачи, раскрывающие смысл действий <i>сложение и вычитание</i> ; задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Составлять задачи на сложение и вычитание. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями её выполнения. Работать в паре при проведении математических игр. Выполнять задания поискового характера, применяя знания в измененных условиях. Оценивать себя, границы своего знания и незнания.	Способствовать развитию речи, основных мыслительных операций.
58		Закрепление изученного материала.	1	Решать задачи изученных видов, изменять данные задачи. Анализировать и решать текстовые задачи. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями её выполнения. Отрабатывать вычислительные навыки.	Развивать мелкую моторику кистей рук.
59		Закрепление изученного материала. <i>Проверочная работа по теме «Прибавить и вычесть число 3».</i>	1	Решать задачи изученных видов, изменять данные задачи. Анализировать и решать текстовые задачи. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями её выполнения. Отрабатывать вычислительные навыки.	Способствовать развитию наглядно – образного мышления, вербальной памяти.
60		Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	1	Решать задачи изученных видов, изменять данные задачи. Анализировать и решать текстовые задачи. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями её выполнения. Отрабатывать вычислительные навыки.	Способствовать развитию основных мыслительных

				Работать в паре, оценивать товарища. Выполнять задания поискового характера, применяя знания в измененных условиях. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат. Выполнять сложение и вычитание вида: ± 3 в пределах 10. Присчитывать и отсчитывать по 2, 3. Составлять таблицы сложения и вычитания с числом 3. Оценивать себя, границы своего знания и незнания.	х операций.
61		Задачи на уменьшение числа на несколько единиц.	1	Решать примеры на сложение и вычитание чисел 1,2,3. Ставить цели и в соответствии с ними планировать работу.	Способствовать развитию памяти и внимания.
62		Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3.	1	Моделировать и решать задачи, раскрывающие смысл действий <i>сложение и вычитание</i> ;	Способствовать развитию мышления.
63		Задачи на увеличение числа на несколько единиц.	1	задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Составлять задачи на сложение и вычитание. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. Дополнять условие задачи недостающим данным или вопросом. Оценивать себя, границы своего знания и незнания. Работать в группе самостоятельно.	Способствовать развитию воображения.
64		Задачи на уменьшение числа на несколько единиц.	1	Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Способствовать развитию речи.
65		Прибавить и вычесть 4. Приёмы вычислений.	1	Моделировать действия <i>сложение и вычитание</i> с помощью предметов (разрезного материала), рисунков. Составлять по рисункам схемы арифметических действий <i>сложение и вычитание</i> , записывать по ним числовые равенства. Читать равенства, используя математическую терминологию (слагаемые, сумма). Выполнять сложение и вычитание вида: ± 4 в пределах 10. Выполнять задания поискового характера, применяя знания в измененных условиях. Составлять и заучивать таблицу.	Способствовать развитию мышления.
66		Закрепление изученного материала.	1		Способствовать развитию речи.
67		Задачи на разностное сравнение чисел.	1		Способствовать развитию восприятия.
68		Решение задач.	1		Способствовать развитию внимания.
69		Проверочная работа «Решение задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц»	1		
70		Прибавить и вычесть 4. Сопоставление и заучивание таблицы.	1	Решать задачи на разностное	Способствовать развитию памяти.

				сравнение. Создавать модели и схемы для решения задач. Использовать знаково-символические средства для создания моделей, схем. Понимать, принимать и сохранять учебную задачу. Выполнять мыслительные операции анализа и синтеза и делать умозаключения. Самостоятельно оценивать правильность выполнения действий. Оценивать себя, границы своего знания и незнания. Работать в парах, слушать собеседника, вести диалог.	
71		Перестановка слагаемых.	1	Моделировать действия сложение и вычитание с помощью предметов (разрезного материала), рисунков. Составлять по рисункам схемы арифметических действий сложение записывать по ним числовые равенства. Читать равенства, используя математическую терминологию (слагаемые, сумма).	Развивать речь.
72		Перестановка слагаемых и её применение для случаев прибавления 5, 6, 7, 8, 9.	1	Применять переместительное свойство сложения. Проверять правильность выполнения сложения. Применять переместительное свойство сложения для случаев вида: $\square + 5$, $\square + 6$, $\square + 7$, $\square + 8$, $\square + 9$.	Способствовать развитию мыслительных операций.
73		Перестановка слагаемых. Закрепление.	1	Проверять правильность выполнения сложения, используя другой прием сложения, например, прием прибавления по частям ($\square + 5 = \square + 2 + 3$). Выполнять задания творческого и поискового характера. Решать задачи изученных видов.	Развивать мелкую моторику рук.
74		Составление таблицы вычитания и сложения 5, 6, 7, 8, 9.	1	Контролировать и оценивать свою работу и ее результат. Работать в парах, слушать собеседника, вести диалог. Сравнивать разные способы сложения и вычитания, выбирать наиболее удобный.	Способствовать развитию памяти.
75		Закрепление пройденного материала. Состав чисел в пределах 10.	1	Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать	Развивать зрительное восприятие.
76		Состав числа 10. Решение задач.	1		Способствовать развитию пространственной ориентировке.
77		Закрепление изученного материала. <i>Проверочная работа по теме «Состав чисел в пределах 10».</i>	1		Способствовать развитию памяти, мышления.

				необходимую взаимопомощь.	
78		Связи между суммой и слагаемыми.	1	Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств. Решать задачи изученных видов. Составлять задачи на сложение и вычитание. Объяснять и обосновывать действие, выбранное для решения задачи.	Развивать мелкую моторику рук.
79		Связь между суммой и слагаемыми.	1	Дополнять условие задачи недостающим данным или вопросом. Использовать речь для регуляции своего действия. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Способствовать развитию памяти.
80		Решение задач.	1	Работать в парах, слушать собеседника, вести диалог.	Способствовать развитию внимания.
81		Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	1	Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения.	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата.
82		Вычитание из чисел 6, 7. Состав чисел 6, 7.	1	Осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.	Способствовать развитию мышления.
83		Вычитание из чисел 6, 7. Связь сложения и вычитания.	1	Моделировать действия <i>вычитание</i> с помощью предметов (разрезного материала), рисунков.	Способствовать развитию воображения.
84		Вычитание из чисел 8, 9.	1	Составлять по рисункам схемы арифметических действий <i>вычитание</i> , записывать по ним числовые <i>равенства</i> .	Способствовать развитию речи.
85		Вычитание из чисел 8, 9. Решение задач.	1	Читать равенства, используя математическую терминологию (уменьшаемое, вычитаемое, разность).	Способствовать развитию памяти.
86		Вычитание из числа 10. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.	1	Выполнять вычисления вида $6 - \square$, $7 - \square$, $8 - \square$, $9 - \square$, $10 - \square$, применяя знания состава чисел 6, 7, 8, 9, 10 и знания о связи суммы и слагаемых.	Способствовать развитию мыслительных операций.
87		Таблица сложения и вычитания в пределах 10.	1	Выполнять сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10. Работать в группе самостоятельно.	Способствовать развитию внимания.
88		Единицы массы: килограмм.	1	Взвешивать предметы с точностью до килограмма. Сравнивать предметы по массе. Упорядочивать предметы, располагая их в порядке увеличения (уменьшения) массы.	Способствовать развитию пространственной ориентировки.
89		Единицы ёмкости: литр.	1	Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Способствовать развитию
				Сравнивать сосуды по вместимости. Упорядочивать	ть развитие

				сосуды по вместимости, располагая их в заданной последовательности. Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств. Решать задачи на определение массы и вместимости на основе задач изученных видов.	операциям мышления.
90		Нахождение значений числовых выражений в 1-2 действия без скобок.	1	Применять изученные приёмы вычислений. Наблюдать и объяснять , как связаны между собой две простые задачи, представленные в одной цепочке. Выполнять задания творческого и поискового характера. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат. Работать самостоятельно. Выполнять задания поискового характера, применяя знания в измененных условиях. Сравнивать разные способы сложения, выбирать наиболее удобный.	Способствовать развитию речи.
91		<i>Проверочная работа по теме</i> «Сложение и вычитание в пределах 10».	1		Способствовать развитию памяти и внимания.
92		Закрепление пройденного материала.	1		Способствовать развитию мышления.
Числа от 11 до 20. Нумерация (12 ч)					
93		Название и последовательность чисел от 10 до 20.	1	Образовывать числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц.	Способствовать развитию речи.
94		Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц.	1	Сравнивать числа в пределах 20, опираясь на порядок их следования при счёте. Читать , записывать числа второго десятка, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи. Решать задачи изученных видов. Выполнять задания творческого и поискового характера. Работать в парах, слушать собеседника, вести диалог. Контролировать и оценивать свою работу и её результат.	Способствовать развитию восприятия.
95		Запись и чтение чисел от 11 до 20.	1		Способствовать развитию внимания.
96		Единица длины: дециметр. <i>Практическая работа.</i>	1	Переводить одни единицы длины в другие. Заменять крупные единицы длины мелкими: (1 дм 4 см = 14 см) и обратно (20 см = 2 дм). Выполнять вычисления вида 15 + 1, 16 – 1, 10 + 5, 14 – 4, 18 – 10, основываясь на знаниях по нумерации. Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических	Способствовать развитию мышления.
97		Случаи сложения и вычитания, основанные на знании нумерации чисел.	1		Способствовать развитию речи.
98		Случаи сложения и вычитания, основанные на знании нумерации чисел.	1		Укреплять мышцы спины и шеи.
99		Подготовка к изучению таблицы сложения в пределах 20.	1		Способствовать развитию памяти.
100		Сложение и вычитание вида	2		Способствовать

		10+7, 17-7, 17-10.		равенств. Выполнять вычисления в пределах чисел второго десятка с опорой на знание нумерации. Решать задачи изученных видов. Моделировать задачи с помощью схематических рисунков. Выполнять вычисления вида 10+7, 17-7, 17-10. Выполнять задания творческого и поискового характера. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	ть развитию восприятия.
101		Сложение и вычитание вида 10+7, 17-7, 17-10.			Способствовать развитию воображения.
102		<i>Проверочная работа по теме «Числа от 11 до 20. Нумерация».</i>	1	Работать самостоятельно. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат. Выполнять вычисления в пределах чисел второго десятка с опорой на знание нумерации. Читать и записывать числа второго десятка. Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств решать задачи изученных видов. Решать задачи изученных видов. Моделировать задачи с помощью схематических рисунков.	Способствовать развитию навыка самоконтроля.
103		Работа над ошибками. Закрепление по теме «Числа от 11 до 20. Нумерация».	1		Способствовать развитию памяти.
104		Повторение. Подготовка к введению задач в два действия.	1		Способствовать развитию речи.
Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (22 ч)					
105		Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1	Моделировать прием выполнения действия <i>сложение</i> с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. Выполнять сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20. Решать задачи изученных видов. Выполнять задания творческого и поискового характера. Работать в парах, слушать собеседника, вести диалог. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Способствовать развитию мышления.
106		Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$.	1	Моделировать прием выполнения действия <i>сложение</i> с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. Выполнять сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20. Решать задачи	Способствовать развитию речи.
107		Сложение вида $\square + 4$.	1		Способствовать развитию памяти.
108		Сложение вида $\square + 5$.	1		Способствовать развитию внимания.

109		Сложение вида $\square + 6$.	1	изученных видов. Выполнять задания творческого и поискового характера.	развитие мышления.
110		Сложение вида $\square + 7$.	1	Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Развитие речи.
111		Сложение вида $\square + 8$, $\square + 9$.	1		развитие мыслительных операций.
112		Таблица сложения.	1	Выполнять сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20. Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств. Решать составные задачи с недостающими данными в условии. Отрабатывать вычислительные навыки. Работать в паре, оценивать товарища.	Способствовать развитию устойчивого внимания, памяти.
113		Решение текстовых задач, числовых выражений.	1	Действовать по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи. Наблюдать за изменением решения задачи при изменении ее условия (вопроса). Планировать решение задачи. Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения.	Способствовать развитию устной речи, словесно логического мышления.
114		<i>Проверочная работа по теме «Решение задач в два действия».</i>	1	Решать задачи комбинаторного характера. Выполнять задания творческого и поискового характера. Договариваться и приходить к общему решению. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Корректировать адекватную оценку своих и чужих действий.
115		Работа над ошибками. Закрепление знаний по теме «Табличное сложение в пределах 20».	1	Работать самостоятельно. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Способствовать развитию навыка самоконтроля.
116		Приём вычитания с переходом через десяток.	1	Выполнять вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20. Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств. Моделировать с помощью схематических рисунков и решать составные задачи. Дополнять условие задачи недостающими данными. Выполнять задания творческого и поискового характера. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Развитие внимания.
117		Вычитание вида $11 - \square$.	1		Развитие памяти.
118		Вычитание вида $12 - \square$.	1		Развитие речи.
119		Вычитание вида $13 - \square$.	1		Развитие мышления.
120		Вычитание вида $14 - \square$.	1		Развитие воображения.
121		Вычитание вида $15 - \square$.	1		Развитие речи.
122		Вычитание вида $16 - \square$.	1		
123		Вычитание вида $17 - \square$,	1		
					Развитие

		18–□.			мышления.
124		Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание чисел».	1	Выполнять вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20. Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств. Моделировать с помощью схематических рисунков и решать составные задачи. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Корректировать адекватную оценку своих и чужих действий.
125		<i>Проверочная работа по теме «Табличное сложение и вычитание».</i>	1	Работать самостоятельно. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Способствовать развитию навыка самоконтроля.
126		Работа над ошибками. Закрепление по теме «Табличное сложение и вычитание».	1	Выполнять вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20. Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств. Моделировать с помощью схематических рисунков и решать составные задачи. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Способствовать развитию речи, репродуктивной памяти.
Итоговое повторение (6 ч)					
127		<i>Промежуточная аттестация</i>	1	Соотносить задания с изученными темами, выделять в них главное. Определять знания, которые нужны для выполнения задания. Выделять мыслительные операции анализа и синтеза, делать умозаключения. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Способствовать развитию зрительной памяти и внимания.
128		Повторение по теме «Сложение и вычитание до 10».	1	Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10. Использовать математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств. Моделировать с помощью схематических рисунков и решать простые составные задачи. Выполнять задания творческого и поискового характера. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Способствовать развитию мышления.
129		Повторение по теме «Сложение и вычитание до 20».	1	Соотносить задания с изученными темами, выделять в них главное. Определять	развитие памяти, словесно -

				знания, которые нужны для выполнения задания. Выделять мыслительные операции анализа и синтеза, делать умозаключения. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат. Слушать собеседника вести диалог. Оценивать себя, границы своего знания и незнания.	логического мышления.
130		Повторение по теме «Решение текстовых задач».	1	Работать самостоятельно. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Способствовать развитию навыка самоконтроля.
131		Повторение по теме «Решение текстовых задач».	1	Соотносить задания с изученными темами, выделять в них главное. Определять знания, которые нужны для выполнения задания. Выделять мыслительные операции анализа и синтеза, делать умозаключения. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата.
132		Обобщающий урок по курсу 1 класса.	1	Собирать информацию (рисунки, фотографии клумб, цветников). Наблюдать, анализировать и устанавливать правила чередования формы, размера, цвета в отобранных узорах и орнаментах. Работать в группах.	Развитие мышления, диалогической речи.

2 класс

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
Числа от 1 до 100. Нумерация (19ч.)					
1		Знакомство с учебником. Повторение изученного в 1 классе. Числа от 1 до 20.	1	Образовывают, называют, сравнивают, записывают, классифицируют, заменяют числа в пределах 20.	Развивать умение писать цифры по образцу. Развитие умения ориентироваться на листе.
2		Числа от 1 до 20.	1	Выполняют действия, соотносят, сравнивают, оценивают свои знания.	Способствовать развитию устной речи, внимания.
3		Десяток. Устная нумерация чисел в пределах 100.	1	Образовывают, называют и записывают числа в пределах 100. Решают задачи в одно или два действия.	Развитие умения ориентироваться на листе.
4		Устная нумерация чисел в пределах 100.	1	Определяют разрядный состав числа. Называют числа, состоящие из круглых десятков.	Способствовать развитию речи, внимания, логического мышления.
5		Поместное значение	1	Образовывают, называют	Способствовать

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
		цифр. Письменная нумерация чисел 11-100.		числа в пределах 100, упорядочивают задуманные числа, устанавливают правило, по которому составлена числовая последовательность.	развитию пространственного мышления, зрительного восприятия, образной памяти.
6		Однозначные и двузначные числа. Контрольный устный счёт.	1	Записывают числа от 11 до 100, считают десятками, сравнивают числа, составляют краткую запись, обосновывая выбор арифметического действия.	Закреплять умения узнавать объёмные предметы.
7		Миллиметр. Практическая работа.	1	Переводят одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и наоборот.	Закреплять умение узнавать силуэтное изображение. Способствовать
8		Миллиметр. Решение задач. Математический диктант.	1	Сравнивают числа, составляют краткую запись, обосновывая выбор арифметического действия.	развитию устойчивого внимания, устной речи (регулирующей, планирующей, анализирующей функции), наглядно - образного мышления.
9		Число 100.	1	Образовывают, называют числа в пределах 100, упорядочивают задуманные числа.	Формировать умение воспринимать глубину пространства.
10		Рубль. Копейка.	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Способствовать развитию операций мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение; оперативной памяти.
11		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1	Сравнивают числа, составляют краткую запись, обосновывая выбор арифметического действия.	
12		Входная контрольная работа	1	Переводят одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и наоборот.	Развивать пространственное восприятие. Способствовать развитию словесно - логического мышления, диалогической речи
13		Работа над ошибками	1	Выполняют задания творческого и поискового характера, применяют знания и способы действий в изменённых условиях.	Способствовать развитию навыка самоконтроля.

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
14		Метр. <i>Практическая работа.</i>	1	Переводят одни денежные единицы в другие: мелкие в более крупные и наоборот. Решают задачи вида «цена, количество, стоимость».	Формировать умение детально воспринимать сюжетное изображение. Способствовать развитию зрительной памяти и внимания.
15		Сложение и вычитание вида $35 + 5, 35 - 30, 35 - 5$.	1	Выполняют задания творческого и поискового характера, применяют знания и способы действий в изменённых условиях.	Развивать умение выбирать рациональный способ действия при выполнении графических задач. Способствовать развитию речи, репродуктивной памяти.
16		Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	1	Заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых.	Формировать и закреплять умение детально, последовательно воспринимать сюжетное изображение.
17		Закрепление. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сложение и вычитание вида $35 + 5, 35 - 30, 35 - 5$. <i>Контрольный устный счёт.</i>	1	Выполняют задания творческого и поискового характера, применяют знания и способы действий в изменённых условиях.	Способствовать развитию устойчивого внимания, наглядно – образного мышления.
18		Задачи, обратные данной. <i>Математический диктант.</i>	1	Составляют и решают задачи, обратные данной, моделируют с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах, объясняют, обнаруживают и устраняют логические ошибки.	Способствовать развитию навыка самоконтроля, речи (регулирующей, планирующей, анализирующей функции).
19		Сумма и разность отрезков. <i>Практическая работа.</i> Задачи, обратные данной.	1	Усваивают понятие «отрезок». Записывают краткую запись задачи чертежом, схемой.	Коррекция предметных представлений.
20		Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.	1	Моделируют с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.	Способствовать развитию произвольного внимания, устной речи, наглядно - образного мышления.
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (50 ч.)					
21		Задачи на нахождение	1	Моделируют с помощью	Формировать умение

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
		неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.		схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.	воспринимать глубину пространства. Способствовать развитию памяти, словесно - логического мышления.
22		Решение задач и выражений на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	1	Выполняют задания творческого и поискового характера, применяют знания и способы действий в изменённых условиях.	Способствовать развитию памяти, словесно - логического мышления.
23		Час. Минута. Определение времени по часам. <i>Практическая работа.</i>	1	Переводят одни единицы времени в другие. Решают обратные и составные задачи.	Формировать умение детально воспринимать сюжетное изображение
24		Длина ломаной. <i>Практическая работа.</i>	1	Работа с именованными величинами: вычисляют длину ломаной.	Способствовать развитию репродуктивной памяти.
25		Решение задач и выражений.	1	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Способствовать развитию речи логического мышления.
26		Закрепление изученного. Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	1		Упражнения на развитие творческого воображения. Способствовать развитию словесно – логического мышления, пополнять активный словарь детей, работать над синтаксической структурой предложения.
27		Порядок выполнения действий. Скобки.	1	Вычисляют значения выражений со скобками и без них. Выполняют задания творческого и поискового характера, применяют знания и способы действий в изменённых условиях.	
28		Порядок выполнения действий. Скобки. <i>Математический диктант.</i>	1		
29		Числовые выражения.	1	Применяют переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.	Способствовать развитию основных мыслительных операций.
30		Закрепление. Порядок выполнения действий. Числовые выражения.	1		
31		Сравнение числовых выражений.	1	Сравнивают два выражения.	Развивать умение выполнять задания логического характера.
32		Периметр многоугольника. <i>Практическая работа.</i>	1	Работа с именованными величинами: вычисляют длину ломаной и периметр многоугольника.	Развивать умения рассуждать, сопоставлять, сравнивать. Способствовать развитию навыка самоконтроля, речи.
33		Закрепление	1	Применяют	Способствовать

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
		изученного. Решение задач и выражений.		переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.	развитию навыка самоконтроля, речи.
34		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Способствовать развитию навыка самоконтроля.
35	Наши проекты. «Математика вокруг нас».	1			
36	Свойства сложения. Математический диктант.	1	Упражнения на развитие слухоречевой памяти.		
37		Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания.	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Способствовать развитию навыка самоконтроля, развитию речи, репродуктивной памяти.
38		Подготовка к изучению примеров вида $36+2$, $30+20$. Контрольный устный счёт.	1	Вычисляют значения выражений со скобками и без них. Применяют переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.	Развивать логическое мышление, внимание. Способствовать развитию произвольного внимания, устной речи, наглядно – образного мышления.
39		Приём вычислений для случаев вида $36+2$, $36+20$.	1	Выполняют устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.).	Память. Использование опорных сигналов.
40		Приём вычислений для случаев вида $36-2$, $36-20$.	1	Объясняют задачу по выражению. Выполняют устно сложение и вычитание в пределах 100.	Память. Познавательная активность.
41		Закрепление. Приёмы вычислений для случаев $36+2$, $36+20$, $36-2$, $36-20$.	1	Выполняют устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.).	Развивать логическое мышление, внимание. Способствовать развитию произвольного внимания, устной речи, наглядно – образного мышления.
42		Контрольная работа № 2.	1	Моделируют и объясняют ход выполнения устных приёмов сложения и вычитания в пределах 100.	Память. Установление аналогии. Познавательная активность. Лабиринты.
43		Работа над ошибками.	1	Применяют знания и	

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
				способы действий в изменённых условиях.	
44		Приём вычислений для случаев сложения вида $26+4$.	1	Решают простые и составные задачи по действиям и выражениям. Выполняют устно сложение и вычитание в пределах 100.	Использование опорных схем. Словесно-логическое мышление.
45		Приём вычислений для случаев вычитания вида $30-7$.	1	Составляют равенства и неравенства. Выполняют устно сложение и вычитание в пределах 100.	Самооценка. Словесно-логическое мышление.
46		Приём вычислений для случаев вычитания вида $60-24$.	1	Сравнивают выражения. Выполняют устно сложение и вычитание в пределах 100.	Словесно-логическое мышление. Самооценка. Проверь себя сам.
47		Закрепление изученных приёмов вида $30-7$, $60-24$	1	Записывают задачи по действиям. Выполняют устно сложение и вычитание в пределах 100.	
48		Закрепление изученного. Решение геометрических задач.	1	Записывают решение составных задач с помощью выражения.	Память. Использование опорных схем. Словесно-логическое мышление.
49		Закрепление. Решение составных задач. <i>Математический диктант.</i>	1	Сравнивают геометрические фигуры. Выполняют устно сложение и вычитание в пределах 100.	Самооценка. Проверь себя сам. Диалог на уроке: ученик- учитель.
50		Приём вычислений для случаев сложения вида $26 + 7$.	1	Выполняют устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.)	Внимание. Словесно-логическое мышление.
51		Приём вычислений для случаев вычитания вида $35 - 7$.	1	Записывают задачи разными способами. Выполняют устно сложение и вычитание в пределах 100.	Память. Использование опорных таблиц.
52		Закрепление приёмов вычислений сложения и вычитания вида $26 + 7$, $35 - 7$	1	Находят периметр. Выполняют устно сложение и вычитание в пределах 100.	Познавательная активность. Лабиринты.
53		Закрепление. Порядок выполнения действий. Геометрические задачи.	1	Записывают задачи с пояснением действий. Выполняют устно сложение и вычитание в пределах 100.	Наблюдательность. Зрительный или слуховой диктант.
54		Странички для любознательных.	1	Выполняют задания творческого и поискового характера, применяют знания и способы действий в изменённых	Память. Использование опорных схем. Словесно-логическое мышление.
55		Что узнали. Чему научились. <i>Контрольный</i>	1		

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
		<i>устный счёт.</i>		условиях.	
56		Контрольная работа № 3.	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Внимание. Память. Использование опорных схем.
57		Работа над ошибками.	1	Выполняют задания творческого и поискового характера.	Память. Использование опорных сигналов.
58		Буквенные выражения.	1	Вычисляют значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы, используют различные приёмы при вычислении значения числового выражения, в том числе правила о порядке действий в выражениях, свойства сложения и прикидку результата.	Словесно-логическое мышление. Постановка проблемных вопросов. Составление схем логических цепочек по тексту.
59		Буквенные выражения. Закрепление. <i>Математический диктант.</i>	1		
60		Уравнение. Решение уравнений методом подбора.	1	Решают уравнения вида: $12+x=12$, $25-x=20$, $x-2=8$ способом подбора.	Использование элементов новизны.
61		Закрепление. Решение уравнений, буквенные выражения.	1	Выполняют проверку правильности вычислений. Используют различные приёмы проверки правильности выполнения вычислений.	Познавательная активность. Поиск ответа на проблемный вопрос.
62		Проверка сложения. <i>Контрольный устный счёт.</i>	1	Выполняют проверку правильности вычислений. Используют различные приёмы проверки правильности выполнения вычислений. Работают с геометрическим материалом.	Внимание. Использование моделей для составления схем на магнитной доске.
63		Проверка вычитания.	1		Наблюдательность.
64		Закрепление. Проверка сложения и вычитания.	1		Словесно-логическое мышление.
65		Проверочная работа.	1	Оценивают результаты освоения темы.	Наблюдательность. Самонаблюдение. Словесно-логическое мышление.
66		Работа над ошибками.	1		
67		Проверка сложения и вычитания.	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Внимание. Память. Использование опорных схем.
68		Странички для любознательных.	1	Выполняют задания творческого и поискового	Память. Использование опорных сигналов.

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
				характера, применяют знания и способы действий в изменённых условиях.	
69		Что узнали. Чему научились.	1	Оценивают результаты освоения темы.	Память. Использование опорных схем. Словесно-логическое мышление.
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (письменные вычисления) (36 ч.)					
70		Письменный приём сложения вида $45 + 23$.	1	Применяют приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик.	Использование опорных схем. Словесно-логическое мышление.
71		Письменный приём вычитания вида $57 - 26$.	1	Применяют приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик.	Внимание. Использование элемента новизны.
72		Закрепление. Проверка сложения и вычитания. Письменные приёмы вида $45 + 23$, $57 - 26$.	1	Выполняют вычисления и проверку. Решают уравнения и делают проверку.	Самооценка. Проверь себя сам.
73		Закрепление. Порядок выполнения действий. Геометрические задачи. Составные задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	1	Выполняют вычисления и проверку. Находят периметр многоугольника.	Наблюдательность. Зрительный или слуховой диктант. Словесно-логическое мышление.
74		Угол. Виды углов (прямой, тупой, острый). Практическая работа.	1	Различают прямой, тупой и острый углы. Чертят углы разных видов на клетчатой бумаге.	Коррекция знаний. Подпиши рисунок и вставь цифры правильных ответов. Наблюдательность. Внимание.
75		Контрольная работа за 1 полугодие № 4	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Внимание. Память. Использование опорных схем.
76		Работа над ошибками.		Выполняют задания творческого и поискового характера.	Память. Использование опорных сигналов.
77		Виды углов. Решение геометрических задач. Практическая работа.	1	Решают текстовые задачи арифметическим способом. Работают с геометрическим материалом: различают углы, чертят углы, выделяют прямоугольник, чертят на	Познавательная активность. Динамические магнитные пособия.

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
				клетчатой бумаге.	
78		Письменный приём сложения вида $37 + 48$.	1	Применяют приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполняют вычисления и проверку.	Словесно-логическое мышление. Зрительный или слуховой диктант. Наблюдательность. Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик- учитель
79		Письменный приём сложения вида $37 + 53$.	1		
80		Закрепление. Письменные приёмы сложения вида $37 + 48$, $37 + 53$.	1		
81		Закрепление. Письменные приёмы сложения вида $37 + 48$, $37 + 53$.	1		
82		Прямоугольник. Практическая работа.	1	Выделяют прямоугольник из множества четырёхугольников.	Внимание. Словесно-логическое мышление.
83		Закрепление. Решение геометрических задач. Письменные приёмы сложения и вычитания вида $45 + 23$, $57 - 26$, $37 + 48$, $37 + 53$.	1	Сравнивать выражения, решают составные задачи.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик- учитель.
84		Письменный приём сложения вида $87 + 13$.	1	Применяют приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполняют вычисления и проверку, работают с геометрическим материалом.	Внимание. Сравнение изучаемых объектов (чем отличаются, что общего).
85		Закрепление. Письменный приём сложения вида $87 + 13$. Контрольный устный счёт.	1	Применяют приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполняют вычисления и проверку, чертят отрезки, находят периметр многоугольника.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик- учитель.
86		Письменное сложение вида $32 + 8$ и письменное вычитание вида $40 - 8$.	1	Применяют приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполняют вычисления и проверку. Составляют краткую запись и самостоятельно решают задачу.	Внимание. Сравнение изучаемых объектов (чем отличаются, что общего).
87		Приём письменного вычитания вида $50 - 24$. Закрепление изученного. Математический	1	Применяют приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполняют вычисления и	Словесно-логическое мышление. Внимание. Самооценка. Проверь себя сам.

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
		<i>диктант.</i>		проверку. Составляют краткую запись и самостоятельно решают задачу.	
88		Закрепление. Приём письменного вычитания вида 50 – 24.	1	Применяют приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполняют вычисления и проверку.	Память. Использование опорных сигналов.
89		Проверочная работа.	1	выполняют вычисления и проверку.	Самооценка. Проверь себя сам.
90		Работа над ошибками.	1		
91		Приём письменного вычитания вида 52 – 24.	1	Применяют приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполняют вычисления и проверку. Составляют краткую запись и самостоятельно решают задачу.	Внимание. Использование элемента новизны Словесно-логическое мышление.
92		Закрепление. Приём письменного вычитания вида 52 – 24.	1		
93		Странички для любознательных.	1	Выполняют задания поискового характера, применяют знания в изменённых условиях.	Словесно-логическое мышление. Внимание.
94		Что узнали. Чему научились. Контрольный устный счёт.	1	Оценивают результаты освоения темы.	Память. Использование опорных сигналов.
95		Контрольная работа № 5.	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Внимание. Память. Использование опорных схем.
96		Работа над ошибками.	1	Выполняют задания творческого и поискового характера, применяют знания и способы действий в изменённых условиях.	Наблюдательность. Самонаблюдение.
97		Закрепление. Решение задач на нахождение неизвестного и вычитаемого.	1	Оценивают результаты освоения темы.	Внимание. Словесно-логическое мышление.
98		Свойство противоположных сторон прямоугольника Практическая работа.	1	Выделяют прямоугольник (квадрат) из множества четырёхугольников. Применяют знание свойств сторон прямоугольника при решении задач.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик-учитель.
99		Закрепление изученного. Приемы письменных вычислений Математический	1		

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
		<i>диктант.</i>			
100		Квадрат. <i>Практическая работа.</i>	1	Выделяют квадрат из множества четырёхугольников. Применяют знание свойств сторон прямоугольника при решении задач.	Внимание. Сравнение изучаемых объектов (чем отличаются, что общего).
101		Наши проекты. «Оригами».	1	Оформляют свои мысли в устной и письменной форме. Делают выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Способствовать развитию речи, репродуктивной памяти.
102		Странички для любознательных.	1	Выполняют задания творческого и поискового характера, применяют знания и способы действий в изменённых условиях.	Коррекция знаний. Программированная работа: выбрать один правильный ответ из нескольких.
103		Что узнали. Чему научились. <i>Контрольный устный счёт.</i>	1		
104		Проверочная работа.	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Способствовать развитию навыка самоконтроля, репродуктивной памяти.
105		Работа над ошибками.	1		
Числа от 1 до 100. Умножение и деление (44 ч.)					
106		Подготовка к умножению. <i>Математический диктант.</i>	1	Моделируют действие умножения с использованием предметов, схематических рисунков и чертежей. Составляют план работы, анализируют, оценивают результаты освоения темы, проявляют личностную заинтересованность.	Память. Использование стихов для лучшего запоминания или проверки усвоения материала.
107		Конкретный смысл действия умножения.	1		Коррекция знаний. Работа динамическим пособием магнитной доске.
108		Вычисления результата умножения с помощью сложения.	2		Память. Словесно-логическое мышление. Выбор из набора определений нужного для характеристики понятия.
109			2		
110		Задачи на умножение.	2		Внимание. Использование цветных мелков.
111			2		
112		Периметр прямоугольника. <i>Практическая работа.</i>	1	Вычисляют периметр прямоугольника с учётом изученных свойств и правил.	Внимание. Использование цветных мелков.
113		Умножение нуля и единицы.	1	Умножают 1 и 0 на число. Заменяют сумму одинаковых слагаемых произведением и наоборот.	Наблюдательность. Графический диктант.
114		Название компонентов и результата умножения.	1	Используют математическую терминологию при записи и выполнении	Память. Использование стихов для лучшего запоминания или проверки усвоения материала.

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
				арифметического действия умножения.	
115		Закрепление изученного. Решение задач на умножение. <i>Математический диктант.</i>	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Словесно-логическое мышление.
116		Контрольная работа № 6.	1		Внимание. Память. Использование опорных схем.
117		Работа над ошибками.	1	Выполняют задания творческого и поискового характера, применяют знания и способы действий в изменённых условиях.	Наблюдательность. Самонаблюдение.
118		Переместительное свойство умножения.	1	Применяют переместительное свойство умножения. Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Внимание. Найди такой же. Словесно-логическое мышление.
119		Закрепление. Решение геометрических задач и задач на умножение.	1	Применяют переместительное свойство умножения.	Словесно-логическое мышление. Решение ребусов.
120		Конкретный смысл действия деления (с помощью решения задач на деление по содержанию).	1	Моделируют действие деления с использованием предметов, схематических рисунков и чертежей.	Наблюдательность. Зрительный или слуховый диктант.
121		Закрепление. Решение задач на умножение и выражений на порядок действий. <i>Контрольный устный счёт.</i>	1	Решают текстовые задачи на деление.	Память. Словесно-логическое мышление.
122		Названия компонентов и результата деления.	1	Используют названия компонентов при решении примеров.	Память. Внимание. Использование элементов новизны. Сравнение изучаемых объектов.
123		Что узнали. Чему научились. <i>Математический диктант.</i>	1	Используют связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления.	Наблюдательность. Словесно-логическое мышление.
124		Связь между компонентами и результатом умножения.	1	Выполняют действия на основе знаний о взаимосвязи компонентов умножения. Решают задачи, используя	Наблюдательность. Зрительный или слуховый диктант.

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
				вычислительные навыки.	
125		Контрольная работа № 7.	1	Оценивают результаты освоения темы, проявляют личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Внимание. Память. Использование опорных схем.
126		Работа над ошибками.	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Память. Лабиринты. Словесно-логическое мышление.
127		Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	1	Выполняют действия на основе знаний о взаимосвязи компонентов умножения. Решают задачи, используя вычислительные навыки.	Память. Словесно-логическое мышление. Выбор набора определений нужного для характеристики понятия.
128		Приёмы умножения и деления на 10.	1	Умножают на 10, выполняют действия на основе знаний о взаимосвязи компонентов умножения.	Внимание. Память. Использование опорных схем.
129 130		Задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость».	2	Решают задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	Память. Словесно-логическое мышление. Выбор из набора определений нужного для характеристики понятия.
131 132		Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	2	Решают задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	Память. Словесно-логическое мышление. Выбор из набора определений нужного для характеристики понятия.
133		Закрепление. Умножение и деление.	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Память. Лабиринты. Словесно-логическое мышление. Использование опорных схем.
134		Табличное умножение и деление.	1	Используют знания о конкретном смысле умножения при решении примеров.	Память. Использование кубиков для лучшего запоминания в процессе игры.
135	Умножение числа 2 и на 2.	1	Словесно-логическое мышление.		
136	Приёмы умножения числа 2.	1	Комментирование ответа одноклассника.		
137		Деление на 2.	1	Используют знания о конкретном смысле деления при решении примеров.	Память. Внесение и нахождение последовательных изменений в рисунках.
138	Закрепление. Деление на 2. <i>Математический</i>	1	Словесно-логическое мышление. Внимание.		

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
		<i>диктант.</i>			
139 140		Закрепление. Решение выражений на порядок действий и задач на умножение	2	Вычисляют значения числовых выражений с изучаемыми действиями.	Наблюдательность. Словесно-логическое мышление.
141		Странички для лобознательных. <i>Контрольный устный счёт.</i>	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Внимание. Память. Использование опорных таблиц.
142		Что узнали. Чему научились.	1		
143		Проверочная работа.	1	Вычисляют значения числовых выражений с изучаемыми действиями.	Самооценка. Проверь себя сам.
144		Работа над ошибками	1		
145		Умножение числа 3 и на 3.	1	Используют знания о конкретном смысле умножения при решении примеров.	Словесно-Логическое мышление. Вставка в предложения слов пропущенных по смыслу опорой на данные слова.
146		Умножение числа 3 и на 3.	1		
147		Деление на 3. <i>Математический диктант.</i>	1	Используют знания о конкретном смысле деления при решении примеров.	Внимание. Использование натуральной и изобразительной наглядности.
148		Контрольная работа № 8.	1	Оценивают результаты освоения темы, проявляют личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Память. Использование опорных таблиц.
149		Работа над ошибками.	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Память. Установление аналогии. Внимание. Сравнение изучаемых объектов.
Итоговое повторение (21 ч.)					
150		Повторение. Единицы длины. Перевод и сравнение величин.	1	Выполняют задания творческого и поискового характера, применяют знания и способы действий в изменённых условиях.	Наблюдательность. Зрительный или слуховой диктант. Словесно-логическое мышление.
151		Повторение. Единицы длины. Перевод и сравнение величин.	1		
152		Повторение. Решение задач на разностное сравнение. <i>Контрольный устный счёт.</i>	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Познавательная активность. Динамические магнитные пособия. Коррекция знаний. Лабиринты. Внимание.
153		Повторение. Решение задач на кратное сравнение.	1	Оценивают правильность высказывания товарищей,	Нарисуй. Наблюдательность. Работа с динамическими сигналами.
154		Повторение. Единицы	1		сигнальными картам

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
		времени. Перевод и сравнение величин.		обосновывают свой ответ. Оценивают результаты освоения тем за 2 класс, проявляют личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Выполняют задания творческого и поискового характера, применяют знания и способы действий в изменённых условиях.	Словесно-логическое мышление. Комментирование ответа одноклассника.
155 156		Повторение. Решение составных задач на нахождение суммы.	2		
157 158		Повторение. Решение составных задач на нахождение разности. <i>Математический диктант.</i>	2		
159 160		Повторение. Приёмы устных вычислений.	2		
161 162		Повторение. Порядок выполнения действий.	2		
163		Контрольная работа № 9.	1	Оценивают результаты освоения темы, проявляют личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Память. Использование опорных таблиц.
164		Работа над ошибками	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы.	Память. Установление аналогии. Внимание. Сравнение изучаемых объектов.
165		Повторение. Решение уравнений.	1	Соотносят результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивают их и делают выводы. Оценивают правильность высказывания товарищей, обосновывают свой ответ.	Познавательная активность. Динамические магнитные пособия. Коррекция знаний. Лабиринты. Внимание. Нарисуй. Наблюдательность. Работа с динамическими сигналами на картах.
166		Повторение. Решение уравнений. Буквенные выражения.	1		
167		Комплексная работа. Промежуточная аттестация.	1		
168		Итоговый тест за 2 класс	1	Оценивают результаты освоения тем за 2 класс, проявляют личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Выполняют задания творческого и поискового характера, применяют знания и способы действий в изменённых условиях.	Словесно-логическое мышление. Комментирование ответа одноклассника.
169		Работа над ошибками	1		
170		Что узнали, чему научились во 2 классе	1		

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (11 часов)					
1		Сложение и вычитание.	1	Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100. Решать уравнения нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании. Обозначать геометрические фигуры буквами. Выполнять задания творческого и поискового характера.	Развитие произвольной памяти. Поиск заданных чисел
2		Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток.	1		Развитие словесно-логического мышления
3		Выражение с переменной.	1		Развитие произвольной памяти и внимания через упражнения на увеличение объема внимания.
4		Решение уравнений с неизвестным слагаемым.	1		Развитие зрительного восприятия и узнавания. Работа с геометрическим материалом
5		Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым.	1		Развитие абстрактно-логического мышления. Математические ребусы
6		Решение уравнений с неизвестным вычитаемым.	1		Развитие наглядно-образного мышления. Поиск закономерностей.
7		Обозначение геометрических фигур буквами. <i>Практическая работа № 1</i>	1		Развитие зрительного восприятия и узнавания. Работа с геометрическим материалом
8		Проверочная работа «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание».	1		Развитие наглядно-образного мышления. Поиск закономерностей.
9		Работа над ошибками	1		Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
10		Обобщение и систематизация изученного материала			
11		Страничка для любознательных.	1		
Табличное умножение и деление (72 часа)					
12		Связь умножения и сложения.	1	Применять правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений.	Развитие умения находить логические связи и делать выводы.
13		Умножение. Связь между компонентами и результатом умножения.	1		
14		Чётные и нечётные числа. Таблица умножения и деления на 3.	1	Вычислять значения числовых выражений в два-три действия со скобками и без скобок. Использовать математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений. Использовать различные приёмы проверки	Развитие внимания и зрительной памяти
15		Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.	1		Развитие внимания и логического мышления при работе с таблицами.
16		Решение задач с величинами: масса одного предмета, количество предметов, общая масса.	1		Развитие внимания, слухового восприятия
17		Вводная контрольная работа.	1		
18		Р.над ош.	1		Развитие внимания и логического мышления при

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
				правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях).	работе с таблицами. Развитие внимания, слухового восприятия
19		Порядок выполнения действий. <i>Математический диктант</i>	1		Развитие абстрактно-логического мышления. Математические ребусы
20		Порядок выполнения действий.	1	Анализировать текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме.	Формирование умения планировать свою деятельность
21		Закрепление. Решение задач.	1		
22		Обобщение и систематизация изученного материала.	1		Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
23		<i>Проверочная работа по теме «Табличное умножение и деление».</i>	1	Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между пропорциональными величинами. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действий для решения. Сравнивать задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, приводить объяснения. Составлять план решения задачи. Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану.	
24		<i>Работа над ошибками</i>	1		
25		Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1		Развитие умения находить логические связи и делать выводы.
26		Закрепление пройденного	1		Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
27		Повторение пройденного	1		
28		Умножение четырёх, на 4 и соответствующие случаи деления.	1		Развитие внимания и зрительной памяти.
29		Закрепление пройденного. Таблица умножения.	1		Формирование умения планировать свою деятельность
30		Задачи на увеличение числа в несколько раз.	2		Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи)
31					
32		Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1		Развитие умения находить логические связи и делать выводы.
33		Умножение пяти, на 5 и соответствующие случаи деления.	1		Развитие внимания и зрительной памяти.
34		Задачи на кратное сравнение.	1	Пояснять ход решения задачи. Наблюдать и описывать изменения в решении задачи при изменении её условия и, наоборот, вносить изменения в условие (вопрос) задачи при изменении в её решении. Обнаруживать и устранять	Развитие умения находить логические связи и делать выводы.
35		Решение задач на кратное сравнение.	1		Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи)
36		<i>Проверочная работа по теме «Решение задач».</i>	1		Развитие (коррекция) межсенсорных связей
37		Умножение шести, на 6 и соответствующие случаи деления.	1		Развитие произвольной памяти и внимания через упражнения на увеличение объема внимания.
38		Решение задач.	1		Развитие предметно-практической деятельности

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
39		Задачи на нахождение четвёртого пропорционального.	1	ошибки логического (в ходе решения) и вычислительного характера, допущенные при решении. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими. Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числами 2, 3, 4, 5, 6, 7. Применять знания таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Находить число, которое в несколько раз больше (меньше) данного. Выполнять задания творческого и поискового характера. Работать в паре. Составлять план успешной игры. Составлять сказки, рассказы с использованием математических понятий, взаимозависимостей, отношений, чисел, геометрических фигур, математических терминов. Анализировать и	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи)
40		Решение задач. Математический диктант	1		Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
41		Умножение семи, на 7 и соответствующие случаи деления.	1		
42		Контрольная работа за 1 четверть	1		Развитие предметно-практической деятельности
43		Работа над ошибками	1		Развитие внимания и зрительной памяти.
44		«Странички для любознательных».	1		Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
45		Проект «Математическая сказка».	1	Развитие внимания и зрительной памяти.	
46		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность	

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
				оценивать составленные сказки с точки зрения правильности использования в них математических элементов. Собирать и классифицировать информацию. Работать в паре. Оценивать ход и результат работы.	
47		Площадь. Единицы площади.	1	Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления.	Развитие пространственной ориентации. Развитие глазомера.
48		Квадратный сантиметр. <i>Практическая работа</i>	1	Применять знания таблицы умножения при выполнении вычислений.	Развитие пространственной ориентации
49		Площадь прямоугольника.	1	Сравнить геометрические фигуры по площади.	Развитие пространственной ориентации
50		Умножение восьми, на 8 и соответствующие случаи деления.	1	Вычислять площадь прямоугольника разными способами.	Развитие внимания и зрительной памяти.
51		Проверочная работа «Площадь прямоугольника», табличное умножение и деление с числом 7, 8	1	Умножать числа на 1 и на 0. Выполнять деление 0 на число, не равное 0.	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
52		Решение задач на кратное сравнение.	1	Анализировать задачи,	Развитие предметно-практической деятельности
53		Решение задач на уменьшение и увеличение числа в несколько раз.	1	устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи,	Развитие внимания и зрительной памяти.
54		Умножение девяти, на 9 и соответствующие случаи деления.	1	решать текстовые задачи разных видов.	Развитие пространственной ориентации Развитие глазомера.
55		Квадратный дециметр.	1	Чертить окружность (крут) с использованием циркуля.	Развитие внимания и логического мышления при работе с таблицами. Развитие внимания, слухового восприятия
56		Таблица умножения. Закрепление. Математический диктант	1	Моделировать различное расположение кругов на плоскости.	Развитие пространственной ориентации
57		Решение геометрических задач.	1	Классифицировать геометрические фигуры по заданному или найденному основанию классификации.	Наблюдательность. Словесно-логическое мышление.
58		Закрепление по теме табличное умножение и деление	2		
59		Закрепление по теме табличное умножение и деление	2		
60		Квадратный метр.	1		Развитие предметно-практической деятельности
61		Контрольная работа по теме «Табличное	1		Развитие внимания и логического мышления

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
		<i>умножение и деление».</i>		Находить долю	
62		<i>Работа над ошибками</i>	1	"величины и величину по её доле.	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
63		Решение задач на кратное сравнение, на нахождение площади <i>Математический диктант</i>	1	Сравнивать разные доли одной и той же величины. Описывать явления и события с использованием величин времени.	
64		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». «Странички для любознательных».	1	Переводить одни единицы времени в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.	Развитие наглядно-образного мышления. Поиск закономерностей.
65		Умножение на 1.	1	Выполнять задания творческого и поискового характера.	
66		Умножение на 0.	1	Дополнять задачи-расчёты недостающими данными и решать их.	Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций
67 68		Случаи деления вида: $a : a$; $a : 1$ при $a \neq 0$.	2	Располагать предметы на плане комнаты по описанию. Работать (по рисунку) на <i>вычислительной машине</i> , осуществляющей выбор продолжения работы.	Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций
69		Деление нуля на число.	1	Оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций
70		Решение задач. Страничка для любознательных.	1	Анализировать свои действия и управлять ими.	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
71		<i>Проверочная работа по темам «Таблица умножения и деления. Решение задач».</i>	1		
72		Работа над ошибками. Повторение пройденного			
73		Закрепление пройденного	1		
74		Доли.	1		Развитие произвольной памяти и внимания через упражнения на увеличение объема внимания.
75		Окружность. Круг. <i>Практическая работа</i>	1		Развитие зрительного восприятия и узнавания. Работа с геометрическим материалом
76		<i>Промежуточная диагностика. «Проверим себя и оценим свои достижения».</i> <i>Контрольная работа</i>	1		Развитие зрительного восприятия и узнавания. Работа с геометрическим материалом
77		<i>Работа над ошибками</i>	1		Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
78		Диаметр окружности (круга).	1		
79		Решение задач. <i>Математический диктант</i>	1		Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
					деятельность
80 81		Единицы времени. <i>Практическая работа</i>	2		Развитие представлений о времени. Части суток. Развитие пространственных представлений.
82		«Странички для любознательных». Повторение пройденного	1		Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (32 часа)					
83		Приёмы умножения и деления для случаев вида $20 \cdot 3$, $3 \cdot 20$, $60 : 3$.	1	Выполнять внетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами. Использовать правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения и правила деления суммы на число при выполнении деления. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный. Использовать разные способы для проверки выполненных действий <i>умножение и деление</i> . Вычислять значения выражений с двумя переменными при заданных значениях входящих в них букв, используя правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, свойства сложения, прикидку результата. Решать уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. Разъяснять смысл деления с остатком, выполнять деление	Развитие памяти и внимания
84		Случаи деления вида $80 : 20$.	1		Развитие памяти и внимания
85 86		Умножение суммы на число.	2		Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций
87 88		Умножение двузначного числа на однозначное.	2		Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций Развитие внимания и логического мышления при работе с таблицами.
89		Решение задач.	1		Развитие предметно-практической деятельности
90		Выражения с двумя переменными.	1		Способствовать развитию навыка самоконтроля.
91		«Странички для любознательных». <i>Математический диктант</i>	1		Развитие умения находить логические связи и делать выводы.
92 93		Деление суммы на число	2		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
94		Приёмы деления вида $69 : 3$, $78 : 2$.	1		Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций
95		Связь между числами при делении.	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
96		Проверка деления.	1	Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций	
97		Приём деления для случаев вида $87:29$, $66 : 22$.	1	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.	
98		Проверка умножения делением.	1	Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций	

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
99		<i>Проверочная работа по теме «Внетабличное умножение и деление».</i>	1	с остатком и его проверку. Решать текстовые задачи	Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций
100		<i>Работа над ошибками</i>		арифметическим способом.	
101		Решение уравнений. Закрепление пройденного.	1	Выполнять задания творческого и поискового характера:	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
102		Решение уравнений. Закрепление пройденного.	1	задания, требующие соотнесения рисунка с высказываниями, содержащими логические связи:	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
103		Что узнали. Чему научились.	1	«если не ..., то», «если не ..., то не ...»;	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
104		<i>Контрольная работа</i>	1	выполнять преобразование геометрических фигур по заданным условиям.	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
105		<i>Работа над ошибками</i>	1	Составлять и решать практические задачи с жизненными сюжетами.	Формирование навыков соотносительного анализа.
106		Деление с остатком.	1	Проводить сбор информации, чтобы дополнять условия задач с недостающими данными, и решать их. Составлять план решения задачи.	Взаимосвязь математических операций
107		Деление с остатком.	2	Работать в парах, анализировать и оценивать результат работы.	Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций
108		Деление с остатком методом подбора.		Оценивать результаты освоения темы, проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими.	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
109		<i>Проверочная работа по теме «Деление с остатком».</i>	1		Развитие умения находить логические связи и делать выводы.
110		Задачи на деление с остатком	1		
111		Случаи деления, когда делитель больше остатка. <i>Контрольный устный счёт</i>	1		
112		Наш проект «Задачи-расчёты».	1		Формирование навыков соотносительного анализа. Логические задачи
113		Проверка деления с остатком.	1		Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
114		Страничка для любознательных	1		
Числа от 1 до 1000. Нумерация (16 часов)					
115		Устная нумерация чисел в пределах 1000.	1	Читать и записывать трёхзначные числа. Сравнивать трёхзначные числа и записывать результат сравнения. Заменять трёхзначное	Развитие произвольной памяти и внимания через упражнения на увеличение объема внимания. Развитие образного мышления
116		Образование и название трёхзначных чисел	1		
117		Запись трёхзначных чисел	1		
118		Письменная нумерация	1		Формирование умения работать

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
		чисел в пределах 1000.		число суммой разрядных слагаемых.	по словесной инструкции, алгоритму.
119		Увеличение, уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.	1	Упорядочивать заданные числа. Устанавливать	Развитие умения находить логические связи и делать выводы.
120		Представление трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых.	1	правило, по которому составлена числовая последовательность,	Развитие навыков группировки и классификации
121		Письменная нумерация чисел в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.	1	продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа. Группировать числа	Развитие произвольной памяти и внимания через упражнения на увеличение объема внимания.
122		Проверочная работа по теме «Нумерация чисел в пределах 1000».	1	по заданному или самостоятельно установленному основанию.	Развитие самоконтроля
123		Работа над ошибками. Сравнение трёхзначных чисел. Устная и письменная нумерация чисел в пределах 1000.	1	Переводить одни единицы массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. Сравнивать	Развитие произвольной памяти и внимания через упражнения на увеличение объема внимания.
124		Единицы массы. <i>Практическая работа №5 грамм</i>	1	предметы по массе, упорядочивать их.	Развитие умения находить логические связи и делать выводы.
125		«Странички для любознательных».	1	Выполнять задания творческого и поискового характера:	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
126		Что узнали. Чему научились.	1	читать и записывать числа римскими цифрами; сравнивать позиционную	Развитие умения находить логические связи и делать выводы.
127		Контрольная работа за 3 четверть.	1	десятичную систему счисления с римской	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
128		Работа над ошибками	1	непозиционной системой записи чисел.	Развитие умения находить логические связи и делать выводы.
129-131		Закрепление по теме «Письменная нумерация в пределах 1000»	3	Читать записи, представленные римскими цифрами, на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков. Анализировать достигнутые результаты и недочёты, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий	
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (13 часов)					
132		Приёмы устных вычислений.	1	Выполнять устно вычисления в случаях,	Формирование умения работать по словесной инструкции,

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
				сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приёмы устных вычислений.	алгоритму
133		Приёмы устных вычислений вида: $450 + 30$, $620 - 200$.	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
134		Приёмы устных вычислений вида: $470 + 80$, $560 - 90$.	1	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный.	Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций
135		Приёмы устных вычислений вида: $260 + 310$, $670 - 140$.	1	Применять алгоритмы письменного сложения и вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1 000.	Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций
136		Приёмы письменных вычислений.	1	Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях.	Формирование механической памяти
137		Алгоритм письменного сложения трёхзначных чисел.	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму
138		Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел.	1		Развитие умения находить логические связи и делать выводы.
139		Виды треугольников.	1		Развитие зрительного восприятия и узнавания. Работа с геометрическим материалом
140		Приёмы письменного вычитания в пределах 1000. «Что узнали. Чему научились».	1	Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений. Различать треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных — равносторонние) и называть их.	Активизация мыслительной деятельности.
141		Проверочная работа «Приемы письменного сложения и вычитания трёхзначных чисел».	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму
142		Работа над ошибками	1		
143		Закрепление. Решение задач.	1	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Работать в паре. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения одноклассника Использовать различные приёмы для устных вычислений.	Развитие предметно-практической деятельности
144		«Странички для любознательных».	1		Развитие умения находить логические связи и делать выводы.

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
				Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный.	
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (20 часов)					
145		Приёмы устных вычислений вида: $180 \cdot 4$, $900 : 3$.	1	Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приёмы устных вычислений. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Применять алгоритмы письменного сложения и вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1 000. Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений. Различать треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных — равносторонние) и называть их. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Работать в паре. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать своё	Развитие предметно-практической деятельности
146		Приёмы устных вычислений вида: $240 \cdot 4$, $203 \cdot 4$, $960 : 3$.	1		Развитие внимания и логического мышления
147		Приёмы устных вычислений вида: $100 : 50$, $800 : 400$.	1		Развитие произвольной памяти . Поиск заданных чисел
148		Виды треугольников.	1		
149		«Странички для любознательных». <i>Математический диктант</i>	1		
150		Приёмы устных вычислений в пределах 1000. Закрепление.	1		Развитие внимания и логического мышления Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
151		Приём письменного умножения в пределах 1000	1		
152		Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное	1		
153		Приёмы письменного умножения в пределах 1000. Закрепление.	1		Развитие произвольной памяти . Поиск заданных чисел
154		Закрепление.	1		
155		<i>Контрольная работа по теме «Умножение многозначного числа на однозначное».</i>	1		Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
156		<i>Работа над ошибками</i>	1		
157		Приём письменного деления на однозначное число в пределах 1000.	1	Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций	
158		Алгоритм письменного деления трёхзначного числа на однозначное	1		
159		<i>Контрольная работа «Приёмы письменного умножения и деления в пределах 1000».</i>	1	Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций	
160		<i>Работа над ошибками</i>	1	Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность	
161		Проверка деления.	1	Развитие умения находить логические связи и делать выводы.	
162		Приём письменного деления	1	Формирование умения	

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
		на однозначное число. Закрепление.		мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения одноклассника	программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
163		Знакомство с калькулятором. <i>Практическая работа №7</i>	1		Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
164		Промежуточная аттестация Комплексная работа	1		
Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе» (6 часов)					
165		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Математический диктант	1		Формирование умения программировать, регулировать и (или) оценивать учебную деятельность
166		Нумерация. Сложение и вычитание. Геометрические фигуры и величины.	1		Развитие произвольной памяти и внимания через упражнения на увеличение объема внимания.
167		Умножение и деление. Задачи.	1		Увеличение объема понятийного словаря
168		Геометрические фигуры и величины.	1		Развитие зрительной памяти и внимания при наблюдении за демонстрацией
169		Контрольная работа за год.	1		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму. Формирование умения планировать свою деятельность. Развитие самоконтроля
170		Работа над ошибками	1		

4 класс

№	Дата	Тема	Ко-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся	Коррекция
Числа от 1 до 1 000. Повторение. 16 ч					
1		Повторение. Нумерация.	1	-образовывать, называть и записывать числа в пределах 1000; -сравнивать числа и записывать результат сравнения;	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие навыков группировки и классификации (группировать числа по установленному правилу)
2		Повторение. Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание.	1	-упорядочивать заданные числа; -устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее или	Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму (пошаговый контроль правильности и полноты выполнения)

				восстанавливать пропущенные в ней числа;	алгоритма арифметического действия)
3		Повторение. Нахождение суммы нескольких слагаемых.	1	-классифицировать (объединять в группы) числа по заданному или самостоятельно установленному правилу; -заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых.	Развитие навыков группировки и классификации (группировать числа по установленному правилу)
4 5		Повторение. Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел.	2	-классифицировать (объединять в группы) числа по заданному или самостоятельно установленному правилу; -заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых.	Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций.
6 7		Повторение. Умножение трёхзначного числа на однозначное.	2	-классифицировать (объединять в группы) числа по заданному или самостоятельно установленному правилу; -заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых.	Формирование навыков соотносительного анализа. Взаимосвязь математических операций.
8		Повторение. Свойства умножения.	1	-применять алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное и выполнять эти действия.	Взаимосвязь математических операций.
9		Повторение. Алгоритм письменного деления.	1	-применять алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное и выполнять эти действия.	Взаимосвязь математических операций.
10		Четыре арифметических действия. <i>Математический диктант №1</i>	1	-использовать различные приемы проверки правильности вычислений. -выполнять сложение и вычитание,	Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму (пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического
11 12		Приемы письменного деления.	2	умножение и деление; - читать и записывать числовые выражения в	

				два действия; -находить значения выражений со скобками и без них,	действия)
13		Входная контрольная работа 1.	1	-оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы; - планировать действия по устранению выявленных недочетов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	Формировать умения использовать математическую терминологию. Формирование навыков соотносительного анализа
14		Анализ контрольных работ.	1	-группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку	Формировать умения использовать математическую терминологию. Формирование навыков соотносительного анализа
15		Диаграммы	1	-группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку	Развитие зрительной памяти и внимания при наблюдении за демонстрацией
16		Что узнали. Чему научились	1	-сравнивать два выражения. -применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.	Формировать умения использовать математическую терминологию. Формирование навыков соотносительного анализа
Числа, которые больше 1 000. Нумерация. (13 ч)					
17		Нумерация. Класс единиц и класс тысяч.	1	-упорядочивать заданные числа; -устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность,	Формировать умения использовать математическую терминологию.
18		Нумерация. Чтение многозначных чисел.	1	-оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы;	Формировать умения использовать математическую терминологию. Формирование навыков соотносительного анализа
19		Нумерация. Запись многозначных чисел.	1	-планировать действия по устранению выявленных недочетов,	Формирование умения работать по словесной и письменной

				<p>проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.</p> <p>устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность,</p> <p>-продолжать ее,</p> <p>восстанавливать пропущенные в ней элементы;</p> <p>-оценивать правильность составления числовой последовательности;</p>	<p>инструкции, алгоритму (пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия)</p>
20		Нумерация. Разрядные слагаемые.	1	<p>-определять и называть общее количество единиц любого разряда, содержащихся в числе;</p> <p>-сравнивать числа по классам и разрядам;</p> <p>-упорядочивать заданные числа;</p>	<p>Формировать умения использовать математическую терминологию.</p>
21		Нумерация. Сравнение чисел.	1	<p>-определять и называть общее количество единиц любого разряда, содержащихся в числе;</p> <p>-сравнивать числа по классам и разрядам;</p> <p>-упорядочивать заданные числа;</p>	<p>Формирование навыков соотносительного анализа</p>
22 23		Увеличение и уменьшение числа в 10,100,1000 раз.	2	<p>-увеличивать (уменьшать) числа в 10, 100, 1 000 раз.</p> <p>-группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку, находить несколько вариантов группировки;</p>	<p>Взаимосвязь математических операций.</p>
24		Нумерация. Закрепление изученного. Проверочная работа №1	1	<p>установленному признаку, находить несколько вариантов группировки;</p> <p>-определять и называть общее количество единиц любого разряда, содержащихся в числе;</p> <p>-сравнивать числа по классам и разрядам;</p> <p>-упорядочивать</p>	<p>Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму (пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия)</p>

				заданные числа;	
25		Нумерация. Класс миллионов. Класс миллиардов.	1	-читать и записывать любые числа в пределах миллиона;	Развитие наглядно-образного мышления.
26		Страничка для любознательных.	1	-заменять многозначное число суммой разрядных слагаемых; -выделять в числе единицы каждого разряда; -определять и называть общее количество единиц любого разряда, содержащихся в числе;	Формировать умения использовать математическую терминологию.
27		Контрольная работа № 2.	1	-оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы; - планировать действия по устранению выявленных недочетов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	Формировать умения использовать математическую терминологию. Формирование навыков соотносительного анализа
28		Анализ контрольной работы.	1	- планировать действия по устранению выявленных недочетов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму (пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия)
29		Наш проект «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город».	1	-собирать информацию о своем городе (селе) и на этой основе создавать математический справочник «Наш город (село) в числах»; -использовать материал справочника для составления и решения различных текстовых задач; -сотрудничать со взрослыми и сверстниками;	Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму. Развитие зрительной памяти.

