**НОУ дополнительного профессионального образования**

**«Экспертно-методический центр»**

**Научно-издательский центр «Articulus-инфо»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| D:\ЧУГРОВА\лого_Когнитус.jpg | **Международные и Всероссийские****научно-практические конференции, конкурсы** | [**www.еmc21.ru**](http://www.еmc21.ru)E-mail:**:** **cognitus21@mail.ru**  |

Положение о Международном конкурсе профессионального мастерства

**«УПРАВЛЕНИЕ ТВОРЧЕСТВОМ»**

 *Участие в конкурсе*

*Повышение квалификации (удостоверение 108 часов)*

*Распространение актуального педагогического опыта на Международном уровне*

*Публикация конкурсных работ в официальном электронном издании*

**1. Общие положения**

* 1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения и участия в Международном образовательном конкурсе профессионального мастерства «УПРАВЛЕНИЕ ТВОРЧЕСТВОМ» (далее Конкурс).

1.2. Учредителями и организаторами Конкурса являются:

– Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова» (Центр дополнительного образования),

– НОУ дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр», официально зарегистрированное в Министерстве Юстиции России некоммерческое образовательное учреждение повышения квалификации *(Свидетельство о государственной регистрации некоммерческой организации № 1122100000582 выдано Министерством Юстиции Российской Федерации;* ***лицензия*** *на образовательную деятельность серии 21Л01 №0000094 и 21Л01 №000286),*

**–**Научно-методический журнал «Наука и образование: новое время» (*Свидетельство о регистрации средства массовой информации Эл №ФС77-56964 Роскомнадзора, ISSN 2312-4431, выданный Международным центром ISSN – г. Париж,* *ПИ №ФС77-63601 Роскомнадзора.*).

1.3. Международный конкурс профессионального мастерства «Управление творчеством» – ОФИЦИАЛЬНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ:

1.3.1. учредители и организаторы данного мероприятия – официальные учреждения, имеющие лицензию и аккредитацию Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (ЧГУ), лицензию Министерства образования и молодёжной политики Чувашской Республики (ЭМЦ); научно-методический журнал «Наука и образование: новое время» - Свидетельство Роскомнадзора, ISSN;

1.3.2. **по материалам конкурса издаётся электронный сборник материалов международного конкурса с указанием выходных данных**;

1.3.3. сборнику присваиваются индексы ББК, УДК, авторский знак и ISBN – Международный стандартный номер сборника (International Standard Book Number);

1.3.4. осуществляется государственная регистрация и библиографический учет обязательных экземпляров электронных изданий в Федеральном государственном унитарном предприятии НТЦ «Информрегистр» (требования ВАК);

1.3.5. главный редактор электронных сборников – доктор педнаук, профессор, академик МАНПО.

1.4. Конкурс направлен на выявление, трансляцию, распространение и информационную поддержку актуального массового и инновационного педагогического и научного опыта.

1.5. Для проведения Конкурса формируются два коллегиальных органа: оргкомитет и жюри, в которые приглашаются авторитетные деятели в области науки и образования. Для приема заявок и их первичного рассмотрения в составе оргкомитета создается отборочная экспертная комиссия, определяющая соответствие работ условиям Конкурса.

1.6. Для участия в конкурсе **приглашаются**:

**• педагоги и руководители** образовательных учреждений дополнительного образования, общеобразовательных организаций (школ, гимназий и т.д.), учреждений среднего профессионального образования, высшего образования,

**• работники дошкольных образовательных организаций**,

**• методисты,**

**• психологи,**

**• научные сотрудники и практикующие специалисты, соискатели, докторанты,**

**• студенты СПО, ВПО; аспиранты педагогических вузов и другие**

 **заинтересованные специалисты.**

Участники конкурса определяются путем самовыдвижения или выдвижения кандидатур образовательным учреждением.

1.7. На конкурс могут быть представлены как индивидуально выполненные работы, так и работы, выполненные авторским коллективом.

