

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
МАДОУ № 23
протокол № 1 от 28.08. 2019 г



УТВЕРЖДАЮ

заведующий МАДОУ № 23
Е.И.Гузар
приказ № 112 от
28.08.2019 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения г. Хабаровска
«Детский сад № 23»*

Руководитель авторского коллектива – заведующий Гузар Екатерина Ивановна

Члены авторского коллектива:

Зам.заведующего по ВМР	Сухарева Наталья Викторовна
Инструктор по физ.воспитанию	Брадуцан Яна Романовна
воспитатели:	Отрощенко Елена Евгеньевна
	Гузар Анастасия Владимировна

г. Хабаровск,
2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Разделы Программы	Страницы
1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	8
1.1.4.	Особенности организации образовательного процесса	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	11
1.2.1.	Планируемые результаты образования по части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	46
1.3.	Индивидуальные траектории развития детей	46
1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	49
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 1,6-8 лет, представленными в пяти образовательных областях	53
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	53
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	75
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	102
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	115
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	146
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	159
2.2.1.	Содержание организации образовательного процесса по здоровьесберегающему направлению на основе парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, Князевой Н.Л., Стеркиной Р.В.	159
2.2.2.	Содержание организации образовательного процесса по региональному компоненту на основе авторской парциальной программы по краеведению «Люби и знай свой край родной»	161
2.2.3.	Содержание организации образовательного процесса по Образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).	164
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	165
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	172

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

2.5	Взаимодействие детского сада с семьей	180
2.6	Взаимодействие взрослых с детьми	184
2.7	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития (работа педагога-психолога, учителя-логопеда)	185
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Распорядок дня детей 1,6-8 лет	198
3.1.1.	Режим дня	198
3.1.2.	Особенности организации режимных моментов	204
3.2.	Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)	205
3.3.	Условия реализации Программы	208
3.3.1.	Организация развивающей предметно- пространственной среды	208
3.3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы	211
3.3.3.	Кадровые условия реализации Программы	215
3.3.4.	Финансовые условия реализации Программы	217
4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (Краткая презентация Программы)		219
5. ПРИЛОЖЕНИЯ		225
№1	Сведения о педагогическом коллективе ДОУ №23	225
№2	Сведения о воспитанниках ДОУ №23	225
№3	Сведения о семьях воспитанников ДОУ №23	226
№4	Учебно-методический комплект к Программе	227

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детского сада №23» (далее – Программа) является программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования. Программа спроектирована с учетом особенностей Образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов родителей, воспитанников и педагогов.

Программа определяет цель, задачи, целевые ориентиры, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для детей 1,6-8 лет. Срок реализации программы – 5 лет. Форма обучения – очная. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими работу образовательной организации:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013 г. № 1155. Москва;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014;
- Уставом МАДОУ №23.

Программа служит механизмом реализации Стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной,

способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольников.

Цель и задачи деятельности Образовательного учреждения по реализации образовательной программы определяются федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Уставом Образовательного учреждения, приоритетными направлениями Образовательного учреждения, с учетом регионального компонента, потребностей детей и родителей.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Основная образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп и др.

Обязательная часть Программы разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена федеральным УМО по общему образованию 20 мая 2015 г.) и примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (Далее «От рождения до школы») [1].

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом Парциальных программ, авторских программ, используемых в ДОУ:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — М.: Детство – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 144 с.;
2. Авторская парциальная программа по краеведению «Люби и знай свой край родной» (заместитель заведующего по ВМР Сухарева Н.В., воспитатель ДОУ Отрощенко Е.Е.);
3. Образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой (в рамках участия МАДОУ в работе ФИП, ОО «Художественно-эстетическое развитие»).

Коррекционная работа построена в соответствии с «Адаптированной основной образовательной программой для дошкольников 5-8 лет с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детского сада № 23»

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является организация, методологическое сопровождение образовательно-воспитательного процесса, направленного на проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Для достижения целей и задач Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Дальнего Востока, Хабаровского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Разработка структуры и содержания ООП ДОУ № 23 основывается на ключевых принципах и подходах, составляющих методологическую основу примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» [1, С. 11].

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

МАДОУ № 23 города Хабаровска имеет 3 корпуса, которые расположены по адресу:

- 1 корпус - 680045, г. Хабаровск, ул. Юности 6А; тел 30-74-18, в здании, которое построено по типовому проекту, открыт после реконструкции в 2010 году.
- 2 корпус - 680045 г. Хабаровск, ул.Калараша 23а 135/1; в здании, которое построено по типовому проекту, открыт после реконструкции в 2009 году.
- 3 корпус - 680023, г. Хабаровск, ул. Сыроева 16 ; тел 50-59-05, в новь построенном здании, которое построено по типовому проекту, открыт в 2017 году.

ДОУ №23 г. Хабаровска работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей в трех корпусах: с 7.30 до 19.30 (12 часов). Образовательная организация обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 1,6 лет до прекращения образовательных отношений.

В ДОУ принимаются дети в возрасте от 1,6 до 8 лет. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом группы, в которую направлен ребенок. Количество групп в ДОУ определяется их предельной наполняемостью в соответствии с требованиями, предъявляемыми нормативно-правовыми документами, регламентирующими работу дошкольных организаций.

Программа разработана на основе изучения контингента воспитанников и их родителей, социального запроса активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1,6 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

- Сведения о педагогическом коллективе ДОУ №23 (Приложение №1 к Программе);
- Сведения о воспитанниках ДОУ №23 (Приложение №2 к Программе);
- Сведения о семьях воспитанников ДОУ №23 (Приложение №3 к Программе);
- Характеристики особенностей развития детей от 1,6 до 3 лет (Ранний возраст. Вторая группа раннего возраста) [1, С.245];
- Характеристики особенностей развития детей от 3 до 4 лет. (Младший дошкольный возраст. Младшая группа) [1, С.246];
- Характеристики особенностей развития детей от 4 до 5 лет (Средний дошкольный возраст. Средняя группа) [1, С.248];

- Характеристики особенностей развития детей от 5 до 6 лет. (Старший дошкольный возраст. Старшая группа) [1, С.250];
- Характеристики особенностей развития детей от 6 до 8 лет. (Старший дошкольный возраст. Подготовительная к школе группа) [1, С.252];

1.1.4. Особенности осуществления образовательного процесса

Организационные:

Образовательный процесс в ДООУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

1. Совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
2. Самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов, блоке совместной деятельности. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно – развивающей образовательной среды.

В летний период ДООУ осуществляет летнюю оздоровительную работу.

Национально-культурные:

Содержание дошкольного образования в ДООУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького хабаровчанина.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДООУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации. Именно поэтому реальная

культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

Социокультурные :

г.Хабаровск– часть Дальнего Востока. Уникальность родного города – сосредоточение музеев, театров, парков, памятников архитектуры – позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького хабаровчанина.

В образовательном процессе ДООУ нашли отражение идеи:

- Воспитание позитивного самоощущения;
- Самоуважения ребенка-дошкольника;
- Воспитание толерантности, культуры общения и взаимодействия;
- Позитивная социализация, воспитание общей культуры, гражданственности, обеспечивающее осознанное принятие и соблюдение нравственных установок, норм, правил социальной жизни Хабаровска;
- Воспитание патриотизма, становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Воспитание культуры здорового образа жизни, обеспечивающее заботу человека о своем здоровье и здоровье окружающего мира (экологическое благополучие).

В ДООУ реализуются авторская программа по краеведению «Люби и знай свой край родной» В ДООУ действуют мини-музей патриотического воспитания «Юные кадеты», мини-музей «Первые шаги по родному городу».

Современная социокультурная ситуация развития ребенка:

Образовательный процесс ДООУ строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка. В образовательной Программе учитывается тот факт, что в настоящее время дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования.

Вступая в многоплановые отношения с окружающим миром, ребенок учится, получает свое первое персонифицированное образование, формируется и проявляется его индивидуальный стиль деятельности, в целом вызревает интегральная индивидуальность личности.

Климатические:

Климатические условия региона имеют свои особенности, поэтому в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиНом в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в зале, одно – на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения образовательной Программы сформулированы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики(мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Настоящие требования являются ориентирами для:

- Решения задач формирования Программы;
- Анализа профессиональной деятельности;
- Изучения характеристик образования детей в возрасте от 1,6 до 8 лет;

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- Информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - стр. 19 - 20.

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте (на этапе завершения дошкольного образования):

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - стр. 20 - 22.

Планируемые результаты освоения Программы группа раннего возраста (1г.6мес. - 2 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
- раздевается и одевается с небольшой помощью взрослого	
- с помощью взрослого пользуется носовым платком, приводит в порядок внешний вид, последовательно складывает одежду, ставит обувь	
- проявляет навыки поведения, соответствующие нормам и правилам	
- оказывает посильную помощь воспитателю в группе и на участке	
- понимает слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно» и «нужно», действует в соответствии с их значением	
- проявляет умение вежливого общения: умеет здороваться, прощаться, благодарить	
- проявляет доброжелательное отношение к сверстникам	
- бережно относится ко всему живому	
- свободно ориентируется в помещении группы	
- имеет первичные представления о машинах, улице, дороге	
- с помощью взрослого осуществляет цепочку разворачивающихся действий	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
- различает предметы по величине, с помощью взрослого собирает пирамидку из 4-5 колец от большого маленькому, из 4-5 колпачков	
- составляет картинку из 2-х частей	
- собирает двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки)	
- соотносит фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) по форме с отверстиями дидактической коробки	
- различает четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый), соотносит предметы по цвету	
- узнает и называет на картинках и в игрушках знакомых животных	
- проявляет бережное отношение к растениям и животным	
- использует природный материал в качестве предмета-заместителя	

Конструктивная деятельность:
- различает кубик, кирпичик и призму, цилиндр, опредмечивает их
- использует способы конструирования: прикладывание, накладывание
- совместно со взрослым обыгрывает постройки с использованием игрушек
Образовательная область «Речевое развитие»
Понимание речи:
- понимает слова, обозначающие части тела и лица
- понимает слова, обозначающие цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), подбирает знакомые предметы по цвету
- понимает слова, обозначающие форму (кубик, кирпичик, крыша - призма), состояние (чистый - грязный), а так же место нахождения предмета (здесь - там), временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения
- понимает слова, обозначающие способы передвижения животных (лает, бежит и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.), способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.)
- узнает и показывает знакомые предметы независимо от их размера и цвета
- понимает сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых по личному опыту
Активная речь:
- произносит простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов
- умеет выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями
Приобщение к художественной литературе:
- слушает и понимает короткие потешки, песенки, сказки, рассказы, стихи
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Музыкальное воспитание:
- различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает их;
- подпевает простейшие слова песен в различных эпизодах игр, песен, плясок, музыкально - двигательных показов
- по показу и самостоятельно выполняет различные движения в пляске, упражнениях, играх без предметов и с предметами
- участвует в простейших сюжетных играх
- вслушивается в музыку и с изменениями её характера меняет движение
- чувствует характер музыки и передает её игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет)
Образовательная область «Физическое развитие»
- испытывает желание выполнять физические упражнения
- умеет играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- умеет ходить и бегать, не мешая друг другу, и не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;
- умеет играть в игры и выполнять упражнения, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание, лазание, ползание)