				-составлять план работы.	
Величины (13 ч)					
30		Величины. Единица длины километр. Таблица единиц длины	1	-переводить одни единицы длины в другие (мелкие в более крупные и крупные — в более мелкие); -измерять и сравнивать длины; - упорядочивать их значения.	Развитие памяти, ведущих мыслительных операций (анализа, синтеза и сравнения). Формировать умения использовать математическую терминологию.
31		Величины. Единица длины километр. Таблица единиц длины	1	-переводить одни единицы длины в другие (мелкие в более крупные и крупные — в более мелкие); -измерять и сравнивать длины; - упорядочивать их значения.	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы. Развитие зрительного восприятия и узнавания. Умение ориентироваться на систему требований и планировать свои действия.
32		Единицы площади - квадратный километр, квадратный миллиметр.	1	-сравнивать значения площадей разных фигур; -переводить одни единицы площади в другие;	
33		Таблица единиц площади. <i>Математический диктант №2</i>	1	-Измерять и сравнивать длины, упорядочивать их значения -Сравнивать значения площадей разных фигур. -Переводить одни единицы площади в другие, используя соотношения между ними.	Развитие наглядно-образного мышления.
34		Измерение площади с помощью палетки. <i>Практическая работа.</i>	1	-Определять площади фигур произвольной формы, используя палетку.	Формировать умения использовать математическую терминологию.
35		Таблица единиц площади. Определение площади с помощью палетки.	1	-Определять площади фигур произвольной формы, используя палетку.	Развитие наглядно-образного мышления.
36		Проверочная работа №2 по теме «Единицы площади»	1	Измерять и сравнивать длины, упорядочивать их	Развитие памяти, ведущих мыслительных операций (анализа,

				значения -Сравнивать значения площадей разных фигур. -Переводить одни единицы площади в другие, используя соотношения между ними.	синтеза и сравнения). Формировать умения использовать математическую терминологию.
37		Масса. Единицы массы - центнер, тонна. Таблица единиц массы.	1	-переводить одни единицы массы в другие; -приводить примеры и описывать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим (от мелких - к более крупным и наоборот).	Развитие концентрации и устойчивости внимания. Формирование навыков соотносительного анализа.
38		Определение начала, конца и продолжительности события. Секунда. <i>Практическая работа</i>	1	-Переводить одни единицы массы в другие, используя соотношения между ними. -Исследовать ситуации, требующие сравнения объектов по массе, упорядочивать их.	Формирование навыков соотносительного анализа
39		Век. Таблица времени.	1	-решать задачи на определение начала, продолжительности и конца события.	Формирование умения планировать свою деятельность. Развитие саморегуляции и произвольной деятельности.
40		Что узнали. Чему научились	1	- планировать действия по устранению выявленных недочетов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	Формирование умения планировать свою деятельность. Развитие саморегуляции и произвольной деятельности.
41		Контрольная работа за 1 четверть	1	-оценивать результаты усвоения учебного материала делать выводы;	Формирование навыков соотносительного анализа (Логические задачи, взаимосвязь математических операций)
42		Анализ контрольной работы. Закрепление.	1	- планировать действия по устранению	Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция нарушений в

				выявленных недочетов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	развитии эмоционально-личностной сферы.
Сложение и вычитание. (16 ч)					
43 44		Устные и письменные приемы вычислений.	2	планировать действия по устранению выявленных недочетов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	Взаимосвязь математических операций.
45		Нахождение неизвестного слагаемого.	1	-выполнять письменно сложение и вычитание многозначных чисел, опираясь на знание алгоритмов их выполнения; сложение и вычитание величин.	Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму.
46 47		Нахождение неизвестного слагаемого, вычитаемого, уменьшаемого	2	-применять алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное и выполнять эти действия.	Взаимосвязь математических операций.
48		Решение задач	1	планировать действия по устранению выявленных недочетов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	Формирование умения планировать свою деятельность.
49		Нахождение нескольких долей целого	1	-осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (сложение, вычитание).	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи).
50 51		Решение задач	2	-моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения; -моделировать изученные арифметические зависимости; -объяснять выбор	Развитие произвольной памяти. Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму.

				арифметических действий для решения.	
52 53		Сложение и вычитание значений величин.	2	-осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (сложение, вычитание).	Развитие самоконтроля, концентрации внимания.
54		Решение задач <i>Математический диктант №3</i>	1	-выполнять сложение и вычитание значений величин.	Развитие навыков группировки и классификации (группировать числа по установленному правилу)
55		Что узнали. Чему научились	1	-выполнять сложение и вычитание значений величин. -моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения; -моделировать изученные арифметические зависимости; -объяснять выбор арифметических действий для решения.	Развитие произвольной памяти. Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму.
56		Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание»	1	-моделировать зависимости между величинами в	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и
57		Анализ проверочных работ. Решение задач	1	текстовых задачах и решать их; -выполнять задания творческого и поискового характера.	устанавливать логические связи). Формировать умения использовать математическую терминологию.
58		Странички для любознательных.	1	выполнять сложение и вычитание значений величин. -моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения; -моделировать изученные арифметические зависимости;	Развитие наглядно-образного мышления. Формировать умения использовать математическую терминологию.

				-объяснять выбор арифметических действий для решения.	
Умножение и деление. (92 ч)					
59		Свойства умножения	1	-выполнять письменное умножение и деление многозначного числа на однозначное.	Развитие концентрации и распределения внимания, уверенности в себе (ЭВС)
60 61		Письменные приемы умножения	2	-выполнять письменное умножение -осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи).
62 63		Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями	2	-выполнять письменное умножение и деление многозначного числа на однозначное. -осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (умножение и деление многозначного числа на однозначное).	Формирование умения планировать свою деятельность.
64		Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя	1	-осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (умножение и деление многозначного числа на однозначное) -анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов.	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи). Развитие самоконтроля
65		<i>Проверочная работа «Письменные приемы умножения»</i>	1		
66 67		Деление с числами 0 и 1	2		
68 69 70		Письменные приемы деления <i>Математический диктант №4</i>	3		
71		Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме	1		
72		Закрепление	1	- выполнять	Развитие навыков

		изученного. Решение задач		письменное умножение и деление многозначного числа на однозначное. -осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (умножение и деление многозначного числа на однозначное).	группировки и классификации (группировать числа по установленному правилу)
73		Письменные приемы деления. Решение задач	1	- выполнять письменное умножение и деление многозначного числа на однозначное. -осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (умножение и деление многозначного числа на однозначное).	Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму (пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия)
74		Закрепление изученного	1	-анализировать задачи, устанавливать	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи).
75		Что узнали. Чему научились	1	зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов.	
76		Контрольная работа за первое полугодие	1	-анализировать задачи, устанавливать	Формирование навыков соотносительного анализа Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи).
77		Анализ контрольных работ. Закрепление	1	зависимости между величинами,	
78		Умножение и деление на однозначное число	2	составлять план решения задачи, решать текстовые	
79		одназначное число		задачи разных видов.	
80		Закрепление изученного.	1		
81		Скорость. Единицы скорости.	2	-анализировать задачи, устанавливать	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи).
82		Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием		зависимости между величинами, составлять план	
83		Решение задач на движение	3	решения задачи, моделировать,	Развитие концентрации и распределения внимания, уверенности в себе (ЭВС)
84				составлять схемы	
85					
86		Странички для любознательных.	1	-составлять план решения текстовых	Развитие зрительного восприятия и

				задач и решать их арифметическим способом.	узнавания.
87		Проверочная работа «Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием»	1	- планировать действия по устранению выявленных недочетов; - проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	Формирование умения планировать свою деятельность.
88		Умножение числа на произведение	1	- выполнять письменное умножение и деление многозначного числа на однозначное. - осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (умножение и деление многозначного числа на однозначное).	Формирование умения планировать свою деятельность. Развитие внимания, памяти
89 90	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями	2			
91	Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями	1			
92		Решение задач <i>Математический диктант №5</i>	1	- составлять план решения текстовых задач и решать их арифметическим способом.	Развитие зрительного восприятия и узнавания.
93		Перестановка и группировка множителей	1	- моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения; - моделировать изученные арифметические зависимости; - объяснять выбор арифметических действий для решения.	Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму (пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия)
94		Контрольная работа	1	- планировать действия по устранению выявленных недочетов; - проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	Формирование умения планировать свою деятельность.
95		Анализ контрольной работы. Что узнали. Чему научились	1	- моделировать взаимозависимости между величинами:	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и

				скорость, время, расстояние; -переводить одни единицы скорости в другие; -решать задачи с величинами: скорость, время, расстояние.	устанавливать логические связи). Развитие самоконтроля
96		Деление числа на произведение	1		Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи).
97		Деление числа на произведение	1		Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи).
98		Деление с остатком на 10, 100, 1000	1	-оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы; - планировать действия по устранению выявленных недочетов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	Формировать умения использовать математическую терминологию. Формирование навыков соотносительного анализа
99		Деление с остатком на 10, 100, 1000.	1	-планировать действия по устранению выявленных недочетов; -проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	Формирование умения планировать свою деятельность.
100		Решение задач	1	-составлять план решения текстовых задач и решать их арифметическим способом.	Развитие зрительного восприятия и узнавания.
101 102 103 104		Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями <i>Математический диктант №6</i>	4	-применять свойство умножения числа на произведение в устных и письменных вычислениях; -выполнять устно и письменно умножение на числа, оканчивающиеся нулями; -объяснять используемые приемы.	Формировать умения использовать математическую терминологию. Развитие зрительного восприятия и узнавания.
105		Решение задач	1	применять свойство умножения числа на произведение в устных	Формировать умения использовать математическую

				и письменных вычислениях; - выполнять устно и письменно умножение на числа, оканчивающиеся нулями; - объяснять используемые приемы.	терминологию.
106		Закрепление изученного	1	- применять свойство умножения числа на произведение в устных и письменных вычислениях; - выполнять устно и письменно умножение на числа, оканчивающиеся нулями; - объяснять используемые приемы.	Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму (пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия)
107		Что узнали. Чему научились	1	- применять свойство умножения числа на произведение в устных и письменных вычислениях; - выполнять устно и письменно умножение на числа, оканчивающиеся нулями; - объяснять используемые приемы.	Формирование навыков соотносительного анализа
108		Контрольная работа по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями»	1	- применять свойство умножения числа на произведение в устных и письменных вычислениях;	Формирование навыков соотносительного анализа
109		Анализ контрольной работы. Умножение числа на сумму	1	- выполнять устно и письменно умножение на числа, оканчивающиеся нулями; - объяснять используемые приемы.	Развитие навыков группировки и классификации (группировать числа по установленному правилу)
110		Наши проекты	1	применять свойство умножения числа на произведение в устных и письменных вычислениях; - выполнять устно и письменно умножение на числа,	Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму (пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма

				оканчивающиеся нулями; -объяснять используемые приемы.	арифметического действия)
111		Умножение числа на сумму	1	-решать логические задачи, задачи-расчеты, -составлять план успешного ведения математической игры.	Формировать умения использовать математическую терминологию. Развитие зрительного восприятия и узнавания.
112 113		Письменное умножение на двузначное число	2	-оценивать результаты продвижения по теме, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Формировать умения использовать математическую терминологию. Развитие зрительного восприятия и узнавания.
114 115		Решение задач	2	-оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы; - планировать действия по устранению выявленных недочетов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	Формировать умения использовать математическую терминологию. Формирование навыков соотносительного анализа
116 117		Письменное умножение на трехзначное число	2	-планировать действия по устранению выявленных недочетов; -проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	Формирование умения планировать свою деятельность.
118		Закрепление <i>Математический диктант №7</i>	1	-применять свойство деления числа на произведение в устных и письменных вычислениях; -выполнять устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приемы;	Развитие концентрации и распределения внимания, уверенности в себе (ЭВС)
119		Что узнали. Чему научились	1	-применять свойство деления числа на произведение в устных	Взаимосвязь математических операций.

				и письменных вычислениях;	
120		Контрольная работа по теме «Умножение на двузначное и трехзначное число»	1	-выполнять деление с остатком на числа 10, 100, 1 000.	Развитие концентрации и распределения внимания, уверенности в себе (ЭВС)
121		Анализ контрольной работы. Письменное деление на двузначное число	1	-выполнять устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приемы;	Формирование навыков соотносительного анализа
122 123		Письменное деление с остатком на двузначное число	2	-выполнять устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приемы;	Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму (пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия)
124		Алгоритм письменного деления на двузначное число	1	-выполнять устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приемы;	Формирование навыков соотносительного анализа
125 126		Письменное деление на двузначное число	2	-выполнять схематические чертежи по текстовым задачам на одновременное встречное движение и движение в противоположных направлениях и решать такие задачи.	Развитие произвольной памяти. Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму.
127		Контрольная работа за 3 четверть	1	-планировать действия по устранению выявленных недочетов; -проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	Формирование умения планировать свою деятельность.
128		Анализ работ. Закрепление изученного.	1	-выполнять схематические чертежи по текстовым задачам на одновременное встречное движение и движение в противоположных направлениях и решать	Развитие наглядно-образного мышления.

				такие задачи.	
129		Закрепление изученного. Решение задач	1	-выполнять схематические чертежи по текстовым задачам на одновременное встречное движение и движение в противоположных направлениях и решать такие задачи.	Формировать умения использовать математическую терминологию.
130		Закрепление изученного	1	-собирать и систематизировать информацию по разделам; -отбирать, составлять и решать математические задачи и задания повышенного уровня сложности; -сотрудничать с взрослыми и сверстниками; -составлять план работы; -анализировать и оценивать результаты работы.	Формирование умения планировать свою деятельность. Развитие самоконтроля, концентрации внимания.
131		Письменное деление на двузначное число. Закрепление	1	-оценивать результаты усвоения учебного материала делать выводы; -планировать действия по устранению выявленных недочетов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий; -соотносить результат с поставленными целями изучения темы.	Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму.
132 133		Закрепление изученного. Решение задач	2	-оценивать результаты продвижения по теме, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов	Формировать умения использовать математическую терминологию. Развитие пространственных представлений и ориентации
134		Письменное деление на трехзначное число	1	-применять в вычислениях свойство умножения числа на сумму нескольких	Развитие навыков группировки и классификации; самоконтроля,

				<p>слагаемых; -выполнять письменно умножение многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия <i>умножение.</i></p>	концентрации внимания.,
135 136		Письменное деление на трехзначное число	2	<p>-выполнять письменно умножение многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия <i>умножение.</i></p>	Развитие навыков группировки и классификации (группировать числа по установленному правилу)
137 138		Закрепление изученного	2	<p>-выполнять письменно умножение многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия <i>умножение.</i></p>	Развитие саморегуляции и произвольной деятельности.
139 140		Деление с остатком <i>Математический диктант №8</i>	2	<p>-выполнять письменно умножение многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия <i>умножение.</i></p>	Развитие навыков группировки и классификации (группировать числа по установленному правилу)
141 142		Деление на трехзначное число. Закрепление	2	<p>-выполнять письменно умножение многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия <i>умножение.</i></p>	Взаимосвязь математических операций.
143		Проверочная работа	1	-планировать действия по устранению	Формирование умения планировать свою

		«Письменное деление на трехзначное число»		выявленных недочетов; -проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	деятельность.
144 145		Письменное деление многозначного числа на двузначное и трехзначное число.	2	-анализировать свои действия и управлять ими.	Формировать умения использовать математическую терминологию. Формирование навыков соотносительного анализа
146		Решение задач.	1	моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения; -моделировать изученные арифметические зависимости; -объяснять выбор арифметических действий для решения	Формирование навыков соотносительного анализа
147 148		Что узнали. Чему научились	2	-выполнять письменно умножение многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия <i>умножение.</i>	Формирование навыков соотносительного анализа
149		Контрольная работа за год	1	-выполнять письменно умножение многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия <i>умножение.</i>	Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму (пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия)
150		Анализ контрольной работы.	1	-решать задачи на нахождение неизвестного по двум разностям; -выполнять прикидку результата, проверять полученный результат.	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи). Развитие самоконтроля
Итоговое повторение (20 ч)					

151 152		Нумерация	2	- применять знания и сособы действий в измененных условиях - выполнять прикидку результата, проверять полученный результат.	Развитие наглядно-образного мышления.
153 154		Выражения и уравнения	2	- осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма действия	Формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму.
155		Арифметические действия: сложение и вычитание. <i>Математический диктант №9</i>	1	- анализировать свои действия и управлять ими.	Формировать умения использовать математическую терминологию. Формирование навыков соотносительного анализа
156		Арифметические действия: умножение и деление.	1		
157 158		Правила о порядке выполнения действий	2	- объяснять каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначного числа на двузначное и трехзначное число; - выполнять письменно деление многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия <i>умножение</i> .	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи). Развитие самоконтроля.
159		<i>Промежуточная аттестация</i>	1	- оценивать результаты продвижения по теме, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов	Развитие самоконтроля, концентрации внимания.
160		Анализ работ.	1		
161 162		Величины	2	- объяснять каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначного числа на двузначное и трехзначное число;	Развитие концентрации и распределения внимания, уверенности в себе (ЭВС)
163		Повторение изученного. Решение	1	- выполнять письменно деление многозначных	Развитие словесно-логического мышления

		задач.		чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия <i>умножение.</i>	(умения видеть и устанавливать логические связи).
164		Контрольная работа «Умножение. Деление»	1	-оценивать результаты продвижения по теме, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов	Развитие самоконтроля, концентрации внимания.
165		Работа над ошибками	1	-выполнять письменно деление многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия <i>умножение.</i>	Развитие навыков группировки и классификации (группировать числа по установленному правилу)
166 167		Повторение Геометрические фигуры.	2	-выполнять письменно деление многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия <i>умножение.</i>	Развитие навыков группировки и классификации (группировать числа по установленному правилу)
168 169		Развертка куба. Развертка пирамиды. Изготовление моделей куба, пирамиды. Практическая работа	2	-изготавливать модели куба и пирамиды из бумаги с использованием развёрток.	Развитие наглядно- образного мышления.
170		Обобщающий урок. Игра «В поисках клада»	1	-моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения; -моделировать изученные арифметические зависимости; -объяснять выбор	Развитие наглядно- образного мышления.

				арифметических действий для решения.	
--	--	--	--	--------------------------------------	--

Реализация практической части федерального государственного образовательного стандарта
Рабочая программа предусматривает выполнение практической части курса:

1 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Проверочная работа	3	2	4	2	11
Практическая работа	4	-	1	-	5
Промежуточная аттестация	-	-	-	1	1

2 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Контрольный устный счёт	3	2	5	2	12
Контрольная работа	2	2	3	2	9
Математический диктант	4	2	5	3	14
Проверочная работа	-	1	2	1	4
Практическая работа	6	2	6	-	14
Проекты	1	-	1	-	2
Комплексная работа	-	-	-	1	1

3 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Контрольный устный счёт	-	-	1	-	1
Контрольная работа	2	2	2	3	9
Математический диктант	2	2	3	2	9
Проверочная работа	3	2	3	2	10
Практическая работа	2	3	1	1	7
Проекты	1	-	1	-	2
Комплексная работа	-	-	-	1	1

4 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Контрольная работа	3	1	2	2	8
Математический диктант	2	2	3	2	9
Проверочная работа	2	2	2	1	7
Практическая работа	2			4	6
Проекты	1		1		2
Комплексная работа				1	1

Рабочая программа
по окружающему миру
для 1- 4 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа по окружающему миру для 1-4 класса общеобразовательной школы для учащихся с ограниченными возможностями здоровья разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки от 17 декабря 2010 г. №1897), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с требованиями Примерной основной образовательной программы ОО, письма Министерства образования и науки РФ (от 18 апреля 2008 г. N АФ-150/06) «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами». Рабочая программа составлена в рамках УМК «Школа России». При составлении рабочей программы использовались Примерная программа начального общего образования, авторская программа А. А. Плешакова «Окружающий мир».

Для достижения результата используется современный УМК «Школа России» издательства «Просвещение», включающий учебники и учебные пособия нового поколения, отвечающие всем требованиям стандарта, рекомендованные Министерством Образования и науки РФ.

Рабочая программа по окружающему миру направлена на оказание комплексной помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии учащихся, их социальную адаптацию.

Рабочая программа по окружающему миру рассчитана на:

- 1 класс - 66 часов в год при 2 часах в неделю.
- 2 класс - 68 часов в год при 2 часах в неделю.
- 3 класс - 68 часов в год при 2 часах в неделю.
- 4 класс – 68 часов в год при 2 часах в неделю.

Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы:

1. *Плешаков, А. А.* Окружающий мир. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2020.
2. *Плешаков, А. А.* Окружающий мир. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2012.
3. *Плешаков, А. А.* Окружающий мир. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2013.
4. *Плешаков, А. А.* Окружающий мир. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2014.
5. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. – М: Просвещение, 2008.
6. *Максимова Т. Н.*, Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир». 1 класс. – М: ВАКО, 2016.
7. *Максимова Т. Н.*, Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир». 2 класс. – М: ВАКО, 2014.
8. *Васильева Н.Ю.*, Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир». 3 класс. – М: ВАКО, 2014.
9. *Васильева Н.Ю.*, Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир». 4 класс. – М: ВАКО, 2018.
10. *Плешаков, А. А.* От земли до неба: атлас-определитель: кн. для учащихся нач. кл. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2014.
11. *Плешаков, А. А.* Зелёные страницы: кн. для учащихся нач. кл. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2014.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных предметных, метапредметных и личностных результатов.

Предметные:

1 класс

Человек и природа

Учащийся научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;
- *узнавать, называть изученные объекты живой и неживой природы Челябинской области.*

Учащийся получит возможность научиться:

- *проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;*
- *следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;*
- *использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;*
- *использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска.*

Человек и общество

Учащийся научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона;
- *узнавать государственную символику Челябинской области и своего населённого пункта.*

Учащийся получит возможность научиться:

- *оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;*
- *понимать малые фольклорные формы народов Южного Урала.*

2 класс

Человек и природа

Учащийся научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- *узнавать, называть и описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления неживой природы Челябинской области;*
- *приводить примеры явлений природы в своей местности;*
- *знать особенности сезонов года своего края;*
- *знать фольклор народов Южного Урала;*
- *знать особенности труда южноуральцев.*

Учащийся получит возможность научиться:

- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;
- следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- *использовать естественно-научные тексты краеведческого содержания;*
- *использовать атлас карт, словари по Челябинской области.*

Человек и общество

Учащийся научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации *и своего региона;*
- описывать достопримечательности столицы и родного края.
- находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, *свой регион и его главный город;*
- различать прошлое, настоящее, будущее;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников) том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- *находить на карте России Челябинскую область и г. Челябинск.*

Учащийся получит возможность научиться:

- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- *описывать быт и традиции народов Южного Урала.*

3 класс

Человек и природа

Учащийся научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;
- следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;
- использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- *узнавать, описывать и сравнивать изученные объекты и явления живой и неживой природы Челябинской области;*

- *знать растительный и животный мир Челябинской области; формы поверхности, водоёмы родного края;*
- *знать особенности труда южноуральцев.*

Учащийся получит возможность научиться:

- *осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- *узнавать животных и растения из Красной книги Челябинской области.*

Человек и общество

Учащийся научится:

- *узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона;*
- *описывать достопримечательности столицы и родного края;*
- *различать прошлое, настоящее, будущее;*
- *используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете);*
- *находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков;*
- *на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;*
- *оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;*
- *называть и описывать достопримечательности Челябинска и Челябинской области;*
- *оценивать особенности трудовой деятельности южноуральцев.*

Учащийся получит возможность научиться:

- *использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;*
- *описывать памятники архитектуры Южного Урала.*

4 класс

Человек и природа

Выпускник научится:

- *узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;*
- *обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;*
- *описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;*
- *проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;*
- *сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;*
- *использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;*
- *определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;*
- *понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.*
- *использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;*

- использовать различные справочные издания (определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- освоение доступных способов изучения природы (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно – следственные связи в окружающем мире.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить не большие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены.

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;

• проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

• определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

• овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;

• проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;

• формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы;

• целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;

• уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;

• формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;

• внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;

• осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры;

• эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира;

• этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики;

• способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности;

• установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе), правил экологической безопасности в повседневной жизни;

• мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Учащийся научится:

• понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;

• сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);

• выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;

- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные

Учащийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;
- моделировать различные ситуации и явления природы (в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ).

Коммуникативные

Учащийся научится:

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, фото рассказы, проекты с помощью взрослых;

- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения курса «Окружающий мир» учащиеся получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеют основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе.

К концу изучения курса окружающий мир учащиеся научатся:

- различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; дикорастущие и культурные растения; деревья, кустарники, травы; диких и домашних животных; насекомых, рыб, птиц, зверей; основные признаки времен года; некоторые охраняемые растения и животных своей местности;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы, объекты природы и предметы, созданные человеком, на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (атлас-определитель «От земли до неба», «Зеленые страницы», атлас карт) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план, муляжи) для объяснения явлений или выявления свойств объектов, изучения основных форм земной поверхности: равнины и горы; основные виды естественных водоёмов; части реки;
- использовать приборы (компас) для определения основных сторон горизонта;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.
- различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы, родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город, некоторые другие города России, разные страны;
- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;
- соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

К концу изучения курса окружающий мир учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;
- ✓ пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- ✓ выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- ✓ проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

Критерии оценивания работ учащихся

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа-полилог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед - проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т. п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т. п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности на уроках по предметам данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса:

- ♦ рассказ-описание
- ♦ рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача собственного отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести примеры из своего жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение. Проверяется умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т. п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связанной речи-рассуждения.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются также контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного ответа в связи с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Поэтому целесообразны тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др.

Большое значение имеют работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т. п. Такие задания целесообразно дифференцировать, это позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественно-научные представления детей.

Основная цель таких проверочных работ - определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- ♦ неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- ♦ нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- ♦ неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ♦ ошибочное сравнение объектов, неверная классификация по группам на основании существенных признаков;
- ♦ незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- ♦ неумение выполнить рисунок, схему, правильно заполнить таблицу, подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ♦ ошибочная постановка опыта, приводящая к неправильному результату;
- ♦ неумение ориентироваться на карте и плане, затруднение при показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта его несущественных признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющие отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не влекущие неправильного результата;
- неточности в определении назначения прибора, способность применить его только после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Оценка «5» ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Оценка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочеты при выполнении практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Оценка «3» ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала. Но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в окружающем мире, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями окружающего мира, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Контрольно – измерительные материалы

Комплексная работа, 1 класс
(промежуточная аттестация)

Фамилия, имя _____

Базовая часть

Постарайся выполнить все задания этой части.

Задание 1.

Начни читать текст про себя или тихо, вполголоса. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитаешь. Дочитай текст до конца.



Была весна. Ярко светило солнышко. На лугу росли цветы. Над ними летали четыре бабочки: красная бабочка, белая бабочка, жёлтая бабочка и чёрная бабочка.

Вдруг прилетела большая чёрная птица. Увидела она бабочек и захотела их съесть. Испугались бабочки и сели на цветы. Белая бабочка села на ромашку. Красная бабочка – на мак. Жёлтая – на одуванчик, а чёрная села на сучок дерева. Летала птица, летала, но не увидела бабочек.

Задание 2.

Сосчитай, сколько слов в тексте начинается с буквы «б», запиши числом:

Задание 3.

Представь это число в виде суммы разрядных слагаемых.

Задание 4.

На лугу летали 4 цветных бабочки и 8 белых. Поставь вопрос.

Реши задачу.

Ответ:

Задание 5. Зачеркни лишние предметы, о которых не говорится в



тексте.

Задание 6.

На какой цветок села белая бабочка? Найди ответ в тексте. Спиши это предложение.

Задание 7.

Если на каждый цветок сядет только одна бабочка, хватит ли им цветов? Выбери ответ:

ДА

НЕТ

Докажи с помощью рисунка:



Задание 8.

Какие цветы росли на лугу? Запиши.

Задание 9.

Раздели слова на слоги. Поставь ударение. Определи количество букв и звуков в этих словах.

БЕЛАЯ

букв,

звуков

ЛЕТАТЬ

букв,

звуков

Повышенный уровень

Задание 10.

Какие ещё насекомые, кроме бабочек, могут летать на лугу? Запиши.

Задание 11.

Можно осуждать птицу за то, что она хотела съесть бабочек? _____

Для чего она это делает? Запиши ответ. Чтобы _____

Задание 12.

Озаглавь

текст.

Характеристика заданий комплексной работы.

№ задания	Учебный предмет, тема	Проверяемые умения	Максимальный балл
1	Чтение, навыки чтения	Базовый уровень	Не оценивается
2	Математика	Чтение про себя или шепотом, осознавая смысл прочитанного.	2
3	Математика	Умение вести счет в прямом порядке в пределах 20 и записать результат с помощью цифр.	3
4	Математика	Умение представить число в виде суммы разрядных слагаемых.	2
5	Чтение, осознанность чтения	Умение употреблять термины, связанные с понятием «задача». Записывать решение и ответ задачи.	4
6	Русский язык	Умение понимать содержание коротких произведений.	2
7	Математика	Умение правильно отвечать на вопросы, используя текст. Списывать предложение без ошибок, пропусков, искажения букв.	3
8	Окружающий мир	Умение сравнивать числа и величины на основе составления пар.	6
9	Русский язык	Различать предметы, называть их, используя прочитанную информацию.	
		Умение делить слово на слоги, определить ударный слог, сделать звуковой анализ слова.	
10	Окружающий мир	Повышенный уровень	4
11	Окружающий мир	Наличие первоначальных представлений о природных объектах, умение приводить примеры насекомых своего края.	4
12	Чтение	Сравнивать природные объекты, назвать условия, необходимые для их жизни.	3
		Понимать содержание коротких произведений.	
	Всего	9 заданий <i>базовый уровень</i> . Максимальный балл	24
		3 задания <i>повышенный уровень</i> . Максимальный балл	11

Оценочная шкала

Базовый уровень

Качество освоения программы	Балльная шкала	Уровень достижений
-----------------------------	----------------	--------------------

90-100%	22-24	высокий
70-89%	17-21	выше среднего
50-69%	12-16	средний
меньше 50%	<12	ниже среднего

Оценочная шкала

Повышенный уровень

Качество освоения программы	Балльная шкала	Уровень достижений
90-100%	10-11	высокий
70-89%	7-8	выше среднего
50-69%	5-6	средний
меньше 50%	<5	ниже среднего

2 класс

Как меня в лесу застала гроза.

Когда я был маленький, меня послали в лес за грибами. Я дошёл до лесу, набрал грибов в корзинку и хотел идти домой.

Вдруг стало темно, пошёл дождь и загремело. Я испугался и сел под большой дуб. Блеснула молния, такая светлая, что мне глазам стало больно, и я зажмурился. Над моей головой что-то затрещало и загремело; потом что-то ударило меня в голову. Я упал и лежал до тех пор, пока перестал дождь.

Когда я очнулся, по всему лесу капало с деревьев, пели птицы, играло солнышко. Большой дуб сломался, и из пня шёл дым. Вокруг меня лежали оскретки от дуба. Платье на мне было всё мокрое и липло к телу; на голове была шишка и было немножко больно. Я нашёл свою шапку, взял корзинку с грибами и побежал домой.

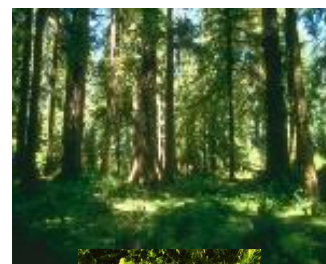
Дома никого не было, я достал в столе хлеба и влез на печку. Когда я проснулся, я увидел с печки, что грибы мои изжарили, поставили на стол и уже хотят есть.

Я закричал:

- Что вы без меня едите?

Они говорят:

- Что ж ты спишь? Иди скорей, ешь.



Чтение

Задание 1. Начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитал. Дочитай текст до конца.

Задание 2. Сколько в этом тексте абзацев? Запиши цифрой.

Ответ: _____

Задание 3. Найди второй абзац. О чём в нем говорится? Допиши в предложении одно слово.

Ответ: В этом абзаце говорится о _____ .

Задание 4. Прочитай пословицы.

Волков бояться – в лес не ходить.

Всё хорошо, что хорошо кончается.

Подумай, какая из этих пословиц могла бы стать названием рассказа, который ты прочитал(а). Подчеркни её.

Задание 5. Ответь одним предложением на каждый вопрос.

Вопрос 1. Что ударило мальчика?

Ответ: _____

Вопрос 2. Почему сломался дуб?

Ответ: _____

Окружающий мир

Задание 1. Используя слова из второго и третьего абзацев текста, заполни таблицу:

Объекты живого мира	Объекты неживого мира

Задание 2. Выпиши в левый столбик объекты рукотворного мира, которые встречаются в третьем и четвёртом абзаце текста.

В правый столбик запиши из каких природных материалов они могут быть сделаны.

Объекты рукотворного мира	Природные материалы

Задание 3.

4. Перед тобой картинки с грибами. Покажи стрелками, какие ты положишь в корзинку.



2. Какие грибы не попали в корзинку? Запиши, одним словом.

Эти грибы _____

Русский язык

Задание 1.

1. Спиши первый абзац текста. Проверь. Если надо исправь.

Задание 2.

Выпиши подчёркнутые слова в таблицу. Определи часть речи каждого слова. Запиши.

Слово	Часть речи

Задание 3.

1. Запиши сколько звуков и букв в слове «молния»

_____ букв _____ звуков.

2. Раздели слово на слоги.

МОЛНИЯ

3. Раздели слово «молния» для переноса _____

Математика

Задание 1.

Сильные грозы обычно дают много молний. Во время грозы один наблюдатель насчитал 50 молний, а другой 39 молний. На сколько больше молний насчитал первый наблюдатель?

Решение: _____

Ответ: _____

Задание 2.

Божья коровка съедает за час 15 тлей. Как бы ты поставил вопрос к задаче про божью коровку, если она _____ решается _____ так: _____ 15+15

Ответ: _____

Задание 3.

Миша с Колей в лес пошли,
Много там грибов нашли.
Принесли по семь маслят
И по тридцать пять опят.
Сколько же всего грибов?
У тебя ответ готов?

Решение: _____

Ответ: _____

Коды оценки возможных ответов учащихся 2 класс

№ задан	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
Литературное чтение				
2	Умение определять количество абзацев	4	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	6 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки
3	Умение находить нужный абзац и определять о чём он, умение чётко выполнять инструкцию	молнии	2 балла (по 1 баллу за правильный ответ) 0 баллов – дан иной ответ.	5-4 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 3-2 балла – пониженный уровень подготовки
4	Определение пословицы, подходящей по смыслу содержанию текста	Всё хорошо, что хорошо кончается.	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	1 балл – недостаточный уровень подготовки
5	Умение находить ответ на поставленный вопрос	Молния В него попала молния	2 балла (по 1 баллу за правильный ответ) 0 баллов – дан иной ответ.	0 баллов - критический уровень подготовки
Русский язык				
1	Умение найти, списать тест без ошибок, пропусков и	Когда я был маленький, меня послали в лес за грибами. Я дошёл до лесу, набрал грибов в	2 балла – нет ошибок или они были	15 -13 баллов - ученик достиг повышенного

№ задан	Задания	Правильный ответ		Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
	искажений букв	корзинку и хотел идти домой.		исправлены 1 балл – не более двух ошибок, пропусков и искажений 0 баллов – более 2-х ошибок или задание выполнено неверно	уровня подготовки 14-7 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 6 - 5 балла – пониженный уровень подготовки 4-2 балл – недостаточный
2	Нахождение выделенных слов, определение частей речи	Маленький Корзинку Хотел домой	Прил Сущ Гл сущ	8 баллов (по 1 баллу за правильный ответ)	уровня подготовки 1-0 баллов - критический
3	Определение количества звуков и букв.	6б. 7зв – 2б		5 баллов – верно определено количество зв. и б., разделено на слоги и для переноса (по 1 баллу за каждую позицию)	уровня подготовки
	Умение делить слово на слоги	Мол\ни\я – 2б			
	Умение делить слово для переноса	Мол-ния – 1б			
Математика					
1	Умение сравнивать числа и решать задачу на разностное сравнение	50-39=11(м) Ответ: на 11 молний больше насчитал первый наблюдатель.		3 балла – (правильный выбор действия, нет ошибки в вычислении, правильный ответ - по 1 баллу) 0 баллов – задание выполнено неверно	6-5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 4-3 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 2 балла – пониженный уровень подготовки
2	Умение поставить вопрос к задаче по её решению	Сколько тлей съест божья коровка?		1 балл	1 балл - недостаточный уровень
3	Занимательная задача	7+7+35+35=84(гр) 7x2+35+35 7+35+7+35		2 балла – (верный ход решения, верный ответ)	подготовки 0 баллов - критический уровень
Окружающий мир					

№ задан	Задания	Правильный ответ		Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
1	Умение определять объекты живого и неживого мира	Птицы. Грибы Деревья Лес Дуб	Дождь Молния Солнышко Пень	9 баллов	30 - 27 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 26-15 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки
2	Умение находить объекты рукотворного мира и предполагать из каких природных материалов они сделаны	Платье Шапка Корзинка Стол Дом Печка Хлеб	Шерсть Мех Прутья Дерево Дерево, камень Камень Зерно	14 баллов –(по 1 баллу за правильный ответ)	14-9-баллов – недостаточный уровень подготовки 8 -4 баллов - низкий уровень подготовки
3	Умение различать съедобные и несъедобные грибы	 <p>несъедобные</p>		7 баллов –(по 1 баллу за правильный ответ)	3-0 баллов - критический уровень подготовки
57-50 баллов (89%-100%) - ученик достиг повышенного уровня подготовки 49 - 28 баллов (50%-88%) – ученик достиг базового уровня подготовки 27 - 17 баллов (31%-49%) – недостаточный уровень подготовки 16-8 баллов (15% – 30%) – низкий уровень подготовки 7-0 баллов (0%-14%) -критический уровень подготовки					

3 класс

Ах, картошка, картошка! Что за чудо! Сколько вкусных и полезных кушаний можно приготовить из картофеля: супы, салаты, оладьи, пироги. Любим его вареным и жареным, запеченным и тушёным. И что интересно, картофель, как и хлеб, не приедается. Из картофеля вырабатывают спирт, а из спирта получают каучук, парфюмерные изделия и медикаменты. Картофельная мука идет в пищу – кисели, оладьи, соусы, торты. Ею же крахмалят бельё. Из неё же варят клей. Но таким важным и полезным продуктом картофель стал не так давно. Родина картофеля – южноамериканские горы Анды. В Европу, вместе с золотом и серебром, клубни картофеля привезли испанские завоеватели в 16 веке. Спустя столетие картофель всё ещё был редкостью и считался деликатесом. В начале 18 века Пётр I прислал из Голландии мешок картофеля и велел посадить в разных областях Российской империи. Крестьяне встретили этого пришельца в штыки, назвав черным яблоком». Сажать новый овощ заставляли насильно с «помощью солдат. Из-за этого на Руси вспыхивали «картофельные бунты». Во второй половине 18 века картошку уже выращивали в Восточной Сибири и даже на полуострове Камчатке. Однако времена меняются. Сегодня картофель в России – самая распространенная культура после зерновых. Его вполне

заслуженно называют «вторым хлебом».

Чтение

Задание 1. Начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитал. Прочитай текст до конца.

Задание 2. Придумай заголовок. Запиши его на строчке перед текстом.

Задание 3. Подумай, к какому типу относится рассказ:

описание;

повествование;

оценивание;

рассуждение.

Обведи цифру правильного, по твоему мнению, ответа.

Задание 4. Укажи близкое по значению сочетание слов к слову «деликатес»:

повседневное блюдо;

изысканное блюдо;

вкусное блюдо.

Подчеркни правильный ответ.

Задание 5. Как ты понимаешь выражение «встретить в штыхы»?

Ответ. _____

Окружающий мир

Задание 1. Проследи по карте, как распространялся картофель. Поставь на карте цифру 1 там, откуда он родом, а следующие цифры расставь так, чтобы они показывали путь картофеля. **Задание 2.** Напиши название картофельной муки.

Ответ. _____



Задание 3. Представь себе муку из картофеля. Как ты думаешь, какими свойствами она обладает?

Обведи в кружок букву нужного ответа на следующие вопросы:

1. Какого цвета картофельная мука?

белого

зелёного

желтого

серого

2. Прозрачная ли она?

да

нет

3. Растворяется, как сахар, в воде?

- да
нет
4. В каком состоянии находиться?
в жидком
твёрдом
сыпучем
газообразном

Русский язык

Задание 1. Прочитай слова, записанные в первом столбике.

Ь показатель мягкости	Ь разделительный
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Подчеркни известные тебе орфограммы в этих словах. Во второй столбик запиши название орфограммы, подчеркнутой

тобой.

Слова	Название орфограммы
чудо	
хлеб	
овощ	
интересно	
времена	

Задание 2.

1. Разбери по составу слово

Посадили

2. Подбери к нему однокоренные слова, распределив их по частям речи в таблицу.

Существительное	Прилагательное	Глагол
_____	_____	_____

3. Докажи, что это родственные слова (выдели корень).

Задание 3.

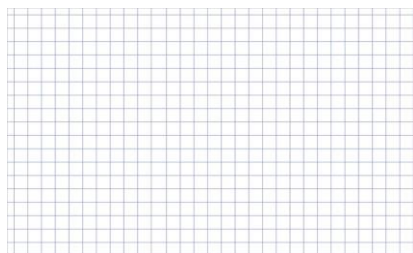
Для того, чтобы выполнить это задание, внимательно перечитай отрывок текста от слов «картофельная мука...» до слов «картофельные бунты».

Выбери из данного отрывка все имена существительные, которые пишутся с «ь».

Запиши их в таблицу, пользуясь правилами написания мягкого знака

Математика

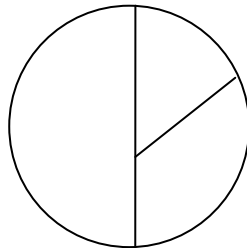
Задание 1. В деревне Кошкино за первый день выкопали 14 кг картофеля, во второй день выкопали картофеля на 7 кг больше, а в третий день общее количество выкопанного картофеля за два дня увеличили ещё в 2 раза. Сколько кг картофеля всего выкопали за три дня?



Задание 2. Энергетическая ценность 100 граммов репы 27 ккал, брюквы – около 50 ккал, а картофеля – 80 ккал.

Рассмотри рисунок. Круг разделён на части.

Закрась синим цветом ту часть круга, которая показывает энергетическую ценность репы, красным цветом – брюквы и зелёным – картофеля.



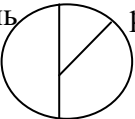
Задание 3. Не случайно картофель называют «второй хлеб». В нём и а хлебе содержится белок, крахмал. Они обладают пищевой ценностью. В таблице указано количество этих веществ, но не везде.

Заполни пустые «окошки».

	Картофель	Хлеб	Во сколько раз?
Пищевая ценность	80	240	
Белок	2		4 раза
Крахмал		48	3 раза

Коды оценки возможных ответов учащихся 3 класс

№ задан	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
Литературное чтение				
2	Умение озаглавливать текст		2 балла – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки
3	Умение определять жанр произведения	повествование	1 балл за правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	4 балла – ученик достиг базового уровня подготовки
4	Умение подбирать синонимы	изысканное	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	3 балла – пониженный уровень подготовки
5	Умение пояснять выражение		1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	2 балла – недостаточный уровень подготовки
Русский язык				
1	Умение находить орфограммы в слове и их называть	Чудо Хлеб	Сочетания с шипящими Парный согласный	10 баллов – (по 1 баллу за правильный ответ) – 29 -26 баллов - ученик достиг повышенного уровня

№ задан	Задания	Правильный ответ		Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов									
		Овощ Интересно времена	Ь после шипящего Непроизносимый согласный б/гл	нахождение орфограммы в слове, её название)	подготовки 25-14 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 13-9 баллов – пониженный уровень подготовки 8-4 баллов – недостаточный уровень подготовки 3-0 баллов - критический уровень									
2	Умение разбирать слово по составу			6 баллов (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	подготовки 13-9 баллов – пониженный уровень подготовки 8-4 баллов – недостаточный уровень подготовки 3-0 баллов - критический уровень									
3	Умение подбирать однокоренные слова определённой части речи, выделять корень	Сад, садовый, садить		6 баллов (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	подготовки 3-0 баллов - критический уровень									
4	Умение находить в тексте существительные с Ъ, распределять их по типу орфограммы	Картофель пришельца	Олады Бельё Редкостью Крестьяне С помощью	7 баллов (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	подготовки 3-0 баллов - критический уровень									
Математика														
1	Умение решать составную задачу	1) $14+7=21$ (кг)- за 2 день 2) $14+21=35$ (кг)-в 1и2 день 3) $35 \times 2=70$ (кг) –в 3 день $70+35=105$ (кг) – за 3 дня		14 баллов – (правильный выбор действия, вопрос, нет ошибки в вычислении, правильный ответ, наименование по 1 баллу)	20 - 17 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 16 – 12 баллов – ученик достиг базового уровня подготовки 11 - 8 баллов – пониженный уровень									
2	Умение работать с диаграммой	картофель  репа брюква		3 балла – (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	подготовки 7-4 баллов - недостаточный уровень подготовки 3-0 баллов - критический уровень									
3	Умение работать с таблицами, выполнять кратное сравнение	<table border="1" data-bbox="539 1579 978 1693"> <tr> <td></td> <td></td> <td>3</td> </tr> <tr> <td></td> <td>8</td> <td></td> </tr> <tr> <td>16</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				3		8		16			3 балла – (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	подготовки 3-0 баллов - критический уровень
		3												
	8													
16														
Окружающий мир														
1	Умение работать с картой			3 балла (по 1 баллу за каждую правильную позицию)	9 - 8 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 7-4 баллов – ученик достиг									
2	Умение логически рассуждать	крахмал		2 балла	7-4 баллов – ученик достиг									

№ задан	Задания	Правильный ответ	Коды оценки правильного ответа	Интерпретация результатов
3	Умение определять свойства предметов	Белый Нет Нет сыпучий	4 балла – (по 1 баллу за правильный ответ)	базового уровня подготовки 3-2 балла – недостаточный уровень подготовки 1 балл - низкий уровень подготовки 0 баллов - критический уровень подготовки
70-62 баллов (89%-100%) - ученик достиг повышенного уровня подготовки			«5»	
61-35 баллов (50%-88%) – ученик достиг базового уровня подготовки			«4»	
34-22 балла (31%-49%) – недостаточный уровень подготовки			«3»	
21- 10 баллов (15% – 30%) – низкий уровень подготовки			«3»	
9-0 баллов (0%-14%) -критический уровень подготовки			«2»	

4 класс

Грибная удача

Миша учится в 4 классе. В свободное время он читает книги, рисует, играет в хоккей с ребятами. С нетерпением ждёт выходных дней, чтобы с отцом пойти в зоопарк, на стадион, на рыбалку или в лес. Вот и сегодня у отца выходной, и они пошли в лес за грибами.

Сначала лес был редкий. Им встречались нарядные, в золотом уборе из листьев, берёзки, молчаливые дубы, стройные сосны. Потом сосен стало много. Отец остановился и спросил: «Ты слышишь запах?». Миша ответил: «Да, пахнет грибами». «Не просто грибами, а рыжиками. У них особый запах. Нас ждёт грибная удача». И действительно, отец вскоре нашёл семейку молоденьких, чистеньких рыжиков. Они стали собирать грибы. Миша аккуратно срезал ножом и положил в свою корзину несколько грибочков. Проходя очередную полянку, он увидел, как из-под хвои выглядывают рыжики, и закричал: «Папа, иди сюда. Я тоже нашёл рыжики!»

Вечером, когда они вместе с мамой перебирали грибы, чудесным ароматом наполнился весь дом. Мама похвалила грибников и сообщила, что папа собрал рыжиков в два раза больше, чем Миша, а всего они принесли 78 рыжиков. Она сказала: «Зимой будем кушать солёные рыжики и вспоминать сегодняшний день».

Ночью Миша крепко спал. И снились ему золотая берёзка, полянка среди сосен, где они с отцом отдыхали, и много-много рыжиков.

Чтение

1. Из скольких абзацев состоит текст?

- 1) из трёх 2) из двух 3) из четырёх

2. Данный текст является

- 10) художественным
11) научно-популярным
12) научным

3. Среди каких деревьев Миша нашёл рыжики?

- 1) среди берёз 2) среди дубов 3) среди сосен

4. Укажите, как в тексте названы берёзки, сосны, дубы.

Выберите верный вариант ответа.



- 10) молчаливые берёзки, стройные сосны, нарядные дубы
- 11) нарядные берёзки, молчаливые дубы, стройные сосны
- 12) нарядные берёзки, стройные дубы, молчаливые сосны
- 5. Какой из абзацев можно озаглавить «У рыжиков — особый запах»?
 - 1) первый
 - 2) второй
 - 3) третий

Окружающий мир

- 1. В какое время года отец с сыном пошли за грибами?
 - 1) весной
 - 2) летом
 - 3) осенью
- 2. Грибы из какой группы не рекомендуется собирать?
 - 10) белый гриб, лисичка, рыжик
 - 11) мухомор, бледная поганка, ложный опёнок
 - 12) подберёзовик, подосиновик, груздь
- 3. Почему Миша срезал ножом грибы?
 - 10) чтобы не повредить ножку гриба
 - 11) чтобы не повредить шляпку гриба
 - 12) чтобы не повредить грибницу
- 4. В каком лесу грибники нашли рыжики?
 - 1) в смешанном
 - 2) в хвойном
 - 3) в лиственном
- 5. Что такое лес?
 - 10) Лес — это много разных фруктовых деревьев.
 - 11) Лес — это часть земной суши, покрытая древесной растительностью.
 - 12) Лес — это дикорастущие кустарники.

Русский язык

- 1. В предложении *Им встречались нарядные берёзки, молчаливые дубы, стройные сосны.* найди прилагательные. Прилагательные в этом предложении употреблены в форме
 - 10) единственного числа
 - 11) множественного числа
 - 12) число отсутствует
- 2. В каком ряду все слова являются однокоренными?
 - 10) грибы, грибной, грибник, грибочки
 - 11) молчаливый, молчать, молчание, мочалка
 - 12) поляна, полянка, поле, пол
- 3. Найди и подчеркни во втором предложении первого абзаца слова, отвечающие на один и тот же вопрос и являющиеся одним и тем же членом предложения.
 - 10) одноименные члены предложения
 - 11) однородные члены предложения
 - 12) односложные члены предложения
- 4. В предложении *В свободное время он читает книги, рисует, играет в хоккей с ребятами* найдите глаголы. Эти глаголы
 - 10) 1-го спряжения настоящего времени единственного числа 3-го лица
 - 11) 2-го спряжения прошедшего времени единственного числа
 - 12) 1-го спряжения прошедшего времени множественного числа
- 5. В каком ряду все глаголы являются глаголами первого спряжения?
 - 10) учиться, читать, ждать, ходить
 - 11) слышать, видеть, сообщить, кричать
 - 12) кушать, вспоминать, срезать, отдыхать

Математика

Папа старше Миши в 4 раза и старше мамы на 4 года.

- 4. Сколько лет Мише, если сумма их возрастов 86 лет?
 - 1) 11 лет
 - 2) 9 лет
 - 3) 10 лет
- 2. Достаточно ли будет четырёх одинаковых банок, чтобы уложить для засолки все принесённые грибниками рыжики, если в каждую банку можно уложить только 19 грибов?

4	Умение найти глаголы и определить их форму	1	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	0 - 1 балл - критический уровень подготовки
5	Умение определить глаголы первого спряжения	1	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
Математика				
1	Умение решать логическую задачу	3	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 4 балла – ученик достиг базового уровня подготовки 3 балла – пониженный уровень подготовки 2 балла – недостаточный уровень подготовки 0 - 1 балл - критический уровень подготовки
2	Умение решать задачу на деление с остатком	1	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
3	Умение решать задачу на кратное сравнение с косвенным вопросом	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
4	Умение преобразовывать единицы длины и сравнивать их.	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
5	Знание единиц измерения времени. Умение находить число по его доли. Умение решать задачи на нахождение остатка	3	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
Окружающий мир				
1	Умение по содержанию текста определять время года	3	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	5 баллов - ученик достиг повышенного уровня подготовки 4 балла – ученик достиг базового уровня подготовки 3 балла – пониженный уровень подготовки 2 балла – недостаточный уровень подготовки 0 - 1 балл - критический уровень подготовки
2	Умение различать съедобные и несъедобные грибы	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
3			1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
4	Умение определять тип леса	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
5	Умение дать понятие природному сообществу	2	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан иной ответ.	
20 -18 баллов (89%-100%) - ученик достиг повышенного уровня подготовки 17 - 10 баллов (50%-88%) – ученик достиг базового уровня подготовки 9 – 6 баллов (31%-49%) – недостаточный уровень подготовки				

2.Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

Раздел «Человек и природа»

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры, и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелет птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Сезонные наблюдения за живой и неживой природой родного края. **Времена года на Южном Урале, их признаки и особенности. Приметы, пословицы, поговорки народов Южного Урала.**

Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источники света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. **Ориентирование по местным природным приметам.**

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. **Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.**

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей. **Погода Челябинской области. Особенности южноуральской погоды. Метеорологические станции Челябинской области. Климатическая карта Челябинской области.**

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). **Формы земной поверхности Челябинской области их многообразие и особенности (краткая характеристика на основе наблюдений). Горы Челябинской области.**

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. **Полезные ископаемые Челябинской области (2-3 примера). Месторождения полезных ископаемых в Челябинской области.**

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. **Почвы Челябинской области. Разнообразие почв Челябинской области. Влияние рельефа, климата и растительности на формирование почв Челябинской области. Карта почв Челябинской области. Значение почвы для живой природы. Использование почв в Челябинской области, сельское хозяйство. Охрана почв в Челябинской области.**

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. **Растения Челябинской области, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.**

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. **Грибы Челябинской области. Правила сбора грибов.**

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (вода, воздух, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птицы, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. **Животные Челябинской области, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.**

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). *еса, луга, водоёмы, болота, пещеры Челябинской области.* Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны. *Природные зоны Челябинской области. Природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы.*

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу. *Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения.* Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. *Охрана природных богатств Челябинской области.* Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. *Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области.* Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. *Красная книга Челябинской области. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.*

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2-3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно – двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена системы органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Раздел «Человек и общество»

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно – нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого ее члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. *Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно – нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.*

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимопомощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам. Экономика, ее составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы.

Природные богатства и труд людей – основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей, личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство. *Труд жителей Челябинской области зависит от климатических условий и*

местности где они проживают. Особенности труда людей родного края, их профессии, рабочие и инженерные специальности.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно – смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России, правила поведения при прослушивании гимна. **Государственные символы Челябинской области.** Конституция – Основной закон Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно – нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно – нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России. **Географическое положение Челябинской области.**

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт – Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I- Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). **Игры и фольклор народов Южного Урала. Праздники народов Южного Урала.** Основные религии России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. **Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Уважительное отношение к своему и другим народам, проживающим на территории Челябинской области, их религии, культуре, истории.**

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская Империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно - нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. **Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Челябинск, Челябинская область: основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и др.** Охрана памятников истории и культуры. **Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко – культурного наследия своего края.**

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.

Раздел «Правила безопасной жизни»

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживания, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т.д.) Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

1 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Введение	2
2	«Что и кто?»	19
3	«Как, откуда и куда?»	12
4	«Где и когда?»	10
5	«Почему и зачем?»	23
	Итого	66 часов

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Где мы живем	5
2	Природа	20
3	Жизнь города и села	10
4	Здоровье и безопасность	9
5	Общение	7
6	Путешествия	17
	Итого	68 часов

3 класс

Название разделов и тем	Всего часов
Как устроен мир	6 часов
Эта удивительная природа	18 часов
Мы и наше здоровье	10 часов
Наша безопасность	7 часов
Чему учит экономика	12 часов
Путешествия по городам и странам	15 часов
Итого	68 часов

4 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Земля и человечество	9
2	Природа России	11
3	Родной край – часть большой страны	15
4	Страницы всемирной истории	6
5	Страницы истории России	20
6	Современная Россия	7
	Итого	68 часов

Тематика содержания учебной программы в части реализации национально-регионального компонента

Реализация регионального компонента начального общего образования в Челябинской области, стандартизация образования потребовали учета в образовательном процессе национальных, региональных и этнокультурных особенностей субъекта РФ. Всестороннее изучение родного края формирует интерес к тому уголку земли, который принято называть малой Родиной.

Реализация программы по учебному предмету «Окружающий мир» включает в себя внедрение регионального компонента через изучение краеведческого материала по следующим направлениям:

- Наш край на карте России;
- Поверхность нашего края;
- Водоемы нашего края;
- Животный мир Урала;
- Растениеводство нашего края;
- Животноводство в нашем крае;
- Природа Южного Урала, её разнообразие.

1 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	4	Народы, проживающие на территории Челябинской области.
2	12	Деревья и кустарники Челябинской области.
3	14	Насекомые Южного Урала.
4	15	Рыбы озёр Южного Урала. Рыбы озера Иртыш.
5	16	Птицы родного края.
6	17	Звери Южного Урала.
7	19	Дорога до школы.
8	26	Реки Урала.
9	30	Зимующие птицы нашего края.
10	53	Овощи и фруктовые деревья Урала.

2 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	3	Родной город
2	6	Особенности природы родного края
3	8	В гости к осени
4	12	Растения Урала
5	13	Животные Урала
6	17	Растениеводство Урала
7	19	Животноводство Урала
8	23	Красная книга Челябинской области
9	26	Экономика родного края
10	34	Зимние явления в природе родного края
11	42	Грибы Южного Урала
12	55	Водоёмы Озёрска
13	57	Весенние явления в природе родного края
14	67	Летние явления в природе родного края

3 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	12	Водоёмы Озёрска
2	15	Растения Урала
3	18	Красная книга

4	19	Животные Урала
5	20	Проект «Разнообразие природы родного края»
6	22	Заповедники Урала
7	23	Грибы Южного Урала
8	44	Полезные ископаемые Урала
9	45	Растениеводство Урала
10	46	Животноводство Урала
11	47	Промышленность Челябинской области
12	48	Проект «Экономика родного края»
	53	Экологическая катастрофа

4 класс

№ п/п		Содержание НРЭО
1	7	Экология города.
2	22	Уральские горы.
3	23	Озёра и реки Челябинской области.
4	24	Горные породы и минералы Урала.
5	25	Чем родная земля кормит.
6	33	Растениеводство Челябинской области.
7	34	Животноводство Челябинской области.
8	35	Лесные массивы города.
9	67	Праздники родного города.

3.Календарно-тематический план

1 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся	Коррекция
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР					
Введение (2 ч)					
1		Введение. Задавайте вопросы!	1	Задавать вопросы. Вступать в учебный диалог. Пользоваться условными обозначениями учебника.	Способствовать развитию устной речи, внимания.
2		Наши помощники. (Конструирование способа действия).	1	Различать способы и средства познания окружающего мира. Оценивать результаты своей работы на уроке.	Способствовать зрительного восприятия.
«Что и кто?» (19 ч)					
3		Что такое Родина?	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Работать с картинной картой России, актуализировать имеющиеся знания о природе и городах страны, занятиях жителей. Сравнить, различать и описывать герб и флаг России.	Способствовать развитию словесно-логического и наглядно-образного мышления.
4		Что мы знаем о народах России? НРЭО. Народы, проживающие на	1	Рассказывать о «малой родине» и Москве как столице государства. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на	Способствовать развитию памяти, внимания,

		территории Челябинской области.		уроке. Рассматривать иллюстрации учебника, сравнивать лица и национальные костюмы представителей разных народов. Работать в паре: рассказывать (по фотографиям и личным впечатлениям) о национальных праздниках. Обсуждать , чем различаются народы России и что связывает их в единую семью. Работать со взрослыми: находить информацию о народах своего края;	воображения.
5		Что мы знаем о Москве?	1	Рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию о Москве. Узнавать достопримечательности столицы;	Способствовать развитию монологической речи.
6		<i>Проект «Моя малая Родина».</i>	1	В ходе выполнения проекта первоклассники с помощью взрослых многому учатся. Фотографировать наиболее значимые достопримечательности своей «малой родины». Находить в семейном фотоархиве соответствующий материал. Интервьюировать членов своей семьи об истории и достопримечательностях своей «малой родины». Составлять устный рассказ. Выступать с подготовленным сообщением, опираясь на фотографии. Оценивать результаты собственного труда и труда товарищей.	Способствовать развитию умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.
7		Что у нас над головой?	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Наблюдать и сравнивать дневное и ночное небо, рассказывать о нем. Моделировать форму Солнца. Работать в паре: моделировать форму созвездий. Работать со взрослыми: находить на ночном небе ковш Большой Медведицы. Проводить наблюдения за созвездиями,	Способствовать развитию глубинного зрения, глазомера.
8		Что у нас под ногами? <i>Практическая работа.</i>	1	Луной, погодой (по заданиям рабочей тетради). Рассматривать	Способствовать развитию устной речи, мышления, памяти.
9		Что общего у разных растений?	1		Способствовать развитию

		<i>Практическая работа.</i>		иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию. Группировать объекты неживой природы (камешки) по разным признакам. Практическая работа: определять образцы камней по фотографиям, рисункам атласа-определителя, находить у растений их части, показывать и называть, определять комнатные растения с помощью атласа-определителя. Различать гранит, кремень, известняк, изученные растения. Приводить примеры комнатных растений. Рассказывать об особенностях любимого растения. Работать в паре: использовать представленную информацию для получения новых знаний, знаний о родине комнатных растений, осуществлять самопроверку . Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	зрительного восприятия.
10		Что растет на подоконнике? <i>Практическая работа.</i>	1		Способствовать развитию словесно – логического мышления, пополнять активный словарь детей, наглядно – образного мышления.
11		Что растет на клумбе?	1	Понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Наблюдать растения клумбы и дачного участка и узнавать их по рисункам, наблюдать осенние изменения окраски листьев на деревьях. Узнавать листья в осеннем букете, в гербарии, на рисунках и фотографиях. Сравнивать и группировать листья по различным признакам. Практическая работа: определять растения цветника с помощью атласа-определителя; определять деревья по листьям, определять деревья с помощью атласа-определителя. Описывать внешний вид листьев какого-либо дерева. Различать лиственные и хвойные деревья. Сравнивать ель и сосну. Описывать дерево по плану. Работать в паре: узнавать по фотографиям растения цветника, осуществлять самопроверку . Рассказывать о	Способствовать укреплению мышц спины, шеи, стоп.
12		Что это за листья? <i>Практическая работа.</i> НРЭО. Деревья и кустарники Челябинской области.	1		Способствовать развитию долговременной и кратковременной памяти, воображению.
13		Что такое хвоинки?	1		Способствовать развитию осязания и мелкой моторики.

