

Веселые дровосеки



Сюжет: игроку предстоит помочь дровосекам в их нелегком труде.

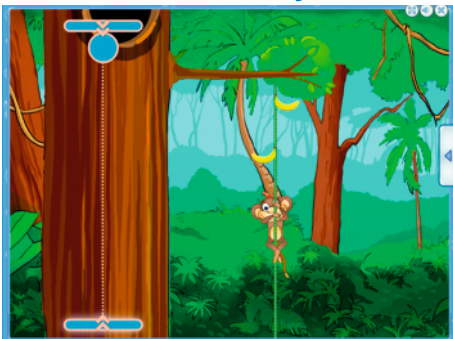
Правила игры: Дровосеки распилят бревно, если кружок поочередно коснется то левого, то правого края. Делается это с помощью переноса тяжести тела с левой ноги на правую.

Цель игры: Игра развивает координацию тела, закрепляет понятия «право–лево», учит соотносить движения с визуальным рядом.

Рекомендации: Человек сам управляет действиями героев на экране, но, в случае необходимости, специалист может помочь, действуя мышкой.

Настройки: В настройках можно выставить нужную чувствительность платформы. Таким образом осуществляется индивидуальный подход.

Обезьяна и поцелуй



Сюжет: игроку предстоит помочь обезьянке собрать все бананы.

Правила игры: Переноса центр тяжести тела вперед-назад, необходимо управлять движением обезьяны, которая ползет вверх по лиане, чтобы схватить банан.

Цель игры: Игра направлена на умение чувствовать свое тело и соотносить визуальные действия с моторными.

Рекомендации: Человек сам управляет действиями героев на экране, но, в случае необходимости, специалист может помочь, действуя мышкой.

Настройки: В настройках можно выставить чувствительность устройства, а также выбрать длительность игры.

Метроном



Правила игры: Перемещая тяжесть тела с левой ноги на правую, человек должен попасть в ритм, который задает метрономом.

Цель игры: Научится двигаться в соответствии с заданным ритмом, контролировать и направлять свои действия.

Рекомендации: Данные тренинги рекомендованы людям с проблемами временно-пространственного планирования, с задержкой в развитии речи и речевых функций, сенсомоторными нарушениями, трудностями в обучении.

Настройки: Настройки помогают выставить нужную чувствительность устройства, чтобы человек смог довести ее до конца. Звук метронома также можно поменять в настройках к игре.

Омар в иллюминаторе



Сюжет: Окно иллюминатора запотело. Для того, чтобы увидеть морского обитателя, необходимо очистить стекло иллюминатора.

Правила игры: Ребенку необходимо двигаться на платформе так, чтобы тряпка перемещалась в разные углы экрана и протерла все части окна.

Цель игры: Игра способствует улучшению двигательной координации, соотношению движения тела и движения объекта на мониторе.

Настройки: В настройках можно выставлять чувствительность устройства, облегчая или усложняя задачу, а также выбирать размер тряпки.

В гостях у жучков



Сюжет: Ты в гостях у жучков! Давай посмотрим и послушаем, кто чем занимается.

Правила игры: Необходимо навести указательный кружок с помощью движения тела на платформе на героев. Зафиксировав кружок на персонаже, можно послушать, какие звуки он издает.

Цель игры: Игра улучшает координацию, при этом развивая неречевой слух.

Рекомендации: Ребенок может выполнить часть игры с помощью платформы, управляя своим телом, а часть звуков послушать с помощью «мышки».

Настройки: Настройки помогают отрегулировать время фиксации на объекте, а также чувствительность платформы.

Фея



Сюжет: Мы в гостях у маленькой феи. Давай посмотрим, во что она умеет превращать разные предметы.

Правила игры: Направляя указательный кружок с помощью движений тела на платформе и фиксируя его, до окончания счета, можно увидеть «превращения» предметов.

Цель игры: Игра направлена на умение чувствовать свое тело, и соотносить визуальные действия с моторными.

Рекомендации: Важно не только наблюдать «чудеса» на экране, но и обсуждать все увиденные действия.

