

Принято на общем собрании  
трудоого коллектива  
Протокол № 2  
от «31» августа 2020 г.

Утверждаю  
Заведующая МБДОУ  
д/сад №155 «Жар-птица»  
Т.А.Лёушкина  
Приказ № 65 от «31» 08 2020г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад №155 «Жар-птица»  
на 2020-2021 учебный год

г. Ульяновск, 2020г.

# СОДЕРЖАНИЕ

## ЧАСТЬ I (целевой раздел)

### 1. Пояснительная записка.

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

1.2. Сведения о педагогических кадрах.

1.3. Сведения о семьях воспитанников.

1.4. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

2. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

2.1. Особенности осуществления образовательного процесса (климатические, демографические, национально-культурные и др.).

3. Принципы формирования общеобразовательной программы.

4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

4.1. Характеристика возрастных особенностей развития детей от 2-3 лет.

4.2. Характеристика возрастных особенностей развития детей от 3-4 лет.

4.3. Характеристика возрастных особенностей развития детей от 4-5 лет.

4.4. Характеристика возрастных особенностей развития детей от 5-6 лет.

4.5. Характеристика возрастных особенностей развития детей от 6-7 лет.

5. Планируемые результаты освоения программы.

## ЧАСТЬ II (содержательный раздел)

1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие».

1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие».

1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие».

1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

2. Использование программ и технологий в разных возрастных группах по освоению образовательных областей.

3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

4. Содержание коррекционной работы с детьми.

## ЧАСТЬ III (организационный раздел)

1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

2. Краткое содержание традиционных событий и праздников.

3. Материально-техническое обеспечение Программы.

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

5. Характеристика взаимодействия коллектива с семьями детей.

## ЧАСТЬ IV (дополнительный раздел)

1. Краткая презентация программы.

# ЧАСТЬ I.

## 1. Пояснительная записка

Образовательная программа МБДОУ д/сад №155 «Жар-птица» определяет содержание всех компонентов образовательного и воспитательного процесса согласно государственным и региональным образовательным программам, федеральной, региональной и муниципальной политике с учетом особенностей социально-экономической и социокультурной сфер государственного, регионального и городского уровней.

Содержание образовательной программы обусловлено потенциальными возможностями учреждения и спецификой социума, которые охватывают как человеческий фактор, так и материально-техническое обеспечение образовательного учреждения.

Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально – коммуникативное развитие
- художественно – эстетическое развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- физическое развитие

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

**Образовательная программа разработана в соответствии с нормативными документами:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- «Федеральная целевая программа развития образования на 2019 - 2025 годы» Постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. N 1642.
- Национальная стратегия действия в интересах детей на 2018 - 2027 годы «Указ Президента РФ» от 29 мая 2017 г. N 240 .
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено).
- Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2018-2025 годы (утв. распоряжением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. N 1642)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

### **1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

Детский сад рассчитан на 140 мест, списочный состав на сентябрь 2020 года – 203 человека. Режим работы с 7.00-19.00 пять дней в неделю.

В МБДОУ в 2020/21 учебном году функционируют 6 групп:

- Группа 1 младшего возраста - 1 (от 2 до 3 лет)
- Группа младшего возраста -1 (от 3 до 4 лет)
- Группа среднего возраста - 1 (от 4 до 5 лет)
- Группа старшего возраста - 1 (от 5 до 6 лет)
- Подготовительная группа -2 (от 6 до 7 лет)

#### **Сведения о наполняемости групп**

Общее количество детей в группах -203 человека, из них по возрасту:

1-я младшая группа «Малышок» - 37 человека

2-я младшая группа «Дружная семейка» - 36 человек

Средняя группа «Солнышко» - 36 человека

Старшая группа «Гномики» - 35 человек

Подготовительная группа «Почемучки» - 29 человек

Подготовительная группа «Колокольчики» - 30 человека.

#### **Распределение детей по группам здоровья**

Группа здоровья	Учебный год		
	2017-2018	2018-2019	2019-2020
I группа	43 (24%)	121 (60%)	130(65%)
II группа	112(62,6%)	72 (36%)	62(31%)
III группа	21 (13,4%)	8 (4%)	8(4%)

### **1.2. Сведения о педагогических кадрах**

В детском саду создан дружный, работоспособный, творческий коллектив, раскрывающий свой потенциал во благо воспитания детей.

Укомплектованность сотрудников соответствует штатному расписанию. В настоящий момент в детском саду работает 17 педагогов, в том числе 1 музыкальный руководитель, 1 инструктор по физическому воспитанию, 1 педагог – психолог, 1 учитель-логопед. Средний возраст педагогов 25-40 лет. Большое внимание педагоги ДОУ уделяют самообразованию. Осознание собственных затруднений и достижений, интересов и потребностей позволяет педагогам выбирать эффективные формы повышения квалификации и актуальные темы самообразования, максимально использовать свой педагогический потенциал в образовательном процессе.

В педагогическом кабинете собран банк портфолио педагогов, в котором четко выстроена система повышения их педагогического мастерства. Портфолио педагога содержит информацию, которая документирует приобретенный опыт и достижения воспитателя ДОУ, способствует формированию рефлексии его собственной деятельности, интегрирует количественные и качественные оценки педагогической деятельности.

Все педагоги детского сада в соответствии с планом проходят курсы повышения квалификации в УИПКПРО.

### Данные о качественном составе кадров

Всего: 40 человек

Административный персонал: 2 человека

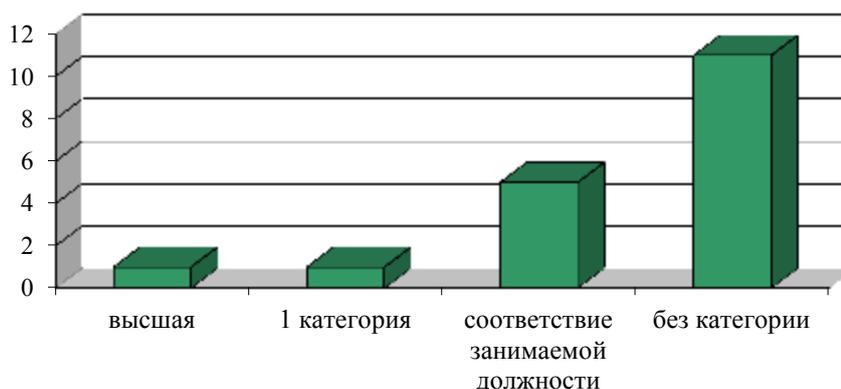
Обслуживающий персонал: 14 человек

Педагогический персонал: 18 человек

Учебно-вспомогательный персонал: 6 человек

### Характеристика квалификации педагогов по категориям

Высшая категория	1 категория	Соответствие занимаемой должности	Без категории
1 (6%)	1 (6%)	5 (27%)	11 (61%)



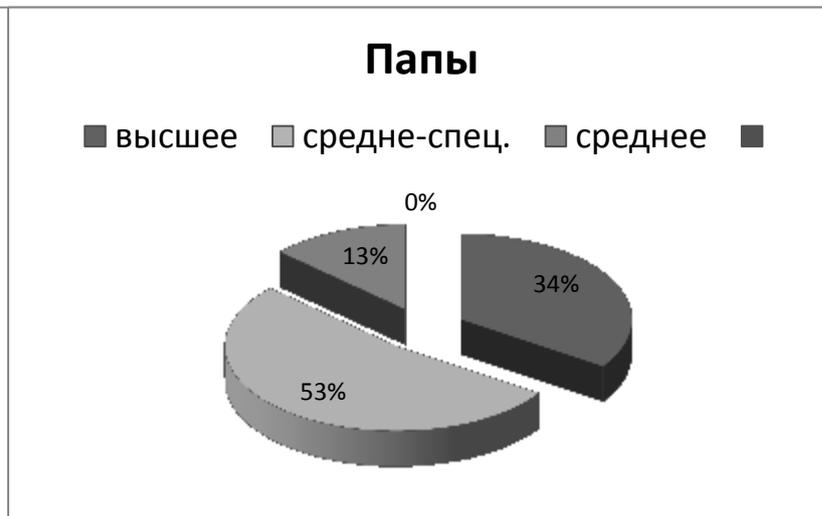
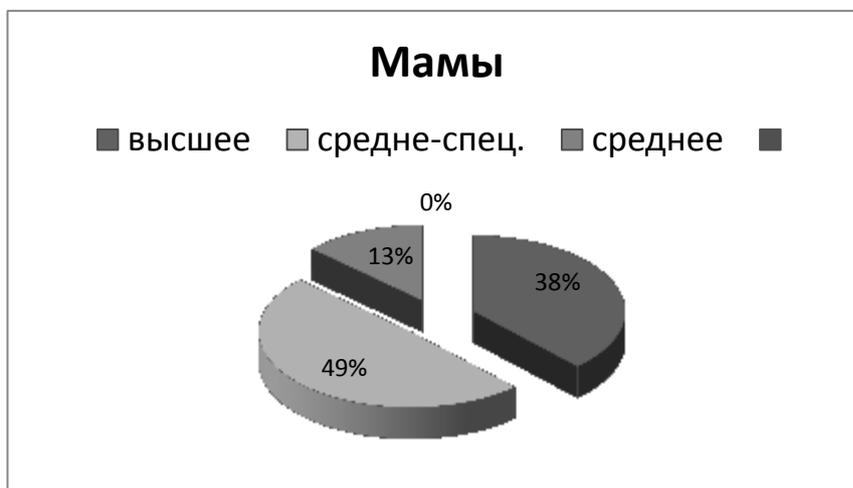
### 1.3. Сведения о семьях воспитанников Социальный статус семей

Группа	Количество семей	Семья из двух поколений		Семья из трёх поколений	
		полная	неполная	полная	неполная
1- я младшая «Малышок»	37	27	3	5	-
2- младшая «Солнышко»	36	29	4	2	2
Средняя «Гномики»	36	27	3	3	3
Старшая «Колокольчики»	35	32	2	1	1
Старшая «Почемучки»	29	20	4	5	-
Подготовительная «Дружная семейка»	30	25	2	3	-
Всего	203	144	20	29	8

В 2018 -2019 году имелись 9 многодетных семей.

**Сводные данные об образовании родителей на 1 сентября 2020 г.  
МБДОУ детский сад № 155**

Группы	Мамы				Папы			
	Образование				Образование			
	Мамы	Высшее	Среднее/ специальное	Среднее	Папы	Высшее	Среднее/ Специальное	Среднее
<b>Всего</b>	192	73(38%)	94(49%)	25(13%)	175	60(34%)	91(52%)	24(13%)

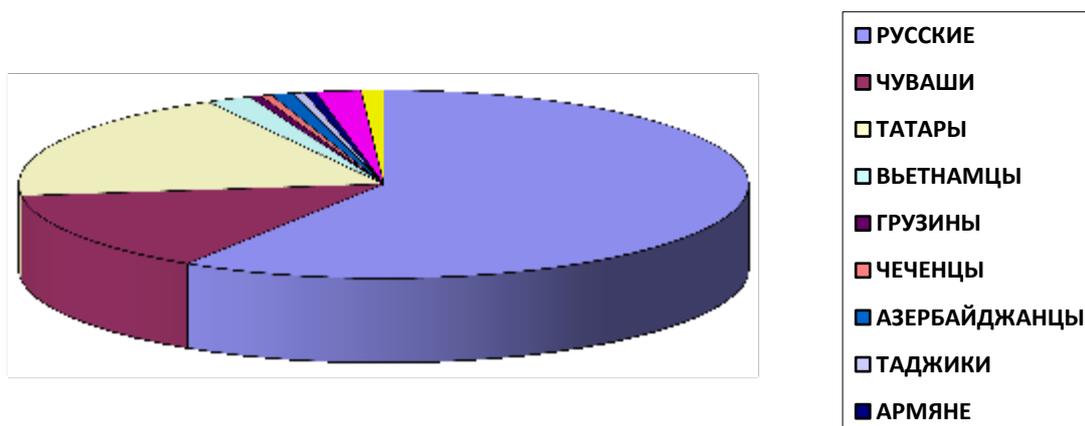


**Жилищные условия**

Группа	Количество семей	Хорошие	Удовлетворительные	Плохие
1-я младшая группа «Малышок»	36	25	14	-
2-я младшая группа «Солнышко»	34	32	2	-
Средняя группа «Гномики»	35	34	4	-
Старшая группа «Колокольчики»	32	30	2	-
Старшая группа «Почемучки»	28	28	2	-
Подготовительная группа	28	24	4	-

«Дружная семейка»				
<b>Всего</b>	<b>193</b>	<b>179(93%)</b>	<b>13(7%)</b>	<b>-</b>

### Сведения о национальной принадлежности воспитанников



#### 1.4. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

МБДОУ д/сад №155 «Жар-птица» является начальным звеном в системе образования, обеспечивающим помощь в воспитание детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей, формировании базиса личностной культуры ребёнка. Детский сад работает по программе «Детство»: примерная образовательная программа дошкольного образования/под ред. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., а также по приоритетным направлениям: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно- эстетическое развитие.

В своей работе коллектив ДОУ стремиться к тому, чтобы, благодаря содержательному общению и обучению у детей сформировался образ мира, обобщенные способы умственной работы и средства построения собственной познавательной деятельности, развивалась диалектичность мышления, способность к прогнозированию будущих изменений. Все это является одной из важнейших основ компетентности ребенка – дошкольника, его готовности к продуктивному взаимодействию с новым содержанием обучения в школе.

#### 2. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Цель программы** – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Руководствуясь вышеуказанными положениями, коллектив ДОУ решает следующие задачи:

- Обеспечение стандарта дошкольного образования как системы требований к содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста, с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду.
- Создание полифункциональной интегрированной среды, включающей как природные, так и социокультурные средства.
- Создание необходимых условий для развития и саморазвития детей, а также их творческого потенциала через эмоциональное благополучие, способствующих реализации образовательных задач, как Госстандарта, так и социального заказа родителей в новых экономических условиях.
- Формирование у дошкольников положительного отношения к получению знаний как к главному условию личностного роста; способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развития умственных способностей и речи.
- Охрана и укрепление здоровья детей, воспитание потребности в здоровом образе жизни, развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности и состояния здоровья ребенка.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организованных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей.
- Создание условий для профессионально-творческого роста педагогов в ДОУ, обеспечения проявлений социальной активности педагогов.
- Осуществление комплексного подхода к организации учебно-воспитательного процесса в основе партнерства с родителями и общественностью.

## **2.1. Особенности осуществления образовательного процесса (климатические, демографические, национально-культурные и др.).**

### **1. Климатические особенности.**

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- *холодный период*: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм.

- *летний период* - (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

**2. Демографические особенности:** обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОУ)

**3. Национально-культурные особенности:** организация образовательной среды, направленной на изучение краеведческого материала, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе изучения культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на основе познания историко-географических, этнических, социальных особенностей, национальных ценностей и традиций в образовании Ульяновской области.

Образовательная программа детского сада реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения. Систематическое обучение как ознакомление с предметами и действиями, их свойствами и возможностями осуществляется в рамках НОД (непосредственно-образовательной деятельности).

Таким образом, содержание НОД, строится следующим образом:

- развитие речи, формирование культуры общения и нахождения способов разрешения проблем;
- формирование элементарных математических представлений;
- физическое развитие;
- ознакомление с ценностями мировой и отечественной музыкальной, изобразительной и театральной культуры, овладение элементами вокальной, ритмической, театральной и изобразительной деятельности;
- формирование экономических представлений, ознакомление с явлениями природы и общественной жизни.

Занятия органически сочетаются с деятельностью детей вне занятий. Знания и опыт, приобретенные на занятиях, становятся содержанием самостоятельных игр, рисования, конструирования и моделирования.

### **3. Принципы формирования общеобразовательной программы.**

Образовательная программа МБДОУ д/сад №155 «Жар-птица» строиться на следующих методических подходах и принципах:

**Качественный подход** к проблеме развития психики ребенка опирается на труды Л.С.Выгодского, Ж.Пиаже, в которых доказано, что психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека.

В трудах этих же авторов говорится о необходимости генетического подхода к проблеме развития психики ребенка. Психика имеет логику своего развития: более поздние структуры возникают в филогенезе онтогенезе в результате качественного преобразования более поздних структур.

**Возрастной подход** (Л.С.Выгодский, А.Н.Леонтьев и др.) к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

**Личностный подход** (Л.С.Выгодский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин и др.) к развитию психики ребенка учитывает, что поведение ребенка определяется непосредственными и широкими мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты ещё слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предполагаемая ребенком деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

**Культурно – исторический подход** к развитию психики ребенка, предложенный Л.С.Выгодским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка, в рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека и личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выгодский, 1956).

**Деятельный подход** – предусматривает, что деятельность наравне с обучением рассматривается, как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды

деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Образовательный процесс в МБДОУ организуется с учетом следующих **принципах образовательного процесса:**

- Принцип **развивающего образования** – целью является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития. Именно этот подход должен стать основой организации воспитательно - образовательного процесса в любом образовательном учреждении;

- Принципы **научной обоснованности и практической применимости**, отражает то, что содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования.

- Принцип **интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей: программа строиться с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастом детей. Интеграция разных образовательных областей – важный сдвиг в структурировании программного материала. Все образовательные области связаны друг с другом: читая, ребёнок познает, познавая, рассказывает о том, что узнал, взаимодействует со сверстниками и взрослыми в процессе исследований и обсуждений. Так взаимопроникновение и взаимосвязь образовательных областей обеспечивают формирование у ребенка ценностной картины окружающего мира. Безусловно, в новых условиях, возрастает роль взаимосвязи в работе узких специалистов и воспитателей. Например, инструктор по физической культуре будет участвовать в проведение прогулок, организуя подвижные игры, эстафеты по теме. Музыкальный руководитель будет осуществлять подбор музыкального сопровождения для проведения мастерских, релаксации, разминок, гимнастик и др.

- **Комплексно – тематический принцип** построения образовательного процесса заключается в том, что ФГОС предполагают для мотивации образовательной деятельности не набор отдельных игровых приёмов, а усвоение образовательного материала в процессе подготовки и проведения как из – либо значимых и интересных для дошкольника событий. Обучение через систему занятий будет перестроено на работу с детьми по «Событийному принципу». Такими событиями станут Российские праздники («Новый год», «День семьи» и др.), международные праздники («День Доброты», «День Земли» и др.). Праздники – это события, к которому готовятся, которого жду. Критериями работы данного принципа, является живое, активное, заинтересованное участие ребенка в том или ином проекте, а не цепочка действий по указанию взрослого. Ведь только активный человек, может стать успешным.

- Принцип **гуманизации** заключается в следующем: признание уникальности и неповторимости каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого

ребенка; уважение личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

- Принцип **дифференциации и индивидуализации** воспитания и обучения обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

- Принцип **непрерывности образования**. Его реализация требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

- Принцип **преемственности**. Соблюдение этого принципа требует не только и не столько овладение детьми определенного объема информации, знаний, сколько формирование у дошкольников качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности самостоятельности, произвольности и др.

- Принцип **системности** предполагает, что все компоненты образовательного процесса должны быть взаимосвязаны и взаимозависимы.

#### **4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

##### **4.1. Характеристика возрастных особенностей развития детей от 2-3 лет.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речевые системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного

запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно- действенная.

**Физическое развитие.** Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

**Социально-коммуникативное развитие.** У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

**Художественно-эстетическое развитие.** В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие танцевальные движения.

#### **4.2. Характеристика возрастных особенностей развития детей от 3-4 лет.**

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. В это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности

новым содержанием. Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности. Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. В течение дня педагог должен к каждому ребенку проявить свое доброе отношение: приласкать, назвать ласковым именем, погладить. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами. К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы. По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него. Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую. В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми. Ребенок трех-четырех лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения. Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник,

объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами. В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц. Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир.

#### **4.3. Характеристика возрастных особенностей развития детей от 4-5 лет.**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

#### **4.4. Характеристика возрастных особенностей развития детей от 5-6 лет.**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и

«периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

#### **4.5. Характеристика возрастных особенностей развития детей от 6-7 лет.**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

#### Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом

возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник

может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

## **5. Планируемые результаты освоения программы.**

### **Раннее детство**

#### **К трем годам:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость, в достижении результата своих действий используя специфические, культурно-фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает название окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях, появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок обладает интересом к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картин, стремится двигаться под музыку, проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).