				любимом цветке. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	
14		Кто такие насекомые? НРЭО. Насекомые Южного Урала.	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о строении насекомых, сравнивать части тела различных насекомых. Моделировать строение чешуи рыбы с помощью монет или кружочков из фольги. Описывать рыбу, птицу по плану. Приводить примеры речных и морских рыб с помощью атласа-определителя. Практическая работа:	Способствовать развитию устной речи, пополнять активный словарь.
15		Кто такие рыбы? НРЭО. Рыбы озёр Южного Урала. Рыбы озера Иртяш.	1	исследовать строение пера птицы. Работать в паре: узнавать насекомых, рыб, птиц на рисунке, определять насекомых, рыб, птиц с помощью атласа-определителя, осуществлять самопроверку . Приводить примеры насекомых, рыб, птиц. Сочинять и рассказывать сказочные истории по рисункам. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	Способствовать развитию пространственного ориентирования, адекватной оценки своих и чужих действий.
16		Кто такие птицы? НРЭО. Птицы родного края.	1	исследовать строение пера птицы. Работать в паре: узнавать насекомых, рыб, птиц на рисунке, определять насекомых, рыб, птиц с помощью атласа-определителя, осуществлять самопроверку . Приводить примеры насекомых, рыб, птиц. Сочинять и рассказывать сказочные истории по рисункам. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	Способствовать развитию внимания, воображения.
17		Кто такие звери? НРЭО. Звери Южного Урала.	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию. Практическая работа: исследовать строение шерсти зверей. Работать в паре: узнавать зверей на рисунке, определять зверей с помощью атласа-определителя, проводить самопроверку . Устанавливать связь между строением тела зверя и его образом жизни. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	Способствовать развитию устной речи, внимания, зрительного восприятия.
18		Что окружает нас дома? Что умеет компьютер?	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Характеризовать назначение бытовых предметов, назначение частей компьютера, опасность	Способствовать развитию словесно-логического и наглядно-

				бытовых предметов. Выявлять потенциально опасные предметы домашнего обихода. Находить на рисунке предметы определенных групп, определять составные части компьютера. Сравнивать стационарный компьютер и ноутбук. Моделировать устройство компьютера, устройство светофора. Соблюдать правила безопасного обращения с компьютером. Работать в паре: группировать предметы домашнего обихода, формулировать правила перехода улицы, проводить взаимопроверку . Приводить примеры предметов разных групп. Оценивать свое обращение с предметами домашнего обихода и поведение на дороге. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке. Сочинять и рассказывать сказку по рисунку учебника.	образного мышления. Способствовать развитию монологической речи, внимания, узнавания и названия предметов пространственного мышления, образной памяти.
19		Что вокруг нас может быть опасным? Правила дорожного движения. НРЭО . Дорога до школы.	1		
20		На что похожа наша планета?	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Выдвигать предположения и доказывать их. Использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты. Работать в паре: рассматривать рисунки-схемы и объяснять особенности движения Земли. Моделировать форму Земли. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	Способствовать развитию умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.
21		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?». Презентация проекта «Моя малая Родина».	1	Выполнять тестовые задания учебника. Выступать с сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.	Способствовать развитию глубинного зрения, глазомера.
«Как, откуда и куда?» (12 ч)					
22		Как живет семья? Проект «Моя семья»	1	Понимать учебную задачу данного урока и стремиться ее выполнить. Рассказывать о жизни семьи по рисункам учебника.	Способствовать укреплению мышц опорно-

				<p>Называть по именам (отчествам, фамилиям) членов своей семьи. Рассказывать об интересных событиях в жизни своей семьи. Оценивать значение семьи для человека и общества. В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых многому учатся. Отбирать из семейного архива фотографии членов семьи и их изображения во время значимых для семьи событий. Интервьюировать членов семьи. Оценивать значение семейных альбомов для укрепления семейных отношений. Составлять экспозицию выставки. Оценивать результаты собственного труда и труда товарищей.</p>	двигательного аппарата, развитию зрительного восприятия.
23		Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	1	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Прослеживать по рисунку-схеме путь воды. Обсуждать необходимость экономии воды. Выяснять опасность употребления загрязненной воды. Отличать электроприборы от других бытовых предметов, не использующих электричество. Запомнить правила безопасности при обращении с электричеством и электроприборами.</p>	Способствовать развитию словесно – логического мышления, пополнять активный словарь детей, наглядно – образного мышления.
24		Откуда в наш дом приходит электричество? <i>Практическая работа.</i>	1	<p>Анализировать схему выработки электричества и способа его доставки потребителям; обсуждать необходимость экономии электроэнергии.</p>	Способствовать укреплению мышц спины, шеи, стоп.
25		Как путешествует письмо?	1	<p>Наблюдать за работой почты и рассказывать о ней. Практическая работа: проводить опыты, показывающие загрязнение воды и ее очистку, собирать простейшую электрическую цепь, строить из разрезных деталей схему доставки почтовых отправлений, рассказывать по схеме о путешествии письма, проводить взаимопроверку. Различать почтовые отправления: письма,</p>	Способствовать развитию долговременной и кратковременной памяти, воображению.

				бандероли, посылки, открытки. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	
26		Куда текут реки? <i>Практическая работа.</i> НРЭО. Реки Урала.	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Проследить по рисунку-схеме путь воды из реки в море. Сравнить реку и море. Различать пресную и морскую воду. Практическая работа в паре: рассматривать морскую соль и проводить опыт по «изготовлению» морской воды. Практическая работа в группе: проводить опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями, формулировать выводы из опытов. Наблюдать форму снежинок и отображать ее в рисунках. Сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	Способствовать развитию осязания и мелкой моторики.
27		Откуда берутся снег и лед? <i>Практическая работа.</i>	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Наблюдать за ростом и развитием растений, за жизнью животных, рассказывать о своих наблюдениях, наблюдать зимующих птиц, различать зимующих птиц по рисункам и в природе. Проследить по рисунку-схеме этапы жизни растения. Обсуждать формы кормушек и виды корма для птиц. Формулировать выводы об условиях, необходимых для жизни растений. Практическая работа в паре: ухаживать за комнатными растениями, изготавливать простейшие кормушки и подбирать из предложенного подходящий для птиц корм. Работать в группе: выполнять задания, формулировать выводы, осуществлять самопроверку . Запомнить правила подкормки	Способствовать развитию устной речи: фонематического строя предложения, пополнять активный словарь.
28		Как живут растения? <i>Практическая работа.</i>	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Наблюдать за ростом и развитием растений, за жизнью животных, рассказывать о своих наблюдениях, наблюдать зимующих птиц, различать зимующих птиц по рисункам и в природе. Проследить по рисунку-схеме этапы жизни растения. Обсуждать формы кормушек и виды корма для птиц. Формулировать выводы об условиях, необходимых для жизни растений. Практическая работа в паре: ухаживать за комнатными растениями, изготавливать простейшие кормушки и подбирать из предложенного подходящий для птиц корм. Работать в группе: выполнять задания, формулировать выводы, осуществлять самопроверку . Запомнить правила подкормки	Способствовать развитию пространственного ориентирования.
29		Как живут животные?	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Наблюдать за ростом и развитием растений, за жизнью животных, рассказывать о своих наблюдениях, наблюдать зимующих птиц, различать зимующих птиц по рисункам и в природе. Проследить по рисунку-схеме этапы жизни растения. Обсуждать формы кормушек и виды корма для птиц. Формулировать выводы об условиях, необходимых для жизни растений. Практическая работа в паре: ухаживать за комнатными растениями, изготавливать простейшие кормушки и подбирать из предложенного подходящий для птиц корм. Работать в группе: выполнять задания, формулировать выводы, осуществлять самопроверку . Запомнить правила подкормки	Способствовать развитию внимания, воображения.
30		Как зимой помочь птицам? <i>Практическая работа.</i> НРЭО. Зимующие птицы нашего края.	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Наблюдать за ростом и развитием растений, за жизнью животных, рассказывать о своих наблюдениях, наблюдать зимующих птиц, различать зимующих птиц по рисункам и в природе. Проследить по рисунку-схеме этапы жизни растения. Обсуждать формы кормушек и виды корма для птиц. Формулировать выводы об условиях, необходимых для жизни растений. Практическая работа в паре: ухаживать за комнатными растениями, изготавливать простейшие кормушки и подбирать из предложенного подходящий для птиц корм. Работать в группе: выполнять задания, формулировать выводы, осуществлять самопроверку . Запомнить правила подкормки	Способствовать развитию устной речи, восприятия.

				птиц. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	
31		Откуда берется и куда девается мусор? <i>Практическая работа.</i>	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Определять с помощью рисунков учебника источники возникновения мусора и способы его утилизации. Обсуждать важность соблюдения чистоты в быту, в городе и в природном окружении; необходимость раздельного сбора мусора; обсуждать источники появления загрязнений в снеге. Практическая работа в группе: сортировать мусор по характеру материала. Практическая работа в паре: исследовать снежки и снеговую воду на наличие загрязнений. Формулировать предложения по защите окружающей среды от загрязнений. Сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	Способствовать развитию словесно-логического и наглядно-образного мышления.
32		Откуда в снежках грязь? Экскурсия «Зимние изменения в природе».	1	Выполнять тестовые задания учебника. Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.	Способствовать развитию зрительной и слуховой памяти, внимания, воображения.
33		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья».	1	Выполнять тестовые задания учебника. Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.	Способствовать развитию речи, внимания, логического мышления.
«Где и когда?» (10 ч)					
34		Когда учиться интересно? Проект «Мой класс и моя школа».	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Анализировать иллюстрации учебника, обсуждать условия интересной и успешной учебы. Работать в паре: сравнивать фотографии в учебнике, рассказывать о случаях взаимопомощи в классе. Рассказывать о своем учителе; формулировать выводы из коллективного обсуждения. Отвечать на итоговые вопросы и	Способствовать развитию глубинного зрения, глазомера, развитию устной речи.

				<p>оценивать свои достижения на уроке. В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых многому учатся.</p> <p>Фотографировать наиболее интересные события в классе, здание школы, классную комнату и т.д. Коллективно составлять рассказ о школе и классе.</p> <p>Презентовать итоги коллективного проекта, сопровождая рассказ фотографиями. Оформлять фотовыставку. Оценивать результаты собственного труда и труда товарищей.</p>	
35		Когда придет суббота?	1	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить.</p> <p>Анализировать иллюстрации учебника, различать прошлое, настоящее и будущее; анализировать схему смены времен года и месяцев; называть времена года в правильной последовательности, соотносить</p>	Способствовать укреплению мышц опорно-двигательного аппарата, развитию зрительного восприятия.
36		Когда наступит лето?	1	<p>времена года и месяцы; использовать цветные фишки для выполнения заданий.</p> <p>Характеризовать природные явления в разные времена года.</p> <p>Называть любимый день недели и объяснять, почему именно он является любимым, любимое время года и объяснять, почему именно оно является любимым.</p> <p>Работать в паре: отображать с помощью карточек последовательность дней недели, называть дни недели в правильной последовательности, проводить взаимоконтроль; находить несоответствия в природных явлениях на рисунках учебника. Наблюдать сезонные изменения в природе и фиксировать их в рабочей тетради. Сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои</p>	Способствовать развитию словесно – логического мышления, пополнять активный словарь детей, наглядно – образного мышления.

				достижения на уроке.	
37		Где живут белые медведи?	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Практическая работа в паре: находить на глобусе Северный Ледовитый океан и Антарктиду, характеризовать их, находить на глобусе экватор и жаркие районы Земли, характеризовать их, осуществлять самоконтроль . Рассматривать и сравнивать иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о животном мире холодных районов.	Способствовать укреплению мышц спины, шеи, стоп.
38		Где живут слоны?	1	Различать зимующих и перелетных птиц; группировать (классифицировать) птиц с использованием цветных фишек. Приводить примеры животных холодных районов. Устанавливать связь между строением, образом жизни животных и природными условиями. Работать в группе: анализировать рисунок учебника, рассказывать по плану о полученной информации. Приводить примеры животных жарких районов. Работать в паре: выдвигать предположения о местах зимовок птиц и доказывать их, осуществлять самопроверку . Объяснять причины отлета птиц в теплые края. Приводить примеры зимующих и перелетных птиц. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	Способствовать развитию долговременной и кратковременной памяти, воображению.
39		Где зимуют птицы?	1	Устанавливать связь между строением, образом жизни животных и природными условиями. Работать в группе: анализировать рисунок учебника, рассказывать по плану о полученной информации. Приводить примеры животных жарких районов. Работать в паре: выдвигать предположения о местах зимовок птиц и доказывать их, осуществлять самопроверку . Объяснять причины отлета птиц в теплые края. Приводить примеры зимующих и перелетных птиц. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	Способствовать развитию осязания и мелкой моторики.
40		Когда появилась одежда?	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Прослеживать с помощью иллюстраций учебника историю появления одежды и развития моды; описывать одежду людей по рисунку. Отличать национальную одежду своего народа от одежды других народов.	Способствовать развитию устной речи, пополнять активный словарь.
41		Когда изобрели велосипед?	1	Сравнивать старинные и современные велосипеды.	Способствовать развитию пространственного ориентирования,

				<p>Обсуждать роль велосипеда в нашей жизни. Запомнить правила безопасной езды на велосипеде. Работать в паре: различать типы одежды в зависимости от ее назначения, подбирать одежду для разных случаев; извлекать из учебника информацию об устройстве велосипеда, осуществлять самопроверку. Работать со взрослыми: изготавливать маскарадный костюм. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	<p>крупной и мелкой моторики, адекватной оценки своих и чужих действий.</p>
42		Когда мы станем взрослыми?	1	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Сравнивать жизнь взрослого и ребенка. Определять по фотографиям в учебнике профессии людей, рассказывать о профессиях родителей и старших членов семьи, обсуждать, какие профессии будут востребованы в будущем. Работать в паре: сравнивать рисунки учебника, формулировать выводы в соответствии с заданием. Рассуждать о том, что в окружающем мире зависит от наших поступков. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	<p>Способствовать развитию координации движений произвольного и непроизвольного внимания, воображения.</p>
43		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?». Презентация проекта «Мой класс и моя школа».	1	<p>Выполнять тестовые задания учебника. Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.</p>	<p>Способствовать развитию устной речи, внимания, восприятия.</p>
«Почему и зачем?» (23 ч)					
44		Почему Солнце светит днем, а звезды ночью?	1	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Сопоставлять видимые и реальные размеры звезд, в том числе и Солнца. Анализировать схемы движения Луны вокруг Земли и освещения её поверхности</p>	<p>Способствовать развитию словесно-логического и наглядно-образного мышления.</p>

45		Почему Луна бывает разной?	1	Солнцем; формулировать выводы о причинах изменения внешнего вида Луны. Моделировать из пластилина форму Луны. Рассказывать с помощью рисунков в учебнике об изучении Луны учеными, осуществлять самопроверку . Наблюдать за дождями и ветром. Работать в паре: моделировать форму, цвет, сравнительные размеры некоторых звезд (Альдебаран, Регул, Солнце, Сириус), проводить взаимопроверку . Использовать атлас-определитель для получения нужной информации; моделировать созвездие Льва. Работать в группе: рассказывать по рисунку учебника о видах дождя (ливень, коихлест, ситничек); отбирать из списка слов те, которые подходят для описания ветра; объяснять причины возникновения дождя и ветра; осуществлять самопроверку . Работать со взрослыми: наблюдать картину звездного неба, находить на нем созвездие Льва, наблюдать за изменениями внешнего вида Луны, фиксировать результаты наблюдений в рабочей тетради. Сочинять и рассказывать сказку по рисунку. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	Способствовать развитию зрительной и слуховой памяти, внимания, воображения.
46		Почему идет дождь и дует ветер?	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Анализировать рисунок учебника и передавать голосом звуки окружающего мира. Описывать чувства, возникающие при виде радуги; называть цвета радуги по своим наблюдениям и рисунку учебника. Запомнить последовательность цветов радуги с помощью мнемонического приема. Высказывать предположения о причинах возникновения радуги,	Способствовать развитию монологической речи, внимания, логического мышления, узнавания и названия предметов пространственного мышления, образной памяти.
47		Почему звенит звонок? <i>Практическая работа.</i>	1	Способствовать развитию умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.	
48		Почему радуга разноцветная?	1	Способствовать развитию глубинного зрения,	

				<p>осуществлять самопроверку. Практическая работа в паре: исследовать возникновение и распространение звуков. Обсуждать, почему и как следует беречь уши. Высказывать предположения о причине возникновения эха, осуществлять самопроверку. Работать в паре: отображать последовательность цветов радуги с помощью цветных полосок. Сочинять и рассказывать сказку по рисунку. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	<p>глазомера, глазодвигательных функций.</p>
49		<p>Почему мы любим кошек и собак? Проект «Мои домашние питомцы».</p>	1	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Описывать по плану своего домашнего питомца (кошку, собаку). Обсуждать наше отношение к домашним питомцам. Рассказывать по рисункам учебника об уходе за кошкой и собакой. Практическая работа в паре: познакомиться с предметами ухода за кошкой и собакой и их назначением. Участвовать в ролевой игре, моделирующей взаимоотношения хозяина и домашнего любимца. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке. В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых многому учатся. Наблюдать за домашним любимцем и фиксировать результаты наблюдений. Фотографировать свою кошку (собаку) в наиболее интересных ситуациях. Составлять рассказ о своей кошке (собаке), ее характере, повадках, играх. Презентовать свой проект с демонстрацией фотографий. Оформлять фотовыставку. Оценивать результаты собственного труда и труда товарищей.</p>	<p>Способствовать развитию устной речи, мышления, памяти, профилактика нарушения осанки.</p>
50		<p>Почему мы не будем</p>	1	<p>Понимать учебную задачу урока и</p>	<p>Способствовать</p>

		рвать цветы и ловить бабочек?		стремиться ее выполнить. Определять лесных обитателей по звукам, которые они издают; передавать голосом звуки леса. Объяснять (с опорой на рисунок учебника), почему в лесу нужно соблюдать тишину. Работать в паре: определять цветы и бабочек с помощью атласа-определителя, устанавливать причинно-следственные связи (на основе информации учебника), осуществлять самопроверку .	развитию словесно – логического мышления, пополнять активный словарь детей, наглядно – образного мышления.
51		Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?	1	Рассматривать и сравнивать рисунки учебника, оценивать поступки других людей и свои собственные по отношению к природе, формулировать правила поведения в природе, сопоставлять их с эталоном. Устанавливать взаимосвязь цветов и бабочек на основе информации учебника. Сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	Способствовать укреплению мышц спины, шеи, стоп.
52		Зачем мы спим ночью?	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Сравнивать рисунки учебника, делать выводы о значении сна в жизни человека. Различать овощи и фрукты; группировать (классифицировать) их с использованием цветных фишек, осуществлять самопроверку .	Способствовать развитию долговременной и кратковременной памяти, воображению.
53		Почему нужно есть много овощей и фруктов? НРЭО. Овощи и фруктовые деревья Урала.	1	Обосновывать необходимость чистки зубов и мытья рук. Отбирать из предложенных нужные предметы гигиены, объяснять их назначение. Рассказывать по рисункам, в каких случаях следует мыть руки.	Способствовать развитию осязания и мелкой моторики.
54		Почему нужно чистить зубы и мыть руки? <i>Практическая работа.</i>	1	Работать в паре: рассказывать о правилах подготовки ко сну, использовать для выполнения задания цветные фишки, осваивать приемы чистки зубов и мытья рук, осуществлять взаимопроверку . Запомнить , что	Способствовать развитию устной речи: фонематического строя предложения, пополнять активный

				<p>зубная щетка и полотенце у каждого человека должны быть личные. Формулировать основные правила гигиены. Оценивать правильность своей подготовки ко сну. Рассказывать (на основе наблюдений) о сне животных; обсуждать информацию о животных, которые ночью не спят, содержащуюся в книге «Зелёные страницы».</p> <p>Работать в группе: находить в учебнике информацию о витаминах в соответствии с заданием; сравнивать роль витаминов А, В и С в жизнедеятельности организма. Сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку. Запомнить правила гигиены при употреблении овощей и фруктов. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	словарь.
55		Зачем нам телефон и телевизор?	1	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Различать средства связи и средства массовой информации. Рассказывать (с опорой на фотографии в учебнике) о видах телефонов. Объяснять назначение радиоприемника, телевизора, газет и журналов. Работать в паре: сравнивать старинные и современные предметы (телефоны, телевизоры, радиоприемники).</p>	Способствовать развитию адекватной оценки своих и чужих действий.
56		Зачем нужны автомобили?	1	<p>Обсуждать назначение Интернета. Моделировать ситуации вызова экстренной помощи по телефону. Классифицировать автомобили, поезда, корабли, самолёты и объяснять их назначение. Работать в паре: по рисунку-схеме знакомиться с устройством автомобиля, проводить взаимопроверку, рассказывать об устройстве железной дороги, по рисунку-схеме знакомиться с устройством корабля, самолёта. Использовать представленную в</p>	Способствовать развитию внимания, воображения.
57		Зачем нужны поезда?	1		Способствовать развитию речи.
58		Зачем строят корабли?	1		Способствовать развитию словесно-логического и наглядно-образного мышления.
59		Зачем строят самолеты?	1		Способствовать развитию памяти, внимания, воображения.

				учебнике информацию для выполнения задания. Сравнивать старинные и современные поезда. Рассказывать о своих впечатлениях от плавания на корабле, от полета на самолете. Сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	
60		Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Обобщать сведения о транспорте, полученные на предыдущих уроках. Обсуждать необходимость соблюдения правил безопасности в транспорте. Работать в группе: знакомиться с правилами безопасности в автомобиле, поезде и на железной дороге, с правилами безопасности и спасательными средствами на корабле и в самолете. Рассказывать о правилах безопасности в автобусе, троллейбусе, трамвае. Участвовать в ролевой игре, моделирующей правила безопасности в транспорте и действия в опасной ситуации. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	Способствовать развитию речи.
61		Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Рассказывать об освоении человеком космоса, опираясь на иллюстрации учебника. Работать в группе: высказывать предположения по вопросам учебника, осуществлять самопроверку . Моделировать экипировку космонавта. Участвовать в ролевой игре «Полет в космос». Находить в тексте учебника ответы на вопросы. Приводить примеры взаимосвязей между человеком и природой. Оценивать свои поступки по отношению к природе	Способствовать развитию умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.
62		Зачем люди осваивают космос?	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Рассказывать об освоении человеком космоса, опираясь на иллюстрации учебника. Работать в группе: высказывать предположения по вопросам учебника, осуществлять самопроверку . Моделировать экипировку космонавта. Участвовать в ролевой игре «Полет в космос». Находить в тексте учебника ответы на вопросы. Приводить примеры взаимосвязей между человеком и природой. Оценивать свои поступки по отношению к природе	Способствовать развитию глубинного зрения, глазомера, глазодвигательных функций.
63		Почему мы часто слышим слово «экология»?	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить. Рассказывать об освоении человеком космоса, опираясь на иллюстрации учебника. Работать в группе: высказывать предположения по вопросам учебника, осуществлять самопроверку . Моделировать экипировку космонавта. Участвовать в ролевой игре «Полет в космос». Находить в тексте учебника ответы на вопросы. Приводить примеры взаимосвязей между человеком и природой. Оценивать свои поступки по отношению к природе	Способствовать развитию устной речи, мышления, памяти, профилактики нарушения осанки.

				и рассказывать о них. Участвовать в конкурсе рисунков на тему «Чудесный мир природы». Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	
64		Промежуточная аттестация.	1	Выполнять тестовые задания учебника. Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.	Способствовать развитию восприятия.
65		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?».	1		Способствовать развитию мыслительных операций.
66		Презентация проекта «Мои домашние питомцы».	1	Наблюдать за домашним любимцем и фиксировать результаты наблюдений. Фотографировать свою кошку (собаку) в наиболее интересных ситуациях. Составлять рассказ о своей кошке (собаке), ее характере, повадках, играх. Презентовать свой проект с демонстрацией фотографий. Оформлять фотовыставку. Оценивать результаты собственного труда и труда товарищей.	Способствовать развитию речи.

2 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
Где мы живём (4 ч)					
1		Родная страна.	1	Различать государственные символы России, национальные языки и государственный язык России. Извлекать сведения о символах России.	Развитие зрительного восприятия и узнавания - описание по памяти. Развитие воображения - отгадай и дорисуй. Развитие гордости за родную страну.
2		Город и село.	1	Сравнивать город и село. Рассказывать о доме. Распределять обязанности по выполнению проекта.	Формирование умения планировать свою деятельность. Развитие зрительного восприятия и узнавания.
3		Проект «Родной город». НРЭО	1	Собирать информацию о земляках.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Описание по памяти Развитие гордости за свою малую Родину.
4		Природа и	1	Различать объекты	Развитие воображения.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		рукотворный мир.		природы и предметы рукотворного мира. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения.	Поиск заданных объектов. Увеличение объёма понятийного словаря.
Природа (20 ч)					
5		Явления природы. <i>Практическая работа №1.</i>		Различать объекты и явления природы. Приводить примеры явлений неживой и живой природы, сезонных явлений.	Развитие навыков группировки и классификации (на основе овладения основными родовыми понятиями) - классификация
6		Неживая и живая природа. НРЭО. Особенности природы родного края		Классифицировать объекты природы по существенным признакам. Различать объекты неживой и живой природы. Устанавливать связи между живой и неживой природой.	Развитие произвольной памяти и внимания. Поиск заданных объектов.
7		В гости к осени (экскурсия).		Знакомиться по учебнику с осенними изменениями в неживой и живой природе. Рассказывать об осенних явлениях в природе родного края.	Развитие временных представлений. Времена года. Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
8		В гости к осени (урок) НРЭО			
9		Заглянем в кладовые земли. <i>Практическая работа №2.</i>		Практическая работа: исследовать с помощью лупы состав гранита, рассматривать образцы полевого шпата, кварца и слюды. Различать горные породы и минералы.	Развитие пространственных представлений. Развитие навыков группировки и классификации (на основе овладения основными родовыми понятиями) - классификация
10		Что такое погода.		Наблюдать и описывать состояние погоды. Приводить примеры погодных явлений. Сопоставлять научные и народные предсказания погоды.	Активизация и обогащение словаря. Развитие внимания и зрительной памяти
11		Звездное небо.		находить созвездия. Моделировать созвездия Орион, Лебедь, Кассиопея. Находить информацию о созвездиях в дополнительной литературе.	Развитие пространственных представлений. Развитие речи через дополнения высказываний на основе личных наблюдений.
12		Какие бывают растения. <i>Практическая</i>		Устанавливать по схеме различия между группами растений.	Развитие навыков группировки и классификации (на основе

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		<i>работа №3. НРЭО. Растения Урала</i>		Называть и классифицировать растения, осуществлять самопроверку. Приводить примеры деревьев, кустарников, трав своего края. Определять растения.	овладения основными родовыми понятиями) – обобщение Развитие воображения.
13		Какие бывают животные. <i>НРЭО. Животные Урала</i>		Соотносить группы животных и признаки. Знакомиться с разнообразием животных, находить информацию о них. Сравнить животных, выявлять зависимость строения тела животного от его образа жизни.	Развитие речи, владение техникой речи (Словесное рисование) Развитие произвольной памяти и внимания путём поиска заданных объектов
14		Про воздух.... <i>Практическая работа №4.</i>		Рассказывать о значении воздуха и воды для растений, животных и человека. Анализировать схемы, показывающие источники загрязнения воздуха и воды.	Развитие произвольной памяти и внимания через обучение приемам запоминания (картинки, ассоциации). Развитие воображения - нарисуй картину.
15		...и про воду. <i>Практическая работа №5.</i>		Описывать эстетическое воздействие созерцания неба и водных просторов на человека. Наблюдать небо за окном и рассказывать о нём, пользуясь освоенными средствами выразительности. Находить информацию об охране воздуха и воды родного края.	Развитие памяти и внимания на основе упражнений в запоминании и различении.
16		Невидимые нити.		Устанавливать взаимосвязи в природе. Моделировать изучаемые взаимосвязи. Выявлять роль человека в сохранении или нарушении взаимосвязи.	Развитие воображения. Описание картин. Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
17		Дикорастущие и культурные растения. <i>Практическая работа №6. НРЭО. Растениеводство Урала</i>		Сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения. Классифицировать культурные растения по определённым признакам. Находить информацию о растениях.	Развитие словесно-логического мышления - поиск смысловых несуразностей. Развитие диалогической речи при ответах на вопросы.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
18		Проверочная работа за 1 четверть.		Выполнять задания учебника; оценивать правильность ответов; оценивать отношение к природе; формировать адекватную самооценку.	Развитие произвольной памяти и внимания. Самооценка. Проверь себя сам.
19		Дикие и домашние животные. НРЭО. Животноводство Урала		Сравнивать и различать диких и домашних животных. Моделировать значение домашних животных для человека. Рассказывать о значении домашних животных и уходе за ними.	Развитие воображения. Отгадай и дорисуй. Развитие зрительного восприятия и узнавания. Описание по памяти.
20		Комнатные растения. <i>Практическая работа №7.</i>		Узнавать комнатные растения. Определять растения своего класса. Оценивать роль растений для здоровья.	Развитие воображения. Закончи высказывание автора. Развитие зрительного восприятия и узнавания.
21		Животные живого уголка. <i>Практическая работа №8.</i>		Рассказывать о животных живого уголка и уходе за ними. Объяснять их роль в создании благоприятной психологической атмосферы. Осваивать приёмы содержания животных живого уголка.	Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями) - Обобщение «Классификация»
22		Про кошек и собак.		Определять породы кошек и собак. Обсуждать роль кошки и собаки в хозяйстве человека и создании благоприятной психологической атмосферы в доме, необходимость ответственного отношения к домашнему питомцу.	Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями) - Обобщение «Классификация». Формирование умения планировать свою деятельность.
23		Красная книга. НРЭО. Красная книга Челябинской области		Выявлять причины исчезновения растений и животных. Обсуждать меры по охране. Подготовить сообщение о растении или животном.	Формирование навыков построения развернутого речевого высказывания. Активизация мыслительной деятельности на основе наблюдений.
24		Будь природе другом. Проект «Красная книга или возьмем под защиту».		Анализировать факторы, угрожающие живой природе. Знакомиться с Правилами друзей	Развитие связной монологической речи на основе составления связного рассказа.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				природы и экологическими знаками. Составлять Красную книгу	
25		<i>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»</i>		Выполнять тестовые задания учебника. Оценивать правильность / неправильность ответов. Оценивать отношение к природе.	Развитие диалогической речи при ответах на вопросы. Развитие самоконтроля.
Жизнь города и села (10 ч)					
26		Что такое экономика. НРЭО. Экономика родного края		Рассказывать об отраслях экономики. Анализировать взаимосвязи отраслей экономики при производстве продуктов. Моделировать взаимосвязи отраслей экономики самостоятельно. Извлекать сведения об экономике и важнейших предприятиях региона и своего села и готовить сообщение.	Развитие умения находить логические связи и делать выводы. Развитие внимания, слухового восприятия
27		Из чего что сделано.		Проследить производственные цепочки, моделировать. Приводить примеры использования природных материалов для производства изделий.	Развитие воображения. Закончить высказывание автора. Развитие речи через дополнения высказываний на основе личных наблюдений.
28		Как построить дом.		Рассказывать о строительстве городского и сельского домов. Сравнить технологию возведения городского дома и сельского. Рассказывать о строительных объектах.	Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
29		Какой бывает транспорт.		Классифицировать средства транспорта. Узнавать транспорт служб экстренного вызова. Запомнить номера экстренного вызова.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Узнавание предмета по контуру. Развитие произвольной памяти и внимания путём поиска заданных объектов
30		Культура и образование.		Различать учреждения культуры и образования. Приводить	Развитие речи через дополнения высказываний на основе личных

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				примеры учреждений культуры и образования, в том числе в своём регионе.	наблюдений.
31		<i>Тест за I полугодие</i>		Выполнять тестовые задания учебника; оценивать правильность ответов; оценивать отношение к природе; формировать адекватную самооценку.	Развитие произвольной памяти и внимания. Самооценка. Проверь себя сам.
32		Все профессии важны. Проект «Профессии».		Рассказывать о профессиях своих родителей. Определять названия профессий по характеру деятельности. Обсуждать роль людей различных профессий в нашей жизни.	Формирование умения планировать свою деятельность. Развитие творческих способностей.
33		В гости к зиме (экскурсия).		Наблюдать за зимними погодными явлениями. Исследовать пласт снега. Распознавать следы животных.	Развитие представлений о времени. Времена года. Развитие зрительного восприятия и узнавания. Описание по памяти
34		В гости к зиме. НРЭО. Зимние явления в природе родного края		Наблюдать за поведением зимующих птиц.	Внимание. Использование компьютерных программ и презентаций.
35		<i>Проверим и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села».</i>		Выполнять тестовые задания учебника. Оценивать правильность / неправильность ответов, отношение к природе. Формировать самооценку.	Самооценка. Проверь себя сам.
Здоровье и безопасность (9 ч)					
36		Строение тела человека.		Называть и показывать внешние части тела человека и положение внутренних органов. Моделировать внутреннее строение тела человека.	Внимание. Использование натуральной и изобразительной наглядности. Память. Внесение и нахождение последовательных изменений в рисунках, отражающих строение органов и их частей.
37		Если хочешь быть здоров.		Составлять режим дня школьника. Обсуждать питание школьника. Формулировать правила личной гигиены и соблюдать их.	Память. Использование опорных таблиц. Словесно-логическое мышление. Выбор из набора ответов подходящих для подписи рисунков, отражающих строение организма и его частей.
38		Берегись автомобиля!		Моделировать сигналы светофоров. Различать	Внимание. Постановка проблемных вопросов.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				дорожные знаки. Формулировать правила движения по загородной дороге.	Использование видеофильмов.
39		Школа пешехода. <i>Практическая работа №9.</i>		Формулировать правила безопасности. Учиться соблюдать правила безопасности.	Внимание. Использование моделей для составления схем на магнитной доске. Познавательная активность. Загадки.
40		Домашние опасности.		Объяснять опасность бытовых предметов и ситуаций. Формулировать правила безопасного поведения в быту.	Внимание. Использование компьютерных программ и презентаций.
41		Пожар!		Характеризовать пожароопасные предметы. Запомнить правила предупреждения пожара. Моделировать вызов пожарной охраны по-обычному и мобильному телефону.	Память. Использование опорных таблиц. Опора термины при ответе.
42		На воде и в лесу. НРЭО. Грибы Южного Урала		Характеризовать опасности пребывания у воды и в лесу. Различать съедобные и ядовитые грибы.	Наблюдательность. Най ошибку в рисунке. Словесное логическое мышление. Най объект в природе или картинке по известному набору признаков.
43		Опасные незнакомцы.		Характеризовать опасности при контактах с незнакомыми людьми. Моделировать звонок по телефону в полицию и МЧС.	Внимание. Использование видеофильмов. Использование компьютерных программ и презентаций.
44		<i>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность».</i>		Выполнять тестовые задания учебника. Оценивать правильность / неправильность ответов. Оценивать отношение к природе.	Развитие произвольной памяти и внимания. Самооценка. Проверь себя сам.
Общение (7 ч)					
45		Наша дружная семья.		Рассказывать о семейных взаимоотношениях, общих занятиях. Обсуждать роль семейных традиций для укрепления семьи. Моделировать ситуации семейного досуга.	Познавательная активность. Сообщения учащихся (дополнительный интересный материал к уроку).
46		Проект		Интервьюировать	Познавательная активность.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		«Родословная».		родителей о представителях старшего поколения. Отбирать фотографии из семейного архива. Составлять родословное древо семьи. Презентовать свой проект.	Сообщения учащихся (дополнительный интересный материал к уроку).
47		В школе.		Рассказывать о школьном коллективе, мероприятиях в классе. Формулировать правила общения с одноклассниками и взрослыми в стенах школы и вне её. Моделировать ситуации общения на уроке и переменах.	Память. Использование кубиков для лучшего запоминания в процессе игры. Внимание. Использование натуральной и изобразительной наглядности.
48		Правила вежливости.		Формулировать правила поведения в общественном транспорте. Моделировать ситуации общения в различных ситуациях.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик- учитель. Внимание. Хлопни в ладоши, если услышишь нужное.
49		Ты и твои друзья. <i>Практическая работа 10.</i>		Обсуждать морально - этические аспекты дружбы. Формулировать правила этикета в гостях.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик- учитель.
50		Мы - зрители и пассажиры.		Обсуждать правила поведения в театре, правила поведения в общественном транспорте.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик- учитель.
51		Проверим и оценим свои достижения по разделу «Общение».		Выполнять тестовые задания учебника. Оценивать правильность неправильность ответов, отношение к природе. Формировать самооценку в соответствии с набранными баллами.	Развитие произвольной памяти и внимания.
Путешествия (17 ч)					
52		Посмотри вокруг.		Находить линию горизонта; различать стороны горизонта, обозначать их на схеме; анализировать текст; формулировать вывод о форме Земли.	Самооценка. Проверь себя сам.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
53		Ориентация на местности. <i>Практическая работа 11.</i>		Находить ориентиры на рисунке, по дороге от дома до школы; знакомиться с устройством компаса и правилами работы с ним; осваивать приёмы ориентирования по компасу; знакомиться со способами ориентирования по солнцу, по местным природным признакам.	Память. Использование кубик для лучшего запоминания процессе игры.
54		Формы земной поверхности.		Сопоставлять фотографии равнины и гор для выявления существенных признаков форм земной поверхности; анализировать цветовое обозначение равнин и гор; сравнивать по схеме холм и гору; характеризовать поверхность края.	Познавательная активность. Биологические (географические) карты. Память. Использование опорных таблиц.
55		Водные богатства. <i>НРЭО. Водоёмы Озёрска</i>		Различать водоёмы естественного и искусственного происхождения; анализировать схему частей реки; рассказывать о водных богатствах своего края.	Внимание. Использование компьютерных программ и презентаций.
56		В гости к весне (экскурсия).		Наблюдать за состоянием погоды, таянием снега, появлением зелени, цветением растений, появлением первых птиц и т. д.; формулировать выводы о весенних явлениях природы, воздействии на человека.	Словесно-логическое мышление. Диалог на уроке: ученик- учитель.
57		В гости к весне (урок). <i>НРЭО. Весенние явления в природе родного края</i>		Рассказывать о своих весенних наблюдениях; знакомиться с изменениями в природе весной; моделировать взаимосвязи весенних явлений в природе.	Внимание. Использование кубиков для лучшего запоминания в процессе игры.
58		Россия на карте. <i>Практическая работа 12.</i>		Сравнивать изображение России на глобусе и карте; соотносить пейзажи на	Познавательная активность. Биологические (географические) карты.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				фотографиях с местоположением на физической карте; осваивать приёмы чтения карты; учиться правильно показывать объекты на настенной карте.	
59		Проект «Города России».		Распределять обязанности по выполнению проекта; находить сведения об истории и достопримечательностях города; составлять презентацию своего исследования.	Словесно-логическое мышление. Составление рассказа по плану опорным словам, наглядному материалу.
60		Путешествие по Москве.		Находить Москву на карте России; знакомиться с планом Москвы; описывать достопримечательности по фотографиям; отличать герб Москвы от гербов других городов.	Познавательная активность. Сообщения учащихся (дополнительный интересный материал к уроку).
61		Московский Кремль.		Обсуждать значение Московского Кремля для жителя России; находить на фотографии достопримечательности Кремля; находить сведения об истории Кремля, готовить сообщение.	Внимание. Использование компьютерных программ и презентаций.
62		Город на Неве.		Находить Санкт - Петербург на карте; знакомиться с планом Санкт -Петербурга; описывать достопримечательности по фотографиям; отличать герб Санкт -Петербурга от гербов других городов.	Внимание. Использование компьютерных программ и презентаций. Внимание. Эмоциональность при объяснении материала.
63		Путешествие по планете.		Сравнивать глобус и карту мира; находить, называть и показывать на глобусе и карте мира океаны и материки; соотносить фотографии с местоположением районов на карте мира.	Познавательная активность. Биологические (географические) карты. Внимание. Использование натуральной и изобразительной наглядности.
64		Путешествие по материкам.		Находить материки на карте мира; знакомиться	Словесно-логическое мышление. Найти объект в

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				с особенностями материков; готовить сообщения и выступать с ними.	природе или на картинке по известному набору признаков.
65		Страны мира. Проект «Страны мира».		Находить на политической карте мира территорию России и других стран; определять, каким странам принадлежат флаги; распределять обязанности по выполнению проекта; готовить сообщения о странах.	Внимание. Использование натуральной и изобразительной наглядности.
66		<i>Комплексная работа. Промежуточная аттестация.</i>		Выполнять тестовые задания учебника; оценивать правильность ответов; оценивать отношение к природе; формировать адекватную самооценку.	Развитие произвольной памяти и внимания. Самооценка. Проверь себя сам.
67		Впереди лето. НРЭО. Летние явления в природе родного края		Определять цветущие летом травы, насекомых и других животных; приводить примеры летних явлений в неживой и живой природе; рассказывать о красоте природы по своим наблюдениям.	Внимание. Постановка проблемных вопросов.
68		<i>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия».</i>		Выполнять тестовые задания учебника; оценивать правильность ответов; оценивать отношение к природе; формировать адекватную самооценку.	Развитие произвольной памяти и внимания. Самооценка. Проверь себя сам.

3 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
1		Природа.	1	Знакомиться с учебником и учебными пособиями, с целями и задачами раздела. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Доказывать, пользуясь иллюстрацией учебника, что природа удивительно	Развитие произвольной памяти и внимания путём поиска заданных объектов Развитие воображения. Поиск заданных объектов. Развитие мышления при сравнении и различении Развитие диалогической речи при ответах на вопросы

				разнообразна; раскрывать ценность природы для людей. Предлагать задание к рисунку учебника и оценивать ответы одноклассников, осуществлять самопроверку.	
2		Человек.	1	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека; обсуждать, как возникают богатства внутреннего мира человека.	Формирование умения планировать свою деятельность. Развитие самоконтроля
3		Проект «Богатства, отданные людям».	1	Учиться распределять обязанности по проекту в группах; собирать материал; подбирать иллюстративный материал, изготавливать недостающие иллюстрации, оформлять стенд; презентовать проект; оценивать результаты работы.	Формирование умения планировать свою деятельность. Развитие зрительного восприятия и узнавания. Описание по памяти
4		Общество.	1	Определять место человека в мире; характеризовать семью, народ, государство как части общества; сопоставлять формы правления в государствах мира. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	Развитие воображения и внимания Расширение представления об окружающем мире, расширение словаря
5		Что такое экология.	1	Анализировать текст учебника с целью обнаружения взаимосвязей в природе, между природой и человеком, прослеживать по схеме обнаруженные взаимосвязи, рассказывать о них, опираясь на схему. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые	Развитие речи, владения техникой речи

				вопросы и оценивать достижения на уроке.	
6		Природа в опасности!	1	Устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды; различать положительное и отрицательное влияние человека на природу; сравнивать заповедники и национальные парки.	Развитие словесно-логического мышления: умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.
Эта удивительная природа (18 часов)					
7		Тела, вещества, частицы. <i>Практическая работа № 1 «Тела, вещества, частицы».</i>	1	Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить; классифицировать тела и вещества, приводить примеры естественных и искусственных тел, твёрдых, жидких и газообразных веществ; наблюдать опыт с растворением вещества.	Развитие наглядно-образного мышления. Развитие речи, владение техникой речи Расширение представлений об окружающем мире
8		Разнообразие веществ. <i>Практическая работа № 2 «Обнаружение крахмала в продуктах питания».</i>	1	Наблюдать и характеризовать свойства поваренной соли, сахара, крахмала, кислоты. Ставить опыты по обнаружению крахмала в продуктах питания, использовать лабораторное оборудование, фиксировать результаты исследования в рабочей тетради.	Развитие наглядно-образного мышления. Развитие самоконтроля
9		Воздух и его охрана. <i>Практическая работа № 3 «Свойства воздуха».</i>	1	Анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха. Исследовать с помощью опытов свойства воздуха.	Развитие наглядно-образного мышления. Развитие речи, владение техникой речи
10		Вода. <i>Практическая работа № 4 «Свойства воды».</i>	1	Исследовать по инструкции учебника свойства воды. Анализировать схемы учебника и применять их для объяснения свойств воды. Рассказывать об	Развитие наглядно-образного мышления. Развитие речи, владение техникой речи

				использовании в быту воды как растворителя.	
11		Превращения и круговорот воды. <i>Практическая работа № 5 «Круговорот воды в природе».</i>	1	Высказывать предположения о состояниях воды в природе. Наблюдать в ходе учебного эксперимента образование капель при охлаждении пара.	Развитие наглядно-образного мышления. Развитие речи, владение техникой речи Расширение представлений об окружающем мире
12		Берегите воду! НРЭО. Водоёмы Озёрска	1	Высказывать предположения о том, почему нужно беречь воду; находить и использовать при ответе на вопрос цифровые данные из учебника. Обсуждать способы экономного использования воды. Рассказывать о загрязнении воды с помощью модели.	Развитие речи, владение техникой речи Расширение представлений об окружающем мире
13		Как разрушаются камни.	1	Высказывать предположения о причинах разрушения горных пород в природе. Наблюдать процесс расширения твёрдых тел в ходе учебного эксперимента; моделировать в виде схемы увеличение расстояния между частицами твёрдых тел при нагревании и уменьшение – при охлаждении.	Развитие внимания Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями
14		Что такое почва. <i>Практическая работа № 6 «Состав почвы».</i>	1	Анализировать рисунок учебника по предложенным заданиям и вопросам; высказывать предположения (гипотезы) о том, почему почва плодородна, обосновывать их. Исследовать состав почвы в ходе учебного эксперимента.	Развитие памяти Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями
15		Разнообразие растений. Солнце, растения и мы с вами. НРЭО. Растения Урала	1	Знакомиться с группами растений по материалам учебника. Классифицировать растения из предложенного списка; знакомиться по	Развитие внимания Развитие навыков группировки и классификации Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между

				учебнику с понятием «виды растений»; использовать предложенную информацию при характеристике групп растений.	предметами, явлениями и событиями
16		Проверочная работа за 1 четверть.	1	Выявлять с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений. Моделировать процессы дыхания и питания растений, рассказывать об этих процессах с помощью выполненной схемы.	Развитие навыков группировки и классификации Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями Расширение представления об окружающем мире
17		Размножение и развитие растений. <i>Практическая работа № 7 «Размножение и развитие растений».</i>	1	Характеризовать условия, необходимые для размножения растений и их распространения. Наблюдать в природе, как распространяются семена деревьев. Выявлять роль животных в размножении и развитии растений.	Развитие зрительного восприятия и узнавания Развитие наглядно-образного мышления
18		Охрана растений. НРЭО. Красная книга Челябинской области	1	Актуализировать сведения об исчезающих и редких растениях. Характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на мир растений. Оформлять памятку «Берегите растения».	Развитие зрительного восприятия и узнавания Развитие наглядно-образного мышления
19		Разнообразие животных. НРЭО. Животные Урала	1	Понимать учебную задачу и стремиться её выполнить. Классифицировать животных.	Развитие навыков группировки и классификации Развитие наглядно-образного мышления Развитие речи, владения техникой речи
20		Кто есть, кто? НРЭО. Разнообразие природы родного края	1	Характеризовать животных по типу питания, приводить примеры животных по типу питания. Анализировать схемы цепей питания. Характеризовать защитные приспособления	Развитие памяти Развитие навыков группировки и классификации Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями

				растений и животных. Обсуждать роль хищников в поддержании равновесия в природе. Составлять и презентовать «Книгу природы родного края».	
21		Размножение и развитие животных.	1	Характеризовать животных разных групп по способу размножения, моделировать стадии размножения животных разных групп. Рассказывать, как заботятся домашние животные о своём потомстве.	Развитие зрительного восприятия и узнавания Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями Развитие наглядно-образного мышления
22		Охрана животных. <i>НРЭО. Заповедники Урала</i>	1	Актуализировать знания о редких и исчезающих животных. Характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на животный мир. Формулировать с помощью экологических знаков правила поведения в природе. Создать книжку-малышку «Береги животных».	Развитие памяти Развитие внимания Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями
23		В царстве грибов. <i>НРЭО. Грибы Южного Урала</i>	1	Характеризовать строение шляпочных грибов. Моделировать различие грибов-двойников.	Развитие воображения Развитие навыков группировки и классификации Развитие наглядно-образного мышления
24		Великий круговорот жизни.	1	Характеризовать организмы-производители, организмы-потребители и организмы-разрушители. Обсуждать опасность исчезновения хотя бы одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе. Моделировать круговорот веществ в природе.	Развитие внимания Развитие наглядно-образного мышления Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями
Раздел «Мы и наше здоровье» (10 часов)					
25		Организм человека.	1	Актуализировать знания по анатомии и физиологии человеческого организма.	Развитие памяти Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между

				<p>Характеризовать системы органов человека. Обсуждать взаимосвязь наук анатомии, физиологии и гигиены. Анализировать схемы расположения органов человека, уметь показывать расположение внутренних органов на своём теле и теле собеседника. Практическая работа в паре: измерение роста и массы человека.</p>	<p>предметами, явлениями и событиями Расширение представлений об окружающем, расширение словаря</p>
26		Органы чувств.	1	<p>Самостоятельно изучать материал темы и готовить рассказы по предложенному плану. Распознавать предметы на ощупь и по запаху в ходе учебного эксперимента. Формулировать правила гигиены органов чувств.</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и узнавания Развитие внимания Развитие наглядно-образного мышления</p>
27		<p>Надёжная защита организма.</p> <p><i>Практическая работа № 8 «Знакомство с внешним строением кожи».</i></p>	1	<p>Практическая работа: изучить свойства кожи. Осваивать приёмы оказания первой помощи при повреждениях кожи. Подготовить рассказ об уходе за кожей.</p>	<p>Развитие внимания Развитие памяти Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями</p>
28		Опора тела и движение.	1	<p>Характеризовать роль скелета и мышц в жизнедеятельности организма. Раскрывать роль правильной осанки для здоровья человека.</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и узнавания Развитие навыков группировки и классификации Формирование умения планировать свою деятельность</p>
29		Наше питание. Проект «Школа кулинаров».	1	<p>Определять наличие питательных веществ в продуктах питания. Моделировать строение пищеварительной системы. Характеризовать изменения, которые происходят с пищей в процессе переваривания. Обсуждать правила рационального питания. Составлять меню здорового питания.</p>	<p>Развитие внимания Формирование умения планировать свою деятельность Расширение представлений об окружающем, расширение словаря</p>
30		Дыхание и кровообращение.	1	<p>Актуализировать знания о лёгких и сердце.</p>	<p>Развитие памяти Развитие внимания</p>

		<i>Практическая работа № 9 «Подсчет ударов пульса».</i>		Характеризовать строение дыхательной системы и её роль в организме. Моделировать строение дыхательной системы. Характеризовать строение кровеносной системы и роль крови и кровеносной системы в организме. Моделировать строение кровеносной системы. Измерять пульс на запястье и подсчитывать количество его ударов в минуту при разной нагрузке.	Развитие наглядно-образного мышления Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями Развитие наглядно-образного мышления
31		Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие. Тест.	1	Выполнять тестовые задания учебника; оценивать правильность ответов; оценивать отношение к природе; формировать адекватную самооценку.	Развитие произвольной памяти и внимания. Самооценка. Проверь себя сам.
32		Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров».	1	Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.	Развитие внимания Формирование умения планировать свою деятельность Расширение представлений об окружающем, расширение словаря
33		Умей предупреждать болезни.	1	Характеризовать и формулировать факторы закаливания. Составлять памятку по закаливанию. Составлять инструкцию по предупреждению инфекционных заболеваний.	Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями Развитие наглядно-образного мышления Расширение представлений об окружающем, расширение словаря
34		Здоровый образ жизни.	1	Обсуждать и формулировать правила здорового образа жизни и стараться их соблюдать.	Формирование умения планировать свою деятельность Развитие самоконтроля
Раздел «Наша безопасность» (7 часов)					
35		Огонь, вода и газ.	1	Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить. Актуализировать знания	Развитие воображения Развитие внимания

				об опасностях в быту. Характеризовать действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа. Моделировать действия при этих ситуациях в виде схем и ролевой игры. Анализировать схему эвакуации из школы и моделировать её в ходе учебной тревоги.	
36		Чтобы путь был счастливым.	1	Актуализировать правила безопасного поведения на улице. Изучать по материалам учебника правила поведения на улице и в транспорте; готовить сообщения. Обсуждать предложенные ситуации, которые являются потенциально опасными. Моделировать свои действия в ходе ролевой игры. Выполнять тесты о правильном/неправильном поведении на улице и в транспорте.	Формирование умения работать по инструкции, алгоритму Формирование умения планировать свою деятельность
37		Дорожные знаки.	1	Актуализировать знание дорожных знаков. Анализировать разные типы знаков, обсуждать, как они помогают пешеходам. Моделировать в виде схемы путь от дома до школы с обозначением имеющихся дорожных знаков. Выполнять тесты с выбором ответа, требующие знание дорожных знаков.	Формирование умения работать по инструкции, алгоритму Формирование умения планировать свою деятельность
38		Проект «Кто нас защищает».	1	Находить в Интернете и других источниках информации сведения о Вооружённых Силах России, деятельности полиции, службы пожарной безопасности, МЧС. Интервьюировать ветеранов Великой Отечественной войны, военнослужащих, сотрудников полиции, пожарной охраны, МЧС.	Развитие внимания Формирование умения планировать свою деятельность Расширение представлений об окружающем, расширение словаря

				Оформлять собранные материалы в виде стендов, альбомов и т.д. Презентовать и оценивать результаты проектной деятельности.	
39		Опасные места.	1	Актуализировать полученные ранее знания о потенциально опасных местах. Обсуждать потенциальные опасности в доме и вне его. Составлять схему своего двора и окрестностей с указанием опасных мест.	Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями Развитие речи, владения техникой речи
40		Природа и наша безопасность.	1	Характеризовать опасности природного характера. Находить информацию о ядовитых растениях и грибах. Характеризовать правила гигиены при общении с домашними животными. Различать гадюку и ужа.	
41		Экологическая безопасность. <i>Практическая работа № 10 «Устройство и работа бытового фильтра для очистки воды».</i>	1	Анализировать по схеме цепь загрязнения, приводить примеры цепей загрязнения. Моделировать пути поступления загрязняющих веществ в организм. Обсуждать проблему экологической безопасности и меры по охране окружающей среды. Знакомиться с устройством и работой бытового фильтра для очистки воды.	Формирование умения планировать свою деятельность Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями Развитие речи, владения техникой речи
Раздел «Чему учит экономика» (12 часов)					
42		Для чего нужна экономика.	1	Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить. Различать товары и услуги; приводить примеры товаров и услуг. Характеризовать роль труда в создании товаров и услуг.	Развитие внимания Развитие навыков группировки и классификации Расширение представлений об окружающем, расширение словаря

				Работать со взрослыми: прослеживать, какие товары и услуги были нужны семье в течение дня.	
43		Природные богатства и труд людей – основа экономики. НРЭО. Полезные ископаемые Урала	1	Раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике по предложенному плану. Прослеживать взаимосвязь труда людей разных профессий. Выяснить роль профессий родителей в экономике.	Развитие наглядно-образного мышления Развитие речи, владения техникой речи
44		Полезные ископаемые. <i>Практическая работа № 11 «Полезные ископаемые».</i>	1	Актуализировать знания о полезных ископаемых. Определять полезные ископаемые. Выявлять, при производстве каких товаров применяются изучаемые полезные ископаемые. Характеризовать особенности добычи различных полезных ископаемых.	Развитие зрительного восприятия и узнавания Развитие самоконтроля Развитие наглядно-образного мышления
45		Растениеводство <i>Практическая работа № 12 «Знакомство с культурными растениями».</i>	1	Актуализировать знания о дикорастущих и культурных растениях. Исследовать выданное учителем сельскохозяйственное растение и описывать его по плану. Обсуждать, зачем люди занимаются растениеводством. Характеризовать роль выращивания культурных растений в экономике и труд растениеводов. Выявлять связь растениеводства и промышленности. Работа со взрослыми: интервьюировать работников сельского хозяйства.	Развитие навыков группировки и классификации Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями Развитие речи, владения техникой речи Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму Развитие самоконтроля
46		Животноводство. НРЭО. Животноводство Урала	1	Актуализировать знания о диких и домашних животных. Классифицировать домашних сельскохозяйственных животных. Характеризовать роль разведения	Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями Развитие речи, владения техникой речи

				сельскохозяйственных животных в экономике и труд животноводов. Выявлять взаимосвязь растениеводства, животноводства и промышленности. Исследовать, какие продукты животноводства использует семья в течение дня. Работа со взрослыми: интервьюировать работников животноводства.	
47		Какая бывает промышленность. НРЭО. Промышленность Челябинской области	1	Характеризовать отрасли промышленности по их роли в производстве товаров. Соотносить продукцию и отрасли промышленности. Выявлять взаимосвязь отраслей промышленности. Характеризовать труд работников отраслей промышленности. Работа со взрослыми: выявить, какие отрасли промышленности, какие крупные предприятия есть в регионе.	Развитие навыков группировки и классификации Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями Развитие речи, владения техникой речи
48		НРЭО. Проект «Экономика родного края».	1	Собирать информацию об экономике своего края (города, села). Оформлять собранные материалы в виде фотовыставки, стенгазеты, альбома и т.д. Коллективно составлять книгу-справочник «Экономика родного края». Презентовать и оценивать результаты проектной деятельности.	Развитие внимания Формирование умения планировать свою деятельность Расширение представлений об окружающем, расширение словаря
49		Что такое деньги. <i>Практическая работа № 13 «Знакомство с различными монетами».</i>	1	Характеризовать виды обмена товарами (бартер и купля-продажа); моделировать ситуации бартера и купли-продажи. Раскрывать роль денег в экономике. Рассматривать и	Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями Расширение представлений об окружающем, расширение словаря

				сравнивать монеты России по внешнему виду, устно описывать их.	
50		Государственный бюджет.	1	Характеризовать государственный бюджет, его доходы и расходы. Определять, люди каких профессий получают зарплату из государственного бюджета. Выявлять взаимосвязь между доходами и расходами государства. Моделировать доходы и расходы государства в виде математических задач.	Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями Развитие речи, владения техникой речи
51		Семейный бюджет.	1	Характеризовать семейный бюджет, его доходы и расходы. Выявлять сходство и различия государственного и семейного бюджета и их взаимосвязь. Определять, какие доходы и из каких источников может иметь семья. Обсуждать, какие расходы семьи являются первостепенными, а какие – менее важными. Моделировать семейный бюджет.	Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями Развитие речи, владения техникой речи
52		Проверочная работа за 3 четверть	1	Актуализировать знания о влиянии человека на окружающую среду. Характеризовать вредное воздействие различных отраслей экономики на окружающую среду. Раскрывать взаимосвязь между экономикой и экологией.	Развитие умения видеть и устанавливать словесно-логические связи между предметами, явлениями и событиями
53		Экономика и экология. НРЭО. Экологическая катастрофа	1	Обсуждать, почему при осуществлении любого экономического проекта в настоящее время осуществляется экологическая экспертиза. Выяснять, какие меры экологической безопасности	

				предпринимаются в регионе.	
Раздел «Путешествия по городам и странам» (15 часов)					
54		Золотое кольцо России.	1	Прослеживать маршрут путешествия по карте в учебнике и настенной карте России.	Развитие пространственных представлений Расширение представлений об окружающем, расширение словаря
55		Золотое кольцо России.	1	Моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры и т.д.	
56		Золотое кольцо России.	1	Составлять вопросы к викторине по Золотому кольцу. С помощью Интернета готовить сообщение о любом городе Золотого кольца.	
57		Проект «Музей путешествий».	1	Собирать экспонаты для музея, составлять этикетки. Оформлять экспозицию музея. Готовить сообщения, презентовать свои сообщения с демонстрацией экспонатов.	Развитие внимания Формирование умения планировать свою деятельность Расширение представлений об окружающем, расширение словаря
58		Наши ближайшие соседи.	1	Показывать на карте России её границы и пограничные государства, их столицы, в том числе страны, граничащие только с Калининградской областью или имеющие с Россией только морские границы. Обсуждать, почему с государствами-соседями нужно иметь добрососедские отношения. Готовить сообщение о странах, граничащих с Россией.	Развитие пространственных представлений Развитие памяти
59		На севере Европы.	1	Самостоятельно изучить материал учебника о странах севера Европы, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Соотнести государства и их флаги. Составлять вопросы к викторине по странам севера Европы. Работать	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму Формирование умения планировать свою деятельность Развитие наглядно-образного мышления

				со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из стран севера Европы.	
60		Что такое Бенилюкс.	1	Самостоятельно изучить материал о странах Бенилюкса, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы к викторине по странам Бенилюкса. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Бельгии, Голландии, Люксембурга.	Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму Формирование умения планировать свою деятельность Развитие наглядно-образного мышления
61		В центре Европы.	1	Самостоятельно изучить материал о странах центра Европы, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Моделировать достопримечательности из пластилина. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Германии, Австрии, Швейцарии.	Развитие внимания Развитие пространственных представлений
62		По Франции и Великобритании (Франция).	1	Самостоятельно изучить материал о Франции, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины о Франции. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Франции.	Развитие пространственных представлений Формирование умения планировать свою деятельность Развитие самоконтроля
63		По Франции и Великобритании (Великобритания).	1	Самостоятельно изучить материал о Великобритании, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины	Развитие пространственных представлений Формирование умения планировать свою деятельность Развитие самоконтроля

				о Великобритании. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Великобритании.	
64		На юге Европы.	1	Самостоятельно изучить материал о Греции и Италии, подготовить сообщения с показом местоположения стран и их столиц на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины по Греции и Италии. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Греции и Италии.	Развитие памяти Развитие внимания Формирование умения планировать свою деятельность
65		По знаменитым местам мира.	1	Соотнести памятники архитектуры и искусства с той страной, в которой они находятся. Обсуждать цели международного туризма. Находить в дополнительной литературе и в Интернете материалы о достопримечательностях разных стран, готовить сообщения.	Развитие пространственных представлений Формирование умения планировать свою деятельность Развитие самоконтроля
66		<i>Промежуточная аттестация. Комплексная работа</i>	1	Выполнять тестовые задания учебника; оценивать правильность ответов; оценивать отношение к природе; формировать адекватную самооценку.	Развитие произвольной памяти и внимания. Самооценка. Проверь себя сам.
67 68		Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий».	2	Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.	Развитие внимания Формирование умения планировать свою деятельность Расширение представлений об окружающем, расширение словаря

4 класс

№	Дата	Тема	К-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся	Коррекция
Раздел «Земля и человечество»					

1		Мир глазами астронома.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить; - характеризовать особенности Солнца и Солнечной системы; - моделировать строение Солнечной системы; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета научные сведения о Солнце и Солнечной системе, кометах и астероидах, готовить сообщения; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать результаты своей работы на уроке. 	Расширение представлений об окружающем, расширение словаря. Развивать познавательный интерес о нашей планете.
2		Планеты Солнечной системы. <i>Практическая работа.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - анализировать готовые схемы вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца; - характеризовать особенности самой маленькой и самой большой планет Солнечной системы; - отличать планеты и их спутники; - моделировать движение Земли вокруг Солнца и вокруг своей оси; - устанавливать связи между движением Земли вокруг своей оси и сменой дня и ночи и движением вокруг Солнца и сменой времен года; - наблюдать Луну 	Развитие пространственных представлений. Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.

				<p>невооруженным глазом и с помощью бинокля (телескопа);</p> <ul style="list-style-type: none"> - извлекать из дополнительной литературы и Интернета информацию об исследованиях астрономов и готовить сообщения; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
3		Звездное небо - великая книга природы.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить в небе и на карте звездного неба атласа-определителя изучаемые объекты; - моделировать изучаемые созвездия; - определять направление на север по Полярной звезде; - выполнять задания электронного приложения к учебнику, пользуясь персональным компьютером; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	Развитие пространственных представлений (создавать несложные модели планет и созвездий).
4		Мир глазами географа.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - сравнивать глобус и карту полушарий; - находить условные значки на карте полушарий; - обсуждать значение глобуса и карт в жизни человечества; 	Развитие пространственных представлений (показывать на карте, глобусе материка и океаны, горы, равнины, моря.) Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.