**2. Что Вы получите, участвуя в Международном конкурсе:**

2.1. Получите творчество, взаимопонимание, самореализацию, успех, участвуя в Международном конкурсе профессионального мастерства «Управление творчеством», а также **в зависимости от выбранной номинации** получите документы:

**1) номинации (см. п. 3.8.1-3.8.5) см. Приложение 1**

**2) номинации (см. п. 3.8.6-3.8.7) см. Приложение 2**

2.2. Имеете возможность получить **рецензию** на свою конкурсную работу, воспользовавшись услугами рецензентов: кандидатов наук, экспертов-членов Гильдии экспертов (см. п. 3.7.).

**3. Порядок проведения Конкурса** **и участия в нём**

3.1. Конкурс – долгосрочный, т.к. направлен на трансляцию, распространение и информационную поддержку актуального массового и инновационного педагогического и научного опыта. Конкурс проводится **с 27 сентября 2016 г. по 27 февраля 2017 г.**

3.2. Для участия в Конкурсе необходимо прислать в Оргкомитет по электронной почте на адрес **cognitus21@mail.ru** с пометкой **«Конкурс. Управление творчеством»** ***заявку*** (см. *Приложение 1 или Приложение 2*) и ***конкурсные материалы.*** Заявку, работу, аннотацию (0,5-1 стр.), приложение (если есть) следует оформить в отдельных файлах. Последний день приёма заявки – **23 февраля 2017 г.**

Квитанция и счет для оплаты посылаются по электронной почте, указанной в *Вашей* заявке, после получения конкурсных материалов и заявки.

*Убедитесь, что Ваше письмо получено!*

*Подтверждение придет Вам на e-mail, с которого осуществлялась отсылка материалов. Если Вы не получили подтверждение о получении письма в течение трех рабочих дней, повторите отправку.*

*Письмо с одобрением публикации статьи и реквизитами для оплаты придет Вам на электронный адрес, указанный в заявке.*

 **Итоги** Конкурса подводятся сразу в течение 3 рабочих дней **после представления** в оргкомитет конкурсной работы, по рейтинговой системе, а именно: эксперты оценивают работы по критериям, каждый из которых равен определённому количеству баллов, а затем суммируют эти баллы: 100-91 баллов – I место, 90-81 баллов – II место, 80-75 баллов – III место, 74-59 – лауреаты, менее 59 баллов – участники (подробно – п.3.11.).

3.3. Документы (свидетельства, сертификаты) отправляются участникам в течение **5 рабочих дней** **после представления** в оргкомитет квитанции об оплате.

3.4. Итоги конкурса размещаются в *итоговой таблице победителей* (участники, населённый пункт, результат, номинация, название работы) на сайте http://emc21.ru/. *Если Вы не увидели свои Ф.И.О. в таблице, напишите нам или позвоните*: мы ответим на все Ваши вопросы, дадим разъяснения.

3.5. Конкурсные работы публикуются в **официальном** электронном методическом сборнике «Управление творчеством» (см. п.1.3.2.-1.3.5.). Периодичность выпуска электронного методического сборника – один раз в год.

3.6. Рассылка электронных методических сборников начинается 14 марта 2017 г. и *осуществляется в порядке очереди* (в расчёт берётся дата поступления конкурсной работы в оргкомитет).