### **Дошкольное детство**

#### **К четырем годам ребенок:**

- может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности;
- проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока ещё требуется постоянное внимание воспитателя;
- активно участвует в разнообразных видах деятельности: играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве;
- принимает цель в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата;
- понимает, что вещи и предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними;
- охотно включается в совместную деятельность со взрослыми, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует

его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов;

- проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- владеет игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке;

- расширился словарный запас, усовершенствовался грамматический запас речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;

- сформирована соответствующая возрасту координация движений;

- проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной активности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм;

- владеет элементарной культурой поведения во время еды, навыками самообслуживания: умывание, одевание, правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой);

- проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных предметах ближнего окружения;

- проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами;

- в совместной с педагогом самостоятельной деятельности переживает чувство удивления, радости, познания мир;

- знает своё имя, фамилию, пол, возраст, узнает дом, квартиру в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню, знает членов своей семьи, ближних родственников;

- хорошо знает знакомых животных и растения ближнего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида;

- способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки);

- участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы;

- освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

### **К пяти годам ребенок:**

- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым;

- проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них;

- овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач;
- проявляет стремление к общению со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- охотно сотрудничает со взрослым не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному-интеллектуальному общению со взрослыми;
- в играх наблюдается разнообразие сюжетов, называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры, проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов – заместителей, с интересом включается в игровой диалог со сверстниками;
- в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату и выигрышу;
- речевые контакты становятся более длительными и активными;
- выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям, использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми;
- движения стали значительно более уверенными разнообразными, испытывает острую потребность в движении, в случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным;
- выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдая элементарные правила здорового образа жизни;
- задает много вопросов поискового характера, стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире, совместно с воспитателем активно включается в деятельность экспериментирования;
- имеет представление о себе: знает своё имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол, осознает некоторые свои умения, знания, стремится узнать у взрослого некоторые сведения о своём организме, о семье, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о семейных праздниках, о домашних животных, беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада, о государстве (знает название страны, города, в котором живет);
- владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремление к самовыражению;
- поведение определяется требованиями со стороны взрослых первичными ценностными представлениями «что такое хорошо и что такое плохо»;
- умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

#### **К шести годам ребенок:**

- проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы;
- понимает эмоциональное состояние взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонациях речи;
- способен находить общие черты в настроении людей, музыке, природе, картинах, скульптурных изображениях;
- может самостоятельно или с небольшой помощью объединиться для совместной деятельности, определить общий замысел,

распределить роли, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;

- проявляет инициативу в общении, делиться впечатлениями со сверстниками, задает вопросы привлекает к общению других детей;

- может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой, проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;

- имеет богатый словарный запас, речь чистая, грамотная, выразительная;

- значительно увеличен запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем мире, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;

- проявляет интерес к физическому упражнению, проявляет самоконтроль и самооценку, может самостоятельно придумывать и выполнять несложные физические упражнения;

- самостоятельно выполняет культурно-гигиенические процессы (культура еды, одевание, умывание);

- владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки;

- проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;

- может принять и поставить самостоятельную и решить ее доступными способами;

- испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животными и растениями;

- фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

- знает своё имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона членов семьи, профессии родителей;

- располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных его органов, условиях их нормального функционирования;

- охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях;

- имеет представление о семье, семейных и родственных взаимоотношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи;

- знает развернутые представления о родном городе, название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости к своей стране, имеет некоторые представления о природе своей страны, достопримечательностях России и родного города, проявляет интерес к жизни людей в других странах мира;

- слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, стремиться к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослого.

**К семи годам ребенок:**

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- активно взаимодействует со сверстниками взрослыми, участвует в совместных играх;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре;
- владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать для выражения своих мыслей, чувств и желаний, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- развита крупная и мелкая моторика, он подвижен вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в различных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать и экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из областей живой природы, естествознания, математики, истории;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **ЧАСТЬ II (Содержательный раздел).**

### **1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.**

Содержание психолого-педагогической работы направлено на реализацию задач 5 образовательных областей:

- физическое развитие
- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие

***Познавательное развитие*** - предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных

действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, материал, звучание, ритм, темп, количество, число, часть и целое, пространство и время, движение и покой, причина и следствие; формирование представлений о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, национальных традициях и праздниках, о планете Земля как нашем общем доме, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

***Социально коммуникативное развитие*** - направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий ;развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организаци; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме природе.

***Речевое развитие*** – включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически связанной диалоговой и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонетического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, пониманием на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылок обучения грамоте.

***Физическое развитие*** – включает в себя: приобретение опыта двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также, не наносящих ущерба организму; выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни , овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

***Художественно-эстетическое развитие*** – предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального изобразительного), мира природы; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

## 1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»

<b>Задачи физического развития</b>		
<p><b>Оздоровительные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;</li> <li>• всестороннее физическое совершенствование функций организма;</li> <li>• повышение работоспособности и закаливание.</li> </ul>	<p><b>Образовательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование двигательных умений и навыков;</li> <li>• развитие физических качеств;</li> <li>• овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.</li> </ul>	<p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;</li> <li>• разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).</li> </ul>
<b>Средства физического развития</b>		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы
<b>Методы физического развития</b>		
<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>• наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>• тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).</li> </ul>	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснения, пояснения, указания;</li> <li>• подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>• вопросы к детям;</li> <li>• образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>• словесная инструкция.</li> </ul>	<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>• проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>• проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul>

### Формы образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Возраст	Задачи	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<p><b>Ранний возраст</b></p> <p><b>2-3 года</b></p>	<p>-учить ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног</p> <p>-развитие разных способов ходьбы и бега</p> <p>-учить энергично отталкиваться двумя ногами и мягко приземляться во время прыжка с места</p> <p>-учить сохранять равновесие</p> <p>-развитие навыков в ползании и лазанье</p> <p>-бросать и ловить мяч кистями рук, не прижимая к груди, отталкивать предметы во время катания их</p> <p>-развивать ориентировку в пространстве, используя игровые и имитационные приемы, а также зрительные и слуховые ориентиры</p> <p>-следить за осанкой</p> <p>-освоить элементарные навыки культуры гигиены: (мыть руки с мылом; умываться; пользоваться полотенцем; самостоятельно красиво есть; пользоваться ложкой, салфеткой; полоскать рот питьевой водой после приема пищи; очищать нос, пользуясь носовым платком;</p> <p>-проситься на горшок и пользоваться им;</p> <p>-самостоятельно одеваться и раздеваться</p>	<p>-утренняя гимнастика</p> <p>-физкультминутки</p> <p>-подвижные игры на свежем воздухе (утро, вечер)</p> <p>-физкультурное занятие</p>	<p>-игровые действия</p> <p>-игровые упражнения</p>	<p>-посещение открытых занятий</p> <p>-участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада досуги, праздники, дни здоровья, дни семьи)</p> <p>-консультации</p>
<p><b>3-4 год жизни</b></p>	<p>-развивать у детей потребность в двигательной активности</p> <p>-целенаправленно развивать у детей</p>	<p>-утренняя гимнастика</p> <p>-физкультминутки</p> <p>-подвижные игры на свежем</p>	<p>-двигательная активность в течение дня</p>	<p>-посещение открытых занятий</p> <p>-физкультурные занятия детей совместно с родителями в</p>

	<p>физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действия в соответствии с ними, содействовать развитию координации, общей выносливости, силы и гибкости</p> <p>-развивать умения согласовывать свои действия с действиями других: начинать и заканчивать движения одновременно, соблюдать предложенный темп, самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения</p> <p>-развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться пользоваться платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками</p> <p>-развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой</p>	<p>воздухе (утро, вечер)</p> <p>-физическая культура</p> <p>-спортивные игры</p> <p>-спортивные упражнения</p> <p>-гимнастика после дневного сна</p> <p>-физкультурный досуг и праздники</p> <p>-дни здоровья</p>	<p>-игры</p> <p>-игровые упражнения</p> <p>-самостоятельные спортивные игры и упражнения</p>	<p>дошкольном учреждении</p> <p>-участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада (досуги, праздники, дни здоровья, дни семья, веселые старты, эстафеты, мини-матчи)</p>
<p><b>4-5</b> <b>год жизни</b></p>	<p>-развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений</p> <p>-соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно выполнять подвижные игры и упражнения</p> <p>-ориентироваться в пространстве,</p>	<p>-утренняя гимнастика</p> <p>-физкультминутки</p> <p>-подвижные игры на свежем воздухе (утро, вечер)</p> <p>-физическая культура</p> <p>-спортивные игры</p> <p>-спортивные упражнения</p> <p>-гимнастика после дневного сна</p> <p>-физкультурный досуг</p> <p>-физкультурные праздники</p> <p>-недели здоровья</p>	<p>-двигательная активность в течение дня</p> <p>-игры</p> <p>-игровые упражнения</p> <p>-самостоятельные спортивные игры и упражнения</p>	<p>-посещение открытых занятий</p> <p>-физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении</p> <p>-участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада (досуги, праздники, дни здоровья, дни семья, веселые старты, эстафеты, мини-матчи)</p>

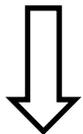
	<p>воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки</p> <p>-целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость</p> <p>-формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни</p> <p>- развивать умения самостоятельно и правильно совершенствовать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно оценивать свой внешний вид,</p> <p>-правильно вести себя во время еды, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами</p>			
<b>5-6 год жизни</b>	<p>-развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений)</p> <p>-развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей</p> <p>-формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях</p> <p>-развивать творчество в двигательной активности</p> <p>-воспитывать у детей стремление</p>	<p>-утренняя гимнастика</p> <p>-физкультминутки</p> <p>-подвижные игры на свежем воздухе (утро, вечер)</p> <p>-физическая культура</p> <p>-спортивные игры</p> <p>-спортивные упражнения</p> <p>-гимнастика после дневного сна</p> <p>-физкультурный досуг и праздники</p> <p>-дни здоровья</p>	<p>-двигательная активность в течение дня</p> <p>-игры</p> <p>-игровые упражнения</p> <p>-самостоятельные спортивные игры и упражнения</p>	<p>-посещение открытых занятий</p> <p>-физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении</p> <p>-участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада (досуги, праздники, дни здоровья, дни семья, веселые старты, эстафеты, мини-матчи)</p>

	<p>самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами</p> <p>-развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную чистоту движений, силу.</p> <p>-формировать представление о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья</p> <p>-формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения</p> <p>-развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни</p> <p>-развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания</p>			
<p><b>6-7</b> <b>год жизни</b></p>	<p>-развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку</p>	<p>-утренняя гимнастика -физкультминутки -подвижные игры на свежем воздухе (утро, вечер) -физическая культура</p>	<p>-двигательная активность в течение дня -игры -игровые упражнения</p>	<p>-домашние занятия родителей с детьми -посещение открытых занятий -физкультурные занятия детей совместно с родителями в</p>

	<p>движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности</p> <p>-развивать и закреплять двигательные умения и знание правил в спортивных играх и спортивных упражнениях</p> <p>-закреплять умения самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами</p> <p>-развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений</p> <p>-развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), быстроту и ловкость, координацию движений</p> <p>-формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> <p>-формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту</p> <p>-воспитывать ценностно отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей</p> <p>-развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представление о гигиенической культуре</p>	<p>-спортивные игры</p> <p>-спортивные упражнения</p> <p>-гимнастика после дневного сна</p> <p>-ритмическая гимнастика</p> <p>-физкультурный досуг</p> <p>-физкультурные праздники</p> <p>-недели здоровья</p>	<p>-самостоятельные спортивные игры и упражнения</p>	<p>дошкольном учреждении</p> <p>-участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада (досуги, праздники, дни здоровья, дни семья, веселые старты, эстафеты, мини-матчи)</p>
--	--	--	--	---

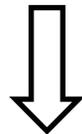
## Организация физкультурно-оздоровительной работы МБДОУ д/сад №155 «Жар-птица»

**Создание условий  
для двигательной  
активности детей**



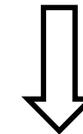
оборудование  
физкультурного зала,  
центр физического  
развития в группах,  
спортивная площадка  
на территории  
детского сада,  
спортивный инвентарь

**Система  
двигательной  
деятельности**



- утренняя гимнастика
- прием детей на улице в теплое время года
- физкультурные занятия
- двигательная активность на прогулке
- подвижные игры
- динамические паузы на занятиях
- гимнастика после дневного сна
- физкультурные досуги, забавы, игры
- игры, хороводы, игровые упражнения

**Система  
закаливания**



- прием детей на улице в теплое время года
- ходьба босиком в спальне до и после сна
- одностороннее проветривание во время сна (+17,+19)
- воздушные ванны
- обширное умывание

## 1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

### Формы образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст	Задачи	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<b>2-3 год жизни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать опыт поведения в среде сверстников</li> <li>-воспитывать элементарные навыки вежливого обращения</li> <li>-формировать умение вести себя в помещении, на улице</li> <li>-воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;</li> <li>-формировать у детей элементарные представления о себе</li> <li>-развивать представление о положительных сторонах детского сада</li> <li>-привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий, поощрять интерес к деятельности взрослых</li> <li>-знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе, на улице, с предметами</li> <li>-знакомить с видами транспорта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдения</li> <li>-беседы</li> <li>-чтение художественной литературы</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные сюжетно-ролевые игры детей,</li> <li>-самообслуживание-рассматривание иллюстраций</li> <li>-наблюдения</li> <li>-игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-целевые прогулки</li> <li>-познавательные занятия</li> <li>-дискуссионные встречи,</li> <li>-практикумы</li> <li>-ролевое проигрывание семейных ситуаций</li> <li>-организация встреч с разными специалистами,</li> <li>-театральные представления с участием членов семьи</li> <li>-беседы</li> <li>-создание коллективных творческих работ</li> <li>-спортивные игры и соревнования</li> <li>-участие в проектной деятельности детского сада</li> </ul>
<b>3- 4 год жизни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии</li> <li>-развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю</li> <li>-способов взаимодействия со</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдения</li> <li>-беседы</li> <li>-чтение художественной литературы</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-совместная с воспитателем игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные сюжетно-ролевые игры детей,</li> <li>-самообслуживание</li> <li>-чтение художественной литературы</li> <li>- беседы</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> <li>-просмотр и анализ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-целевые прогулки</li> <li>-познавательные занятия</li> <li>-дискуссионные встречи</li> <li>-практикумы</li> <li>-ролевое проигрывание семейных ситуаций</li> <li>-организация встреч с разными специалистами</li> <li>-театральные представления с</li> </ul>

	<p>сверстниками в игре, в повседневном общении и в бытовой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие навыков выполнения элементарных правил культуры поведения в детском саду</li> <li>-развитие интереса к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.)</li> <li>-формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-экспериментирование</li> <li>-праздник</li> <li>-экскурсия</li> <li>-дежурство</li> <li>-коллективное обсуждение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>мультфильмов, видеофильмов, презентаций</li> <li>-ситуативный разговор с детьми</li> <li>- игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>участием членов семьи</li> <li>-беседы</li> <li>-создание коллективных творческих работ</li> <li>-спортивные игры и соревнования</li> <li>-участие в проектной деятельности детского сада</li> </ul>
<b>4-5 год жизни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей</li> <li>-развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям</li> <li>-воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливым в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции</li> <li>-развивать стремление к современным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседы</li> <li>-совместные с педагогом сюжетно-ролевые игры</li> <li>-игры с правилами</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-рисование</li> <li>-конструирование</li> <li>-целенаправленные занятия по развитию детских эмоций</li> <li>- уголок настроения</li> <li>-работа с дидактическими пособиями</li> <li>-театральная деятельность, -игры и упражнения на эмоции и эмоциональный контакт</li> <li>-инсценировка сказок</li> <li>-создание коллективных творческих работ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные сюжетно-ролевые игры детей</li> <li>-самообслуживание</li> <li>-чтение художественной литературы</li> <li>-беседы</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> <li>-просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, презентаций</li> <li>-ситуативный разговор с детьми</li> <li>-игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-целевые прогулки</li> <li>-познавательные занятия</li> <li>-дискуссионные встречи</li> <li>-практикумы</li> <li>-ролевое проигрывание семейных ситуаций</li> <li>- организация встреч с разными специалистами</li> <li>-театральные представления с участием членов семьи</li> <li>-беседы</li> <li>-создание коллективных творческих работ</li> <li>-спортивные игры и соревнования</li> <li>-участие в проектной деятельности детского сада</li> </ul>

	<p>взаимодействию в практической деятельности</p> <p>-способствовать развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье</p> <p>-формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>-участие в проектной деятельности детского сада</p>		
<p><b>5-6</b> <b>год жизни</b></p>	<p>-воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам</p> <p>-развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении</p> <p>-воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим</p> <p>-развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширить диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовом, ручном труде и конструировании, труде в природе</p> <p>-формировать представления детей об основных источниках и видах опасности</p>	<p>-беседы</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-коммуникативные игры</p> <p>-рисование</p> <p>-музыкально-ритмические игры</p> <p>-сочинение собственных сказок</p> <p>-игры-драматизации</p> <p>-занятия с психологом, направленные на развитие эмоций, коммуникативных навыков и навыков саморегуляции</p> <p>-групповое обсуждение различных чувств</p> <p>-создание коллективных творческих работ с последующим обсуждением</p> <p>-участие в проектной деятельности детского сада</p>	<p>-совместные сюжетно-ролевые игры детей,</p> <p>-самообслуживание</p> <p>-чтение художественной литературы</p> <p>-беседы</p> <p>-рассматривание иллюстраций</p> <p>-просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, презентаций</p> <p>-ситуативный разговор с детьми</p> <p>-игра</p>	<p>-целевые прогулки</p> <p>-познавательные занятия</p> <p>-дискуссионные встречи,</p> <p>-практикумы</p> <p>-ролевое проигрывание семейных ситуаций</p> <p>-организация встреч с разными специалистами</p> <p>-театральные представления с участием членов семьи,</p> <p>-беседы</p> <p>-создание коллективных творческих работ</p> <p>-спортивные игры и соревнования,</p> <p>-участие в проектной деятельности детского сада</p>

	в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения, о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства			
<b>6-7 год жизни</b>	<p>-развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность</p> <p>-воспитывать привычку культурного поведения и общения с людьми, заложить основы этики, и нормы поведения в общественных местах</p> <p>-способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником</p> <p>-воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, родному городу, стране</p> <p>-развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, потребность в выполнении трудовых поручений</p> <p>-воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе</p>	<p>-беседы</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-коммуникативные игры</p> <p>-рисование</p> <p>-музыкально-ритмические игры</p> <p>-сочинение собственных сказок</p> <p>-игры-драматизации</p> <p>-занятия с психологом, направленные на развитие эмоций, коммуникативных навыков и навыков саморегуляции</p> <p>-групповое обсуждение различных чувств</p> <p>-создание коллективных творческих работ с последующим обсуждением</p> <p>-участие в проектной деятельности детского сада</p>	<p>-совместные сюжетно-ролевые игры детей</p> <p>-самообслуживание</p> <p>-чтение художественной литературы</p> <p>- беседы</p> <p>-рассматривание иллюстраций</p> <p>-просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, презентаций</p> <p>-ситуативный разговор с детьми</p> <p>-игра</p>	<p>-целевые прогулки</p> <p>-познавательные занятия</p> <p>-дискуссионные встречи</p> <p>-практикумы</p> <p>-ролевое проигрывание семейных ситуаций</p> <p>-организация встреч с разными специалистами</p> <p>-театральные представления с участием членов семьи</p> <p>-беседы</p> <p>-создание коллективных творческих работ</p> <p>-спортивные игры и соревнования</p> <p>-участие в проектной деятельности детского сада</p>

### 1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

#### Формы образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Возраст	Задачи	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<p style="text-align: center;"><b>2-3 год жизни</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать представления о предметах ближайшего окружения</li> <li>-учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны, сравнивать знакомые предметы;</li> <li>-упражнять в установлении сходства и различия между предметами, называть их свойства</li> <li>-продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия</li> <li>-обогащать сенсорный опыт детей</li> <li>-формировать элементарные математические представления</li> <li>-знакомить с сезонными изменениями в природе, доступными явлениями природы, учить наблюдать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры</li> <li>-наблюдения</li> <li>-беседы</li> <li>-экскурсии по участку д/с</li> <li>-индивидуальная работа с детьми</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> <li>-игры на развитие мелкой моторики руки</li> <li>-НОД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-манипуляции с различными предметами и игрушками для обогащения сенсорного опыта</li> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> <li>-наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-общие консультации</li> <li>-общие родительские собрания</li> <li>-выставки</li> <li>-папки-передвижки</li> <li>-уголки для родителей</li> <li>-совместное участие родителей в НОД, викторинах, досугах</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>3-4 год жизни</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать детское любопытство и интерес детей к совместному со взрослыми и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами)</li> <li>-развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств и качеств, отношений объектов окружающего мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-фронтальные занятия</li> <li>-игры</li> <li>-индивидуальные занятия</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-наблюдения</li> <li>-досуги</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-игры-драматизации</li> <li>-игры-путешествия</li> <li>-проблемные ситуации</li> <li>-настольно-печатные игры</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> <li>-наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-общие консультации</li> <li>-общие родительские собрания</li> <li>-выставки</li> <li>-папки-передвижки</li> <li>-уголки для родителей</li> <li>-совместное участие родителей в НОД, викторинах, досугах</li> </ul>