				<ul style="list-style-type: none"> - составлять рассказ о географических объектах с помощью глобуса и карты полушарий; - извлекать информацию о географических объектах из дополнительных источников и Интернета и готовить сообщения о них; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения и достижения товарищей на уроке. 	
5		Мир глазами историка.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - составлять рассказы о мире с точки зрения историка; - характеризовать роль исторических источников для понимания событий прошлого; - обсуждать роль бытовых предметов для понимания событий прошлого; - посещать краеведческий музей и готовить рассказ на основании его экспонатов о прошлом своего региона, города (села); - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения и достижения товарищей 	Развитие произвольной памяти и внимания.

				на уроке.	
6		Когда и где?	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять по «ленте времени» век, в котором происходили упоминавшиеся ранее исторические события; - обсуждать сроки начала года в разных летосчислениях; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	Развитие речи, владение техникой речи (описывать отдельные (изученные) события и истории Отечества). Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.
7		Мир глазами эколога. <i>НРЭО</i> .	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - характеризовать современные экологические проблемы; - предлагать свои меры по решению экологических проблем; - извлекать из Интернета сведения о способах решения экологических проблем и экологических организациях в России, готовить сообщения; - рассказывать о мире с точки зрения эколога; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения и достижения товарищей на уроке. 	Развитие речи, владение техникой речи (описывать отдельные (изученные) события и истории Отечества). Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.
8		Сокровищница Земли под охраной человека.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - рассказывать о причинах появления списка Всемирного наследия; - различать объекты 	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и

				<p>природного и культурного Всемирного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять по карте мира расположение наиболее значимых объектов Всемирного наследия; - определять объекты природного и культурного Всемирного наследия по фотографиям; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета информацию об объектах Всемирного наследия и животных из Международной Красной Книги и готовить сообщения о них; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения и достижения товарищей на уроке. 	событиями).
9		Презентация проектов.	1	<ul style="list-style-type: none"> - извлекать информацию из дополнительных источников и Интернета; - посещать краеведческие музеи (для краеведческих проектов), обрабатывать материалы экскурсии; - посещать зоопарк и ботанический сад, обрабатывать материалы экскурсии; - интервьюировать старших членов семьи; - готовить иллюстрации с презентации проекта (фотографии, слайды, 	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

				<p>рисунки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовить тексты сообщений; - выступать с сообщением в классе; - оценивать свои достижения по выполнению проекта и достижения товарищей. 	
Раздел «Природа России»					
10		<p>Равнины и горы России. <i>Практическая работа.</i></p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебные задачи раздела и данного урока и стараться их выполнить; - находить на физической карте России изучаемые географические объекты; - различать холмистые, плоские равнины и плоскогорья; - характеризовать формы рельефа России; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета сведения об изучаемых географических объектах, готовить сообщения; - выполнять на персональном компьютере задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке и достижения товарищей. 	<p>Формирование умения планировать свою деятельность. Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.</p>
11		<p>Моря, озера и реки России. <i>Практическая работа.</i></p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на физической карте России изучаемые водные географические объекты; - различать моря и 	<p>Память, произвольное внимание. Развитие пространственных представлений</p>

				<p>озера;</p> <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать особенности изучаемых водных объектов; - извлекать из Интернета сведения о загрязнении воды в морях, реках и озерах и о мерах борьбы с загрязнениями; - готовить сочинения на тему урока; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
12		<p>Природные зоны России. <i>Практическая работа.</i></p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - различать физическую карту России и карту природных зон; - находить на карте природные зоны России и характеризовать их; - устанавливать взаимосвязь между освещенностью Солнцем поверхности Земли и широтным расположением природных зон; - работать со схемой освещенности Земли солнечными лучами; - различать широтную и высотную поясность; - находить на карте природных зон зоны высотной поясности; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	<p>Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями)</p>
13		<p>Зона арктических пустынь.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на карте природных зон зону 	<p>Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями)</p>

				<p>арктических пустынь;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать со схемой освещенности поверхности Земли солнечными лучами; - устанавливать взаимосвязь природных особенностей зоны арктических пустынь и ее освещенностью солнечными лучами; - характеризовать природные особенности Арктики и приспособление флоры и фауны к этим условиям; - выявлять экологические связи в зоне арктических пустынь; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета сведения о животном мире Арктики, готовить сообщения; - прослеживать цепи питания в Арктике; - рассказывать о влиянии освоения природных богатств в зоне тундры и возникших вследствие этого экологических проблемах, о природоохранных мероприятиях и заповедниках; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
14		Тундра.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на карте природных зон зону тундры; - работать со схемой освещенности поверхности Земли 	<p>Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).</p>

				<p>солнечными лучами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять взаимосвязь природных особенностей зоны тундры с освещенностью ее поверхности солнечными лучами; - характеризовать природные особенности зоны тундры, её флору и фауну, занятия местного населения; - выявлять экологические связи в зоне тундры; - извлекать из дополнительной литературы (книги «Зелёные страницы», энциклопедий) и Интернета информацию о растениях и животных тундры, готовить сообщения; - характеризовать зону тундры по плану; - моделировать природные особенности тундры; - рассказывать о влиянии освоения природных богатств в зоне тундры и возникших вследствие этого экологических проблемах, о природоохранных мероприятиях и заповедниках; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
15		Леса России.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на карте природных зон зону тайги, смешанных и широколиственных лесов; 	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями). Развитие

				<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать взаимосвязь особенностей лесных зон с освещенностью, количеством осадков и строением почвы; - опознавать с помощью гербария и атласа-определителя «От земли до неба» растения зоны лесов; - по тексту учебника и иллюстрации характеризовать животный мир зоны лесов, выявлять экологические связи; - моделировать цепи питания в зоне тайги; - сопоставлять природу тундры и лесных зон; - извлекать из Интернета информацию о растениях и животных лесной зоны, готовить сообщения; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями)
16		Лес и человек.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - с помощью схемы и текста учебника раскрывать роль леса в природе и жизни людей; - обсуждать экологические проблемы леса, предлагать меры по его охране; - обсуждать правила поведения в лесу по материалам книги «Великан на поляне»; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета сообщения о животных из Красной книги России, готовить 	Развитие речи, владение техникой речи. Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

				<p>сообщения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершать виртуальную экскурсию с помощью Интернета в национальный парк «Лосиный остров», обсуждать экологические проекты этого парка; - характеризовать лесные природные зоны по плану; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
17		Зона степей.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на карте природных зон зону степей; - устанавливать взаимосвязь особенностей степной зоны с освещенностью, количеством осадков и характером почвы; - опознавать с помощью гербария, иллюстраций учебника и атласа-определителя «От земли до неба» растения зоны степей; - характеризовать животный мир зоны степей, выявлять экологические связи; - сравнивать природу зоны степей с природой лесов и тундры; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета информацию о растениях и животных степей, готовить сообщения; - совершать виртуальные экскурсии с помощью Интернета в степные заповедники, 	<p>Развитие воображения.</p> <p>Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями)</p>

				<p>обсуждать экологические проекты ученых в этих заповедниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать зону степей по плану; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке и достижения товарищей. 	
18		Пустыни.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на карте природных зон зону полупустынь; - устанавливать взаимосвязь освещенности, количества осадков и состава почв с образованием полупустынь и пустынь; - опознавать с помощью гербария, иллюстраций учебника и атласа-определителя «От земли до неба» растения зоны степей; - характеризовать животный мир зоны степей, выявлять экологические связи; - сравнивать природу зоны степей с природой лесов и тундры; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета информацию о растениях и животных степей, готовить сообщения; - совершать виртуальные экскурсии с помощью Интернета в степные заповедники, обсуждать экологические проекты ученых в этих заповедниках; 	Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями)

				<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать зону степей по плану; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке и достижения товарищей. 	
19		У Черного моря.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на карте природных зон зону субтропиков; - устанавливать взаимосвязь субтропической флоры и фауны с освещенностью, количеством осадков и плодородием почвы; - по гербарию, иллюстрациям учебника и атласу-определителю «От земли до неба» опознавать растения субтропиков; - знакомиться с животным миром зоны Черноморского побережья Кавказа и морскими животными, устанавливать экологические связи; - моделировать цепи питания; - анализировать экологические проблемы зоны; - совершать виртуальные экскурсии на курорты Черноморского побережья Кавказа, в сочинский Дендрарий и Национальный парк «Сочинский» с помощью Интернета; - обсуждать рассказ «В пещере» из книги «Великан на поляне»; - работать с терминологическим 	Развитие речи, владение техникой речи. Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
20		Презентация проектов.	2	<ul style="list-style-type: none"> - по гербарию, иллюстрациям учебника и атласу-определителю «От земли до неба» опознавать растения субтропиков; - знакомиться с животным миром зоны Черноморского побережья Кавказа и морскими животными, устанавливать экологические связи; - моделировать цепи питания; - анализировать экологические проблемы зоны; - совершать виртуальные экскурсии на курорты Черноморского побережья Кавказа, в сочинский Дендрарий и Национальный парк «Сочинский» с помощью Интернета; - обсуждать рассказ «В пещере» из книги «Великан на поляне»; - работать с терминологическим 	

				словариком; - характеризовать зону субтропиков по плану; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.	
Раздел «Родной край – часть большой страны»					
21		Наш край.	1	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - сопоставлять карту своего региона с политико-административной картой России с целью выяснения местоположения региона; - находить свой регион и его главный город на физической карте России и карте природных зон; - характеризовать рельеф поверхности своего края в соответствии с цветовым обозначением на физической карте; - определять , в какой природной зоне находится регион по карте природных зон; - находить на карте региона крупные города, а также свой город (село); - обобщать полученную информацию, готовить сообщение; - оценивать свои достижения на уроке.	Развитие произвольной памяти и внимания. Развитие словесно-логического мышления .
22		Поверхность нашего края. <i>НРЭО.</i>	1	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на карте	Формирование умения планировать свою деятельность. Развитие самоконтроля.

				<p>региона крупные овраги и балки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - интервьюировать взрослых о формах поверхности рядом с городом (селом), о наличии оврагов и истории их возникновения; - обсуждать меры по охране поверхности своего края; - моделировать знакомый участок поверхности своего края; - оценивать свои достижения на уроке. 	
23		Водные богатства нашего края. <i>НРЭО.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - рассказывать о значении водных богатств в жизни людей; - составлять список водных объектов (рек, озер, морей, прудов) своего региона; - описывать одну из рек по данному в учебнике плану; - составлять план описания озера (пруда); - моделировать наиболее знакомый водный объект; - выявлять источники загрязнения близлежащих водоемов; - обсуждать материалы рассказа «Бутылочная почта» из книги «Великан на поляне»; - интервьюировать взрослых о водоохранных мероприятиях в городе (селе); - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои 	Развитие наглядно-образного мышления, пространственных представлений

				достижения на уроке.	
24		<p>Наши подземные богатства. <i>Практическая работа. НРЭО.</i></p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на карте природных значки тех полезных ископаемых, которыми он обладает; - работая в группах определять название полезного ископаемого, образец которого выдан учителем; - работая в группах, извлекать из учебника сведения о выданном образце полезного ископаемого, составлять его описание по данному в учебнике плану, готовить сообщения и представлять их классу; - выяснить в краеведческом музее, какие полезные ископаемые имеются в регионе; - извлекать из краеведческой литературы сведения о предприятиях региона по переработке полезных ископаемых; - обсуждать материалы рассказа «И камень достоин уважения» из книги «Великан на поляне»; - интервьюировать взрослых членов семьи о том, используются ли в домашнем хозяйстве какие-либо полезные ископаемые или продукты их переработки; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке и 	<p>Развитие речи, владение техникой речи. Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).</p>

				достижения товарищей.	
25		Земля кормилица. <i>НРЭО.</i>	– 1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - различать виды почв на иллюстрациях учебника и образцах; - извлекать из краеведческой литературы информацию о типах почв своего региона; - моделировать тип почв своего региона; - готовить доклад о значении почвы для жизни на земле; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - обсуждать материалы рассказа «Дороже жемчуга и злата – под ногами» из книги «Великан на поляне»; - извлекать из краеведческой литературы информацию о почвоохранных мероприятиях в регионе; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	<p>Уметь определять признаки различных объектов природы</p> <p>Обогащение жизненного опыта детей путем организации предметно-практической деятельности.</p>
26		Жизнь леса.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять с помощью атласа-определителя растения смешанного леса в гербарии; - рассказывать, какие растения, животные, грибы встречаются в лесах региона; - моделировать цепи питания, характерные для лесного сообщества региона; - характеризовать 	<p>Формирование умения планировать свою деятельность.</p> <p>Развитие самоконтроля.</p>

				<p>лесное сообщество региона по данному в учебнике плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> - опознавать по иллюстрациям в учебнике представителей лесного сообщества; - обсуждать материалы рассказов о лесе из книги «Великан на поляне»; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - выявлять нарушения экологического равновесия в лесном сообществе по вине человека, предлагать пути решения экологических проблем; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
27		Жизнь луга.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять с помощью атласа-определителя «От земли до неба» растения луга из гербария; - определять животных луга на иллюстрации учебника; - выявлять экологические связи на лугу; - рассказывать по своим наблюдениям о растениях, животных и грибах на лугах своего региона; - моделировать цепи питания на лугу; - сравнивать природные особенности леса и луга; - характеризовать луговое сообщество по 	Улучшение зрительного восприятия, зрительной и словесной памяти.

				<p>данному в учебнике плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приводить примеры правильного и неправильного поведения человека на лугу, выявлять нарушения экологического равновесия по вине человека, предлагать пути решения экологических проблем; - обсуждать материалы рассказа «Горит трава» из книги «Великан на поляне»; - составлять памятку «Как вести себя на лугу»; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
28		Жизнь в пресных водах.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - опознавать с помощью атласа-определителя «От земли до неба» растения пресного водоема; - опознавать по иллюстрациям учебника живые организмы пресных вод; - выявлять экологические связи в пресном водоеме; - рассказывать об обитателях пресных вод своего региона; - моделировать цепи питания в пресноводном сообществе своего региона; - характеризовать пресноводное сообщество своего региона по данному в учебнике плану; - обсуждать способы 	Активизация мыслительной деятельности.

				<p>приспособления растений и животных к жизни в воде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - извлекать из книг «Зелёные страницы», «Великан на поляне» информацию об обитателях пресноводных водоемов и обсуждать её; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
29		Боль природы.	1	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдать объекты и явления природы; -определять природные объекты с помощью атласа-определителя; -фиксировать результаты наблюдений; -сравнивать результаты наблюдений, сделанных в различных природных сообществах. 	<p>Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму. Обогащение жизненного опыта детей путем организации предметно-практической деятельности.</p>
30	Боль природы.	1			
31	Контрольная работа за 1 полугодие.	1			
32		Презентация проектов (по выбору)	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке; - выполнять тесты с выбором ответов; - объективно оценивать свои достижения по шкале баллов. 	<p>Развитие речи, владение техникой речи. Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).</p>
33		Растениеводство в нашем крае. <i>НРЭО. Практическая работа.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять с помощью иллюстраций учебника полевые культуры из гербария; - различать зерна зерновых культур; - выявлять взаимосвязь 	<p>Развитие произвольной памяти и внимания. Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.</p>

				<p>развития растениеводства в регионе с природными условиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - собирать информацию в ходе экскурсий в поле, в теплицы, готовить доклады о развитии этих отраслей в регионе и презентовать их в классе; - извлекать информацию о растениеводстве в своем регионе из краеведческой литературы; - характеризовать развитие отраслей растениеводства в своем регионе; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
34		Животноводство в нашем крае. <i>НРЭО.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - выявлять взаимосвязь развития отраслей животноводства в регионе с природными условиями; - извлекать из краеведческой литературы, СМИ и Интернета информацию о развитии животноводства в своем регионе, готовить доклады и презентовать их в классе; - характеризовать развитие отраслей животноводства в своем 	<p>Развитие произвольной памяти и внимания. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы</p>

				<p>регионе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о работе животноводов на материале экскурсий; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
35		Обобщающий урок. <i>НРЭО</i> .	1	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять тесты с выбором ответов; - объективно оценивать свои достижения по шкале баллов. 	<p>Развитие произвольной памяти и внимания.</p> <p>Развитие устной монологической речи.</p>
Раздел «Страницы Всемирной истории»					
36		Начало истории человечества.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять по «ленте времени» длительность периода первобытного общества; - обсуждать роль огня и приручения животных; - анализировать иллюстрации учебника; - рассказывать на основе экскурсии в краеведческий музей о жизни, быте и культуре первобытных людей на территории региона; - понимать роль археологии в изучении первобытного общества; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	<p>Развитие представлений о времени.</p>

37		Мир древности: далекий и близкий.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - определять по «ленте времени» длительность существования Древнего мира; - находить на карте местоположение древних государств; - извлекать информацию из учебника, анализировать иллюстрации, готовить сообщения и презентовать их в классе; - обобщать сведения о древних государствах, их культуре, религиях, выявлять общее и отличия; - понимать роль появления и развития письменности в древности для развития человечества, сопоставлять алфавиты древности; - понимать роль археологических находок для изучения истории древних государств; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	Активизация мыслительной деятельности.
38		Средние века: время рыцарей и замков.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - сопоставлять длительность исторических периодов Древнего мира и Средневековья, 	Активизация мыслительной деятельности.

				<p>определять по «ленте времени» длительность средневековья;</p> <p>- находить на карте местоположение крупных городов, возникших в Средневековье;</p> <p>- описывать по фотографиям средневековые достопримечательности современных городов;</p> <p>- сопоставлять исторические источники по изучению Древнего мира и Средневековья;</p> <p>- развивать воображение, реконструируя быт и рыцарские турниры Средневековья;</p> <p>- сопоставлять мировые религии, выявлять их общность и различия: место и время их возникновения, особенности храмов;</p> <p>- понимать важность изобретения книгопечатания для человечества;</p> <p>- выполнять задания из электронного приложения к учебнику;</p> <p>- работать с терминологическим словариком;</p> <p>- формулировать выводы по изученному материалу;</p> <p>- оценивать свои достижения на уроке.</p>	
39		Новое время: встреча Европы и Америки.	1	<p>- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;</p> <p>- определять по «ленте времени» длительность периода Нового времени, сопоставлять её с длительностью Древнего мира и Средневековья;</p>	<p>Развитие произвольной памяти и внимания.</p> <p>Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - сопоставлять жизненную философию людей в Средневековье и в Новое время; - прослеживать по карте маршруты Великих географических открытий; - обсуждать методы изучения истории Древнего мира и Нового времени; - выявлять по фотографиям различия в архитектуре городов Древнего мира, Средневековья и Нового времени; - обсуждать роль великих географических открытий в истории человечества; - характеризовать научные открытия и технические изобретения Нового времени; - развивать воображение, реконструируя историю технических изобретений в Новое время; - выполнять задания электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
40		Новейшее время: история продолжается сегодня.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на «ленте времени» начало Новейшего времени; - характеризовать значение исследования Арктики и Антарктики 	Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.

				<p>для развития науки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать изменения в политическом устройстве стран мира; - рассказывать о научных открытиях и технических изобретениях XX-XXI веков; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
41		Презентация проектов.	1	<ul style="list-style-type: none"> - составлять группу по интересам, распределять обязанности; - подбирать материал из различных источников в соответствии с инструкцией в учебнике; - составлять план и текст доклада; - подбирать и изготавливать иллюстративный материал (слайды); - презентовать проект; - оценивать свои достижения и достижения товарищей. 	Активизация мыслительной деятельности.
Раздел «Страницы истории России»					
42		Жизнь древних славян.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу раздела и данного урока и стремиться их выполнить; - анализировать карту расселения племен древних славян; - выявлять взаимосвязь жизни древних славян и их занятий с природными условиями того времени; - характеризовать 	Развитие наглядно-образного мышления.

				<p>верования древних славян;</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделировать древнеславянское жилище; - составлять план рассказа на материале учебника; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
43		Во времена Древней Руси.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - прослеживать по карте Древней Руси путь «из варяг в греки» и расширение территории государства в IX-XI веках; - характеризовать систему государственной власти в IX-XI веках в Древней Руси; - отмечать на «ленте времени» дату Крещения Руси; - обсуждать причину введения на Руси христианства и значение Крещения; - анализировать былинку об Илье Муромце как отражение борьбы Древней Руси с кочевниками; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.
44		Страна городов.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - в ходе самостоятельной работы (в группах) 	Формирование умения планировать свою деятельность.

				<p>анализировать карты Древнего Киева и Древнего Новгорода, характеризовать их местоположение, оборонительные сооружения, занятия горожан, систему правления, находки берестяных грамот в Новгороде, готовить сообщения, презентовать их на уроке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сопоставлять на основе сделанных сообщений жизнь двух главных городов Древней Руси; - обсуждать важность находок археологами берестяных грамот; - развивать воображение, реконструируя жизнь древних новгородцев; - обсуждать, почему былина о Садко могла появиться только в Новгороде; - характеризовать значение летописи об основании Москвы как исторического источника; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
45		Из книжной сокровищницы Древней Руси.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - обсуждать роль создания славянской письменности для распространения культуры в Древней Руси; 	Развитие речи, владение техникой речи. Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и

				<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать состояние грамотности на Руси после создания славянской азбуки; - выявлять роль летописей для изучения истории России; - характеризовать оформление рукописных книг как памятников древнерусского искусства; - сопоставлять оформление древнерусских книг с современными; - обсуждать роль рукописной книги в развитии русской культуры; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	событиями).
46		Трудные времена на Русской земле.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - прослеживать по карте нашествие Батые на Русь; - обсуждать причины поражения Древней Руси в ходе монгольского нашествия; - описывать по иллюстрациям учебника вооружение древнерусских и монгольских воинов; - рассказывать о монгольском нашествии по плану учебника; - находить на карте места сражений Александра Невского со шведскими и немецкими захватчиками; - по иллюстрациям в 	Развитие речи, владение техникой речи. Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

				<p>учебнике сравнивать вооружение русских воинов и немецких рыцарей;</p> <p>- высказывать своё отношение к личности Александра Невского;</p> <p>- работать с терминологическим словариком;</p> <p>- заполнять «Героическую летопись России» (вкладка в рабочей тетради);</p> <p>- формулировать выводы по изученному материалу;</p> <p>- оценивать свои достижения на уроке.</p>	
47		Русь расправляет крылья.	1	<p>- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;</p> <p>- приводить факты возрождения северо-восточных земель Руси;</p> <p>- рассказывать по иллюстрациям в учебнике о Москве Ивана Калиты;</p> <p>- прослеживать по карте объединение русских земель вокруг Москвы;</p> <p>- обсуждать, какие личные качества Ивана Калиты сыграли роль в успехе его правления;</p> <p>- выполнять задания из электронного приложения к учебнику;</p> <p>- работать с терминологическим словариком;</p> <p>- формулировать выводы по изученному материалу;</p> <p>- оценивать свои достижения на уроке.</p>	<p>Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.</p> <p>Развитие пространственных представлений</p>
48		Куликовская битва.	1	<p>- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;</p> <p>- прослеживать по карте</p>	<p>Развитие наглядно-образного мышления.</p>

				<p>передвижения русских и ордынских войск;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять план рассказа о Куликовской битве; - рассказывать о Куликовской битве по составленному плану; - моделировать ход Куликовской битвы; - отмечать на «ленте времени» дату Куликовской битвы; - обсуждать, почему была так важна для Дмитрия Донского поддержка Сергия Радонежского; - рассказывать о поединках богатырей; - заполнять вкладыш к рабочей тетради «Героическая летопись России»; - осознавать роль Куликовской битвы в истории России; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
49		Иван Третий.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - рассказывать об изменении политики в отношении Золотой Орды; - описывать по иллюстрациям в учебнике изменения в облике Москвы; - обсуждать значение освобождения от монгольского ига; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - заполнять вкладыш к рабочей тетради «Героическая летопись 	<p>Развитие произвольной памяти и внимания.</p> <p>Развитие устной монологической речи.</p>

				<p>России»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отмечать на «ленте времени» даты освобождения от монгольского ига, венчания Ивана Грозного на царство; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
50		Мастера печатных дел.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - обсуждать, как повлияло начало книгопечатания на развитие просвещения и культуры в России; - на основе самостоятельного изучения материала учебника (по группам) рассказывать о первопечатнике Иване Федорове и издании первых русских учебников; - сопоставлять современные и первопечатные учебники по иллюстрациям; - работать с терминологическим словариком; - развивать воображение, «обучая грамоте» учеников XVII века; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.
51		Патриоты России.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; 	Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.

				<ul style="list-style-type: none"> - обсуждать значение организации народного ополчения и освобождения Москвы от польской интервенции; - отмечать на «ленте времени» год освобождение Москвы; - заполнять приложение к рабочей тетради «Героическая летопись России»; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - рассказывать об этом событии от имени участника ополчения; - осознавать роль борьбы за независимость в начале XVI века в истории России; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
52		Пётр Великий.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - рассказывать о реформах Петра I на основе материала учебника; - извлекать из дополнительной литературы и Интернета информацию о Петре I, которой нет в учебнике; - описывать достопримечательности Санкт-Петербурга; - обсуждать, заслуженно ли Петр I получил прозвание «Великий»; - отмечать на «ленте времени» год основания Санкт-Петербурга, год, 	<p>Развитие произвольной памяти и внимания.</p> <p>Развитие устной монологической речи.</p>

				<p>когда Россия стала империей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - прослеживать по карте приобретения Петра I; - высказывать свое отношение к личности Петра Великого; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
53		Михаил Васильевич Ломоносов.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - составлять план рассказа о М.В.Ломоносове; - составлять план сценария о жизни М.В.Ломоносова; - прослеживать по карте путь М.В.Ломоносова из Холмогор в Москву; - обсуждать, каковы были заслуги М.В.Ломоносова в развитии науки и культуры; - отмечать на «ленте времени» дату основания Московского университета; - извлекать из Интернета сведения о современном МГУ им. М.В.Ломоносова; - высказывать свое отношение к личности М.В. Ломоносова; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	<p>Развитие произвольной памяти и внимания.</p> <p>Развитие устной монологической речи.</p>
54		Екатерина Великая.	1	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждать, заслуженно ли Екатерина Вторая получила прозвание «Великой»; 	<p>Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - описывать достопримечательности Петербурга; - сравнивать положение разных слоев российского общества; - рассказывать по учебнику о крестьянской войне Е.И. Пугачева; - прослеживать по карте рост территории государства; - рассказывать по учебнику о Ф.Ф. Ушакове и А.В. Суворове; - извлекать из Интернета сведения о Петербурге, Москве, других городах России в XVIII веке; - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	<p>устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).</p>
55		Отечественная война 1812 года.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - на основе самостоятельной работы по учебнику рассказывать о Бородинском сражении; - отмечать на «ленте времени» Отечественную войну 1812 года; - заполнять приложение к рабочей тетради «Героическая летопись России»; 	<p>Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями). Работа с исторической картой.</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - обсуждать, почему война 1812 года называется Отечественной; - обсуждать, почему после Отечественной войны 1812 года был воздвигнут на Красной площади памятник Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому; - извлекать из Интернета сведения о биографиях героев Отечественной войны 1812 года, готовить доклады, презентовать их в классе; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
56		Страницы истории XIX века. <i>Практическая работа.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - в ходе самостоятельной работы (по группам) над темами «Декабристы», «Освобождение крестьян», «Петербург и Москва» изучать текст учебника, выполнять задания из рабочей тетради и электронного приложения к учебнику, готовить сообщения и презентовать их на уроке; - работать с историческими картами; - находить на карте Транссибирскую магистраль; - сопоставлять исторические источники; - извлекать из дополнительной краеведческой 	Расширение представлений об окружающем, расширение словаря. Развитие наглядно-образного мышления.

				<p>литературы сведения о технических новшествах, появившихся в XIX веке в регионе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
57		Россия вступает в XX век.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - отмечать на «ленте времени» начало Первой мировой войны, февральской и октябрьской революции; - составлять план рассказа о событиях начала XX века и рассказывать о них по плану; - интервьюировать взрослых членов семьи о том, какую роль сыграли революция и Гражданская война в судьбе семьи; - развивать воображение, составляя интервью от лица журналиста начала XX века у ученого, каким он видит XX век; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.
58		Страницы истории 1920-1930 годов.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - знакомиться по карте СССР с административно-территориальным строением страны; - сравнивать герб России и СССР по иллюстрациям в рабочей тетради и в электронном 	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

				<p>пособии, знакомиться с символикой герба СССР;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать тексты гимнов дореволюционной России, СССР и Российской Федерации; - в ходе экскурсии по городу выяснить, какие названия возникли при Советской власти и какие реалии они отражают; - знакомиться по фотографиям в Интернете с обликом довоенных станций метро (для москвичей – в ходе экскурсии); - прослушивать в записях (Интернет) песни 30-х годов; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
59		Великая война и великая Победа.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - составлять план рассказа о ходе Великой Отечественной войны, рассказывать о ней по плану; - обсуждать, в чем значение Победы в Великой Отечественной войне для нашей страны и всего мира; - встречаться с ветеранами войны, интервьюировать их; - прослушивать в записи песню «Вставай, страна огромная» и другие песни времен войны; - делиться впечатлениями от фотографий военных лет и от картин на тему 	Развитие наглядно-образного мышления. Развитие устной монологической речи.

				<p>войны и Парада Победы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выяснить в краеведческом музее, какой вклад внес город (село) в Победу; - собирать материал о мероприятиях празднования 65-летия Победы в родном городе (селе), в регионе; - интервьюировать старших членов семьи об участии их в войне, как они встретили День Победы в 1945 году; - готовить праздник ко Дню Победы; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
60		Страна, открывшая путь в космос.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - извлекать из дополнительной литературы, Интернета информацию об освоении космоса (для учащихся Москвы – из экскурсии в музей космонавтики); - интервьюировать старших членов семьи о том, как они запомнили день 12 апреля 1961 года; - прослушивать в записи песни, посвященные полету Юрия Гагарина; - знакомиться с репродукциями картин космонавта А.Леонова на космическую тему; - интервьюировать старших членов своей семьи о послевоенной 	Развитие устной монологической речи. Расширение представлений об окружающем, расширение словаря

				<p>истории страны и их участия в развитии страны, о проблемах страны и семьи, отбирать в семейном архиве необходимые фотографии, готовить сообщение и презентовать его в классе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с электронным пособием; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
61		Презентация проектов.	1	<ul style="list-style-type: none"> - составлять группу по интересам, распределять обязанности; - подбирать материал из различных источников в соответствии с инструкцией в учебнике; - составлять план и текст доклада; - подбирать и изготавливать иллюстративный материал (слайды); - презентовать проект; - оценивать свои достижения и достижения товарищей. 	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
Раздел «Современная Россия»					
62		Основной закон России и права человека.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - находить на политико-административной карте РФ края, области, республики, автономные округа, автономные области, города федерального значения; - анализировать закрепленные в Конвенции права 	Формирование умений планировать свою деятельность: использовать знания для удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации

				ребенка; - обсуждать , как права одного человека соотносятся с правами других людей; - выполнять задания из электронного приложения к учебнику; - готовить проекты «Декларации прав» (членов семьи, учащихся класса, учителей и учащихся), обсуждать их в классе; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.	
63		Мы – граждане России.	1	- понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - различать права и обязанности гражданина, устанавливать их взаимосвязь; - различать прерогативы Президента, Федерального Собрания и Правительства; - следить за государственными делами по программам новостей ТВ и печатным средствам массовой информации; - моделировать деятельность депутата (вносить предложения по законопроектам); - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке.	Расширение представлений об окружающем, расширение словаря. Развитие устной монологической речи.

64		Славные символы России.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - знакомиться с особенностями герба Российской Федерации, его историей, символикой, отличать герб РФ от гербов других государств; - знакомиться с флагом Победы, знать его историю; - выучить текст гимна РФ, знать, в каких случаях он исполняется и правила его исполнения, знакомиться с историей гимнов России, отличать гимн РФ от гимнов других государств; - обсуждать, зачем государству нужны символы; - моделировать символы своего класса, семьи; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	<p>Развитие устной монологической речи.</p> <p>Развитие зрительного восприятия и узнавания.</p>
65		Такие разные праздники.	1	<ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - различать праздники государственные, профессиональные, церковные, национальные, территориальные, семейные; - составлять календарь профессиональных праздников в соответствии с профессиями родителей; - прослушивать в записи песни, 	<p>Формирование умений планировать свою деятельность.</p> <p>Развитие зрительного восприятия и узнавания.</p>

				<p>посвященные полету Юрия Гагарина;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомиться с репродукциями картин космонавта А.Леонова на космическую тему; - интервьюировать старших членов своей семьи о послевоенной истории страны и их участии в развитии страны, о проблемах страны и семьи, отбирать в семейном архиве необходимые фотографии, готовить сообщение и презентовать его в классе; - работать с терминологическим словариком; - формулировать выводы по изученному материалу; - оценивать свои достижения на уроке. 	
66		<i>Итоговая комплексная работа.</i>	1	<p>Тесты выполняются письменно. По ходу выполнения тестов проводится обобщение материала по соответствующим темам. Каждый учащийся отмечает для себя, правильно или неправильно он ответил на поставленный вопрос в тесте, а потом делает вывод о том, какие темы усвоены им недостаточно и нуждаются в повторении.</p>	<p>Расширение представлений об окружающем, расширение словаря</p>
67		Путешествие по России. <i>НРЭО.</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> - составлять группу по интересам, распределять обязанности; - подбирать материал из различных источников в соответствии с инструкцией в учебнике; - составлять план и 	<p>Развитие устной монологической речи. Расширение представлений об окружающем, расширение словаря</p>

				<p>текст доклада;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать и изготавливать иллюстративный материал (слайды); - презентовать проект; - оценивать свои достижения и достижения товарищей. 	
68		Обобщающий урок по историко-обществоведческим темам.	1	<p>Тесты выполняются письменно в порядке, предусмотренном замыслом учителя. По ходу выполнения тестов проводится обобщение материала по соответствующим темам. Каждый учащийся отмечает для себя, правильно или неправильно он ответил на поставленный вопрос в тесте, а потом подсчитывает баллы в шкале и делает вывод об уровне усвоения им материала за год, о том, какие темы усвоены им недостаточно и нуждаются в повторении.</p>	<p>Развитие устной монологической речи. Расширение представлений об окружающем, расширение словаря</p>

Реализация практической части федерального государственного образовательного стандарта

Рабочая программа предусматривает выполнение практической части курса:

	1 класс					2 класс					3 класс					4 класс				
	1 ч	2 ч	3 ч	4 ч	год	1 ч	2 ч	3 ч	4 ч	год	1 ч	2 ч	3 ч	4 ч	год	1 ч	2 ч	3 ч	4 ч	год
Практическая работа	4	6	1	1	12	6	2	2	2	12	7	2	4		13	4	1	1	2	8
Проект	1	1	2	-	4	1	2	1	2	6	1	1	2	1	5	1	1	1	1	4
Тест							1			1		1			1		1			1
Комплексная работа	-	-	-	1	1	-	-	-	1	1				1	1				1	1

Рабочая программа
по музыке
для 1-4 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для 1-4 класса общеобразовательной школы для учащихся с ограниченными возможностями здоровья разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки от 17 декабря 2010 г. №1897), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с требованиями Министерства образования и науки РФ (от 18 апреля 2008 г. N АФ-150/06) «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами». Рабочая программа составлена в рамках УМК «Школа России». При составлении рабочей программы использовались Примерная программа начального общего образования. В 2 ч. Ч. 1. –М.: Просвещение, 2010 г.; Музыка. Рабочие программы 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2011. Планируемые результаты начального общего образования. М Просвещение, 2010.

Рабочая программа по музыке направлена на оказание комплексной помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии учащихся, их социальную адаптацию.

На изучение предмета отводится 1 ч. в неделю, всего — 165 ч.

Предмет изучается: 1 класс - 33 часа в год, 2 класс - 34 часа в год, 3 класс - 34 часа в год, 4 класс - 34 часа в год.

Рабочая программа ориентирована на использование *учебно-методического комплекта*:

1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: учебник-тетрадь для учащихся 1 класса нач. школы/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева. Т.С. Шмагина - М.: Просвещение, 2011.
2. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: учебник для учащихся 2 класса нач. школы/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева. Т.С. Шмагина - М.: Просвещение, 2012.
3. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: учебник для учащихся 3 класса нач. школы/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева. Т.С. Шмагина - М.: Просвещение, 2013.
4. Критская Е.Д., Музыка: 1 – 4 классы: методическое пособие для учителя / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т.С. Шмагина - М.: Просвещение, 2010.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

Личностные результаты

Освоение предмета «музыка» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования. **Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом сформированность универсальных учебных действий у учащихся на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциации моральных и конвенционных норм, развитие морального как переходного от доконвенциональных к конвенциональному уровню;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживания им.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно – познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно – познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиции партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установку на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

Метапредметные результаты освоения программы

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом сформированность универсальных учебных действий у учащихся на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

Раздел «Регулятивные универсальные учебные действия»

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

- *адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;*
- *выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять*

качество и уровня усвоения;

- *устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;*
- *соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;*
- *активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;*
- *концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;*
- *стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.*

Раздел «Познавательные универсальные учебные действия»

Выпускник научится:

- осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково – символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериализацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно – следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть общим приемом решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;*
- *поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);*
- *сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными;*
- *обработка информации (определение основной и второстепенной информации;*
- *запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;*
- *анализ информации;*
- *передача информации (устным, письменным, цифровым способами);*
- *интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентировать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);*
- *оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности);*
- *подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;*
- *анализ;*

- синтез;
- сравнение;
- сериация;
- классификация по заданным критериям;
- установление аналогий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение рассуждения;
- обобщение.

Раздел «Коммуникативные универсальные учебные действия»

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе, использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.

Выпускник научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приводить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнеров;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- слушать собеседника;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- осуществлять взаимный контроль,
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности,
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Чтение. Работа с текстом.

Поиск информации и понимание прочитанного.

У выпускника будут сформированы:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Преобразование и интерпретация информации.

У выпускника будут сформированы:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Оценка информации.

У выпускника будут сформированы:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Формирование ИКТ-компетентности учащихся.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.

У выпускника будут сформированы:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;
- выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.

У выпускника будут сформированы:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и

- видеокамеры, микрофона и т.д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке;
 - набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
 - рисовать изображения на графическом планшете;
 - сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность для формирования:

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

У выпускника будут сформированы:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность для формирования:

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; -составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;
- критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

У выпускника будут сформированы:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность для формирования:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

У выпускника будут сформированы:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно- управляемых средах;

определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

-планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность для формирования:

-проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;

-моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты освоения программы

1 класс

Основы музыкальной грамоты (включая основные сведения о композиторах, исполнителях, истории создания музыкального произведения)

Учащийся научится:

– определять жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)*

– получит представление об основах нотной грамоты, понятиях звук, мелодия;

– различать музыкальные жанры песня, танец, марш *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области);*

Учащийся получит возможность научиться:

– получить представление о системе графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий.

Слушание музыки

Учащийся научится:

– определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (в соответствии с программой 1-го класса) *(включая произведения композиторов Южного Урала);*

Учащийся получит возможность научиться:

– *развивать собственные слуховые навыки восприятия музыкальной деятельности*

Исполнительская деятельность (хоровое пение, игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)):

Учащийся научится:

– получит представление о первоначальных приёмах игры на элементарных детских инструментах

– соблюдать при пении певческую установку; использовать в процессе пения певческое дыхание;

- исполнять одноголосное произведение *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области);*

– импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования;

Учащийся получит возможность научиться:

– *совершенствовать свои вокально-хоровые и инструментально- исполнительские навыки;*

– *реализовывать свой творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности*

2 класс

Основы музыкальной грамоты (включая основные сведения о композиторах, исполнителях, истории создания музыкального произведения)

Учащийся научится:

– распознавать народную и профессиональную (композиторскую) музыку *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области);*

– распознавать понятия такт, размер, метроритм, длительность, паузы; определять интервалы;

– понимать выразительные возможности и особенности музыкальных форм: типы развития (повтор, контраст), вступление, заключение, простую двухчастную и трёхчастную форму, вариации,

куплетную форму *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)*;

– сформирует базовые представления о балете, опере, мюзикле

Учащийся получит возможность научиться:

– совершенствовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий.

Слушание музыки

Учащийся научится:

– определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (в соответствии с программой 2-го класса) *(включая произведения композиторов Южного Урала)*

– определять характер музыкального произведения, его образ,

отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр марш *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)*.

– использовать слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки;

– слышать двухголосие.

Учащийся получит возможность научиться:

– совершенствовать свои слуховые навыки.

Исполнительская деятельность (хоровое пение, игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)):

Учащийся научится:

– знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации;

– исполнять различные базовые ритмические группы в оркестровых партиях;

– совершенствует и пополняет способы и приёмы музыкального интонирования *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)*;

– импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования;

– петь интонационно-выразительно с правильной певческой позицией.

Учащийся получит возможность научиться:

– совершенствовать свои вокально-хоровые и инструментально-исполнительские навыки;

– уметь исполнять произведение под минус.

3 класс

Основы музыкальной грамоты (включая основные сведения о композиторах, исполнителях, истории создания музыкального произведения)

Учащийся научится:

– применять нотную грамоту на практике: читать простые хоровые и инструментальные партии по партитурам;

– петь по нотам с тактированием, знать новые элементы музыкальной грамоты: октава, мажорны и минорные трезвучия;

– сочинять ритмические рисунки;

– определять отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)*.

– определять соединение формы рондо с различными жанрами

Учащийся получит возможность научиться:

– адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира

– использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий.

Слушание музыки

Учащийся научится:

– определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (в соответствии с программой 3-го класса) **(включая произведения композиторов Южного Урала)**;

– различать классификацию и составы оркестров, тембровые звучания различных певческих голосов, хоров и их исполнительских возможностей, особенностей репертуара **(в том числе на примерах оркестровых и хоровых коллективов Южного Урала)**;

– распознавать особенности звучания оркестров и отдельных инструментов **(в том числе на примерах оркестровых и хоровых коллективов Южного Урала)**;

– уметь подбирать мелодию по слуху на элементарных музыкальных инструментах.

Учащийся получит возможность научиться:

– применять и совершенствовать полученные слуховые навыки на практике;

– собирать музыкальные коллекции.

Исполнительская деятельность (хоровое пение, игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)):

Учащийся научится:

– совершенствовать свои вокально-хоровые и инструментально- исполнительские навыки;

– организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать;

– исполнять произведение под минус.

Учащийся получит возможность научиться:

– совершенствовать свои вокально-хоровые и инструментально- исполнительские навыки;

– организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.

Раздел «Музыка в жизни человека»

Выпускник научится:

• воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

• воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действиях).

Выпускник получит возможность научиться:

• реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

• организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

Раздел «Основные закономерности музыкального искусства»

Выпускник научится:

• соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

• наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

• реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

- *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*

Раздел «Музыкальная картина мира»

Выпускник научится:

- *исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);*

- *определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;*

- *оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

4 класс

Раздел «Музыка в жизни человека»

Выпускник научится:

- *воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;*

- *ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;*

- *воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действиях).*

Выпускник получит возможность научиться:

- *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*

- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.*

Раздел «Основные закономерности музыкального искусства»

Выпускник научится:

- *соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;*

- *наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;*

- *общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

• *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*

Раздел «Музыкальная картина мира»

Выпускник научится:

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

Требования к уровню подготовки учащихся

1 класс.

- развитие устойчивого интереса к музыкальным занятиям;
- побуждение эмоционального отклика на музыку разных жанров;
- развитие умений, учащихся воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;
- формирование навыков выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, а также, мимике;
- развитие певческих умений и навыков (координации между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение песен;
- развитие умений откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера.
- формирование навыков элементарного музицирования на простейших инструментах;
- освоение элементов музыкальной грамоты как средство осознания музыкальной речи.

Творчески изучая музыкальное искусство, к концу 1 класса учащиеся научатся:

- воспринимать музыку различных жанров;
- эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

2класс

- развитие эмоционального и осознанного отношения к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции; классической и современной;

- понимание содержания музыки простейших (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, концерт, симфония) жанров, в опоре на ее интонационно-образный смысл;
- накопление знаний о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке; об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);
- развитие умений и навыков хорового и ансамблевого пения (кантилена, унисон, расширение объема дыхания, дикция, артикуляция, пение а capella);
- расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических движений, а также элементарного музицирования);
- включение в процесс музицирования творческих импровизаций (речевых, вокальных, ритмических, инструментальных, пластических, художественных);
- накопление сведений из области музыкальной грамоты, знаний о музыке, музыкантах, исполнителях.

Творчески изучая музыкальное искусство, к концу 2 класса учащиеся должны уметь:

- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;
- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

3 класс

- обогащение первоначальных представлений учащихся о музыке разных народов, стилей, композиторов; сопоставление особенностей их языка, творческого почерка русских и зарубежных композиторов;
- накопление впечатлений от знакомства с различными жанрами музыкального искусства (простыми и сложными);
- выработка умения эмоционально откликаться на музыку, связанную с более сложным (по сравнению с предыдущими годами обучения) миром музыкальных образов;
- совершенствование представлений о триединстве музыкальной деятельности (композитор – исполнитель – слушатель);
- развитие навыков хорового, ансамблевого и сольного пения, выразительное исполнение песен, вокальных импровизаций, накопление песенного репертуара, формирование умений концертного исполнения;
- освоение музыкального языка и средств музыкальной выразительности в разных видах детского музицирования;

- развитие ассоциативно-образного мышления учащихся и творческих способностей; умения оценочного восприятия различных явлений музыкального искусства.

Творчески изучая музыкальное искусство, к концу 3 класса учащиеся должны уметь:

- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее;
- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров;
- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

4 класс

- расширение жизненно-музыкальных впечатлений учащихся от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ;
- выявление характерных особенностей русской музыки (народной и профессиональной) в сравнении с музыкой других народов и стран;
- воспитание навыков эмоционально-осознанного восприятия музыки, умения анализировать ее содержание, форму, музыкальный язык на интонационно-образной основе;
- развитие умения давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, аргументировать индивидуальное отношение к тем или иным музыкальным сочинениям;
- формирование постоянной потребности общения с музыкой, искусством вне школы, в семье;
- формирование умений и навыков выразительного исполнения музыкальных произведений в разных видах музыкально-практической деятельности;
- развитие навыков художественного, музыкально-эстетического самообразования – формирование фонотеки, библиотеки, видеотеки, самостоятельная работа в рабочих тетрадях, дневниках музыкальных впечатлений;
- расширение представлений о взаимосвязи музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, кино, театр) и развитие на этой основе ассоциативно-образного мышления;
- совершенствование умений и навыков творческой музыкально-эстетической деятельности.

К концу 4 класса учащиеся должны уметь:

- эмоционально воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- выразительно исполнять соло и хором;
- распознавать на слух песню, танец, марш ;
- распознавать на слух и воспроизводить знакомые мелодии , песни;

- различать на слух звучания отдельных инструментов;
- устанавливать взаимосвязь между другими видами искусства;
- использовать приобретенные знания в повседневной жизни и практической деятельности для певческого и инструментального музицирования дома, в кругу друзей, и сверстников, на внеклассных и внешкольных мероприятиях, школьных праздниках.;
- размышлять о музыке, выражать свое отношение к ней;
- определять свое отношение к музыкальным явлениям.

Критерии оценивания работ учащихся

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение обучающегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Оценка «5» ставится, если:

- дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «4» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный:
- дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими вопросами учителя.

Оценка «3» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» ставится, если:

- ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения обучающимися певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения обучающимся певческого задания, с другой стороны, учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая обучающемуся исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить обучающемуся исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Оценка «5» ставится, если:

- наблюдается знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- выразительное исполнение.

Оценка «4» ставится, если:

- наблюдается знание мелодической линии и текста песни;

- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
- пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» ставится, если:

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; -неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
- пение не выразительное.

Оценка «2» ставится, если:

- исполнение не уверенное, фальшивое.

Выполнение тестовых заданий оценивается следующим образом:

- Оценка «5» ставится, если верно выполнено 86-100% заданий;
- Оценка «4» ставится, если верно выполнено 71-85% заданий;
- Оценка «3» ставится, если верно выполнено 40-70% заданий;
- Оценка «2» ставится, если верно выполнено менее 40% заданий

Контрольно – измерительные материалы

Итоговый тест 1 класс

I вариант

Подчеркни правильный ответ

1. Как называется музыка, под которую ходят?
а) танец б) марш в) песня
2. Как называется спектакль, где все поют?
а) балет б) опера в) песня
3. Как называется человек, который сочиняет музыку?
а) художник б) композитор в) писатель
4. Как называется один исполнитель?
а) хор б) оркестр в) солист

5. Соедини линиями

скрипка	ударный
барабан	духовой
флейта	клавишный
рояль	струнный

6. Допиши ноты

до, ми, фа, ля, до

7. Выбери верное утверждение:

- а) Исполнитель – это тот, кто сочиняет музыку.
- б) Исполнитель – это тот, кто играет и поет музыку.
- в) Исполнитель – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.

II вариант

1. Выбери верное утверждение:

- а) Композитор – это тот, кто сочиняет музыку.
- б) Композитор – это тот, кто играет и поет музыку.
- в) Композитор – это тот, кто слушает и понимает музыку.

Подчеркни правильный ответ

2. Как называется спектакль, где все танцуют?
а) опера б) песня в) балет
3. Как называется один исполнитель?
а) хор б) оркестр в) солист
4. Как называется музыка, под которую ходят?
а) танец б) марш в) песня
5. Как называется человек, который сочиняет музыку?
а) художник б) композитор в) писатель

6. Соедини линиями

гитара	ударный
--------	---------

барабан	духовой
флейта	клавишный
пианино	струнный

7. Допиши недостающие ноты

до, ре, фа,, ля,, до

Итоговый тест 2 класс

I вариант

1. *Найдите лишнее:*

Три «Кита» в музыке – это...

- А) Песня**
- Б) Танец**
- В) Вальс**
- Г) Марш**

2. *Какой инструмент лишний*

- А) Труба**
- Б) Виолончель**
- В) Тромбон**

3. *Кто композитор «Вальс-шутки»*

- А) С. С. Прокофьев**
- Б) Д. Д. Шостакович**
- В) П. И. Чайковский**

4. *Узнайте композитора*



- А) П. И. Чайковский**
- Б) С. С. Прокофьев**
- В) М. П. Мусоргский**

5. *В каком музыкальном произведении исполняется ария*

- А) в опере**
- Б) в симфонии**
- В) в балете**

6. *Какие инструменты исполняют тем у Пети в симфонической сказке «Петя и волк»*

- А) духовые**
- Б) струнные смычковые**
- В) ударные**

7. *Сила звучание музыки – это*

- А) темп**
- Б) динамика**
- В) регистр**

8. *Музыкант, который руководит большим коллективом музыкантов (хором, оркестром)*

- А) дирижер**
- Б) пианист**
- В) композитор**

9. *Какая нота следует за нотой ми*

- А) фа**

- Б) СИ
В) ДО
10. В КАКОМ РЕГИСТРЕ ЗВУЧИТ ТЕМА ПТИЧКИ СИМФОНИЧЕСКОЙ СКАЗКИ «ПЕТЯ И ВОЛК»
А) ВЫСОКОМ
Б) СРЕДНЕМ
В) НИЗКОМ
11. ВЫБЕРИТЕ ВЕРНОЕ УТВЕРЖДЕНИЕ:
А) КОМПОЗИТОР – ЭТО ТОТ, КТО СОЧИНЯЕТ МУЗЫКУ.
Б) КОМПОЗИТОР – ЭТО ТОТ, КТО ИГРАЕТ И ПОЕТ МУЗЫКУ.
В) КОМПОЗИТОР – ЭТО ТОТ, КТО ВНИМАТЕЛЬНО СЛУШАЕТ И ПОНИМАЕТ МУЗЫКУ.
12. КАКОЙ ИНСТРУМЕНТ ОЗВУЧИВАЕТ ПТИЧКУ В СИМФОНИЧЕСКОЙ СКАЗКЕ «ПЕТЯ И ВОЛК»
А) ГОБОЙ
Б) ФЛЕЙТА
В) СКРИПКА

II вариант

1. ВЫБЕРИТЕ ВЕРНОЕ УТВЕРЖДЕНИЕ:
А) ИСПОЛНИТЕЛЬ – ЭТО ТОТ, КТО СОЧИНЯЕТ МУЗЫКУ.
Б) ИСПОЛНИТЕЛЬ – ЭТО ТОТ, КТО ИГРАЕТ И ПОЕТ МУЗЫКУ.
В) ИСПОЛНИТЕЛЬ – ЭТО ТОТ, КТО ВНИМАТЕЛЬНО СЛУШАЕТ И ПОНИМАЕТ МУЗЫКУ.
2. НАЙДИТЕ ЛИШНЕЕ:
НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ – ЭТО...
А) ФЛЕЙТА
Б) ГУСЛИ
В) ДУДКА
3. КАКОЙ ИНСТРУМЕНТ НЕ ВХОДИТ В СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
А) ФЛЕЙТА
Б) ГУСЛИ
В) АРФА
4. ШТРИХИ – ЭТО
А) СПОСОБ ИЗВЛЕЧЕНИЯ ЗВУКА
Б) ВЫСОТА ЗВУЧАНИЯ
В) НАСТРОЕНИЕ В МУЗЫКЕ
5. КОМПОЗИТОР «ДЕТСКОГО АЛЬБОМА»
А) С. С. ПРОКОФЬЕВ
Б) М. П. МУСОРГСКИЙ
В) П. И. ЧАЙКОВСКИЙ
6. КАКОЙ ИНСТРУМЕНТ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ СТРУННО-СМЫЧКОВЫМ
А) СКРИПКА
Б) ВИОЛОНЧЕЛЬ
В) АРФА
7. НАЗОВИТЕ МУЗЫКАЛЬНЫЙ СИМВОЛ РОССИИ:
А) ГЕРБ РОССИИ
Б) ФЛАГ РОССИИ
В) ГИМН РОССИИ
8. УЗНАЙТЕ КОМПОЗИТОРА



- А) П. И. ЧАЙКОВСКИЙ
Б) С. С. ПРОКОФЬЕВ
В) М. П. МУСОРГСКИЙ

9. *КАКОЙ ИНСТРУМЕНТ ОЗВУЧИВАЕТ ДЕДУШКУ В СИМФОНИЧЕСКОЙ СКАЗКЕ «ПЕТЯ И ВОЛК»*
 А) ГОБОЙ
 Б) ФАГОТ
 В) СКРИПКА
10. *СКОРОСТЬ МУЗЫКИ – ЭТО*
 А) ТЕМП
 Б) ТЕМБР
 В) ЛАД
11. *КАКАЯ НОТА СЛЕДУЕТ ЗА НОТОЙ ФА*
 А) СОЛЬ
 Б) СИ
 В) ДО
12. *В КАКОМ РЕГИСТРЕ ЗВУЧИТ ТЕМА ВОЛКА СИМФОНИЧЕСКОЙ СКАЗКИ «ПЕТЯ И ВОЛК»*
 А) ВЫСОКОМ
 Б) СРЕДНЕМ
 В) НИЗКОМ

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ 3 КЛАСС:

1 вариант

1. Древний жанр русского песенного фольклора:
 а) былина б) романс в) балет
2. В каком году произошло великое событие - крещение Руси:
 а) 200 б) 988 в) 400
3. Великий норвежский композитор, автор сюиты «Пер Гюнт»:
 а) Э.Григ б) М.И.Глинка в) К. Глюк
4. Выберите жанр, который по-другому называют «музыкальное состязание»:
 а) симфония б) концерт в) опера
5. Назовите инструмент, на котором играл Никколо Паганини:
 а) скрипка б) флейта в) фортепиано
6. Родина джаза?
7. Балет П.И.Чайковского по сказки французского писателя Шарля Перро?
8. Высокий женский голос?
9. Приведите в соответствие:
 1) Опера, а) Спектакль, в котором актеры только танцуют
 2) Балет б) Спектакль, в котором актеры поют, танцуют, говорят
 3) Мюзикл в) Спектакль, в котором актеры только поют
10. Заполни таблицу:

Композитор	произведение	жанр
	«Снегурочка»	
М.И.Глинка		опера
		балет
	«Орфей и Эвридика»	

11. Назови композиторов:



а)



б)



в)

2 вариант

1. Инструмент, под звучание которого певцы - сказители исполняли былины:

а) балалайка б) рожок в) гусли

2. . В каком году произошло великое событие - крещение Руси

а) 200 б) 988 в) 400

3. Великий немецкий композитор, автор оперы «Орфей и Эвридика»:

а) Э.Григ б) М.И.Глинка в) К. Глюк

4. Увертюра – это спектакль, в котором актеры поют.

а) верно б) неверно

5. Деревянный духовой инструмент:

а) труба б) флейта в) труба

6. Родина джаза?

7. Балет П.И.Чайковского по сказки французского писателя Шарля Перро?

8. Низкий женский голос?

9. Приведите в соответствие:

- 1) Опера, а) Спектакль, в котором актеры только танцуют
 2) Балет б) Спектакль, в котором актеры поют, танцуют, говорят
 3) Мюзикл в) Спектакль, в котором актеры только поют
 10. Заполни таблицу:

Композитор	Произведение	жанр
	«Снегурочка»	
М.И.Глинка		опера
		балет
	«Орфей и Эвридика»	

11. Назови композиторов:



а)



б)



в)

4 класс
Часть А

1. Выберите из предложенных вариантов один правильный ответ.

Назови композитора:

1. Л.Бетховен
2. Н. Римский-Корсаков
3. П. Чайковский
4. С. В. Рахманинов



инструмента и

2. Музыкальное произведение для солирующего оркестра:

1. Вариации
2. Концерт
3. Рондо
4. Симфония

3. Крупное музыкальное произведение имеет музыкальную форму состоящую из нескольких частей для хора, солистов и оркестра:

1. Песня
2. Кантата
3. Фольклор
4. Лад

4. Пение без слов:

1. Романс
2. Балет
3. Вокализ
4. Вальс

5. К какому жанру колокольного звона относится вступление к произведению.

С. Прокофьева «Вставайте, люди русские»:

1. Благовест
2. Набат
3. Будничный
4. Праздничный

6. В каком произведении ощущается мощный богатырский дух:

1. М. Мусоргский «Богатырские ворота»
2. Русская народная песня «Солдатушки, бравы ребятушки»
3. А. Бородин «Богатырская симфония»
4. С. Прокофьев «Вставайте, люди русские»

7. Кто является композитором цикла произведений входящих в альбом «Времена года»:

1. С. Рахманинов
2. Н. Римский-Корсаков
3. П. Чайковский
4. М. Глинка

8. В какой из опер Н. Римского-Корсакова есть «Три чуда»

1. «Снегурочка»
2. «Садко»
3. «Царская невеста»
4. «Сказка о царе Салтане»

9. Музыкально-поэтическое произведение для голоса с инструментальным сопровождением:

1. Романс
2. Ансамбль
3. Песня
4. Вокализ

10. В какой из сказок прославляется великая сила музыки и ее творцов:

1. «Репка»
2. «Золушка»
3. «Морозко»
4. «Музыкант-чародей»

11. Музыкальная пьеса певучего характера, как бы навеянная образами ночи, ночной тишиной, ночными думами:

1. Вокализ
2. Романс
3. Ноктюрн
4. Песня

12. Кто композитор сюиты «Картинки с выставки»:

1. П. Чайковский
2. С. Рахманинов
3. А. Бородин

4. М. Мусоргский.

13. Композитор, сочинивший произведения в танцевальных жанрах (полонезы, мазурки):

1. П.Чайковский 2. Ф.Шопен 3. И.Бах 4. А.Бородин

14. Кто является композитором первой в истории мировой музыки героической народной оперы «Иван Сусанин»:

1. М.Глинка 2. П.Чайковский 3. Ж.Бизе 4. М.Мусоргский

15. Кого из композиторов во всем мире называют «королем вальсов»:

1. Ф.Шопен 2. П.Чайковский 3. И.Штраус 4. М.Глинка.

Часть В

16. Соедините фамилии композиторов и названия их произведений:

- | | |
|------------------------|----------------------------------|
| А) М.П. Мусоргский | А) опера «Евгений Онегин» |
| Б) П.Чайковский | Б) пьеса «Старый замок» |
| В) Н. Римский-Корсаков | В) опера «Сказка о царе Салтане» |
| Г) С.Прокофьев | Г) романс «Венецианская ночь» |
| Д) М.Глинка | Д) кантата «Александр Невский» |

Часть С

17. Определите на слух композитора, название и состав исполнителей предложенного музыкального произведения.

фонограмма

Ответы к итоговой контрольной работе по музыке для 4 класса

Часть А:

1-4; 2- 2; 3-3; 4-3; 5- 2; 6- 3; 7- 3; 8-4; 9-1; 10-4; 11- 3; 12- 4; 13-2; 14- 1; 15- 3.

Часть В:

1: А)Б), 2. Б)А) 3. В)В) 4. Г)Д) 5. Д)Г)

Часть С: звучало

С.Прокофьев «Вставайте, люди русские» из кантаты «Александр Невский».

2. Содержание учебного предмета «Музыка»

1 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Музыка вокруг нас	16 ч
2	«Музыка и ты»	17 ч
	Итого	33 часа

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Россия – Родина моя	8
2	«О Россия петь – что стремиться в храм»	4
3	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
4	В музыкальном театре	6
5	В концертном зале	3

6	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	9
	Итого	34 часа

3 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Россия –Родина моя	7
2	День, полный событий	6
3	«О Россия петь – что стремиться в храм»	8
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	6
5	В музыкальном театре	7
	Итого	34 часа

4 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Россия –Родина моя	8
2	«О Россия петь – что стремиться в храм»	7
3	День, полный событий	8
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	6
5	В музыкальном театре	5
	Итого	34 часа

Тематика содержания учебной программы в части реализации национально-регионального компонента

В календарно-тематическое планирование включены темы, отражающие региональный компонент образования.

Национально-региональный компонент присутствует при проведении бесед как часть урока, используются произведения уральских авторов.