Настройки: Настройки помогут выбрать время удержания фиксации на объекте, а также поменять чувствительность платформы для оптимального выполнения человеком движений.

Бегом за жуком



Сюжет: Жучок прилетел на луг. Нужно его прогнать, иначе никакие цветы не расцветут.

Правила игры: Чтобы прогнать жучка, необходимо зафиксировать на нем указательный кружок с помощью движений тела на платформе.

Цель игры: С помощью этой игры совершенствуются движения, повышается способность чувствовать свое тело в пространстве и управлять им.

Рекомендации: Лучше начинать с крупного жучка (смотрите настройки к игре).

Настройки: В настройках к игре можно изменить чувствительность устройства и время фиксации на жучке.

Волк и овцы



Сюжет: Хитрый волк спрятался в овечьей шкуре. Нужно его найти и прогнать!

Правила игры: Овечки несут на себе картинки. Все они содержат заданный звук, который можно выбрать в настройках. Только на одной картинке из пяти нет этого звука. Надо найти эту картинку и навести на нее указательный кружок. Сделать это можно с помощью целенаправленных движений тела на платформе.

Цель игры: Игра направлена на умение контролировать движения своего тела, а также анализировать звуковой состав слова.

Рекомендации: Игра подходит для работы педагогов.

Настройки: Чувствительность платформы выставляется в настройках.

Бежит-лежит



Правила игры: Услышав вопрос диктора про действия персонажей, ребенок должен выбрать правильный ответ из четырех картинок: навести на героя указательный кружок с помощью движения тела или курсором.

Цель игры: Игра направлена на развитие координации.

Рекомендации: Игру можно предложить людям с речевыми проблемами или при обучении речи.

Настройки: В настройках выставляется чувствительность платформы, время удержания и количество повторов.

Загадки звуков



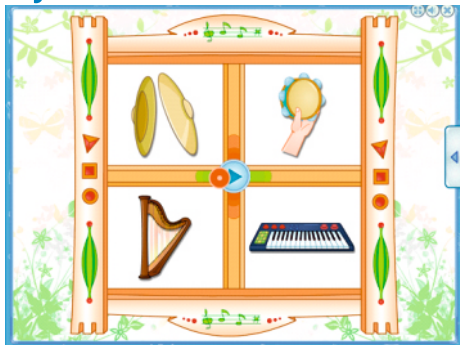
Правила игры: Услышав звук предмета, выбирается ответ, наводя на предмет указательный кружок. При необходимости, можно курсором щелкнуть на центральный кружок, чтобы послушать звук еще раз.

Цель игры: Учит управлять своими движениями, а также развивает неречевой слух.

Рекомендации: После игры можно вспомнить, какие еще звуки издают предметы вокруг нас.

Настройки: В настройках выбирается чувствительность платформы, количество повторов, а также время удержания курсора на объекте.

Музыкальная школа



Правила игры: Нажав на кнопку в центре, можно услышать звук музыкального инструмента. Необходимо выбрать звук, соответствующий инструменту, из четырех вариантов. Делать это надо с помощью направленного движения тела на платформе.

Цель игры: Учат управлять своими движениями, а также развивают свой речевой слух.

Рекомендации: Желательно накануне познакомить детей с разными музыкальными инструментами. Тогда игра будет идти интереснее и эффективнее.

Настройки: Настройки к игре позволяют менять чувствительность платформы, количество повторов и время удержания на объекте.

Тир-выбивалка



Правила игры: Поняв указания диктора, надо привести указательную рамку на те предметы, которые он назвал. Работая на платформе, надо учитывать, что выбор предмета достигается фиксацией тела, короткой остановкой.

Цель игры: Игра учит узнавать предмет по образу, развивает зрительное внимание, а также улучшает координацию тела.

Рекомендации: Эту игру можно предложить, когда уже освоены более простые игры.

Настройки: Настройки к игре позволят выставить оптимальные условия для занятия: чувствительность платформы, время удержания объекта.