	<p>(предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, покатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур)</p> <p>-формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдение, игре - экспериментировании, развивающих и дидактических играх)</p> <p>-обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности</p> <p>-развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках, о семье и родственных отношениях</p> <p>-расширить представления детей о детском саду и его ближайшем окружении</p>			
<b>4-5 год жизни</b>	<p>-обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов(объектов) с опорой на разные органы чувств</p> <p>-развивать умения замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения</p>	<p>-фронтальные занятия</p> <p>-игры</p> <p>-индивидуальные занятия</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-наблюдения</p> <p>-досуги</p> <p>-проектная деятельность</p> <p>- беседы</p>	<p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-игры-драматизации</p> <p>-игры-путешествия</p> <p>-проблемные ситуации</p> <p>-настольно-печатные игры</p> <p>-рассматривание иллюстраций</p> <p>-наблюдение</p>	<p>-общие консультации</p> <p>-общие родительские собрания</p> <p>-выставки</p> <p>-папки-передвижки</p> <p>-уголки для родителей</p> <p>-совместное участие родителей в НОД, викторинах, досугах</p>

	<p>объектов по одному-двум признакам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира</li> <li>-проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении и выдвижении цели, в выполнении и достижении результата</li> <li>-обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенности внешности, проявлениях половозрелых отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах взаимоотношений взрослых и детей</li> <li>-продолжать расширять представления детей о себе, детском саде его ближайшем окружении</li> <li>-развивать элементарные представления о родном городе и стране</li> </ul>			
<p><b>5-6 год жизни</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях</li> <li>-развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способами обследования и познаваемым свойством предмета, сравнивать по разным основаниям (внешним видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация</li> <li>-развивать умения отражать результаты познания и речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-фронтальные занятия</li> <li>-индивидуальные занятия</li> <li>-наблюдения</li> <li>-дискуссии</li> <li>-викторины</li> <li>-целевые экскурсии</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-развлечения</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-игры-драматизации</li> <li>-игры-путешествия</li> <li>-проблемные ситуации</li> <li>-настольно-печатные</li> <li>-игры</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> <li>-наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-общие консультации</li> <li>-общие родительские собрания</li> <li>-выставки</li> <li>-папки-передвижки</li> <li>-уголки для родителей</li> <li>-совместное участие родителей в НОД, викторинах, досугах</li> </ul>

	<p>-воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям предметам);</p> <p>-поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности</p> <p>-обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей</p> <p>-развивать представление ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма</p> <p>-развивать представление о родном городе и стране, гражданско – патриотические чувства</p> <p>-поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира</p>			
<b>6-7 год жизни</b>	<p>-развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательной исследовательской деятельности, поддерживать проявление индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов</p> <p>-совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предложений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности</p>	<p>-фронтальные занятия</p> <p>-индивидуальные занятия</p> <p>-наблюдения</p> <p>-дискуссии</p> <p>-викторины</p> <p>-целевые экскурсии</p> <p>-экспериментирование</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-развлечения</p> <p>-проектная деятельность</p> <p>-досуги</p>	<p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-игры-драматизации</p> <p>-игры-путешествия</p> <p>-проблемные ситуации</p> <p>-настольно-печатные игры</p> <p>-рассматривание иллюстраций</p> <p>-наблюдение</p>	<p>-общие консультации</p> <p>-общие родительские собрания</p> <p>-выставки</p> <p>-папки-передвижки</p> <p>-уголки для родителей</p> <p>-совместное участие родителей в НОД, викторинах, досугах</p>

	<p>-развивать умение включать в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных трудовых действиях, выдвигать и доказывать свои предложения, представлять совместные результаты познания</p> <p>-воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в ней</p> <p>-обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей</p> <p>-способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства</p> <p>-развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки</p> <p>-обогащение представлений о родном городе и стране, развивать гражданско – патриотические чувства</p> <p>-формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей</p> <p>-развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начало гражданственности</p> <p>-развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей</p>			
--	---	--	--	--

**1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»  
Формы образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Возраст</b>	<b>Задачи</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>2-3 год жизни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-способствовать развитию речи как средства общения</li> <li>-учить понимать речь взрослого без наглядного сопровождения</li> <li>-обогащать словарный запас детей</li> <li>-упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз</li> <li>-способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания</li> <li>-формировать умение пользоваться силой голоса</li> <li>-развивать связную речь детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-НОД по развитию речи</li> <li>-рассматривание предметов, игрушек, картинок, активизирующие у детей звукоподражания</li> <li>-драматизация речевого материала (инсценировки сказок, экспрессивные этюды)</li> <li>-дидактические игры и упражнения (сравнение, описание предметов, действий, состояний человека по показу и в совместной деятельности со взрослым)</li> <li>-беседа после чтения</li> <li>-чтение произведений художественной литературы</li> <li>-показ настольного театра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровое общение</li> <li>-хороводная игра с пением</li> <li>-манипуляции с различными предметами и игрушками для обогащения сенсорного опыта</li> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместное участие родителей в занятиях по развитию речи</li> <li>-участие родителей в подготовке, организации и проведении досугов, праздников, тематических вечеров</li> <li>-участие родителей в подготовке</li> </ul>
<b>3-4 год жизни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать умения использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться</li> <li>-развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность</li> <li>-развивать умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность</li> <li>-развивать умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 фраз</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-фронтальная образовательная деятельность по развитию речи</li> <li>-игры: хоровод, ролевой диалог в театрализованных играх</li> <li>-игры-драматизации (импровизации), инсценировки, кукольный театр</li> <li>-индивидуальные и подгрупповые занятия с логопедом</li> <li>-дидактические игры и упражнения (дидактические игры с предметами и словесно-дидактические игры)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровое общение</li> <li>-хороводная игра с пением</li> <li>-манипуляции с различными предметами и игрушками для обогащения сенсорного опыта</li> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-игра драматизация</li> <li>-все виды самостоятельной игровой деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> <li>-подвижные игры с текстом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместное участие родителей в занятиях по развитию речи</li> <li>-участие родителей в подготовке, организации и проведении досугов, тематических вечеров</li> <li>-участие родителей в подготовке, проведении и защите детско-взрослых проектов</li> </ul>

	<p>-использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде и падеже</p> <p>-обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях</p> <p>-развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием</p> <p>-развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук</p>	<p>-сюжетно-ролевые игры подвижные, музыкальные игры</p> <p>-проблемные ситуации с грамматическим содержанием</p> <p>-чтение</p> <p>-беседа после чтения</p> <p>-разновозрастное общение</p>		
<p><b>4-5</b> <b>год жизни</b></p>	<p>-поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи</p> <p>-развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращение с просьбой</p> <p>-поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи</p> <p>-развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам</p> <p>-обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения исследовательских действий</p>	<p>-фронтальная образовательная деятельность по развитию речи</p> <p>-индивидуальные и подгрупповые занятия с логопедом</p> <p>-целевые экскурсии на участке</p> <p>-наблюдение</p> <p>-дидактические игры и упражнения</p> <p>-викторины, досуги.</p> <p>-дискуссия</p> <p>-деловые игры</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-игры-драматизации</p> <p>-игры-импровизации</p> <p>-беседы на познавательные темы, в том числе из личного опыта</p> <p>-проблемные ситуации</p> <p>-игры и проблемные</p>	<p>-игровое общение</p> <p>-хороводная игра с пением</p> <p>-манипуляции с различными предметами и игрушками для обогащения сенсорного опыта</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-игра драматизация</p> <p>- все виды самостоятельной игровой деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p> <p>-подвижные игры с текстом</p>	<p>-совместное участие родителей в занятиях по развитию речи</p> <p>-участие родителей в подготовке, организации и проведении досугов, тематических вечеров</p> <p>-участие родителей в подготовке, проведении и защите детско-взрослых проектов</p>

	<p>-развивать умения чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения</p> <p>-воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов</p> <p>-воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям</p>	<p>ситуации с грамматическим содержанием</p> <p>-рассказывание детей в ситуации</p>		
<p><b>5-6</b> <b>год жизни</b></p>	<p>-развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей</p> <p>-обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения</p> <p>-развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия</p> <p>-обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей</p> <p>-развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников</p> <p>-поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе</p> <p>-развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и</p>	<p>-фронтальная образовательная деятельность по развитию речи</p> <p>-индивидуальные и подгрупповые занятия с логопедом</p> <p>-целевые экскурсии на участке</p> <p>-наблюдение</p> <p>-дидактические игры и упражнения</p> <p>-викторины, досуги.</p> <p>-дискуссия</p> <p>-деловые игры</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-игры-драматизации</p> <p>-игры-импровизации</p> <p>-беседы на познавательные темы, в том числе из личного опыта</p> <p>-проблемные ситуации</p> <p>-игры и проблемные</p>	<p>-игровое общение</p> <p>-хороводная игра с пением</p> <p>-манипуляции с различными предметами и игрушками для обогащения сенсорного опыта</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-игра драматизация</p> <p>-все виды самостоятельной игровой деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p> <p>-подвижные игры с текстом</p>	<p>-совместное участие родителей в занятиях по развитию речи</p> <p>-участие родителей в подготовке, организации и проведении досугов, тематических вечеров</p> <p>-участие родителей в подготовке, проведении и защите детско-взрослых проектов</p>

	<p>поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности)</p> <p>-способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста</p>	<p>ситуации с грамматическим содержанием</p> <p>-рассказывание детей в ситуации</p>		
<p><b>6-7</b> <b>год жизни</b></p>	<p>-поддерживать проявление субъективной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками</p> <p>-развивать умения осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия</p> <p>-поддерживать использование в речи языковой выразительности: антонимов, синонимов, многообразных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений</p> <p>-развивать речевое творчество, учитывать индивидуальные особенности и возможности детей</p> <p>-воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям</p> <p>-развивать письменную речь: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы</p> <p>-развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь</p> <p>-обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров</p>	<p>-фронтальная образовательная деятельность по развитию речи</p> <p>-индивидуальные и подгрупповые занятия с логопедом</p> <p>-целевые экскурсии на участке</p> <p>-наблюдение</p> <p>-дидактические игры и упражнения</p> <p>-викторины, досуги.</p> <p>-дискуссия</p> <p>-деловые игры</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-игры-драматизации</p> <p>-игры-импровизации</p> <p>-беседы на познавательные темы, в том числе из личного опыта</p> <p>-проблемные ситуации</p> <p>-игры и проблемные ситуации с грамматическим содержанием</p> <p>-рассказывание</p> <p>-рассказывание детей в ситуации «письменной речи»</p>	<p>-игровое общение</p> <p>-хороводная игра с пением</p> <p>-манипуляции с различными предметами и игрушками для обогащения сенсорного опыта</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-игра драматизация</p> <p>-все виды самостоятельной игровой деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p> <p>-подвижные игры с текстом</p>	<p>-совместное участие родителей в занятиях по развитию речи</p> <p>-участие родителей в подготовке, организации и проведении досугов, тематических вечеров</p> <p>-участие родителей в подготовке, проведении и защите детско-взрослых проектов</p>

## Система работы по развитию речи детей

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ					
1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение	2. Воспитание звуковой культуры речи - развитие восприятия звуков речи и произношения	3. Формирование грамматического строя речи: 3.1. Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам). 3.2. Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений). 3.3. Словообразование	4. Развитие связной речи: 4.1. Диалогическая (разговорная) речь. 4.2. Монологическая речь (рассказ, звание)	5. Формирование элементарного осознания явлений-языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)	6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

Средства развития речи					
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Развитие речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы

Методы развития речи		
<p style="text-align: center;"><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>• опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>• заучивание наизусть;                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказ;</li> </ul> </li> <li>• обобщающая беседа;</li> <li>• рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры;</li> <li>• игры-драматизации;                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• инсценировки;</li> </ul> </li> <li>• дидактические упражнения;</li> <li>• пластические этюды;</li> <li>• хороводные игры</li> </ul>

**1.5. Содержание психолого-педагогической работы  
по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Формы образовательной деятельности по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

<b>Возраст</b>	<b>Задачи</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>2-3 год жизни</b>	<p>-знакомить детей с произведениями художественной литературы, предусмотренные программой</p> <p>-приучать слушать народные песенки, сказки, авторские сказки</p> <p>-приобщать детей к рассматриванию иллюстраций</p> <p>-развивать художественное восприятие</p> <p>-воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы</p> <p>-знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими</p> <p>-привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным предметам, побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже</p> <p>-развивать эстетическое восприятие</p> <p>-учить бережно и аккуратно пользоваться материалом</p> <p>-воспитывать интерес к музыке</p> <p>-желание слушать музыку и эмоционально реагировать на её содержание</p> <p>-учить различать звуки по высоте</p> <p>-развивать эмоциональность и</p>	<p>-занятия (рисование, аппликация, худож.конструирование, лепка)</p> <p>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>-игры (дидактические, строительные сюжетно-ролевые)</p> <p>-выставки работ декоративно-прикладного искусства</p> <p>-тематические досуги</p> <p>-музыкально-дидактические игры</p> <p>-разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>-совместное пение</p> <p>-музыкальные упражнения</p> <p>-двигательный пластический танцевальный этюд</p>	<p>-наблюдение</p> <p>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>-конструирование из песка</p> <p>-слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p> <p>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей,</p> <p>-игра на шумовых музыкальных инструментах</p> <p>-экспериментирование со звуками</p>	<p>-консультации для родителей</p> <p>-родительские собрания</p> <p>-индивидуальные беседы</p> <p>-совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>-открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>-театрализованная деятельность</p> <p>-концерты родителей для детей</p> <p>-совместные выступления детей и родителей</p> <p>-совместные театрализованные представления</p> <p>-создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>-посещения детских музыкальных театров</p> <p>-прослушивание аудиозаписей с просмотром картинок, иллюстраций</p>

	<p>образность восприятия музыки через движения</p> <p>-продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым</p>			
<p><b>3-4</b> <b>год жизни</b></p>	<p>-формировать сенсорный опыт и развивать положительно эмоциональный отклик детей на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира</p> <p>-формировать умения внимательно рассматривать картинки, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением на рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям, привлечь внимание к некоторым средствам выразительности</p> <p>-обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности</p> <p>-развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого воспринимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте</p> <p>-привлекать к исполнению стихов, предсказыванию знакомых сказок и рассказов</p> <p>-воспитывать у детей слуховую</p>	<p>-занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка)</p> <p>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>-игры (дидактические, строительные сюжетно-ролевые)</p> <p>-выставки работ декоративно-прикладного искусства</p> <p>-тематические досуги</p> <p>-музыкально-дидактические игры</p> <p>-разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>-совместное пение</p> <p>-музыкальные упражнения</p> <p>-двигательный пластический танцевальный этюд</p> <p>-экспериментирование с музыкой</p> <p>-совместное пение</p>	<p>-наблюдение</p> <p>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>-конструирование из песка</p> <p>-слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p> <p>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей,</p> <p>-игра на шумовых музыкальных инструментах</p> <p>-экспериментирование со звуками</p>	<p>-консультации для родителей</p> <p>-родительские собрания</p> <p>-индивидуальные беседы</p> <p>-совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>-открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>-театрализованная деятельность</p> <p>-концерты родителей для детей</p> <p>-совместные выступления детей и родителей</p> <p>-совместные театрализованные представления</p> <p>-создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>-посещения детских музыкальных театров</p> <p>-прослушивание аудиозаписей с просмотром картинок, иллюстраций</p>

	сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку			
<b>4-5 год жизни</b>	<p>-воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы</p> <p>-активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства различных видов и жанров</p> <p>-развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира, соотносить увиденное с собственным опытом</p> <p>-формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления собственной деятельности</p> <p>-расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора, литературной прозы и поэзии</p> <p>-развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений</p> <p>-способствовать освоению художественно-речевой деятельности на</p>	<p>-занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка)</p> <p>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>-игры (дидактические, строительные сюжетно-ролевые)</p> <p>-выставки работ декоративно-прикладного искусства</p> <p>-тематические досуги</p> <p>-музыкально-дидактические игры</p> <p>-разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>-совместное пение</p> <p>-музыкальные упражнения</p> <p>-двигательный пластический танцевальный этюд</p> <p>-экспериментирование с музыкой</p> <p>-совместное пение</p>	<p>-наблюдение</p> <p>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>-конструирование из песка</p> <p>-слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p> <p>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей,</p> <p>-игра на шумовых музыкальных инструментах</p> <p>-экспериментирование со звуками</p>	<p>-консультации для родителей</p> <p>-родительские собрания</p> <p>-индивидуальные беседы</p> <p>-совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>-открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>-театрализованная деятельность</p> <p>-концерты родителей для детей</p> <p>-совместные выступления детей и родителей</p> <p>-совместные театрализованные представления</p> <p>-создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>-посещения детских музыкальных театров</p> <p>-прослушивание аудиозаписей с просмотром картинок, иллюстраций</p>

	<p>основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям и по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи, придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки</p> <p>-поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослуженных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декорации для театрализованных игр, в игре – драматизации</p> <p>-воспитывать слушательную культуру детей, развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;</p> <p>-развивать музыкальный слух – интонационный, методический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте</p> <p>-развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки</p>			
<p><b>5-6 год жизни</b></p>	<p>-развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах, способствовать освоению эстетических оценок, суждений</p> <p>-развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства и художественной деятельности, и</p>	<p>-занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка)</p> <p>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>-игры (дидактические, строительные сюжетно-ролевые)</p> <p>-выставки работ декоративно-</p>	<p>-наблюдение</p> <p>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>-конструирование из песка</p> <p>-слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p>	<p>-консультации для родителей</p> <p>-родительские собрания</p> <p>-индивидуальные беседы</p> <p>-совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>-открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>-театрализованная деятельность</p> <p>-концерты родителей для</p>

	<p>формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства</p> <p>-поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, былины), прозы (сказка, повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии</p> <p>-воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведений, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов</p> <p>-развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия)</p> <p>-поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов</p> <p>-обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки</p> <p>-развивать певческие умения</p> <p>-обучать детей анализу средств музыкальной выразительности</p>	<p>прикладного искусства</p> <p>-тематические досуги</p> <p>-музыкально-дидактические игры</p> <p>-разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>-совместное пение</p> <p>-музыкальные упражнения</p> <p>-двигательный пластический танцевальный этюд</p> <p>-экспериментирование с музыкой</p> <p>-совместное пение</p>	<p>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей,</p> <p>-игра на шумовых музыкальных инструментах</p> <p>-экспериментирование со звуками</p>	<p>детей</p> <p>-совместные выступления детей и родителей</p> <p>-совместные театрализованные представления</p> <p>-создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>-посещения детских музыкальных театров</p> <p>-прослушивание аудиозаписей с просмотром картинок, иллюстраций</p>
<b>6-7 год жизни</b>	<p>-стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков экскурсий по городу</p>	<p>-занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка)</p> <p>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>-игры (дидактические,</p>	<p>-наблюдение</p> <p>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>-конструирование из песка</p> <p>-слушание музыки,</p>	<p>-консультации для родителей</p> <p>-родительские собрания</p> <p>-индивидуальные беседы</p> <p>-совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>-открытые музыкальные занятия для родителей</p>

	<p>-совершенствование художественно-эстетического восприятия, художественно-эстетических способностей, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности; и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусств</p> <p>-воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи</p> <p>-развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия)</p> <p>- обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке</p> <p>-обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности</p> <p>-развивать умение чистоты интонирования в пение</p> <p>-помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования</p>	<p>строительные сюжетно-ролевые)</p> <p>-выставки работ декоративно-прикладного искусства</p> <p>-тематические досуги</p> <p>-музыкально-дидактические игры</p> <p>-разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>-совместное пение</p> <p>-музыкальные упражнения</p> <p>-двигательный пластический танцевальный этюд</p> <p>-экспериментирование с музыкой</p> <p>-совместное пение</p>	<p>сопровождающей</p> <p>проведение режимных моментов</p> <p>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей,</p> <p>-игра на шумовых музыкальных инструментах</p> <p>-экспериментирование со звуками</p>	<p>-театрализованная деятельность</p> <p>-концерты родителей для детей</p> <p>-совместные выступления детей и родителей</p> <p>-совместные театрализованные представления</p> <p>-создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>-посещения детских музыкальных театров</p> <p>-прослушивание аудиозаписей с просмотром картинок, иллюстраций</p>
--	---	---	--	--