1 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	1	Прослушивание музыки композиторов Южного Урала
2	7	Знакомство с особенностями звучания фортепиано на примере творчества челябинской пианистки Натальи Гущиной
3	10-11	Изучение русских народных инструментов, пользующихся особой популярностью на Южном Урале

2 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	2	Просмотр фотографий Урала под музыку композиторов Южного Урала.
2	4	Знакомство с гимном Челябинской области
3	13	Знакомство с музыкальными инструментами нашего края
4	19	Изучение уральских театров оперы и балета

3 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	5	Прослушивание патриотических произведений в исполнении ансамблевых и хоровых коллективов Челябинской области
2	20	Изучение храмов, расположенных на территории Челябинской области
3	21	Духовная музыка композиторов Урала
4	22	Знакомство с народными оркестрами Челябинской области
5	34	Прослушивание произведений современных композиторов Южного Урала

4 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
-------	---------	---

1	5	Прослушивание патриотических произведений в исполнении ансамблевых и хоровых коллективов Челябинской области
2	12	Изучение храмов, расположенных на территории Челябинской области
3	21	Творчество композиторов Урала
4	26	Знакомство с народными оркестрами Челябинской области
5	33	Прослушивание произведений современных композиторов Южного Урала

3.Календарно-тематический план

1 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
Музыка вокруг нас (16 ч)					
1		«И муза вечная со мной!»	1	Понимать: правила поведения на уроке музыки. Правила пения. Смысл понятий <i>«Композитор – исполнитель – слушатель»</i> , <i>муза</i> . Определять: настроение музыки, соблюдать певческую установку, владеть первоначальными певческими навыками участвовать: в коллективном пении, эмоционально откликаться на музыкальное произведение. Выражать: свое впечатление в пении, игре или пластике.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
2		Хоровод муз		Понимать: название первичных жанров: <i>песня, танец, марш</i> . Определять: характер, настроение, жанровую основу песен-попевок. Принимать: участие в элементарной импровизации и исполнительской деятельности.	Совершенствование движений и сенсорно-моторного развития. Развитие зрительного восприятия и узнавания
3		Повсюду музыка слышна		Понимать: жанры: <i>марш, песня, танец</i> . Музыкальные термины: мелодия и аккомпанемент. Что мелодия – главная мысль музыкального произведения. Выявлять: характерные особенности жанров: песни, танца, марша, откликаться на характер музыки пластикой рук, ритмическими хлопками. Определять и сравнивать: характер, настроение в музыкальных произведениях; определять на слух основные жанры музыки (песня, танец и марш); эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление.	Развитие наглядно-образного мышления. Обогащение словарного запаса.
4		Душа музыки - мелодия		Понимать: жанры: <i>марш, песня, танец</i> . Музыкальные термины: мелодия и аккомпанемент.	Развитие речи. Развитие навыков группировки и

			<p>Что мелодия – главная мысль музыкального произведения.</p> <p>Выявлять: характерные особенности жанров: песни, танца, марша, откликаться на характер музыки пластикой рук, ритмическими хлопками.</p> <p>Определять и сравнивать: характер, настроение в музыкальных произведениях; определять на слух основные жанры музыки (песня, танец и марш); эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление.</p>	классификации.
5	Музыка осени		<p>Понимать: внешний вид музыкального инструмента – <i>фортепиано и скрипки</i>, музыкальные термины – <i>оркестр, солист</i>, что музыкальные произведения композиторов, рисунки художников, стихотворения поэтов тесно связаны с впечатлениями детей об осени.</p> <p>Различать: тембр музыкального инструмента - скрипки, выделять отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку,</p> <p>владеть: способами певческой деятельности: пропевание мелодии, проникнуться чувством сопричастности к природе, добрым отношением к ней.</p> <p>Участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов.</p>	Развитие: зрительного восприятия и узнавания, слуховой памяти, фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
6	Сочини мелодию		<p>Понимать: закрепление понятий - <i>мелодия и аккомпанемент</i>, значение термина - ритмический рисунок.</p> <p>Находить: нужную речевую интонацию для передачи характера и настроения песенки на стихи А.Барто «Золотая осень» и песенки «Дождь идет».</p> <p>Владеть: элементами алгоритма сочинения мелодии, самостоятельно выполнять упражнения.</p> <p>Проявлять: личностное отношение при восприятии музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость.</p>	Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
7	«Азбука каждому нужна!»		Понимать: взаимосвязь всех школьных уроков друг с другом и	Расширение представлений об

				<p>роль музыки в отражениях различных явлениях жизни, основы нотной грамоты (названия нот, смысл понятий: скрипичный ключ, ноты, нотный стан).</p> <p>Узнавать: изученные произведения, участвовать в коллективном пении, исполнение ритма, изображение звуковысотности мелодии движением рук, правильно передавать мелодию песни.</p>	<p>окружающем мире и обогащение словаря.</p>
8		Музыкальная азбука		<p>Понимать: элементы нотной грамоты. Значение музыкальных терминов: <i>скрипичный ключ, ноты, нотный стан.</i></p> <p>Узнавать: изученные произведения, участвовать в коллективном пении, исполнение ритма, изображение звуковысотности мелодии движением рук.</p>	<p>Пополнение словарного запаса. Совершенствование движений и сенсорно-моторного развития.</p>
9		Музыка вокруг нас		<p>Понимать: определять на слух знакомые жанры: песня, танец, марш, смысл понятий «композитор-исполнитель-слушатель»,</p> <p>Узнавать: изученные музыкальные произведения, высказывать свое отношение к различным музыкальным сочинениям, явлениям</p> <p>Создавать: собственные интерпретации, исполнять знакомые песни.</p>	<p>Развитие навыков группировки и классификации. Совершенствование умения формулировать собственные мысли.</p>
10 11		Музыкальные инструменты		<p>Понимать: название русских народных инструментов – свирель, гусли, рожок и их внешний вид, своеобразие их интонационного звучания.</p> <p>Понимать: названия профессиональных инструментов – <i>флейта, арфа, фортепиано</i>, выразительные и образительные возможности этих инструментов.</p> <p>Распознавать: духовые и струнные инструменты, вычленять и показывать (имитация игры) во время звучания народных инструментов.</p> <p>Исполнять: вокальные произведения без музыкального сопровождения. Находить: сходства и различия в инструментах разных народов.</p> <p>Сопоставлять: звучание народных и профессиональных инструментов, выделять</p>	<p>Развитие: зрительного восприятия и узнавания, слухового внимания и памяти, навыков группировки и классификации. Формирование комбинаторных способностей.</p>

				отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку, передавать настроение музыки в пластическом движении, пении, давать определения общего характера музыки.	
12		Звучащие картины		Понимать: названия народных и профессиональных инструментов, их своеобразие и интонационное звучание, сходства и различия. Узнавать: музыкальные инструменты по изображениям, участвовать в коллективном пении, вовремя начинать и заканчивать пение, слушать паузы, понимать дирижерские жесты.	Развитие наглядно-образного мышления. Формирование фонетико-фонематических представлений и звукового анализа.
13		Разыграй песню		Понимать: что нотный текст может оставаться без изменений, а характер музыки изменяться исполнителями от событий, описанных в песне, основы понимания развития музыки. Планировать: свою деятельность, выразительно исполнять песню и составлять исполнительский план вокального сочинения исходя из сюжетной линии стихотворного текста, находить нужный характер звучания, импровизировать «музыкальные разговоры» различного характера.	Развитие умение планировать деятельность. Совершенствование умения формулировать собственные мысли.
14		«Пришло Рождество – начинается торжество.		Понимать: образцы музыкального фольклора, народные музыкальные традиции, праздники – <i>Рождество</i> , названия рождественских песнопений – <i>колядки</i> .	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря
15		Родной обычай старины		Соблюдать: при пении певческую установку, петь выразительно, слышать себя и товарищей, вовремя начинать и заканчивать пение, понимать дирижерские жесты.	Развитие памяти.
16		Добрый праздник среди зимы		Понимать: степень понимания роли музыки в жизни человека. Узнавать: освоенные музыкальные произведения, давать определения общего характера музыки. Принимать: участие в играх, танцах, песнях.	Развитие речи, овладение техникой. Совершенствование движений и сенсорно-моторного развития.
Музыка и ты - 17 ч					
17		Край, в котором ты живешь		Понимать: что в музыке любого народа отражена любовь к своей родной природе, с каким настроением надо исполнять	Расширение представлений об окружающем мире.

				<p>песни о Родине. <i>Выразительность и изобразительность музыкальной интонации; названия изученных произведений и их авторов.</i></p> <p>Выказывать: какие чувства возникают, когда поешь о Родине, различать выразительные возможности – скрипки.</p>	
18		Художник, поэт, композитор		<p>Понимать: что виды искусства - музыка, литература, живопись, имеют общую основу- жизнь. У каждого вида искусства свой язык, свои выразительные средства. Выразительность и изобразительность музыкальной интонации.</p> <p>Воспринимать: художественные образы классической музыки, расширять словарный запас.</p> <p>Передавать: настроение музыки в пластическом движении, пении.</p> <p>Давать: определения общего характера музыки, ритмическая и интонационная точность во время вступления к песне.</p>	Обогащение словарного запаса.
19		Музыка утра		<p>Понимать: что у музыки есть свойство - без слов передавать чувства, мысли, характер человека, состояние природы, как связаны между собой разговорная речь и музыкальная речь</p> <p>Определять: по звучащему фрагменту музыкальное произведение, проникнуться чувством сопереживания природе, находить нужные слова для передачи настроения.</p>	Воспитание слуховой памяти.
20		Музыка вечера		<p>Понимать: что у музыки есть свойство - без слов передавать чувства, мысли, характер человека, состояние природы, как связаны между собой разговорная речь и музыкальная речь, определение <i>a capella</i>.</p> <p>Определять: по звучащему фрагменту музыкальное произведение, проникнуться чувством сопереживания природе, находить нужные слова для передачи настроения. Уметь сопоставлять, сравнивать, различать жанры музыки.</p>	Расширение словарного запаса. Развитие словесно-логического мышления.
21		Музыкальные портреты		<p>Понимать: названия произведений и их авторов, в которых музыка рассказывает о русских защитниках.</p> <p>Определять: характер музыки и передавать ее настроение.</p>	Развитие речи.

				Описывать: образ русских воинов, сопереживать музыкальному образу, внимательно слушать.	
22		«Музы не молчали...»		Понимать: образы народного фольклора. Выделять: характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения: изобразительные и выразительные	Совершенствование зрительного восприятия и узнавания.
23		Музыкальные инструменты		Распознавать: духовые и струнные инструменты, вычленять и показывать (имитация игры) во время звучания народных инструментов. Исполнять: вокальные произведения без музыкального сопровождения. Находить: сходства и различия в инструментах разных народов. Сопоставлять: звучание народных и профессиональных инструментов, выделять отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку, передавать настроение музыки в пластическом движении, пении, давать определения общего характера музыки.	Развитие навыков группировки и классификации.
24		Мамин праздник		Понимать: что песенное начало музыки ее напевность помогает передать чувство покоя, нежности, доброты, ласки. (колыбельные) Передавать: эмоционально во время хорового исполнения разные по характеру песни, импровизировать. Выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения, имитационными движениями.	Формирование звукового анализа.
25		Струнно-щипковые инструменты		Понимать: внешний вид, тембр, выразительные возможности музыкальных инструментов - <i>лютя, клавесин, гитара</i> . Сравнивать: звучание музыкальных инструментов. Узнавать: музыкальные инструменты по внешнему виду и по звучанию, имитационными движениями изображать игру на музыкальных инструментах.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Развитие зрительного восприятия и узнавания, а также формирование звукового анализа.
26		Звучащие картины		Понимать: что язык музыки понятен и без слов, особенности русской народной музыки. Названия музыкальных инструментов, их тембровую	Развитие речи. Формирование наглядно-образного мышления.

			<p>окраску.</p> <p>Уметь: размышлять о возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия.</p> <p>Обобщать: характеристику музыкальных произведений.</p> <p>Воспринимать: художественные образы классической музыки.</p> <p>Расширять: словарный запас.</p> <p>Передавать: настроение музыки в пластическом движении, пении.</p> <p>Давать: определения общего характера музыки, ритмическая и интонационная точность во время вступления к песне</p>	
27		Музыка в цирке	<p>Понимать: фамилии композиторов и их произведения,</p> <p>Уметь: определять жанровую принадлежность музыкальных произведений, песня- танец – марш.</p> <p>Узнавать: изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;</p> <p>Передавать: настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении.</p>	<p>Совершенствование навыков группировки и классификации.</p> <p>Совершенствование движений и сенсорно-моторного развития.</p>
28		Дом, который звучит	<p>Понимать: определение жанров: <i>опера – балет</i>, сходства и различия, названия произведений и их авторов.</p> <p>Вслушиваться: в звучащую музыку и определять характер произведения, выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения.</p> <p>Эмоционально откликаться: на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.</p>	<p>Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.</p>
29		Опера-сказка	<p>Понимать: определения: <i>опера, хор, солисты, оркестр.</i></p> <p>Различать: характер музыки: <i>танцевальный, песенный, маршевый.</i></p> <p>Уметь назвать: понравившееся произведения, дать его характеристику.</p> <p>Уметь сопоставлять: сравнивать, различные жанры музыки.</p>	<p>Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.</p> <p>Развитие навыков группировки и классификации.</p>
30		Ничего на свете лучше нету	<p>Понимать: элементарные понятия о музыкальной грамоте и использовать их во время урока</p> <p>Уметь: через различные формы деятельности систематизировать</p>	<p>Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.</p>

				словарный запас детей.	
31		Афиша и программа		<p>Понимать: фамилии композиторов и их произведения,</p> <p>Уметь: определять жанровую принадлежность музыкальных произведений, песня- танец – марш.</p> <p>Узнавать: изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;</p> <p>Передавать: настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении.</p>	Совершенствование движений и сенсорно-моторного развития. Актуализация знаний.
32 33		Музыка в наших сердцах Итоговый тест		<p>Понимать: что все события в жизни человека находят свое отражение в ярких музыкальных и художественных образах. Понимать триединство: <i>композитор – исполнитель – слушатель.</i></p> <p>Размышлять: о музыке, высказывать собственное отношение к различным музыкальным явлениям, сочинениям, создавать собственные исполнительские интерпретации.</p>	Совершенствование умения формулировать собственные мысли. Актуализация знаний.

2 класс

№	Дата	Тема	К-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
Россия – Родина моя (8 ч)					
1		Мелодия	1	Размышлять об отечественной музыке, ее характере и средствах выразительности. Подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений (словарь эмоций). Воплощать характер и настроение песен о Родине в своем исполнении на уроках и школьных праздниках. Воплощать художественно – образное содержание музыки и пении, слове, пластике, рисунке и др.	Развитие речи.
2		Здравствуй Родина моя!			Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
3		Моя Россия. Музыкальные образы родного края.		Исполнять Гимн России. Участвовать в хоровом исполнении гимнов своей республики, края, города, школы. Закреплять основные термины и понятия музыкального искусства. Исполнять мелодии с ориентацией на нотную	Совершенствование движений. Развитие речи
4		Гимн России.	1		Развитие пространственных представлений и ориентаций. Совершенствование слуховой памяти.
5		Музыкальный инструмент-фортепиано			Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа
6		Природа и музыка. Прогулка	1	Исполнять мелодии с ориентацией на нотную	Воспитание навыков группировки и классификации.

7		Танцы. Танцы...		запись. Расширять запас музыкальных впечатлений в самостоятельной творческой деятельности. Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей. Выполнять творческие задания из рабочей тетради.	Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
8		Эти разные марши. <i>Контрольная работа</i>			Совершенствование движений. Развитие зрительного восприятия и узнавания.
«О Россия петь – что стремиться в храм» (4 ч)					
9		Расскажи сказку	1	Передавать в исполнении характер народных и духовных песнопений. Эмоционально откликаться на живописные, музыкальные и литературные образы. Сопоставлять средства выразительности музыки и живописи. Передавать с помощью пластики движений, детских музыкальных инструментов разный характер колокольных звонов. Исполнять рождественские песни на уроке и дома.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
1		Святые земли Русской	1	Исполнять рождественские песни на уроке и дома. Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей. Выполнять творческие задания в рабочей тетради.	Развитие музыкальной памяти. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
1		Молитва.	1		Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Развитие речи.
12		Рождество Христово.	1		Развитие пространственных представлений и ориентаций. Расширение представлений об окружающем мире.
Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4 ч)					
13		Русские народные инструменты.	1	Разыгрывать народные игровые песни, песни – диалоги, песни – хороводы. Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных образов русского фольклора. Осуществлять опыты сочинения мелодий, ритмических, пластических и инструментальных импровизаций на тексты народов песенок, попевок, закличек. Исполнять выразительно, интонационно осмысленно народные песни, танцы, инструментальные наигрыши на традиционных народных праздниках. Подбирать простейшие	Совершенствование навыков группировки и классификации. Пополнение словарного запаса.
14		Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1		Развитие зрительного восприятия и узнавания. Формирование звукового анализа.
15		Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1		Развитие навыков группировки и классификации. Развитие слухового внимания и памяти.
16		Обряды и праздники русского народа.			Расширение представлений об окружающем мире.

				<p>аккомпанемент к песням, танцам своего народа и других народов России. Узнавать народные мелодии в сочинениях русских композиторов.</p> <p>Выявлять особенности традиционных праздников народов России.</p> <p>Различать, узнавать народные песни разных жанров и сопоставлять средства их выразительности.</p> <p>Создавать музыкальные композиции (пение, музыкально – пластическое движение, игра на элементарных инструментах) на основе образов отечественного музыкального фольклора.</p> <p>Использовать полученный опыт общения с фольклором в досуговой и внеурочной формах деятельности.</p> <p>Интонационно осмысленно исполнять русские народные песни, танцы, инструментальные наигрыши разных жанров. Выполнять творческие задания из рабочей тетради.</p>	
--	--	--	--	--	--

В музыкальном театре (6 ч)

17		Сказку будет впереди. Детский музыкальный театр.	1	Эмоционально откликаться и выражать свое отношение к музыкальным образам оперы и балета.	Развитие речи.
18		Опера. Балет.	1		Выразительно, интонационно осмысленно исполнять темы действующих лиц опер и балетов.
19		Театр оперы и балета.	1	Участвовать в ролевых играх (дирижер), в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкального спектакля.	Развитие пространственных представлений и ориентаций.
20		Волшебная палочка.	1		Пополнение словарного запаса.
21 22		Опера М. Глинки «Руслан и Людмила».	2	<p>Рассказывать сюжеты литературных произведений, положенных в основу знакомых опер и балетов.</p> <p>Выявлять особенности развития образов.</p> <p>Оценивать собственную музыкально – творческую деятельность.</p> <p>Выполнять творческие задания из рабочей тетради.</p>	Развитие музыкальной памяти.

В концертном зале (3 ч)

23		Симфоническая сказка С.С. Прокофьева «Петя и волк»	1	Узнавать тембры инструментов симфонического оркестра и сопоставлять их с музыкальными образами симфонической сказки. Понимать смысл терминов: партитура, увертюра, сюита и др. Участвовать в коллективном воплощении музыкальных образов (пластические этюды, игра в дирижера, драматургия) на уроках и школьных праздниках. Выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии. Соотносить характер звучащей музыки с ее нотной записью. Передавать свои музыкальные впечатления в рисунке. Выполнять творческие задания из рабочей тетради.	Пополнение словарного запаса. Развитие музыкальной памяти.
24		Сюита Мусоргского «Картинки с выставки».	1		Обогащение словаря. Развитие музыкальной памяти.
25		Звучит нестареющий Моцарт!	1		Пополнение словарного запаса. Развитие музыкальной памяти. Совершенствование речи.
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (9 ч)					
26		Контрольная работа. Волшебный цветик – семицветик.	1	Понимать триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя. Анализировать	Пополнение словарного запаса. Актуализация знаний.
27		И все это – И.С.Бах! Орган.	1	художественно – образное содержание, музыкальный язык произведений мирового музыкального искусства.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
28		Все в движении.	1	Исполнять различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкального поэтического творчества.	Развитие речи. Совершенствование движений и сенсорно-моторного развития.
29		Музыка учит людей понимать друг друга.	1	Оценивать собственную музыкально – творческую деятельность и деятельность одноклассников.	Развитие речи.
30		Два лада. Природа и музыка.	1	Узнавать изученные музыкальные сочинения и называть их авторов.	Актуализация знаний. Расширение словарного запаса.
31 32		Мир композитора. П.И.Чайковский, С.С.Прокофьев	2	Называть и объяснять основные термины и понятия музыкального искусства.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
33		Промежуточная аттестация Итоговый тест за курс 2 класса	1	Определять взаимосвязь выразительности и изобразительности в музыкальных и живописных произведениях.	Актуализация знаний.
34		Могут ли иссякнуть мелодии?	1	Проявлять интерес к концертной деятельности известных исполнителей и исполнительских	Совершенствование речи. Развитие словесно-логического мышления и наглядно-образного

				коллективов, музыкальным конкурсам и фестивалям. Участвовать в концертах, конкурсах, фестивалях детского творчества. Участвовать в подготовке и проведении заключительного урока – концерта.	мышления.
--	--	--	--	--	-----------

3 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
Россия – Родина моя (7 ч)					
1		Мелодия – душа музыки.	1	Выявлять настроение и чувства человека, выраженные в музыке. Выражать свое эмоциональное отношение к искусству в процессе исполнения музыкальных произведений (пение, художественное движение, пластическое интонирование и др.) Петь мелодии с ориентацией на нотную запись. Передавать в импровизации интонационную выразительность музыкальной и поэтической речи. Знать песни о героических событиях истории Отечества и исполнять их на уроках и школьных праздниках. Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров. Выполнять творческие задания из рабочей тетради.	Развитие речи. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
2		Природа и музыка.			Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря
3		Звучащие картины			Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
4		«Виват, Россия!»			Обогащение словарного запаса. Развитие слуха и музыкальной памяти.
5		Наша слава - русская держава!			Совершенствование умения формулировать собственные мысли. Развитие навыков группировки и классификации.
6		Кантата «Александр Невский»			Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Развитие музыкальной памяти. Формирование звукового анализа.
7		Опера «Иван Сусанин».			Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Развитие музыкальной памяти.
День, полный событий (6 ч)					
8		Утро. Контрольная работа		Распознавать и оценивать выразительные и изобразительные особенности	Развитие речи. Формирование звукового анализа.

9		Портрет в музыке		музыки в их взаимодействии. Понимать художественно – образное содержание	Расширение представлений об окружающем мире.
10		В детской		музыкального произведения и раскрывать средства его воплощения.	Развитие слухового внимания и памяти.
11		Игры и игрушки		Передавать интонационно – мелодические особенности, музыкального образа в слове, рисунке, движении.	Развитие слуховой памяти.
12		На прогулке		Находить (обнаруживать) общность интонаций в музыке, живописи, поэзии.	Совершенствование умения формулировать собственные мысли.
13		Вечер		Разрабатывать сценарии отдельных сочинений программного характера, разыгрывать их и исполнять во время досуга. Выразительно, интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей соло, в ансамбле, хоре, оркестре. Выявлять ассоциативно – образные связи музыкальных и живописных произведений. Участвовать в сценическом воплощении отдельных сочинений программного характера. Выполнять творческие задания из рабочей тетради.	Развитие речи.

О России петь – что стремиться в храм (8 ч)

14		В детской		Обнаруживать сходства и различия русских и западноевропейских произведений религиозного искусства (музыка, архитектура, живопись).	Актуализация знаний. Развитие музыкальности.
15		Богородице радуйся	Дево,	Определять образный строй музыки с помощью «словаря эмоций».	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
16		Древнейшая песнь материнства		Знакомиться с жанрами церковной музыки (тропарь, молитва, величание), песнями, балладами на религиозные сюжеты.	Развитие зрительной и слуховой памяти. Расширение словарного запаса.
17		Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!		Иметь представления о религиозных праздниках народов России и традициях их воплощения.	Развитие слуха.
18		Вербное воскресенье		Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
19		Вербочки		Выполнять творческие задания из рабочей тетради.	Развитие речи.
20		Святые земли русской			Формирование умения высказывать своё мнение.
21		Радуйся, Мария!			Развитие музыкальной памяти.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (6 ч)

22		Настрою гусли на старинный лад...		Выяснять общность жизненных истоков и особенности народного и профессионального музыкального творчества. Рассуждать о значении повтора, контраста, сопоставления как способов развития музыки. Разыгрывать народные песни по ролям, участвовать в коллективных играх – драматизациях. Выполнять творческие задания из рабочей тетради.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Совершенствование навыков группировки и классификации.
23		Контрольная работа Певцы русской старины			Актуализация знаний.
24		Былина о Садко и Морском царе			Расширение представлений об окружающем мире. Развитие музыкальной памяти.
25		Лель, мой Лель...		Принимать участие в традиционных праздниках России. Участвовать в сценическом воплощении отдельных фрагментов оперных спектаклей.	Развитие навыков группировки и классификации. Пополнение словарного запаса.
26		Звучащие картины			Развитие музыкальной памяти.
27		Прощание с масленицей		Выразительно, интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей.	Расширение представлений об окружающем мире.
В музыкальном театре (7 ч)					
28		Опера "Руслан и Людмила"		Рассуждать о значении дирижера, режиссера, художника – постановщика в создании музыкального спектакля.	Развитие музыкальной памяти. Расширение представлений об окружающем мире.
29		Опера "Орфей и Эвридика"		Участвовать в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкального спектакля (дирижер, режиссер, действующие лица и др.)	Развитие музыкальной памяти. Расширение представлений об окружающем мире.
30		Опера "Снегурочка"		Рассуждать о смысле и значении вступления, увертюры к опере и балету. Сравнить образное содержание музыкальных тем по нотной записи.	Развитие музыкальной памяти. Расширение представлений об окружающем мире.
31		Сюита «Пер Гюнт».		Воплощать в пении или пластическом интонировании сценические образы на уроках и школьных концертах. Исполнять интонационно осмысленно мелодии песен, тем из мюзиклов, опер, балетов.	Развитие музыкальной памяти. Расширение представлений об окружающем мире, обогащение словарного запаса.
32		Балет "Спящая красавица"			Развитие музыкальной памяти. Расширение представлений об окружающем мире. Развитие речи.
33		Промежуточная аттестация Итоговый тест за 3 класс			Актуализация знаний.

34		В современных ритмах			Расширение представлений об окружающем мире, обогащение словарного запаса. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
----	--	----------------------	--	--	---

4класс

№	Дата	Тема	К-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
Россия – Родина моя (8 ч)					
1		Мелодия	1	Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.	Развитие речи.
2		Ты запой мне ту песню...		Размышлять об истоках возникновения музыкального искусства.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
3		Что не выразишь словами, звуком на душу навей...	1	Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений.	Совершенствование движений. Развитие речи
4		Как сложили песню	1	Исполнять различные по характеру музыкальные произведения.	Развитие пространственных представлений и ориентаций. Совершенствование слуховой памяти.
5		Звучащие картины	1	Распознавать выразительные и изобразительные особенности музыки и эмоционально откликаться на них. Воплощать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах).	Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа
6		Ты откуда, русская, зародилась музыка?	1	Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.	Воспитание навыков группировки и классификации.
7		Я пойду по полю белому...	1	Наблюдать и оценивать интонационное богатство музыкального мира.	Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
8		На великий праздник собралась Русь!	1	Наблюдать: воспринимать, узнавать, определять различные виды музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая). Узнавать певческие голоса (детские, мужские, женские) и участвовать в коллективной, ансамблевой певческой	Совершенствование движений. Развитие зрительного восприятия и узнавания.

				<p>деятельности.</p> <p>Определять разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный).</p> <p>Исполнять различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира.</p> <p>Узнавать изученные музыкальные сочинения и называть их авторов.</p> <p>Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов.</p> <p>Исследовать интонационно-образную природу музыкального искусства.</p> <p>Применять знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности.</p>	
«О Россия петь – что стремиться в храм» (7 ч)					
9		Святые земли Русской	1	<p>Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.</p> <p>Исполнять различные по характеру музыкальные произведения.</p> <p>Знать песни о героических событиях истории Отечества и исполнять их на уроках и школьных праздниках.</p> <p>Распознавать выразительные и изобразительные особенности музыки и эмоционально откликаться на них.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.</p> <p>Воплощать музыкальное развитие образа в собственном исполнении пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах,</p>	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
10		Илья Муромец	1		Развитие речи
11		Кирилл и Мефодий	1		Развитие музыкальной памяти. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
12		Праздников праздник, торжество из торжеств	1		Развитие зрительного восприятия и узнавания. Формирование звукового анализа.
13		Ангел вопияше	1		Развитие музыкальной памяти.
14		Родной обычай старины	1		Расширение представлений об окружающем мире и

				музыкально-пластическом движении). Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов. Наблюдать и оценивать интонационное богатство музыкального мира. Наблюдать: воспринимать, узнавать, определять различные виды музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая). Узнавать певческие голоса (детские, мужские, женские) и участвовать в коллективной, ансамблевой певческой деятельности. Определять разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный). Узнавать изученные музыкальные сочинения и называть их авторов. Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов. Определять образный строй музыки с помощью «словаря эмоций». Знакомиться с жанрами церковной музыки (тропарь, молитва, величание), песнями, балладами на религиозные сюжеты. Иметь представления о религиозных праздниках народов России и традициях их воплощения. Определять жизненную основу музыкальных интонаций. Применять знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального	обогащение словаря. Развитие речи. Развитие пространственных представлений и ориентаций. Расширение представлений об окружающем мире.
15		Светлый праздник	1		

				произведения и в исполнительской деятельности.	
День, полный событий (8 ч)					
16		Приют спокойствия, трудов и вдохновения	1	Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Размышлять об истоках возникновения музыкального искусства. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Исполнять песни, играть на детских элементарных музыкальных инструментах.	Пополнение словарного запаса. Актуализация знаний.
17		Зимнее утро	1	Исполнять различные по характеру музыкальные произведения. Распознавать выразительные и изобразительные особенности музыки и эмоционально откликаться на них.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
18		Зимний вечер	1	Воплощать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах).	Развитие речи. Совершенствование движений и сенсорно-моторного развития.
19		Что за прелесть эти сказки!	1	Передавать в собственном исполнении (пение, игра на инструментах, музыкально-пластическое движение) различные музыкальные образы. Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.	Развитие речи.
20		Три чуда	1	Воплощать музыкальное развитие образа в собственном исполнении пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении).	Актуализация знаний. Расширение словарного запаса.
21		Ярмарочное гуляние	1	Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
22		Святогорский монастырь	1		Обогащение словаря. Развитие музыкальной памяти.
23		Приют, сияньем муз одетый...	1		Пополнение словарного запаса. Развитие музыкальной памяти. Совершенствование речи.

				<p>инструментального) воплощения различных художественных образов. Наблюдать и оценивать интонационное богатство музыкального мира. Участвовать в музыкальной жизни школы. Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность. Ориентироваться в нотном письме как графическом изображении интонаций. Воспроизводить мелодии с ориентацией на нотную запись. Наблюдать: воспринимать, узнавать, определять различные виды музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая). Узнавать певческие голоса (детские, мужские, женские) и участвовать в коллективной, ансамблевой певческой деятельности. Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов. Исследовать интонационно- образную природу музыкального искусства. Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходства и различие. Определять жизненную основу музыкальных интонаций. Применять знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности.</p>	
Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (6 ч)					
24	Композитор – имя ему народ	1	Понимать триединство деятельности композитора –	Совершенствование навыков	

				исполнителя – слушателя. Анализировать художественно – образное содержание, музыкальный язык произведений мирового музыкального искусства.	группировки и классификации. Пополнение словарного запаса.
25		Музыкальные инструменты России	1	Разыгрывать народные игровые песни, песни – диалоги, песни – хороводы. Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных образов русского фольклора.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Формирование звукового анализа.
26		Оркестр русских народных инструментов	1	Осуществлять опыты сочинения мелодий, ритмических, пластических и инструментальных импровизаций на тексты народов песенок, попевок, закличек.	Развитие навыков группировки и классификации. Развитие слухового внимания и памяти.
27		Музыкант-чародей	1	Исполнять выразительно, интонационно осмысленно народные песни, танцы, инструментальные наигрыши на традиционных народных праздниках.	Расширение представлений об окружающем мире.
28		Народные праздники	1	Подбирать простейшие аккомпанемент к песням, танцам своего народа и других народов России. Узнавать народные мелодии в сочинениях русских композиторов. Выявлять особенности традиционных праздников народов России. Различать, узнавать народные песни разных жанров и сопоставлять средства их выразительности. Создавать музыкальные композиции (пение, музыкально – пластическое движение, игра на элементарных инструментах) на основе образов отечественного музыкального фольклора.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
29		«Троица»	1	Использовать полученный опыт общения с фольклором в досуговой и внеурочной формах деятельности. Интонационно осмысленно исполнять русские народные песни, танцы, инструментальные наигрыши разных жанров.	Развитие речи. Совершенствование движений и сенсорно-моторного развития.
В музыкальном театре (5 ч)					
30		Опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки	1	Эмоционально откликаться и выражать свое отношение к	Актуализация знаний.

				музыкальным образам оперы и балета.	Расширение словарного запаса.
31		Опера «Хованщина» М.П. Мусоргского	1	Выразительно, интонационно осмысленно исполнять темы действующих лиц опер и балетов. Участвовать в ролевых играх (дирижер), в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкального спектакля. Рассказывать сюжеты литературных произведений, положенных в основу знакомых опер и балетов. Выявлять особенности развития образов.	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
32		Народная музыка в творчестве композиторов Мусоргского, Глинки, Хачатуряна	1	Оценивать собственную музыкально – творческую деятельность.	Развитие пространственных представлений и ориентаций.
33		Тест. Промежуточная аттестация	1	Проявлять интерес к концертной деятельности известных исполнителей и исполнительских коллективов, музыкальным конкурсам и фестивалям. Участвовать в концертах, конкурсах, фестивалях детского творчества.	Актуализация знаний.
34		Балет «Петрушка»	1	Участвовать в подготовке и проведении заключительного урока – концерта.	Развитие музыкальной памяти.

Рабочая программа
по изобразительному
искусству
для 1-4 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1-4 класса общеобразовательной школы для учащихся с ограниченными возможностями здоровья разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки от 17 декабря 2010 г. №1897), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с требованиями Примерной основной образовательной программы ОО, письма Министерства образования и науки РФ (от 18 апреля 2008 г. N АФ-150/06) «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами». Рабочая программа составлена в рамках УМК «Школа России». При составлении рабочей программы использовались Примерная программа начального общего образования, авторская программа Б. М. Неменского.

Для достижения результата используется современный УМК «Школа России» издательства «Просвещение», включающий учебники и учебные пособия нового поколения, отвечающие всем требованиям стандарта, рекомендованные Министерством Образования и науки РФ.

Рабочая программа по изобразительному искусству направлена на оказание комплексной помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии учащихся, их социальную адаптацию.

На изучение предмета отводится 1 ч. в неделю, всего — 165 ч.

Предмет изучается: 1 класс - 33 часа в год, 2 класс - 34 часа в год, 3 класс - 34 часа в год, 4 класс - 34 часа в год

Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы:

1. *Неменская, Л. А.* 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2018.
2. *Коротеева, Е. И.* Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Е. И. Коротеева; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2012.
3. *Горяева Н.А.* Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Л. А. Неменская ; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2013.
4. *Неменский, Б. М.* Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству: 1–4 классы: пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2015.
5. *Неменский, Б. М.* Изобразительное искусство: 1–4 классы: Рабочие программы. Предметная линия учебников под. ред. Б. М. Неменского/ Б. М. Неменский [и др.]. – М.: Просвещение, 2015.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных предметных, метапредметных и личностных результатов.

Предметные результаты:

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Изобразительное искусство» должны отражать:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.).

1 класс

Учащийся научится:

- находить, рассматривать красоту в обычных явлениях природы **Южного Урала** и рассуждать об увиденном;
- находить выразительные, образные объемы в природе **Южного Урала** (облака, камни, коряги, плоды и т. д.);
- знать разнообразные формы предметного мира, простые геометрические формы;
- осваивать простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации, живописной и графической росписи;
- владеть элементарными навыками бумагопластики;
- выявлять геометрические формы простого плоского тела.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать коллективное панно-коллаж.

2 класс

Учащийся научится:

- развивать наблюдательность и представления о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм;
- понимать роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира и **Южного Урала**;
- понимать влияния формы предмета на представление о его характере;
- владеть понятиями: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции, пропорции и перспектива, линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживания, зрительный центр композиции;
- знать основные и составные, теплые и холодные цвета, смешение цветов;
- знать многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью и т.д.) и их знаковый характер, штрих, пятно и художественный образ;
- знать виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.);
- уметь выполнять изображение на плоскости с помощью линии;
- использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров;
- уметь изображать на плоскости с помощью пятна;
- владеть элементарными приемами работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина - раскатывание, набор объема, вытягивание формы);
- создавать модели предметов бытового окружения человека **народов Южного Урала**.

Учащийся получит возможность научиться:

- экспериментировать и исследовать возможности краски в процессе создания различных цветowych пятен, смешений и наложений цветowych пятен

3 класс

Учащийся научится:

- передавать настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала, традиционного для **народов Южного Урала**;
- передавать с помощью линии эмоционального состояния природы **Южного Урала**, человека, животных **Южного Урала**;
- понимать роль ритма в декоративно-прикладном искусстве **народов Южного Урала**;
- узнавать по предъявляемым произведениям художественные культуры, с которыми познакомились на уроках;
- участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к образу персонажа;

- знать способы передачи объема;
- знать жанры пейзажа;
- понимать единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма **народов Южного Урала**, связи изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками **народов Южного Урала**;
- знать жанры портретов;
- выбирать и применять выразительные средства для реализации собственного замысла в скульптуре;
- знать разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования;
- создавать модели предметов бытового окружения человека **в культуре народов Южного Урала**;
- создавать декоративные композиции;
- создавать эскизы для декорирования предметов быта, жилого пространства, транспорта, парков, транспорта, книг и игрушек.

Учащийся получит возможность научиться:

- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства **народов Южного Урала** (картины, архитектура, скульптура и т.д.), в природе **Южного Урала**, на улице, в быту;
- изображать пейзажи **Южного Урала**, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним.

4 класс

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

- различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;
- видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;
- высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цвето-ведения, усвоенные способы действия;
- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;
 - изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

В 1 классе

У обучающегося будут сформированы:

- осознанность своей этнической и национальной принадлежности;
- владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- **сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям;**
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Учащийся получит возможность для формирования:

- сформированности основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и **родного края**;
- осознания своей этнической и национальной принадлежности;

– овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

– **сформированности уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям;**

– сформированности установки на безопасный, здоровый образ жизни;

– социальной роли обучающегося;

– мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

– мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;

– этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– **уважения к труду других людей, понимания ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных;**

– навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Во 2 классе

У обучающегося будут сформированы:

– сформированность основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, историю России и **родного края;**

– осознанность своей этнической и национальной принадлежности;

– владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

– сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни;

– принятие и освоение социальной роли обучающегося;

– наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;

– этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

– наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

– уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных;

– навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Учащийся получит возможность для формирования:

– сформированности основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и **родного края;**

– осознания своей этнической и национальной принадлежности;

– начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

– установки на безопасный, здоровый образ жизни;

– социальной роли обучающегося;

– наличия мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;

– этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

– уважения к труду других людей, понимания ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных;

– навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

– целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

– **уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям;**

– уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

– самостоятельности и личной ответственности за свои поступки,

в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

– умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

В 3 классе

У обучающегося будут сформированы:

- осознанность своей этнической и национальной принадлежности;
- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- **сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям;**
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- **уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных;**
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Учащийся получит возможность для формирования:

- сформированности основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и **родного края;**
- осознанности своей этнической и национальной принадлежности;
- ценностей многонационального российского общества;
- гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- **уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям;**
- установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- социальной роли обучающегося;
- мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- **уважения к труду других людей, понимания ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных;**
- эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

В 4 классе

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциации моральных и конвенционных норм, развитие морального как переходного от доконвенциональных к конвенциональному уровню;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживания им.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно – познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно – познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиции партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установку на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 класс

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании способа решения задачи;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;
- под руководством учителя начинать и выполнять действия и заканчивать его в требуемый временной момент, умение тормозить реакции, не имеющие отношение к цели.

Учащийся получит возможность научиться:

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- осуществлять превосходящий контроль по результату и по способу действия;
- осуществлять констатирующий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, решать практические и познавательные задачи с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, словарей (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети интернет;
- структурировать полученные знания;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- владеть рядом общих приемов решения задач;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров;
- выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь, текстов);
- определять основную и второстепенную информацию;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- представлять цепочки объектов и явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- выдвигать гипотезы и обосновывать их;
- формулировать проблему

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач, в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;
- уметь создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

– умению строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

– умению осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

– умению осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

– самостоятельно создавать алгоритмы (способы) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

– определять цели, функции участников, способы взаимодействия;

– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– выявлять и идентифицировать проблему, осуществлять поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его;

– контролировать, корректировать и оценивать действия партнера;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего, речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой),

– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

– владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– строить монологическое высказывание;

– владеть диалогической формой речи.

Учащийся получит возможность научиться:

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

– аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

– с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом

Учащийся научится:

– поиск информации;

– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

- определять тему и главную мысль текста;
 - делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
 - вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2–3 существенных признака.

Понимание прочитанного

Учащийся научится:

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Преобразование и интерпретация информации

Учащийся научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию.

Учащийся получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Оценка информации

Учащийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте, умению на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности учащихся при получении начального общего образования

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Учащийся научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ.

Обработка и поиск информации

Учащийся научится:

- использовать сменные носители (флэш-карты);
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемых интернетом.

Создание, представление и передача сообщений

Учащийся научится:

- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера.

3 класс

Регулятивные универсальные учебные действия Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании способа решения задачи;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;
- под руководством учителя начинать и выполнять действия и заканчивать его в требуемый временной момент, умение тормозить реакции, не имеющие отношение к цели.

Учащийся получит возможность научиться:

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия;
- осуществлять констатирующий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, решение практических и познавательных задач с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, словарей (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- структурировать полученные знания;
- под руководством учителя выделять и формулировать познавательную цель;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- владеть рядом общих приемов решения задач;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров;

- выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь, текстов);
- определять основную и второстепенную информацию;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- представлять цепочки объектов и явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- выдвигать гипотезы и обосновывать их;
- формулировать проблему.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;
- умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети интернет;
- самостоятельно создавать алгоритмы (способы) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- выявлять и идентифицировать проблему, осуществлять поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его;
- контролировать, корректировать и оценивать действия партнера;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего, речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой),
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- уметь строить монологическое высказывание;
- владеть диалогической формой речи.

Учащийся получит возможность научиться:

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом

Учащийся научится:

- поиску информации;
- умению находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- умению определять тему и главную мысль текста;
- умению делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- умению вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- умению сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2–3 существенных признака.

Понимание прочитанного.

Учащийся научится:

- пониманию информации, представленной в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- пониманию информации, представленной разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- пониманию текста с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- умению использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- умению ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Учащийся получит возможность научиться:

- умению использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- умению работать с несколькими источниками информации;
- умению сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Преобразование и интерпретация информации

Учащийся научится:

- умению пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

- умению соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- умению формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- умению сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию.

Учащийся получит возможность научиться:

- умению делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- умению составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Оценка информации

Учащийся научится:

- умению высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- умению оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- умению на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- умению участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- умению сопоставлять различные точки зрения;
- умению соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- умению в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности учащихся при получении начального общего образования

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Учащийся научится:

- умению использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ.

Технология ввода информации в компьютер:

ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных Учащийся научится:

- умению вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.);
- сохранять полученную информацию;
- умению набирать небольшие тексты на родном языке;
- умению набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов.

Обработка и поиск информации

Учащийся научится:

- умению использовать сменные носители (флэш-карты);
- умению пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора;
- умению искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом интернете;
- умению редактировать тексты, последовательности изображений в соответствии с коммуникативной или учебной задачей;
- умению следовать основным правилам оформления текста;
- умению использовать полуавтоматический орфографический контроль;
- умению искать информацию в системе поиска внутри компьютера;

Создание, представление и передача сообщений

Учащийся научится:

- умению создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;

- умению создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- умению составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

4 класс

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;
- устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;
- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;
- активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;
- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково – символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериализацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно – следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть общим приемом решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;
- поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными);
- обработка информации (определение основной и второстепенной информации;
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;
- анализ информации;
- передача информации (устным, письменным, цифровым способами);
- интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентировать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
- оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности);
- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- анализ;
- синтез;
- сравнение;
- сериация;
- классификация по заданным критериям;
- установление аналогий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение рассуждения;
- обобщение.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приводить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнеров;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- слушать собеседника;

- определять общую цель и пути ее достижения;
- осуществлять взаимный контроль,
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности,
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения изобразительного искусства в начальной школе у учащихся будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» учащиеся научатся:

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;
- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;
- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;
- понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание людьми красоты, удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между людьми, их мечты и заботы;
- работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;
- использовать элементарные приемы изображения пространства;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;
- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;
- называть разные типы музеев (художественные, архитектурные, музеи-мемориалы);
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- называть народные игрушки (дымковские, филимоновские, городецкие, богородские);
- называть известные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Гжель);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, бумага).

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» учащиеся получают возможность научиться:

- ✓ использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- ✓ воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- ✓ оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- ✓ использовать приобретённые навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности, а также при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;
- ✓ использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности;
- ✓ использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- ✓ анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия;

- ✓ осваивать основы первичных представлений о трёх видах художественной деятельности: изображение на плоскости и в объёме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объёме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов.

Критерии оценивания работ учащихся

Формами текущего и итогового контроля являются самостоятельная творческая работа ребенка по заданной теме, проверочные работы после каждого изученного раздела, викторины, отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ.

Итоговые отметки по изобразительному искусству выставляются по отметкам текущего контроля, в ходе которого проверяется как учащийся:

- ♦ Проявляет эмоциональное отношение к воспринимаемому и изображаемому явлению, доминирует внутренняя мотивация, которая доставляет удовольствие от работы.
- ♦ Наличие волевых качеств личности, обеспечивающих практическую реализацию творческих замыслов, наличие упорства и настойчивости в поисках решения нового произведения, его интерпретация.
- ♦ Постоянная потребность к творчеству, интерес, выраженный в систематических выполнениях домашних и иных творческих работ.
- ♦ Переданы чувства формы и фактуры. Образное решение сюжета с применением цветовых колористических сочетаний цветов, решено эмоционально-цветовое исполнение замысла.
- ♦ Соответствие выбранной художественной техники темы замысла, разнообразие выразительных средств.
- ♦ Присутствие оригинальности и индивидуальности в работе, выраженное через нешаблонное решение сюжета, доминирование своей точки зрения на решение заданной темы.
- ♦ Адекватно развитая самооценка учащимся своей познавательно-созидательной деятельности (учащийся объективно оценивает свои успехи на уроке и обоснованно дает им характеристику).

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: полнота и логичность раскрытия вопроса, наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов (два недочета приравниваются к одной ошибке) по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу.

«3» («удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение).

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося («ленив», «невнимателен», «не старался»).

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

Контрольно – измерительные материалы

1 класс

Проект. Промежуточная аттестация

Название проекта: «Весна на Урале»

Исполнители проекта: учащиеся 1 класса

Учебные дисциплины: изобразительное искусство, технология.

Форма работы: групповая.

Цели проекта: пробуждение у детей интереса к родной природе, истории нашей культуры.

Задачи:

обучающие

- познакомить учащихся с разнообразием пейзажных сюжетов;
- показать роль искусства в понимании красоты природы;
- научить основным техническим приемам работы при изображении птиц, деревьев, цветов, бабочек, скворечников, передавать особенности их внешнего вида;
- научить основным техническим приемам работы с инструментами.

развивающие

- развивать художественные и конструкторско-технологические способности, пространственные представления;
- развивать творческие способности учащихся.

воспитывающие:

- воспитывать любовь и бережное отношение к природе;
- воспитывать патриотические чувства;
- воспитывать аккуратность при выполнении работы;
- воспитывать умение работать коллективно.

Оборудование: компьютер, проектор, экран, презентация, рисунки детей с изображениями птиц.

Литературный ряд: стихи о весне М.Пляцковский, С.Русановская, К.Льдов.

Музыкальный ряд: музыка Чайковского «Времена года. Март. Апрель. Май», «Звуки природы».

Художественные материалы и инструменты для работы: трафареты птиц, деревьев, цветов, бабочек, скворечников, инструменты и материалы для рисования (альбомные листы, карандаши, ластики, краски, кисточки, палитра, баночки с водой), ножницы, клей.

Технологический этап

Дети учатся быть мастерами: владеть формой и цветом, приемами работы оригами, аппликации

Заключительный этап

Защита проекта

Рефлексия и критерии успеха работы над проектом

Достижение конечного результата.

Участники проекта будут способны продолжить работу в будущем.

Результат проекта может быть использован другими учащимися.

2 класс

Проект. Промежуточная аттестация

Название проекта: «Сказочная Гжель»

Исполнители проекта: учащиеся 2^х классов

Руководители проекта: классные руководители 2^х классов

Цель проекта: познакомить с росписью Гжель, её характерными особенностями, элементами росписи, применением её в современном мире.

Задачи проекта:

- ✓ обучить умению выделять и анализировать характерные средства художественной выразительности в работе народных мастеров;
- ✓ научить расписывать предметы быта в традициях гжельских мастеров;
- ✓ воспитать чувства гордости и уважения к творчеству народных мастеров.

Этапы проекта:

- ♦ исследовательский
- ♦ технологический
- ♦ заключительный

Исследовательский

В проекте на основе проведенных исследований, поиска литературы и информации в интернете, просмотра иллюстраций, у учащихся формируется представление о гжельской росписи. В ходе самостоятельной работы ребята знакомятся с иллюстративным материалом по теме исследования.

Легенда о гжели: В самом центре России, в живописном подмосковном регионе (Раменский район) производят фарфор с нарядной синей росписью и многоцветной майоликой. Гжель — это колыбель и основной центр русской керамики. Здесь она зарождалась, и здесь проявились ее высшие достижения, как наглядный образец наследия народного искусства. Со второй половины XVIII века она прославилась выпуском майоликовой посуды. Это были изделия из цветных глин с яркой многоцветной росписью по белой эмали. В конце XVIII и начале XIX века наметился постепенный переход от многоцветной росписи, характерной для майолики, к одноцветной, подглазурной.

В истории развития гжельского ремесла были и периоды глубокого кризиса, это конец XIX и начало XX века. Тогда казалось, что гжельское искусство погребено навсегда. И только в послевоенные годы, усилиями энтузиастов продолжилось возрождение творческих традиций промысла и уже к началу 80-х годов XX века, фарфор Гжели получает признание у нас в стране и за рубежом. В настоящее время, изделия из гжельской керамики производят на шести современных производствах в Объединении «Гжель», где работают полторы тысячи человек высококвалифицированного персонала. Четыре цеха объединения производят фарфор, два майолику. Сейчас можно сказать, что декоративно-прикладное искусство гжели прошло проверку временем, осталось востребованным и выполняет художественные требования сегодняшнего дня.

Технологический этап

Дети учатся быть мастерами: владеть формой и цветом, приемами работы кистью.

Заключительный этап

Защита проекта

Рефлексия и критерии успеха работы над проектом

Достижение конечного результата.

Участники проекта будут способны продолжить работу в будущем.

Результат проекта может быть использован другими учащимися.

3 класс

Проект. Промежуточная аттестация

Название проекта: «Мы помним! Мы гордимся!».

Исполнители проекта: учащиеся 3^х классов

Руководители проекта классные руководители 3-х классов

Авторы проекта: учащиеся 3-х классов

Учебные дисциплины: изобразительное искусство, технология.

Форма работы: групповая.

Цель проекта:

- создание условий для воспитания патриотизма у младших школьников, чувства гордости за подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войны, возможность личного участия в организации и проведении акций.

Задачи проекта:

Образовательные:

- научить создавать объёмную фигуру из бумаги – звезда;
- совершенствовать умение работать с бумагой по готовой выкройке;
- познакомить учащихся с подборкой изображений картин советских художников, посвященных Великой Отечественной войне.
- раскрыть значение победы в Великой Отечественной войне; познакомить с героями Великой Отечественной войны;
- расширять представления детей о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, о том, как важно жить в мире и согласии со всеми народами.

Развивающие:

- развивать творческую и познавательную активность;
- совершенствовать внимание, усидчивость, трудолюбие;

- ✚ развивать умение самостоятельно оценивать своё изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества работы.

Воспитательные:

- ✚ воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны и всем защитникам Родины, храбрость и мужество, стремление защищать свою Родину;
- ✚ организовать сотворчество детей, родителей, педагогов
- ✚ осуществлять нравственно-патриотическое воспитание детей на основе изучения истории своей семьи и своей страны.
- ✚ формировать коммуникативные умения в процессе реализации проектной деятельности: распределять обязанности, умение прислушиваться к мнению товарища, договариваться, аргументировать свою точку зрения;

Планируемые результаты:

Дети учатся

- ✚ развивать конструкторские и логические умения, пространственное мышление и воображение, творческие способности, общую умелость;
- ✚ планировать работу по реализации замысла;
- ✚ предвидеть результат и достигать его, при необходимости, внося коррективы в первоначальный замысел;
- ✚ работать совместно с учителем и ребятами другого класса по составленному плану, используя необходимые инструкции; работать в паре, группе;
- ✚ Осуществлять контроль точности выполнения операций;
- ✚ Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций;
- ✚ Оценивать свою работу.

4 класс

Название проекта: «Русская деревня»

Исполнители проекта: учащиеся 4^х классов

Руководители проекта: классные руководители 4^х классов

Цель проекта: воссоздать образ русской деревни.

Задачи проекта:

1. Расширить представления детей о традиционном образе деревни, о природных материалах и роли дерева, о постройке, украшении и изображении при создании избы;
2. Познакомить со сложившимся образом женской и мужской красоты;
3. Развивать у детей конструктивные навыки и навыки образного восприятия архитектурных построек.

Этапы проекта:

1. Подготовительный
2. Информационный
3. Практический
4. Представление

Подготовительный

Тема беседы – «Истоки родного искусства»

Информационный

Рассказы о традициях в построении русских изб, хозяйственных построек. Показ нескольких видов домов, способов их украшения.

Практический

Выполнение работы: холмистая местность с лесным массивом на заднем плане.

Представление

Защита проекта

Рефлексия и критерии успеха работы над проектом

Достижение конечного результата.

Участники проекта будут способны продолжить работу в будущем.

Результат проекта может быть использован другими учащимися.

2. Содержание учебного предмета

1 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	8
2	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	8
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	11
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг	6
	Итого	33 часа

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Чем и как работают художники?	9
2	Реальность и фантазия	7
3	О чем говорит искусство?	9
4	Как говорит искусство?	9
	Итого	34 часа

3 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Искусство в твоём доме	8
2	Искусство на улицах твоего города	7
3	Художник и зрелище	11
4	Художник и музей	8
	Итого	34 часа

4 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Истоки родного искусства	8
2	Древние города нашей земли	7
3	Каждый народ — художник	11
4	Искусство объединяет народы	8
	Итого	34 часа

Тематика содержания учебной программы в части реализации национально-регионального компонента

В календарно-тематическое планирование включены темы, отражающие региональный компонент образования. Учет национальных, региональных и этнокультурных особенностей при изучении изобразительного искусства обеспечивает:

- ✓ воспитание у учащихся эстетических чувств;
- ✓ развитие воображения, способности к восприятию мира малой Родины через изобразительное искусство;
- ✓ воспитание чувства уважения к своему природному и социальному окружению;
- ✓ воспитание любви к своей малой Родине;
- ✓ развитие умения видеть красоту родного края;
- ✓ приобщение детей к различным видам народных промыслов Южного Урала;
- ✓ положительного эмоционально-ценностного отношения к себе, жителям своего края и окружающей среде региона.

Национально-региональный компонент присутствует при проведении бесед как часть урока, используются картины уральских художников.

1 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	2	Деревья и кустарники Челябинской области.
2	3	В гостях у золотой осени. Осенние деревья нашего края.
3	16	Праздники и традиции жителей Южного Урала.
4	27	Достопримечательности г. Озёрска.
5	30	Весна на Урале.

2 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	3	В гостях у золотой осени. Деревья и кустарники нашего края
2	7	А.Гольдберг «Зимняя сказка»
3	9	Достопримечательности города Озёрска
4	18	Е.В. Григорьева «Природа Южного Урала»
5	30	Весенние явления в природе родного края

3 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	17	Театр «Наш дом»
2	18	Театр кукол «Золотой петушок»
3	24	Традиции города (праздники)
4	27	Художественные музеи Челябинска
5	28	Южноуральская природа в живописи русских российских художников.
6	31	Страницы истории Южного Урала в живописи

4 класс

№	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	1	Образы растений. Пейзаж Уральских гор.
2	5	Народный костюм.
3	7	Народные праздники Урала.
4	9	Животный мир Урала.
5	10	Городской храм.
6	14	Посещение выставок местных художников.
7	34	Культурное наследие родного края.

3. Календарно-тематический план

1 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (8 ч)					
1		Изображения всюду вокруг нас.	1	Находить в окружающей действительности изображения, сделанные художниками. Рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми. Рассматривать иллюстрации (рисунки) в детских книгах. Придумывать и изображать то, что каждый хочет, умеет, любит.	Способствовать развитию пространственного ориентирования, крупной и мелкой моторики, адекватной оценки своих и чужих действий.
2		Мастер Изображения учит видеть. Тематическая прогулка. НРЭО. Деревья и кустарники Челябинской области.	1	Находить, рассматривать красоту (интересное, эмоционально-образное, необычное) в обыкновенных явлениях (деталях) природы (листья, капли дождя, паутинки, камушки, кора деревьев и т. п.) и рассуждать об увиденном (объяснять увиденное). Видеть зрительную метафору (на что похоже) в выделенных деталях природы. Выявлять геометрическую форму простого плоского тела (листьев). Сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм. Создавать, изображать на плоскости графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный (по смыслу) метафорический образ на основе выбранной геометрической формы (сказочный лес, где все деревья похожи на разные по форме листья).	Способствовать развитию зрительной и слуховой памяти, наглядно-образного и словесно-логического мышления, устной речи.
3		Изображать можно пятном. НРЭО. В гостях у золотой осени. Осенние деревья нашего края.	1	Использовать пятно как основу изобразительного образа на плоскости. Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений. Видеть зрительную метафору — находить потенциальный образ в случайной форме силуэтного пятна и проявлять его путем дорисовки. Воспринимать и анализировать (на	Способствовать развитию осязания, эмоционально-волевой сферы, внимания, воображения.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				доступном уровне) изображения на основе пятна в иллюстрациях художников к детским книгам. Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской. Создавать изображения на основе пятна методом от целого к частностям (создание образов зверей, птиц, рыб способом «превращения», т.е. дорисовывания пятна (кляксы).	
4		Изображать можно в объеме. Тематическая прогулка.	1	Находить выразительные, образные объемы в природе (облака, камни, коряги, плоды и т. д.). Воспринимать выразительность большой формы в скульптурных изображениях, наглядно сохраняющих образ исходного природного материала (скульптуры С. Эрзи, С. Коненкова). Овладевать первичными навыками изображения в объеме. Изображать в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином).	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата, развитие зрительного восприятия.
5		Изображать можно линией.	1	Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами (черный фломастер, простой карандаш, гелевая ручка, белый мел).	Способствовать развитию двигательной, эмоциональной, образной памяти.
6		Экскурсия. В гостях у Золотой осени. В. Полenov «Осень в Абрамцево».	1	Находить и наблюдать линии и их ритм в природе. Сочинять и рассказывать с помощью линейных изображений маленькие сюжеты из своей жизни. Овладевать первичными навыками работы гуашью. Соотносить цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводить примеры. Экспериментировать, исследовать возможности краски в процессе создания	Способствовать развитию пространственного ориентирования, крупной и мелкой моторики, адекватной оценки своих и чужих действий.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				различных цветowych пятен, смешений и наложений цветowych пятен при создании красочных ковриков.	
7		Изображать можно и то, что невидимо (настроение).	1	<p>Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами (черный фломастер, простой карандаш, гелевая ручка, белый мел).</p> <p>Находить и наблюдать линии и их ритм в природе.</p> <p>Сочинять и рассказывать с помощью линейных изображений маленькие сюжеты из своей жизни.</p> <p>Овладевать первичными навыками работы гуашью.</p> <p>Соотносить цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводить примеры.</p>	Способствовать развитию зрительной и слуховой памяти, наглядно-образного и словесно-логического мышления, устной речи.
8		Художники и зрители (обобщение темы).	1	<p>Экспериментировать, исследовать возможности краски в процессе создания различных цветowych пятен, смешений и наложений цветowych пятен при создании красочных ковриков.</p> <p>Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями.</p> <p>Осознавать, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т. д.).</p> <p>Изображать радость или грусть (работа гуашью).</p> <p>Обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p> <p>Воспринимать и эмоционально оценивать выставку творческих работ одноклассников.</p> <p>Участвовать в обсуждении выставки.</p> <p>Рассуждать о своих впечатлениях и</p>	Способствовать развитию координации движения (произвольность и целенаправленность), профилактика нарушения осанки.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников (В. Васнецов, М. Врубель, Н. Рерих, В. Ван Гог и др.)	
Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)					
9		Мир полон украшений. Знакомство с Мастером Украшения. Тематическая прогулка.	1	<p>Находить примеры декоративных украшений в окружающей действительности (в школе, дома, на улице).</p> <p>Наблюдать и эстетически оценивать украшения в природе.</p> <p>Видеть неожиданную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы, любоваться красотой природы.</p> <p>Создавать роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги (работа гуашью).</p> <p>Составлять из готовых цветов коллективную работу (поместив цветы в нарисованную на большом листе корзину или вазу).</p>	Способствовать развитию пространственного ориентирования, крупной и мелкой моторики, адекватной оценки своих и чужих действий.
10-11		Красоту надо уметь замечать. Цветы - украшение Земли.	2	<p>Находить природные узоры (сережки на ветке, кисть ягод, иней и т. д.) и любоваться ими, выражать в беседе свои впечатления.</p> <p>Разглядывать узоры и формы, созданные природой, интерпретировать их в собственных изображениях и украшениях.</p> <p>Изображать (декоративно) птиц, бабочек, рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p> <p>Осваивать простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации, живописной и графической росписи, монотипии и т. д.</p>	Способствовать развитию устной речи: фонематического строя предложения, пополнять активный словарь.
12-13		Узоры, которые создали люди.	2	Находить орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком.	Способствовать развитию координации движения, профилактика

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				<p>Рассматривать орнаменты, находить в них природные мотивы и геометрические мотивы.</p> <p>Придумывать свой орнамент: образно, свободно написать красками и кистью декоративный эскиз на листе бумаги.</p>	плоскостопия.
14-15		Как украшает себя человек.	2	<p>Рассматривать изображения сказочных героев в детских книгах.</p> <p>Анализировать украшения как знаки, помогающие узнавать героев и характеризующие их.</p> <p>Изображать сказочных героев, опираясь на изображения характерных для них украшений (шляпа Незнайки и Красной Шапочки, Кот в сапогах и т. д.).</p>	Способствовать развитию слухового и осязательного восприятия, усидчивости и выдержки.
16		<p>Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы). НРЭО.</p> <p>Праздники и традиции жителей Южного Урала.</p>	1	<p>Понимать, что в создании городской среды принимает участие художник-архитектор, который придумывает, каким быть городу.</p> <p>Учиться воспринимать и описывать архитектурные впечатления.</p> <p>Делать зарисовки города по впечатлению после экскурсии.</p> <p>Участвовать в создании коллективных панно-коллажей с изображением городских (сельских) улиц.</p> <p>Овладевать навыками коллективной творческой деятельности под руководством учителя.</p> <p>Участвовать в обсуждении итогов совместной практической деятельности.</p>	Способствовать развитию зрительной и слуховой памяти, наглядно-образного и словесно-логического мышления, устной речи.
Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч)					
17		Постройки в нашей жизни. Знакомство с Мастером Постройки.	1	<p>Рассматривать и сравнивать, различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна с целью развития наблюдательности и представлений о многообразии и выразительности</p>	Способствовать развитию мелкой моторики, произвольного и непроизвольного внимания, воображения.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				конструктивных пространственных форм. Изобразить придуманные дома для себя и своих друзей или сказочные дома героев детских книг и мультфильмов.	
18-19		Дома бывают разными.	2	Соотносить внешний вид архитектурной постройки с ее назначением. Анализировать , из каких основных частей состоит дома. Конструировать изображение дома с помощью печаток («кирпичиков») (работа гуашью).	Способствовать развитию наглядно - образного мышления.
20-21		Домики, которые построила природа.	2	Наблюдать постройки в природе (птичьи гнезда, норки зверей, пчелиные соты, панцирь черепахи, раковины, стручки, орешки и т. д.), анализировать их форму, конструкцию, пропорции. Изобразить (или лепить) сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов, цветов и т. п.	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата, развитие зрительного восприятия, мелкой моторики.
22-23		Дом снаружи и внутри.	2	Понимать взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома. Придумывать и изображать фантазийные дома (в виде букв алфавита, различных бытовых предметов и др.), их вид снаружи и внутри (работа восковыми мелками, цветными карандашами или фломастерами по акварельному фону).	Способствовать развитию пространственного ориентирования, крупной и мелкой моторики, адекватной оценки своих и чужих действий.
24		Строим город.	1	Рассматривать и сравнивать реальные здания разных форм. Овладевать первичными навыками конструирования из бумаги. Конструировать (строить) из бумаги (или коробочек-упаковок) разнообразные дома, создавать коллективный макет игрового городка.	Способствовать развитию кратковременной и долговременной памяти, внимания, устной речи.
25		Все имеет свое строение.	1	Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы, их конструкции. Составлять, конструировать из простых геометрических	Укреплять мышцы спины, шеи, стоп.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				форм (прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображения животных в технике аппликации. Понимать , что в создании формы предметов быта принимает участие художник-дизайнер, который придумывает, как будет этот предмет выглядеть.	
26		Строим вещи.	1	Конструировать (строить) из бумаги различные простые бытовые предметы, упаковки, а затем украшать их, производя правильный порядок учебных действий.	Способствовать развитию наглядно - образного мышления, эмоционально - волевой сферы.
27		Город, в котором мы живем (обобщение темы). НРЭО. Достопримечательности г. Озёрска.	1	Понимать , что в создании городской среды принимает участие художник-архитектор, который придумывает, каким быть городу. Учиться воспринимать и описывать архитектурные впечатления. Делать зарисовки города по впечатлению после экскурсии. Участвовать в создании коллективных панно-коллажей с изображением городских (сельских) улиц. Овладевать навыками коллективной творческой деятельности под руководством учителя. Участвовать в обсуждении итогов совместной практической деятельности.	Способствовать развитию пространственного ориентирования, крупной и мелкой моторики, адекватной оценки своих и чужих действий.
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)					
28		Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.	1	Различать три вида художественной деятельности (по цели деятельности и как последовательность этапов работы). Анализировать деятельность Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки, их «участие» в создании произведений искусства (изобразительного, декоративного, конструктивного). Воспринимать и обсуждать выставку детских работ (рисунки, скульптура,	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата, развитие зрительного восприятия.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				постройки, украшения), выделять в них знакомые средства выражения, определять задачи, которые решал автор в своей работе.	
29		«Сказочная страна». Создание панно.	1	Овладевать навыками коллективной деятельности, работать организованно в команде одноклассников под руководством учителя. Создавать коллективное панно-коллаж с изображением сказочного мира.	Развивать мелкую моторику кистей рук, внимание, воображение.
30		Урок любования, Умение видеть <i>Промежуточная аттестация.</i> <i>Проект</i> Весна на Урале. НРЭО.	1	Уметь повторить и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Творчески играть в процессе работы с художественными материалами, изобретая, экспериментируя, моделируя в художественной деятельности свои переживания от наблюдения жизни (художественное познание). Сотрудничать с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом.	Способствовать развитию кратковременной и долговременной памяти, внимания, устной речи.
31 32		«Праздник весны». Конструирование из бумаги.	2	Наблюдать и анализировать природные формы. Овладевать художественными приемами работы с бумагой (бумагопластика), графическими материалами, красками. Фантазировать, придумывать декор на основе алгоритмически заданной конструкции. Придумывать, как достраивать простые заданные формы, изображая различных насекомых, птиц, сказочных персонажей на основе анализа зрительных впечатлений, а также свойств и возможностей заданных художественных материалов.	Способствовать развитию пространственного ориентирования, крупной и мелкой моторики, адекватной оценки.
33		Здравствуй, лето! (обобщение темы)	1	Любоваться красотой природы. Наблюдать живую природу с	Способствовать развитию устной речи:

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				<p>точки зрения трех Мастеров, т. е. имея в виду задачи трех видов художественной деятельности.</p> <p>Характеризовать свои впечатления от рассматривания репродукций картин и (желательно) впечатления от подлинных произведений в художественном музее или на выставке.</p> <p>Выражать в изобразительных работах свои впечатления от прогулки в природу и просмотра картин художников.</p> <p>Создавать композицию на тему «Здравствуй, лето!» (работа гуашью).</p>	фонематического строя предложения, пополнять активный словарь.