**3.7. Расписание конкурса:**

|  |  |
| --- | --- |
|  27 сентября 2016 г.    | Объявление Конкурса |
| 27 сентября 2016 г. –23 февраля 2017 г. | Представление в адрес Оргкомитета заявки на участие в Конкурсе (Приложение 1, Приложение 2 к Положению), конкурсной работы;оплата оргвзноса за участие в конкурсе. |
| 29 сентября 2016 г. –23 февраля 2017 г. | *Ежедневно* - работа экспертной комиссии по оценке конкурс-ных материалов (рейтинговая оценка) |
| 27 сентября 2016 г. –25 февраля 2017 г. | *Ежедневное* размещение итогов конкурса (рейтинг работ) в итоговой таблице победителей http://emc21.ru/ |
| 27 сентября 2016 г. –25 февраля 2017 г. | *Ежедневная* (по мере поступления в Оргкомитет конкурсных материалов и заявок) рассылка участникам конкурса Дипломов, Сертификатов, Свидетельств по мере подведения итогов (по рейтинговой системе). |
| с 14 марта 2017 г. | Рассылка электронного информационно-методического сборника «Управление творчеством» (см.п.1.3.2. – 1.3.5.; 3.5.-3.6.) |
| Сентябрь-декабрь 2016 г. | *Ежемесячно* - курсы повышения квалификации по теме «Реализация требований ФГОС по развитию метапредметных компетенций (УУД) в основной и средней школе» в объеме 108 часов *дистанционно (см. раздел 7)* |
| Заявки - ежедневно | Представление официальных экспертных заключений/рецензий участникам Конкурса согласно заявке см.Пишите письмо экспертам на e-mail: ekspert-centr@inbox.ru |

3.8. **Номинации** Конкурса. Система **оценки** конкурсных работ.

Конкурсные работы оцениваются в рамках номинаций:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.8.1.** Управление творчеством студентов;

**3.8.2.** Управление творчеством учащихся;

**3.8.3.** Развитие творческих способностей детей в дошкольной образовательной организации;

**3.8.4.** Развитие творческих способностей воспитанников в учреждении дополнительного образования;

**3.8.5.** Творческий урок, или творчество на уроке

Для участия в данных номинациях **принимаются** научные статьи, методические статьи, методические разработки, конспекты уроков/занятий, дидактические пособия, наглядные пособия, сценарии внеклассных мероприятий, методические рекомендации по урочной и внеклассной деятельности, презентации, описание опыта работы по проблеме/теме, программы, проекты, исследовательские работы, планы и многое другое.

Тематика работ не ограничивается.

К каждой работе необходимо приложить аннотацию (не более 0,5 – 1 стр.), *за исключением научных и методических статей*

**Подробную информацию о номинациях 3.8.1. и 3.8.5. смотрите в приложении 1 к положению**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.8.6.** Мое хобби (творческие работы взрослых);

**3.8.7**. Творческие работы воспитанников

Для участия в данных номинациях **участники** предоставляютсвои творческие работы или творческие работы своих воспитанников, выступая в качестве руководителя (педагоги, воспитатели и другие работники образовательных учреждений).

Тематика работ не ограничивается.

К каждой работе необходимо приложить аннотацию (не более 0,5 – 1 стр.)

**Подробную информацию о номинациях 3.8.6. и 3.8.7., а также тематику творческих работ**

**смотрите в приложении 2 к положению**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

3.9. Материалы принимаются в электронном виде на русском языке.

3.10. Автор конкурсных материалов несет ответственность за грамотность представленного материала, отсутствие грамматических, стилистических, орфографических и пунктуационных ошибок (наличие нескольких грубых ошибок – минус 1 балл).

3.11. Система **оценки** конкурсных работ:

Применяется **рейтинговая** система оценки конкурсных работ:

- работы оцениваются по суммированным баллам: 100-91 баллов – I место, 90-81 баллов – II место, 80-75 баллов – III место, 74-59 – лауреаты, менее 59 баллов – участники;

- голосование является закрытым и осуществляется путем заполнения оценочных листов. В результате суммирования выставленных членами Жюри оценок участникам формируется рейтинг конкурсных работ;

- абсолютный победитель Конкурса определяется членами Жюри путем обсуждения и открытого голосования простым большинством голосов членов Жюри путем поднятия рук;

- Ф.И.О. победителей и лауреатов размещается на сайте оргкомитета Конкурса <http://emc21.ru/> в таблице итогов Конкурса «Победители и лауреаты Международного конкурса профессионального мастерства **«**Управление творчеством**»**. Ф.И.О. участников конкурса, не набравших 59 баллов, в таблице итогов не размещаются.