## 2. Использование программ и технологий в разных возрастных группах по освоению образовательных областей.

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Перечень программ и технологий</b>	<p>-Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве.- М.: Просвещение, 2008</p> <p>-Павлова П.А., Горбунова И.В. «Расти здоровым, малыш!» Программа оздоровления детей раннего возраста» М.: ТЦ — Сфера, 2006</p> <p>-Степаненкова Э.Л. «Физическое воспитание в детском саду». М.: Мозаика — Синтез, 2005</p> <p>-Детство. Логинова В.И., Бабаева Т.И., Ноткина Н.А. и др. СПб. «Детство — Пресс», 2004</p>
<b>Технологии и пособия по направлению «Физическое развитие»</b>	<p>-Полтавцева Н.В. «С физкультурой в ногу, из детского сада» Ульяновск, 2000</p> <p>-Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду М.; Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>-Вавилова Е.Н. «Развитие основных движений у детей 3 -7 лет» М.: ООО «Издательство Скрипторий», 2003</p> <p>-Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М.: изд. центр ВЛАДОС, 2000г.</p> <p>-Ковалько В. И. Азбука физкультминуток для дошкольника. М., Вако, 2005г.</p> <p>-Айдашквичене Э.Й. Баскетбол для дошкольников. М.: Просвещение, 1980</p> <p>-Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке М.:ТЦ Сфера,2012</p> <p>-Глазырина Л.Д. Физическая культура — дошкольникам: программа и программные требования. М.: Гуманит. ИЗД. Центр ВЛАДОС, 1999</p> <p>-Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. М.: АРКТИ, 1997</p> <p>-Доскин В.А. Растём здоровыми: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. М.: Пр., 2003</p> <p>-Анохина И.А. Формирование культуры здоровья у детей дошкольного возраста в ДОУ: методические рекомендации. Ульяновск: УИПКПРО, 2010</p> <p>-Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. М., 2002.</p> <p>- Рыбак М.В. Раз, два, три, плыви.: методическое пособие для ДОУ. М.: Обруч, 2010</p> <p>-Гришин В.Г. Игры с мячом и ракеткой. Пособие для воспитателей ст. групп дет.сада. М.: Просвещение, 1982</p> <p>-Азбука правильного питания: конспекты занятий, дидактические игры, викторины, сказки, исторические справки / авт. — сост. Е.В. Езушина Волгоград: Учитель, 2008</p> <p>-Полтавцева Н.В. Методические рекомендации для инструкторов по физической культуре, воспитателей и родителей, работающих по программе «Из детства — в отрочество». Тольятти, 2000</p>

	<p>-Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. М.: ВАКО, 2011</p> <p>-Вакулов А.Д., Бутин И.М. Развитие физических способностей: Книга для малышей и их родителей. Ярославль: Гринго, 1996</p> <p>-Пепзулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001</p> <p>-Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. М.: ТЦ. Сфера, 2005</p>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>	
<p><b>Перечень программ и технологий</b></p>	<p>-Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб. « Акцидент», 1997</p> <p>-Ковардакова М.А., Майданкина М.Ю. «Симбирский Венец» ИПК ПРО, г.Ульяновск, 2003.</p> <p>-Ковардакова М.А., Майданкина М.Ю. Ребенок и право. ИПК ПРО, г.Ульяновск, 2005</p> <p>-Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез. 2008</p> <p>-Николаева С.Н. «Юный эколог: Программа по условиям ее реализации в детском саду». М.: Мозаика — Синтез, 2007</p> <p>-Козлова С.А. Общество - Личность — Человек. Программа социального развития ребёнка. М.: Школьная Пресса, 2003</p> <p>- Шукшина С.Е. Я и моё тело: Пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми. М.: Школьная Пресса, 2004</p>
<p><b>Технологии и пособия по направлению «Познавательное развитие»</b></p>	<p>-Губанова Н.В. Игровая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез. 2006</p> <p>-Алябьева Е.А. Нравственно - этические беседы и игры с дошкольниками. ТЦ Сфера. М.: 2003</p> <p>-Шорыгина Т.А. Беседы о детях — героях Великой Отечественной Войны. ТЦ Сфера. М.: 2014</p> <p>-Шорыгина Т.А. Детям о космосе и Юрии Гагарине — первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы. М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>-Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. М.:ТЦ Сфера,2014</p> <p>-Бондаренко Т.Г. Дидактические игры в детском саду. М.: Просвещение, 1986</p> <p>-Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М.: Мозаика — Синтез, 2005</p> <p>-Дыбина О.В. Рукотворный мир. М.: Мозаика — Синтез. 2008</p> <p>-Дыбина О.В. Что было до.. . М.: Мозаика — Синтез. 2005</p> <p>-Дурова Н.В. Очень важный разговор. М.: Мозаика — Синтез. 2000</p> <p>-Евдокимова Е.С., Додокина Н.В. и др. Детский сад и семья. М.: Мозаика — Синтез. 2008</p> <p>-Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина. М.: Просвещение, 2005</p> <p>-Хочу всё знать. Методические рекомендации к интегрированному содержанию работы по ознакомлению старших дошкольников с историей Отечества и краеведением. Ульяновск,1999</p> <p>-Я познаю мир. Интегрированная программа и методические рекомендации по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста (старшая группа). Сост. Артемова Т.А. и др., Ульяновск,1999</p>

-Я познаю мир. Интегрированная программа и методические рекомендации по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста (подготовительная к школе группа). Сост. Артемова Т.А. и др., Ульяновск, 1999

-Царев Г.Н. Программа «Птицы рядом с нами» для дошкольных образовательных учреждений. Региональный компонент. Ульяновск, 1995

-Удивляясь — познаём. Методические рекомендации к организации нерегламентированной деятельности экологического содержания шестого года жизни. Ульяновск: Издательство «Мастер Студия», 2013

-Удивляясь — познаём. Методические рекомендации к организации нерегламентированной деятельности экологического содержания седьмого года жизни. Ульяновск: Издательство «Мастер Студия», 2013

-Петрова В.И., Стулвик Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика — Синтез. 2008

-Нищева Н.В. Мои права. Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2010

-Новиков С.В. История. Справочник Дошкольника. М.: Слово. 1998

-Организация работы с родителями по этическому воспитанию дошкольников. Ульяновск, ИПК ПРО, 2004

-Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М.: Мозаика — Синтез, 2008

-Этическое образование дошкольника. Ульяновск, ИПК ПРО, 2007

-Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью М.: ЦГЛ, 2004

-Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребёнка за столом М.: ТЦ Сфера, 2013

-Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. М.: ТЦ Сфера, 2007

-Соловьева Е.В., Доровова Т.Н., Жучкина А.Е. и др. Защита прав и достоинства маленького ребёнка: Координация условий семьи и детского сада. М.: Просвещение, 2003

-Шорыгина Т.А. Беседа о правах ребёнка. М.: ТЦ Сфера, 2011

-Голицина Н.С., Огнева Л.Д. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребёнка. М.: ООО «Издательство Скрипторий», 2006

-Козлова С.А. Мы имеем право! М.: Обруч, 2010

-Пудовина Е.И. Государственные праздники Российской Федерации. М.: Айрис — Пресс, 2005

-Комаров В.Н. Занимательная астрономия. Смоленск, «Русич», 1999

-Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009

-Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. М.: ТЦ Сфера, 2004

-Иванова Н.В. Игровое обучение детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008

-Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. СПб., 1996

-Михайленко И.Л., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: ТЦ Сфера, 2008

-Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? М.: Сфера, 2008

-Степанова О.А. Развитие игровой деятельности ребёнка. М.: ТЦ Сфера, 2009

-Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет.

	<p>Под ред. О.М.Дьяченко. М.: Просвещение, 1991</p> <p>-Турунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений. М.: Просвещение, 1980</p> <p>-Смоленцева А.А. Сюжетно — дидактические игры с математическим содержанием. М.: Просвещение, 1993</p> <p>-Фядлер М.Н. Математика в детском саду. М.: Просвещение, 1981</p> <p>-Метлина Л.С. Математика в детском саду. М.: Просвещение, 1984</p> <p>-Житомирский В.Г., Шевров Л.Н. Геометрия для малышей. М.: Издательство «Педагогика», 1981</p> <p>-Леушина А.М. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1991</p> <p>-Шорыгина Т.А. Учимся ориентироваться в пространстве: ТЦ Сфера, 2004</p> <p>-Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет/ под ред. Столяра А.А. М.: Просвещение, 1991</p> <p>-Михайлова З.Л. Игровые занимательные задачи для дошкольников. М.: Просвещение, 1991</p> <p>-Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М.: просвещение, 1982</p> <p>-Дагмар Альтхауз, Эран Дор. Цвет, форма, количество. М.: Просвещение, 1988</p> <p>-Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику. Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет. М.: Просвещение, 2005</p> <p>-Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. М.: 1995</p> <p>-Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз ступенька - два ступенька. М.: Издательство «Ювента», 1995</p> <p>-Интеллектика: программа интеллектуального развития и образования детей дошкольного возраста и методическое обеспечение к программе. Стожарова М.Ю., Лёушкина Т.А., Цыпина Т.В., Пупкова Д.В.. Ульяновск, 2013</p>
<p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	
<p><b>Перечень программ и технологий</b></p>	<p>-Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь, радуюсь. М.: Генезис, 2003</p> <p>-Семенака С.И. Уроки добра, М.: АРКТИ, 2005</p> <p>-Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинки к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. М.:Генезис, 2009</p>
<p><b>Технологии и пособия по направлению «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>-Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. М.: ООО «Издательство АСТ —ЛТД», 1998</p> <p>-Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. М.: Школьная Пресса, 2010</p> <p>-Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б., М.Д.Маханева Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. М.: ООО «Издательство АСТ —ЛТД», 1998</p> <p>-Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам</p>

безопасности детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2005  
 -Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Твоя безопасность: как себя вести дома я на улице. М.: Просвещение, 2005  
 - Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. М.: Книголюб, 2004  
 -Павлова Г.Л. и др. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. М.: ТЦ Сфера, 2013  
 -Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста/ Сост. Извенкова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б., Федотова А.Н.М.: ТЦ Сфера, 2005  
 -Улавко Н.Б. Правила дорожного движения. Нестандартные занятия. Волгоград: ИТД «Корифей», 2010  
 -Водовпьяненко Л.А. Ребёнок на улице: цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и правилам дорожного движения. СПб. Детство — Пресс, 2008  
 -Гарньщева Т.П. Как научить детей ПДД? СПб.: Детство — Пресс, 2010  
 -Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. М.: Издательство «Скрипторий», 2008  
 -Севостьянова Е.О. Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет М.: 2005  
 -Тесты для детей. Сборник тестов и развивающих упражнений. СПб.: «Дельта», 1997  
 -Никитин Б.П. Ступеньки творчества. Интеллектуальное развитие дошкольника. Методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей. М.: ЛИНКА — ПРЕСС, 2006  
 -Никитин Б.П. Интеллектуальные игры. М.: 1994  
 -Умственное воспитание детей дошкольного возраста/ под ред. Н.Н. Подьякова, Ф.А. Сохина. М.: Просвещение, 1984  
 -Алябьева Е.А. Нравственно этические беседы и игры с дошкольниками. ТЦ Сфера. М.: 2003  
 -Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников. М.: Мозаика — Синтез. 2004  
 -Дурова Н.В. Очень важный разговор. М.: Мозаика — Синтез. 2000.  
 -Евдокимова Е.С., Додокина Н.В. и др. Детский сад и семья. М.: Мозаика — Синтез. 2008  
 -Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.: 2009  
 -Куражевой Н.Ю. Цветик — семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6 — 7 лет. СПб: Речь, 2014  
 -Куражевой Н.Ю. Цветик — семицветик Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5 — 6 лет. СПб: Речь, 2012  
 -Князева О.Л. «Я- Ты- Мы» Программа социально эмоционального развития дошкольников— М., Мозаика-Синтез, 2003  
 -Прима Е.В., Филиппова Л.В., Кольцова И.Н. и др. Развитие социальной уверенности у дошкольников. М.: ВЛАДОС, 2003  
 -Крюкова С.В. Здравствуй, я сам! (Тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет). М.: 2007  
 -Саранская О.Н. Психологический тренинг для дошкольников. Давайте дружить! М.: 2008  
 -Нифонтова О.В. Учим детей разрешать конфликты. М.: 2011  
 -Юрчук Е.Н. Эмоциональное развитие дошкольников. М.: 2008

	<p>-Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду М.: Мозаика — Синтез. 2008</p> <p>-Этическое образование дошкольника. Ульяновск, ИПК ПРО. 2007.</p> <p>-Дошкольник и труд. Учебно — методическое пособие. Р.С.Буре. СПб.: Детство — Пресс,2004</p> <p>-Воспитатель и дети. Учебное пособие: Глава «Растим самостоятельных и инициативных»./ Буре Р.С.. Островская Л.Ф.М.: Ювента, 2001</p> <p>-Нравственно — трудовое воспитание дошкольника. Пособие для педагогов. / Куцакова Л.В. М.: Владос, 2003</p> <p>-Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В.Потапова. М.: Сфера, 2005</p> <p>-Рукотворный мир. Сценарии игр — занятий для дошкольников./ Дыбина О.В. М.: Сфера, 2001</p> <p>-Кукольный домик (детское рукоделие)./Л.В.Пантелеева. М.: Карпуз, 2005</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Перечень программ и технологий</b>	О.С.Ушакова Программа развития речи дошкольников» М.: ТЦ Сфера, 2013
<b>Технологии и пособия по направлению «Речевое развитие»</b>	<p>-Максаков А.И. Воспитание правильной речи ребенка в семье. М.: Мозаика - Синтез. 2008.</p> <p>-Антипина Е.А. Театрализованные представления в детском саду. М.: ТЦ «Сфера», 2010</p> <p>-Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие ' речи.М.: ТЦ «Сфера», 2014</p> <p>-Ушакова О.С., Струнина, Л.Г., Шадрин М.П. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ «Сфера»,2003</p> <p>-Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2007</p> <p>-Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М., Просвещение, 1985</p> <p>-Максаков А.И., Туманова Г.А. Учите, играя. М.: Просвещение, 1983</p> <p>-Туманова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. М.: Просвещение 2001.</p> <p>-Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М.: Просвещение 1988.</p> <p>-Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. М.: ТЦ «Сфера», 2010</p> <p>-Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. М.: ТЦ «Сфера», 2009</p> <p>-Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. М.: ТЦ «Сфера», 2008</p> <p>-Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников.М.: ООО «ВАКО», 2011</p> <p>-Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. М.: Мозаика — Синтез,2007</p> <p>-Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. СПб., 1996</p> <p>-Журова Л.Е., Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте».</p>

	<p>М.: «Школьная пресса», 2001</p> <p>-Хрестоматия для самых маленьких. М.; 1980</p> <p>-Гурович Л.И., Береговая Е.Л., Логинова В.К. Ребенок и книга. СПб. 1996</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b></p>	
<p><b>Перечень программ и технологий</b></p>	<p>Бабаева Т.И., Гогоберидзе А. Г., Михайлова З.А. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования. Разработано в соответствии с ФГОС. СПб., 2014</p>
<p><b>Технологии и пособия по направлению «Речевое развитие»</b></p>	<p>-Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа/авт.- сост. Н.Н.Леонова. — Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>-Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа/авт.- сост. Н.Н.Леонова — Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>-Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа/авт.- сост. Н.Н.Леонова. — Воягоград: Учитель, 2014</p> <p>-Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Старшая группа/авт.- сост. Н.Н.Леонова. — Водгоград: Учитель, 2014</p> <p>-Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа/авт.сост.Н.Н.Леонова.Волгоград:Учитель,2014</p> <p>-Курочкина Н.А. О портретной живописи — детям. СПб.: Детство — Пресс,2008</p> <p>-Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа - М.: «КАРАПУЗ», 2010</p> <p>-Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа - М.: «КАРАПУЗ», 2010</p> <p>-Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ»,2010</p> <p>-Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа - М.: «КАРАПУЗ», 2010</p> <p>-Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: Владос 2001.</p> <p>-Комарова Т.С. Детское художественное творчество. М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>-Князева О.Л., Маханева Л.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб . «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 1998</p> <p>-Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке. М. «Просвещение», 1984</p> <p>-Выставка рисунков художника Федотова В.Ф. Про птиц и зверей М.: Издательство «Малыш», 1988</p> <p>- Куроякина Н.А. Знакомим со сказочно - былинной живописью. Учебно - наглядное пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2007</p>

	<p>- Курочкина Н.А. Знакомим с портретной живописью. СПб.: Детство — Пресс, 2009</p> <p>-Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. под ред. К.Ю. Белой, Т.С.Комаровой М.,: ТЦ «Сфера», 2005</p> <p>-Наборы предметов народно-декоративно прикладного искусства. (Хохлома, городец, дымка, жостово, филлимоновская игрушка н т.д.). - Альбомы с образцами народной росписи. М.: 1991</p> <p>- Репродукции русских художников. И. Левитан, В. Васнецов, И Шишкин и т.д. СПб.: Детство — Пресс, 2001</p> <p>-Тихонова А.Ю. Секреты симбирских мастеров. Приобщение дошкольников к региональным художественным ремеслам. Методическое пособие. Часть I. УИПК ПРО. Ульяновск, 2002</p> <p>-Тихонова А.Ю. Секреты симбирских мастеров. Приобщение дошкольников к региональным художественным ремеслам. Методическое пособие. Часть 2. УИПК ПРО. Ульяновск, 2002</p> <p>-Распахни окно в мир прекрасного. Выпуск 1. УИПК ПРО, Ульяновск, 1998</p> <p>-Распахни окно в мир прекрасного. Выпуск 2. УИПК ПРО, Ульяновск, 1999</p> <p>-Распахни окно в мир прекрасного. Выпуск 3. УИПК ПРО, Ульяновск, 2000</p> <p>-Распахни окно в мир прекрасного. Выпуск 4. УИПК ПРО. Ульяновск, 2001</p> <p>-Распахни окно в мир прекрасного. Выпуск 5. УИПК ПРО, Ульяновск, 2006</p> <p>-Распахни окно в мир прекрасного. Выпуск 6. УИПК ПРО, Ульяновск, 2007</p> <p>-Радынова О.П. Музыкальные шедевры. М.: ТЦ «Сфера», 2009</p> <p>-Кононова Н.Г. Музыкально — дидактические игры для дошкольников. М.: 1998</p> <p>-Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре па детских музыкальных инструментах. М, 1990</p> <p>-Девятова Т.Н. Звук волшебник. /Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста. М.: ЛИНКА - Пресс, 2006</p> <p>-Зарецкая Н.В. Праздники в детском саду. Сценарии, песни, и танцы. М.: ЛИНКА - Пресс, 2008</p> <p>-Зарецкая М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>-Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. СПб «Детство - ПРЕСС», 2001</p>
--	--

### **Региональный компонент**

- 1.Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю. «Симбирский Венец» ИПК ПРО, г. Ульяновск, 2003
- 2.Ковардакова М.А. Майданкина Н.Ю. «Ребёнок и право», ИПК ПРО, г. Ульяновск, 2005
- 3.«Хочу всё знать», ИПК ПРО г. Ульяновск. 1988

## Условия реализации образовательной программы

### Управление реализацией программы

<b>Название программы</b>	<b>Ковардакова М.А., Майданкина Н. Ю. «Симбирский Венец» УИПК ПРО г. Ульяновск, 2003 (ДОУ №78)</b>
<b>Цель программы</b>	Формирование у дошкольников системы элементарных представлений о культуре и истории региона. Воспитание положительного отношения и интереса к культурно- историческим ценностям края, его жителям. Развитие осознания собственной принадлежности к Родине, краю, городу. Развитие социальной активности дошкольников.
<b>Задачи</b>	Образовательные: формировать представления дошкольников об образе жизни человека с древнейших времен и до современности. Развивающие: способствовать развитию психических процессов: воображения, мышления, памяти, формировать эмоциональную сферу. Воспитательные: воспитывать интерес к событиям общественной жизни, уважение к культурно-историческим ценностям региона.
<b>Виды организации детской деятельности</b>	Игровая, учебная, художественная, двигательная, элементарно – трудовая.
<b>Формы организации детской деятельности</b>	Интегрированные образовательные, фронтальные мероприятия по истории региона, подгрупповая и индивидуальная совместная деятельность педагога с детьми в утренние и вечерние отрезки времени, самостоятельная деятельность детей (изобразительная, игровая).
<b>Название программы</b>	<b>Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю. «Ребёнок и право». ИПК ПРО, Ульяновск, 2005 (ДОУ N 94)</b>
<b>Цель программы</b>	Знакомство детей старшего дошкольного возраста с правами и свободами человека в соответствии с психологическими возрастными особенностями.
<b>Задачи</b>	Формировать представления о личных, гражданских правах человека, об элементарной системе устройства страны, существовании законов и правил, о социальных и культурных правах и свободах. Подвести детей к осознанию принадлежности к человеческому роду, своей семье, стране. Воспитывать у детей уважительное отношение к правам других людей.
<b>Виды организации детской деятельности</b>	Игровая учебная, художественная, двигательная, элементарно-трудовая.
<b>Формы организации детской деятельности</b>	Интегрированные, образовательные фронтальные мероприятия по правам ребенка, подгрупповая совместная деятельность педагога с детьми в утренние и вечерние отрезки времени, совместная деятельность педагогов, детей и родителей. Игровая, художественная, творческая, музыкальная трудовая, общение, наблюдение.
<b>Название программы</b>	<b>«Хочу все знать» УИПК ПРО Ульяновск, 1988 (ДОУ №232)</b>
<b>Цель программы</b>	Формирование у детей дошкольного возраста элементарных представлений об истории развития Земли и человеческого общества, истории Отечества.
<b>Задачи</b>	Поддерживать возрастной интерес детей к историческим событиям Отечества. Сделать процесс познания прошлого и настоящего развивающим и

	интересным для каждого ребенка Формировать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов, сопричастности к событиям в городе, крае, стране. Формировать целостное представление о взаимодействии природы, человека и общества. Воспитывать у детей чувство достоинства, гордости за свою фамилию, род, край, народ.
<b>Виды организации детской деятельности</b>	Игровая, учебная, художественная, двигательная, элементарно трудовая.
<b>Формы организации детской деятельности</b>	Интегрированные, образовательные, фронтальные мероприятия по правам ребенка, подгрупповая и индивидуальная совместная деятельность педагога с детьми в утренние и вечерние отрезки времени; совместная деятельность педагогов, детей и родителей; самостоятельная деятельность детей (игровая, художественная, творческая, музыкальная, трудовая, общение, наблюдение).