группа раннего возраста (2 - 3 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- проявляет доброжелательное отношение к сверстникам, эмоциональную отзывчивость (умеет пожалеть, посочувствовать; порадоваться)
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности
- умеет играть, не ссорясь, помогая друг другу
- владеет элементарными навыками вежливого обращения: здоровается, прощается, употребляет слова «спасибо», «пожалуйста»
- умеет спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого
Ребенок в семье и сообществе:
Образ «Я»:
- имеет элементарные представления о себе, называет свое имя
Семья:
- проявляет внимательное отношение к родителям, близким людям
- называет имена членов своей семьи
Детский сад:
- имеет представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.)
- ориентируется в помещении группы, на участке
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:
Воспитание культурно-гигиенических навыков:
- сформирована привычка (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- приводит себя в порядок с помощью взрослого; пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)
- правильно держит ложку во время еды
Самообслуживание:
- умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности; при небольшой помощи взрослого снимает одежду, обувь (расстегивает пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду
Общественно-полезный труд:
- выполняет простейшие трудовые действия: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
- поддерживает порядок в игровой комнате, по окончании игр расставляет игровой материал по местам
Уважение к труду взрослых:
- проявляет интерес детей к деятельности взрослых; обращает внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия
- узнает и называет некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)
Формирование основ безопасности:
Безопасное поведение в природе:

- знаком с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)
Безопасность на дорогах:
- имеет первичные представления о машинах, улице, дороге
- знает некоторые виды транспортных средств
Безопасность собственной жизнедеятельности:
- знаком с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; знаком с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений:
Количество:
- формирует группы однородных предметов
- различает количество предметов (один - много)
Величина:
- различает предметы контрастных размеров и обозначает их в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.)
Форма:
- различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар)
Ориентировка в пространстве:
- практически осваивает окружающее пространство (помещения группы и участка детского сада)
- ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина)
- умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении
Развитие познавательно-исследовательской деятельности:
Сенсорное развитие:
- обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму; включает движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводит руками части предмета и т. д.)
Ознакомление с предметным окружением:
- называет цвет и величину предметов,
- сравнивает знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).
- называет свойства предметов: величина, влажность, температура, рельеф, форма, цвет, количество, вкус, запах, звук, вес, действие
- называет обобщающие понятия (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)
Ознакомление с социальным миром:
- проявляет интерес к труду близких взрослых; узнает и называет некоторые трудовые действия
Ознакомление с миром природы:
- знаком с доступными явлениями природы
- узнает и называет домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей (в натуре, на картинках, в игрушках)

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- узнает и называет на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.)
- вместе со взрослым и детьми наблюдает за птицами и насекомыми на участке, подкармливает птиц.
- различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.)
- проявляет бережное отношение к животным и растениям (рассматривает растения и животные, не нанося им вред)
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи:
Формирование словаря:
- понимает речь взрослых без наглядного сопровождения
- по словесному указанию педагога находит предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называет их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитирует действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»)
- употребляет в речи существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей
- употребляет в речи глаголы, обозначающие трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться)
- употребляет в речи прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий и т.д.)
- употребляет в речи наречия (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко и т.д.)
Звуковая культура речи:
- отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных)
- правильно воспроизводит звукоподражания, слова и несложные фразы (из 2-4 слов)
- пользуется (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»)
Грамматический строй речи:
- согласует существительные и местоимения с глаголами, употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени, изменяет их по лицам
- использует в речи предлоги (в, на, у, за, под)
- употребляет некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и произносит несложные фразы, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»)
Связная речь:
- отвечает на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).
- рассказывает об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта
- во время игр-инсценировок повторяет несложные фразы; отрывки из хорошо знакомых сказок
Приобщение к художественной литературе:
- слушает народные песенки, сказки, авторские произведения (с наглядностью и без нее)
- договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

- рассматривает рисунки в книгах, называет знакомые предметы, показывает их по просьбе воспитателя, задает вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной (пластилином)
Рисование:
- пытается изобразить знакомые предметы
- задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже
- испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам
- дополняет нарисованное изображение характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы
- рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)
- рисует предметы округлой формы
- держит карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирает краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимает лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки
- бережно относится к материалам, правильно их использует: по окончании рисования кладет их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде
Лепка:
- умеет отламывать комочки глины (пластилина) от большого куска;
- лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.)
- раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплюсчивает комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делает пальцами углубление в середине сплюсченного комочка (миска, блюдце).
- соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
Конструктивно-модельная деятельность:
- знаком в процессе игры с деталями (кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости
- совместно с взрослым конструирует постройки (башенки, домики, машины и т.д.)
- сооружает элементарные постройки по образцу; проявляет желание строить что-то самостоятельно
- понимает пространственные соотношения; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.)
- участвует в строительных играх с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)
Музыкальная деятельность:
Слушание:
- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание
- различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)

Пение:
- проявляет активность при подпевании и пении
- подпевает фразы в песне (совместно с воспитателем); постепенно приучается к сольному пению
Музыкально-ритмические движения:
- воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, совершает повороты кистей рук и т. д.)
- начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием
- передает образы через движения (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет)
- умеет ходить и бегать под музыку (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Образовательная область «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- имеет представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека (глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать)
Физическая культура:
- в течение дня сохраняет устойчивое положение тела, правильную осанку
- ходит и бегает, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног
- умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, меняет направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога
- ползает, лазает (по лестнице - стремянке, гимнастической стенке), подлезает под воротца, перелезает через бревно
- разнообразно действует с мячом (берет, держит, переносит, кладет, бросает, катает, ловит)
- прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами
- играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями
- выполняет выразительные движения, умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)

Младшая группа (3 - 4 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- развиты навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице
- сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; правильно оценивает хорошие и плохие поступки
- проявляет доброжелательное отношение к сверстникам, умеет вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу
- умеет здороваться, прощаться, благодарить за помощь
Ребенок в семье и сообществе:
Образ «Я»:
- формируется образ «Я» (разнообразные, касающиеся непосредственно ребенка сведения (я мальчик (девочка), у меня серые глаза, я люблю играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (каким был маленьким, что умел делать) и о происшедших с ним изменениях (что сейчас умеет делать и чему

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

научится)
Семья:
- имеет представления о членах семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.)
Детский сад:
- сформировано положительное отношение к детскому саду; принимает активное участие в жизни группы; свободно ориентируется в помещениях и на участке детского сада, поддерживает чистоту и порядок в группе, сформировано бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
- сформировано уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог - психолог, заведующий и др.), их труду; знает их имена и отчества
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:
Воспитание культурно-гигиенических навыков:
- сформирована привычка следить за своим внешним видом; правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо; насухо вытирается после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком
- владеет элементарными навыками поведения за столом: умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать во время еды
Самообслуживание:
- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.)
- сформированы навыки опрятности, умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых
Общественно-полезный труд:
- сформировано желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности
- самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирает на место игрушки, строительный материал
- соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада
- формируются умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.)
Труд в природе:
- проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке (с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи); расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.
Уважение к труду взрослых:
- сформировано положительное отношение к труду взрослых; бережное отношение к результатам их труда
- имеет представления о некоторых профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, врач, продавец, повар, шофер, строитель), о трудовых действиях, результатах труда
Формирование основ безопасности:
Безопасное поведение в природе:
- сформированы представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе

- знает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)
Безопасность на дорогах:
- различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора
- сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого)
Безопасность собственной жизнедеятельности:
- имеет представления об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.)
- сформированы навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- соблюдает правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот)
- сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом
Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений:
Количество:
- сформировано умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.); составляет группы из однородных предметов и выделяет из них отдельные предметы
- различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимает вопрос «Сколько?»; при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного»
- сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов; владеет приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?» и отвечает на них
- устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы
Величина:
- сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).
Форма:
- различает и называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; геометрические тела: шар, куб
Ориентировка в пространстве:
- ориентируется в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различает пространственные направления от себя: сверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева.
- различает правую и левую руки
Развитие познавательно-исследовательской деятельности:
Сенсорное развитие:
- сформировано умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- устанавливает тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету
Ознакомление с предметным окружением:
- имеет представления о предметах ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциях и назначении
- называет свойства предметов (величина, влажность, температура, рельеф, форма, цвет, количество, вкус, запах, звук, вес, действие, части, место)
- группирует и классифицирует хорошо знакомые предметы
- различает объекты природного и рукотворного мира
Ознакомление с социальным миром:
- имеет представления о театре через мини-спектакли, игры-драматизации
- знаком с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская
- имеет первичные представления о малой родине: знает название города, в котором живет; самые любимые места посещения в выходные дни; рассказывает о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
- имеет представления о профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), трудовых действиях, результатах труда
Ознакомление с миром природы:
- имеет представления о домашних животных и их детенышах, особенностях их поведения и питания
- имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки)
- различает и называет птиц, прилетающих на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой
- различает и называет насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.),
- различает и называет по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.)
- имеет элементарные представления о растениях данной местности (деревьях, цветущих травянистых растениях). Имеет представления о потребностях растений для роста (земля, вода и воздух)
- знает характерные особенности времен года и изменения, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей
- имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Понимает простейшие взаимосвязи в природе.
- знает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи:
Формирование словаря:
- называет предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта, домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты
- различает и называет существенные детали и части предметов, их свойства, местоположение
- понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.)
- называет части суток (утро, день, вечер, ночь)
Звуковая культура речи:

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц)
- формируется правильный темп речи, интонационная выразительность
- отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями
Грамматический строй речи:
- сформировано умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже
- употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около)
- употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив)
- преобразует нераспространенные простые предложения (состоят только из подлежащего и сказуемого) в распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами
Связная речь:
- развивается диалогическая форма речи; принимает участие в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- умеет слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого
- сформирована привычка говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе)
- сформирована потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями
Приобщение к художественной литературе:
- слушает новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения
- договаривает слова и несложные для воспроизведения фразы; с помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок
- читает наизусть потешки и небольшие стихотворения
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
Изобразительная деятельность:
- с помощью взрослого замечает красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные); проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда)
- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью
- в рисовании, лепке, аппликации изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- умеет создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации
4.1.1.1. Рисование:
- правильно держит карандаш, фломастер, кисть; выполняет свободные движения рукой с карандашом и кистью во время рисования