**4. Требования к техническому оформлению представляемой работы (текстовая часть)**

4.1. Принимаются работы объемом **не менее 2 страниц.**

Работы должны быть выполнены в редакторе Microsoft Word: ориентация листа – книжная, формат А4, поля по 2 см по периметру страницы, шрифт Times New Roman, размер шрифта для всей статьи, кроме таблиц – 14 пт, размер шрифта для таблиц – 12 пт, междустрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине страницы, абзацный отступ – 1 см (без использования клавиш «Tab» или «Пробел»). Страницы **НЕ** нумеруются. Использование в тексте разрывов страниц **НЕ допускается.**

4.2. Таблицы и схемы должны представлять собой **обобщенные материалы исследований**. Рисунки должны быть четкими и легко воспроизводимыми. Названия и номера рисунков должны быть указаны **под рисунками**, названия и номера таблиц – **над таблицами.** Таблицы, схемы, рисунки и формулы не должны выходить за пределы указанных полей.

Список литературы обязателен**.** Оформляется в соответствии с **ГОСТ Р 7.0.5-2008** в алфавитном порядке. Оформлять ссылки на соответствующий источник списка литературы следует в тексте в квадратных скобках (например: [1, с. 233]). Использование автоматических постраничных ссылок **НЕ допускается**.

**Оргкомитет оставляет за собой право не опубликовывать работы, не соответствующие требованиям раздела 4 настоящего положения.**

**Образец оформления**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  ***Степанова Мария Павловна****,*  *к.п.н, учитель информатики,*  *МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 12»,* *г. Чебоксары, Чувашская Республика* |
| **РАЗРАБОТКА ИНСТРУМЕНТАРИЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ** **СФОРМИРОВАННОСТИ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ**Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст, Текст. |

*Мы будем Вам признательны, если в тексте будут отсутствовать двойные пробелы, знаки разрыва строки, автоматические переносы, разреженный или уплотненный межбуквенный интервал!!!*

**5. Награждение участников Конкурса. Стоимость участия в** **Конкурсе.**

5.1. Итоги Конкурса и информация о конкурсе будут размещены на сайте <http://emc21.ru/>

5.2.