### **3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**

При реализации образовательной программы педагоги:

- продумывают содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

- определяют единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдают гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляют развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетают совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планируют образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создают развивающую предметно-пространственную среду;
- сотрудничают с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

Ежедневно в группе воспитатели организуют разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные).

**Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий.**

**Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными**

областями и задачам физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Учитывая отсутствие предметного характера содержание образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — учебный план представляет собой сетки организованно-образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность организованно - образовательной деятельности

для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 минут,

для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут,

для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут,

а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 50 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

## Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности

№.п.п.	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
2.	<b>Коммуникативная деятельность:</b>				
2.1.	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
2.2.	Подготовка к обучению грамоте	-	-	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация
3.	<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>				
3.1.	- Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование - Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в неделю	1 образовательная ситуация в неделю	3 образовательные ситуации в 2 недели
3.2.	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация
4.	<b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация) <b>и конструирование</b>	2 образовательные ситуации	2 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации
5.	<b>Музыкальная деятельность</b>	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия

<b>6.</b>	<b>Чтение художественной литературы</b>	1 образовательная ситуация в 2 недели			
	<b>Всего в неделю</b>	10 образовательных ситуаций и занятий	11 образовательных ситуаций и занятий	13 образовательных ситуаций и занятий	15 образовательных ситуаций и занятий

**Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Общение</b>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</b>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели			
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели			
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю			
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)		1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Важно отметить, что на *самостоятельную деятельность* детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) *в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.*

### Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин до 1ч 30 мин	от 60 мин до 1ч 30 мин	от 60 мин до 1ч 40 мин	от 60 мин до 1ч 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 мин	от 40 мин	от 40 мин	от 40 мин
Игры перед уходом домой	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин

В учебном плане может быть представлена модель организации физического воспитания (на основе действующего СанПиН).

### Примерная модель физического воспитания

Формы организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>				
1.1. Утренняя гимнастика	ежедневно 5-6 минут	ежедневно 6-8 минут	ежедневно 8- 10 минут	ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)			
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 6- 10 минут	ежедневно 10- 15 минут	ежедневно 15- 20 минут	ежедневно 20-30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна			

1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна			
1.6. Занятия на тренажерах, плавание(при наличии условий), спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 15-20 минут	1-2 раза в неделю 20-25 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут
<b>2. Физкультурные занятия</b>				
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут	3 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.3 Физкультурные занятия на свежем воздухе			1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
2.4 Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
<b>3. Спортивный досуг</b>				
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)			
3.2 Спортивные праздники	-	Летом 1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

*Календарный учебный график* определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации непосредственно образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных (для конкретного детского сада) мероприятий. Данные особенности организации образовательной деятельности зависят от региона, местонахождения детского сада, особенностей традиций и проводимых в детском саду мероприятий.

#### **4. Содержание коррекционной работы с детьми.**

##### **Цели:**

- своевременная систематическая психолого-медико-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребёнка;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формировании;

- взаимодействие с семьёй воспитанников для обеспечения полноценного гармоничного, развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

### **Основные задачи:**

- создание максимально благоприятных условий для обеспечения интеллектуального и личностного развития ребенка;
- социальная адаптация детей в коллективе;
- приобщение к общечеловеческим ценностям;
- общее развитие, предельно возможное восстановление функций у детей, имеющих дефекты;
- коррегирующее воспитание, подготовка их к обучению в школе;
- осуществление необходимой коррекции в нарушении речи детей;
- создание развивающей предметно-пространственной среды.

### **Организация образовательного процесса**

#### Приоритетные направления работы с детьми:

- педагогическая и психологическая коррекция дефекта;
- социальная адаптация с последующей интеграцией в массовый детский сад, школу;
- воспитание навыков самообслуживания;
- развитие основных видов детской деятельности: игровой, предметной, театрализованной, а также различных продуктивных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация, конструирование, музицирование);
- освоение детьми системы знаний из различных областей, представленных объектами и явлениями во взаимосвязи.

## **ЧАСТЬ III (Организационный раздел)**

### **1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении (холодный период)**

#### **Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении на 2019– 2020 учебный год**

Режимные моменты	I младшая группа «Малышок»	II младшая группа «Солнышко»	Средняя группа «Гномики»	Старшая группа «Колыбельки»	Старшая группа «Почемучки»	Подготовительная группа «Дружная семейка»
<b>Дома:</b>						
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.00	6.30 – 7.00	6.30 – 7.00	6.30 – 7.00	6.30 – 7.00	6.30 – 7.00
<b>В детском саду:</b>						

Утренний приём, осмотр, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00- 7.50	7.00 – 7.45	7.00 – 7.53	7.00 – 8.03	7.00 – 8.13	7.00 – 8.23
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика	7.50 – 8.00	7.45 – 7.50	7.53 – 8.00	8.03 – 8.10	8.13 – 8.20	8.23 – 8.33
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.20	7.50 – 8.20	8.00 – 8.20	8.10 – 8.30	8.20 – 8.40	8.33 – 8.53
Самостоятельные игры, подготовка к непосредственно – образовательной деятельности	8.20 – 8.45	8.20 – 8.50	8.20 – 9.00	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00	8.53 – 9.00
Непосредственно – образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	8.45 – 9.00 9.00 – 9.25	8.50 – 9.30	9.00 – 9.50	9.00 – 9.50	9.00 – 10.40	9.00 – 11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)	9.25 – 11.20	9.30 – 11.35	9.50 – 11.50	9.50 – 11.50	10.40 – 12.25	11.00 – 12.35
Возвращение с прогулки, игры	11.20 – 11.40	11.35 – 12.00	11.50 – 12.15	11.50 – 12.15	12.25 – 12.40	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.20	11.50 – 12.40	12.15- 12.50	12.15- 12.50	12.40 – 13.10	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00	12.40 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	13.10 – 15.00	13.15 – 15.00
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам, непосредственно – образовательная деятельность	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 - 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 -16.30	16.00 - 16.30	16.00 - 16.30	16.00 - 16.30	16.00 - 16.30	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, совместная деятельность с детьми, уход детей домой	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00
<b>Дома:</b>						
Прогулка, возвращение с прогулки, спокойные игры	19.00 – 19.45	19.00 – 20.00	19.00 – 20.15	19.00 – 20.15	19.00 – 20.15	19.00 – 20.15
Гигиенический процедуры	19.45- 20.20	20.00 – 20.30	20.15 – 20.45	20.15 – 20.45	20.15 – 20.45	20.15 – 20.45
Подготовка ко сну, ночной сон	20.20 – 6.30	20.30 - 6.30	20.45 – 6.30	20.45 – 6.30	20.45 – 6.30	20.45 – 6.30

## Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении (теплый период)

### Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении на 2019– 2020 учебный год

Режимные моменты	I младшая группа «Малышок»	II младшая группа «Солнышко»	Средняя группа «Гномики»	Старшая группа «Колокольчики»	Старшая группа «Почемучки»	Подготовительная группа «Дружная семейка»
------------------	----------------------------	------------------------------	--------------------------	-------------------------------	----------------------------	---

<b>Дома:</b>						
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.00	6.30 – 7.00	6.30 – 7.00	6.30 – 7.00	6.30 – 7.00	6.30 – 7.00
<b>В детском саду:</b>						
Утренний приём, осмотр, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00- 7.45	7.00 – 7.45	7.00 – 7.50	7.00 – 7.50	7.00 – 7.57	7.00 – 8.04
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика	7.45 – 7.50	7.45 – 7.50	7.50 – 7.57	7.57-8.04	8.04-8.11	8.11 – 8.21
Подготовка к завтраку, завтрак	7.50 – 8.00	7.50 – 8.00	7.57 – 8.20	8.04 – 8.20	8.11 – 8.30	8.21 – 8.35
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	8.20 – 9.00	8.20 – 9.00	8.30 – 9.00	8.35 – 9.00
Непосредственно – образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00
Подготовка ко II завтраку, II завтрак	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15
Игры, наблюдения, труд, солнечные процедуры	10.15-11.00	10.15-11.30	10.15-11.40	10.15-11.40	10.15-12.15	10.15-12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.00-11.20	11.30-11.55	11.40-11.55	11.40-12.00	12.15-12.30	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.20 – 12.00	11.55 – 12.20	11.55-12.35	12.00- 12.35	12.30 – 13.00	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.15	12.20 – 15.15	12.35 – 15.15	12.35 – 15.15	13.00 – 15.15	13.00 – 15.15
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15– 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность, развлечения	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.25	16.00-16.25	16.00-16.25	16.00-16.25	16.00-16.25	16.00-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.5-18.30	16.5-18.30	16.5-18.30	16.5-18.30	16.5-18.30	16.5-18.30
Уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
<b>Дома:</b>						
Прогулка, возвращение с прогулки, спокойные игры	19.00 – 20.30	19.00 – 20.30	19.00 – 20.30	19.00 – 20.30	19.00 – 20.30	19.00 – 20.30
Гигиенический процедуры	20.30-20.45	20.30-20.45	20.30-20.45	20.30-20.45	20.30-20.45	20.30-20.45
Подготовка ко сну, ночной сон	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)

## 2. Краткое содержание традиционных событий и праздников

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости

обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

## МЛАДШАЯ ГРУППА

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>Я в детском саду</b>	<b>«Здравствуйте, это Я!».</b> Адаптация к условиям детского сада: представления о себе. представления о сверстниках; элементарными правилами поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце, и оборудовании («мой шкафчик», одежде («мои вещи»)).	Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассмотрение детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома.
<b>Мир игры</b>	<b>«Наши игрушки».</b> Адаптация к пространству и	Игры с понравившимися

	предметному оснащению группы; рассматривание ратного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике	игрушками и играми.» и т.п., аккуратное использование). В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол).
<b>Мир вокруг нас</b>	« <b>Наша группа</b> » Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты: переход из помещения в помещение) и предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и детьми.	Игры и деятельность в условиях среды, привлечение интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве.
	« <b>Наш участок: мы гуляем!</b> ». Адаптация к пространству участка: правила безопасного поведения на прогулке, двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах.	Игры на прогулке с разным оборудованием (в песочнице): с игрушками с песком. «посудой и формочками», подвижные игры, сбор листьев для «коллекции».
	« <b>Мы обедаем</b> » Предметы обеденной посуды (название, использование; отличия по внешним свойствам: глубокая и мелкая тарелки, кастрюля, ложка и вилка, чашка); правил поведения за столом (пожелания «Приятного аппетита» и благодарности «Спасибо») и «безопасного поведения» за столом. Дидактические игры «Накроем обеденный стол».	Оснащение кукольного уголка обеденной посудой. Вместе с родителями «роспись» одноразовых тарелочек интересным узором (в пальчиковой или штамповой технике) для уголка.
	« <b>Мойдодыр у нас в гостях</b> » Правила гигиены, формирование желания и умений умыться. Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка- водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумахая» и др.	Дидактические игры «Лото» (по тематике). Игры в сенсорном уголке (центре).
<b>Мир красоты</b>	« <b>Коробочка с чудо-карандашами и красками</b> » Способы использования карандашей, красок в рисовании простых элементов	Оформление места для рисования. Оформление панно «Мы рисуем пальчиками и карандашами!».
<b>Мир вокруг нас</b>	« <b>Наш веселый звонкий мяч</b> » Игры с мячом, рассматривание мячей разного цвета и размера, эталоны и обследование (выделение формы круга в дидактических картинах и наборов абстрактных множеств	Изготовление панно «Солнышко весело светит!» (единая композиция на основе общего круга и лучей - ладошек детей).

	(блоки Дьенеша), выделение формы предметов окружающего мира (солнце, тарелка и т.п.).	
<b>Книжки для малышей</b>	<b>«Наши любимые книжки»</b> Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка ряба», «Колобок».	«Оформлению» книжного уголка - раскладывание книг по разным основаниям (книги О животных знакомые сказки - книги для рассматривания).
<b>Мир вокруг нас.</b>	<b>«Один - два - много!»</b> Умения выделять количественные отношения и численность разнообразных множества (один, много, мало (несколько), два); способы сравнения множеств (наложение).	Составление коллажа «Один, два, много!» (наклеивание предметных картинок. составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения).
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>Осеннее настроение</b>	<b>«Яркие осенние листья»</b> Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе, чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений; выбор красок и карандашей в процессе рисования.	Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление осеннего букета» для украшения группы.
	<b>«Вкусные дары осени»</b> Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофель, яблоками, грушами, клюквой и т.п.). «Дегустация» осенних «плодов» (игра «Узнай на вкус»), чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование.	Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке.
<b>Мир вокруг нас</b>	<b>«Оденем куклу на прогулку»</b> Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование «алгоритма» одевания.	Подбор кукольной одежды (по сезону) в игровом уголке. Игры с куклами «Собираемся на прогулку».
<b>Мир красоты</b>	<b>«Разноцветный мир»</b> Эталоны цвета; красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, белый, черный; выделение цветов в предметах окружающего мира. Сортировка предметов по цвету (одежда синего и красного цвета) и т.п., игры на подбор цветов.	Панно «Разноцветный мир» изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, дерева, озеро и т.п.).
<b>Мир вокруг нас</b>	<b>«Круг и квадрат: сказка на новый лад»</b> Освоение геометрической фигур как эталонов формы; умение различать предметы по форме, геометрические фигуры представления детей о	Создание атрибутов для режиссерской игры (настольный театр) «Теремок» с геометрическими фигурами.

	<p>формах некоторых предметов (природных объектов, бытовых предметов, предметов мебели); умения игровой, художественной деятельности</p>	
	<p><b>«Что случилось с куклой Машей»</b>  В игровой форме освоение элементарных представлений о здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторые проявления болезни (температура, плохое самочувствие), способы выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем и полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызвать врача и т.п.).</p>	<p>Внесение атрибутов для игры в «Больницу», игры с куклами.</p>
<b>Мир игры</b>	<p><b>«Игрушки из глины и пластилина»</b>  Свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина; предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользования игрушками, оттиски и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц.</p>	<p>Лепка несложных предметов (раскатывание скалкой, формирование и т.п.).  Составление единой композиции (рассматривание, игры).</p>
<b>Мама, папа, я - дружная семья</b>	<p><b>«Наша дружная семья»</b>  Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в «типичных» жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; разыгрывание этюдов игр обращений, проявлений заботы.</p>	<p>Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги.  Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор).</p>
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>Мир вокруг нас</b>	<p><b>«Грузовик привез игрушки»</b>  Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровой уголке, на дидактической картине, на прогулке машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад).</p>	<p>Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)». Аппликации и конструктивные работы по теме (обыгрывание, размещение в игровом уголке) для игр.</p>
	<p><b>«Дом, в котором мы живем»</b>  Дом - жилое помещение, дом и задние детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми; конструирование домов из строительного конструктора, коробочек,</p>	<p>Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре. Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада (с подъездом для дайной группы), декорирование элементами в соответствии с состоянием</p>

	<p>аппликация «Дом из бревен для Машеньки (или колобка)».</p>	<p>природы.</p>
<p><b>Мир природы вокруг нас</b></p>	<p><b>«Мой домашний любимец»</b> Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила заботы о них (подкармливание, выгул); чтение стихов и рассказов о животных стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п.</p>	<p>Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»: обыгрывание и рассматривание.</p>
<p><b>Мир вокруг нас</b></p>	<p><b>«Противоположности»</b> Освоение свойств и эталонов: большой маленький, длинный - короткий, тяжелый - легкий и т.п.; различение, выделение, называние свойств в специальных абстрактных наборах (набор полосок. Блоки Дьенеша. Палочки Кюизенера) и окружающих предметах, на дидактических картинах.</p>	<p>Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы).</p>
<p><b>Мир игры</b></p>	<p><b>«Мои любимые игрушки: дети играют»</b> Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки.</p>	<p>Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры.</p>
<p><b>Мир красоты</b></p>	<p><b>«Кто в гости к нам пришел?»</b> Рассматривание и игры с глиняными игрушками (например. Дымково и Каргаполья): рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полоски, точки разных цветов).</p>	<p>Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними.</p>
<p><b>Мир вокруг нас</b></p>	<p><b>«Коли и Катя в гостях у детей»</b> Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покрова, цвета: декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т.п.); правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное скалывание)</p>	<p>Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек): В игровом уголке разыгрывание эпизода «в гостях» (одевание куклы - мальчика и куклы девочки).</p>
<p><b>ДЕКАБРЬ</b></p>		
<p><b>Зимушка-Зима, у нас в гостях!</b></p>	<p><b>«Зимушка - Зима, в гости к нам пришла!»</b> Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды - лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый,</p>	<p>Выставка детских работ «Зима у нас в гостях» (День здоровья «на свежем воздухе» (игры и развлечения).</p>

	лепиться, хрупкий снежный шар); поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят: игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек.	
<b>Мир вокруг нас</b>	<b>«Кукла готовит обед»</b> Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на «кухне», название некоторых блюд, последовательность «приготовления»..	Сюжетные игры с внесенными игрушками.
<b>Елка у нас в гостях!</b>	<b>«Куклы Коля и Кати идут на праздник»</b> Предметы нарядной одежды, декоративные элементы и аксессуары (банты, воротники); правила поведения в «гостях»; вежливые формы обращения.	Декорирование предметов кукольной одежды. Игры - ряженье в игровом уголке.
	<b>«Праздник для кукол»</b> Рассматривание елки, украшенной педагогом; игрушек (эталоны: форма, цвет, размер - тактильное и зрительное обследование); имитация эпизодов «праздничной» ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица «персонажа».	Праздник Елки в игровом уголке.
	<b>«Новогодние подарки для кукол»</b> Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка - коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции «дарения»; изготовление подарков - раскрашивание силуэтов, вырезание формами из пласта глины брелоков.	Изготовление игрушек (раскрашивание силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание формочками из теста или пласта пластилина).
<b>Мир игры</b>	<b>«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги»</b> Свойства бумаги: экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой («комкание», «бумажный вихрь» и т.п.).	Создание совместно с родителями «игрушек мобиле» для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т.п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры).
<b>Елка у нас в гостях!</b>	<b>«Угощения для Дедушки Мороза»</b> «Праздничная» кулинария и угощения: название некоторых простых блюд и бакалеи, «дегустация» (печенья, конфет, фруктов): выделение формы, размера, цвета праздничных	Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея: печенья, конфеты и т.п.).

