

Мастер-класс в рамках стажировки  
«Организация развивающей  
предметно-пространственной  
среды в условиях реализации ФГОС ДО,  
поддержка детской инициативы».

### «Лего-конструирование».

Актуальность Лего-технологии в педагогике обусловлена её высокими образовательными возможностями: строясь на интегрированных принципах, она объединяет в себе элементы игры и экспериментирования, это позволяет использовать ее в различных игровых зонах. Игры Лего выступают способом исследования и ориентации ребенка в реальном мире.

Простота и универсальность использования конструкторов Лего способствуют не только совершенствованию мелкой моторики и координации движений, они создают условия для развития воображения ребёнка, формируют его внутренний мир. Кроме этого развиваются умения сравнивать, обобщать, следовать образцу, анализировать, классифицировать, работать в команде, помогая друг другу; развиваются концентрация внимания, наблюдательность, память, пространственное воображение.

Лего-технология – это технология деятельностного подхода. Дети экспериментируют и открывают для себя новые знания в процессе практической деятельности. Я, как воспитатель, предлагаю детям темы, которые интересны им и основываются на имеющихся у них знаниях (ребенок является субъектом, что и требует от нас ФГОС, а так же реализуется личностно ориентированная модель образования).

Конструкторы лего яркий, безопасный, трансформируемый и полифункциональный материал, он представляет колоссальный простор не только для познавательно-исследовательской деятельности дошкольников, но и социально-коммуникативной и игровой, поэтому, упражнения, которые я приведу ниже способствуют полисенсорному развитию детей, и классифицировать их по образовательным областям можно условно.

«Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму» – китайская пословица.

#### **Упражнение «Чудесный мешочек»**

В зависимости от возраста детей ход упражнения и содержание мешочка меняется.

**Цель этого упражнения:** развивать зрительное и слуховое внимание, зрительную и тактильную память, познакомить с понятием деталь, формировать умение различать геометрические фигуры и основные цвета, действовать по заданному образцу и словесной инструкции.

**Материал:** непрозрачный тканевый мешочек, прямоугольные и квадратные детали набора лего.

**Вариант №1 для детей 3-5 лет.** Взрослый показывает или называет детям деталь, которую необходимо найти в мешочке, и предлагает на ощупь найти ее и показать другим участникам. Цвет деталей не учитывается.

**Вариант №2 для детей 5-7 лет.** Возможно работа индивидуально и в паре. Педагог предлагает участникам игры на ощупь определить, из каких деталей составлена фигура, которая лежит в мешочке, и не разбирая ее, найти такие же по форме детали в наборе, показать другим участникам. ИЛИ если работает в паре, назвать детали, а второй ребенок должен найти такие же по форме детали в наборе.

**Вариант №3 для детей 6-7 лет.** Играют парами. Педагог предлагает первому участнику игры на ощупь определить, из каких деталей составлена фигура, которая лежит в мешочке, не разбирая ее. Первый игрок объясняет напарнику словами, какие детали по форме надо найти, чтобы воспроизвести загаданную постройку. Второй игрок делает постройку и показывает другим участникам.

Ну и непосредственно конструирование. Мы с детьми работаем по легосхемам, я учу их читать эти схемы. Схемы создаю по запросу детей. Что-то захотели построить, создаем вместе постройку, создаем схему, а дети затем уже самостоятельно, с опорой на схему конструируют. Предлагаю вам самим поработать по схемам.

Схемы: мальчик, девочка, елка, цветок, колобок.

С полученными фигурами придумать сказку!