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- умеет набирать краску на кисть (аккуратно обмакивает ее всем ворсом в баночку с краской, снимает лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывает кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; осушает промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку)
- называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый)
- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички и др.)
- умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки
- рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)
- изображает простые предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.)
- создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного объекта (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображение по всему листу
Лепка:
- умеет отламывать комочки глины (пластилина) от большого куска;
- лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.)
- раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплюсчивает комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делает пальцами углубление в середине сплюсненного комочка (миска, блюдец).
- соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
Конструктивно-модельная деятельность:
- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание)
- располагает кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает варианты конструкций, добавляя другие детали. Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)
- сооружает постройки по собственному замыслу
- обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол)
Музыкальная деятельность:
- чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку
- знает и различает три музыкальных жанра: песня, танец, марш
- узнает знакомые песни, пьесы
Слушание:
- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении
- различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы
- замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)
Пение:
- развиты певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)
Песенное творчество:
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»
- формируются навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу
Музыкально-ритмические движения:
- умеет двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание
- марширует вместе со всеми и индивидуально, бежит легко, в умеренном и быстром темпе под музыку
- исполняет танцевальные движения: притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой, кружится в парах, выполняет прямой галоп
- двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них
- выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы (идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок и т.д.)
Развитие танцевально-игрового творчества:
- самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии; точно выполняет движения, передающие характер изображаемых животных
Игра на детских музыкальных инструментах:
- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами (дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном), их звучанием
- умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
Итого (общий уровень освоения образовательной области):
Образовательная область «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними
- имеет представление о ценности здоровья; здоровом образе жизни
Физическая культура:
- ходит и бежит свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, правильную осанку
- строится в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях и перестроениях
- энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед
- принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей
- энергично отталкивает мячи при катании, бросании; ловит мяч двумя руками одновременно
- ползает на четвереньках; подлезает под препятствия, в обруч; перелезает через бревно, лазает по лестнице - стремянке, гимнастической стенке
- сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии

- выполняет правила в подвижных играх
Обучение плаванию:
- выполняет разнообразные способы передвижения в воде (ходьба, бег, прыжки)
- выполняет погружение в воду с открыванием глаз под водой
- выполняет выдох в воду
- плавает с надувной игрушкой при помощи движений ног

Средняя группа (4 - 5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- формируется личностное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника
- устанавливает доброжелательные взаимоотношения со сверстниками
- сформирована привычка здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу
Ребенок в семье и сообществе:
Образ «Я»:
- имеет представления о своем росте и развитии, прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»)
- имеет первичные представления о своих правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.)
- имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные)
Семья:
- имеет представления детей о семье, ее членах; родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.); своих обязанностях по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
Детский сад:
- свободно ориентируется в помещениях детского сада, владеет навыками бережного отношения к вещам, использует их по назначению, ставит на место, принимает посильное участие в оформлении группы
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:
Воспитание культурно-гигиенических навыков:
- имеет привычку следить за своим внешним видом; самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; пользуется расческой, носовым платком
- формируются навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды
Самообслуживание:
- сформировано умение самостоятельно одеваться, раздеваться; аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать)
- самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией
Общественно-полезный труд:

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- положительно относится к труду, проявляет желание трудиться; ответственно относится к порученному заданию (доводит дело до конца, стремится сделать его хорошо).
- выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение результатов своего труда для других; умеет договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания
- самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада
- выполняет обязанности дежурных по столовой
Труд в природе:
- принимает участие в уходе за растениями в группе и на участке; в посильной работе на огороде и в цветнике; в зимний период - в расчистке снега; в подкормке зимующих птиц
Уважение к труду взрослых:
- знаком с профессиями близких людей, понимает значимость их труда
Формирование основ безопасности:
Безопасное поведение в природе:
- сформированы элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе
Безопасность на дорогах:
- знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице; осознает значимость соблюдения правил дорожного движения
- имеет представления о назначении светофора и работе полицейского; знаком со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»
- знаком с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус)
- имеет представления о правилах культурного поведения в общественном транспорте
Безопасность собственной жизнедеятельности:
- знаком с правилами безопасного поведения в повседневной жизни; с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.)
- сформировано умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами
- владеет информацией о правилах поведения с незнакомыми людьми
- имеет представления о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре
Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений:
Количество:
- имеет представление о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов (разного цвета, размера, формы); сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету)
- считает до 5 (на основе наглядности)
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»
- отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает, приносит определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика)

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- на основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве
Величина:
- сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте, толщине) путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине)
- сравнивает предметы по двум признакам величины (длина и ширина)
- устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты, толщины), располагает их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины.
Форма:
- имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и формах (шар, куб). Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно - прямоугольник и др.
Ориентировка в пространстве:
- определяет пространственные направления от себя, движется в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе
- определяет пространственные отношения: далеко - близко
Ориентировка во времени:
- имеет представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь)
Развитие познавательно-исследовательской деятельности:
Сенсорное развитие:
- различает и называет геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал)
- различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый)
- использует сенсорные эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирает предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.)
Проектная деятельность:
- имеет первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности
Ознакомление с предметным окружением:
- имеет представления о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
- самостоятельно определяет и называет свойства предметов (величина, влажность, температура, рельеф, форма, цвет, количество, вкус, запах, звук, вес, действие, части, место, материал)
- сравнивает и классифицирует предметы по разным признакам
Ознакомление с социальным миром:
- имеет представления о правилах поведения в общественных местах

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- имеет представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход)
- имеет представления о культурных явлениях (театр, цирком, зоопарк, вернисаж), их атрибутах, людях, работающими в них, правилах поведения
- имеет представления о достопримечательностях родного города
- имеет представления о доступных пониманию государственных праздниках
- имеет представления о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
- имеет представления о
- имеет представления о различных профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.), о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда
Ознакомление с миром природы:
- имеет представления о домашних животных, птицах, насекомых, представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешнем виде и способе передвижения
- имеет представления о фруктах, овощах, ягодах, грибах
- имеет представления о травянистых и комнатных растениях, способами ухода за ними
- узнает и называет 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.)
- имеет представления о свойствах песка, глины и камня
- замечает изменения в природе, устанавливает простейшие связи между явлениями живой и неживой природы
- имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), об охране растений и животных
3. Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи:
Формирование словаря:
- употребляет в речи названия предметов, наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- употребляет в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия
- определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток
- употребляет в речи существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.)
Звуковая культура речи:
- правильно произносит гласные и согласные звуки, упражняется в произношении свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков
- отчетливо произносит слова и словосочетания
- различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук
Грамматический строй речи:
- развивается умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи
- образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель)
- использует в речи правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао)

- употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений
Связная речь:
- владеет диалогической речью: принимает участие в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их
- составляет описательные рассказы об объекте
- составляет рассказ по картине по опорным схемам
- пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок
Приобщение к художественной литературе:
- проявляет интерес к фольклору, слушает сказки, рассказы, стихотворения
- запоминает небольшие и простые по содержанию стихи, считалки
- проявляет интерес к книге, рассматривает книжные иллюстрации
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес и эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; проявляет бережное отношение к произведениям искусства
- имеет представления о профессиях артиста, художника, композитора
- различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)
- имеет представления о музее, кукольном театре, выставках, библиотеке
Рисование:
- формируется умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие, располагает изображения на всем листе, соотносит предметы по величине
- различает цвета и оттенки окружающих предметов и объектов природы; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков
- правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; чисто промывает кисть перед использованием краски другого цвета
- закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении; ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура
- правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносит их по величине
Декоративное рисование:
- создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров
- знаком с городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи
Лепка:
- владеет приемами лепки: прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички);
вдавливание середины шара, цилиндра для получения полых форм
- сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

- владеет элементарными приемами использования стеки
Аппликация:
- правильно держит ножницы и пользуется ими: разрезает полоски бумаги по прямой; вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; преобразует эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.)
Конструктивно-модельная деятельность:
- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)
- анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный взрослым принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»)
- сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек
- формируется умение конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали
- принимает участие в изготовлении поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы; использует для закрепления частей клей, пластилин; применяет в поделках бросовый материал
Музыкальная деятельность:
- проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений
Слушание:
- сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца); чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном
- замечает выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
- различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)
Пение:
- формируется навыки выразительного пения (умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы))
- развивается умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки
- поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя)
Песенное творчество:
- самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»)
- формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст
Музыкально-ритмические движения:
- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки
- выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; двигается в парах по кругу в танцах и хороводах; ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)
Развитие танцевально-игрового творчества:
- сформированы навыки эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.)
- принимает участие в инсценировке песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
Игра на детских музыкальных инструментах:
- формируется умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне
Образовательная область «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- сформировано представление о частях тела и органах чувств человека, их значении для жизни и здоровья человека
- формируется потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов
- имеет представления о здоровом образе жизни (о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания); устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием
Физическая культура:
- ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног; бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком
- ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы; перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево)
- энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; в прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие
- развивается умение прыгать через короткую скакалку
- принимает правильное исходное положение при метании; отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди)
- проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр
- выполняет действия по сигналу
- в соответствии с возрастом развиты быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка
Обучение плаванию:
- ориентируется в воде с открытыми глазами
- лежит на груди (на воде)
- лежит на спине (на воде)
- плавает с доской при помощи движений ног способом кроль на груди

Старшая группа (5 - 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- проявляет дружеские взаимоотношения к другим детям; имеет привычку сообща играть, трудиться, заниматься; самостоятельно находит общие интересные занятия
- проявляет уважительное отношение к окружающим; заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее
- формируются такие качества, как сочувствие, отзывчивость; скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания
- формируется умение оценивать свои поступки и поступки сверстников
- имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- в активном словаре детей - вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.)
Ребенок в семье и сообществе:
<i>Образ «Я»:</i>
- имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.); представления о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- имеет гендерные представления, проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола
<i>Семья:</i>
- имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд
- принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников; выполняет постоянные обязанности по дому
<i>Детский сад:</i>
- стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками
- имеет представления о себе как о члене коллектива, формируется активная жизненная позиция через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми, посильное участие в жизни дошкольного учреждения
- принимает участие в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ)
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</i>
- сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно умываться, по мере необходимости мыть руки; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком; замечает и самостоятельно устраняет неопорядок в своем внешнем виде
- правильно пользуется столовыми приборами (вилкой, ножом); ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращается с просьбой, благодарит
<i>Самообслуживание:</i>
- быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в своем шкафу (раскладывает одежду в определенные места), опрятно заправляет постель
- самостоятельно и своевременно готовит материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их, моет кисточки, розетки для красок, палитру, протирает столы
<i>Общественно-полезный труд:</i>