	угощений; сортировка по заданному свойству, изготовления простых блюд (бутерброда - печенья с мармеладом, канапе фруктов) - из готовых форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику, раскладывании по одноразовым тарелкам, упаковки.	
	<b>«Здравствуй, Дедушка Мороз!»</b> Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения -дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру), разучивание хороводных игр.	Хороводные игры.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Новый год у нас в гостях</b>	<b>«Мы улыбаемся - у нас праздник»</b> Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведений искусства по теме «Елка»; игры с зеркалом и игры-этюды «Грустное -радостное»).	Коллажирование «Поделись улыбкой», составление альбома с праздничными фотографиями.
	<b>«Провожаем Деда Мороза»</b> Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; образ «транспорта» Деда Мороза (сани, запряженные оленями).	Декорирование основ силуэта саней Деда Мороза; конструирование «транспорта» из строительного материала, обыгрывание.
<b>Новый год у нас в гостях</b>	<b>«С горки радостно качусь»</b> Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение; Правила игр или использования, элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке).	Игры на прогулке (катание на санках).
<b>Мир вокруг нас</b>	<b>«По снежной дорожке»</b> Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков следов птиц); зимние; выкладывание «лабиринта» на снегу экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице).	Игры со снегом на прогулке.
<b>Мир игры</b>	<b>« Волшебные кубики »</b> Игры на плоскостное моделирование: геометрические мозаики, кубики выкладывание образов животных, предметы мебели для игровых персонажей, домов и транспорта) на плоскости и	Оснащение (докомплектование) игрового уголка: внесение новых игр с кубиками, геометрических мозаик и т.п. Совместная игра взрослого и

	в объеме, обыгрывание; в совместной с педагогом деятельности создавать интересные образы, общаться в другими детьми.	детей.
<b>Мир вокруг нас</b>	<b>«В гостях у Кота Котофея»</b> Слушание колыбельных. декоративное рисование узора для наволочки «На хороший сон». Рассматривание постельных предметов. уточнение их названия, назначения, разнообразия.	Игра в игровом уголке «Уложим спать» (с напеванием разученных колыбельных).
	<b>«Матрешкина сказка».</b> Яркие образные представления о матрешке: рассматривание игрушки, определение материала. из которого она сделана, простых типичных узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы).	Игры с матрешками.
<b>Природа вокруг нас</b>	<b>«Красота деревьев в зимнем наряде»</b> Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); чтение стихов по теме «Зима». Роль деревьев в жизни зверей, наблюдение за поведением птиц на прогулке.	Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей сжатой бумагой, серпантином, ватой и т.п.).
	<b>«Зимовье зверей»</b> Представления о жизни зверей зимой: звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т.п.): внешний вид, части тела, повадки, особенности корма, приспособление к условиям. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов.	Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»).
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Я в детском саду</b>	<b>«В гостях у Айболита»</b> Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность. умывание и вымывание рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т.п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения.	Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «Больницу». Разыгрывание эпизодов.
	<b>«Кто работает в детском саду»</b> Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т.п.; некоторыми инструментам и- «помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т.п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты: вежливое	Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада.

	<p>обращение (форма обращения к няне, просьба).</p> <p><b>«Моем игрушки»</b>          Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в группе, желания - научиться мыть и убирать - помогать взрослым.</p>	<p>Сюжеты с «уборкой» и «поддержанием чистоты» в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры.</p>
	<p><b>«Надо-надо умыться»</b>          Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена); некоторые предметы, атрибуты, вещества (мыло, зубная паста и щетка, полотенце, расческа, аксессуары для заплетания волос (банты, заколки для девочек).</p>	<p>Сюжетные игры «Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец, салфеток, мыльницы и т.п.).</p>
<b>Книжки для малышей</b>	<p><b>«Заюшкина избушка»</b>          Рассматривание сказочных домов: выделение структуры, частей, материалов для строительства, различий во внешнем виде, декоре; чтение сказки, обсуждение сюжета, конструирование домов для известных детям персонажей (из деталей строительного конструктора, настольного конструктора или кубиков – на выбор детей)</p>	<p>Игры с домами (построенными из строительного конструктора).</p>
<b>Природа вокруг нас</b>	<p><b>«Большие и маленькие животные (животные и их детеныши)»</b>          Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях; рассматривание дидактических картин, изображений (графических – иллюстрации Е.Чарушина, В. Сутеева, скульптурных – фигурки зверей и птиц), называние детенышей; активизация интереса к миру природы.)</p>	<p>Составление композиции «Семейный зоопарк» (построение из фигурок мелких фигурок и игрушек зверей и птиц сюжетной композиции).</p>
<b>Книжки для малышей</b>	<p><b>«Ребятам о зверятах»</b>          Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида книг, их красоты, нарядности; рассматривание иллюстрации и чтение рассказов Е. Чарушина: выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения: высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных.</p>	<p>Выставка книг о зверях (в том числе, с принесенными из дома любимыми книгами).</p>
<b>Я в детском саду</b>	<p><b>«Самое важное слово»</b>          Знакомство с правилами речевого этикета - формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема</p>	<p>Создание альбома картинок с ситуациями благодарности.</p>

	пиши, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок.	
<b>Папа, мама, я - дружная семья</b>	<b>«Панин праздник»</b> Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины защитника: имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам (изделие из теста- вырезание формочками из пласта глины брелочков для сотовых телефонов, значков).	Вручение подарков для пап. Оформление фотовыставки «Наши папы».
<b>МАРТ</b>		
<b>Папа, мама, я - дружная семья</b>	<b>«Наши мамочки»</b> Традиции праздника и поздравления мам. бабушек, старших сестер; имена мам; типичные «женские» домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи: изготовление подарков мамам (аппликация открытки поздравления «Самый красивый букет - мамочке!»).	Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». Декорирование рамок для фото мам и бабушек цветами (рисование или аппликация).
<b>Весна пришла</b>	<b>«Мир за окном: весна пришла»</b> Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, «подготовка» к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц) - посильная помощь в трудовых процессах (посадка).	Деятельность детей в природе: «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц лук и др.).
<b>Мир вокруг нас</b>	<b>«Накроем стол к праздничному обеду»</b> Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки): уточнение правил пользования: культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры; декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами.	Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов.
	<b>«Весенние ручейки»</b> Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыты «топе - не тонет»), изготовление простых корабликов из бумаги и «бросовых» материалов (коробочек), игры с ними.	Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами.

	<p><b>«Соберем куклу на прогулку»</b> Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина - как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность).</p>	Составление весеннего «гардероба» кукол в игровом уголке.
	<p><b>«Из чего сделаны предметы?»</b> Металл и дерево: различие, выделение материалов в знакомых предметах: название. некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известях материалов, обследование и несложные опыты.</p>	Составление «коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам.
	<p><b>«Целый день»</b> Освоение временных ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей - освещенности) деятельности детей и взрослых, понимание последовательности частей суток), в игровой форме моделирование ситуации «проживания» игровым персонажем суток; представления о природе (изменение освещенности, в зависимости от времени суток, появление солнца или луны, звезд, «пробуждение» растений и животных утром, «засыпание» - ночью) и т.п.);</p>	Составление панно «День и ночь - друг за другом ходят!».
<b>Мир игры</b>	<p><b>«Кукольный домик»</b> Название предметов мебели, структура и функциональное назначение (стул, стол, ковать, шкаф и т.п.), оформление комнат (стены, окна - занавески, обои, ковры на полу и т.п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек - мебели из кубиков, коробочек. лоскута; в режиссерской игре - руководить куклами (вести простые диалоги).</p>	Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Книжки для малышей</b>	<b>«Веселые истории»</b>	Книжки для малышей
<b>Книжки для малышей</b>	<p><b>«Мы показываем театр»</b> Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов разного вида театров, этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется... веселая фигура замори»); дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор «одежды» (из лоскута, бумаги).</p>	Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов.
<b>Мир вокруг</b>	<b>«Парикмахерская» («Расти коса до пояса...»)</b>	Игры с атрибутами в игровом

<b>нас</b>	Рассматривание внешнего вида себя и других детей в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т.п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей: рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т.п.).	уголке.
<b>Природа вокруг нас</b>	«Птицы прилетели». Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц.	Коллаж «Птички весело гуляют (птичий двор)» (изображение птиц на основе силуэтов - штампов или на основе обобщенного способа рисования - «из круга»).
<b>Природа вокруг нас</b>	«Где моя мама?». Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среды обитания (в лесу, на лугу, в деревне - рядом с человеком); название детенышей; рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры.	Коллективное коллажирование по тематике (наклеивание вырезанных взрослых фигурок животных на «полянки» - лес и деревня), обыгрывание.
<b>Мир вокруг нас</b>	«Солнышко!» Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени: тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов.	Коллективное коллажирование, развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами).
<b>Я в детском саду</b>	«Я расту». Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки - по сравнению с начало года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях (чему мы научились?); представления о прошлом и настоящем времени («какими мы были - какие сейчас?») - рассматривание фотографий).	Рисование собственного портрета детьми. Выставка детских фотографий и фото важных событий года.
<b>МАЙ</b>		
<b>Я в детском саду</b>	«Я одеваюсь сам» Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения: правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике.	Дидактические игры «Одежда по сезонам» игры с простыми «застежками, шнуровками и ...».
<b>Природа вокруг нас</b>	«Живое вокруг нас: Весенние цветы» Разные виды цветов. первоцветы, представления о структурных частях, разнообразие цветов и	Коллективная композиция «Весенний букет»

	опенок, формы лепестков (эталон, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т.п.).	
<b>Природа и красота вокруг нас</b>	«Травка зеленеет, солнышко блестит». Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц – пение, полет, гнездование),	Игры с сенсорным фондом (по цвету, гладкости и т.п.).
<b>Мир вокруг нас</b>	«Путешествие на дачу» Виды транспорта: машина, автобус, поезд, самолет: различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге; повторение названий некоторых предметов одежды, предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2-3 признакам.	Коллекционирование игрушек - разного вида транспорта и сюжетно-ролевая игра по теме «Путешествие на дачу».
<b>Мир природы и красоты</b>	«Веселый зоопарк» Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций; конструирование из природного материала, «бросового» (вторичного) фигурок зверей для игры «Зоопарк».	Игра по теме «Веселый зоопарк».
<b>Мир вокруг нас</b>	«Один, два, три- считать начни» Установление количественных отношений, приемы наложения и приложения, начальное освоение счета, сравнение множеств предметов по количеству; группировка по разным основаниям.	Составление математического коллажа. Игры с коллекциями материалов (сортировка, группировка по разным свойствам).
<b>Мир игры</b>	«У куклы Кати день рождения» Интеграция образовательных областей: по темам «продукты», «мебель», «одежда», «правила еды и поведения» (использование названий предметов, действий с ними, развертывание сюжетов).	Сюжетно-ролевая игра по теме.
<b>ИЮНЬ</b>		
<b>Здравствуй, лето!</b>	«Веселое лето» Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу), правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и	Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпением». Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями).

	забавы.	
--	---------	--

## СРЕДНЯЯ ГРУППА

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>Я и мои друзья</b>	«Мы снова вместе» Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями.	Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Составление книги правил из рисунков детей.
<b>Впечатления о лете</b>	«Да здравствует лето!» Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха.	Тематический вечер: презентация альбома с фотографиями о лете (фотографии детей в разных эмоциональных состояниях).
	«Что нам лето подарило» Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения упражнение в обследовательских действиях.	Выставка детских рисунков о дарах лета.
<b>Летние дни рождения</b>	«Поздравления для летних именинников» Подбор игр (подвижных, музыкальных, словесных), которыми можно порадовать летних именинников.	Коллективные хороводные игры. Пожелания для именинников.
<b>Детский сад</b>	«Наша любимая группа» Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе.	Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе» Индивидуально или парами дети демонстрируют умение навести порядок в уголках.
<b>Мир вокруг нас</b>	«Из чего сделаны предметы?» Обогащение представлений детей о материалах: глина, песок, пластилин; бумага и ткань. Сравнение свойств и качеств материалов.	Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (бумага, ткань, глина, пластилин и др.).
<b>«Раз ступенька, два ступенька...»</b>	«Раз, два три - считать начни» Освоение счета, установление количественных отношений, уточнение представлений о сенсорных эталонах.	Составление математического коллажа.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>Осень. Осеннее настроение</b>	«Падают листья» Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе Восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах.	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков.
	«Мир осенней одежды и обуви» Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя. Выбор предметов демисезонной одежды для куклы.	Коллекционирование предметов демисезонной кукольной одежды в игровом уголке или в альбоме. Сюжетно-ролевые игры.
	«Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус» Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование.	Выполнение коллажа «Витамины на тарелке». Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин».

<b>Мир вокруг нас</b>	<b>«Разноцветные рыбки»</b> Развитие умения создавать образы в изобразительной деятельности, используя разные способы.	Составление альбома «Рыбки в аквариуме» (аппликация, рисунки, оригами).
	<b>«Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас»</b> Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду.	Совместная деятельность педагога с детьми по составлению алгоритма правил безопасности.
	<b>«Противоположности»</b> Игры и экспериментирование на уточнение представлений о размере (способы измерения условной меркой, противоположные проявления).	Пополнение коллекции познавательного центра активности.
<b>Страна, в которой я живу</b>	<b>«Что мы знаем о России»</b> Развитие умения узнавать флаг и герб страны. Воспитание уважительного отношения к символам страны.	Составление альбома с символами России ко Дню Народного единства.
	<b>«Мы на транспорте поедem»</b> Сравнение двух-трех видов транспорта (автобус - троллейбус, трамвай; поезд-электричка; автомобиль легковой и грузовой). Развитие словаря детей, умение использовать в речи сравнительные обороты.	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу». Создание и презентация альбома «Городской транспорт».
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>Моя малая Родина (город, поселок, село)</b>	<b>«Детский сад в нашем городе»</b> (дом, улица). Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями).	Коллективная аппликация (панно) «Детский сад в городе»
<b>Мир вокруг нас</b>	<b>«Мой домашний любимец»</b> Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание желания ухаживать за животным.	Выставка рисунков с рассказами детей.
<b>Мир игры</b>	<b>«Мои любимые Игрушки»</b> Рассматривание игрушек: установление связей между строением и назначением каждой части игрушки; Совместное с воспитателем составление описательного рассказа о любимой .	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей).
	<b>«Мальчики и девочки»</b> Рассматривание и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. Этикет общения девочек и мальчиков, любимые игрушки.	Совместное с педагогом изготовление атрибутов для тематических уголков с учетом интересов мальчиков и девочек («Кулинария», «Гараж», «Магазин одежды»). Сюжетно-ролевые игры.
	<b>«Народные игрушки (Дымково и Каргополье)»</b> Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка.	Начало составления тематического альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке народных игрушек.
<b>Осенние Дни рождения</b>	<b>«Подарки именинникам»</b> Формулирование и оформление добрых пожеланий сверстникам. Изготовление подарков для именинников.	Сюжетно-ролевая игра «День рождения»

<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>Мой мир</b>	<p><b>«Что я знаю о себе»</b> Развитие умения рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия.</p>	Оформление фотовыставки с рассказами ребенка, записанными родителями
	<p><b>«Я расту»</b> Подбор и рассматривание фотографий ребенка от рождения до настоящего времени, развитие умения замечать изменения в физическом развитии, внешнем облике, любимых игрушках, играх. Измерения параметров тела в игровой ситуации.</p>	Оформление (совместно с родителями) «Карты роста» ребенка: физические (измерение роста, веса в игровых ситуациях) и интеллектуальные достижения («Я умею... Я могу...»).
	<p><b>«Мой организм»</b> Обогащение представлений детей о здоровом образе (почему надо чистить зубы, умываться, делать зарядку и т.д.), о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей.</p>	Создание атрибутов и их использование в сюжетно-ролевой игре «Медицинский центр»
<b>Начало зимы</b>	<p><b>«Мир зимней одежды и обуви»</b> Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви: Составление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды.</p>	Коллекционирование кукольной одежды (по сезону) и обыгрывание коллекции в сюжетно-ролевых играх «Семья», «Магазин одежды».
	<p><b>«Что зима нам подарила»</b> Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом.</p>	День здоровья (на свежем воздухе).
	<p><b>«Как помочь птицам зимой»</b> Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма для птиц, разных видов кормушек.</p>	Изготовление и развешивание кормушек для птиц.
<b>Мир вокруг нас</b>	<p><b>«Из чего сделаны предметы?»</b> Рассматривание предметов из дерева, металла, пластмассы и камня. Ознакомление с исследовательскими действиями (погладить, надавить, вбить гвоздь, опустить в воду и т.д.)</p>	Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (металл, дерево, пластмасса, камень и др.).
	<p><b>«Тяжелый-легкий»</b> Уточнение представлений о массе, развитие умений измерять при помощи некоторых средств, использование опыта измерений в играх.</p>	Использование измерений в сюжетно-ролевой игре «Магазин».
<b>К нам приходит Новый год</b>	<p><b>«Мастерская Деда Мороза»</b> Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про</p>	Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. Выставка детско-родительских макетов к Новому году. Праздник. Новогодний праздник.

	елочные игрушки.	
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Рождественское чудо</b>	« <b>Мы встречаем Новый год и Рождество</b> » Знакомство с художественными произведениями о Зиме и рождественских днях (поэзия, мушка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация).	Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам.
	« <b>Зимовье зверей</b> » Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме.	Создание альбома о зимовке животных. Лепная композиция «Зимовье зверей» Составление альбома угощений для животных, живущих в лесу зимой.
<b>Я и мои друзья</b>	« <b>Мы улыбаемся, мы грустим</b> » Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции. Воспитание желания пожалеть, поддержать того, кому грустно.	Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением эмоций).
	« <b>Добрые слова для друга</b> » Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки.	Этюды «Добрые пожелания».
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Мир профессии</b>	« <b>Взрослые и дети</b> » Обогащение представлений детей о правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, обращения, извинения, просьбы). Воспитание уважительного отношения к взрослым.	Этюды «Вежливость»
	« <b>Кто работает в детском саду</b> » Развитие интереса детей к людям разных профессий, работающих в детском саду, желания беречь результаты их труда, помогать им.	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Альбом «Паши добрые дела» о помощи работникам детского сада.
<b>Мир технических чудес</b>	« <b>Как нам помогает техника в детском саду и дома?</b> » Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина), ознакомление с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома.	Конструирование предметов бытовой техники атрибутов для игр.
	« <b>Измерим всё вокруг</b> » Ознакомление детей с условными мерками для измерения протяженности, объема, веса. Развитие умений использовать условные мерки в играх и в быту.	Коллекционирование условных мерок (на измерение протяженности, объема, веса).
<b>Зима</b>	« <b>Большие и маленькие (домашние животные и их детёныши)</b> » Развитие умений детей правильно использовать в речи названия животных и их детенышей.	Коллажирование «Весёлый зоопарк» Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»

	Развитие речевого творчества детей. « <b>Витамины - помощники здоровью?</b> » Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья зимой: витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, витамины, которые продаются в аптеке. Правила безопасного приема аптечных витаминов.	Сюжетно-ролевая игра «Аптека».
<b>Защитники Отечества</b>	« <b>Наши папы - защитники России</b> » Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты России от врагов. Изготовление праздничных открыток для пап.	Праздник. Изготовление подарков для пап.
<b>Зимние Дни рождения</b>	« <b>Зимние Дни рождения</b> » Формулирование и оформление добрых пожеланий сверстникам. Изготовление подарков для именинников.	Сюжетно-ролевая игра «Мой День рождения»
<b>МАРТ</b>		
<b>Весна пришла</b>	« <b>Поздравляем мам</b> » Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассмотрение фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий для мамы. Изготовление подарков для мамы.	Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Детский праздник X марта Поздравления мамам
	« <b>Природа просыпается после зимы</b> » Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах)	Заполнение дневника природы. Изготовление альбома «Весна-красна!» с отражением признаков весны
	« <b>Мир весенней одежды и обуви</b> » Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуаров. Обогащение словаря детей, развитие исследовательских действий. Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды. Рассмотрение резиновых сапог, знакомство со свойствами резины.	Коллекционирование весенней кукольной одежды Коллекционирование материалов для изготовления одежды: виды тканей, кожа и т.д.
<b>Мир вокруг нас</b>	« <b>Кораблики</b> » Ознакомление с материалами: бумага, пластмасса, резина, полиэтилен. Обогащение представлений о влагоустойчивости материалов. Опыты на проверку влагоустойчивости материалов.	Пополнение коллекции материалов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (резина, пластмасса, полиэтилен. и разновидности бумаги).
	« <b>Кукольный домик</b> » Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, умения составлять план комнаты, расставлять мебель и придумывать дизайн. Активизация словаря за счет названий предметов мебели, направлений (справа, слева)	Изготовление макетов кукольной комнаты для режиссерских игр. Режиссерские игры.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Юмор в нашей жизни</b>	« <b>Веселые истории</b> » Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям.	Составление альбома «Веселые картинки» (иллюстрации по тематике «Радость») Праздник «День радости»
<b>Тайна</b>	« <b>Путешествие в космос</b> »	Коллективная аппликация