|  |
| --- |
| **Участие в номинациях 3.8.1. – 3.8.5.** |
| В орг. взнос входят: оплата экспертам, Свидетельство (заказ в типографии, оформление), покупка ISBN, почтовые услуги (рассылка обязательных экземпляров сборника в Книжную палату России, ведущие библиотеки страны, ФГУП НТЦ «Информрегистр»), работа по размещению конкурсных материалов в электронном сборнике (вёрстка) и пр. | Организационный взнос – 450 руб.***Подробная информация в приложении 1*** |
| СВИДЕТЕЛЬСТВО об официальной трансляции инновационного / актуального опыта на Международном уровне ***(получают все участники конкурса (не считая соавторов); с указанием выигранного места).*** ВНИМАНИЕ! В данном Свидетельстве указываются все ступени трансляции опыта на семиотическом уровне (А4; электронный вариант с подписью и печатью), в котором прописываются: 1) результаты конкурса (I место, II место, III место, лауреат, участник конкурса),2) все ступени трансляции и распространения опыта на семиотическом уровне:- трансляция инновационного / актуального опыта работы, педагогической практики в форме предъявления содержания практики заинтересованному научному и педагогическому сообществу с последующим воспроизведением в новых условиях для участников конкурса (с указанием количества специалистов, которые познакомились с опытом, и перечнем регионов, куда «ушёл» опыт),- публикация работы в официальном электронном информационно-методическом сборнике «Управление творчеством»,- факт осуществления государственной регистрация и библиографического учета электронного информационно-методического сборника «Управление творчеством», в Федеральном государственном унитарном предприятии НТЦ «Информрегистр»,- факт рассылки обязательных экземпляров (материалы конкурса на электронном носителе) в соответствии с законом РФ «Об обязательном экземпляре документов» в Книжную палату России, ведущие библиотеки страны | ***Авторы:*****Электронное – бесплатно**Печатный формат Свидетельства (А4) – 150 рублей с пересылкой Почтой России***Соавторы:*****Электронное – 70 руб.**Печатный формат Свидетельства (А4) – 150 рублей с пересылкой Почтой России |
| **Дополнительно** (по согласованию):1.Электронный информационно-методический сборник (диск) «Управление творчеством»;2.Свидетельство о публикации в электронном информационно-методическом сборнике «Управление творчеством»»3.Сертификат автора научной или методической статьи; 4.Сертификат автора учебно-методической работы; 5.Удостоверение о повышении квалификации (108 часов) по программе «Реализация требований ФГОС по развитию метапредметных компетенций (УУД) в основной и средней школе» (см. раздел 6). | Цены см. в Заявке №1 (приложение 1) |
| **Участие в номинациях 3.8.6. – 3.8.7.** |
| В орг. взнос входят: оплата экспертам, Диплом (1, 2, 3 места) или Свидетельство об участии в конкурсе (заказ в типографии, оформление), **почтовые расходы** и пр.**Примечание.** – Если участник на конкурс выдвигают свою персональную творческую работу, то в качестве наградного документа получает Диплом/Свидетельство об участии.– Если участник конкурса – руководитель творческой работы воспитанника, то *руководитель* получает Диплом/Свидетельство об участии, а *воспитанник* – Диплом/Свидетельство об участии (документ для воспитанника в ***электронном*** виде).– К каждой работе необходимо приложить аннотацию (не более 0,5 – 1 стр.) | Организационный взнос – **250 руб.** (печатный формат документов) / **200 руб.** (электронный формат документов) ***Подробная информация в приложении 2*** |
| **Дополнительно** (по согласованию):1. Электронный информационно-методический сборник «Управление творчеством»;2. Удостоверение о повышении квалификации (108 часов) по программе «Реализация требований ФГОС по развитию метапредметных компетенций (УУД) в основной и средней школе» (см. раздел 6). | Цены см. в Заявке №2 (приложение 2) |

5.3. Если в конкурсе участвовало какое-либо **педагогическое сообщество** (методический совет, методическое объединение, цикловая комиссия, педагогическая мастерская и т.п.), вручается один наградной документ, в котором указываются все Ф.И.О. всех участников представленного педагогического сообщества.

Если необходимо электронное Свидетельство на каждого участника педагогического сообщества, каждый документ оплачивается уже дополнительно (70 руб. - электронный формат) или 150 руб. – за печатный формат (с пересылкой Почтой России). При этом, все эти документы высылаются в одном конверте на один почтовый адрес (такое предложение выгодно прежде всего заказчикам документов, т.к. в этом случае нет необходимости оплачивать почтовую рассылку).

5.4. Абсолютный победитель получает возможность разместить бесплатно свою статью (не более 3-х стр.) в е-журнале «Наука и образование: новое время». Участники конкурса, занявшие I место в конкурсе, получают возможность размещать свои статьи с 30% скидкой в е-журнале «Наука и образование: новое время».

5.5. Срок доставки документов (печатных) и электронных сборников зависит от удаленности региона и составляет, как правило, 1-4 недели. Срок доставки может быть увеличен в случаях, предусмотренных правилами работы Почты России.