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- сформировано положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения; участвует в совместной со взрослыми и сверстниками трудовой деятельности
- проявляет самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца; сформирована культура трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам, сформировано умение оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- сформированы предпосылки (элементы) учебной деятельности: умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); усидчивость; проявляет настойчивость и целеустремленность в достижении конечного результата
- выполняет обязанности дежурных по столовой: сервирует стол, приводит его в порядок после еды
Труд в природе:
- проявляет желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.)
- принимает участие в посильном труде в природе (сбор семян, пересаживание цветущих растений, сгребание снега, посев семян овощей, цветов, высадка рассады и пр.)
Уважение к труду взрослых:
- сформированы представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости; бережное отношение к тому, что сделано руками человека
Формирование основ безопасности:
Безопасное поведение в природе:
- сформировано понятие о том, что в природе все взаимосвязано, и человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру
- знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе
- знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых
Безопасность на дорогах:
- сформированы представления об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;
- знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов
- знает и называет дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»
Безопасность собственной жизнедеятельности:
- знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.)
- имеет представления об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.); навыки безопасного пользования бытовыми предметами
- имеет представления о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара
- имеет представления о работе службы спасения — МЧС; знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»
- сформировано умение обращаться за помощью к взрослым; называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон
Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений:
Количество и счет:

- создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов; разбивает множества на части и воссоединяет их; устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью; сравнивает части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство
- считает до 10; знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе); сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получает равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет; понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1); отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10); считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10)
- знаком с цифрами от 0 до 9
- знаком с порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них
- сформировано представление о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5)
Величина:
- устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины или толщины), систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине
- сформировано понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре); называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части
Форма:
- знает геометрические фигуры (овал, круг, прямоугольник, квадрат); имеет обобщенное представление о четырехугольнике (понимает, что квадрат и прямоугольник - его разновидности)
- анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы; имеет представления о том, как из одной формы сделать другую
Ориентировка в пространстве:
- понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); движется в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов
- ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу)
Ориентировка во времени:
- имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки; на конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом); определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра
Развитие познавательно-исследовательской деятельности:
Познавательно-исследовательская деятельность:
- использует обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов (моделей имен признаков); устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений; действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом
- сформировано умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности
Сенсорное развитие:

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- развито восприятие, выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.)
- знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, серый и черный; различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их
- знаком с различными геометрическими фигурами (плоскими и объемными)
- проявляет познавательно-исследовательский интерес, принимает участие в занимательных опытах, фокусах, простейших экспериментах
Проектная деятельность:
- принимает участие в проектной деятельности, презентации проектов
Дидактические игры:
- действует с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.); проявляет самостоятельность в игре, подчиняется правилам в групповых играх
Ознакомление с предметным окружением:
- объясняет назначение незнакомых предметов; сформировано представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.)
- самостоятельно определяет материалы, из которых изготовлены предметы; сравнивает предметы по разным признакам, классифицирует их
- имеет представление о прошлом, настоящем и будущем предметов
Ознакомление с социальным миром:
- имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)
- знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения
- имеет представления о деньгах, их функциях (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи
- имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)
- имеет представления о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника; о личностных и деловых качествах человека-труженика.
- знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства)
- имеет представления о малой Родине - о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край
- имеет представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.)
- имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна; знает столицу, флаг, герб России, мелодию гимна
- имеет представления о Российской армии; проявляет уважение к защитникам Отечества
Ознакомление с миром природы:

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях; комнатных растениях; знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад»; имеет представления о способах вегетативного размножения растений
- имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, способах ухода; о диких животных (где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке); о птицах, пресмыкающихся, насекомых; растениями и животными различных климатических зон
- имеет представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- имеет представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее
- устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями и трудом людей; взаимодействие живой и неживой природы
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи:
Формирование словаря:
- использует в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду
- подбирает существительные к прилагательным (белый - снег, сахар, мел), синонимы и антонимы
Звуковая культура речи:
- правильно и отчетливо произносит звуки; различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р
- определяет место звука в слове (начало, середина, конец)
- сформирована интонационная выразительность речи
Грамматический строй речи:
- сформировано умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительными
- замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет
- знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель); образует однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал - выбежал - перебежал)
- правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные
- составляет по образцу простые и сложные предложения
- пользуется прямой и косвенной речью
Связная речь:
- сформировано умение поддерживать беседу; проявляет попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища
- связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы
- рассказывает (с помощью модели) о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием
- составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам; составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

Приобщение к художественной литературе:
- внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям; понимает скрытые мотивы поведения героев произведения
- запоминает считалки, скороговорки, загадки; выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; развиваются эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства; выделяет их выразительные средства, соотносит их с художественным образом; проявляет бережное отношение к произведениям искусства
Изобразительная деятельность:
- передает в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей; развито чувство формы, цвета, пропорций
- знаком с народным декоративно-прикладным искусством, развивается декоративное творчество
- сформировано умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок
Предметное рисование:
- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; их положение в пространстве на листе бумаги, движения фигур; владеет композиционными умениями (располагает предмет на листе с учетом его пропорций)
- владеет способами и приемами рисования различными изобразительными материалами
Сюжетное рисование:
- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений; развиты композиционные умения; соотносит по величине разные предметы в сюжете
Декоративное рисование:
- знаком с изделиями народных промыслов; создает узоры и изображения по мотивам народной декоративной росписи; ритмично располагает узор
Лепка:
- сформировано умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности и выразительность образа
- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; сглаживает поверхность формы, делает предметы устойчивыми; лепит мелкие детали
Декоративная лепка:
- лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек; украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их наклепом и углубленным рельефом, используя стеку
Аппликация:
- создает из бумаги изображения разных предметов, сюжетные или декоративные композиции
Прикладное творчество:
- сформированы навыки работы с бумагой: сгибает лист в разных направлениях; работает по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры
- делает игрушки, сувениры из природного материала и других материалов
Конструктивно-модельная деятельность:

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- создает разнообразные постройки и конструкции; анализирует постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;
- сформировано умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться
Музыкальная деятельность:
- проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё
- формируется музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческая активность
Слушание:
- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)
- узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
- развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты
- различает звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
Пение:
- развивается умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо
- развивается навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него
- проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера
Песенное творчество:
- импровизирует мелодию на заданный текст
- сочиняет мелодии различного характера
Музыкально-ритмические движения:
- сформировано чувство ритма, передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание
- свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами
- сформированы навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
- развивается навык инсценирования песен
Развитие музыкально - игрового и танцевального творчества:
- придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов
Игра на детских музыкальных инструментах:
- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп
Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; в том числе об индивидуальных особенностях здоровья
- имеет представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься ими
- знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке
Физическая культура:
- сформировано умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий
- лазает по гимнастической стенке, меняя темп
- прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка
- сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе
- владеет элементами спортивных игр, игр с элементами соревнования, игр-эстафет
- самостоятельно организует знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество
Обучение плаванию:
- скользит на груди (на воде)
- скользит на спине (на воде)
- плавает с пенопластовой доской при помощи движений ног способом кроль на груди
- плавает произвольным способом

Подготовительная группа (6 - 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- сформировано умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу
- сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность; волевые качества (умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру)
- в активном словаре - формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)
- имеет представления о своих обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе; сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе
Ребенок в семье и сообществе:
Образ «Я»:
- имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом; представления о себе в прошлом, настоящем и будущем; гендерные представления
Семья:
- имеет представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны)
- знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии
Детский сад:

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- имеет представления о ближайшей окружающей среде; принимает участие в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, мастерских и др.)
- имеет представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, в жизни дошкольного учреждения (подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</i>
- сформирована привычка быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой
- аккуратно пользуется столовыми приборами; правильно ведет себя за столом; обращается с просьбой, благодарит
- следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде, тактично общается товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске
<i>Самообслуживание:</i>
- самостоятельно и быстро одевается и раздевается, складывает в шкаф одежду; самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна
- самостоятельно и своевременно готовит материалы и пособия к занятию, без напоминания убирает свое рабочее место
<i>Общественно-полезный труд:</i>
- старательно и аккуратно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы
- проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда.
- сформировано умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь; планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы
- поддерживает порядок в группе и на участке
- выполняет обязанности дежурного по столовой
- сформированы навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности)
<i>Труд в природе:</i>
- выполняет обязанности дежурного в уголке природы
- принимает участие в труде в природе
<i>Уважение к труду взрослых:</i>
- имеет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; проявляет уважение к людям труда; проявляет интерес к различным профессиям
Формирование основ безопасности:
<i>Безопасное поведение в природе:</i>
- сформированы основы экологической культуры: знаком с правилами поведения в природе, с представителями Красной книги
- имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях
<i>Безопасность на дорогах:</i>

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- сформированы представления об устройстве улицы, о дорожном движении; знаком с дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными); осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения: имеет представления детей о работе ГИБДД
- сформировано умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности
Безопасность собственной жизнедеятельности:
- сформированы представления о правилах безопасного обращения с бытовыми предметами
- сформированы представления о правилах безопасного поведения во время игр в разное время года
- сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; умение обращаться за помощью к взрослым
- имеет представления о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи; знает телефоны экстренных служб
Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений:
Количество и счет:
- формирует множества по заданным основаниям, видит составные части множества; объединяет, дополняет множества; устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками
- владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10
- знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами; знаком с числами второго десятка
- понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10)
- называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число
- знаком с составом чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе)
- на наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание; при решении задач пользуется знаками действий (плюс, минус, равно)
Величина:
- сформировано умение считать по заданной мере; делит предмет на несколько равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру; правильно обозначать части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; находит части целого и целое по известным частям
- сформированы первоначальные измерительные умения: измеряет длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры; измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры; измеряет вес предметов и сравнивает его
Форма:
- называет геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства; имеет представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой; распознает фигуры независимо от их пространственного положения; упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует
- моделирует геометрические фигуры; составляет из нескольких фигур одну; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу
Ориентировка в пространстве:

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- ориентируется на ограниченной плоскости (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение
- знаком с планом, схемой, маршрутом, картой; моделирует пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы; «читает» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве
- самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы)
Ориентировка во времени:
- имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- развито «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов
- определяет время по часам с точностью до 1 часа
Развитие познавательно-исследовательской деятельности:
Познавательно-исследовательская деятельность:
- владеет обобщенными способами исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов (моделей имен признаков); самостоятельно устанавливает связи и отношения между системами объектов и явлений, выполняет действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов
- самостоятельно действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом или составляет свой собственный алгоритм; обнаруживает несоответствие результата и цели; корректирует свою деятельность
Сенсорное развитие:
- развиты зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности; координация руки и глаза; мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности
- в процессе восприятия выделяет качества предметов; сравнивает и классифицирует предметы по разным признакам
Проектная деятельность:
- принимает участие в проектной деятельности индивидуального и группового характера
Дидактические игры:
- играет в различные дидактические игры; организует игры, исполняет роль ведущего; согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры
- принимает участие в создании некоторых дидактических игр
Ознакомление с предметным окружением:
- имеет представления о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице
- имеет представления об истории создания предметов; воспринимает предметное окружение как творение человеческой мысли
Ознакомление с социальным миром:
- имеет представления о библиотеках, музеях; о специфике школы, колледжа, ВУЗа; о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), о людях разных профессий
- имеет представления об элементах экономики

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

- имеет представления о родном крае, его достопримечательностях, о Родине - России; о флаге, гербе и гимне России, о государственных праздниках, о событиях, происходящих в стране; о героях космоса; о Российской армии
- имеет элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, об истории человечества; народах различных рас (их культуре, обычаях и традициях)
- имеет представления о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.)
Ознакомление с миром природы:
- имеет представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса; об условиях жизни комнатных растений; о некоторых лекарственных растениях; устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды
- имеет представления о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних и диких животных; о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых
- сформированы представления о временах года, явлениях природы; устанавливает причинноследственные связи
- имеет представления о том, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды; знает правила поведения в природе
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи:
Формирование словаря:
- использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью; интересуется смыслом слов; осваивает выразительные средства языка
Звуковая культура речи:
- различает на слух и в произношении все звуки родного языка; внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями
- развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове
- развита интонационная выразительность речи
Грамматический строй речи:
- сформировано умение согласовывать слова в предложении
- образует (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- правильно строит сложноподчиненные предложения, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.)
Связная речь:
- может вести диалог со взрослыми и детьми
- содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их
- составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием; рассказы из личного опыта
- сочиняет короткие сказки на заданную тему
Подготовка к обучению грамоте:
- имеет представление о предложении; составляет предложения; выделяет из них слова с указанием их последовательности

- делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; составляет слова из слогов (устно)
- выделяет последовательность звуков в простых словах
Приобщение к художественной литературе:
- проявляет интерес к художественной литературе, знает сказки, рассказы, стихотворения, загадки, считалки, скороговорки; испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем
- владеет художественно-речевыми исполнительскими навыками при чтении стихотворений, в драматизациях
- понимает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет интерес к классическому и народному искусству; имеет представления об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк)
Изобразительная деятельность:
- проявляет устойчивый интерес к изобразительной деятельности; сформировано эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; эстетические суждения
- активно и творчески применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства
Предметное рисование:
- изображает предметы по памяти и с натуры; в рисовании использует разнообразный набор материалов, соединяет в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, самостоятельно создает цвета и оттенки
Сюжетное рисование:
- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает величину изображаемых предметов; движения людей и животных, растений
- передает в рисунках сюжеты народных сказок и авторских произведений; проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционном и цветовом решении
Декоративное рисование:
- создает узоры по мотивам народных росписей; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки
Лепка:
- использует для создания образов разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму, пропорции, характерные особенности изображаемых объектов; движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур
Декоративная лепка:
- владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку
- создает предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции
Аппликация:
- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; составляет узоры и декоративные композиции

- владеет приемами вырезания предметов из бумаги; применяет разные приемы вырезания
Прикладное творчество:
- складывает бумагу разной формы в разных направлениях, использует разную по фактуре бумагу
- создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирает цвета и оттенки
- создает объемные игрушки в технике оригами
- владеет элементарными навыками работы с тканью, делает аппликацию из ткани
- владеет элементарными навыками работы с природным материалом: создает фигуры из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передает выразительность образа, создает общие композиции
Конструктивно-модельная деятельность:
- сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением; определяет подходящие детали, комбинирует их; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой
- создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу
Музыкальная деятельность:
Слушание:
- сформированы навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции
- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов
Пение:
- владеет практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией
- поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
Песенное творчество:
- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы
Музыкально-ритмические движения:
- выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание
- знаком с национальными плясками
Развитие музыкально - игрового и танцевального творчества:
- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.)
- импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами
Игра на детских музыкальных инструментах:
- играет на детских музыкальных инструментах; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
Образовательная область «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- имеет представления о рациональном питании; о значении двигательной активности в жизни человека; об активном отдыхе; о пользе закаляющих процедур

Физическая культура:
- сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности
- соблюдает заданный темп в ходьбе и беге
- сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега
- выполняет активное движение кисти руки при броске
- перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали
- быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе
- самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения
- проявляет интерес к физической культуре и спорту
Обучение плаванию:
- выполняет упражнение «Торпеда» на груди и спине
- плавает кролем на груди в полной координации
- плавает кролем на спине в полной координации
- плавает произвольным способом

1.2.1. Планируемые результаты образования по части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.– М.: Детство – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. [40, С.7] ;
2. Авторская парциальная программа по краеведению «Люби и знай свой край родной» (заместитель заведующего по ВМР Сухарева Н.В., воспитатель ДОУ Отрощенко Е.Е.);
3. Образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой (в рамках участия МАДОУ в работе ФИП, ОО «Художественно-эстетическое развитие»). [41, С.41]

1.3. Индивидуальные траектории развития детей

Индивидуальные траектории развития детей определяются образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению Программы).

Индивидуальные траектории развития детей разрабатываются:

- для детей, не усваивающих основную образовательную Программу;
- для одаренных детей;
- для детей-инвалидов.

Процедура разработки индивидуальной траектории развития детей:

- воспитатели совместно со специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируют разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость;
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития;
- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;
- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру.

Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных маршрутов дошкольного развития детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана) должны соответствовать условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, установленными ФГОС.

ДЕТИ С ОСОБЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

- сенсорное развитие, соответствующее возрасту: освоение эталонов – образцов цвета, формы, величины, эталонов звуков; накопление обобщённых представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), материалов;
- освоение предметно-практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств в предметах, а также пониманию отношений между предметами (временных, пространственных, количественных);
- освоение продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, работа с природным материалом), способствующих сенсорному, умственному, речевому развитию ребёнка;

- накопление языковых представлений, развитие фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте;
- уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;
- формирование диалогической и монологической форм речи, развитие навыков общения;
- развитие элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту;
- формирование соответствующих возрасту навыков игровой деятельности;
- формирование адекватных эмоционально – волевых проявлений и способов общения и взаимодействия.

**ДЕТИ, ОБЛАДАЮЩИЕ ИНТЕЛЕКТУАЛЬНЫМ И ТВОРЧЕСКИМ
ПОТЕНЦИАЛОМ, РАЗВИТИЕ КОТОРЫХ ПРЕВЫШАЕТ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ**

Интеллектуальное развитие личности:

- Моделирование (исследование объектов живых и неживых), нахождение решения проблемных ситуаций;
- Сознательная постановка целей, определение путей, ведущих к их достижению;
- Поиск идеи, замысла, подбор адекватных приёмов реализации продуктов воображения, передачи идеи;
- Освоение способов решения ребусов, лабиринтов, кроссвордов;
- Способность работать и творить как в групповом субъекте, так и в индивидуальном порядке создавать творческий продукт.
- Выработка адекватной самооценки.

Художественно-эстетическое развитие личности:

- Развитие музыкальных способностей: эмоциональной отзывчивости, проявление музыкального вкуса, мелодического слуха, ладового и ритмического чувства, тембрового и динамический слуха;
- Развитие музыкального слуха – от отдельных различий музыкальных звуков к целостному, осознанному и активному восприятию музыки, к дифференцированию высоты звука, ритма, тембра, динамики;
- Формирование вокальных певческих умений;
- Самостоятельное выразительное и творческое проявление в пении и музыкально-ритмическом движении;
- Самостоятельная импровизация с попевками, движениями.
- Развитие художественных способностей.

ДЕТИ-ИНВАЛИДЫ

Индивидуальный образовательный маршрут ребенка – инвалида – это персональный путь реализации личностного потенциала воспитанника в образовании интеллектуального, эмоционально-волевого, деятельностного, нравственно-духовного развития. Составляющей данного маршрута является индивидуальная карта развития ребенка – это документ, включающий в себя основные показатели развития ребенка, посещающего дошкольное образовательное учреждение, в динамике.

Цель использования карты – выявление и обобщение в одном документе индивидуальных психофизических, личностных особенностей воспитанника, уровня психического развития, усвоения программного материала и как результат-проектирование индивидуального образовательного маршрута в рамках образовательного процесса конкретного дошкольного учреждения. В карту индивидуального развития включены следующие показатели:

- характер адаптации ребёнка к условиям ДОО;
- данные о состоянии здоровья ребенка, нарушения (осанки, развития стопы, зрения);
- данные об уровне физического развития ребенка;
- показатели уровня психического развития (познавательных процессов, свойств и качеств личности, уровень развития общения и деятельности);
- показатели уровня усвоения ребенком программного материала;
- показатели эффективности дополнительного образования;
- уровень готовности ребенка к обучению в школе;

Сбор информации осуществлялся в процессе образовательной деятельности, в контакте с родителями, медицинской сестрой, воспитателем, в свободной деятельности детей. При сборе информации придерживается структуры индивидуального образовательного маршрута: постановка целей, определение задач образовательной работы, отбор содержания программного материала на основе образовательных программ, реализуемой в ДОО, определение используемых педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания с учетом индивидуальных особенностей ребенка, определение системы диагностического сопровождения, формулирование ожидаемых результатов.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику (диагностику педагогического процесса), связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания
- 5) представляет собой основу для развивающего управления Программой.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- Диагностика педагогического процесса, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- Внутренняя оценка, самооценка Организации;
- Внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДООУ.

Диагностика педагогического процесса проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты диагностики педагогического процесса могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 1,6-8 лет, представленными в пяти образовательных областях

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, образовательных и развивающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные направления работы по образовательной области:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Модель образовательного процесса по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

НОД: игры, беседы, чтение детям художественной литературы, наблюдение, реализация проектов, эксперименты, драматизации, экскурсии, викторины, КВН.