<b>третьей планеты</b>	Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты. постройка ракеты из строительного материала.	«Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»
<b>«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</b>	<b>«Что нам весна подарила»</b> Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и т.д.).	Коллективный коллаж «Весенние первоцветы» Составление картотеки наблюдений. опытов, экспериментов.
	<b>«Большие и маленькие (дикие животные и их детёныши)»</b> Словесное обозначение животных и их детенышей, чтение сказок о животных и людях «Три медведя». «Маша и медведь», рассказов Е.Чарушина. Рассматривание иллюстраций Рачева. Ю. Васнецова, Е.Чарушина. Лепка животных. Развитие эстетического отношения к образам животных в произведениях искусства (сказки. стихи. загадки, картины).	Изготовление макета «Большие и маленькие жители леса».
<b>Книжечная неделя</b>	<b>«Наши любимые книжки»</b> Подбор книг по теме с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы). Чтение, пересказ. разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация.	Выставка любимых детских книг и рисунков по теме.
<b>Мир технических чудес</b>	<b>«Пишем письма, звоним друзьям»</b> Ознакомление детей с разными видами связи: телефоном, письмом, общением через Интернет. Составление письма детям другого детского сада или заболевшему сверстнику. Закрепление правил общения по телефону.	Социальная акция «Письмо другу».
<b>Профессии наших родителей</b>	<b>«Кем работают мама и папа?»</b> Ознакомление с профессиями папы и мамы. Составление совместно с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей.	Подготовка выставки рисунков о профессиях, выполненных совместно с родителями, с записями детских комментариев к рисункам.
<b>МАЙ</b>		
<b>День Победы</b>	<b>«День Победы»</b> Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов.	Социальная акция «Открытка для ветерана».
<b>Наш город</b>	<b>«Наш город»</b> Знакомство с главными достопримечательностями города (поселка. села), красотой природы, архитектуры.	Коллективная аппликация «Наш красивый город»
	<b>«Путешествие» или «Путешествие по городу»</b> Ознакомление детей с разными видами транспорта (водный, воздушный, подземный).	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие». Создание макета улицы города с разными видами транспорта для режиссерских игр.
<b>Права детей в России</b>	<b>«Что я знаю о себе»</b> Воспитание самооценки, желания стать еще более умелым, умным, добрым,	Составление книги «Самые-самые...» - с отражением

	веселым и т.д. Рассматривание собственных поделок, рисунков. Этикет общения детей друг с другом и взрослых с детьми.	достижений каждого ребенка группы. Продолжение оформления «Карты роста» (новые рубрики, рисунки, добрые дела ребенка).
<b>Мир вокруг нас</b>	<b>«Из чего сделаны ....?»</b> Установление связи между материалом и функциями игрушки (почему вертится вертушка, почему не тонет пластмассовый кораблик, почему отпрыгивает от земли мяч?).	Изготовление игрушек-самоделок из бумаги. Пополнение коллекции предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (коллекция игрушек-самоделок для игр на прогулке).
	<b>«Оригами-сказка»</b> Уточнение представлений детей о технике «оригами». Освоение новых способов создания образов. Использование схем, обыгрывание поделок.	Подготовка выставки детских работ.
<b>Весенние дни рождения</b>	<b>«Весенние Дни рождения»</b> Формулирование и оформление добрых пожеланий сверстникам. Изготовление подарков для именинников.	Индивидуальные подарки именинникам, сделанные детьми.
<b>ИЮНЬ</b>		
<b>Здравствуй, лето!</b>	<b>«Безопасное лето»</b> Воспитание желания соблюдать правила безопасности на дороге, на воде, в лесу, в парке развлечений.	Изготовление коллективного панно «Безопасное лето»
	<b>«Дары лета»</b> Ознакомление детей с садовыми, полевыми растениями, лесными и садовыми ягодами и т.д. Разучивание новых подвижных и дидактических игр. организация веселых праздников и досугов.	Гербарии растений, выставки детских рисунков, поделок из природного материала. Летние праздники.

## СТАРШАЯ ГРУППА

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>Детский сад</b>	<b>«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе»</b> Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству.	Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с «комплиментами» сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами).
<b>Впечатления о лете</b>	<b>«Мое летнее путешествие»</b> Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему.	Составление совместно с родителями «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх («Морское путешествие», «Поездка на дачу» и др.)

<b>Летние дни рождения</b>	<b>«Игры для летних именинников»</b> Подбор игр (подвижных, музыкальных, словесных), которыми можно порадовать летних именинников.	Поздравление летних именинников (рисунки, пожелания, песенки). Вечер досуга «Игры для летних именинников».
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>Осень</b>	<b>«Как мы следы осени искали»</b> Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника.	Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени: рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе.
	<b>«Дары осени: Откуда хлеб пришел»</b> Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий.	Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием.
<b>Страна, в которой я живу</b>	<b>«Мы разные, мы вместе»</b> Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на Юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей.	Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране».
	<b>«Что рассказывают о России флаг и герб»</b> Воспитание уважения к символике России. Развитие творческих способностей детей, направленных на использование цвета, знаков и символов в процессе создания визитной карточки группы.	Продолжение создания «Визитной карточки группы» - придумывание и презентация символики группы.
	<b>«Старикам везде у нас почет»</b> (мини- проект). Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Чтение произведений детской литературы о пожилых людях.	Мини- проект «Старикам везде у нас почет». Социальная акция «Подарки для пожилых людей».
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>Моя малая Родина (город, поселок, село)</b>	<b>«Главные достопримечательности малой Родины»</b> Знакомство с символическим смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города, поселка (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)	Коллективное панно- коллаж с символами города. Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города, поселка (совместно с родителями).
<b>День матери</b>	<b>Однодневный проект «Поздравление для мамы»</b> Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов.	Оформление выставки рисунков ко Дню матери.
<b>Мир игры</b>	<b>«История игрушки»</b>	Создание в группе временной

	Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек. С утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек.	выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями), и путеводителя по выставке.
<b>Осенние Дни рождения</b>	<b>«Добрые пожелания в День рождения (этикет)»</b> Формулирование и оформление добрых пожеланий сверстникам. Изготовление подарков для именинников.	Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Концерт и подарки для именинников.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>Мой мир</b>	<b>«Кто я, какой я?»</b> Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях.	Начало создания индивидуальных портфолио. «Мои успехи и достижения».
<b>Начало зимы</b>	<b>«Жалобная книга природы»</b> Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способами помощи человеку природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц.	Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки). Заполнение экологического дневника (конец осени - начало зимы).
<b>К нам приходит Новый год</b>	<b>«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»</b> Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок.	Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей) Выставка новогодних игрушек (старинные и современные игрушки) - совместно с родителями.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Рождественское чудо</b>	<b>«Волшебные сказки Рождества»</b> Знакомство с художественными произведениями о Зиме и о традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы).	Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки).
<b>Я и мои друзья</b>	<b>«Если с другом вышел в путь...»</b> Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы «дружба» в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей.	Проведение литературной викторины. Изготовление подарка для друга. Заполнение странички индивидуально портфолио «Мой друг».
<b>День Ленинградской победы</b>	<b>«Кусочек блокадного хлеба»</b> Воспитание уважения к защитникам Ленинграда, чувства сопереживания блокадным детям, бережного отношения к хлебу.	Создание альбома о блокаде с рисунками и рассказами детей Региональный компонент: Семейная история о блокаде (войне). Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями)
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Профессии родителей</b>	<b>«Дома мама и папа, а на работе?»</b> Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними.	Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» и его

		озвучивание.
<b>Зима</b>	<b>«Зимние хлопоты»</b> Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, воздействия солнца, влажности, сезона.	Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов. Заполнение экологического дневника (конец зимы).
<b>Защитник и Отечества</b>	<b>«Могучи и сильны российские богатыри»</b> Знакомство и детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника.	Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества» Спортивный праздник (для детей и пап. старших братьев).
<b>Зимние Дни рождения</b>	<b>«Открытки для именинников»</b> Рассматривание поздравительных открыток, способов их оформления. Выбор и освоение техник изготовления.	Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники». Концерт и подарки для именинников.
<b>МАРТ</b>		
<b>Красота в искусстве и жизни</b>	<b>«Самая красивая мамочка моя»</b> Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.	Подготовка фотовыставки мам с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и для мам).
<b>Скоро в школу</b>	<b>«Хочу все знать»</b> Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с разными источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания.	Презентация индивидуальных проектов. Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуально портфолио «Лесенка моих интересов».
<b>Книжечная неделя</b>	<b>«Книжный гипермаркет»</b> Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге, как материале для изготовления книг, её свойствах и качествах.	Изготовление детьми книг. «Открытие книжного гипермаркета» (сюжетно-ролевая игра). Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы» индивидуально портфолио «Мои любимые книги».
<b>Весна</b>	<b>«Весна пришла»</b> Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе.	Заполнение экологического дневника (начало весны). Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Юмор в нашей жизни</b>	<b>«Веселые истории в нашей группе»</b> Рассматривание иллюстраций к детским книгам. {Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем нет	Детское книгоиздательство: Журнал группы «Веселые картинки» - рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях-юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями)

<b>Тайна третьей планеты</b>	<p><b>«Первые полеты человека в космос»</b>          Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос с моральными и физическими качествами космонавтов с подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, с ролью солнца в жизни планет и жизни Земли, местом Земли среди планет Солнечной системы.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов». «На ракете - в космос».          Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как статья космонавтом).          Изготовление макета «Солнечная система».</p>
<b>«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</b>	<p><b>«Весна идет, весне дорогу»</b>          Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона.</p>	<p>Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов.</p>
	<p><b>«Дружат дети всей Земли»</b>          Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Подготовка сценария карнавала, разучивание игр, подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации.</p>	<p>Карнавал «Праздник дружбы».</p>
<b>МАИ</b>		
<b>День Победы</b>	<p><b>«Имена Победы»</b>          Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе, поселке. Рассматривание семейных альбомов, с фотографиями, тех, кто застали войну, воевали. Воспоминания в семье об их рассказах о войне.</p>	<p>Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны рассказывание по странице альбома.          Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями).</p>
<b>Идем в музей</b>	<p><b>«Какие бывают музеи»</b>          Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее, расширение представлений о предметном и социальном мире («история» игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычаи); развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов.</p>	<p>Детская дизайн- деятельность по созданию мини-музея. Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей».</p>
<b>Наш Пушкин</b>	<p><b>«Сказки А.С. Пушкина»</b>          Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам Пушкина, развитие творческих способностей детей в процессе подготовки сценария, создания элементов костюмов и декораций. Знакомство со сказками А.С. Пушкина с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей).</p>	<p>«Пушкинский праздник» - театрализованное представление по сказкам Пушкина.</p>
<b>Права детей в России</b>	<p><b>«Имею право»</b>          Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие у детей чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений.</p>	<p>Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс» Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительное отношение членов семьи друг к другу).</p>

<b>Весна</b>	<b>«Скоро лето!»</b> Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни птиц и животных в весенне-летний период и способами помощи человеку природе Посадка растений на участке детского сада.	Заполнение экологического дневника (окончание весны).
<b>Весенние дни рождения</b>	<b>«Дни рождения в традициях разных народов»</b> Знакомство детей с разными способами празднования дня рождения, угощениями, подарочным этикетом.	Придумывание поздравлений именинникам в традициях разных стран, народов. Вечер досуга «Дни рождения».
<b>ИЮНЬ</b>		
<b>Здравствуй , Лето!</b>	<b>«Лето без опасностей»</b> Знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения.	Создание памятки безопасного поведения: «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе».

<b>Тема</b>	<b>Краткое содержание традиционных событий и праздников</b>	<b>Мероприятия</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>Я и мои друзья</b>	<b>«Однoгруппники»</b> Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы - самые старшие в детском саду; развитие интереса к сверстникам, их интересам увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе.	Варианты: 1.«Визитная карточка группы» - подготовка материала к сайту детского сада, оформление электронного варианта. 2.Оформление варианта визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы). 3.Оформление «Кодекса лучшего друга» в электронном варианте (для сайта) или на странице группового альбома.
<b>Впечатления о лете</b>	<b>«Лето - это маленькая жизнь»</b> Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр.) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе).	Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство». Создание материалов для игры: рекламные буклеты, плакаты, коллекции сувениров, приобретенных во время летнего отдыха, элементы костюмов.
<b>Летние дни рождения</b>	<b>«Поздравления для летних именинников»</b> Развитие творческих способностей детей. Подготовка индивидуальных и коллективных поздравлений.	Организация вечера досуга для летних именинников: поздравления для летних именинников (рисунки, пожелания, песенки - самовыражение детей).
<b>Обустроим</b>	<b>«Чтобы было интересно...»</b>	Детские проекты, схемы и

<b>нашу группу</b>	Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов. Развитие способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности.	макеты оформления и содержания игрового, конструктивного уголков, центра детского творчества.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>Осень. Осеннее настроение</b>	« <b>Осень - это хорошо или плохо?</b> » Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.	Детское книгоиздательство: книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень».
	« <b>Дары осени: осенние угощения</b> » Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображение овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.) Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов.	Оформление на основе дизайн деятельности книги рецептов «Осенние угощения» - осенние салаты, бутерброды. Проведение тематического дня «День дегустатора фруктовых и овощных блюд» (приготовленных детьми, родителями и детьми). Презентация Книги рецептов.
<b>Уборка урожая</b>	« <b>Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы дяди Федора</b> ». Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму.	Написание письма дяде Федору «Как быстрее и лучше убрать урожай». Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро». Рисование рисунков для выставки «Вкусная осень». Оформление выставки.
<b>Страна, в которой я живу и другие страны</b>	« <b>Дружат люди всей земли</b> » Сравнение традиций, образа жизни, традиций россиян и людей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примеров жизни людей в произведениях детской художественной литературе, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран.	Оформление карты мира с изображением героев художественных произведений - представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов. Продолжение проекта «Кодекс друга» - «Дружба людей разных стран».
	« <b>Если бы я был Президентом Волшебной страны Детства</b> » Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной страны. Придумывание страны-мечты, пожеланий жителей этой страны своему президенту.	Оформление материалов о государственном устройстве, о государственной власти России в форме карты страны-мечты. Презентация карты.
<b>День пожилого</b>	« <b>Пожилые люди в жизни страны и семьи</b> » Воспитание уважения к пожилым людям: как к	Изготовление и презентация совместного детско-

<b>человека</b>	своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье.	родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи» к Дню пожилого человека.
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>Моя малая Родина (город, поселок, село)</b>	<b>«Знаменитые люди малой Родины»</b> Подготовка в совместной с родителями деятельности фотографий улиц родного города. Изображений знаменитых соотечественников, подбор информации о них. Составление рассказов «Почему так названы...»	Моя малая Родина (город, поселок, село)
<b>День матери</b>	<b>Мини-проект к Празднику «День матери».</b> Подготовка сценария музыкально-литературной гостиной, подбор музыкальных и литературных произведений.	Музыкально-литературная гостиная для мам.
<b>Мир игры</b>	<b>«Игрушки детей разных стран»</b> Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах.	Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». Открытие выставки игрушек, сделанных детьми. Социальная акция «Ярмарка игрушек» (поможем детскому дому).
<b>Осенние Дни рождения</b>	<b>«Подготовка детского сценария Дня рождения»</b> Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для изменников».	Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Подготовка и реализация сценария вечера досуга «Концерт для изменников».
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>Мой мир</b>	<b>«Кто я, какой я?»</b> Развитие у детей интереса к событиям своего детства и своему будущему «Что будет в школе?», «Что я возьму с собой в школу», к жизни школьников. Словесно оформлять свои переживания «Я мечтаю о...», «Я жду, когда...». Оценка собственных умений: как я умею считать, измерять, решать задачи, различать звуки и буквы.	Продолжение создания индивидуальных портфолио «Я будущий первоклассник» (портфель «мечты», школьные атрибуты). Презентация материалов.
<b>Начало зимы</b>	<b>«Как укрепить организм зимой»</b> Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время.	Подготовка сценария зимнего Дня здоровья: подбор спортивных игр и упражнений литературных произведений и музыки, оформление группы. Тематический день «День здоровья».
	<b>«Как приходит зима»</b> Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов.	Заполнение экологического дневника (связи - начало зимы, мир животных и растений, как меняется жизнь, если тепло или холодно).
	<b>«Зимний город»</b>	Изготовление макетов «Зима в

	Ознакомление с изменениями внешнего вида города/поселка в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе».	городе» (семейное творчество). Конкурс макетов.
<b>К нам приходит Новый год</b>	<b>«Новый год в разных странах»</b> Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели.	«Посиделки Дедов Морозов», (разыгрывание сенок с Дедом Морозом из разных стран).
	<b>«Мастерская Деда Мороза»</b> Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн - проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки новогодних игрушек (старинных и современных) совместно с родителями.	«Украшаем детский сад сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей) Выставка Новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Рождественское чудо</b>	<b>«Волшебные сказки Рождества»</b> Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавалов костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания.	«Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженые святочные игры и традиции).
<b>Я и мои друзья</b>	<b>«Разноцветное настроение»</b> Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека.	Кинга «Азбука настроений». Презентация «Азбуки настроений» в День Улыбки. Заполнение странички индивидуально портфолио «Мое разноцветное настроение».
<b>День Ленинградской Победы</b>	<b>«Дети блокадного Ленинграда»</b> Ознакомление с жизнью детей во время ленинградской блокады. Воспитание уважения к традиции празднования Дня Ленинградской Победы, понимания значения этого дня в жизни России. Участие в подготовке музыкально- литературной композиции о блокаде.	Литературно-музыкальная композиция о блокаде. Региональный компонент: Образовательное путешествие «По памятным местам блокады» (Санкт-Петербург). Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями зажжение в окне свечи памяти о людях, которые защищали Ленинград и погибли в блокаде).
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Мир профессий</b>	<b>«Все профессии нужны, все профессии важны»</b> Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных	Игровой проект «Ярмарка профессий» - презентация профессий.

	профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку.	
<b>Мир технических чудес</b>	<b>«Тайны света»</b> Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и эстетическими свойствами света; ролью света в жизни живых организмов развитие влиянием света на человека (правила «безопасного поведения «на солнце» (на море, на улице в солнечную погоду и т.п.).	Детское книгоиздательство. Кинга «Необычные опыты и эксперименты со светом» (составление символических изображений - «алгоритмов» опытов, «запись» символами информации о свете и его влиянии на жизни живых объектов).
<b>Зима</b>	<b>«Зима»</b> Закрепление представлений о жизни живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно - следственных связей.	Заполнение странички экологического дневника (изменения в природе в конце зимы)
<b>Защитники Отечества</b>	<b>«Российская армия»</b> Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассмотрение эмблем разных родов войск - что рассказывают образы эмблем о воинах, их деятельности и качествах. Подготовка сценария праздника, посвященного Дню Защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток-призов.	Оформление коллекции атрибутов Российской Армии (эмблемы, солдатика, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.). Межгрупповая выставка «Наша Армия». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев). Региональный компонент «Виртуальная экскурсия в музей артиллерии и ракетной техники».
<b>Зимние Дни рождения</b>	<b>«Зимние Дни рождения»</b> Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников».	Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники». Концерт и подарки для именинников.
<b>МАРТ</b>		
<b>Красота в искусстве и жизни</b>	<b>«Моя прекрасная леди»</b> Развитие интереса детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе.	Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспект)-разыгрывание сценок. Выставка портретов мам с пожеланиями детей.
<b>Скоро в школу</b>	<b>«Секреты школьной жизни»</b> Воспитание желания идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, коллажах, игровых сюжетах и т.д.)	Оформление и презентация путеводителя «Что надо знать первокласснику?». Оформление визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуального портфолио «Лесенка моих интересов».
<b>Книжкина неделя</b>	<b>«История книги»</b> Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, книги, компьютера,	«Делаем книги сами»: обсуждение формы книги, способа оформления

	азбуки. Развитие интереса к книге, к письменной речи.	информации, жанра, адресата (малыши, взрослые). Заполнение странички индивидуального портфолио «Мои любимые книги».
<b>Юмор в нашей жизни</b>	<b>«Веселые истории вокруг нас (юмор в искусстве и в жизни)»</b> Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подготовка социальной акции «Подари улыбку» - обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать.	Детская театрализация «ожившие сюжеты» по мотивам иллюстраций детских книг. Социальная акция «Подари улыбку»: изготовление смайликов, приветствий.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>«Весна в окно стучится...»</b>	<b>«Изменения в природе в начале весны»</b> Развитие способности к установлению связей между явлениями в живой и неживой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства.	Заполнение экологического дневника. Дизайн-проект «Весна в окно стучится...».
<b>Тайна третьей планеты</b>	<b>«Загадки космоса»</b> Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами жизни человека в космическом пространстве.	Изготовление и презентация макета «Звездное небо».
<b>«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</b>	<b>«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</b> Развитие способности к установлению связей между явлениями в живой и неживой природе весной. Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух).	Презентация картотеки наблюдений. опытов, экспериментов.
<b>«Дружат люди всей Земли»</b>	<b>«Дружат люди всей Земли»</b> Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, Фестивали, Евросоюз, Интернет, коммуникация с людьми разных народов – жесты, слова на разных языках)	Фестиваль «Дружба народов»
<b>МАЙ</b>		
<b>День Победы</b>	<b>«Праздник Победы»</b> Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей - защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России. Подготовка социальной акции для людей старшего поколения.	Социальная акция для людей старшего поколения музыкально-литературная композиция.
<b>Идем в музей</b>	<b>«Музей - хранитель времени»</b> Формирование образа музея - как собрания ценных предметов; уточнение и расширение представлений о видах музеев, правилах поведения в музейном пространстве; воспитание начальных ценностных проявлений по отношению к музею, обогащение опыта коллекционирования предметов (по	Выставка предметов из домашних коллекций или коллекций «О чем рассказывают музейные предметы», сюжетная игра в пространстве мини-музея.