2 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
Чем и как работают художники? (9 ч)					
1		Три основные краски создают многоцветие мира. Цветочная поляна.	1	Индивидуальная, изображение цветов (без предварительного рисунка) по памяти и впечатлению.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Работа с цветом.
2		Гуашь. Добавление белой и чёрной краски. Природная стихия.	1	Индивидуальная, изображение природных стихий крупными кистями без предварительного рисунка.	Развитие воображения. Нарисуй картинку.
3		Выразительные возможности восковых мелков. Букет осени. <i>НРЭО. В гостях у золотой осени. Деревья и кустарники нашего края</i>	1	Индивидуальная, изображение осеннего леса (по памяти и впечатлению).	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
4		Выразительные возможности восковых мелков. Золотая рыбка.	1	Индивидуальная, изображение золотых рыбок (по памяти и впечатлению).	
5		Выразительные возможности аппликации. Аппликация из осенних листьев.	1	Парная, создание аппликации «Осенний листопад» по памяти и впечатлению.	Развитие зрительного воспитания и узнавания. Работа с цветом.
6		Выразительные возможности графических материалов. Линия-	1	Индивидуально-коллективная, изображение зимнего леса (по памяти и впечатлению), коллективная композиция	Развитие воображения. Нарисуй картинку.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		выдумщица.		фриз.	
7		Выразительные возможности графических материалов. Волшебный лес. <i>НРЭО. А.Гольдберг «Зимняя сказка»</i>	1	Индивидуально-коллективная, изображение зимнего леса (по памяти и впечатлению), коллективная композиция фриз.	Развитие пространственных представлений и ориентаций. Развитие глазомера.
8		Выразительность материалов для работы в объёме. Пингвинчик на льдине.	1	Индивидуальная, лепка животных родного края по впечатлению.	Развитие воображения. Описание картин. Нарисуй картинку.
9		Изображение родного города с помощью неожиданных материалов. <i>НРЭО. Достопримечательности озёрска</i>	1	Индивидуальная, изображение ночного праздничного города с помощью «неожиданных» материалов (серпантин, конфетти и т. д.) на фоне темной бумаги.	Развитие воображения. Отгадай и дорисуй.
Реальность и фантазия (7 ч)					
10		Изображение и реальность. Павлин.	1	Индивидуальная, изображение животных или зверей.	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами).
11		Изображение и фантазия. Сказочная птица.	1	Индивидуальная, изображение сказочных, несуществующих животных.	Развитие речи, владение техникой речи. Словесное рисование.
12		Украшение и реальность. Паутинка. Узор на стекле.	1	Индивидуальная, изображение паутинок с росой и веточками деревьев.	Формирование умения планировать свою деятельность. Составление плана действий.
13		Украшение и фантазия. Украшаем кокошник и сарафан.	1	Индивидуальная, украшение кокошника и сарафана узором заданной формы.	Развитие навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями).
14		Постройка и реальность. Подводный мир. <i>Проект</i>	1	Индивидуально-коллективная, конструирование из бумаги подводного мира.	Развитие пространственных представлений и ориентаций. Развитие глазомера.
15		Постройка и фантазия. Сказочный город.	1	Индивидуальная, групповая, конструирование фантастического города.	Развитие зрительного воспитания и узнавания. Описание по памяти.
16		Постройка и	1		Развитие

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		фантазия. Сказочный город.			произвольной памяти и внимания. Обучение приемам запоминания.
О чем говорит искусство? (9 ч)					
17		Выражение отношения к окружающему миру через изображение природы. Море.	1	Индивидуальная, изображение контрастных состояний природы.	Развитие пространственных представлений. Упражнения на установление пространственных отношений.
18		Выражение отношения к окружающему миру через изображение животных. <i>НРЭО. Е.В. Григорьева «Природа Южного Урала»</i>	1	Индивидуальная, изображение животных веселых, стремительных, угрожающих.	Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.
19		Образ человека и его характер (женский образ).	1	Индивидуальная, изображение противоположных по характеру сказочных образов.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Работа с цветом.
20		Образ человека и его характер (женский образ).	1	Индивидуальная, создание в объеме сказочных образов с ярко выраженным характером.	Развитие произвольной памяти и внимания. Поиск заданных объектов.
21		Образ человека и его характер (мужской образ).	1	Индивидуальная, изображение доброго и злого воина.	Развитие мелкой моторики. Штриховка.
22		Выражение характера человека через украшение.	1	Индивидуальная, украшение вырезанных из бумаги богатырских доспехов, кокошников заданной формы.	Развитие зрительного воспитания и узнавания.
23		Выражение характера человека через украшение, конструкцию и декор.	1		Развитие пространственных представлений. Развитие глазомера.
24		Совместно Мастера Изображения, Украшения, Постройки создают дома для сказочных героев. <i>Проект</i>	1	Коллективно-индивидуальная, конструирование здания с определенным украшением для сказочных героев.	Развитие воображения. Отгадай и дорисуй.
25		Совместно Мастера Изображения, Украшения, Постройки создают дома для сказочных героев.	1		Развитие зрительного воспитания и узнавания.
Как говорит искусство? (9 ч)					
26		Цвет как средство выражения. Тёплые и холодные цвета.	1	Индивидуальная, изображение чудо-коврика.	Развитие воображения. Описание картин.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		Чудо-коврик.			
27		Цвет как средство выражения. Тихие и звонкие цвета.	1	Индивидуальная, изображение весенних ручьев.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Работа с цветом.
28		Пятно как средство выражения. Силуэт.	1	Индивидуальная, изображение царства Снежной королевы.	Развитие самоконтроля.
29		Ритм и движение пятен как средство выражения. Мыльные пузыри.	1	Индивидуальная, изображение Солнечного города.	Развитие зрительного воспитания и узнавания.
30		Линия как средство выражения. Ритм линий. Весенняя поляна. НРЭО. Весенние явления в природе родного края	1	Парная, ритмическое расположение летящих птиц на плоскости.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Работа с цветом.
31		Линия как средство выражения. Характер линий. Дерево.	1	Индивидуальная, парная, изображение ветки с определенным характером и настроением.	Развитие навыков группировки и классификации
32		Ритм линий и пятен, композиция – средства выразительности. Весна идёт.	1	Парная, создание панно «Весна. Шум птиц».	Развитие воображения. Описание по памяти.
33		<i>Проект. Промежуточная аттестация.</i>	1	Групповая, научить расписывать предметы быта в традициях гжельских мастеров.	Развитие воображения. Описание по памяти.
34		В музее у весёлого художника.	1	Выставка работ.	Самооценка.

3 класс

№	Дата	Тема	Ко-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
Искусство в твоём доме (8часов)					
1		Твои игрушки. <i>Задание:</i> создание игрушки из любых подручных материалов.	1	Характеризовать и эстетически оценивать разные виды игрушек, материалы, из которых они сделаны. Понимать и объяснять единство материала, формы и внешнего оформления игрушек (украшения). Выявлять в воспринимаемых образцах игрушек работу Мастеров Постройки, Украшения и Изображения, рассказывать о ней. Учиться видеть и объяснять образное содержание конструкции и украшения	Развитие мелкой моторики Развитие произвольной памяти

				предмета. Создавать выразительную пластическую форму игрушки и украшать ее, добиваясь целостности цветового решения.	
2		Посуда у тебя дома. <i>Задание:</i> лепка посуды с росписью по белой грунтовке.	1	Характеризовать связь между формой, декором посуды (ее художественным образом) и ее назначением. Уметь выделять конструктивный образ (образ формы, постройки) и характер декора, украшения (деятельность каждого из Братьев-Мастеров в процессе создания образа посуды). Овладевать навыками создания выразительной формы посуды и ее декорирования в лепке, а также навыками изображения посудных форм, объединенных общим образным решением.	Развитие зрительного восприятия и узнавания Формирование умения планировать свою деятельность
3		Обои и шторы у тебя дома. <i>Задание:</i> создание эскизов обоев или штор для комнаты, имеющей четкое назначение (спальня, гостиная, детская).	1	Понимать роль цвета и декора в создании образа комнаты. Рассказывать о роли художника и этапах его работы (постройка, изображение, украшение) при создании обоев и штор. Обретать опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза обоев или штор для комнаты в соответствии с ее функциональным назначением.	Развитие зрительного восприятия и узнавания Формирование умения планировать свою деятельность
4		Мамин платок. <i>Задание:</i> создание эскиза платка для мамы, девочки или бабушки (праздничного или повседневного).	1	Воспринимать и эстетически оценивать разнообразие вариантов росписи ткани на примере платка. Понимать зависимость характера узора, цветового решения платка от того, кому и для чего он предназначен. Знать и объяснять основные варианты композиционного решения росписи платка (с акцентировкой изобразительного мотива в центре, по углам, в виде свободной росписи), а также характер узора (растительный, геометрический). Различать постройку (композицию), украшение (характер декора), изображение (стилизацию) в	Развитие мелкой моторики Развитие воображения

				<p>процессе создания образа платка.</p> <p>Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза росписи платка (фрагмента), выражая его назначение (для мамы, бабушки, сестры; праздничный или повседневный).</p>	
5		<p>Твои книжки. Задание: разработка детской книжки-игрушки с иллюстрациями.</p>	1	<p>Понимать роль художника и Братьев-Мастеров в создании книги (многообразие форм книг, обложка, иллюстрации, буквицы и т.д.).</p> <p>Знать и называть отдельные элементы оформления книги (обложка, иллюстрации, буквицы).</p> <p>Узнавать и называть произведения нескольких художников-иллюстраторов детской книги.</p> <p>Создавать проект детской книжки-игрушки.</p> <p>Овладевать навыками коллективной работы.</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и узнавания</p> <p>Развитие воображения</p> <p>Развитие навыков группировки и классификации</p>
6-7		<p>Открытки. Задание: создание эскиза открытки или декоративной закладки. Проект.</p>	2	<p>Понимать и уметь объяснять роль художника и Братьев-Мастеров в создании форм открыток, изображений на них.</p> <p>Создавать открытку к определенному событию или декоративную закладку (работа в технике граттажа, графической монотипии, аппликации или в смешанной технике).</p> <p>Приобретать навыки выполнения лаконичного выразительного изображения.</p>	<p>Развитие словесно-логического мышления</p>
8		<p>Труд художника для твоего дома (обобщение темы). Задание: проблемная беседа, обучающая игра, выставка и обсуждение детских работ.</p>	1	<p>Участвовать в творческой обучающей игре, организованной на уроке, в роли зрителей, художников, экскурсоводов, Братьев-Мастеров.</p> <p>Осознавать важную роль художника, его труда в создании среды жизни человека, предметного мира в каждом доме.</p> <p>Уметь представлять любой предмет с точки зрения участия в его создании волшебных Братьев-Мастеров.</p> <p>Эстетически оценивать работы сверстников.</p>	<p>Развитие речи, владение техникой речи</p>

Искусство на улицах твоего города (7 ч)					
9		<p>Памятники архитектуры. <i>Задание:</i> изучение и изображение одного из архитектурных памятников своих родных мест.</p>	1	<p>Учиться видеть архитектурный образ, образ городской среды. Воспринимать и оценивать эстетические достоинства старинных и современных построек родного города (села). Раскрывать особенности архитектурного образа города. Понимать, что памятники архитектуры — это достояние народа, которое необходимо беречь. Различать в архитектурном образе работу каждого из Братьев-Мастеров. Изображать архитектуру своих родных мест, выстраивая композицию листа, передавая в рисунке неповторимое своеобразие и ритмическую упорядоченность архитектурных форм.</p>	<p>Развитие пространственных представлений Развитие воображения Формирование умения планировать свою деятельность</p>
10		<p>Парки, скверы, бульвары. <i>Задание:</i> изображение парка, сквера (возможен коллаж).</p>	1	<p>Сравнивать и анализировать парки, скверы, бульвары с точки зрения их разного назначения и устройства (парк для отдыха, детская площадка, парк-мемориал и др.). Эстетически воспринимать парк как единый, целостный художественный ансамбль. Создавать образ парка в технике коллажа, гуаши или выстраивая объемно-пространственную композицию из бумаги. Овладевать приемами коллективной творческой работы в процессе создания общего проекта.</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и узнавания Развитие воображения Формирование умения планировать свою деятельность</p>
11		<p>Ажурные ограды. Задание: создание проекта ажурной решетки или ворот — вырезание из цветной бумаги.</p>	1	<p>Воспринимать, сравнивать, давать эстетическую оценку чугунным оградкам в Санкт-Петербурге и Москве, в родном городе, отмечая их роль в украшении города. Сравнивать между собой ажурные ограды и другие объекты (деревянные наличники, ворота с резьбой, дымники и т.д.), выявляя в них общее и особенное. Различать деятельность Братьев-Мастеров при</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и узнавания Развитие самоконтроля</p>

				создании ажурных оград. Фантазировать, создавать проект (эскиз) ажурной решетки. Использовать ажурную решетку в общей композиции с изображением парка или сквера.	
12		Волшебные фонари. Задание: графическое изображение или конструирование формы фонаря из бумаги.	1	Воспринимать, сравнивать, анализировать старинные фонари Москвы, Санкт-Петербурга и других городов, отмечать особенности формы и украшений. Различать фонари разного эмоционального звучания. Уметь объяснять роль художника и Братьев-Мастеров при создании нарядных обликов фонарей. Изображать необычные фонари, используя графические средства или создавать необычные конструктивные формы фонарей, осваивая приемы работы с бумагой (скручивание, закручивание, склеивание).	Развитие зрительного восприятия и узнавания Формирование умения планировать свою деятельность Развитие наглядно-образного мышления
13		Витрины. Задание: создание проекта оформления витрины любого магазина	1	Понимать работу художника и Братьев-Мастеров по созданию витрины как украшения улицы города и своеобразной рекламы товара. Уметь объяснять связь художественного оформления витрины с профилем магазина. Фантазировать, создавать творческий проект оформления витрины магазина. Овладевать композиционными и оформительскими навыками в процессе создания образа витрины.	Развитие зрительного восприятия и узнавания Формирование умения планировать свою деятельность Развитие наглядно-образного мышления
14		Удивительный транспорт. Задание: придумать, нарисовать или построить из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных). Проект	1	Уметь видеть образ в облике машины. Характеризовать, сравнивать, обсуждать разные формы автомобилей и их украшение. Видеть, сопоставлять и объяснять связь природных форм с инженерными конструкциями и образным решением различных видов транспорта. Фантазировать, создавать образы фантастических машин. Обрести новые навыки в кон-	Развитие представлений о времени Развитие речи, владение техникой речи Развитие мелкой моторики

				струировании из бумаги.	
15		Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы). Задание: создание коллективного панно «Наш город»	1	Осознавать и уметь объяснять важную и всем очень нужную работу художника и Мастеров Постройки, Украшения и Изображения в создании облика города. Создавать из отдельных детских работ, выполненных в течение четверти, коллективную композицию. Овладевать приемами коллективной творческой деятельности. Участвовать в занимательной образовательной игре в качестве экскурсоводов.	Развитие воображения Развитие пространственных представлений Формирование умения планировать свою деятельность
Художник и зрелище (11ч)					
16		Художник в цирке. Задание: выполнение рисунка или аппликации на тему циркового представления.	1	Понимать и объяснять важную роль художника в цирке (создание красочных декораций, костюмов, циркового реквизита и т.д) выразительные на тему циркового представления, передавая в них движение, характеры, взаимоотношения между персонажами. Учиться изображать яркое, веселое, подвижное.	Развитие воображения Формирование умения планировать свою деятельность Развитие пространственных представлений
17		Художник в театре. Задание: театр на столе создание картонного макета и персонажей сказки для игры в спектакль. НРЭО. Театр «Наш дом»	1	Сравнивать объекты, элементы театрально-сценического мира, видеть в них интересные выразительные решения, превращения простых материалов в яркие образы. Понимать и уметь объяснять роль театрального художника в создании спектакля. Создавать «Театр на столе» — картонный макет с объемными (лепными, конструктивными) или плоскостными (расписными) декорациями и бумажными фигурками персонажей сказки для игры в спектакль.	Развитие произвольной памяти Развитие наглядно-образного мышления Развитие мелкой моторики
18		Театр кукол. Задание: создание куклы к кукольному спектаклю. НРЭО. Театр кукол «Золотой петушок»	1	Иметь представление о разных видах кукол (перчаточные, тростевые, марионетки) и их истории, о кукольном театре в наши дни. Придумывать и создавать выразительную куклу (характерную головку куклы, характерные детали костюма, соответствующие сказочному	Развитие речи, владение техникой речи Формирование умения планировать свою деятельность

				персонажу); применять для работы пластилин, бумагу, нитки, ножницы, куски ткани. Использовать куклу для игры в кукольный спектакль.	
19-20		Маски. <i>Задание:</i> конструирование выразительных и острохарактерных масок.	2	Отмечать характер, настроение, выраженные в маске, а также выразительность формы и декора, созвучные образу. Объяснять роль маски в театре и на празднике. Конструировать выразительные и острохарактерные маски к театральному представлению или празднику	Развитие мелкой моторики Развитие пространственных представлений
21-22		Афиша и плакат. <i>Задание:</i> создание эскиза плаката-афиши к спектаклю или цирковому представлению.	2	Иметь представление о назначении театральной афиши, плаката (привлекает внимание, сообщает название, лаконично рассказывает о самом спектакле). Уметь видеть и определять в афишах-плакатах изображение, украшение и постройку. Иметь творческий опыт создания эскиза афиши к спектаклю или цирковому представлению; добиваться образного единства изображения и текста. Осваивать навыки лаконичного, декоративно-обобщенного изображения (в процессе создания афиши или плаката).	Развитие воображения Формирование умения планировать свою деятельность Развитие наглядно-образного мышления
23-24		Праздник в городе. <i>Задание:</i> выполнение рисунка проекта оформления праздника. НРЭО Традиции города (праздники)	2	Объяснять работу художника по созданию облика праздничного города. Фантазировать о том, как можно украсить город к празднику Победы (9 Мая), Нового года или на Масленицу, сделав его нарядным, красочным, необычным. Создавать в рисунке проект оформления праздника.	Развитие наглядно-образного мышления Развитие пространственных представлений Развитие зрительного восприятия и узнавания
25		Школьный карнавал (обобщение темы). Украшение класса или школы работами, выполненными в разных видах	1	Понимать роль праздничного оформления для организации праздника. Придумывать и создавать оформление к школьным и домашним праздникам. Участвовать в театрализованном представлении или веселом	Развитие пространственных представлений Формирование умения планировать свою деятельность

		изобразительного искусства		карнавале. Овладевать навыками коллективного художественного творчества.	
Художник и музей (8 часов)					
26		Музей в жизни города. Рассказ учителя и беседа. НРЭО <i>Художественные музеи Челябинска</i>	1	Понимать и объяснять роль художественного музея, учиться понимать и что великие произведения искусства являются национальным достоянием. Иметь представление и называть самые значительные музеи искусств России — Государственную Третьяковскую галерею, Государственный русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Иметь представление о самых разных видах музеев и роли художника в создании их экспозиций.	Развитие зрительного восприятия и узнавания Развитие воображения Развитие самоконтроля
27		Картина-особый мир. Картина-пейзаж. <i>Задание:</i> изображение пейзажа по представлению с ярко выраженным настроением (радостный или грустный, мрачный или нежный, певучий). НРЭО. <i>Южноуральская природа в живописи русских российских художников.</i>	1	Иметь представление, что картина- это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства. Рассматривать и сравнивать картины-пейзажи, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т.д.). Знать имена крупнейших русских художников-пейзажистов. Изображать пейзаж по представлению с ярко выраженным настроением. Выразить настроение в пейзаже цветом.	Развитие произвольной памяти Развитие наглядно-образного мышления Развитие мелкой моторики
28		Картина-портрет. <i>Задание:</i> создание	1	Иметь представление об изобразительном жанре — портрете и нескольких известных картинах-портретах.	Развитие произвольной памяти Развитие мелкой

		портрета кого-либо из дорогих, хорошо знакомых людей (одного из родителей, друга, подруги)		<p>Рассказывать об изображенном на портрете человеке (какой он, каков его внутренний мир, особенности его характера).</p> <p>Создавать портрет кого-либо из дорогих, хорошо знакомых людей (родители, одноклассник, автопортрет) по представлению, используя выразительные возможности цвета.</p>	моторики, глазомера Формирование умения планировать свою деятельность
29		<p>Картина-натюрморт. Задание: создание радостного, праздничного или тихого, грустного натюрморта</p>	1	<p>Иметь представление об изобразительном жанре — натюрморт и нескольких известных картинах-натюрмортах.</p> <p>Рассказывать об изображенном на натюрморте</p> <p>Создавать натюрморт с натуры и по представлению, используя выразительные возможности цвета.</p>	Развитие речи, владение техникой речи Развитие мелкой моторики, глазомера
30		<p>Картины исторические и бытовые. Задание: изображение сцены из своей повседневной жизни в семье, в школе, на улице или изображение яркого общезначимого события. НРЭО. Страницы истории Южного Урала в живописи</p>	1	<p>Иметь представление о картинах исторического и бытового жанра.</p> <p>Рассказывать, рассуждать о наиболее понравившихся (любимых) картинах, об их сюжете и настроении.</p> <p>Развивать композиционные навыки.</p> <p>Изображать сцену из своей повседневной жизни (дома, в школе, на улице и т.д.), выстраивая сюжетную композицию.</p> <p>Осваивать навыки изображения в смешанной технике (рисунок восковыми мелками и акварель).</p>	Развитие речи, владение техникой речи Развитие мелкой моторики, глазомера
31-32		<p>Скульптура в музее и на улице. Задание: лепка фигуры человека или животного (в движении) для парковой скульптуры.</p>	2	<p>Рассуждать, эстетически относиться к произведению скульптуры, объяснять значение окружающего пространства для восприятия скульптуры.</p> <p>Объяснять роль скульптурных памятников.</p> <p>Называть несколько знакомых памятников и их авторов, уметь рассуждать о созданных образах.</p> <p>Называть виды скульптуры в музеях, скульптурные памятники, парковая скульптура), материалы, которыми работает скульптор.</p>	Развитие речи, владение техникой речи Развитие пространственных представлений Развитие словесно-логического мышления

				Лепить фигуру человека или животного, передавая выразительную пластику движения.	
33		Проект. Промежуточная аттестация.	1	Групповая	Развитие воображения. Описание по памяти.
34		Художественная выставка (обобщение темы). Экскурсия по выставке и праздник искусств	1	Участвовать в организации выставки детского художественного творчества, проявлять творческую активность. Проводить экскурсии по выставке детских работ. Понимать роль художника в жизни каждого человека и рассказывать о ней.	Развитие мелкой моторики Развитие наглядно-образного мышления

4 класс

№	Дата	Тема	Ко-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
Истоки родного искусства					
1-2		Пейзаж родной земли. <i>НРЭО.</i>	2	Характеризовать красоту природы родного края. Характеризовать особенности красоты природы разных климатических зон. Изображать характерные особенности пейзажа родной природы. Использовать выразительные средства живописи для создания образов природы. Овладевать живописными навыками работы гуашью.	Развитие пространственных представлений и ориентаций Развитие мелкой моторики Развитие С.Б.О. Развитие воображения.
3-4		Деревня — деревянный мир.	2	Воспринимать и эстетически оценивать красоту русского деревянного зодчества. Характеризовать значимость гармонии постройки с окружающим ландшафтом. Объяснять особенности конструкции русской избы и назначение ее отдельных элементов. Изображать графическими или живописными средствами образ русской избы и других построек традиционной деревни. Овладевать навыками конструирования — конструировать макет избы. Создавать коллективное панно (объемный макет) способом объединения	Развитие зрительного восприятия и узнавания Развитие мелкой моторики

				индивидуально сделанных изображений. Овладевать навыками коллективной деятельности, работать организованно в команде одноклассников под руководством учителя.	
5		Красота человека. Народные костюмы. НРЭО.	1	Приобретать представление об особенностях национального образа мужской и женской красоты. Понимать и анализировать конструкцию русского народного костюма. Приобретать опыт эмоционального восприятия традиционного народного костюма. Различать деятельность каждого из Братьев-Мастеров (Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки) при создании русского народного костюма. Характеризовать и эстетически оценивать образы человека в произведениях художников. Создавать женские и мужские народные образы (портреты). Овладевать навыками изображения фигуры человека. Изображать сцены труда из крестьянской жизни.	Развитие зрительного восприятия и узнавания Развитие С.Б.О. Развитие воображения.
6		Красота человека. Сцены труда.	1	Приобретать опыт эмоционального восприятия традиционного народного костюма. Различать деятельность каждого из Братьев-Мастеров (Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки) при создании русского народного костюма. Характеризовать и эстетически оценивать образы человека в произведениях художников. Создавать женские и мужские народные образы (портреты). Овладевать навыками изображения фигуры человека. Изображать сцены труда из крестьянской жизни.	Развитие зрительного восприятия и узнавания Развитие мелкой моторики
7-8		Народные праздники. НРЭО. Обобщение темы. Выставка работ.	2	Эстетически оценивать красоту и значение народных праздников. Знать и называть несколько произведений русских художников на тему народных праздников. Создавать индивидуальные композиционные работы и коллективные панно на тему народного праздника. Овладевать на практике элементарными основами композиции.	Формирование умения работать по словесной инструкции Развитие пространственных представлений и ориентаций
Древние города нашей земли					
9		Родной угол. НРЭО.	1	Понимать и объяснять роль и значение древнерусской архитектуры. Знать конструкцию внутреннего пространства древнерусского города (кремль, торг, посад). Анализировать роль пропорций в архитектуре,	Развитие речи, пространственных представлений и ориентаций Развитие самоконтроля

				<p>понимать образное значение вертикалей и горизонталей в организации городского пространства.</p> <p>Знать картины художников, изображающие древнерусские города.</p> <p>Создавать макет древнерусского города.</p> <p>Эстетически оценивать красоту древнерусской храмовой архитектуры.</p>	
10		Древние соборы. НРЭО.	1	<p>Получать представление о конструкции здания древнерусского каменного храма.</p> <p>Понимать роль пропорций и ритма в архитектуре древних соборов.</p> <p>Моделировать или изображать древнерусский храм (лепка или постройка макета здания: изобразительное решение).</p>	Формирование умения работать по словесной инструкции
11		Города Русской земли.	1	<p>Знать и называть основные структурные части города, сравнивать и определять их функции, назначение.</p> <p>Изображать и моделировать наполненное жизнью людей пространство древнерусского города.</p> <p>Учиться понимать красоту исторического образа города и его значение для современной архитектуры.</p> <p>Интересоваться историей своей страны.</p>	Развитие С.Б.О. Развитие воображения. Формирование умения работать по словесной инструкции
12		Древнерусские воины-защитники.	1	<p>Знать и называть картины художников, изображающих древнерусских воинов — защитников Родины (В. Васнецов, И. Билибин, П. Корин и др.).</p> <p>Изображать древнерусских воинов (князя и его дружину).</p> <p>Овладевать навыками изображения фигуры человека.</p>	Развитие зрительного восприятия и узнавания Развитие мелкой моторики
13		Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.	1	<p>Уметь анализировать ценность и неповторимость памятников древнерусской архитектуры.</p> <p>Воспринимать и эстетически переживать красоту городов, сохранивших исторический облик — свидетелей нашей истории.</p> <p>Рассуждать об общем и особенном в древнерусской</p>	Формирование умения работать по словесной инструкции Развитие самоконтроля

				<p>архитектуре разных городов России.</p> <p>Уметь объяснять значение архитектурных памятников древнего зодчества для современного общества.</p> <p>Создавать образ древнерусского города.</p>	
14		Узорочье теремов. НРЭО.	1	<p>Иметь представление о развитии декора городских архитектурных построек и декоративном украшении интерьеров (теремных палат).</p> <p>Различать деятельность каждого из Братьев-Мастеров (Мастер Изображения, Мастер Украшения и Мастер Постройки) при создании теремов и палат. Выражать в изображении праздничную нарядность, узорочье интерьера терема (подготовка фона для следующего задания).</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и узнавания</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие пространственных представлений и ориентаций</p>
15		Пир в теремных палатах	1	<p>Понимать роль постройки, изображения, украшения при создании образа древнерусского города.</p> <p>Создавать изображения на тему праздничного пира в теремных палатах.</p> <p>Создавать многофигурные композиции в коллективных панно.</p> <p>Сотрудничать в процессе создания общей композиции.</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и узнавания</p> <p>Формирование умения работать по словесной инструкции</p> <p>Развитие мелкой моторики</p>
Каждый народ художник					
16-18		Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.	3	<p>Обрести знания о многообразии представлений народов мира о красоте.</p> <p>Иметь интерес к иной и необычной художественной культуре.</p> <p>Иметь представления о целостности и внутренней обоснованности различных художественных культур.</p> <p>Воспринимать эстетический характер традиционного для Японии понимания красоты природы.</p> <p>Иметь представление об образе традиционных японских построек и конструкции здания храма (пагоды).</p> <p>Сопоставлять традиционные представления о красоте русской и японской женщин.</p>	<p>Формирование умения работать по словесной инструкции</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие самоконтроля</p>

				<p>Понимать особенности изображения, украшения и постройки в искусстве Японии.</p> <p>Изображать природу через детали, характерные для японского искусства (ветка дерева с птичкой; цветок с бабочкой; трава с кузнечиками, стрекозами; ветка цветущей вишни на фоне тумана, дальних гор),</p> <p>Создавать женский образ в национальной одежде в традициях японского искусства.</p> <p>Создавать образ праздника в Японии в коллективном панно.</p> <p>Приобретать новые навыки в изображении природы и человека, новые конструктивные навыки, новые композиционные навыки.</p> <p>Приобретать новые умения в работе с выразительными средствами художественных материалов.</p> <p>Осваивать новые эстетические представления о поэтической красоте мира.</p>	
19		Народы гор и степей.	1	<p>Понимать и объяснять разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны, способность человека, живя в самых разных природных условиях, создавать свою самобытную художественную культуру.</p> <p>Изображать сцены жизни людей в степи и в горах, передавать красоту пустых пространств и величия горного пейзажа.</p> <p>Овладевать живописными навыками в процессе создания самостоятельной творческой работы.</p>	<p>Развитие С.Б.О.</p> <p>Развитие воображения.</p> <p>Развитие зрительного восприятия и узнавания</p> <p>Развитие мелкой моторики</p>
20-21		Города в пустыне.	2	<p>Характеризовать особенности художественной культуры Средней Азии.</p> <p>Объяснять связь архитектурных построек с особенностями природы и природных материалов.</p> <p>Создавать образ древнего</p>	<p>Формирование умения работать по словесной инструкции</p>

				<p>среднеазиатского города.</p> <p>Овладевать навыками конструирования из бумаги и орнаментальной графики.</p>	
22-23		Древняя Эллада.	2	<p>Эстетически воспринимать произведения искусства Древней Греции, выражать свое отношение к ним.</p> <p>Уметь отличать древнегреческие скульптурные и архитектурные произведения.</p> <p>Уметь характеризовать отличительные черты и конструктивные элементы древнегреческого храма, изменение образа при изменении пропорций постройки.</p> <p>Моделировать из бумаги конструкцию греческих храмов.</p> <p>Осваивать основы конструкции, соотношение основных пропорций фигуры человека.</p> <p>Изображать олимпийских спортсменов (фигуры в движении) и участников праздничного шествия (фигуры в традиционных одеждах).</p> <p>Создавать коллективные панно на тему древнегреческих праздников.</p>	<p>Формирование умения работать по словесной инструкции</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие самоконтроля</p>
24-25		Европейские города Средневековья.	2	<p>Видеть и объяснять единство форм костюма и архитектуры, общее в их конструкции и украшениях.</p> <p>Использовать выразительные возможности пропорций в практической творческой работе.</p> <p>Создавать коллективное панно.</p> <p>Использовать и развивать навыки конструирования из бумаги (фасад храма).</p> <p>Развивать навыки изображения человека в условиях новой образной системы.</p>	<p>Формирование умения работать по словесной инструкции</p> <p>Развитие зрительного восприятия и узнавания</p>
26		Обобщение темы. Выставка работ	1	<p>Осознавать цельность каждой культуры, естественную взаимосвязь ее проявлений.</p> <p>Рассуждать о богатстве и многообразии художественных культур народов мира.</p>	<p>Развитие речи, пространственных представлений и ориентаций</p> <p>Развитие С.Б.О.</p> <p>Развитие воображения.</p>

				<p>Узнавать по предъявляемым произведениям художественные культуры, с которыми знакомились на уроках.</p> <p>Соотносить особенности традиционной культуры народов мира в высказываниях, эмоциональных оценках, собственной художественно-творческой деятельности.</p> <p>Осознать как прекрасное то, что человечество столь богато разными художественными культурами.</p>	
Искусство объединяет народы					
27-28		Материнство.	2	<p>Узнавать и приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту материнства.</p> <p>Рассказывать о своих впечатлениях от общения с произведениями искусства, анализировать выразительные средства произведений.</p> <p>Развивать навыки композиционного изображения.</p> <p>Изображать образ материнства (мать и дитя), опираясь на впечатления от произведений искусства и жизни.</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и узнавания</p> <p>Развитие речи</p> <p>Развитие мелкой моторики</p>
29		Мудрость старости.	1	<p>Развивать навыки восприятия произведений искусства.</p> <p>Наблюдать проявления духовного мира в лицах близких людей.</p> <p>Создавать в процессе творческой работы эмоционально выразительный образ пожилого человека (изображение по представлению на основе наблюдений).</p>	<p>Развитие речи</p> <p>Развитие зрительного восприятия и узнавания</p> <p>Развитие мелкой моторики</p>
30-31		Сопереживание. Проект. Промежуточная аттестация.	2	<p>Уметь объяснять, рассуждать, как в произведениях искусства выражается печальное и трагическое содержание.</p> <p>Эмоционально откликаться на образы страдания в произведениях искусства, пробуждающих чувства печали и участия.</p>	<p>Развитие речи</p> <p>Развитие зрительного восприятия и узнавания</p> <p>Развитие мелкой моторики</p>

				<p>Выражать художественными средствами свое отношение при изображении печального события.</p> <p>Изображать в самостоятельной творческой работе драматический сюжет.</p>	
32		Герои-защитники.	1	<p>Приобретать творческий композиционный опыт в создании героического образа.</p> <p>Приводить примеры памятников героям Отечества.</p> <p>Приобретать творческий опыт создания проекта памятника героям (в объеме).</p> <p>Овладевать навыками изображения в объеме, навыками композиционного построения в скульптуре.</p>	<p>Развитие речи, пространственных представлений и ориентаций</p> <p>Развитие зрительного восприятия и узнавания</p>
33		Юность и надежды.	1	<p>Приводить примеры изобразительного искусства, посвященных теме детства, юности, надежды, уметь выражать свое отношение к ним.</p> <p>Выражать художественными средствами радость при изображении темы детства, юности, светлой мечты.</p> <p>Развивать композиционные навыки изображения и поэтического видения жизни.</p>	<p>Формирование умения работать по словесной инструкции</p> <p>Развитие мелкой моторики</p>
34		Искусство народов мира. НРЭО	1	<p>Объяснять и оценивать свои впечатления от произведений искусства разных народов.</p> <p>Узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые произведения искусства и традиционной культуры.</p> <p>Рассказывать об особенностях художественной культуры разных народов.</p> <p>Объяснять, почему многообразие художественных культур (образов красоты) является богатством и ценностью всего мира.</p> <p>Обсуждать и анализировать свои работы и работы одноклассников с позиций творческих задач, с точки зрения выражения содержания в работе.</p> <p>Участвовать в обсуждении выставки.</p>	<p>Развитие речи, пространственных представлений и ориентаций</p> <p>Развитие самоконтроля</p>

Реализация практической части федерального государственного образовательного стандарта

Проект	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
1 класс	-	-	-	1	1
2 класс	-	1	1	1	2
3 класс	1	1	1	1	4
4 класс	1	2	1	1	5

Рабочая программа
по технологии
для 1- 4 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 1-4 класса общеобразовательной школы для учащихся с ограниченными возможностями здоровья разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки от 17 декабря 2010 г. №1897), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с требованиями Примерной основной образовательной программы ОО, письма Министерства образования и науки РФ (от 18 апреля 2008 г. N АФ-150/06) «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами». Рабочая программа составлена в рамках УМК «Школа России». При составлении рабочей программы использовались Примерная программа начального общего образования, авторская программа Н. И. Роговцевой, Н.В. Богдановой.

Для достижения результата используется современный УМК «Школа России» издательства «Просвещение», включающий учебники и учебные пособия нового поколения, отвечающие всем требованиям стандарта, рекомендованные Министерством Образования и науки РФ.

Рабочая программа по технологии направлена на оказание комплексной помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в освоении адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии учащихся, их социальную адаптацию.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Предмет рассчитан на 135 ч:

33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3,4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы:

1. Роговцева Н.И. Технология. 1 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Добромыслова – М.: Просвещение, 2020.
2. *Роговцева, Н. И.* Технология. 2 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Добромыслова – М.: Просвещение, 2012.
3. *Роговцева, Н. И.* Технология. 3 класс: учебник для общеобразоват. организаций/ Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Добромыслова – М.: Просвещение, 2013.
4. *Роговцева, Н. И.* Технология. 4 класс: учебник для общеобразоват. организаций/ Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Добромыслова – М.: Просвещение, 2014.
5. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций. - М.: Просвещение, 2014.
6. *Лутцева, Е. А.* Технология. 1 класс: метод. пособие с поуроч. разработками / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М.: Просвещение, 2015.
7. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. – М: Просвещение, 2008.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять

контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- ✓ наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- ✓ сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- ✓ учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- ✓ находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- ✓ с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- ✓ самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Личностные результаты:

- ✓ воспитание и развитие социально и личностно-значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок;
- ✓ внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим;
- ✓ готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность;
- ✓ эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность;
- ✓ трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда;
- ✓ самооценка, учебная и социальная мотивация.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения курса технологии, учащиеся начальной школы, получают начальные представления о материальной и духовной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека. Учащиеся получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития. Они научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»

Учащиеся научатся:

- ✓ называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- ✓ понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- ✓ анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

- ✓ организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Учащиеся получают возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»

Учащиеся научатся:

- ✓ на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- ✓ отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- ✓ экономно расходовать используемые материалы;
- ✓ применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- ✓ выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Учащиеся получают возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Раздел «Конструирование и моделирование»

Учащиеся научатся:

- ✓ анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- ✓ решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- ✓ изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Учащиеся получают возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Раздел «Практика работы на компьютере»

Учащиеся научатся:

- ✓ соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

- ✓ использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- ✓ создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word
Учащиеся получают возможность научиться:
- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Критерии оценивания работ учащихся

Обучение в 1 классе безотметочное, поэтому цифровая оценка (отметка) не применяется. Способ подведения итога - словесная оценка (оценочное суждение): краткая характеристика результатов учебного труда школьников, раскрывающая их динамику, возможности ученика, прилежание, успешные результаты и причины неудачи, пути устранения недочетов и ошибок.

Безотметочный контроль и оценка предметных знаний и умений, учащихся предусматривают выявление индивидуальной динамики качества предмета учеником и не подразумевают сравнение его с другими детьми.

Формами текущего и итогового контроля являются самостоятельная творческая работа ребенка по заданной теме, отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ, в ходе которых проверяется как учащийся:

- Проявляет эмоциональное отношение к воспринимаемому и изображаемому явлению, доминирует внутренняя мотивация, которая доставляет удовольствие от работы.
- Наличие волевых качеств личности, обеспечивающих практическую реализацию творческих замыслов, наличие упорства и настойчивости в поисках решения нового произведения, его интерпретация.
- Постоянная потребность к творчеству, интерес, выраженный в систематических выполнениях домашних и иных творческих работ.
- Соответствие выбранной художественной техники темы замысла, разнообразие выразительных средств.
- Присутствие оригинальности и индивидуальности в работе, выраженное через нешаблонное решение сюжета, доминирование своей точки зрения на решение заданной темы.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение).

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда учащихся. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учащимся динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются её содержательность, анализ работы учащегося, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач.

Оценочное суждение раскрывает как положительные, так и отрицательные стороны работы, а также способы устранения недочетов и ошибок.

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся 2-3 классов носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения во втором классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребенка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- ♦ четкость, полнота и правильность ответа;
- ♦ соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- ♦ аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;

- ♦ целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка складывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество. Отметка выставляется по пятибалльной шкале.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами.

Оценка «4» - выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

Оценка «3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушений конструкции изделия.

Если изделие имеет нарушение конструкции, не отвечающее его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четвертная отметка складывается из учета текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учетом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у второклассников появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать, как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Контрольно – измерительные материалы

1 класс

Проект. Промежуточная аттестация

Название проекта: «Весна на Урале»

Исполнители проекта: учащиеся 1 класса

Учебные дисциплины: изобразительное искусство, технология.

Форма работы: групповая.

Цели проекта: пробуждение у детей интереса к родной природе, истории нашей культуры.

Задачи:

обучающие

- познакомить учащихся с разнообразием пейзажных сюжетов;
- показать роль искусства в понимании красоты природы;
- научить основным техническим приёмам работы при изображении птиц, деревьев, цветов, бабочек, скворечников, передавать особенности их внешнего вида;
- научить основным техническим приёмам работы с инструментами.

развивающие

- развивать художественные и конструкторско-технологические способности, пространственные представления;
- развивать творческие способности учащихся.

воспитывающие:

- воспитывать любовь и бережное отношение к природе;
- воспитывать патриотические чувства;
- воспитывать аккуратность при выполнении работы;
- воспитывать умение работать коллективно.

Оборудование: компьютер, проектор, экран, презентация, рисунки детей с изображениями птиц.

Литературный ряд: стихи о весне М. Пляцковский, С. Русановская, К. Льдов.

Музыкальный ряд: музыка Чайковского «Времена года. Март. Апрель. Май», «Звуки природы».

Художественные материалы и инструменты для работы: трафареты птиц, деревьев, цветов, бабочек, скворечников, инструменты и материалы для рисования (альбомные листы, карандаши, ластики, краски, кисточки, палитра, баночки с водой), ножницы, клей.

Технологический этап

Дети учатся быть мастерами: владеть формой и цветом, приемами работы оригами, аппликации

Заключительный этап

Защита проекта

Рефлексия и критерии успеха работы над проектом

Достижение конечного результата.

Участники проекта будут способны продолжить работу в будущем.

Результат проекта может быть использован другими учащимися.

2 класс

Проект. Промежуточная аттестация

Название проекта: «Сказочная Гжель»

Исполнители проекта: учащиеся 2^х классов

Руководители проекта: классные руководители 2^х классов

Цель проекта: познакомить с росписью Гжель, её характерными особенностями, элементами росписи, применением её в современном мире.

Задачи проекта:

- ✓ обучить умению выделять и анализировать характерные средства художественной выразительности в работе народных мастеров;
- ✓ научить расписывать предметы быта в традициях гжельских мастеров;
- ✓ воспитать чувства гордости и уважения к творчеству народных мастеров.

Этапы проекта:

- ♦ исследовательский
- ♦ технологический
- ♦ заключительный

Исследовательский

В проекте на основе проведенных исследований, поиска литературы и информации в интернете, просмотра иллюстраций, у учащихся формируется представление о гжельской росписи. В ходе самостоятельной работы ребята знакомятся с иллюстративным материалом по теме исследования.

Легенда о гжели: В самом центре России, в живописном подмосковном регионе (Раменский район) производят фарфор с нарядной синей росписью и многоцветной майоликой. Гжель — это колыбель и основной центр русской керамики. Здесь она зарождалась, и здесь проявились ее высшие достижения, как наглядный образец наследия народного искусства. Со второй половины XVIII века она прославилась выпуском майоликовой посуды. Это были изделия из цветных глин с яркой многоцветной росписью по белой эмали. В конце XVIII и начале XIX века наметился постепенный переход от многоцветной росписи, характерной для майолики, к одноцветной, подглазурной.

В истории развития гжельского ремесла были и периоды глубокого кризиса, это конец XIX и начало XX века. Тогда казалось, что гжельское искусство погребено навсегда. И только в послевоенные годы, усилиями энтузиастов продолжилось возрождение творческих традиций промысла и уже к началу 80-х годов XX века, фарфор Гжели получает признание у нас в стране и за рубежом. В настоящее время, изделия из гжельской керамики производят на шести современных производствах в Объединении «Гжель», где работают полторы тысячи человек высококвалифицированного персонала. Четыре цеха объединения производят фарфор, два майолику. Сейчас можно сказать, что декоративно-прикладное искусство гжели прошло проверку временем, осталось востребованным и выполняет художественные требования сегодняшнего дня.

Технологический этап

Дети учатся быть мастерами: владеть формой и цветом, приемами работы кистью.

Заключительный этап

Защита проекта

Рефлексия и критерии успеха работы над проектом

Достижение конечного результата.

Участники проекта будут способны продолжить работу в будущем.

Результат проекта может быть использован другими учащимися.

3 класс

Проект. Промежуточная аттестация

Название проекта: «Мы помним! Мы гордимся!».

Исполнители проекта: учащиеся 3^х классов

Руководители проекта классные руководители 3-х классов

Авторы проекта: учащиеся 3-х классов

Учебные дисциплины: изобразительное искусство, технология.

Форма работы: групповая.

Цель проекта:

- создание условий для воспитания патриотизма у младших школьников, чувства гордости за подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войны, возможность личного участия в организации и проведении акций.

Задачи проекта:

Образовательные:

- ✚ научить создавать объёмную фигуру из бумаги – звезда;
- ✚ совершенствовать умение работать с бумагой по готовой выкройке;
- ✚ познакомить учащихся с подборкой изображений картин советских художников, посвященных Великой Отечественной войне.
- ✚ раскрыть значение победы в Великой Отечественной войне; познакомить с героями Великой Отечественной войны;
- ✚ расширять представления детей о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, о том, как важно жить в мире и согласии со всеми народами.

Развивающие:

- ✚ развивать творческую и познавательную активность;
- ✚ совершенствовать внимание, усидчивость, трудолюбие;
- ✚ развивать умение самостоятельно оценивать своё изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества работы.

Воспитательные:

- ✚ воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны и всем защитникам Родины, храбрость и мужество, стремление защищать свою Родину;
- ✚ организовать сотворчество детей, родителей, педагогов
- ✚ осуществлять нравственно-патриотическое воспитание детей на основе изучения истории своей семьи и своей страны.
- ✚ формировать коммуникативные умения в процессе реализации проектной деятельности: распределять обязанности, умение прислушиваться к мнению товарища, договариваться, аргументировать свою точку зрения;

Планируемые результаты:

Дети учатся

- ✚ развивать конструкторские и логические умения, пространственное мышление и воображение, творческие способности, общую умелость;
- ✚ планировать работу по реализации замысла;
- ✚ предвидеть результат и достигать его, при необходимости, внося коррективы в первоначальный замысел;
- ✚ работать совместно с учителем и ребятами другого класса по составленному плану, используя необходимые инструкции; работать в паре, группе;
- ✚ Осуществлять контроль точности выполнения операций;
- ✚ Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций;
- ✚ Оценивать свою работу.

4 класс

Название проекта: «Волшебное дерево»

Исполнители проекта: учащиеся 4^х классов

Руководители проекта: классные руководители 4^х классов

Цель проекта: Формирование образовательных компетенций обучающихся 4 класса через включение в монопредметный коллективный проект по теме «Волшебное дерево».

Задачи проекта:

- ✓ развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- ✓ формирование эстетических потребностей (способствует воспитанию любви к труду, к цветам)
- ✓ развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях;
- ✓ формирование способности решать проблемы творческого характера;
- ✓ формирование умения взаимодействовать в статичных парах на основе сочетательного диалога;
- ✓ формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации;
- ✓ развитие умения работать с разными материалами: клеем, цветной бумагой;
- ✓ развитие аккуратности при работе.

Оборудование: цветная бумага, клей – карандаш, ножницы, шаблоны, экран, ноутбук, проектор.

Продукт проектной деятельности: коллективная работа «Волшебное дерево».

Практическая значимость: Создание коллективной работы, которую можно использовать в виде плаката для украшения класса или демонстрационным плакатом по изученным темам.

Сроки реализации проекта: урок технологии 1 час

Приёмы, используемые на уроке:

Словесный (рассказ, беседа);

Наглядный (презентация);

Практический

Этап проекта

Информационный

Планируемый

Творческий

Рефлексивно-оценочный

План реализации:

- ♦ распределение по группам
- ♦ знакомство с заданием
- ♦ обсуждение композиции
- ♦ индивидуальное изготовление изделий
- ♦ соединение изделий в общую композицию
- ♦ рефлексия (выявление лучшей композиции)
- ♦ заполнения листа самооценки

2. Содержание учебного предмета «Технология»

1 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Давайте познакомимся	3
2	Человек и земля	21
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	3
	Итого	33 часа

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Давайте познакомимся	1

2	Человек и земля	23
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	4
	Итого	34 часа

3 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Давайте познакомимся	1
2	Человек и земля	21
3	Человек и вода	4
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	5
	Итого	34 часа

4 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Человек и земля	22
2	Человек и вода	3
3	Человек и воздух	3
4	Человек и информация	6
	Итого	34

Тематика содержания учебной программы в части реализации национально-регионального компонента

В календарно-тематическое планирование включены темы, отражающие региональный компонент образования. Учет национальных, региональных и этнокультурных особенностей при изучении технологии обеспечивает:

- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса;
- развитие чувства уважения к своему природному и социальному окружению;
- воспитание уважения к людям труда и культурному наследию - результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;
- восприятие объектов природы как ценности;
- обогащение учащихся новыми сведениями о родном крае, расширение их кругозора;
- формирование высоконравственной личности;
- развитие познавательного интереса к изучению родного края;
- воспитание положительного эмоционально-ценностного отношения к себе, жителям своего края и окружающей среде региона.

1 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	4	Деревья и кустарники Челябинской области.
2	17	Фарфоровый завод г. Сысерти.
3	26	Водоемы Челябинской области.

2 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	3	Растения Урала
2	4	Грибы Южного Урала

3	13	Животноводство Урала
4	18	Убранство русской уральской избы
5	22	Истоки русского костюма на Южном Урале

3 класс

№ п/п	№ урока	Содержание национально-регионального компонента
1	2	Архитектура родного города
2	4	Мой любимый парк
3	6	А у нас во дворе...
4	19	Злаки Урала
5	24	Суда акватории Иртыша
6	26	Фонтаны нашего города

4 класс

№ п/п	№ урока	Содержание НРЭО
1	2	Металлургическая промышленность Южного Урала.
2	3	Богатство Южного Урала.
3	4	Прикладное искусство. Архитектура Урала.
4	10	Мода и костюмы Урала.
5	25	Знакомство с оригами.

3. Календарно-тематическое планирование

1 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
Давайте познакомимся (3 ч)					
1		Как работать с учебником.	1	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков) Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму).	Способствовать развитию произвольного и непроизвольного внимания, словесно-логического мышления.
2		Материалы и инструменты.	1	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами, и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать	Способствовать развитию крупной моторики, зрительного восприятия, вербальной памяти.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.	
3		Что такое технология.	1	Объяснять значение слово «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотнести их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности.	Способствовать пополнению активного словарного запаса детей, коррекция эмоционально - волевой сферы.
Человек и земля (21 ч)					
4		Экскурсия. «Природный материал». НРЭО. Деревья и кустарники Челябинской области.	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотнести природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план. Соотнести план с собственными действиями.	Способствовать развитию устойчивого внимания, зрительного восприятия, образной, зрительной памяти. Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата.
5		Пластилин. <i>Изделие «Ромашковая поляна».</i>	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его	Способствовать развитию восприятия: узнавание и называние предметов (положение в пространстве, величина, цвет, размер, форма). Развитие цветовосприятия.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				выполнения под руководством учителя. Корректировать выполнение изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога». Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.	
6		Пластилин. <i>Изделие «Мудрая сова».</i>	1	Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию их природных материалов. Составлять план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога» Осмысливать значение бережного отношения к природе.	Способствовать развитию основных мыслительных процессов, координацию движений, диалогической и монологической речи.
7		Экскурсия. Растения.	1	Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу по получению и сушке семян.	Способствовать развитию крупной моторики, зрительного восприятия, вербальной памяти.
8-9		Проект «Осенний урожай». <i>Изделие. «Овощи из пластилина».</i>	2	Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, использовать «Вопросы юного технолога», распределять роли,	Способствовать развитию устойчивого внимания, зрительного восприятия, образной, зрительной памяти. Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				<p>проводить самооценку.</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p> <p>Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия.</p>	
10		Бумага. <i>Изделие. Закладка из бумаги.</i>	1	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине.</p> <p>Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.</p>	Способствовать пополнению словарного запаса детей, развитию эмоционально – волевой сферы (усидчивость и выдержка).
11		Насекомые. <i>Изделие «Пчелы и соты».</i>	1	<p>Использовать различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы).</p> <p>Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее.</p> <p>Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать и контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы,</p>	Способствовать развитию координации движения, осознательного восприятия, образной, зрительной, слуховой памяти.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				используя «Вопросы юного технолога».	
12		Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные».	1	<p>Осваивать приемы создания изделия в технике коллажа.</p> <p>Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя:</p> <p>распределять роли, составлять план на основе «Вопросов юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; проводить оценки и самооценку.</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение.</p> <p>Отбирать материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, проявлять творчество.</p> <p>Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем.</p> <p>Оформлять изделие.</p>	Коррекция эмоционально – волевой сферы, адекватная оценка своих и чужих действий. Развитие мелкой моторики, зрительного восприятия.
13		Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Изделие: «Украшение на елку».	1	<p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план, используя «Вопросы юного технолога»;</p> <p>распределять роли, проводить самооценку.</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы.</p> <p>Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.</p> <p>Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия.</p> <p>Оформлять класс.</p> <p>Участвовать в творческой</p>	Способствовать развитию моторной памяти, зрительного восприятия, координации движения (произвольной и целенаправленной).

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				деятельности по украшению класса.	
14		Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». <i>Изделие: «Украшение на окно».</i>	1	<p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план, используя «Вопросы юного технолога»;</p> <p>распределять роли, проводить самооценку.</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы.</p> <p>Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.</p> <p>Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия.</p> <p>Оформлять класс.</p> <p>Участвовать в творческой деятельности по украшению класса.</p>	Способствовать развитию восприятия: узнавание и называние предметов (положение в пространстве, величина, цвет, размер, форма).
15		Домашние животные. <i>Изделие: «Котенок».</i>	1	<p>Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание.</p> <p>Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Определять по слайдовому плану последовательность выполнения изделия.</p> <p>Определять и использовать приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия.</p> <p>Понимать значение</p>	Способствовать развитию устойчивого внимания, зрительного восприятия, образной, зрительной памяти. Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				домашних животных в жизни человека.	
16		Такие разные дома. <i>Изделие: «Домик из веток».</i>	1	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов.</p> <p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона.</p> <p>Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий).</p> <p>Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы)</p> <p>Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Контролировать и корректировать выполнение работы на основе сайдового плана.</p>	Способствовать развитию координации движения, осязательного восприятия, образной, зрительной, слуховой памяти.
17		Посуда. Проект «Чайный Сервиз». НРЭО. Фарфоровый завод г. Сысерти.	1	<p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять и обсуждать план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить оценку качества выполнения изделия.</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p> <p>Создавать разные изделия на основе одной технологии,</p>	Способствовать развитию основных мыслительных процессов, координацию движений, диалогической и монологической речи.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				самостоятельно составляя план их выполнения. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий. Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом.	
18		Посуда. <i>Изделия: «Чашка», «чайник», «сахарница».</i>	1	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять и обсуждать план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить оценку качества выполнения изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий. Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом.	Способствовать развитию словесно-логического и наглядно-образного мышления, зрительно-памяти, воображения.
19		Свет в доме. <i>Изделие: «Торшер».</i>	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять	Способствовать развитию восприятия:

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				<p>различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи. Анализировать конструктивные особенности торшера. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Осваивать правила работы с шилом и подготавливать рабочее место.</p> <p>Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.</p> <p>Выбирать удобный для себя план работы над изделием.</p>	узнавание и называние предметов (положение в пространстве, величина, цвет, размер, форма).
20		Мебель. <i>Изделие: «Стул».</i>	1	<p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы.</p> <p>Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, оформлять изделие по собственному эскизу.</p> <p>Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры.</p> <p>Составлять рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры.</p>	Коррекция эмоционально – волевой сферы, адекватная оценка своих и чужих действий. Развитие мелкой моторики, зрительного восприятия.
21		Одежда. Ткань. Нитки. <i>Изделие: «Кукла из ниток».</i>	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды	Способствовать развитию устойчивого внимания, зрительного восприятия, образной, зрительной памяти.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				<p>тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p>Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий.</p> <p>Определять инструменты и приспособления необходимые для работы.</p> <p>Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Осмысливать способы изготовления одежды и ее назначение.</p>	Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата.
22-23		Учимся шить. <i>Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».</i>	2	<p>Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий.</p> <p>Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий.</p> <p>Сравнивать различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков.</p> <p>Осуществлять выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Осваивать правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p>	Способствовать развитию произвольного и непроизвольного внимания, словесно-логического мышления.
24		Передвижение по земле. <i>Изделие: «Тачка».</i>	1	Осваивать приемы работы с конструктором: знакомство с	Способствовать развитию координации

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				<p>видами деталей и способами их соединения.</p> <p>Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки.</p> <p>Применять «правило винта» при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки).</p> <p>Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное).</p> <p>Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового механизма - тачки.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Находить необходимую информацию в тексте.</p>	<p>движения, осязательного восприятия, образной, зрительной, слуховой памяти.</p>
Человек и вода (3 ч)					
25		<p>Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.</p> <p><i>Изделие:</i> «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями».</p>	1	<p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта.</p> <p>Сравнивать с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.</p>	<p>Способствовать пополнению словарного запаса детей, развитию эмоционально – волевой сферы (усидчивость и выдержка).</p>

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				<p>Осваивать способы проращивания семян в воде.</p> <p>Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения.</p> <p>Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.</p>	
26		<p>Питьевая вода. <i>Изделие: «Колодец».</i> НРЭО. Водоемы Челябинской области.</p>	1	<p>Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике.</p> <p>Осваивать последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.).</p> <p>Самостоятельно анализировать образец.</p> <p>Конструировать макет колодца.</p> <p>Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.</p> <p>Сравнивать способы и приемы выполнения изделия.</p> <p>Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу.</p> <p>Использовать различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.</p>	Способствовать развитию словесно-логического и наглядно-образного мышления, зрительно памяти, воображения.
27		<p>Передвижение по воде. Проект: «Речной флот». <i>Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот».</i></p>	1	<p>Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием данной технологии.</p> <p>Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами».</p> <p>Составлять и оформлять композиции по образцу.</p> <p>Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие</p>	Способствовать развитию восприятия: узнавание и называние предметов (положение в пространстве, величина, цвет, размер, форма).