В ходе режимных моментов: сюжетно-ролевые игры на прогулке, вечером, беседы, разрешение проблемных ситуаций, чтение художественной литературы.

Самостоятельная деятельность детей: сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
- Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Планируемые результаты образовательной деятельности:

- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым; - ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ребенок вступает в ролевой диалог;
- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;
- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;

- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания; - ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;
- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;
- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Вторая группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.
- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Образ Я.

- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья.

- Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.
- Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

- Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати.
- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.
- Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Родная страна.
- Напоминать детям название города, в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание:

Воспитание культурно гигиенических навыков.

- Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание.
- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.
- Приучать к опрятности.

Общественнополезный труд.

- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.
- Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.
- Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе.

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах.

- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.
- Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.
- Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.
- Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
- Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

- Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Образ Я.

- Постепенно формировать образ Я.
- Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья.

- Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад.

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
- Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна.

- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание: Культурно гигиенические навыки.

- Совершенствовать культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественнополезный труд.

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать

овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых.

- Формировать положительное отношение к труду взрослых.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.
- Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе.

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах.

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Образ Я.

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

- Углублять представления детей о семье, ее членах.
Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Знакомить с традициями детского сада.
- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).
- Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций ст.

Родная страна.

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание: Культурно гигиенические навыки.

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
- Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).
- Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественнополезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.
- Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
- Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности:

- Безопасное поведение в природе.
- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности.
- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
- Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Образ Я.

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).
- Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять традиционные гендерные представления.
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.
- Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.
- Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
- Подводить детей к оценке окружающей среды.

- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.
- Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

- Расширять представления о малой Родине.
 - Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
 - Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).
 - Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.
 - Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.
 - Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
 - Расширять представления детей о Российской армии.
 - Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.
 - Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.
 - Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
- Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание:** Культурно гигиенические навыки.
- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере

необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественнополезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- Разъяснять детям значимость их труда.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
- Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.
- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.
- Развивать желание помогать друг другу.
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.
- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
- Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).
- Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
- Знакомить с работой службы спасения — МЧС.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103», «112».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (минимусеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

- Расширять представления о родном крае.
 - Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
 - На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
 - Углублять и уточнять представления о Родине — России.
 - Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
 - Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
 - Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
 - Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
 - Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
 - Расширять знания о государственных праздниках.
 - Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
 - Углублять знания о Российской армии.
 - Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).
- Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание:*** Культурно гигиенические навыки.
- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
 - Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
 - Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественнополезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103», «112».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные направления работы по познавательному развитию:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Модель образовательного процесса по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

НОД: наблюдения, экскурсии, беседа, исследовательская деятельность, конструирование, проектная деятельность, решение проблемных ситуаций, дидактические игры, моделирование

В ходе режимных моментов: игра-экспериментирование, сюжетно-ролевая игра, развивающие игры, рассматривание, ситуативный разговор, дидактические игры, моделирование, праздники, досуги, конкурсы, чтение, видео-просмотры.

Самостоятельная деятельность детей: дидактические игры, моделирование, коллекционирование.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

- Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Планируемые результаты образовательной деятельности:

- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;
- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.
- ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;
- ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;
- ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Вторая группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Развитие познавательно- исследовательской деятельности: Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).
- Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие.

- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры.

- Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). **Приобщение к социокультурным ценностям:**

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.
- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество.

- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.
- Учить различать количество предметов (один — много).

Величина.

- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма.

- Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

- Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении

Ознакомление с миром природы:

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.
Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к животным.
- Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения.

- Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.
- Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

- Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.
- Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие познавательно- исследовательской деятельности:

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметнопространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).
- Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
- Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения.
- Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).
- Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие.

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.
- Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).
Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо угольная и квадратная).

Дидактические игры.

- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям:

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
- Знакомить с театром через мини спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество.

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

- Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова ми (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве.
- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева.
- Различать правую и левую руки.
- Ориентировка во времени.
- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы:

- Расширять представления детей о растениях и животных.
- Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).
- Учить узнавать лягушку.
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.).

- Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

- Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.
- Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.
- Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие познавательно- исследовательской деятельности:

- Первичные представления об объектах окружающего мира.
- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.
- Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.
- Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.
- Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.
- Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
- Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
- Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие.

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
- Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Развивать осязание.

Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

- Развивать первичные навыки в проектно исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.
- Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
- Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям:

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.
- Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования

Формирование элементарных математических представлений:

Количество и счет.

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не при бегая к счету).
- Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, од ни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».
- Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.
- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг

от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

- Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.
- Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма.

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.
- Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.
- Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы:

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Учить детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

- Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

- Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.
- Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие познавательно- исследовательской деятельности:

- Первичные представления об объектах окружающего мира.
- Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.
- Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
- Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
- Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).
- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.

- Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разно образные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, рас положение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
- Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.
- Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.
- Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).
- Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
- Организовывать презентации проектов.
- Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.

Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2– 4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- Учить сравнивать предметы, подмечать не значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим

признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх.
- Воспитывать творческую самостоятельность.
- Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
- Воспитывать культуру честного соперничества в играх соревнований.

Приобщение к социокультурным ценностям:

- Обогащать представления детей о мире предметов.
- Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.)

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с

результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

- Формирование элементарных математических представлений: Количество и счет.
- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.
- Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и

предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. **Ознакомление с миром природы:**

- Расширять и уточнять представления детей о природе.
- Учить наблюдать, развивать любознательность.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.
- Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями.
- Учить ухаживать за растениями.
- Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
- Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
- Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения.

- Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).
- Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.
- Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).
- Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

- Развивать познавательно исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность.
- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности

Приобщение к социокультурным ценностям:

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения.
- Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.
- Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).
 - Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
 - Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
 - Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их

изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы:

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).
- Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
- Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными.
- Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых.
- Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю.
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

- Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

- Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

- Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные направления работы по речевому развитию:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- **Методы развития речи:**
 - ❖ Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
 - ❖ Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - обобщающая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
 - ❖ Практические: - дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи в непосредственно образовательной деятельности;
- изобразительное искусство, музыка, театр.

Цель: содействие совершенствованию речевых коммуникаций ребенка в детском саду с взрослыми, сверстниками и детьми более младшего и старшего дошкольного возраста, реализации содержания подготовки к обучению грамоте.

Задачи:

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Художественная литература.
- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Планируемые результаты образовательной деятельности:

- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;
- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;
- ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук»

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Вторая группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Развивающая речевая среда:

- Способствовать развитию речи как средства общения.
- Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).
- Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.
- Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).
Формирование словаря.
- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

- Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).
- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
- Во время инсценировок учить детей повторять несложные фразы.
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. • Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература:

- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.
- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.
- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.
- Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда:

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
- Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).
- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

- Продолжать учить детей внятно про износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).
- Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

- Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература:

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не большие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда:

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
- Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
- Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

- Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература:

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге.
- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда:

- Продолжать развивать речь как средство общения.
- Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).
- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). П
- помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи.
- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
- Продолжать развивать фонематический слух.

- Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).
- Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую форму речи.
- Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. *Художественная литература:*
- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами.
- Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
- Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет) *Развивающая речевая среда:*

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи.
- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
- Подготовка к обучению грамоте.
- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно).

- Учить выделять последовательность звуков в простых словах

Художественная литература:

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные направления работы по художественно-эстетическому развитию детей:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально художественная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Планируемые результаты образовательной деятельности:

- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;
- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;
- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);
- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;
- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Вторая группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Приобщение к искусству:

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
- Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность:

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование.

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.
- Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.
- Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
- Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.
- Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

- о Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- о Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- о Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

- о Вызывать у детей интерес к лепке.
- о Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).
- о Учить аккуратно пользоваться материалами.
- о Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).

- о Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- о Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность:

- о В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- о Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- о Способствовать пониманию пространственных соотношений.

- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- По окончании игры приучать убирать все на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение.

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).

Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

- Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Приобщение к искусству:

- о Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- о Подводить детей к восприятию произведений искусства.
- о Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- о Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность:

- о Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- о Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- о Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- о Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- о Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- о Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

- о Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

- о Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

- о Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- о Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).
- о Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- о Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- о Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- о Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
- о Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- о Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). • Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

- о Формировать интерес к лепке.
- о Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- о Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- о Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
- Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы.
- Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета.
- Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность:

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
- Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).
- Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройку, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность:

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
- Способствовать развитию музыкальной памяти.
- Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. *Слушание.*
- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шар манка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля ля».
- Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).
- Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества.

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщение к искусству:

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
- Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративноприкладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой.
- Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

- Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.
- Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.
- К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.
- Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
- К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями.

- Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

- Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.
- Познакомить с приемами использования стеки.
- Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность:

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.
- На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).
- Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание.

- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.

- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально ритмические движения.

- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).
- Развитие танцевально-игрового творчества.
- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приобщение к искусству:

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).
- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Продолжать знакомить детей с архитектурой.
- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).
- Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.
- В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).
- Знакомить детей с национальным декоративно прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративноприкладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).
- Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).
- Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
- Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темнозеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
- Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.
- В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
- Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Познакомить с росписью Полхов Майдана.
- Включать городецкую и полхо-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
- Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.
- Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Учить ритмично располагать узор.
- Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
- Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

- Развивать творчество, инициативу.
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
- Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
- Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

- Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).
- С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность:

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
- Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
- Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст.
- Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет)

Приобщение к искусству:

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры.
- Развивать интерес к искусству.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван Царевич на Сером волке») и др.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
- Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность:

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественнотворческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество.
- Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлама), оживок (городец) и др.

- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темнозеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы,

усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать

разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формировать умение использовать образец.
- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью.

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- Развивать фантазию, воображение.
- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность: видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт массовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах. • Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально ритмические движения.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевальноигровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально игровое и танцевальное творчество.