5.6. Реквизиты для оплаты предоставляются авторам **после одобрения и принятия конкурсной работы.**

***ВНИМАНИЕ!***

***Перед отправкой материалов в Оргкомитет ещё раз проверьте, пожалуйста, правильность заполнения заявки:***

***1) Ф.И.О. автора (ов) должны быть прописаны без ошибок;***

***2) Адрес, индекс, Ф.И.О. должны быть указаны в обязательном порядке. Если в качестве получателя печатных документов сборника (диска) материалов выступает образовательное учреждение, то необходимо указать его полное официальное наименование;***

***3) Если в мероприятии принимает участие не один автор, а несколько, то убедительно просим указать в качестве получателя одного человека;***

***4) В случае возврата Вашего сборника или документа дополнительная отправка и выкуп возвращаемой бандероли из почтового отделения ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ЗА СЧЁТ ПОЛУЧАТЕЛЯ (АВТОРА)!***

***Наша организация заблаговременно сообщит Вам о начале рассылки писем/ бандеролей, поэтому в случае Вашего отсутствия по месту получения, смены адреса или электронной почты просим Вас сообщить об этом на E-mail: cognitus21@mail.ru***

**6. Повышение квалификации**

6.1. Курсы повышения квалификации для учителей общеобразовательных школ всех специальностей проводятся по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «**Реализация требований ФГОС по развитию метапредметных компетенций (ууд) в основной и средней школе**».

6.2. По окончании обучения выдаётся удостоверение о повышении квалификации (108 часов), выданное Чувашским государственным университетом имени И.Н. Ульянова.

6.3. Обучение осуществляется дистанционно, с проведением интерактивных консультаций преподавателя. Слушателям предоставляется необходимый материал: учебно-справочный, упражнения по развитию компетенций, контрольные материалы.

**7. Контактные данные Оргкомитета**

428018, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Афанасьева, дом 8, офис 311 (приёмная директора),

(Экспертно**-**методический центр)

**тел/факс:** 8 (8352) 58-31-27

**e-mail:** cognitus21@mail.ru

**Официальный сайт Конкурса:** emc21.ru

Контактные лица – Анна Алексеевна, Людмила Анатольевна

**Внимание!**

1) Если Вы выбрали одну из нижеперечисленных номинаций, заполните заявку №1 **(Приложение 1)**

3.8.1. Управление творчеством студентов;

3.8.2. Управление творчеством учащихся;

3.8.3. Развитие творческих способностей детей в дошкольной образовательной организации;

3.8.4. Развитие творческих способностей воспитанников в учреждении дополнительного образования;

3.8.5. Творческий урок, или творчество на уроке;

2) Если Вы выбрали одну из нижеперечисленных номинаций, заполните заявку №2 **(Приложение 2)**

3.8.6. Мое хобби (творческие работы взрослых и детей);

3.8.7. Творческие работы воспитанников

***Приложение № 1* к Положению**

 **Заявка №1**

Просим зарегистрировать участие в Международном конкурсе профессионального мастерства **«Управление творчеством»**