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				<p>этапы его выполнения детали.</p> <p>Исследовать различные материалы на плавучесть.</p> <p>Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.</p> <p>Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий.</p> <p>Осваивать приемы техники «оригами».</p> <p>Сравнивать модели одного изделия, выполненные из разных материалов.</p> <p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя:</p> <p>ставить цель, составлять план, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план.</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p>	
Человек и воздух (3 ч)					
28		Использование ветра. <i>Изделие: «Вертушка».</i>	1	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах.</p> <p>Сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг.</p> <p>Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов.</p> <p>Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p> <p>Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки.</p> <p>Выполнять разметку деталей</p>	Коррекция эмоционально – волевой сферы, адекватная оценка своих и чужих действий. Развитие мелкой моторики, зрительного восприятия.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приемы работы с бумагой. Выполнять украшение изделия по собственному замыслу.	
29		<i>Промежуточная аттестация. Проект</i>	1	Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги». Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе.	Способствовать развитию координации движения, осязательного восприятия, образной, зрительной, слуховой памяти.
30		Полеты человека. <i>Изделие: «Самолет», «Парашют».</i>	1	Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки самоорганизации в деятельности. Осваивать технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие, использовать технику «оригами». Соотносить текстовый и слайдовый план. Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения	Способствовать развитию воображения, внимания, зрительного восприятия, мыслительных процессов.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				парашюта выше.)	
Человек и информация (3 ч)					
31		Способы общения.	1	<p>Осуществлять поиск информации о способах общения. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их.</p> <p>Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки.</p> <p>Переводить информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы) самостоятельно анализировать образец, определять недостающие детали.</p> <p>Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия</p> <p>Определять необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.</p>	Способствовать пополнению словарного запаса детей, развитию эмоционально – волевой сферы (усидчивость и выдержка).
32		Важные телефонные номера. Правила движения. <i>Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.</i>	1	<p>Осуществлять поиск информации о способах передачи информации.</p> <p>Анализировать, сравнивать, соотносить информацию с знаково-символической системой.</p> <p>Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение.</p> <p>Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности).</p> <p>Составлять простой графический план местности,</p>	Способствовать развитию восприятия: узнавание и называние предметов (положение в пространстве, величина, цвет, размер, форма).

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				расставлять дорожные знаки, определять маршрут.	
33		Компьютер.	1	<p>Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера.</p> <p>Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в интернете с помощью взрослого.</p>	Способствовать развитию координации движения, осязательного восприятия, образной, зрительной, слуховой памяти.

2 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
Здравствуй, дорогой друг (1 ч)					
1		Как работать с учебником.	1	Знакомство с учебником, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога»	Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приёмам запоминания.
Человек и земля (23 ч)					
2		Земледелие. Практическая работа: «Выращивание лука».	1	Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод.	Формирование умения планировать свою деятельность. Составление плана действия.
3		Посуда. Работа с картоном. «Корзина с цветами». НРЭО. Растения Урала	1	Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь.	Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.
4		Посуда. Работа с пластилином. «Семейка грибов на поляне». НРЭО. Грибы Южного Урала	1	Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.	Развитие мелкой моторики. Формирование работать по словесной инструкции, алгоритму.
5		Посуда. Магнит из теста. Тестопластика.	1	Знакомство с новой техникой изготовления из-	Создание моделей. Сделай так же.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				делий - тестопластикой. Приёмы работы с солёным тестом. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Профессии: пекарь, кондитер. Понятия: тесто пластика.	
6		Проект «Праздничный стол». Работа с пластилином.	1	Изготовление изделий из пластичных материалов. Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.	Формирование работать по словесной инструкции, алгоритму. Сделай так же.
7		Хохлома. Работа с папье-маше. Миска «Золотая хохлома».	1	Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент	Развитие самоконтроля. Критерии оценивания.
8		Кухонная доска «Городецкая роспись» в технике аппликация из бумаги.	1	Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Работа с цветом.
9		Дымка. Работа с пластилином. Дымковская игрушка.	1	Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Работа с цветом.
10		Работа текстильными материалами (аппликация). Матрёшка.	1	История матрёшки. Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник,	Развитие воображения. Закончи высказывание.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				резчик по дереву.	
11		Работа с пластилином. Рельефные работы. Пейзаж «Деревня».	1	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж.	Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика. Работа с цветом.
12		Работа с картоном. Конструирование «Лошадка».	1	Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.	Развитие произвольной памяти и внимания. Поиск заданных объектов.
13		Работа с природными материалами. Мозаика «Курочка из крупы». НРЭО. Животноводство Урала	1	Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.	Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.
14		Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор».	1	Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки. Понятие: развёртка.	Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.
15		Новый год. Работа с различными материалами. Ёлочные игрушки из яиц.	1	Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Узнавание предмета по контуру.
16		Строительство. Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика. Композиция «Изба» или «Крепость».	1	Выполнение работы в технике полуобъёмная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объёма, скручивание деталей с	Развитие наглядно – образного мышления. Ребусы.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
				помощью карандаша. Профессии: плотник. Понятия: венец, наличник.	
17		Работа с волокнистыми материалами. Помпон «Домовой».	1	Правила работы с новым инструментом — циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие: циркуль.	Формирование работать по словесной инструкции, алгоритму.
18		Проект «Убранство избы». Работа с пластилином. Лепка «Русская печь». НРК. Убранство русской уральской избы	1	Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Профессии: печник, истопник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.	Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.
19		Проект «Убранство избы». Работа с бумагой. Плетение «Коврик».	1	Ткачество. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Понятия: переплетение, основа, уток.	Развитие наглядно – образного мышления. Поиск закономерностей.
20		Проект «Убранство избы». Работа с картоном. Конструирование «Стол и скамья».	1	Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы».	Развитие самоконтроля. Критерии оценивания.
21		Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение «Русская красавица».	1	Национальный костюм и особенности его украшения. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Освоение приемов плетения в три нити. Понятия: волокна, виды волокон, сужа, плетение.	Коррекция нарушений ЭВС. Релаксационные упражнения для мимики лица.
22		Работа с бумагой. Аппликационные работы «Костюмы	1	Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Работа с цветом.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		для Ани и Вани». НРЭО. Истоки русского костюма на Южном Урале		мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.	
23		Работа с тканями материалами. Шитьё «Кошелёк».	1	Технология выполнения строчки косых стежков. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки.	Формирование работать по словесной инструкции, алгоритму. Сделай так же.
24		Работа с тканями материалами. Шитьё. Тамбурные стежки «Салфетка».	1	Виды ниток и их назначение. Способ оформления изделий вышивкой. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Понятие: пяльцы. Профессии: пряха, вышивальщица.	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Узнавание предмета по контуру.
Человек и вода (3 ч)					
25		Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка».	1	Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники — «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Профессия: рыболов. Понятия: рыболовство, изонить.	Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.
26		Работа с бумагой. Аппликационные работы. Проект «Аквариум».	1	Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Понятие: аквариум.	Словесное рисование. Развитие мышления (классификация, обобщение).
27		Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Композиция «Русалка».	1	Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. Понятия: русалка, сирена.	Развитие самоконтроля. Критерии оценивания.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
Человек и воздух (3ч)					
28		Работа с бумагой. Складывание. Оригами «Птица счастья».	1	Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами.	Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.
29		Работа с бумагой. Моделирование «Ветряная мельница».	1	Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Понятие: мельница. Профессия: мельник.	Развитие глазомера. Развитие пространственных представлений.
30		Работа с фольгой. «Флюгер».	1	Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала — фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер.	Развитие словесно – логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
Человек и информация (4 ч)					
31		Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. «Книжка – ширма».	1	История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.	Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.
32		Практическая работа «Ищем информацию в Интернете».	1	Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете». Способы поиска информации. Правила набора текста.	Память. Использование дидактических игр.
33		<i>Проект. Промежуточная аттестация.</i>	1	Освоение техники изготовления изделий из пластилина. Научиться анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы.	Познавательная активность. Загадки.
34		Конференция для учащихся «Что я	1	Подведение итогов за год. Организация выставки	Самооценка. Развитие самоконтроля. Критерии

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
		узнал во 2 классе?» Выставка работ.		изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.	оценивания.

3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика деятельности	Дата	Коррекционная работа
Знакомство с учебником (1 час)					
1.	Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий.		Развитие произвольной памяти и внимания. Обучение приёмам запоминания (пиктограммы, картинки, ассоциации)
Человек и Земля (21 час)					
2.	Архитектура. <i>Изделие: «Дом» НРЭО Архитектура родного города</i>	1	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотнести назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые		Развитие мелкой моторики. Формирование работ по словесной инструкции, алгоритму. Сделай так же

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Коррекционная работа
			инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия.		
3.	Городские постройки. <i>Изделие:</i> «Телебашня»	1	Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание).		Развитие самоконтроля. Критерии оценивания.
4.	Парк. <i>Изделие:</i> «Городской парк» НРЭО <i>Мой любимый парк</i>	1	Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на		Развитие зрительного восприятия и узнавания. Работа с цветом

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Коррекционная работа
			пластилиновой основе.		
5-6.	<p>Проект «Детская площадка»</p> <p><i>Изделия:</i> «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»</p> <p>НРЭО <i>А у нас во дворе...</i></p>	2	<p>Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность.</p> <p>Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними.</p> <p>Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы.</p>		Создание моделей
7-8.	<p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.</p> <p><i>Изделия:</i> «Строчка стебельчатых стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука»</p>	2	<p>Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о</p>		<p>Развитие воображения.</p> <p>Закончи высказывание.</p> <p>Развитие речи.</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Коррекционная работа
			<p>способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога». Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма).</p>		
9.	Изготовление тканей. <i>Изделие: «Гобелен»</i>	1	<p>Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (пряжение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать</p>		Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Коррекционная работа
			правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога».		
10.	Вязание. <i>Изделие:</i> «Воздушные петли»	1	Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы.		Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.
11.	Одежда для карнавала. <i>Изделия:</i> «Кавалер», «Дама»	1	Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов.		Развитие произвольной памяти и внимания. Поиск заданных объектов.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Коррекционная работа
			<p>Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Работать с текстовым и слайдовым планами, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу.</p>		
12.	Бисероплетение. <i>Изделия:</i> «Браслетик», «Цветочки»	1	<p>Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>		Развитие зрительного восприятия и узнавания. Работа с цветом
13.	Кафе. <i>Изделие:</i> «Весы»	1	<p>Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для</p>		Развитие произвольной памяти и внимания. Поиск заданных объектов.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Коррекционная работа
			<p>приготовления пищи.</p> <p>Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту.</p> <p>Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами.</p> <p>Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи.</p>		
14.	Фруктовый завтрак. <i>Изделие: «Солнышко тарелке»</i>	1	<p>Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнивать способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки).</p> <p>Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя: анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать</p>		Развитие зрительного восприятия и узнавания. Узнавание предмета по контуру.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Коррекционная работа
			приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество.		
15.	Колпачок-цыпленок. <i>Изделие: «Колпачок-цыпленок»</i>	1	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона.		Развитие наглядно – образного мышления. Ребусы
16.	Бутерброды. <i>Изделие: «Радуга на шпажке»</i>	1	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнивать изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие.		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму. Сделай так же
17.	Салфетница. <i>Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»</i>	1	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Использовать		Развитие наглядно – образного мышления. Поиск закономерностей

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Коррекционная работа
			изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола.		
18.	Магазин подарков. <i>Изделия: «Соленое тесто», «Брелок для ключей»</i>	1	Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнивать свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка.		Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.
19.	Золотистая соломка. <i>Изделие: «Золотистая соломка»</i> НРЭО <i>Злаки</i> Урала	1	Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Контролировать и корректировать работу, соотносить этапы работы с		Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Коррекционная работа
			технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка.		
20.	Упаковка подарков. <i>Изделие:</i> «Упаковка подарков»	1	Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его Назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе контролировать и корректировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки.		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму. Сделай так же
21.	Автомастерская. <i>Изделие:</i> «Фургон «Мороженое»	1	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную		Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Коррекционная работа
			модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия.		
22.	Грузовик. <i>Изделия:</i> «Грузовик», «Автомобиль»	1	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать рубрику «Вопросы юного технолога».		Развитие зрительного восприятия и узнавания. Узнавание предмета по контуру.
Человек и вода (4 часа)					
23.	Мосты. <i>Изделие:</i> модель «Мост»	1	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на		Словесное рисование. Развитие мышления (классификация, обобщение)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Коррекционная работа
			<p>подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения.</p>		
24.	<p>Водный транспорт. Проект «Водный транспорт» Изделие: «Яхта» НРЭО Суда акватории Иртыша</p>	1	<p>Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приёмы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия.</p>		<p>Развитие зрительного восприятия и узнавания. Узнавание предмета по контуру.</p>
25.	<p>Океанариум. Проект «Океанариум» Изделие: «Осьминог и рыбки»</p>	1	<p>Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполнять технологическую карту. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, -находить применение старым вещам.</p>		<p>Словесное рисование. Развитие мышления (классификация, обобщение)</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Коррекционная работа
			Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.		
26.	Фонтаны. <i>Изделие:</i> «Фонтан» НРЭО Фонтаны нашего города	1	Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организовывать рабочее место. Сравнивать конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполнять оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивать изделие.		Развитие зрительного восприятия и узнавания. Узнавание предмета по контуру.
Человек и воздух (3 часа)					
27.	Зоопарк <i>Изделие:</i> «Птицы»	1	Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя		Коррекция нарушений ЭВС. Релаксационные упражнения для мимики лица.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Коррекционная работа
			рубрику «Вопросы юного технолога».		
28.	Вертолетная площадка <i>Изделие:</i> «Вертолет «Муха»	1	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта). Определять и называть основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия.		Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.
29.	Воздушный шар. <i>Изделие:</i> «Воздушный шар»	1	Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому основанию. Создавать тематическую		Развитие пространственных представлений. Развитие глазомера.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Коррекционная работа
			композицию.		
Человек и информация (5 часов)					
30.	Переплетная мастерская. <i>Изделие: «Переплетные работы»</i>	1	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.		Развитие пространственных представлений. Развитие глазомера.
31.	Почта.	1	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.		Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.
32.	Кукольный театр. <i>Изделие: «Кукольный театр»</i>	1	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать		Коррекция нарушений ЭВС. Релаксационные упражнения для мимики лица.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Дата	Коррекционная работа
			способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации.		
33	<i>Проект. Промежуточная аттестация.</i>	1	Освоение техники изготовления изделий из пластилина. Научиться анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы.		Познавательная активность. Загадки.
34.	Афиша. <i>Изделие: «Афиша»</i>	1	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».		Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму. Сделай так же

4класс

№	Дата	Тема	К-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
1		Инструктаж по ТБ	1	Обобщить знания о материалах и их свойствах; инструментах и правилах работы с ними, пройденными в предыдущих классах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Познакомиться с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления само-	Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие речи. Развитие умения планировать свою деятельность.

				контроля и самооценки. Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России в рабочей тетради	
Человек и земля					
2		Вагоностроительный завод Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон». НРЭО.	1	Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус. Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в	Развитие пространственных представлений и ориентаций Развитие умения планировать свою деятельность. Развитие мелкой моторики Развитие самоконтроля

				<p>проекте и соотнести её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым и текстовым планом. Организовывать рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). Рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	
3		<p>Полезные ископаемые <i>Изделие: «Буровая вышка». НРЭО.</i></p>	1	<p>Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотнести детали конструкции и способы соединения башни с дета-</p>	<p>Формирование умения работать по словесной инструкции Развитие пространственных представлений и ориентаций Развитие самоконтроля и оценки своих действий</p>

				<p>лями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия.</p> <p>Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертки, гаечного ключа). Самостоятельно собирать буровую вышку. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	
4		Малахитовая шкатулка. <i>Изделие: «Малахитовая шкатулка».</i> <i>НРЭО</i>	1	<p>Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия,</p>	<p>Развитие пространственных представлений и ориентаций Развитие умения планировать свою деятельность. Развитие мелкой моторики Развитие самоконтроля</p>

			<p>объяснять новые понятия.</p> <p>Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита.</p> <p>Смешивать пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета.</p> <p>Использовать приемы работы с пластилином.</p> <p>Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия.</p> <p>Выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок «малахитовых кусочков».</p> <p>Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. На основании текста учебника определять способ создания изделий при помощи техники «русская мозаика», заполнять технологическую каргу и соотносить её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым планом. Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте.</p> <p>Рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта.</p> <p>Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	
--	--	--	--	--

5-6		<p>Автомобильный завод <i>Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика»</i></p>	2	<p>Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическим процессе сборки на конвейере из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выбирать информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции. Соотносить делали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отверткой. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, имитировать технологию конвейерной сборки изделия. Составлять план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологическую карту. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертки, гаечного ключа).</p>	<p>Формирование умения работать по словесной инструкции Развитие пространственных представлений и ориентаций Развитие самоконтроля и оценки своих действий</p>
-----	--	---	---	--	--

				<p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в группе) и организовывать рабочее место с учётом выбранной операции. Самостоятельно изготавливать модель автомобиля. Проводить совместную оценку этапов работы и на её основе, контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	
7		<p>Монетный двор <i>Изделие: «Стороны медали», «Медаль»</i></p>	1	<p>Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Сравнивать стороны медали, объяснять особенности их оформления в зависимости от назначения. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведенного в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового</p>	<p>Развитие речи. Развитие умения планировать свою деятельность. Развитие мелкой моторики Развитие самоконтроля</p>

				<p>плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога».</p> <p>Соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта.</p> <p>Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия.</p> <p>Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	
8		<p>Фаянсовый завод <i>Изделие: «Основа для вазы», «Ваза».</i></p>	1	<p>Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников.</p> <p>Использовать эмблемы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполнять эскиз декора вазы.</p> <p>Использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.</p> <p>Применять на практике</p>	<p>Формирование умения работать по словесной инструкции</p> <p>Развитие пространственных представлений и ориентаций</p> <p>Развитие самоконтроля и оценки своих действий</p>

			<p>алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя.</p> <p>Соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта.</p> <p>Помогать участникам группы при изготовлении изделия.</p> <p>Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	
9		<p>Фаянсовый завод <i>Изделие: «Основа для вазы», «Ваза».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать эмблемы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в</p>	<p>Развитие умения планировать свою деятельность. Развитие речи. Развитие мелкой моторики Развитие самоконтроля</p>

				<p>классе. Выполнять эскиз декора вазы.</p> <p>Использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.</p> <p>Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя.</p> <p>Соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта.</p> <p>Помогать участникам группы при изготовлении изделия.</p> <p>Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	
10-11		Швейная фабрика Изделие: «Прихватка» НРЭО.	2	<p>Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников.</p> <p>Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства.</p>	<p>Развитие умения планировать свою деятельность.</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие самоконтроля</p>

				<p>Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды одежды по их назначению.</p> <p>Анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	
12-13		Освоение технологии создания мягкой игрушки. <i>Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка»</i>	2	<p>Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников</p>	Формирование умения работать по словесной инструкции Развитие пространственных

				<p>Выделять общие этапы технологии их производства.</p> <p>Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки.</p> <p>Анализировать технологию изготовления</p> <p>определять технологические этапы, которые можно</p> <p>выполнить самостоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия.</p> <p>Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков. Самостоятельно</p> <p>декорировать изделие, использовать приёмы декорирования для создания разных видов изделий. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, сравнивать план с технологической картой изготовления прихватки.</p> <p>Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	<p>представлений и ориентаций</p> <p>Развитие самоконтроля и оценки своих действий</p>
14-		Обувное производство	2	Находить и отбирать	Развитие умения

15		<i>Изделие: «Модель детской летней обуви»</i>	<p>информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и других источников.</p> <p>Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства.</p> <p>Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их назначению.</p> <p>Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления.</p> <p>Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе.</p> <p>Определять размер деталей по слайдовому плану и переносить их на бумагу. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой.</p> <p>Соблюдать правила работы с ножницами и клеем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту, соотносить её с технологическим процессом создания обуви.</p>	<p>планировать свою деятельность.</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие самоконтроля</p>
----	--	---	---	--

				<p>Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	
16-17		<p>Деревообрабатывающее производство <i>Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений».</i></p>	2	<p>Находить и отбирать из материалов учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника и другие источники. Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Осваивать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы с ножом. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с последовательностью</p>	<p>Развитие умения планировать свою деятельность. Развитие речи. Развитие мелкой моторики Развитие самоконтроля</p>

				<p>изготовления изделий из древесины. Соотносить размеры лесенки-опоры с размерами растения и корректировать размеры лесенки-опоры при необходимости.</p> <p>Декорировать изделие по собственному замыслу, использовать различные материалы. Помогать участникам группы при изготовлении изделия.</p> <p>Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	
18-19	<p>Кондитерская фабрика <i>Изделие: «Пирожное „Картошка“», «Шоколадное печенье»</i></p>	2	<p>Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материалов учебника и других источников.</p> <p>Отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики.</p> <p>Анализировать технологию изготовления шоколада, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. Анализировать рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья, заполнять</p>	<p>Формирование умения работать по словесной инструкции</p> <p>Развитие пространственных представлений и ориентаций</p> <p>Развитие самоконтроля и оценки своих действий</p>	

				<p>технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда, распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	
20-21		<p>Бытовая техника <i>Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы»</i></p>	2	<p>Находить и отбирать информацию о бытовой технике, её видах и назначении из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами (батарежкой, проводами, лампочкой). Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие</p>	<p>Развитие умения планировать свою деятельность. Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие речи.</p>

				<p>правила пользования электроприборами.</p> <p>Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя.</p> <p>Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж».</p> <p>Использовать правила выполнения имитации виража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения технологической карты.</p> <p>Выполнять разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа.</p> <p>Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой.</p> <p>Соблюдать правила работы с ножницами, ножом и клеем. Помогать участникам группы при изготовлении изделия.</p> <p>Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	
22		<p>Тепличное хозяйство <i>Изделие: «Цветы для школьной клумбы»</i></p>	1	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности человека. Использовать текст учебника для</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие умения планировать свою деятельность. Развитие мелкой моторики</p>

				<p>определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах.</p> <p>Объяснять новые понятия, используя текст учебника.</p> <p>Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехнику: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян. Соотносить информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планом в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя.</p> <p>Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, создавать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата.</p> <p>Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Данная работа является долгосрочным проектом. Рассадку можно использовать для украшения школьной территории</p>	Развитие самоконтроля
Человек и вода					
23	Водоканал <i>Изделие: «Фильтр для</i>	1	Находить и отбирать информацию из	Развитие зрительного	

		<i>очистки воды»</i>		<p>материалов учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды.</p> <p>Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека.</p> <p>Делать выводы о необходимости экономного расходования воды.</p> <p>Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового плана заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр.</p> <p>Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений.</p> <p>Изготавливать струемер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи. Выбирать экономичный режим.</p> <p>Составлять рассказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования воды</p>	<p>восприятия и узнавания.</p> <p>Развитие умения планировать свою деятельность.</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие самоконтроля</p>
24		Порт <i>Изделие: «Канатная лестница»</i>	1	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту.</p> <p>Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы</p>	<p>Развитие речи.</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие самоконтроля</p> <p>Развитие умения планировать свою деятельность.</p>

				<p>вязания простого и прямого узла. Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их размечать. Соединять детали лестницы, Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	
25		<p>Узелковое плетение макраме. Изделие: «Браслет» НРЭО.</p>	1	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах, используемых для техники «макраме». Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для</p>	<p>Формирование умения работать по словесной инструкции Развитие пространственных представлений и ориентаций Развитие самоконтроля и оценки своих действий</p>

				<p>начала вязания изделия в технике «макrame».</p> <p>Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоский узел, оформлять изделие бусинами. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия.</p>	
Человек и воздух					
26		<p>Самолётостроение. Ракетостроение <i>Изделие:</i> <i>«Самолёт»</i></p>	1	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов.</p> <p>Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие заводы, производящие самолёты.</p> <p>Объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов.</p> <p>Сравнивать различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника.</p> <p>Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений.</p> <p>Использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом. Заполнять технологическую карту.</p>	<p>Развитие умения планировать свою деятельность.</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Развитие зрительного восприятия и узнавания.</p>

				<p>Распределять обязанности для работы в группе.</p> <p>Помогать участникам группы при изготовлении изделия.</p> <p>Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия.</p> <p>Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы.</p>	
27		<p>Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты.</p> <p><i>Изделие: «Ракета-носитель»</i></p>	1	<p>Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты.</p> <p>Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту.</p> <p>Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу.</p> <p>Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр.</p> <p>Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея.</p> <p>Самостоятельно декорировать изделие.</p> <p>Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>	<p>Развитие умения планировать свою деятельность.</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие самоконтроля</p>
28		<p>Летательный аппарат.</p> <p><i>Изделие: «Воздушный змей»</i></p>	1	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных</p>	<p>Формирование умения работать по словесной инструкции</p> <p>Развитие пространственных представлений и</p>

				<p>змеев. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. Использовать приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации</p>	<p>ориентаций Развитие самоконтроля и оценки своих действий</p>
Человек и информация					
29		<p>Создание титульного листа <i>Изделие: «Титульный лист»</i></p>	1	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в её создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. Определять этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе. Использовать полученные знания для составления рассказа об</p>	<p>Развитие умения планировать свою деятельность. Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие мелкой моторики Развитие самоконтроля</p>

				<p>истории книгопечатания и видах печатной продукции.</p> <p>Находить и называть, используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение.</p> <p>Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания. Определять, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника».</p> <p>Распределять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, соотносить их с интересами группы.</p> <p>Находить и определять особенности оформления титульного листа.</p> <p>Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word.</p> <p>Применять правила работы на компьютере.</p> <p>Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал.</p> <p>Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника».</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с технологическим процессом создания книги.</p> <p>Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить</p>	
--	--	--	--	--	--

				оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации	
30		Работа с таблицами. <i>Изделие: работа с таблицами</i>	1	Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу. Помогать одноклассникам при выполнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере	Формирование умения работать по словесной инструкции Развитие пространственных представлений и ориентаций Развитие самоконтроля и оценки своих действий
31		Создание содержания книги	1	Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Использовать в практической деятельности знания программы Microsoft Word. Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст. Анализировать темы учебника и соотносить их с «Содержанием» для «Дневника путешественника»	Развитие речи. Развитие умения планировать свою деятельность. Развитие мелкой моторики Развитие самоконтроля

32-33		<p>Переплётные работы <i>Изделие: Книга «Дневник путешественника»</i></p>	2	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах выполнения переплётных работ. Объяснять значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Использовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника»</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и узнавания. Развитие речи. Развитие умения планировать свою деятельность.</p>
34		<p>Проект. Промежуточная аттестация.</p>	1	<p>Презентовать свои работы, объяснять их достоинства, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества</p>	<p>Развитие речи. Развитие самоконтроля</p>

					выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать достоинства и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям	
--	--	--	--	--	---	--

Реализация практической части федерального государственного образовательного стандарта
Рабочая программа предусматривает выполнение практической части курса:

	1 класс					2 класс					3 класс					4 класс				
	1 ч	2 ч	3 ч	4 ч	год	1 ч	2 ч	3 ч	4 ч	год	1 ч	2 ч	3 ч	4 ч	год	1 ч	2 ч	3 ч	4 ч	год
Работа с природным материалом	2	-	-	-	2	2	1	-	-	3	1	1	3	-	5	1		1		2
Работа с бумагой и картоном	-	3	3	-	6	2	2	4	4	12	3	-	3	6	12	3	1	2	3	9
Работа с пластилином	3	-	-	-	3	3	1	1	-	5	-	-	-	-	-	3		1		4
Работа с текстильными и ткаными материалами	-	-	3	-	3	-	1	5	1	7	3	2	-	-	5		2	1		3
Техническое моделирование	-	-	1	2	3	1	2	1	3	7	1	2	2	2	7		1	3	2	6
Проект	1	2	1	2	6	1	1	3	2	7	1	-	1	3	5				1	1

Рабочая программа
по физической культуре
для 1-4 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа по физической культуре составлена на основе государственного стандарта основного общего образования и на основании программы «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов» В. И. Ляха, А. А. Зданевича (М: Просвещение, 2012), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с требованиями Примерной основной образовательной программы ОО, письма Министерства образования и науки РФ (от 18 апреля 2008 г. № АФ-150/06) «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами».

Рабочая программа по физической культуре направлена на оказание комплексной помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии учащихся, их социальную адаптацию.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная система человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Курс «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс из расчёта 3 ч в неделю (всего 305 ч):

в 1 классе — 99 ч, во 2 классе — 102 ч, в 3 классе — 102 ч, в 4 классе – 102 часа

Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы:

1. Лях В.И. Мой друг – физкультура. 1 класс. М: Просвещение, 2011
2. Лях В.И. Мой друг – физкультура. 2 класс. М: Просвещение, 2011
3. Лях В.И. Мой друг – физкультура. 3 класс. М: Просвещение, 2011
4. Лях В.И. Мой друг – физкультура. 4 класс. М: Просвещение, 2011
5. «Физическая культура 1-4 классы. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений». Автор: В.И. Лях (М: Просвещение 2011г).

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения учащимися содержания программы по физической культуре

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметными результатами освоения, учащимися содержания программы по физической культуре

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
 - характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
 - находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
 - общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
 - обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
 - организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
 - планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
 - анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
 - видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
 - оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
 - управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
 - технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты освоения учащимися содержания программы по физической культуре

1 класс

В результате освоения программного материала ученик получит знания:

Знания о физической культуре. Что такое координация движений; что такое дистанция; как возникли физическая культура и спорт. Ученики получают первоначальные сведения об Олимпийских играх — когда появились, кто воссоздал символы и традиции; что такое физическая культура; получают представление о том, что такое темп и ритм, для чего они нужны и как влияют на выполнение упражнений; что такое личная гигиена человека; получают первоначальные сведения о внутренних органах человека и его скелете; узнают, что такое гимнастика, где появилась и почему так названа; что такое осанка.

Гимнастика с элементами акробатики. Ученики научатся строиться в шеренгу и колонну; размыкаться на руки в стороны; перестраиваться разведением в две колонны; выполнять повороты направо, налево, кругом; команды «равняйся», «смирно», «по порядку рассчитайся», «на первый-второй рас-считайся», «налево в обход шагом марш», «шагом марш», «бегом марш»; выполнять разминку, направленную на развитие координации движений; запоминать короткие временные отрезки; подтягиваться на низкой перекладине из виса лежа; выполнять вис на время; проходить станции круговой тренировки; выполнять различные перекаты, кувырок вперед, «мост», стойку на лопатках, стойку на голове; выполнять висы на перекладине; прыжки со скакалкой, в скакалку, вращение обруча;

Легкая атлетика. Ученики научатся технике высокого старта; пробегать на скорость дистанцию 30 м; выполнять челночный бег 3 x 10 м; беговую разминку; метание как на дальность, так и на точность; технике прыжка в длину с места; выполнять прыжок в высоту с прямого разбега, а также прыжок в высоту спиной вперед; бегать различные варианты эстафет; выполнять броски набивного мяча от груди и снизу.

Подвижные игры. Ученики научатся играть в подвижные игры: «Ловишка», «Ловишка с мешочком на голове», «Прерванные пятнашки», «Гуси-лебеди», «Горелки», «Колдунчики», «Мышеловка», «Салки», «Салки с домиками», «Два Мороза»; «Волк во рву», «Охотник и зайцы», «Кто быстрее схватит», «Совуш-ка», «Осада города», «Вышибалы», «Ночная охота», «Удочка», «Успей убрать», «Волшебные елочки», «Шмель», «Береги предмет», «Попрыгунчики-воробушки», «Белки в лесу», «Белочка-защитница», «Бегуны и прыгуны», «Грибы-шалуны», «Котел», «Охотники и утки», «Антивышибалы», «Забросай противника мячами», «Вышибалы через сетку», «Точно в цель», «Собачки», «Лес, болото, озеро», «Запрещенное движение», «Хвостики», «Хвостики», «Бросай далеко, собирай быстрее», «Игра в птиц», «Игра в птиц с мячом», «День и ночь»; выполнять ловлю и броски мяча в парах, ведение мяча правой и левой рукой, броски мяча через волейбольную сетку.

2 класс

В результате освоения программного материала ученик получит знания:

- *Знания о физической культуре* — выполнять организационно-методические требования, которые предъявляются на уроке физкультуры, рассказывать, что такое физические качества, режим дня и как он влияет на жизнь человека, что такое частота сердечных сокращений и как ее измерять, как оказывать первую помощь при травмах, вести дневник самоконтроля;
- *Гимнастика с элементами акробатики* — строиться в шеренгу и колонну, выполнять наклон вперед из положения стоя, подъем туловища за 30 с на скорость, подтягиваться из виса лежа согнувшись, выполнять вис на время, кувырок вперед, кувырок вперед с трех шагов и с разбега, мост, стойку на лопатках, стойку на голове, вращение обруча, прыгать со скакалкой и в скакалку, проходить станции круговой тренировки, разминаться с мешочками, скакалками, обручами, резиновыми кольцами, с гимнастической палкой, выполнять упражнения на координацию движений, гибкость, у гимнастической стенки, с малыми мячами, на матах, на матах с мячами, с массажными мячами, с гимнастическими скамейками и на них;
- *Легкая атлетика* — технике высокого старта, пробегать на скорость дистанцию 30 м с высокого старта, выполнять челночный бег 3 x 6 м, беговую разминку, метание как на дальность, так и на точность, прыжок в длину с места и с разбега, метать гимнастическую палку ногой, преодолевать полосу препятствий, броски набивного мяча от груди, снизу и из-за головы, пробегать 1 км;
- *Лыжная подготовка* — передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом с лыжными палками и без них, выполнять повороты переступанием на лыжах с палками и без них, торможение падением, проходить дистанцию 1,5 км на лыжах, обгонять друг друга, подниматься на склон «полуелочкой», «елочкой», а также спускаться в основной стойке, передвигаться на лыжах змейкой, играть в подвижную игру на лыжах «Накаты»;
- *Подвижные игры* — совершенствуют свои навыки в подвижных играх: «Ловишка», «Салки», «Салки с домиками», «Салки — дай руку», «Салки с резиновыми кружочками», «Салки с резиновыми кольцами», «Прерванные пятнашки», «Колдунчики», «Бросай далеко, собирай быстрее», «Хвостики», «Командные хвостики», «Флаг на башне», «Бездомный заяц», «Вышибалы», «Волк во рву», «Ловля обезьян», «Ловля обезьян с мячом», «Кот и мыши», «Осада города», «Ночная охота», «Удочка», «Волшебные елочки», «Белочка-защитница», «Горячая линия», «Медведи и пчелы», «Шмель», «Ловишка с мешочком на голове», «Салки на снегу», «Совушка», «Бегуны и прыгуны», «Ловишка с мячом и защитниками», «Охотник и утки», «Охотник и зайцы», «Ловишка на хобах», «Забросай противника мячами», «Точно в цель», «Вышибалы через сетку», «Собачки», «Земля, вода, воздух», «Воробьи — вороны», «Антивышибалы», выполнять броски и ловлю мяча различными способами, через волейбольную сетку, в баскетбольное кольцо способами «снизу» и «сверху», технике ведения мяча правой и левой рукой, участвовать в эстафетах.

3 класс

В результате освоения программного материала ученик получит знания:

- *Знания о физической культуре* — выполнять организационно-методические требования, которые предъявляются на уроке физкультуры (в частности, на уроках лыжной подготовки), вести дневник самоконтроля, рассказывать о скелете, внутренних органах, мышечной и кровеносной системе человека, об органах чувств, объяснять, что такое пас и его значение для спортивных игр с мячом, что такое осанка и методы сохранения правильной осанки, что такое гигиена и правила

ее соблюдения, правила закаливания, приема пищи и соблюдения питьевого режима, правила спортивной игры волейбол;

- *Гимнастика с элементами акробатики* — выполнять строевые упражнения (строиться в шеренгу, колонну, перестраиваться в одну, две и три шеренги), выполнять разминки в движении, на месте, с мешочками, с резиновыми кольцами и кружочками, с массажными мячами, с обручами, с гимнастической палкой, с гимнастической скамейкой, на гимнастической скамейке, на матах, с мячом, разминки, направленные на развитие координации движений и гибкости, прыжковую разминку, разминку в парах, у гимнастической стенки, выполнять упражнения на внимание и равновесие, наклон вперед из положения стоя и сидя, шпагаты (прямой и продольные), отжимания, подъем туловища из положения лежа, подтягиваться на низкой перекладине из виса лежа согнувшись, запоминать временные отрезки, выполнять перекаты, кувырок вперед с места, с разбега и через препятствие, кувырок назад, проходить станции круговой тренировки, лазать и перелезать по гимнастической стенке, выполнять стойку на голове и руках, мост, стойку на лопатках, висеть завесой одной и двумя ногами на перекладине, прыгать со скакалкой, через скакалку и в скакалку, лазать по наклонной гимнастической скамейке, выполнять вращение обруча;
- *Легкая атлетика* — технике высокого старта, технике метания мешочка (мяча) на дальность, пробегать дистанцию 30 м на время, выполнять челночный бег 3 x 10 м на время, прыгать в длину с места и с разбега, прыгать в высоту с прямого разбега, прыгать в высоту спиной вперед, прыгать на мячах-хопах, бросать набивной мяч (весом 1 кг) на дальность способом «снизу», «от груди», «из-за головы», правой и левой рукой, метать мяч на точность, проходить полосу препятствий;
- *Лыжная подготовка* — передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом с лыжными палками и без них, попеременным и одновременным двухшажным ходом, выполнять повороты на лыжах переступанием и прыжком, переносить лыжи под рукой и на плече, проходить на лыжах дистанцию 1,5 км, подниматься на склон «полу-елочкой», «елочкой», «лесенкой», спускаться со склона в основной стойке и в низкой стойке, тормозить «плугом», передвигаться и спускаться со склона на лыжах «змейкой»;
- *Подвижные и спортивные игры* — давать пас ногами и руками, выполнять передачи мяча через волейбольную сетку различными способами, вводить мяч из-за боковой, выполнять броски и ловлю мяча различными способами, выполнять футбольные упражнения, стойке баскетболиста, ведению мяча на месте, в движении, правой и левой рукой, участвовать в эстафетах, бросать мяч в баскетбольное кольцо различными способами, играть в подвижные игры: «Ловишка», «Ловишка с мешочком на голове», «Колдунчики», «Салки», «Салки — дай руку», «Прерванные пятнашки», «Собачки», «Собачки ногами», «Бросай далеко, собирай быстрее», «Вышибалы», «Антивышибалы», «Белые медведи», «Волк во рву», «Ловля обезьян с мячом», «Перестрелка», «Пустое место», «Осада города», «Подвижная цель», «Совушка», «Удочка», «Салки с домиками», «Перебежки с мешочком на голове», «Мяч в туннеле», «Парашютисты», «Волшебные елочки», «Белочка-защитница», «Горячая линия», «Будь осторожен», «Шмель», «Накаты», «Вышибалы с кеглями», «Вышибалы через сетку», «Штурм», «Ловишка на хобах», «Пионербол», «Точно в цель», «Борьба за мяч», «Вызов», «Командные хвостики», «Круговая охота», «Флаг на башне», «Марш с закрытыми глазами», играть в спортивные игры (футбол, баскетбол, гандбол).

4 класс

Раздел «Знания о физической культуре»

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;

- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Раздел «Способы физкультурной деятельности»

Выпускник научится:

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Раздел «Физическое совершенствование»

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брус, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- плавать, в том числе спортивными способами;

выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

Требования к уровню подготовки учащихся

1 класс

В результате освоения программного материала по физической культуре учащиеся 1 класса должны иметь представление:

- о связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности;
- о способах изменения направления и скорости движения;

- о режиме дня и личной гигиене;
- о правилах составления комплексов утренней зарядки;
- уметь:
- выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;
- выполнять комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток;
- играть в подвижные игры;
- выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;
- выполнять строевые упражнения;
- демонстрировать уровень физической подготовленности (см. табл. 1).

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	11 – 12	9 – 10	7 – 8	9 – 10	7 – 8	5 – 6
Прыжок в длину с места, см	118 – 120	115 – 117	105 – 114	116 – 118	113 – 115	95 – 112
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0
Бег 1000 м	Без учета времени					

2 класс

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 2 класса должны:

иметь представление:

- о зарождении древних Олимпийских игр;
- о физических качествах и общих правилах определения уровня их развития;
- о правилах проведения закаляющих процедур;
- об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений для формирования правильной осанки;

уметь:

- определять уровень развития физических качеств (силы, быстроты, гибкости);
- вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью;
- выполнять закаляющие водные процедуры (обтирание);
- выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки;
- выполнять комплексы упражнений для развития точности метания малого мяча;
- выполнять комплексы упражнений для развития равновесия;
- демонстрировать уровень физической подготовленности (см. табл. 2).

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий

	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	14 – 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7
Прыжок в длину с места, см	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

3 класс

В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 3 класса должны:

иметь представление:

-о физической культуре и ее содержании у народов Древней Руси;

-о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных;

уметь:

-составлять и выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие силы, быстроты, гибкости и координации;

-выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений для освоения технических действий игры в футбол, баскетбол и волейбол;

-проводить закаливающие процедуры (обливание под душем);

-составлять правила элементарных соревнований, выявлять лучшие результаты в развитии силы, быстроты и координации в процессе соревнований;

-вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;

-демонстрировать уровень физической подготовленности (см. табл. 3).

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				12	8	5
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125
Бег 30 м с высокого старта, с	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	6,5 – 5,9	6,8 – 6,6
Бег 1000 м, мин. с	5.00	5.30	6.00	6.00	6.30	7.00

Ходьба на лыжах 1 км, МИН. С	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30
------------------------------	------	------	------	------	------	------

К концу изучения курса физической культуры в 4 классе учащиеся научатся:

- ♦ планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- ♦ в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- ♦ подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений; выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- ♦ выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- ♦ взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- ♦ представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- ♦ измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- ♦ организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- ♦ бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения.

К концу изучения курса физической культуры в 4 классе учащиеся получают возможность научиться:

- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

№	Контрольные упражнения	УРОВЕНЬ					
		Мальчики			Девочки		
		высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
1	Бег 30м	5.1-5.4	5.7-6.7	6.8-7.1	5.3-5.6	5.6-6.9	7.0-7.3
2	Челночный бег 3*10м	8.8-9.1	9.3-9.9	10.2-10.4	9.3-9.7	9.7-10.3	10.8-11.2
3	Прыжок в длину с места	165-175	130-150	110-120	155-160	135-150	90-110
4	Бег 1000м	5.05	5.38	6.11	5.35	6.08	6.41
5	Подтягивание на перекладине вися (м), подъём туловища (д)	4-5	2-4	1	14-16	6-11	3
6	Наклон вперёд из	7.5	3-5	1	11.5-13.0	5-9	2

	положения сидя						
--	----------------	--	--	--	--	--	--

Критерии оценивания работ учащихся

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного.

К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;
- несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

В 1 – 3 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

2. Содержание учебного предмета физкультура

1 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Основы знаний о физической культуре	1
2	Легкая атлетика	19
3	Подвижные игры с элементами спортивной игры баскетбол	16
4	Гимнастика	14
5	Подвижные игры	25
6	Легкая атлетика	24
	Итого	99

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности	3
2	Легкая атлетика	18
3	Подвижные игры	6
4	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности	3
5	Подвижные игры	5
6	Гимнастика с элементами акробатики	11
7	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности	3
8	Лыжная подготовка	19

9	Подвижные игры	7
10	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности	3
11	Легкая атлетика	16
12	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности	3
13	Подвижные игры	4
14	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности	1
	Итого	102 ч

3 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности	1
2	Легкая атлетика	9
3	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности	1
4	Легкая атлетика	6
5	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности	1
6	Подвижные игры	2
7	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности	1
8	Гимнастика с элементами акробатики	21
9	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности	2
10	Подвижные игры	4
11	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности	2
12	Лыжная подготовка	19
13	Подвижные игры	6
13	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности	1
15	Подвижные игры с элементами спортивной игры баскетбол	13
16	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности	1
17	Легкая атлетика	11
18	Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности	1
	Итого	102 ч

4 класс

	Название разделов	Количество часов
1	Знания о физической культуре.	В процессе урока
2	Легкая атлетика.	15
3	Подвижные игры с элементами спортивной игры баскетбол.	15
4	Гимнастика.	18
5	Лыжная подготовка.	18
6	Подвижные игры с элементами спортивной игры баскетбол.	27
7	Легкая атлетика.	9

Итого	102 ч
-------	-------

3. Календарно-тематическое планирование

1 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
Основы знаний о физической культуре (1 ч)					
1		Понятие о физической культуре. Вводный инструктаж по Т/Б. Игра «Пингвины с мячом».	1	Определять и кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми. Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма.	Развитие внимания Развитие зрительно-моторной координации
Легкая атлетика (19 ч)					
2		Ходьба. Игра «Быстро по своим местам». Правила по технике безопасности на уроках лёгкой атлетики.	1	Различать разные виды ходьбы. Осваивать ходьбу под счет, под ритмический рисунок.	Развитие акустически-моторной координации Развитие способности ориентироваться в пространстве
3		Сочетание различных видов ходьбы. Игра «Слушай сигнал».	1	Моделировать сочетание различных видов ходьбы. Осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время ходьбы.	Развитие акустически-моторной координации Развитие способности ориентироваться в пространстве
4-5		Игра «Кошки - мышки». Развитие скоростных качеств.	2	Различать разные виды бега, уметь менять направление во время бега, оценивать свое состояние.	Развитие внимания Развитие выносливости Развитие вестибулярных ощущений во время движения
6-7		Спортивный марафон. «Бег с преодолением препятствий». Игра «С кочки на кочку».	2	Научиться общаться и взаимодействовать в игровой деятельности. Выявлять характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений.	Развитие выносливости Развитие скоростных качеств
8-9		Спортивный марафон. Бег по размеченным участкам дорожки. Игра «У ребят порядок строгий».	2	Осваивать высокий старт, умение стартовать по сигналу учителя. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.	Развитие выносливости Развитие скоростных качеств

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
10		Челночный бег. Игра «Ястреб и утка».	1	Знакомство с челночным бегом. Освоение правил выполнения. Проявлять качества выносливости при выполнении челночного бега.	Развитие выносливости Развитие внимания Развитие скоростных качеств
11-12		Спортивный марафон «Совершенствование навыков бега. Игра «Кто быстрее встанет в круг?»	2	Развитие выносливости, умения распределять силы. Умение чередовать бег с ходьбой. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.	Развитие координационных способностей Развитие выносливости
13		Эстафеты. Игра «Быстро в круг».	1	Развитие выносливости, умения распределять силы. Умение чередовать бег с ходьбой. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики	Развитие внимания Развитие выносливости Развитие вестибулярных ощущений во время движения
14-15		Броски большого мяча (1 кг) Т/Б при метании набивного мяча.	2	Знакомство с броском большого мяча на дальность из-за головы двумя руками. Освоение правил выполнения.	Развитие силовых способностей
16-17		Спортивный марафон Медленный бег до 3 мин». Подвижная игра «Невод».	2	Развитие выносливости, умения распределять силы. Умение чередовать бег с ходьбой. Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики.	Развитие выносливости Развитие внимания Развитие скоростных качеств
18		Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай». Развитие координации.	1	Продемонстрировать полученные навыки в течение первой четверти. Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности.	Развитие мышечной силы Развитие координационных способностей
19-20		Т/Б при прыжках в длину. Прыжок в длину. Игра «Мышеловка». Развитие прыжковых качеств.	2		Развитие силовых способностей Развитие прыжковых качеств
Подвижные игры с элементами спортивной игры баскетбол (16 ч)					
21		Инструктаж по технике безопасности на уроках подвижные игры на основе баскетбола. Игра «У ребят порядок»	1	<i>Уметь:</i> владеть мячом (держать, передавать на расстояние, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр <i>Описывать</i> разучиваемые технические действия из спортивных игр	Развитие памяти, диалогической речи

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
		строгий»			
22-23		Передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой. Игра «Бросай и поймай», «Передал - садись».	2	<i>Осваивать</i> технические действия из спортивных игр <i>Моделировать</i> технические действия в игровой деятельности <i>Взаимодействовать</i> в парах и группах при выполнении	Развитие пространственной ориентации, координации
24-25		Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом. Броски в цель. Игра «Мяч среднему», «Борьба за мяч».	2	технических действий из спортивных игр <i>Осваивать</i> универсальные умения управлять эмоциями во время учебной и игровой деятельности	Развитие двигательной памяти, глазомера
26		Передача мяча в движении, ведение мяча, броски в цель. Игра «Гонка мячей по кругу»	1		Развитие пространственной ориентации, координации
27		Передача мяча в движении, ведение мяча, броски в цель. Игра «Мяч среднему».	1		Развитие двигательной памяти, глазомера
28		Передача мяча в движении, ведение мяча, броски в цель. Игра «Обгони мяч».	1		Развитие пространственной ориентации, координации
29		Броски двумя руками от груди. Игра «Быстрее в обручи».	1		Развитие двигательной памяти, глазомера
30		Броски двумя руками от груди. Игра «Передал - садись».	1		Развитие пространственной ориентации, координации
31-32		Подвижные игры на основе баскетбола. Игра «Не дай мяч водящему».	2		Развитие выносливости
33-34		Передача мяча на месте в квадратах. Игра «Мяч ловцу».	2		Развитие двигательной памяти, глазомера
35-36		Ведение мяча с изменением направления. Игра «Подвижная цель»	2		Развитие скоростных качеств
Гимнастика (14 ч)					
37		Правила по технике безопасности на уроках гимнастики. Строевые команды. Игра «Класс,	1	Различать и выполнять строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», «Равняйся!», «Стой!». Освоение универсальных умений по	Развитие внимания Развитие способности ориентироваться в пространстве

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
		смирно!».		самостоятельному выполнению упражнений по строевой подготовке.	
38		Перекаты лежа на животе и из упора стоя на коленях. Подвижная игра «Иголка и нитка».	1	Осваивать универсальные умения по выполнению группировки и перекатов в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях. Описывать технику разучиваемых упражнений.	Развитие гибкости Развитие вестибулярных ощущений
39		«Кувырок вперед в упор присев». Подвижная игра «Тройка».	1	Осваивать технику кувырка вперед в упор присев. Выявлять характерные ошибки в выполнении кувырка вперед в упор присев. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатического упражнения.	Развитие гибкости Развитие вестибулярных ощущений
40		Гимнастический мост из положения лежа на спине. Игра «Раки».	1	Осваивать технику выполнения гимнастического моста из положения лежа на спине. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений. Соблюдать правила техники безопасности.	Развитие гибкости Развитие вестибулярных ощущений
41		Стойка на лопатках. Игра «Через холодный ручей».	1	Осваивать технику выполнения стойки на лопатках. Проявлять качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатических упражнений и комбинаций.	Развитие гибкости Развитие вестибулярных ощущений Развитие силовых качеств
42		Ходьба по гимнастической скамейке. Подвижная игра «Пройди бесшумно».	1	Проявлять качества координации при выполнении упражнений. Выявлять характерные ошибки в выполнении упражнений. Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка).	Развитие вестибулярных ощущений Развитие координации в пространстве
43		Передвижения по гимнастической скамейке. Игра «Конники-спортсмены».	1	Осваивать технику выполнения упражнений на гимнастической стенке. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении упражнений на гимнастической стенке.	Развитие вестибулярных ощущений Развитие координации в пространстве
44		Лазание по гимнастической	1	Освоить технику лазания по гимнастической скамейке	Развитие выносливости

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
		скамейке. Подвижная игра «Отгадай, чей голос».		различными способами. Проявлять качества силы, координации, выносливости при выполнении лазания по гимнастической скамейке. Выявлять и характеризовать ошибки при выполнении гимнастических упражнений.	Развитие силовых качеств Развитие координации
45		Лазание и перелезание. Игра «Не урони мешочек».	1	Освоить технику перелезания через гимнастического козла. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении перелезания через гимнастического коня. Познакомиться с техникой выполнения опорного прыжка.	Развитие силовых качеств Развитие координации
46		Преодоление полосы препятствий. Подвижная игра «Посадка картофеля».	1	Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности. Продемонстрировать полученные навыки выполнения гимнастических упражнений с элементами лазанья и перелезания. Соблюдать правила техники безопасности.	Развитие внимания Развитие скоростных качеств Развитие выносливости
47		Акробатические комбинации. Игра «Параютисты».	1	Продемонстрировать умение выполнять акробатические комбинации. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при выполнении акробатических комбинаций. Выявлять и характеризовать ошибки при выполнении акробатических комбинаций.	Развитие гибкости Развитие координации
48		Упражнения с гимнастической палкой. Подвижная игра «Охотники и утки».	1	Освоить упражнения с гимнастической палкой. Отбирать и составлять комплексы упражнений с гимнастической палкой для утренней зарядки и физкультминуток. Характеризовать влияние общеразвивающих упражнений на организм	Развитие гибкости Развитие выносливости Формирование здоровьесберегающих навыков
49		Перекаты в группировке. Игра «Медвежата за медом». Развитие координационных	1	Проявлять качества координации при выполнении упражнений. Выявлять характерные ошибки в выполнении	Развитие координационных способностей Развитие силовых

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
		способностей.		упражнений. Осваивать	способностей
50		Упражнения в движении. Игра «Кузнечики».	1	технику выполнения упражнений на гимнастических снарядах (гимнастическая скамейка).	Развитие внимания
Подвижные игры (25 ч)					
51		Правила Т/Б на уроках подвижных игр. Разучивание игры «К своим флажкам»	1	Называть правила подвижных игр и выполнять их в процессе игровой деятельности. Выполнять игровые действия в условиях учебной и игровой деятельности.	Развитие вестибулярных ощущений во время движения
52		Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей	1	Подготавливать площадки для проведения подвижных игр в соответствии с их правилами. Проявлять смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игры. Моделировать игровые ситуации.	Развитие скоростных качеств Развитие волевых качеств
53		Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках	1	Регулировать эмоции в процессе игровой деятельности, уметь управлять ими. Общаться и взаимодействовать со сверстниками в условиях игровой деятельности.	Развитие эмоционально-волевых качеств Развитие прыжковых качеств
54		Совершенствование метаний на дальность и точность. Игра «Кто дальше бросит цель».	1		Развитие силовых способностей Развитие глазомера
55		Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность. Игра «Точный расчет».	1		Развитие силовых способностей Развитие глазомера
56		Упражнения на внимание. Подвижная игра «Охотники и утки».	1		Развитие внимания Развитие выносливости
57		Упражнения на ловкость и координацию. Подвижная игра «Удочка».	1		Развитие гибкости Развитие координационных качеств
58		Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Передал — садись».	1		Развитие силовых качеств Развитие выносливости
59		Ведение и передача баскетбольного мяча.	1		Развитие силовых качеств Развитие внимания и

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
		Подвижная игра «Круговая охота».			координации движений
60		Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Передал — садись».	1		Развитие силовых качеств Развитие внимания и координации движений
61		Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Не давай мяча водящему».	1		Развитие силовых качеств Развитие внимания и координации движений
62		Спортивный марафон. Игра «Капитаны».	1		Развитие выносливости Развитие внимания Развитие скоростных качеств
63		Подвижные игры на развитие координации движений. Игра «Бой петухов»	1	Проявлять качества силы, координации и выносливости. Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время проведения подвижных игр.	Развитие гибкости Развитие выносливости Развитие координационных качеств
64		Подвижные игры на развитие выносливости. Игра «Змейка»	1		Развитие гибкости Развитие выносливости Развитие координационных качеств
65		Подвижные игры на развитие гибкости, выносливости, координации. Игра «Через холодный ручей»	1		Развитие гибкости Развитие выносливости Развитие координационных качеств
66		«Эстафета с обручами». Игра «Догонялки на марше».	1		Развитие скоростных качеств Развитие выносливости
67		Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай» . Развитие координации	1	Объяснять пользу подвижных игр. Использовать подвижные игры для организации активного отдыха и досуга.	Развитие силовых качеств Развитие координации
68		Развитие выносливости. Игра «Третий лишний».	1	Выбирать для проведения подвижных игр водящего и капитана команды.	Развитие внимания Развитие выносливости
69		Упражнения на	1		Развитие

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекция
		развитие прыжковых качеств. Эстафеты с прыжками. Игра «Пятнашки»		Распределяться на команды с помощью считалочек.	скоростных качеств Развитие прыжковых качеств
70		Упражнение на развитие скоростно-силовых качеств. Игра «Воробьи и вороны».	1		Развитие силовых качеств Развитие скоростных качеств
71		Упражнения на развитие выносливости. Игра «Третий лишний».	1		Развитие внимания Развитие выносливости
72		Упражнение на развитие скоростно-силовых качеств. Игра «Пятнашки»	1		Развитие силовых качеств Развитие скоростных качеств
73		Упражнения на развитие выносливости. Игра «Воробьи и вороны».	1		Развитие внимания Развитие выносливости
74		Упражнение на развитие скоростно-силовых качеств. Игры: «Лисы и куры», «Точный расчет».	1		Развитие силовых качеств Развитие скоростных качеств
75		Упражнения на развитие координации. Эстафеты.	1		Развитие скоростных качеств Развитие координации
Легкая атлетика (24 ч)					
76		Правила ТБ во время проведения уроков лёгкой атлетики. Бег 30 метров. Игра «Ловишка».	1	Осваивать технику бега различными способами. Выявлять характерные ошибки в технике выполнения беговых упражнений. Различать разновидности беговых заданий.	Развитие скоростных качеств Развитие выносливости Развитие прыжковых качеств
77		Бег на 60 метров. Прыжки в длину с разбега.	1	Соблюдать правила техники безопасности при выполнении беговых упражнений, при метании мяча	Развитие силовых качеств Развитие глазомера Развитие прыжковых качеств
78-79		Прыжки в длину с разбега.	2		Развитие силовых качеств Развитие глазомера

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
					Развитие прыжковых качеств
80-81		Бег. Метание на дальность.	2		Развитие силовых качеств Развитие глазомера Развитие выносливости
82		Игры с использованием скакалки. Подвижная игра «Невод».	1	Осваивать технику бега различными способами. Выявлять характерные ошибки в технике выполнения беговых упражнений.	Развитие скоростных качеств Развитие координации
83-84		Прыжок в высоту. «Челночный» бег.	2	Различать разновидности беговых заданий. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении беговых упражнений, при метании мяча	Развитие скоростных качеств Развитие координации
85-87		Кроссовая подготовка.	3		Развитие скоростных качеств
88		Бег с высоким подниманием бедра. Игра «Пустое место».	1	Формирование основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в отечественном спорте.	Развитие скоростных качеств Развитие координации
89		Бег с прыжками и ускорением. Игра «Невод».	1	Умение планировать и контролировать свои действия.	Развитие внимания Развитие выносливости
90		Бег с изменяющимся направлением – змейкой. Игра «Зяц без дома».	1	Развитие взаимодействия, ориентация на партнера, конструктивно разрешать конфликты. Развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудности.	Развитие скоростных качеств Развитие координации
91		Бег с изменяющимся направлением – по кругу. Игра «Космонавты».	1		Развитие внимания Развитие выносливости
92		Бег с изменяющимся направлением – спиной вперед. Игра «Мышеловка».	1		Развитие скоростных качеств Развитие координации
93		Бег из различных ИП и с разным положением рук. Игра «Вызов номеров».	1		Развитие скоростных качеств Развитие координации
94		Бег из различных ИП и с разным положением рук. Игра «Третий	1		Развитие внимания Развитие выносливости

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
		лишний».			
95		Промежуточная аттестация. Зачёт.	1	Формирование основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в отечественном спорте. Умение планировать и контролировать свои действия.	Развитие координации Развитие выносливости
96		Бег из различных ИП и с разным положением рук. Игра «У медведя во бору».	1	Развитие взаимодействия, ориентация на партнера, конструктивно разрешать конфликты.	Развитие скоростных качеств Развитие координации
97		Челночный бег 3 х 10 м. Эстафеты.	1	Развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудности.	Развитие внимания Развитие выносливости
98		Челночный бег 3 х 10 м. Эстафеты.	1		
99		Равномерный бег с последующим ускорением. Игра «Тише едешь, дальше будешь».	1		

2 класс

№	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 3 ч.					
1.		1	Понятие о физической культуре.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Развитие познавательной активности Формирование здоровьесберегающих навыков
2.		1	Основные способы закаливания. Профилактика травматизма.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог. Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению.	
3.		1	Составление режима дня.	Освоение первичных навыков и умений по организации и проведению физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение дня. Умение планировать и контролировать свои действия. Совершенствование навыков	

№	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Виды деятельности учащихся	Коррекция	
				коллективного общения и взаимодействия. Умение отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств.		
Лёгкая атлетика – 18 ч						
4.		1	Бег с высоким подниманием бедра. Игра «Пустое место».	Формирование основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в отечественном спорте. Умение планировать и контролировать свои действия. Развитие взаимодействия, ориентация на партнера, конструктивно разрешать конфликты. Развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудности.	Развитие скоростных качеств Развитие координации	
5.		1	Бег с прыжками и ускорением. Игра «Невод».		Развитие внимания Развитие выносливости	
6.		1	Бег с изменяющимся направлением – змейкой. Игра «Заяц без дома».		Развитие скоростных качеств Развитие координации	
7.		1	Бег с изменяющимся направлением – по кругу. Игра «Космонавты».		Развитие внимания Развитие выносливости	
8.		1	Бег с изменяющимся направлением – спиной вперед. Игра «Мышеловка».			
9.		1	Бег из различных ИП и с разным положением рук. Игра «Вызов номеров».		Развитие скоростных качеств Развитие координации	
10.		1	Бег из различных ИП и с разным положением рук. Игра «Третий лишний».		Развитие внимания Развитие выносливости	
11.		1	Бег из различных ИП и с разным положением рук. Игра «У медведя во бору».		Формирование основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в отечественном спорте. Умение планировать и контролировать свои действия.	Развитие скоростных качеств Развитие координации
12.		1	Равномерный бег с последующим ускорением. Игра «Тише едешь, дальше будешь».		Развитие взаимодействия, ориентация на партнера, конструктивно разрешать конфликты. Развитие мотивации достижения и готовности к	Развитие внимания Развитие выносливости
13.		1	Челночный бег 3 x 10 м. Эстафеты.			Развитие скоростных качеств Развитие координации
14.		1	Челночный бег 3 x 10 м. Эстафеты.		Развитие координации	
15.		1	Бег с изменением частоты		Развитие	

№	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Виды деятельности учащихся	Коррекция
			шагов. Игра «Космонавты».	преодолению трудности.	скоростных качеств Развитие координации
16.		1	Броски большого мяча на дальность двумя руками из-за головы. Игра «Точно в мишень».		Развитие внимания Развитие выносливости Развитие пространственной ориентации
17.		1	Броски большого мяча на дальность двумя руками из-за головы. Игра «Мяч соседу».		Развитие скоростных качеств Развитие координации
18.		1	Броски большого мяча на дальность двумя руками от груди. Игра «Шишки, жёлуди, орехи».		Развитие внимания Развитие выносливости Развитие пространственной ориентации
19.		1	Броски большого мяча на дальность двумя руками от груди. Игра «Вышибала».		Развитие скоростных качеств Развитие координации
20.		1	Броски большого мяча на дальность двумя руками из-за головы. Игра «Точно в мишень».		Развитие внимания Развитие пространственной ориентации
21.		1	Эстафеты.		Развитие скоростных качеств Развитие координации
Подвижные игры – 6 ч					
22.		1	Подвижные игры с использованием строевых упражнений. Игра «Конники- спортсмены».	Освоение комплексом специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, развитие системы дыхания. Развитие умений планировать, контролировать и оценивать свои действия. Оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата.	Развитие пространственной ориентации
23.		1	Подвижные игры с использованием строевых упражнений. Игра «Море волнуется».		Развитие пространственной ориентации
24.		1	Подвижные игры на развитие координации. Эстафеты с обручами.		Развитие способности к динамическому равновесию
25.		1	Подвижные игры на развитие координации. Игра «Волна».		Развитие способности к динамическому