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные направления работы по физическому развитию детей:

- приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: (связанной с выполнением упражнений, направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость способствующей правильному

формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура: Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на

друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, де ржать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура: Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15– 20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять

умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура: Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать,

подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными

сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура: Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура: Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять

умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Физкультурно-оздоровительная работа

В ДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Система физкультурно-оздоровительной работы

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
I. Мониторинг				
	Определение уровня физического развития	Все группы	2 раза в год (в сентябре и мае)	Медсестра, инструктор по ФК, воспитатели
	Диспансеризация	Все группы	1 раз в год	Медсестра, врач специалисты детской поликлиники
II. Физическое воспитание и двигательная активность				
	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
	Физкультурные занятия: 1. в зале; 2. на улице	Все группы	3 раза в неделю (2 р. – в зале, 1 р. – на улице)	Инструктор по ФК Воспитатели групп
	Подвижные игры	Все	2 раза в день	Воспитатели групп
	Бодрая гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

	Индивидуальная работа по развитию движений	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
	Спортивные игры	Старший дошкольный возраст	2 раза в неделю	Воспитатели групп
	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Инструктор по ФК
	Спортивные праздники	Кроме групп раннего возраста	1-2 раза в год	Инструктор по ФК, музыкальный руководитель, воспитатели
	День здоровья	Все группы	2 раза в год	Инструктор по ФК, медсестра, воспитатели
10.	Каникулы: 1. зимняя «каникулярная неделя» 2. летние каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги
11.	Дополнительная двигательная активность: самостоятельные игры, физкультминутки, передвижение по лестнице и коридору	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, мл.воспитатели
III.Профилактические мероприятия				
	Вакцинация	Все группы	По плану	Медсестра
	Нормализация психологического микроклимата: Оценка эмоционального состояния, личностно ориентированная модель воспитания	Все группы	В течение года	Все педагоги
	Повышение неспецифической резистентности организма: Соблюдение санитарно гигиенических норм (температура, освещённость), режима дня, режима проветривания и питьевого режима,	Все группы	Ежедневно, в течение года	Медсестра Воспитатели мл.воспитатели

	организация гибкого, щадящего режима, утренний фильтр.			
	Формирование основ гигиенических знаний, представлений о здоровом образе жизни и основ безопасности жизнедеятельности	Все группы	В течение года	Воспитатели
	Консультирование родителей по вопросам оздоровления и физическому развитию детей	Все группы	В течение года	Медсестра Воспитатели
IV.Нетрадиционные формы оздоровления				
	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения в процессе различных видов деятельности и перед сном	Музыкальный руководитель, руководитель изостудии, воспитатель группы
	Фитонцидотерапия (л чеснок, зелень)	Все группы	Неблагоприятны е периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Медсестра мл. воспитатели
	Система кинезиологических упражнений	Все группы	В течение года	Воспитатели, инструктор по ФК
V.Закаливание				
	Воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели, Инструктор по ФК

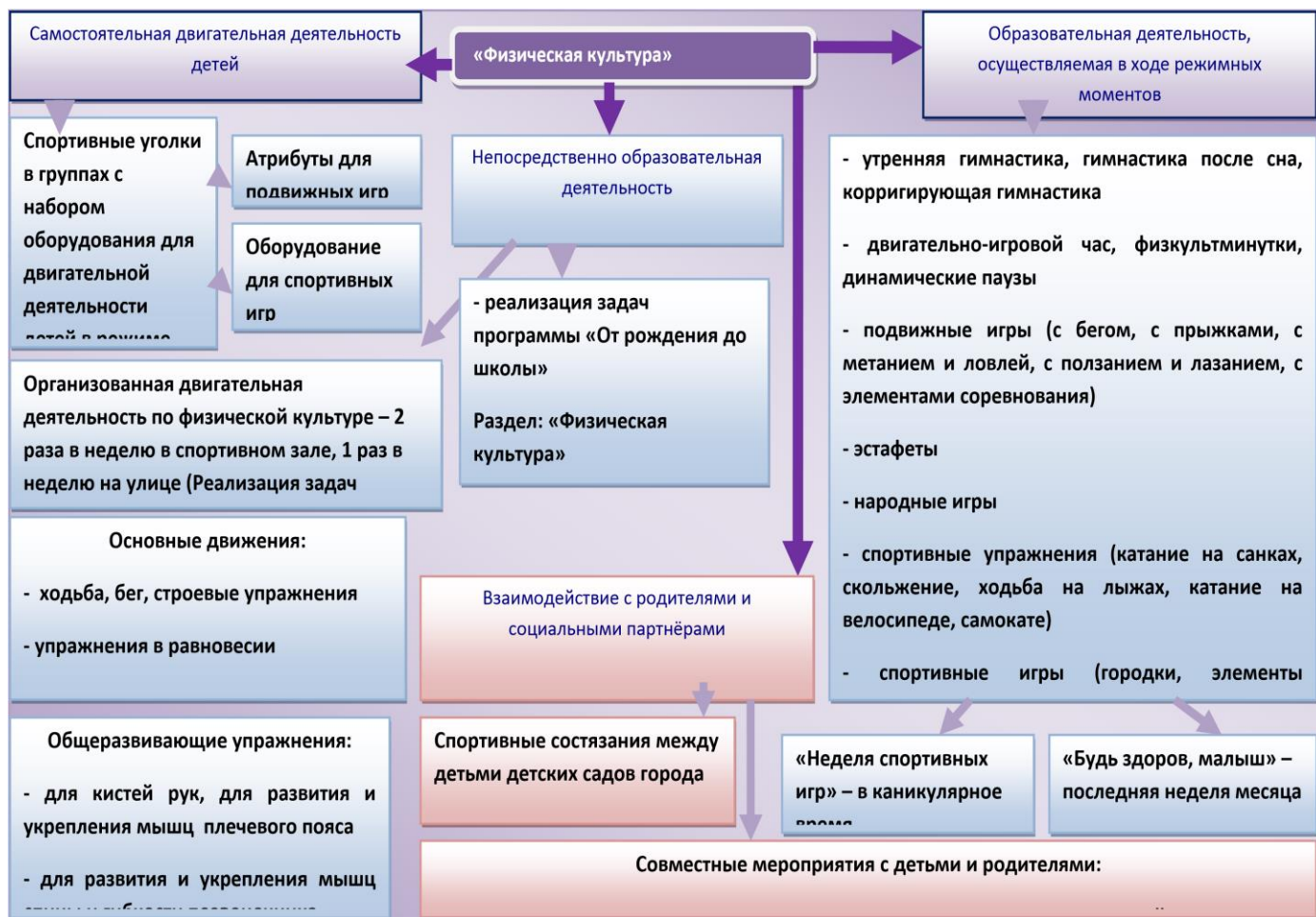
	Босохождение	Все группы	После сна, на физкультурном занятии.	Медсестра Инструктор по ФК Воспитатели,
	Световоздушные и солнечные ванны	Все группы	Весенне-летний период	Медсестра Воспитатели,
	Сон без маек	Все группы	В тёплое время года	Воспитатели, мл. воспитатели
	Облегченная одежда детей	Все группы	В тёплое время года	Воспитатели, мл. воспитатели
	Мытье рук, лица, и прохладной водой	Все группы	В тёплое время года	Медсестра Воспитатели, мл. воспитатели

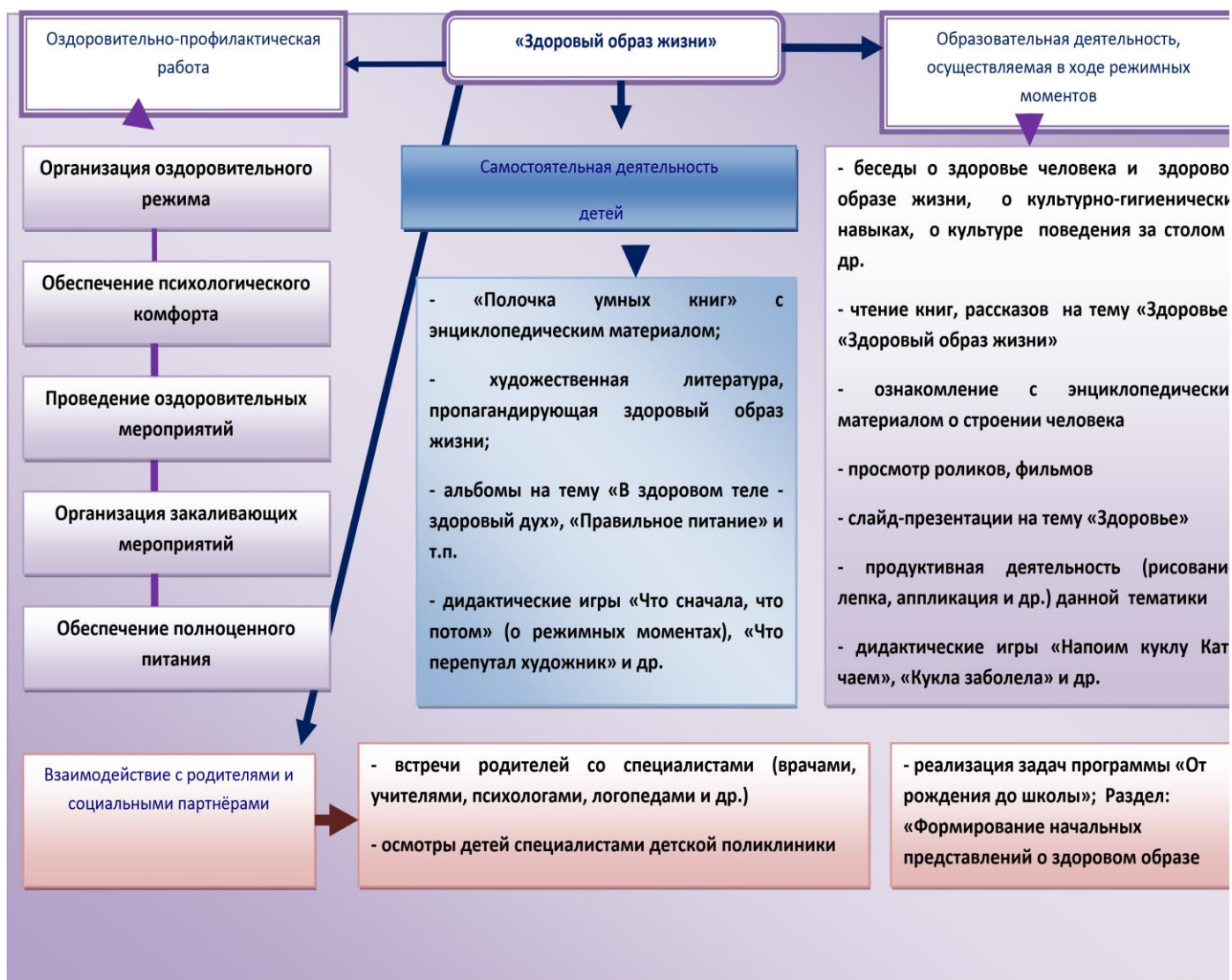
ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДЕТЕЙ

Вид двигательной активности	группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа	Особенности организации
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня						
Утренняя гимнастика	5	5-6	6-8	8-10	10-12	Ежедневно
Индивидуальная работа по развитию движений	5	5	6-8	8-10	10	В зависимости от состояния детей
Физкультминутка	2	2	3	3	3	По необходимости
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10-15	15-20	20-25	25-30	30-40	Ежедневно, 2 раза в день (утро, вечер)
Подвижные игры в группе	10-15	10-15	15-18	15-20	20-25	Ежедневно
Бодрая гимнастика после дневного сна	5	5-6	6-8	8-10	10-12	Ежедневно
Передвижение по лестнице, коридору в течение дня	Ежедневно на прогулку, в физкультурный, музыкальный залы, в студии					

Совместная деятельность по физическому развитию						
«Физическая культура»	10	15	20	25	30	3 раза в неделю, (2 раза в зале, 1 раз на улице)
«Музыка»	10	15	20	25	30	2 раза в неделю
Самостоятельная двигательная активность						
Самостоятельные игры на прогулке	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от особенностей и потребностей детей.					
Самостоятельные игры в режиме дня						
Физкультурно-массовые мероприятия						
Спортивные развлечения, досуг	15	20	20	30	40-50	1 раз в месяц
Спортивный праздник	-	-	-	60	60	2 раза в год
Дни здоровья	+	+	+	+	+	1 раз в квартал
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи						
Физкультурные занятия детей совместно с родителями в ДОУ спортивные игры, эстафеты, развлечения	15-20	25-30	30-35	35-40	40-50	1 раз в год и по желанию родителей, детей и воспитателей

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»





2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов; расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы; раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных программ, авторских парциальных программ.