***(27 сентября 2016 г. - 27 февраля 2017 г.)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | **Ф.И.О. участника мероприятия** (полностью) и соавторов |  |
| 2 | **Место работы** (полное наименование), **должность**, звание (*если есть*) |  |
| 3 | **Место учёбы, специальность, курс** (*заполняют только студенты, аспиранты)* |  |
| 4 | **Номинация**  | **3.8.1. Управление творчеством студентов;****3.8.2. Управление творчеством учащихся;****3.8.3. Развитие творческих способностей детей в дошкольной образовательной организации;****3.8.4. Развитие творческих способностей воспитанников в учреждении дополнительного образования;** **3.8.5. Творческий урок, или творчество на уроке**(*убираете лишнее*) |
| 5 | **Тема конкурсного материала** |  |
| 6 | Почтовый адрес (с индексом), по которому будут высланы документы, электронный сборник  |  |
| 7 | Плательщик  | организация / физическое лицо (*лишнее убрать*) |
| 8 | **Ваш контактный телефон****(***по которому можно дозвониться***)**  |  |
| 9 | **Ваш e-mail** (действующий) , для контакта  |  |
| 10 | e-mail других лиц, участвующих в конкурсе  |  |
| 11 | Скидка 5 % на участие за размещение ссылки на Положение данного мероприятия или размещение Положения на сайте образовательного учреждения | *Гиперссылка на страницу, на которой размещена информация* |
| 12 | *Для авторов*. Хочу получить  | (*убираете лишнее*)-***электронное*** Свидетельство об официальной трансляции инновационного / актуального опыта на Международном уровне – бесплатно-***печатное*** Свидетельство об официальной трансляции инновационного / актуального опыта на Международном уровне – 150 руб. |
| 13 | *Для соавторов*. Количество *дополнительных* наградных материалов с указанием Ф.И.О., должности и места работы | **Да / Нет** (*убираете лишнее*). *Если ДА, указать: что, сколько и для кого* -***электронное*** Свидетельство об официальной трансляции инновационного / актуального опыта на Международном уровне – 70 руб.-***печатное*** Свидетельство об официальной трансляции инновационного / актуального опыта на Международном уровне – 150 руб. |
| 14 | Планирую участие в повышении квалификации (дистанционно). *Раздел 6 положения.**Стоимость – 1600 руб.* | **Да / Нет** (*убираете лишнее*). |
| 15 | Свидетельство о публикации в электронном методическом сборнике «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ: практика эффективного обучения и воспитания»*90 руб.- электронный**180 руб. – бумажный (с пересылкой; А-4)* | **Да / Нет** (*убираете лишнее*). *Если ДА, указать сколько и для кого, вид (электронный или бумажный* |
| 16 | «Сертификат автора учебно-методической работы» *90 руб. - электронный**180 руб. - бумажный (с пересылкой; А-4)* | **Да / Нет** (*убираете лишнее*). *Если ДА, указать сколько и для кого, вид (электронный или бумажный)*  |
| 17 | «Сертификат автора научной или методической работы» *90 руб.- электронный**180 руб.-бумажный (с пересылкой; А-4)* | **Да / Нет** (*убираете лишнее*). *Если ДА, указать сколько и для кого, вид (электронный или бумажный)* |
| 18 | Диплом за достиженияв Международном конкурсе*Стоимость – 250 руб. (формат А-4, включая почтовые расходы за пересылку), электронный документ – 130 руб.* | **Да / Нет** *(убираете лишнее) Если ДА, указать сколько и для кого, вид (электронный или бумажный)* |
| 19 | Имеется ли необходимость в получении Диплома «За активное участие во Всероссийском **проекте** по популяризации нового подхода к деятельности работников образовательных учреждений в свете Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) и их реализации в образовательных учреждениях России». *Стоимость – 250 руб. (формат А-4, включая почтовые расходы за пересылку), электронный документ – 130 руб.* | **Да / Нет** *(убираете лишнее) Если ДА, указать сколько и для кого, вид (электронный или бумажный)* |
| 20 | Имеется ли необходимость в предоставлении **благодарственного письма** за высокий профессионализм и успехи, проявленные в конкурсе профессионального мастерства «Управление творчеством». *Стоимость – 250 руб. (формат А-4, включая почтовые расходы за пересылку), электронный документ – 130 руб.* | **– на имя участника****– на имя руководителя** (указать Ф.И.О. руководителя, должность)*(электронный или бумажный)* |
| 21 | Нужен ли электронный сборник (диск) материалов международного конкурса «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ: практика эффективного обучения и воспитания». *Стоимость 250 руб.* | **Да Нет***(ненужное убрать)* |
| 22 | Нужна ли медаль*. Стоимость 1150 руб.* | **Да Нет***(ненужное убрать)* |
| 23 | Нужен ли кубок Победителя. *Стоимость кубка с именной накладкой – 22-23 см – 1950 руб.* | **Да Нет***(ненужное убрать)* |
| 24 | Откуда Вы узнали о конкурсе?  | *(убираете лишнее)*1) из сети интернет2) из рассылки учреждения (получили информационное письмо на e-mail)3) на сайте, т.к. знаю его адрес4) от коллег5) другое (сообщить свою версию) |