№	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Виды деятельности учащихся	Коррекция
				Освоение моральных норм	равновесию
26.		1	Подвижные игры на внимание. Игра «Отгадай, чей голос».	помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственности.	Развитие слухового внимания и памяти
27.		1	Подвижные игры на развитие силы и ловкости. Игра «Посадка картофеля».		Развитие выносливости
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 3 ч					
28.		1	Оздоровительные формы занятий. Комплекс утренней гимнастики.	Освоение первичных навыков и умений по организации и проведению утренней гимнастики.	Развитие познавательной активности
29.		1	История возникновения Олимпийских игр.	Развитие умений планировать, контролировать и оценивать свои действия. Разучивание комплекса физкультминуток по профилактике и коррекции нарушений осанки. Основные правила закаливания. Распределение функций и ролей в совместной деятельности. Овладение приемами оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах. История развития физической культуры и первых соревнований и ее связь с природными, географическими особенностями, традициями народа. Потребность в общении с учителем. Умение слушать и вступать в диалог. Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению.	Развитие познавательной активности Развитие внимания
30.		1	Физкультминутки, правила их составления и выполнения. Закаливания и правила проведения закаливающих процедур.		Формирование здоровьесберегающих навыков
Подвижные игры – 5 ч					
31.		1	Подвижные игры на развитие координации. Игра «Неудобный бросок».	Освоение навыков организации и проведения подвижных игр. Развитие умений	Развитие пространственной ориентации
32.		1	Игры с прыжками. Игра «Пустое место».	планировать, контролировать и оценивать свои действия. Использование навыков коллективного общения и	Развитие способности к динамическому равновесию

№	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Виды деятельности учащихся	Коррекция
33.		1	Игры с мячом. Игра «Гонка мячей».	взаимодействия. Наблюдение за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности.	Развитие слухового внимания и памяти
34.	1	Игры на развитие выносливости. Игра «Мяч капитану».	Развитие выносливости		
35.	1	Игры на развитие силы и ловкости. Эстафеты.	Развитие способности к динамическому равновесию		
Гимнастика с элементами акробатики – 11 ч					
36.		1	Основные команды и приёмы. Игра «Волна». Правила по технике безопасности на уроках гимнастики с элементами акробатики.	Влияние физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Умение планировать и контролировать свои действия. Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог. Выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации.	Развитие памяти, монологической речи
37.		1	Повороты. Игра «По местам».		Развитие координации в пространстве
38.		1	Перестроение по двое в шеренге и колонне. Передвижение в колонне. Игра «Вызов номеров».		Развитие координации
39.		1	Акробатические упражнения. Упоры. Игра «Верёвочка».		Развитие силовых качеств Развитие координации
40.		1	Седы и перекаты. Игра «Неудобный бросок».		Развитие скоростных качеств Развитие выносливости
41.		1	Акробатические комбинации. Стойки на лопатках. Игра «Космонавты».		Развитие гибкости Развитие координации
42.		1	Акробатические комбинации. Полуперевороты. Игра «Перекасти – поле».		Развитие гибкости Развитие выносливости
43.		1	Висы. Эстафеты.		Развитие координационных способностей Развитие силовых способностей
44.		1	Опорный прыжок. Игра «Конники- спортсмены».		Развитие внимания
45.		1	Упражнения на гимнастической скамейке. Эстафеты.		Развитие вестибулярных ощущений Развитие координации в

№	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Виды деятельности учащихся	Коррекция
					пространстве
46.		1	Упражнения на гимнастической стенке. Игра «Мышеловка».		Развитие вестибулярных ощущений Развитие координации в пространстве
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 3 ч					
47.		1	Оздоровительные формы занятий. Комплексы занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.	Разучивание комплекса физических упражнений по профилактике и коррекции нарушений осанки. Умение планировать и контролировать свои действия.	Развитие познавательной активности
48		1	Комплексы упражнений на развитие физических качеств.	Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог. Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению. Метание малого мяча в вертикальную цель и на дальность. Броски большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Развитие силовых способностей. Разучивание комплекса упражнений на развитие физических качеств, дыхательные упражнения.	Формирование здоровьесберегающих навыков
49		1	Значение занятиями лыжами. Способы самоконтроля.	Значение занятиями лыжами для укрепления здоровья. Осваивать способы самоконтроля. Иметь понятия правильного дыхания при ходьбе.	Развитие самоконтроля
Лыжная подготовка – 19 ч					
50		1	Передвижения на лыжах. Т.Б. на лыжах. Игра «Слалом на санках».	Совершенствование передвижения на лыжах, выполнение тестовых нормативов по физической подготовке.	Развитие внимания
51		1	Переноска и надевание лыж. Ступающий и скользящий шаг на лыжах без палок	Развитие умений планировать, контролировать и оценивать свои действия. Развитие взаимодействия сотрудничества и кооперации.	Развитие силовых способностей Развитие выносливости Развитие способности к динамическому равновесию
52		1	Повороты переступанием на лыжах без палок	Развитие выносливости (передвижение на лыжах в	Развитие выносливости

№	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
				режиме умеренной интенсивности в чередовании с ускорениями) и координации тела (перенос тяжести тела с лыжи на лыжу, спуск с горы с изменяющимися стойками).	Развитие способности к динамическому равновесию
53		1	Ступающий и скользящий шаг на лыжах с палками		Развитие выносливости Развитие способности к динамическому равновесию
54		1	Торможение падением на лыжах с палками		Развитие выносливости Развитие способности к динамическому равновесию
55		1	Повороты переступанием на лыжах с палками и обгон		Развитие выносливости Развитие способности к динамическому равновесию Развитие силовых качеств
56 57		2	Попеременный двухшажный ход. Игра «Проехать через ворота».		Развитие выносливости Развитие силовых качеств
58		1	Стойка лыжника. Игра «Подними предмет».		Развитие способности к динамическому равновесию
59 60		2	Спуски в основной стойке. Игра «Спуск с поворотом».		Развитие выносливости Развитие силовых качеств
61 62		2	Подъем лесенкой. Игра «Кто быстрее взойдет на горку».		Развитие способности к динамическому равновесию
63 64		2	Торможение плугом. Игра «Кто дальше скатится с горки».		Развитие выносливости Развитие силовых качеств
65 66		2	Подъем на склон «получелочкой» и спуск на лыжах		Развитие способности к динамическому равновесию
67		1	Подъем на склон «елочкой»		Развитие выносливости Развитие силовых качеств
68		1	Передвижение на лыжах змейкой		Развитие способности к

№	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Виды учебной деятельности учащихся	Коррекция
					динамическому равновесию
Подвижные игры – 7 ч					
69		1	Эстафеты на лыжах.	Проявлять выносливость при прохождении дистанций разученными способами передвижения. Освоение навыков организации и проведения подвижных игр. Развитие умений планировать, контролировать и оценивать свои действия. Использование навыков коллективного общения и взаимодействия.	Развитие скоростных качеств
70		1	Передвижения на лыжах. Игра «Слалом на санках».		Развитие выносливости
71		1	Подвижная игра на лыжах «Накаты»		Развитие способности к динамическому равновесию
72		1	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков. Игра «Быстрый лыжник».		Развитие выносливости Развитие способности к динамическому равновесию Развитие скоростных качеств
73		1	Закрепление передвижений, подъёмов, спусков. Игры «Кто дальше скатится с горки».		Развитие выносливости Развитие способности к динамическому равновесию Развитие скоростных качеств
74		1	Лыжные эстафеты. Игра «За мной».		Развитие выносливости Развитие способности к динамическому равновесию Развитие скоростных качеств
75		1	Лыжные эстафеты. Игра «Охотники и зайцы».		Развитие выносливости Развитие способности к динамическому равновесию Развитие скоростных качеств
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 3 ч					
76			Закаливание. Предотвращение обморожения.	Освоение первичных навыков и умений по организации и проведению физкультурно-	Формирование здоровьесберегающих навыков
77		1	История появления		Развитие

№	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Виды деятельности учащихся	Коррекция	
			упражнения с мячом.			
78.		1	Представление о физических упражнениях.	оздоровительных мероприятий в течение дня.	познавательной активности	
Лёгкая атлетика – 16 ч						
79		1	Метание малого мяча от груди и способом «снизу»	Знать, как выполнять различные варианты метания и бросков на точность, правила подвижных игр Слушать и слышать друг друга, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, устанавливать рабочие отношения, обосновывать свою точку зрения, уважать иное мнение. Контролировать процесс и оценивать результат своей деятельности, владеть средствами саморегуляции и рефлексии деятельности. Правильно подбирать вариант метания или броска предмета на точность выбирать подвижные игры, учитывая интересы одноклассников Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личного смысла учения, развитие этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости, развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций	Развитие координации Развитие пространственной ориентации	
80		1	Метание малого мяча из-за головы. Игра «Точно в мишень».			
81		1	Метание малого мяча из-за головы. Игра «Попади в цель».			
82		1	Метание малого мяча стоя на месте. Игра «Слалом с мячом».			
83		1	Метание малого мяча в вертикальную цель. Игра «Пионербол».			
84		1	Метание малого мяча в стену. Игра «Неудобный бросок».			
85		1	Метание малого мяча на дальность. Игра «Передача мяча в колонне».			
86		1	Метание малого мяча на дальность. Игра «Метко в цель».			
87		1	Прыжки на месте. Игра «Кенгуру».			Развитие выносливости Развитие способности к динамическому равновесию
88		1	Прыжки с проведением вперёд и назад. Игра «У медведя во бору».			
89		1	Прыжки левым и правым боком. Игра «Третий лишний».			
90		1	Прыжки в длину и высоту с места. Игра «Воробьи и вороны».			
91		1	Прыжки через скакалку. Игра «Верёвочка под ногами».			
92		1	Прыжки на месте и с поворотом на 90° и 180°. Игра «Ёжики».			
93		1	Прыжки по разметкам, через препятствия. Игра «По кочкам».			
94		1	<i>Промежуточная аттестация. Зачёт</i>			

№	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Виды деятельности учащихся	Коррекция
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 3 ч					
95		1	Оздоровительные формы занятий. Комплексы дыхательных упражнений.	Разучивание комплекса упражнений на развитие физических качеств, дыхательные упражнения.	Формирование здоровьесберегающих навыков
96		1	Оздоровительные формы занятий. Гимнастика для глаз.	Разучивание комплекса упражнений для глаз. Разучивание подвижных игр с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.	Развитие познавательной активности
97		1	Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).	Умение планировать и контролировать свои действия. Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог. Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению.	Формирование здоровьесберегающих навыков
Подвижные игры – 4 ч					
98		1	Подвижная игра «Хвостики»	Знать варианты подвижной игры «Хвостики», правила подвижной игры «Совушка», «Воробьи и вороны» Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, владеть средствами саморегуляции. Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми	Развитие способности к динамическому равновесию Развитие слухового внимания и памяти Развитие выносливости Развитие коммуникации Развитие пространственной ориентации
99		1	Подвижная игра «Воробьи - вороны»		
100		1	Подвижные игры с мячом		
101		1	Подвижная игра «Совушка»		
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 1 ч					
102		1	Закаливание летом. Правила ТБ при купании.	Соблюдать правила поведения при купании в открытых водоемах.	Формирование здоровьесберегающих навыков

3 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 1 ч					
1		Виды физических упражнений	1	Проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;	Развитие слухового восприятия, памяти
Легкая атлетика – 9 ч					
2		ТБ на уроках легкой атлетики. Бег в чередовании с ходьбой. Игра «Пятнашки»	1	Знать правила ТБ на уроках по легкой атлетике. Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге; бегать с максимальной скоростью; бегать в равномерном темпе; чередовать ходьбу с бегом; Эффективно сотрудничать со сверстниками, оказывать	Развитие координации
3		Разновидности ходьбы, бега. Понятие «короткая дистанция», скорость бега. Бег 30 м. Игра «Салки»	1	поддержку друг другу; осуществлять продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами; самостоятельно оценивать свои действия и содержательно обосновывать правильность или ошибочность результата;	Развитие внимания
4		Разновидности ходьбы, бега. Техника бега с высокого старта. Бег с высокого старта 30, 60 м. Игра «Перебежки»	1	слушать и слышать друг друга, представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме, устанавливать рабочие отношения; определять новый уровень отношения к самому себе как к субъекту деятельности,	Развитие координации
5		Контроль бега 30, 60 метров с высокого старта. Виды беговых упражнений. Игра «К своим флажкам»	1	проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества;	Развитие выносливости
6		Равномерный бег, чередование ходьбы и бега. Игра «Вызов номеров»	1	контролировать свою деятельность по результату, адекватно оценивать свои действия и действия партнеров;	Развитие внимания
7		Чередование ходьбы и бега. Игра «Космонавты»	1	оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;	Развитие координации
8		Равномерный бег. Преодоление малых препятствий. Бег с ускорением 60 м. Игра «Пустое место»	1	организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;	Развитие выносливости
9		Челночный бег 3x10м Игра «Веселые ребята»	1		Развитие скоростных качеств
10		Равномерный бег с изменением направления. Игра «Услышь свое имя»	1		Развитие внимания, слухового восприятия

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
				бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения; организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки; Активно включаться в общение с учителем, сверстниками; проявлять дисциплинированность, трудолюбие; управлять своими эмоциями в различных ситуациях; формировать потребности к ЗОЖ; оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы; проявлять трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения; видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека; оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами; управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность; технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.	
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 1 ч					
11		Понятие «здоровье». Игра «Запрещенное движение»	1	<i>Осваивать</i> универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий.	Развитие познавательной активности, слуховой памяти
Легкая атлетика – 6 ч					
12		Бег в равномерном темпе (6 минут). Челночный бег с учетом	1	Сохранять спокойствие при экстремальных ситуациях Сохранять правильную осанку	Развитие скоростных качеств

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
		времени.			
13		Прыжки и многоскоки. Прыжок в длину с места. Игра «Река и ров»	1	Оценивать длину и частоту шагов, темп, звуковые сигналы. Принимать решения в экстремальных условиях Осваивать двигательные действия, составляющие содержание легкоатлетической разминки	Развитие выносливости
14		Беговые, прыжковые упражнения. Прыжок в длину с места на результат. Игра «Поймай хвост»	1	Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;	Развитие координации
15		Прыжки с продвижением вперед. Техника прыжка в длину с разбега. Игра «Ловишка с мячом»	1	Осваивать навыки прыжков, развивать скоростно-силовых и координационных способностей	Развитие выносливости
16		Прыжки на одной ноге, на двух на месте.	1	Объяснять технику выполнения	Развитие координации
17		Прыжковые упражнения. Прыжки с продвижением вперед. Прыжок в длину с разбега. Игра «Рыбак и рыбки».	1	Соблюдать технику безопасности при выполнении упражнений на координацию Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении беговых и прыжковых упражнений. Осваивать технику бросков Соблюдать правила техники безопасности при выполнении физических упражнений по легкой атлетике. (метания, бега, бросках и т.д.) Объяснять влияние бега на состояние здоровья	Развитие координации
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 1 ч					
18		Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).	1	<i>Общаться и взаимодействовать</i> в игровой деятельности. <i>Организовывать и проводить</i> подвижные игры с элементами соревновательной деятельности	Развитие диалогической речи
Подвижные игры -2 ч					
19		Подвижные игры с элементами лёгкой атлетики. «Вызов номеров», «Шишки – жёлуди – орехи».	1	Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр. Излагать правила и условия проведения подвижных игр.	Развитие выносливости
20		Подвижные игры с элементами лёгкой атлетики. «Невод», «Пустое место».	1	Осваивать двигательные действия, составляющие содержание подвижных игр. Взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх. Моделировать технику выполнения игровых действий в зависимости от изменения условий	Развитие выносливости

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
				и двигательных задач. Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности.	
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 1 ч					
21		Комплексы физических упражнений. Составление комплексов физических упражнений.	1	<i>Характеризовать</i> показатели физического развития <i>Характеризовать</i> показатели физической подготовки	Развитие памяти, познавательной активности
Гимнастика с элементами акробатики – 21 ч					
22		Инструктаж по технике безопасности на уроках гимнастики. Строевые упражнения.	1	Осваивать технику акробатических упражнений и акробатических комбинаций Выявлять характерные ошибки при выполнении акробатических упражнений.	Развитие памяти
23		Строевые упражнения. «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!». Перекаты и группировки. Кувырки вперёд. Игра «Что изменилось?»	1	Осваивать технику гимнастических упражнений на снарядах Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании акробатических упражнений	Развитие слуховой памяти, внимания
24		Строевые упражнения. Перекаты и группировки с последующей опорой руками за головой. Кувырки вперед. Игра «Сумей догнать».	1	Знать правила ТБ на уроках гимнастики; уметь выполнять строевые команды и акробатические элементы отдельно и в комбинации;	Развитие ориентации в пространстве
25		Строевые упражнения. Стойка на лопатках, мост из положения лежа на спине. Игра «Два мороза».	1	уметь выполнять строевые упражнения; уметь выполнять висы, подтягивания в висе; уметь подтягиваться в висе; уметь выполнять упражнения в равновесии;	Развитие координации
26		Строевые упражнения. Стойка на лопатках, мост из положения лежа на спине. Игра «Погоня».	1	уметь лазать по гимнастической скамейке Осваивать технику акробатических упражнений и акробатических комбинаций	Развитие двигательной памяти
27		Строевые упражнения. Стойка на лопатках, мост из положения лежа на спине. Игра «Западня».	1		Развитие координации
28		Строевые упражнения. Стойка на лопатках, мост из положения лежа на спине. Игра «День и ночь с мячами».	1		Развитие двигательной памяти
29		Перестроение в две шеренги. Вис стоя и лежа. Игра «Маскировка в колоннах».	1		Развитие слухового внимания
30		Перестроение из двух шеренг в два круга. Упражнения в упоре	1		Развитие координации

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
		лежа на гимнастической скамейке. Игра «Салка и мяч».			
31		Перестроение из двух шеренг в два круга. Вис на согнутых руках. Игра «Пройди защитника».	1		Развитие слуховой памяти, пространственной ориентации
32		Подтягивание в висе. Упражнения в упоре лежа на гимнастической скамейке. Игра «Космонавты».	1		Развитие мышечной памяти
33		Упражнения в упоре лежа и стоя на коленях и в упоре на гимнастической скамейке. Игра «Отгадай, чей голосок».	1		Развитие выносливости, слуховой памяти
34		Упражнения в упоре лежа и стоя на коленях и в упоре на гимнастической скамейке. Игра «Борьба за отскок».	1		Развитие координации
35		Передвижение по диагонали, противоходом, змейкой. Игра «Посадка картофеля».	1		Развитие координации, словарного запаса
36		Передвижение по диагонали, противоходом, змейкой. Игра «Не ошибись!».	1		
37		Передвижение по диагонали, противоходом, змейкой. Игра «Салки с заслоном».	1		Развитие выносливости
38		Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками. Игра «Резиночка».	1		Развитие ловкости
39		Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками. Игра «Мяч ловцу».	1		Развитие выносливости, слуховой памяти
40		Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками. Игра «Аисты».	1		Развитие координации
41		ОРУ в движении. Лазание через горку матов. Игра «Три движения»	1		Развитие двигательной памяти

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
42		Лазание по гимнастической скамейке. Подтягивания. Лазание через горку матов. Игра «Три движения»	1		Развитие координации
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 2 ч					
43		Контроль за состоянием организма по ЧСС. Измерение ЧСС во время выполнения физических упражнений.	1	Характеризовать показатели физического развития.	Развитие слухового восприятия
44		Развитие физических качеств. Комплексы упражнений на развитие физических качеств.	1	<i>Характеризовать</i> показатели физического развития <i>Характеризовать</i> показатели физической подготовки	Развитие познавательной активности
Подвижные игры -4 ч					
45		Подвижные игры на развитие координации. Игра «Неудобный бросок».	1	<i>Уметь:</i> играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метанием <i>Осваивать</i> универсальные действия в самостоятельной организации и проведения подвижных игр	Развитие координации, ловкости, выносливости, внимания, слуховой памяти, двигательной активности
46		Игры с прыжками. Игра «Пустое место».	1	<i>Излагать</i> правила и условия проведения подвижных игр	
47		Игры на развитие силы и ловкости. Эстафеты.	1	<i>Осваивать</i> двигательные действия, составляющие содержание подвижных игр	
48		Игры на развитие выносливости. Игра «Мяч капитану».	1	<i>Взаимодействовать</i> в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх <i>Моделировать</i> технику выполнения игровых действий в зависимости от изменения условий и двигательных задач <i>Принимать</i> адекватные решения в условиях игровой деятельности <i>Осваивать</i> универсальные умения управлять эмоциями во время учебной и игровой деятельности	
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 2 ч					
49		Символика и ритуал проведения зимних Олимпийских игр.	1	<i>Знать</i> символику и ритуал проведения Олимпийских игр	Развитие познавательной активности
50		Игры и развлечения в зимнее время года.	1	<i>Общаться и взаимодействовать</i> в игровой деятельности. <i>Организовывать и проводить</i> подвижные игры с элементами соревновательной деятельности	Развитие памяти
Лыжная подготовка – 19 ч					
51		Передвижения на лыжах. Т.Б. на лыжах. Игра «Слалом на санках».	1	Уметь передвигаться на лыжах: одновременный двушажный ход, чередование одновременного двушажного с попеременным	Развитие двигательной памяти

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция	
52		Переноска и надевание лыж. Ступающий и скользящий шаг на лыжах без палок.	1	двухшажным. Поворот переступанием Рассказывать технику одновременного двухшажного хода, технику спусков и торможения Соблюдать правильное дыхание, требования к температурному режиму Соблюдать технику безопасности при занятиях лыжами.	Развитие координации	
53 54		Ступающий и скользящий шаг на лыжах с лыжными палками.	2		Развитие ориентации в пространстве	
55 56		Повороты на лыжах переступанием и прыжком	2		Развитие двигательной памяти	
57		Попеременный двухшажный ход на лыжах	1		Развитие словарного запаса	
58 59		Одновременный двухшажный ход на лыжах	2		Развитие координации	
60 61		Подъем «полу-елочкой» и «елочкой», спуск под уклон в основной стойке на лыжах.	2		Развитие словарного запаса	
62 63		Передвижение и спуск на лыжах «змейкой».	2		Развитие ориентации в пространстве	
64		Подвижная игра на лыжах «Накаты»	1		Развитие памяти	
65 66		Спуск на лыжах со склона в низкой стойке. Игра «Спуск с поворотом».	2		Развитие координации	
67 68		Передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности.	2		Развитие выносливости	
69		Прохождение дистанции 1,5 км на лыжах. Игра «Кто быстрее»	1		Развитие скоростных качеств	
Подвижные игры – 6 ч.						
70		Эстафеты на лыжах.	1		Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр. Излагать правила и условия проведения подвижных игр. Осваивать двигательные действия, составляющие содержание подвижных игр. Взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх. Моделировать технику выполнения игровых действий в зависимости от изменения условий и двигательных задач. Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности.	Развитие координации, ловкости, выносливости, внимания, слуховой памяти, двигательной активности
71		Передвижения на лыжах. Игра «Слалом на санках».	1			
72		Закрепление передвижений, подъёмов, спусков. Игра «Быстрый лыжник».	1			
73		Закрепление передвижений, подъёмов, спусков. Игры «Кто дальше скатится с горки».	1			
74		Лыжные эстафеты. Игра «За мной».	1			
75		Лыжные эстафеты. Игра «Охотники и зайцы».	1			

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 1 ч					
76		Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.	1	<i>Осваивать</i> универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий. <i>Демонстрировать и рассказывать</i> комплекс упражнений для нарушения осанки	Развитие познавательной активности, памяти
Подвижные игры с элементами спортивной игры баскетбол – 13 ч					
77		Инструктаж по технике безопасности на уроках подвижные игры на основе баскетбола. Игра «У ребят порядок строгий»	1	<i>Уметь:</i> владеть мячом (держать, передавать на расстояние, ловля, ведение, броски) в процессе подвижных игр <i>Описывать</i> разучиваемые технические действия из спортивных игр	Развитие памяти, диалогической речи
78 79		Передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой. Игра «Бросай и поймай», «Передал - садись».	2	<i>Осваивать</i> технические действия из спортивных игр <i>Моделировать</i> технические действия в игровой деятельности <i>Взаимодействовать</i> в парах и группах при выполнении технических действий из спортивных игр	Развитие пространственной ориентации, координации
80 81		Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом. Броски в цель. Игра «Мяч среднему», «Борьба за мяч».	2	<i>Осваивать</i> универсальные умения управлять эмоциями во время учебной и игровой деятельности	Развитие двигательной памяти, глазомера
82		Передача мяча в движении, ведение мяча, броски в цель. Игра «Гонка мячей по кругу»	1		Развитие пространственной ориентации, координации
83		Передача мяча в движении, ведение мяча, броски в цель. Игра «Мяч среднему».	1		Развитие двигательной памяти, глазомера
84		Передача мяча в движении, ведение мяча, броски в цель. Игра «Обгони мяч».	1		Развитие пространственной ориентации, координации
85		Броски двумя руками от груди. Игра «Быстрее в обручи».	1		Развитие двигательной памяти, глазомера
86		Броски двумя руками от груди. Игра «Передал - садись».	1		Развитие пространственной ориентации, координации
87		Подвижные игры на основе баскетбола. Игра «Не дай мяч водящему».	1		Развитие выносливости
88		Передача мяча на месте в квадратах. Игра «Мяч ловцу».	1		Развитие двигательной памяти,

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
					глазомера
89		Ведение мяча с изменением направления. Игра «Подвижная цель»	1		Развитие скоростных качеств
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 1 ч					
90		Правила составления комплексов ОРУ	1	<i>Характеризовать</i> показатели физического развития <i>Составлять</i> комплексы ОРУ	Развитие познавательной активности, памяти
Легкая атлетика – 11 ч					
91		Челночный бег 3x10м. Игра «Команда быстроногих».	1	Сохранять спокойствие при экстремальных ситуациях Сохранять правильную осанку	Развитие скоростных качеств
92		Ходьба по разметкам. Бег с ускорением 20м, 30м, 60м. Игра «Вороны и воробьи».	1	Оценивать длину и частоту шагов, темп, звуковые сигналы. Принимать решения в экстремальных условиях	Развитие выносливости
93		Ходьба с преодолением препятствий. Равномерный бег 5 мин. Игра «Охотники и утки».	1	Осваивать двигательные действия, составляющие содержание легкоатлетической разминки Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации	Развитие координации
94		Прыжок в длину с места. Игра «Бег по кочкам».	1	целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;	Развитие выносливости
95		Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги. Игра «Прыжок за прыжком».	1	Осваивать навыки прыжков, развивать скоростно-силовых и координационных способностей	Развитие координации
96		Метание малого мяча в цель. Игра «Попади в мяч»	1	Объяснять технику выполнения Соблюдать технику безопасности при выполнении упражнений на координацию	Развитие координации
97		Прыжки через длинную скакалку. Эстафеты. Подвижная игра «Рыбак и рыбки».	1	Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении беговых и прыжковых упражнений.	Развитие скоростных качеств
98		Прыжки через скакалку. Эстафеты. Игра «Зайцы в огороде».	1	Осваивать технику бросков	Развитие выносливости
99		Промежуточная аттестация. Зачёт	1	Соблюдать правила техники безопасности при выполнении физических упражнений по легкой атлетике. (метания, бега, бросках и т.д.)	Развитие двигательной памяти и активности
100		Метание набивного мяча из разных положений. Игра «Снайперы».	1	Объяснять влияние бега на состояние здоровья	Развитие глазомера, пространственной ориентации
101		Метание набивного мяча из разных положений. Игра «Перестрелка с двумя мячами».	1		

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Вид деятельности учащихся	Коррекция
Основы знаний о физической культуре, способы физкультурной деятельности – 1 ч					
102		Игры и развлечения в летнее время года. Правила закаливания. Правила ТБ при купании.	1	Соблюдать правила поведения при купании в открытых водоемах.	Формирование здоровьесберегающих навыков

4 класс

№	Дата	Тема	К-во часов	Виды деятельности обучающихся	Коррекция
Легкая атлетика					
1		Физическая культура. Легкая атлетика. Техника безопасности. Высокий старт.	1	Соблюдать правила ТБ на уроках легкой атлетики. Осваивать ходьбу под счет и двигательные действия, составляющие содержание подвижных игр.	Элементы новизны в изучаемом физическом упражнении.
2		Высокий старт. Бег 30 м. Прыжки в длину с места.	1	Осваивать высокий старт, умение стартовать по сигналу учителя. Осваивать технику выполнения прыжка в длину с разбега с приземлением на обе ноги. Проявлять выдержку во время игры.	Смена напряжения и расслабления мышц.
3		Бег 30 м. Метание в цель.	1	Освоить умение менять частоту шагов при беге и прыгать через скакалку. Соблюдать правила техники безопасности при работе со скакалкой и метание мяча. Участвовать в подвижных играх.	Упражнения на раздражение вестибулярного аппарата.
4		История физической культуры. Высокий старт.	1	Находить отличия в технике выполнения ходьбы и бега Продемонстрировать скоростно-силовые, силовые способности и гибкость. Проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр	Парные и групповые упражнения.
5		Высокий старт. Техника бега.	1	Продемонстрировать скоростно-силовые способности. Осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время ходьбы и бега.	Симметричные и асимметричные движения.
6		Бег 30 м. Метание мяча на дальность.	1	Различать и выполнять строевые	Смена напряжения и

				команды Продумывать технику выполнения метания мяча на дальность. Выявлять характерные ошибки в технике выполнения метания.	расслабления мышц.
7		Высокий старт. Бег 30, 300 м. Прыжок в длину с разбега.	1	Объяснять возможность изменения скорости передвижения в беге и ходьбе за счет частоты шагов. Продемонстрировать умение бегать с максимальной скоростью 30м.	Упражнения на реагирующую способность.
8		Метание мяча на дальность. Прыжок в длину с разбега. Бег 400 м.	1	Осваивать умение выполнять отведение руки для замаха в метании и попадание на брусок отталкивания при прыжке в длину с разбега. Принимать адекватные решения в условиях игры.	Элементы новизны в изучаемом физическом упражнении.
9		Бег 500 м. Метание мяча в цель.	1	Осваивать технику бега на средние дистанции. Взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в играх.	Парные и групповые упражнения.
10		Метание мяча на дальность. Прыжок в длину с разбега.	1	Осваивать ходьбу и технику броска. Описывать технику попадания на брусок отталкивания. Научиться общаться в игре.	Упражнения на мелкую моторику кисти.
11		Бег 1000 м. Метание мяча на дальность.	1	Продумывать технику метания и выявлять ошибки. Осваивать бег на выносливость и умение восстанавливать дыхание.	Смена напряжения и расслабления мышц.
12		Бег 30, 60 м. Метание мяча.	1	Осваивать технику бега на короткие дистанции. Научиться выполнять вис, согнув руки на перекладине. Моделировать игровые ситуации.	Релаксационные упражнения.
13		Метание мяча на дальность. Кросс 300 м.	1	Осваивать технику метания малого мяча и бега по пресеченной местности. Научиться общаться и взаимодействовать в играх.	Упражнения на мелкую моторику кисти.
14		Высокий старт. Метание мяча на дальность. Прыжки через скакалку.	1	Различать разные виды бега, оценивать свое состояние. Проявлять качества силы, быстроты, координации при метании мяча на дальность и прыжках через скакалку.	Смена напряжения и расслабления мышц.

1 5 .		Метание в цель. Эстафета. Челночный бег.	1	Осваивать технику выполнения упражнений групповым методом. Освоить технику выполнения тройного прыжка с места. Проявлять в эстафетах качества силы, координации и выносливости.	Упражнения на раздражение вестибулярного аппарата.
Подвижные игры с элементами спортивной игры баскетбол					
1 6 .		ТБ на занятиях играми. Прыжки через скакалку.	1	Подготавливать площадки для проведения подвижных игр в соответствии с их правилами. Проявлять смелость, решительность и инициативность в играх.	Элементы новизны в изучаемом физическом упражнении.
1 7 .		Подвижные игры. Подтягивание в висе лежа.	1	Моделировать сочетание различных видов ходьбы и бега. Продемонстрировать силовые способности при подтягивании. Проявлять находчивость в решении игровых задач, возникающих в процессе подвижных игр.	Смена напряжения и расслабления мышц.
1 8 .		Повороты на месте. Подвижные игры. Вис, согнув руки.	1	Называть упражнения, входящие в комплекс утренней зарядки. Выполнять упражнения утренней зарядки. Осваивать технику прыжка через скакалку.	Упражнения на мелкую моторику кисти.
1 9 .		Подвижные игры. Метание в цель.	1	Различать разные виды ходьбы. Освоить игры с мячами, бегом и метаниями. Осваивать технику прыжка через скакалку.	Симметричные и асимметричные движения.
2 0 .		Подвижные игры. Прыжок в длину с места.	1	Осваивать умение играть в подвижные игры с мячами. Соблюдать дисциплину во время проведения эстафет. Демонстрировать прыжок в длину с места.	Парные и групповые упражнения.
2 1 .		Подвижные игры. Метание в цель.	1	Осваивать технику метания мяча в цель. Моделировать умение играть в подвижные игры с бегом и метаниями.	Упражнения на реагирующую способность.
2 2 .		Подвижные игры. Прыжок в длину с места.	1	Определять причины возникновения трудностей в выполнении ходьбы и бега. Освоить умение играть в	Смена напряжения и расслабления мышц.

				подвижные игры с мячами и на внимание.	
23.	Подвижные игры. Бег на выносливость.	1	Уметь играть в подвижные игры с мячом, бегом, прыжками. Излагать правила и условия проведения игры.	Воспроизведение заданного ритма движений.	
24.	Подвижные игры. Прыжки через скакалку.	1	Характеризовать влияние утренней зарядки на организм. Осваивать технику выполнения прыжка через скакалку.	Упражнения на раздражение вестибулярного аппарата.	
25.	Баскетбол. ТБ на занятиях по баскетболу. Ведение мяча.	1	Осваивать стойку б/б и специальные передвижения без мяча и ведением мяча. Проявлять быстроту и ловкость во время игр.	Элементы новизны в изучаемом физическом упражнении.	
26.	Ведение мяча. Игра «Мяч ловцу».	1	Осваивать умение передвигаться в стойке баскетболиста. Описывать умение выполнять ведение мяча на месте и в движении.	Воспроизведение заданного ритма движений.	
27.	Ведение мяча. Повороты на месте. Бросок в кольцо.	1	Различать разные виды бега, уметь менять направление во время бега. Освоить умение вести мяч «восьмеркой» и без зрительного контроля. Осваивать передачи мяча и броски в кольцо. Проявлять быстроту и ловкость во время игр.	Смена напряжения и расслабления мышц.	
28.	Ведение и передача мяча. Поднимание туловища.	1	Характеризовать передвижения в стойке б/б. Осваивать ведение и передачи мяча. Продемонстрировать силовые способности.	Симметричные и асимметричные движения.	
29.	Ведение и передача мяча. Подтягивание.	1	Демонстрировать передвижения в стойке б/б. Осваивать умение выполнять различные передачи мяча и вести его. Продемонстрировать силовые способности.	Парные и групповые упражнения.	
30.	Ведение и передача мяча. Бросок в кольцо.	1	Объяснять технику выполнения строевых команд. Осваивать технику выполнения упражнений групповым методом. Освоить технику прыжков	Парные и групповые упражнения.	

				через набивные мячи.	
Гимнастика					
3 1 .		Гимнастика. ТБ на занятиях гимнастикой. Кувырок вперед.	1	Соблюдать правила ТБ на уроках гимнастики. Осваивать технику кувырка вперед. Проявлять качества силы, координации и выносливости в эстафете.	Элементы новизны в изучаемом физическом упражнении.
3 2 .		Кувырок назад. Стойка на лопатках.	1	Различать и выполнять строевые команды. Продумывать технику кувырка назад и стойки на лопатках.	Упражнения на мелкую моторику кисти.
3 3 .		Кувырок вперед. Прыжки через скакалку.	1	Освоить умение менять направление во время бега Осваивать технику лазания по канату упражнения на гибкость. Освоить упражнения на внимание.	Смена напряжения и расслабления мышц.
3 4 .		Висы и упоры. Кувырок назад. Стойка на лопатках.	1	Выполнять перестроения. Осваивать технику выполнения стойки на лопатках и кувырок назад. Освоить упражнения на гимнастической стенке.	Упражнения на раздражение вестибулярного аппарата.
3 5 .		«Мост». Висы и упоры.	1	Осваивать «мост» и технику гимнастических упражнений на спортивных снарядах. Проявлять качества силы, координации и выносливости в эстафетах.	Элементы новизны в изучаемом физическом упражнении.
3 6 .		Висы и упоры. Упражнения на пресс.	1	Демонстрировать перестроение. Осваивать технику выполнения упражнений групповым методом. Проявлять качества силы, быстроты в эстафетах.	Парные и групповые упражнения.
3 7 .		«Мост». Висы и упоры	1	Осваивать повороты на месте. Осваивать технику выполнения стойки на лопатках и упражнение «мост» Продемонстрировать силовые способности. Освоить упражнения на внимание.	Упражнения на мелкую моторику кисти.
3 8 .		Висы и упоры. Приседания.	1	Осваивать технику кувырка вперед и назад в упор присев. Описывать и осваивать технику	Смена напряжения и расслабления мышц.

				гимнастических упражнений на снарядах. Проявлять качества быстроты в эстафетах	
3 9 .		Лазание по гимнастической стенке. Приседания.	1	Различать и выполнять строевые команды. Описывать и осваивать технику гимнастических упражнений на снарядах. Осваивать умение выполнять приседания и прыжки через скакалку в темпе.	Элементы новизны в изучаемом физическом упражнении.
4 0 .		«Мост». Эстафеты.	1	Демонстрировать перестроения. Описывать и осваивать упражнения в равновесии, лазание по канату, прыжки через скакалку.	Упражнения на раздражение вестибулярного аппарата.
4 1 .		Опорный прыжок. Стойка на лопатках. «Мост».	1	Освоить технику прыжка через гимнастического козла. Продемонстрировать стойку на лопатках, «мост» и силу. Осваивать упражнение на внимание.	Упражнения на мелкую моторику кисти.
4 2 .		Опорный прыжок. Прыжки через скакалку.	1	Демонстрировать перестроения. Осваивать технику выполнения опорного прыжка. Проявлять находчивость в решении игровых задач, возникающих в игре. Продемонстрировать прыжки через скакалку.	Парные и групповые упражнения.
4 3 .		Опорный прыжок. «Мост».	1	Осваивать бег с остановками. Демонстрировать «мост» из положения лежа. Соблюдать технику безопасности при опорном прыжке. Продемонстрировать подтягивание и прыжок в длину с места.	Релаксационные упражнения.
4 4 .		Опорный прыжок. Приседание.	1	Различать разные виды ходьбы. Демонстрировать опорный прыжок. Продемонстрировать силу, гибкость, скоростно-силовые качества при сдаче контрольных нормативов.	Смена напряжения и расслабления мышц.
4 5 .		Висы. Приседание.	1	Освоить ходьбу и бег. Осваивать технику выполнения упражнений на снарядах. Взаимодействовать	Симметричные и асимметричные движения.

				в парах во время игры.	
4 6 .		Сюжетно – ролевая игра «Альпинист».	1	Продемонстрировать полученные навыки выполнения гимнастических упражнений с элементами лазанья и перелезания. Соблюдать правила техники безопасности.	Элементы новизны в изучаемом физическом упражнении.
4 7 .		Сюжетно – ролевая игра «Альпинист».	1	Продемонстрировать полученные навыки выполнения гимнастических упражнений с элементами лазанья и перелезания. Соблюдать правила техники безопасности.	Парные и групповые упражнения.
4 8 .		Прыжки через скакалку. Приседание.	1	Моделировать сочетание различных видов ходьбы. Осваивать технику выполнения упражнений групповым методом. Проявлять смелость и волю в играх.	Воспроизведение заданного ритма движений.
Лыжная подготовка					
4 9 .		ТБ на занятиях по лыжной под готовке. Скользящий шаг.	1	Соблюдать дисциплину и правила т /б на лыжах. Уметь подбирать лыжи. Осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании лыжных ходов.	Элементы новизны в изучаемом физическом упражнении.
5 0 .		Скользящий шаг. Спуски. Подъем «полуёлочкой».	1	Объяснять технику выполнения поворотов. Осваивать умение передвигаться скользящим шагом. Проявлять быстроту и ловкость во время игры.	Упражнения на реагирующую способность.
5 1 .		Ступающий шаг. Скользящий шаг.	1	Описывать и освоить поворот «солнышко». Моделировать технику базовых способов передвижения на лыжах. Осваивать технику спусков и подъемов.	Смена напряжения и расслабления мышц.
5 2 .		Скользящий шаг. Спуски и подъемы.	1	Описывать скользящий шаг. Проявлять координацию при выполнении поворотов. Проявлять быстроту во время игры.	Релаксационные упражнения.
5 3 .		Лыжные ходы. Спуски. Повороты переступанием.	1	Описывать и осваивать передвижение попеременно-двухшажным ходом. Проявлять координацию во время игры. Объяснять технику	Упражнения на раздражение вестибулярного аппарата.

				выполнения поворотов.	
5 4 .		Повороты на месте и в движении. Спуски и подъемы.	1	Выявлять характерные ошибки при выполнении поворотов. Объяснять техник у выполнения спусков и подъемов. Моделировать передвижение попеременно - двухшажным ходом.	Симметричные и асимметричные движения.
5 5 .		Лыжные ходы. Торможение «плугом».	1	Проявлять координацию при выполнении спусков и подъемов. Моделировать технику базовых способов передвижения на лыжах. Описывать технику торможение «плугом».	Элементы новизны в изучаемом физическом упражнении.
5 6 .		Одновременный бесшажный ход. Торможение «плугом».	1	Описывать и осваивать передвижение одновременным бесшажным ходом. Объяснять технику выполнения поворотов. Проявлять выносливость.	Воспроизведение заданного ритма движений.
5 7 .		Ступающий и скользящий шаг. Эстафета.	1	Осваивать умение выполнять подъем и спуски. Проявлять быстроту и ловкость во время эстафеты. Моделировать технику базовых способов передвижения на лыжах	Смена напряжения и расслабления мышц.
5 8 .		Лыжные ходы. Повороты в движении.	1	Демонстрировать поворот переступанием. Осваивать технику базовых способов передвижения на лыжах. Проявлять скоростные качества во время игры.	Упражнения на раздражение вестибулярного аппарата.
5 9 .		Подъемы на склон. Спуски и торможение.	1	Демонстрировать подъем и торможение «плугом». Проявлять выносливость при прохождении дистанции 1 км.	
6 0 .		Одновременный бесшажный ход. Повороты переступанием.	1	Осваивать технику выполнения упражнений групповым методом. Освоить умение выполнять стартовый разгон.	Парные и групповые упражнения.
6 1 .		Одновременный бесшажный ход. Развитие выносливости.	1	Проявлять выносливость. Демонстрировать повороты переступанием. Осваивать умение передвигаться одновременным бесшажным ходом.	Упражнения на раздражение вестибулярного аппарата.
6 2		Попеременно-двухшажный ход.	1	Демонстрировать попеременно - двухшажный	Элементы новизны в

.		Дистанция 1 км.		ход. Продemonстрировать передвижение по пересеченной местности.	изучаемом физическом упражнении.
6 3 .		Развитие скоростных качеств. Спуски и подъемы.	1	Применять правила подбора одежды для занятий лыжами. Демонстрировать умение выполнять подъемы, спуски и повороты переступанием.	Симметричные и асимметричные движения.
6 4 .		Лыжные ходы. Эстафета. Игры.	1	Демонстрировать технику базовых способов передвижения на лыжах. Проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр.	Смена напряжения и расслабления мышц.
6 5 .		Спуски. Игры.	1	Продemonстрировать умение передвигаться по пересеченной местности. Осваивать технику у спусков и подъемов в играх.	Упражнения на реагирующую способность.
6 6 .		Лыжные ходы. Спуски и подъемы.	1	Осваивать универсальные умения контролировать скорость передвижения на лыжах по частоте сердечных сокращений.	Релаксационные упражнения.
Подвижные игры с элементами спортивной игры баскетбол					
6 7 .		Подвижные игры. Бег.	1	Освоить ловлю и передачу мяча. Проявлять беговую выносливость. Осваивать умение играть в подвижные игры с бегом.	Элементы новизны в изучаемом физическом упражнении.
6 8 .		Подвижные игры. Передача мяча.	1	Осваивать умение играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями. Применять упражнения на внимание.	Симметричные и асимметричные движения.
6 9 .		Подвижные игры. Прыжки через скакалку.	1	Осваивать технику выполнения упражнений групповым методом. Освоить игры на внимание. Демонстрировать умение прыгать через скакалку	Упражнения на мелкую моторику кисти.
7 0 .		Баскетбол. Ведение мяча.	1	Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности при работе на баскетбольной площадке. Осваивать перемещения в стойке б/б и ведение мяча.	Парные и групповые упражнения.
7 1 .		Ведение и передачи мяча.		Осваивать умение выполнять различные варианты передачи мяча. Продemonстрировать силу.	Релаксационные упражнения.

7 2 .	Ведение и передачи мяча. Бросок в кольцо.	1	Осваивать умение передвигаться в стойке баскетболиста. Осваивать технику выполнения броска в кольцо. Выполнять игровые действия с мячом.	Упражнения на реагирующую способность.
7 3 .	Ведение и передачи мяча. Поднимание туловища.	1	Различать разные виды ходьбы. Осваивать умение выполнять сочетание ведения мяча с передачей. Продемонстрировать силу при сдаче норматива.	Упражнения на раздражение вестибулярного аппарата.
7 4 .	Ведение и передачи мяча. Эстафета.		Осваивать разные виды ходьбы. Описывать и осваивать выполнения ведения мяча с остановкой и передачей.	Парные и групповые упражнения.
7 5 .	Ведение и передачи мяча. Бросок в кольцо.	1	Различать разные виды ходьбы. Осваивать технику выполнения передачи мяча. Проявлять качества силы, координации и выносливости в эстафете.	Упражнения на мелкую моторику кисти.
7 6 .	Ведение и передачи мяча. Подтягивание. Поднимание туловища.	1	Освоить сочетания ведения и передач баскетбольного мяча. Излагать правила и условия проведения подвижной игры. Продемонстрировать силу при сдаче норматива.	Симметричные и асимметричные движения.
7 7 .	Ведение и передачи мяча. Эстафета.	1	Осваивать ведение мяча с остановкой и передачей. Проявлять качества силы, координации и выносливости в эстафете.	Парные и групповые упражнения.
7 8 .	Ведение мяча и повороты. Бросок в кольцо.	1	Объяснять и демонстрировать технику выполнения строевых команд. Осваивать технику выполнения ведения мяча.	Элементы новизны в изучаемом физическом упражнении.
7 9 .	Ведение, передачи мяча. Остановка прыжком. Бросок в кольцо.	1	Различать разные виды ходьбы. Осваивать бросок в кольцо, играть в мини баскетбол.	Воспроизведение заданного ритма движений.
8 0 .	Ведение, передачи мяча. Бросок в кольцо.	1	Осваивать сочетания ведения мяча с остановками. Освоить бросок в кольцо. Проявлять выдержку во взаимоотношениях со сверстниками во время игр.	Смена напряжения и расслабления мышц.
8 1	Ведение, передачи мяча. Повороты с	1	Различать разные виды бега. Осваивать технику	Упражнения на мелкую

.		мячом.		выполнения поворота с мячом. Проявлять быстроту, ловкость и точность во время подвижных игр.	моторику кисти.
8 2 .		Ведение, остановки и бросок в кольцо.	1	Находить отличия в технике выполнения ходьбы и бега. Продемонстрировать силу и гибкость при сдаче нормативов. Осваивать игру в мини баскетбол.	Упражнения на раздражение вестибулярного аппарата.
8 3 .		Эстафеты с баскетбольными мячами. Игры.	1	Осваивать умение передвигаться в стойке б/б и умения владения мячом в подвижных играх, эстафетах.	Парные и групповые упражнения.
8 4 .		Ведение мяча. Бросок в кольцо.	1	Осваивать умение чередовать передвижения в стойке б/б с остановками. Осваивать технику выполнения упражнений групповым методом и игру в мини баскетбол.	Релаксационные упражнения.
8 5 .		Прыжок в высоту с разбега. Подвижные игры.	1	Осваивать технику выполнения прыжка в высоту с разбега. Проявлять находчивость в решении игровых задач.	Элементы новизны в изучаемом физическом упражнении.
8 6 .		Подвижные игры. Прыжок в высоту с разбега.	1	Уметь менять направление во время бега. Освоить приземление в прыжках высоту. Выполнять игровые действия в условиях игры.	Упражнения на реагирующую способность.
8 7 .		Строевые упражнения. Подвижные игры. Прыжок в высоту с разбега.	1	Демонстрировать перестроен ия. Осваивать ходьбу с изменением направления. Осваивать технику выполнения прыжка через скакалку. Моделировать игровые ситуации.	Парные и групповые упражнения.
8 8 .		Подвижные игры. Прыжок в высоту с разбега.	1	Определять общие признаки и различия в технике выполнения ходьбы и бега. Освоить умение преодоления планки.	Симметричные и асимметричные движения.
8 9 .		Подвижные игры. Прыжок в высоту с разбега.	1	Продемонстрировать умение прыгать в высоту с разбега. Осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время ходьбы.	Смена напряжения и расслабления мышц.
9 0 .		Разновидности ходьбы. Подвижные игры. Прыжок в	1	Осваивать умение изменять темп при беге. Осваивать технику	Упражнения на раздражение вестибулярного

		высоту с разбега.		выполнения прыжка в высоту. Проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр. Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности	аппарата.
9 1 .		Подвижные игры. Прыжок в высоту с разбега.	1	Осваивать технику выполнения прыжка в высоту с разбега. Проявлять находчивость в решении игровых задач.	Парные и групповые упражнения.
9 2 .		Подвижные игры. Прыжок в высоту. Челночный бег.	1	Продемонстрировать умение прыгать в высоту с разбега. Осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время ходьбы. Освоить броски и ловли мячей в подвижных играх.	Воспроизведение заданного ритма движений.
9 3 .		Подвижные игры. Прыжок в высоту.	1	Осваивать умение чередовать бег с остановками и поворотами. Осваивать технику выполнения прыжка в высоту способом «перешагивание».	Релаксационные упражнения.
Легкая атлетика					
9 4 .		Прыжок в длину с разбега. Бег 30 м.	1	Различать разные виды ходьбы. Осваивать высокий старт, умение стартовать по сигналу учителя и умения правильно выполнять движения в прыжках.	Упражнения на раздражение вестибулярного аппарата.
9 5 .		Прыжок в длину с разбега. Метание мяча. Бег 300 м.	1	Продемонстрировать умение пробегать 30м максимальной скоростью с высокого старта. Осваивать приземления на обе ноги в прыжках длину.	Смена напряжения и расслабления мышц.
9 6 .		Высокий старт. Прыжок в длину с разбега. Бег 60 м.	1	Продумывать технику беговых упражнений. Продемонстрировать умение прыгать в длину с разбега. Излагать правила и условия проведения подвижной игры «Перестрелка».	Симметричные и асимметричные движения.
9 7 .		Бег 30, 60 м. Метание мяча в цель.	1	Продемонстрировать умение пробегать 30 и 60 м максимальной скоростью с высокого старта. Осваивать технику выполнения метания мяча в	Упражнения на мелкую моторику кисти.

				цель. Развивать физические качества.	
9 8 .		Зачёт. Промежуточная аттестация.	1	Выявлять характерные ошибки в технике выполнения беговых упражнений. Уметь метать мяч и прыгать в длину с разбега.	Упражнения на реагирующую способность.
9 9 .		Бег 30м. Кросс 300м. Метание мяча на дальность.	1	Осваивать технику выполнения бегового шага. Проявлять качества силы, быстроты и координации в игре. Продемонстрировать умение бегать 500 м.	Смена напряжения и расслабления мышц.
1 0 0 .		Метание мяча. Бег на выносливость. Определение ЧСС.	1	Осваивать бег по пресеченной местности. Осваивать технику выполнения метания мяча на дальность.	Упражнения на раздражение вестибулярного аппарата.
1 0 1 .		Развивать выносливость Метание мяча на дальность.	1	Продемонстрировать умение метать мяч на дальность. Взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх.	Парные и групповые упражнения.
1 0 2 .		Подвижные игры. Итоги учебного года.	1	Осваивать задания учителя в подвижных играх. Регулировать и управлять эмоциями.	Релаксационные упражнения.

Рабочая программа
по ОРКиСЭ
для 4 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа по ОРКСЭ для 4 класса общеобразовательной школы для учащихся с ограниченными возможностями здоровья разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки от 17 декабря 2010 г. №1897), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с требованиями Примерной основной образовательной программы ОО, письма Министерства образования и науки РФ (от 18 апреля 2008 г. N АФ-150/06) «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами».

Рабочая программа составлена в рамках УМК «Школа России». При составлении рабочей программы использовались Примерная программа по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» и авторская программа М.Т. Студеникина к учебнику «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики». 4 класс.

Учебный комплект, автор М.Т.Студеникин, рекомендован Министерством образования и науки РФ и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту.

Рабочая программа по ОРКСЭ направлена на оказание комплексной помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии учащихся, их социальную адаптацию.

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по ОРКСЭ рассчитана на 34 часа в год при 1 ч. в неделю.

Перечень компонентов учебно-методического комплекта, обеспечивающего реализацию рабочей программы Основы религиозных культур и светской этики.

1. Основы светской этики: учебник М.Т. Студеникина для 4 класса. – 4-е изд. – Москва: ООО «Русское слово», 2013. (Начальная инновационная школа).

2. Программа курса к учебнику М. Т. Студеникина «Основы светской этики», 4 класс, автор-составитель Студеникин Михаил Тимофеевич.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных предметных, метапредметных и личностных результатов.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- знать, понимать и принимать ценности: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- понимать значение основ светской этики и религиозной морали, выстраивать конструктивные отношения в обществе;
- формировать первоначальные представления о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознавать ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.
- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно--следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора)¹, определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам; доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Без использования терминологии.

Метапредметные результаты:

Раздел «Регулятивные универсальные учебные действия»

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;
- устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;
- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;
- активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;
- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Раздел «Познавательные универсальные учебные действия»

Выпускник научится:

- осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково – символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериализацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно – следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть общим приемом решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;
- поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными);

- обработка информации (определение основной и второстепенной информации);
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;
- анализ информации;
- передача информации (устным, письменным, цифровым способами);
- интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентировать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
- оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности);
- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- анализ;
- синтез;
- сравнение;
- сериация;
- классификация по заданным критериям;
- установление аналогий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение рассуждения;
- обобщение.

Раздел «Коммуникативные универсальные учебные действия»

Выпускник научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приводить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнеров;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- слушать собеседника;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- осуществлять взаимный контроль,
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности,
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Личностные результаты:

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциации моральных и конвенционных норм, развитие морального как переходного от доконвенциональных к конвенциональному уровню;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживания им.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно – познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно – познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиции партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установку на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу изучения курса основ религиозных культур и светской этики учащиеся научатся:

- знать, понимать и принимать ценности: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- понимать значение основ светской этики и религиозной морали, выстраивать конструктивные отношения в обществе;
- формировать первоначальные представления о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- представлять историческую роль традиционных религий в становлении российской государственности; формированию первоначального представления об отечественной культурной традиции как духовной основе многонационального народа России;
- осознавать ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

К концу изучения курса основ религиозных культур и светской этики учащиеся получат возможность научиться:

-становлению внутренней установки личности поступать согласно своей совести, воспитанию нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

-испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;

-уважать культуру народов многонациональной России и других стран;

-готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

- формированию первоначальных представлений о народных традициях, их роли в культуре истории и современности России;

- осознанию ценности человеческой жизни.

Критерии оценивания работ учащихся

Формализованные требования по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматриваются, т.е. при преподавании курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается безотметочная система оценки. Предлагается качественная оценка в виде создания и презентации творческих проектов. Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио учеников.

Итоговый и текущий контроль по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» служит проверкой знания фактов учебного материала, умения приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Для контроля и оценки планируемых результатов обучения по данному предмету используются:

- индивидуальная и фронтальная устные проверки;
- индивидуальная/групповая защита проекта; подготовка реферата и т.д.

Фронтальный опрос проводится как беседа-диалог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед – проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала, но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явлений и т.п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности. Следует выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительным моментом является желание ученика отступить от текста учебника, не повторять его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п. Этот вид опроса важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

Контрольно – измерительные материалы

Проект. Промежуточная аттестация

Название проекта: Нравственные уроки притчи. Мини-проект о «Добре и зле»

Исполнители проекта: учащиеся 4^х классов

Руководители проекта: классные руководители 4^х классов

Актуальность

Актуальность исследования проблемы добра и зла определяются современным миром, в котором наблюдается размывание ценностных ориентиров людей. Относится к числу «вечных проблем», связанных с поиском последних этических истин.

Цель проекта: выявление нравственных уроков притч - создание сборника притч класса (мини-проект о «Добре и зле» у каждого ученика)

Задачи проекта:

- ✓ Учиться понимать смысл притчи.
- ✓ Расширить знания о нравственных понятиях добра и зла.
- ✓ Воспитывать в детях добро, осознанное отношение к выбору поступков.
- ✓ Создать сборник притч класса.
- ✓ Развивать связную речь, умение работать в группе; обогащать словарный запас.

Формируемые УУД

личностные – формирование ценностных ориентиров;

коммуникативные – умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи;

регулятивные – определение и понимание учебной задачи, планирование своей деятельности;

познавательные – поиск и оформление необходимой информации.

Этапы проекта:

Информационный

Беседа «о добре и зле».

Планируемый

Вспомни, что такое притча. Найди в литературе притчу. Убедись, что она о «Добре и зле».

Творческий

Оформи свою притчу на листе А4. Определи нравственный урок своей притчи. Подготовься к выступлению перед классом.

Рефлексивно-оценочный

Ожидаемый результат.

Теоретическое и практическое применение темы «Добра и зла».

Содержание учебного предмета

Название разделов	Количество часов
Введение.	1
Основы светской этики.	33
Итого	34

Тематика содержания учебной программы в части реализации национально-регионального компонента

В календарно-тематическое планирование включены темы, отражающие региональный компонент образования. Учет национальных, региональных и этнокультурных особенностей при изучении ОРКСЭ обеспечивает:

- ✓ привитие обучающимся чувства уважения к своему природному и социальному окружению;
- ✓ воспитание любви к своей малой Родине;
- ✓ развитие умения видеть красоту родного края;
- ✓ развитие познавательного интереса к изучению родного края, воспитание положительного эмоционально-ценностного отношения к себе, к жителям своего края.

№	№	Содержание образования НРЭО
1	2	Обычаи и обряды русского народа
2	3	Праздники народов России.
3	8	Защитники Отечества. Мораль защитника Отечества
4	9	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального народа России.
5	10	Обычаи и обряды жителей Урала.
6	15	Праздники на Урале.
7	16	Герои, борцы, защитники Челябинска.

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа
1		Введение. Знакомство с учебником.	1	Знакомятся с понятиями: этика, этикет. Знакомятся с учебником, условными обозначениями. Учатся проявлять дружелюбие, культуру поведения.	Расширение представлений об окружающем, расширение словаря. Развивать познавательный интерес
Основы светской этики					
2-3		Россия – Родина моя. Наши предки-древние славяне. <i>НРЭО</i>	2	Знакомятся с общественными нормами нравственности и морали. Знакомятся с историей развития представлений человечества о морали и нравственности.	Расширение представлений об окружающем, расширение словаря. Развивать познавательный интерес о нашей планете.
4-5		Этика и этикет. Ассамблеи. <i>НРЭО</i>	2	Знакомятся с общественными нормами нравственности и морали. Знакомятся с историей развития представлений человечества о морали и нравственности.	Развитие словесно—логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями)
6-7		Вежливость. Царь и Илларион.	2	Знакомятся со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей. Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных, в том числе религиозных, традициях.	Составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения.
8-9		Добро и зло. Богатырь Добрыня Никитич.	2	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные	Расширение словаря. Развитие

				формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций. Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства.	речи, владение техникой выразительно го чтения. Рисовать словесные картины.
10-11		Дружба и порядочность. О дружбе журавля и лягушки.	2	Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных, в том числе религиозных, традициях. Анализируют важность соблюдения человеком нравственных и моральных норм.	Развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
12-13		Честность и искренность. Честный мальчик.	2	Излагают своё мнение по поводу значения этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей, общества. Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства.	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии).
14-15		Гордость и гордыня. Отечественная война 1912 года. <i>НРЭО</i>	2	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций. Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий.	Познавательная активность. Эмоционально-волевая сфера. Восприятие, монологическая речь.
16-17		Обычаи и обряды	2	Анализируют	Формирован

		русского народа. Творческие проекты. <i>НРЭО</i>		важность соблюдения человеком нравственных и моральных норм. Учатся сравнивать явления светской культуры, искусства и различные религиозные традиции. Излагают своё мнение по поводу значения этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей, общества.	ие умения планировать свою деятельность.
18-19		Терпение и труд. Оружейник Никита Демидов. <i>НРЭО</i>	2	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций.	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии).
20-21		Семья. Притча «Ладная семья».	2	Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных, в том числе религиозных, традициях. Анализируют важность соблюдения человеком нравственных и моральных норм.	Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.
22-23		Семейные традиции. Творческие проекты.	2	Излагают своё мнение по поводу значения этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей, общества. Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий. Готовят сообщения по выбранным темам	Формирование умения планировать свою деятельность.
24-25		Сердце матери. Ю.Яковлев «Сердце матери».	2	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с	Формирование умения создавать небольшой устный текст

				нормами разных культурных традиций. Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства.	на заданную тему, анализировать образные языковые средства. Самоконтроль .
26-27		Правила твоей жизни. Правила уличного движения.	2	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций. Учатся толерантному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций.	Познавательная активность. Эмоционально-волевая сфера. Восприятие, монологическая речь.
28-30		Праздники народов России. Творческие проекты. <i>НРЭО</i>	3	Учатся сравнивать явления светской культуры, искусства и различные религиозные традиции. Учатся толерантному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций.	Формирование умения планировать свою деятельность.
31-33		Защитники Отечества. Маршал Жуков. <i>НРЭО</i>	3	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций. Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства.	Развитие речи, владение техникой речи (описывать отдельные (изученные) события и истории Отечества). Расширение представлений об окружающем, расширение словаря.
34		Промежуточная аттестация. Проект.	1	Участвуют в диспутах: учатся слушать собеседника и излагать своё мнение.	Монологическая речь. Самоконтроль .

				Готовят сообщения по выбранным темам.	
--	--	--	--	--	--

**Реализация практической части федерального государственного
образовательного стандарта**

Рабочая программа предусматривает выполнение практической части курса:

Практическая часть	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Проект			2	2