	интересам); развитие дизайн-деятельности (оформление выставки и пространства минимумея. издание «путеводителя»).	Посещение с родителями музеев разных профилей (Уникум. краеведческий музей, музей хлеба и т.п.).
<b>Наш Пушкин</b>	«А.С.Пушкин - жизнь и творчество» Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А.С.Пушкина. Знакомство с событиями лицейской жизни А.С.Пушкина. традициями дружбы лицеистов. Виртуальная экскурсия по Лицею. Сравнение обстановки Лицея и современной школы. Подбор материалов и создание ленты времени.	Изготовление и презентация «Ленты времени» (детские работы, персонажи, дети и семья, места, связанные с Пушкиным на ленте времени).
<b>Права детей в России</b>	«Имею права и обязанности» Закрепление представлений о правах ребенка. Обобщение представлений об обязанностях в семье и школе. Заполнение странички портфолио «Мои права и обязанности».	Изготовление и презентация плаката «Права детей в России».
<b>До свидания, детский сад</b>	«К школе готов!» Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть). Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка сценария школьного бала.	Игра-путешествие ««К школе готов!», Выпускной бал.
<b>Весна</b>	«Весна» Изменения в природе в конце весны.	Заполнение экологического дневника (окончание весны).
<b>Весенние дни рождения</b>	«Весенние дни рождения» Празднование Дня рождения у разных народов (весенние Дни рождения).	Индивидуальные поздравления именинников в традициях разных стран, народов.
<b>Июнь</b>		
<b>Здравствуй , лето!</b>	«Лето без опасностей» Закрепление представлений о правилах безопасности летом. Формирование желания соблюдать правила.	Памятки безопасного лета (подгрупповая работа) «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе».

### 3. Материально-техническое обеспечение Программы

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематическая работа по созданию предметно-развивающей среды. Здание детского сада светлое, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

№ п/п	Помещение ДОУ	Деятельность	Цели
1.	Групповые помещения со спальнями	Воспитательно - образовательная работа	Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.
2.	Музыкальный и спортивный зал (совмещённый)	Проведение утренней гимнастики, НОД, спортивных и музыкальных праздников и развлечений	Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств. Развитие музыкально-художественной деятельности и эмоционально-волевой сферы детей.
3.	Кабинет заведующей	Индивидуальные консультации, беседы с медицинскими, педагогическими кадрами, обслуживающим персоналом и родителями воспитанников	Создание благоприятного эмоционального климата для работников и родителей воспитанников.
4.	Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства, выставка изделий народного декоративно – прикладного	Повышение профессиональной компетенции педагогов. Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

		искусства, -выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	
5.	Медицинский блок (мед. кабинет, изолятор, поцедурный кабинет, изолированный вход)	Осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей, изоляция заболевших детей	Профилактика заболеваний, оздоровительная работа с детьми, консультативно - просветительская работа с родителями и работниками ДОУ.
6.	Пищеблок	Хранение продуктов и приготовление пищи	Организация качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами.
7.	Прачечная (постирочная и гладильная)	Стирка и глажение постельного белья и спецодежды	Соблюдение санитарно-гигиенических норм
8.	Холлы ДОУ	Размещение информации	Просветительская работа с педагогами и родителями воспитанников
9.	Прогулочные участки	Прогулка, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей	Развитие познавательной, физической, опытно-поисковой, экспериментальной и трудовой деятельности.
10.	Площадка по ПДД	Проведение образовательной деятельности, праздников и досугов, направленных на формирование, закрепление знаний детей по ПДД	Формирование безопасного поведения детей на улицах, дорогах, в транспорте, в любых дорожных ситуациях.
11.	Физкультурная площадка	Проведение НОД по физическому развитию, праздников и досугов	Накопление и обогащение двигательного опыта у детей. Осуществление двигательной активности воспитанников. Развитие эмоционально-волевой сферы детей.

Все кабинеты оформлены, в соответствии с требованиями. При создании предметно-развивающей среды воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и самореализации, социализации и коррекции. В ДОУ не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

В детском саду имеется видеочамера, которая используется для съемки занятий, мероприятий, утренников. Отснятые материалы эпизодически используются в воспитательной работе.

Организованная в ДОУ предметно-развивающая среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфортна, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает грамотное отношение ребенка с окружающим миром.

Детский сад оснащен современной оргтехникой: имеются в наличии компьютеры для делопроизводства, выход в интернет, музыкальные центры, цветной телевизор, DVD с микрофоном, магнитофон, видеомангитофон, имеется коллекция дисков с детскими фильмами, песнями, мультфильмами.

Ежегодно проводится косметический ремонт в группах, залах, постепенно обновляется система водопровода и канализации.

В весенне-летний период сотрудникам ДОУ произведено благоустройство участка: площадки оборудованы малыми формами: качели, качалки, лавочки, столы, горки, песочницы с тентами, клумбы.

В ДОУ созданы безопасные условия для организации образовательной деятельности воспитанников и их физического развития, игровое оборудование имеет сертификаты качества, ежегодно проводится проверка спортивного оборудования в музыкально – спортивном зале и на спортивной площадке. Групповые уличные площадки и спортивная площадка, оборудованы игровым материалом и инвентарем для физического развития детей

Здания, территория ДОУ соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, требованиям пожарной и электробезопасности, нормам охраны труда. Проводится аттестация рабочих мест. Оборудование используется рационально, ведётся учёт материальных ценностей.

Наличие и оснащенность специализированных кабинетов, помещений составляет 100%. Игры, игрушки, дидактический материал, издательская продукция соответствуют общим закономерностям развития ребенка на каждом возрастном этапе, Фгос. Имеется оборудование для организации всех видов деятельности. Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам

и нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям и требованиям безопасности.

В детском саду отсутствует физкультурный зал, но имеется музыкальный зал, где специалисты совмещают проведение физкультурных и музыкальных занятий. В каждой возрастной группе имеется наличие прогулочных площадок, обеспечивающих физическую активность и разнообразную игровую деятельность воспитанников на прогулке.

Таким образом, материально – техническая база ДОУ находится в хорошем состоянии, деятельность по оснащению предметно-развивающей среды направлена на реализацию Образовательной программы ДОУ. В ДОУ развивающая образовательная среда, представляющая собой систему условий социализации и индивидуализации воспитанников.

#### **4. Особенности организации предметно-развивающей среды.**

Основой реализации Образовательной программы является предметно-развивающая среда, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В ДОУ она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребенка. Материально – техническое оснащение и оборудование соответствуют санитарно – гигиеническим требованиям. В ДОУ создана предметно развивающая среда для развития различных видов коллективной и индивидуальной деятельности детей. Групповые и специальные помещения оснащены разнообразным дидактическим материалом, необходимым для воспитательно-образовательного процесса.

При создании предметно-развивающей среды образовательного учреждения учитывались следующие факторы:

- индивидуальные социально-психологические особенности ребенка;
- своеобразие его эмоционально-личностного развития;
- индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности;
- любознательность, исследовательский интерес и творческие способности;
- возрастные и полоролевые особенности.

Каждый из этих факторов конкретизируется при построении предметно-развивающей среды.

Социально – психологические особенности детей дошкольного возраста предполагают стремление участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а так же время от времени возникающую потребность в уединении. При этом для обеспечения оптимального баланса и самостоятельных действий детей в каждой возрастной группе создаются зоны для разных видов детской активности: двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной, театрализованной и др., а так же условия для фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий. Для отдыха и неагламентированной индивидуальной деятельности детей в групповой комнате, спальне организуются «тихие уголки», в которых каждый ребенок может побыть один, рассмотреть любимую книгу или нарисовать что-либо.

Учет индивидуальных особенностей эмоционально-личностного развития ребенка требует проектирования своеобразных «зон приватности» - каждый ребенок хранит своё личное имущество: домашнюю любимую игрушку, открытку, подарки от друзей и тд. Большое значение придается организации экспозиции фотографий детей и членов их семей, личных альбомов. Чрезвычайно важным мы считаем поддержку каждого ребенка в процессе экспонирования разнообразных детских работ. Однако следует подчеркнуть, что систематические выставки предметов детского творчества являются неотъемлемым компонентом развивающе среды только в том случае, когда в них представлены работы всех детей, независимо от качества. Это создает чувство защищенности и психологической комфортности, способствует развитию у них положительной самооценки, уверенности в своих силах.

В целях реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей дошкольников предметно развивающая среда должна обеспечивать право каждого ребенка на любимое занятие. Для этого при зонировании помещений дошкольного образовательного учреждения периодическое обновление материала и оборудования, ориентированное на интересы разных детей, что создает условия для персонифицированного общения воспитателей с детьми.

Развитие любознательности, исследовательского интереса и творческих способностей ребенка основано на создании спектра возможностей для моделирования, поиска и экспериментирования с различными материалами. При этом используются разнообразные конструкторы, авторское оригинальное оборудование (маты, кегли), природный и бросовый материал и т.п.

Для раскрытия творческой уникальности каждого ребенка оборудованы так же специальные помещения : физкультурный зал, где дети могут проявить свои двигательные способности; музыкальные способности детей.

В целях учета полоролевых особенностей детей, предметно-пространственная среда должна отвечать интересам, как мальчиков, так и девочек.

Таким образом, проектирование предметно-развивающей среды, создающей основу для реализации индивидуального подхода к ребенку, предполагает соблюдение следующих принципов:

- обеспечение баланса между совместной и индивидуальной деятельностью детей;
- организация «зон приватности»;
- предоставление права и свободы выбора;
- создание условий для моделирования, поиска и экспериментирования;
- полифункциональности использования помещений и оборудования;
- возрастной и полоролевой адресованности оборудования и материалов.

В МБДОУ для осуществления физкультурно-оздоровительной работы имеются:

- спортивный зал (совмещенный с музыкальным) с необходимым оснащением спортивным оборудованием (гимнастические мячи, корзины для мячей, маты, дуги малые и большие для подлезания, доски наклонные и ребристые, лестницы деревянные, бревно гимнастическое, канаты, мишени скакалки, массажные коврики и дорожки, наборы оборудования для подвижных игр).
- спортивные уголки во всех возрастных группах
- прививочный кабинет
- кварцевые лампы в групповых и специальных помещениях
- изолятор
- медицинский кабинет.

Познавательное – речевое направление развития дошкольников осуществляется: в групповых помещениях, музыкальном зале, в работе учителя – логопеда, педагога – психолога. В логопедическом пункте детского сада в достаточном количестве представлены коррекционные пособия: зеркала, игры, методическая литература. Во всех группах имеются центры природы, в которых имеются комнатные растения (согласно требованиям программы воспитания и обучения в детском саду). На территории детского сада оборудованы клумбы и цветник, разбит огород.

В каждой возрастной группе созданы центры, которые содержат в себе познавательный и развивающий материал. Центры: «Изобразительной деятельности» (рисование, лепка, аппликация, художественный, ручной труд); «Экологии» (цветы, макеты, коллекции семян, коллекции камней и др.); «Математики» (блоки Дьеныша, предметы – игрушки, геометрические фигуры, наборы счетных палочек, мерные ёмкости, головоломки, лото, картинки разрезные, шашки, шахматы, для развития пространственных представлений используются схемы, календари, песочные и механические часы); «Безопасности» (макеты светофора, проезжей части, дорожные знаки, крупногабаритные машины, плакаты и детская литература и т.д.).

В ДОУ созданы условия для развития представлений о человеке, истории и культуре: имеются книги и открытки, знакомящие детей с историей и культурой, трудом и бытом различных народов, образцы предметов народного быта, национальные костюмы. Детей знакомят со сказками и легендами народов мира. Патриотический центр в средних, старших, подготовительных группах способствует приобщению детей к истокам русской культуры, национальным традициям, воспитывает любовь к родному краю, городу.

В каждой группе созданы центры «Речевого развития», в которых педагоги в совместной деятельности с детьми используют чистоговорки, скороговорки, дидактические игры, построенные на чисто речевом общении, которые позволяют расширить словарный запас детей, учат правильному грамматическому построению речи.

Художественно – эстетическое воспитание дошкольников осуществляется в различных помещениях, к которым относятся:

-музыкальный зал (имеется фортепиано, музыкальный центр, синтезатор, караоке, DVD – проигрыватель, детские музыкальные инструменты: ложки, колотушки, трещетки, колокольчики, ксилофоны, металлофоны, музыкальные треугольники, барабаны, бубны, наборы кукол, ширма для кукольного театра, дидактический материал, дидактические игры по музыкальному воспитанию, игрушки).

Предметно - развивающая среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, способствовать свободному общению со сверстниками.

Образовательные центры:

- Центр познавательного развития
- Центр Математики
- Центр безопасности
- Центр экспериментирования
- Центр экологии (природы)
- Центр конструирования
- Центр социально – коммуникативного развития
- Центр патриотического воспитания
- Центр физического развития
- Центр игры
- Центр театра
- Центр музыки
- Центр книги или речевого развития
- Центр изобразительности или центр художественно – эстетического развития.

**Предметно – развивающая среда помещений и групповых комнат  
МБДОУ д/сад №155 «Жар-птица»**

Направление развития	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
	Кабинет заведующей ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	-Библиотека нормативно-правовой документации -компьютер, принтер -документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
	Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства, выставка изделий народного декоративно – прикладного искусства, -выставка дидактических и	-Библиотека методической и детской литературы, библиотека периодических изданий, демонстрационный и раздаточный материал для занятий. -документация с опытом работы педагогов -документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов Советов педагогов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации

		методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	программы) -игрушки, муляжи, изделия народных промыслов: гжель, хохлома, матрешки
Физическое развитие  Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-физкультурный зал	НОД по музыкальному и физическому развитию, утренняя гимнастика развлечения, тематические, физкультурные досуги театральные представления, праздники. родительские собрания и другие мероприятия для родителей	-Шкаф для использования муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов -музыкальный центр, диски, пианино, телевизор, видеомагнитофон, DVD -театр перчаток, ширма -физкультурное оборудование для прыжков, метания, лазания -шкафы для мелкого спортивного оборудования -шкаф с дорожкой напольной азбукой -шкафы с методической литературой, картинами
	Коридоры ДОУ	Информационно - просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями	-Стенды для родителей, визитка ДОУ -стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).
	«Зеленая зона участка»	Прогулки, наблюдения, игровая деятельность, самостоятельная двигательная деятельность, НОД по физическому развитию на прогулке	-Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп -игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. -физкультурная площадка -дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения -огород, альпийская горка -клумба с цветами - экологическая тропа
	Групповые комнаты	Проведение режимных моментов, совместная и самостоятельная деятельность, ОД в соответствии с образовательной программой	-Детская мебель для практической деятельности -игровая мебель, атрибуты для сюжетно ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» -центр природы, экспериментирования, центр театра, книги, изобразительной-деятельности, физического развития -дидактические, настольно-печатные игры -конструкторы (напольный, ЛЕГО) -методические пособия в соответствии с возрастом детей
	Спальное помещение	Дневной сон, гимнастика после сна	-Спальная мебель -стол воспитателя, методический шкаф (полка)
	Приемная комната (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями	-Информационные стенды для родителей -выставки детского творчества
Физическое развитие	Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей, консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	-Изолятор -процедурный -медицинский кабинет

	Центр физического развития	Расширение индивидуального и двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для выполнения: -ходьбы (коврик массажный), -прыжков (скакалка короткая), -катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч большой, малый, для мини – баскетбола, мешочек с грузом, кегли, кольцоброс), -ползания и лазания, -общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая) -атрибуты к подвижным и спортивным играм
Познавательное развитие	Центр природы	Расширение познавательного опыта, использование его в трудовой деятельности	-Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями -стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику -литература природоведческого содержания -муляжи фруктов, овощей, -фигурки диких и домашних животных -инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. -природный и бросовый материал
Физическое развитие Художественно - эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	Центр игры	Расширение познавательного сенсорного опыта детей, реализация ребенком имеющихся знаний об окружающем мире, накопление жизненного опыта	-Дидактические игры -настольно - печатные игры -куклы -постельные принадлежности -посуда: столовая, чайная, кухонная -сумочки
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности, развитие ручной умелости, творчества, формирование позиции творца	-Напольный строительный материал -конструктор «Лего» -пластмассовые кубики -транспортные игрушки -схемы, иллюстрации отдельных построек ( мосты, дома, корабли, самолет и др.)
Социально-коммуникативное развитие	Центр патриотического воспитания	Расширение знаний об Отечестве, краеведческие представления детей, накопление познавательного опыта	-Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Ульяновска, России -наглядный материал по ознакомлению с символикой России, г. Ульяновска -дидактические игры -настольно-печатные игры
Социально-коммуникативное развитие	Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	-Дидактические, настольные игры по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе -макеты перекрестков -дорожные знаки -литература о правилах дорожного движения, пожарной безопасности, социуме, природе
Речевое развитие	Центр книги и речевого развития	Формирование книжной культуры	-Литературный стенд (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) -детская художественная литература в соответствии с возрастом детей

Художественно - эстетическое развитие	Центр театра	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх - драматизациях	-Ширма -разные виды театра (би- ба – бо, теневой, настольный, ролевой)
	Центр изо - деятельности и художественно-эстетического развития	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности, развитие ручной умелости, творчества, формирование позиций творца	-Цветные карандаши, восковые мелки, листы белой бумаги, краски, гуашь, кисти для рисования, клея, клей, пластилин, трафареты, раскраски -дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
	Центр музыки	Развитие творческих способностей в самостоятельно – ритмической деятельности	-Музыкальные инструменты -предметные картинки «Музыкальные инструменты» -музыкально – дидактические игры

## 5. Характеристика взаимодействия коллектива с семьями детей

Одним из важных условий реализации Образовательной программы ДООУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДООУ признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель данной работы – создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих повышение компетентности родителей в области воспитания детей.

### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

#### *Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:*

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения;
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице;
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах;
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома;

- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире;
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### ***Направления взаимодействия педагога с родителями***

#### *Педагогический мониторинг*

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым: ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно.

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком: взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно.

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении: *Лидер* (указывает, направляет, заставляет, оценивает), *Партнер* (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *Отстраненный* (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

#### Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе»

Для родителей дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении.

Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель - эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого - педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка».

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами - *"Вот она такая, мамочка родная"*, где мамы

совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

*«Сильные, ловкие, смелые»* (дети вместе с родителями играют в подвижные игры)

*«Мы рисуем Новый год»* (дети вместе с близкими рисуют).

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: *«Вот такие малыши, полюбуйтесь от души»*, *«Вместе ходим в детский сад»*, *«У нас в семье праздник»*.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: *«Визитная карточка осени»*, *«Рождественский подарок»*, *«Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки»*, *«Игрушки для театра – просто и занятно»*. Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

***Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:***

Развитие детской любознательности.

Развитие связной речи.

Развитие самостоятельной игровой деятельности детей

Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении с взрослыми и сверстниками.

**Ожидаемые результаты работы:**

- Повышение уровня родительской компетентности;
- Гармонизация семейных и родительско-детских отношений;
- Повышение ответственности родителей за судьбу ребёнка и его активности в отношениях с сотрудниками ДОУ.

## **ЧАСТЬ IV (Дополнительный раздел).**

### **1. Краткая презентация программы**

Основная образовательная программа МБДОУ д/сад №155 «Жар-птица» разработана педагогическим коллективом в соответствии с ФГОС ДО (федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №155).

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. В

МБДОУ д/сад №155 «Жар-птица» основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения являются группы детей дошкольного возраста. Общее количество групп – 6.

Группы общеразвивающей направленности:

- Группа 1 младшего возраста - 1 (от 2 до 3 лет)
- Группа младшего возраста -1 (от 3 до 4 лет)
- Группа среднего возраста – 1 (от 4 до 5 лет)
- Группа старшего возраста – 2 (от 5 до 6 лет)
- Подготовительная группа 1 (от 6 до 7 лет)

Группы функционируют в режиме 5 –дневной рабочей недели, с 12 часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду ведется на русском языке.