***Приложение № 2* к Положению**

**Заявка №2**

**(Номинации: Мое хобби, Творческие работы воспитанников)**

Просим зарегистрировать участие в Международном конкурсе профессионального мастерства **«Управление творчеством»**

***(27 сентября 2016 г. - 27 февраля 2017 г.)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | **Ф.И.О. автора/соавтора творческой работы** и соавторов |  |
| 2 | **Курс/класс/группа/должность участника** |  |
| 3 | **Наименование образовательного учреждения** *(полностью),* **города/села** |  |
| 4 | **Номинация**  | **3.8.6. Мое хобби** **3.8.7. Творческие работы воспитанников***(ненужное убрать)* |
| 5 | **Вид работы** | **– рисунок****– поделка****– фотография****– эссе/рассказ/стихотворение;****– эл. открытки****– мультимедиа/презентация***(ненужное убрать)* |
| 6 | **Темы конкурсного материала на выбор:**Открой глаза – мир прекрасен, Багряной осени аккорды, Зимний вернисаж, Радуга чудес, Планета детства, Моя семья, Школьная страна, Крылатые фантазии, СВОЯ тема |  |
| 7 | **Ф.И.О. педагога, подготовившего участника к конкурсу***Заполняется в том случае, если на конкурс представлена работа воспитанника, педагог выступает в качестве руководителя творческого проекта* | **Должность:****Место работы:****Город:** |
| 8 | **Почтовый адрес** для отправки документов (если на учреждение, то укажите название и ФИО получателя) | **Индекс:****Куда:****Кому:** |
| 9 | **Ваш контактный телефон (***по которому можно дозвониться***)**  |  |
| 10 | **Ваш e-mail** (действующий) , для контакта  |  |
| 11 | **Количество дополнительных наградных материалов (для соавторов)** с указанием Ф.И.О., должности и места работы. *(Примечание: данная оплата предусмотрена в том случае, если соавтор желает получить наградной документ отдельно, либо в 1 документе будут перечислены все участники)* | - **электронный документ** – 70 руб.- **печатный документ** – 150 руб.*(ненужное убрать)* |
| 12 | Планирую участие в повышении квалификации (дистанционно). *Раздел 6 положения.**Стоимость – 1600 руб.* | **Да / Нет** *(ненужное убрать)* |
| 13 | Нужен ли электронный сборник (диск) материалов международного конкурса «Управление творчеством». *Стоимость 250 руб.* | **Да Нет***(ненужное убрать)* |
| 14 | Нужна ли медаль*. Стоимость 1150 руб.* | **Да Нет***(ненужное убрать)* |
| 15 | Нужен ли кубок Победителя. *Стоимость кубка с именной накладкой – 22-23 см – 1950 руб.* | **Да Нет***(ненужное убрать)* |
| 16 | Откуда Вы узнали о конкурсе?  | *(ненужное убрать)*1) из сети интернет2) из рассылки учреждения (получили информационное письмо на e-mail)3) на сайте, т.к. знаю его адрес4) от коллег5) другое (сообщить свою версию) |

***Все поля обязательны для заполнения!***

*Перед отправкой материалов в Оргкомитет еще раз проверьте, пожалуйста, правильность заполнения заявки.*

*Обратите особое внимание на правильность написания фамилии, имени, отчества, адреса и индекса.*

©Данное положение является результатом интеллектуального труда коллектива НОУ ДПО «Экспертно-методический центр» и не может быть копировано, использовано или воспроизведено какой-либо третьей стороной без нашего письменного разрешения. Нарушение данного требования повлечет за собой ответственность согласно «Закону об авторском праве и смежных правах» РФ (ст.48, п.1).