2.2.1. Содержание организации образовательного процесса по здоровьесберегающему направлению на основе парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, Князевой Н.Л., Стеркиной Р.В.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Раздел «Формирование основ безопасности» дополнен парциальной программой по здоровьесберегающему направлению «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б.Стёркина, Н.Н.Авдеева).

Основная цель — формирование у детей старшего дошкольного возраста правил поведения в быту, умения адекватно действовать в различных жизненных ситуациях.

Основной метод — проектный с использованием интеграции как один из путей достижения качества образования, его обновления, эффективности развития личности ребенка, сохранения здоровья и свободного пространства детства.

В соответствии с целью определены задачи формирования основ безопасности жизнедеятельности:

- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- развитие познавательных и творческих способностей; творческого воображения и мышления;
- коммуникативных навыков.

Программа Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста», разработана специально для дошкольных учреждений. В ней раскрываются основные темы и содержание работы по обучению детей безопасному поведению. Программа разработана на основе проекта Государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Содержание работы с детьми по правилам безопасного поведения затрагивает все виды опасности окружающего мира. Программа состоит из 6 разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города». В каждом разделе даны темы, раскрывающие его основное содержание.

Авторы программы в работе предлагают использовать различные методы, включая:

- Игровые тренинги, в которых разыгрываются жизненные ситуации и подкрепляются сказочными сюжетами;
- Обучение детей приемам защитного поведения (крик, призыв о помощи);
- Использование художественной литературы, где иллюстрируются потенциально опасные ситуации;
- Применение видеоматериалов;
- Экскурсии, беседы, игры на макете, игровые ситуации – загадки.

Организационно – педагогические условия включают:

- создание развивающей среды, организованной в виде центров активности, наполненных разноуровневыми стабильными и сменяемыми материалами, стимулирующую активность ребенка, обеспечивающую индивидуализацию образования;
- формы организации работы с детьми в виде открытых тематических проектов, обеспечивающих каждому ребенку право выбора участия, темы содержания, форм, методов работы в ходе совместной деятельности на основе диалога с взрослыми и с другими детьми;
- педагогическую поддержку, основанную на готовности педагога вести целенаправленное систематическое наблюдение за проявлениями детей, готовности принимать и стимулировать инициативу ребенка, признавать достижения ребенка, окультуривая его опыт;
- сочетание в деятельности воспитателей роли фасилитатора, актуализирующего субъективный опыт ребенка и педагога, формирующего представления ребенка об окружающем мире во всем многообразии его проявлений.

Идея, лежащая в основе разработанного подхода к формированию у детей навыков безопасного поведения в детском саду заключается в том, что эффективность полученных знаний, умений и навыков можно повысить посредством интеграции в ходе реализации проектного метода.

Проектный метод формирования у детей навыков личной безопасности способствует развитию собственной познавательной активности, творческих способностей, мышления, воображения, фантазии, коммуникативных навыков; стимулирует развитие самостоятельности и ответственности; воспитывает навыки адекватного поведения в различных неординарных ситуациях [9].

2.2.2. Содержание организации образовательного процесса по региональному компоненту на основе авторской парциальной программы по краеведению «Люби и знай свой край родной»

Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: Формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей. Развитие познавательной деятельности, речи, ФЭМП, сенсорики, культуры речи через

историю Хабаровска. Формирование представления о понятии юного хабаровчанина (Воспитание культуры поведения).

Эти цели реализуются через:

- Знакомство детей с ближайшим окружением (т. е. город, как среда обитания): дом, здание, транспорт, улица, сквер, район). Обратить внимание детей на связь города с человеком, дать представление об уникальности и неповторимости города; учить детей в привычном городском пейзаже выделять элементы прекрасного и необычного.
- Ознакомление детей с основными памятниками искусства, архитектуры и скульптуры.
- Обогащение знаний детей о своем районе. Объяснить детям значимость района в современной жизни. Учить детей описывать объекты, свои впечатления, учить высказывать свое мнение, давать оценку действиям и событиям.
- Закреплять у детей знания о правилах поведения в общественных местах (на экскурсиях, выставках, музеях, театрах)
- Дать детям начальные знания о знаменитых людях в прошлом и интересных людях в настоящем, приобщая детей к общественной жизни города.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Основными организационными формами реализации программы в образовательном учреждении являются совместная деятельность воспитателя и детей, самостоятельная деятельность детей – свободные игры, занятия по интересам через организацию предметно-развивающего пространства группы; взаимодействие с семьями детей по реализации программного материала данного раздела основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения.

Система и последовательность работы по краеведению представлена в следующих разделах программы:

1. Моя любимая семья. Я хожу в детский сад.
2. Первые шаги по родному городу.
3. Народное творчество моего края.

4. Природный и животный мир. В рамках представленных разделов распределены темы.

1 раздел «Моя любимая семья. Я хожу в детский сад».

Семья и детский сад – первый коллектив ребенка и в нем он должен чувствовать себя равноправным членом, вносящим каждый день свою, пусть скромную, лепту в семейное дело. В этом разделе дети знакомятся с историей своей семьи, рассказывают где родились и жили дедушка и бабушка ребенка, их прадеды, кем работали, какие у них были увлечения, какие трудности им пришлось испытать.

Цель: Воспитание любви и уважения к семье, родным и близким людям. Задачи:

- Познакомить с понятием «семья». Учить детей называть членов семьи; внушать детям чувство гордости за свою семью; прививать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.

Формировать интерес к своей родословной.

- Вызывать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями.
- Воспитывать у детей уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь.
- Познакомить детей с историей детского сада.

2 раздел «Первые шаги по родному городу».

Цель: Дать элементарные представления об истории, достопримечательностях, символики родного края, героях труда и Великой Отечественной Войны, о защитниках Отечества, социально-экономической значимости города.

Задачи:

- Расширить представления о родном городе, названиях улиц, закреплять знания о достопримечательностях.
- Обобщить знания детей об истории города Хабаровска, его символах (герб, флаг). Вызвать интерес, положительное отношение к изучению истории родного города. Подвести детей к пониманию того, что история родного города, региона неразрывно связана с историей России.
- Познакомить с промышленными предприятиями города.
- Воспитывать чувство любви и гордости за свой город.

3 раздел «Народное творчество в родном городе».

Цель: развить интерес к традициям и промыслам Хабаровского края, приобщать детей к культурному наследию.

Задачи:

- Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края. Вызывать интерес к произведениям местных художников, поэтов

- Формировать толерантное отношение к людям разной национальностям, через знакомство с их культурой, традициями, обычаями.
- Помогать ориентироваться в многообразии предметов материальной культуры. Углублять представления детей о народных промыслах региона.
- Способствовать развитию интереса к родному краю, городу в котором мы живем, к взаимоотношениям людей и природы, предметам культуры
- Воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к труду, формирование бережного отношения к результатам труда.
- Воспитывать нравственные чувства, уважительного отношения к старшим, родителям, младшим.

4 раздел «Природный и животный мир».

Цель: воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранить и приумножить природные богатства нашего края.

Задачи:

- Формировать представления детей о географических, климатических, социально-экономических особенностях малой Родины, символике родного края.
- Расширять представления о природных богатствах липецкой земли, в особенности города: растительном и животном мире; полезных ископаемых.
- Воспитывать любовь к природе родного края и чувства сопричастности к ее сбережению. Дать понятие о заповедниках.

2.2.3. Содержание организации образовательного процесса по парциальной программы «Мир открытий»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Миссия Программы – ОТКРЫТИЕ РЕБЕНКОМ:

- окружающего мира, самого себя и других людей в этом мире в процессе совместной с взрослыми и самостоятельной деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской и др.);
- способов преодоления затруднений в собственной деятельности, путей решения задач и проблем (в соответствии с возрастом);

ОТКРЫТИЕ ПЕДАГОГАМИ:

- эффективных инструментов развития ребенка, обеспечивающих условия для его саморазвития и успешной самореализации;
- новых векторов и горизонтов личностного и профессионального роста;

ОТКРЫТИЕ РОДИТЕЛЯМИ:

- возможностей более глубокого понимания своих детей, осознанного участия в их образовании; Программа «Мир открытий»
- новых смыслов и возможностей в повышении родительской компетентности. В центре Программы – современный ребенок. Он не такой, каким был его сверстник еще несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития, а потому, что принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и детском саду.

Концептуальные идеи Программы разработаны с учетом особенностей «детей нового времени» и связаны с образовательной парадигмой, направленной на создание условий для развития личности, присвоения культурного опыта саморазвития в современном быстро меняющемся мире.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель Программы: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи реализации Программы

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

При реализации Программы, ДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:

-климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;

- национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);
- демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);
- социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для жителей Дальнего Востока.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие,

подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание основной образовательной Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

<i>Культурные практики</i>		<i>Содержание деятельности</i>
Культура познания	Культурные практики познания и самостоятельного учения	Уточнение представлений детей о культурно-исторических взаимообусловленных жизненных связях в окружающем мире: организация деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром.
	Практики участия в процессах субкультурной коммуникации	Насыщение информацией речевого и предметного общения со взрослыми и сверстниками: использование в повседневном общении пословиц и поговорок, загадок и примет, прибауток, стихотворных форм.
	Культурные практики чтения	Формирование круга любимого чтения: чтение и анализ литературы художественного и энциклопедического содержания, сказок.
	Практики просмотра телепередач и работы за компьютером	Становление нового вида культурных практик ребенка: просмотр документальных телепередач об объектах и явлениях окружающего мира, организация детских видов деятельности с использованием компьютерных программ разнообразного содержания, обучение работе с ними.
Культура деятельности	Обустройство своего культурного пространства	Развитие у ребенка способности чувствовать и осознавать себя частью окружающего мира, выражать свою собственную субкультуру в ней и определять гуманно-гармоничную позицию в социальной среде: собственные экологические культурные явления, события; развлечения, игровое оборудование, игрушки, одежда; рассматривание иллюстраций, репродукций, альбомов, коллекционирование, предпочтение познавательной информации.
	Культура деятельности и труда	Развитие навыков культурного поведения и культурных норм любой деятельности: создание ситуаций самоопределения ребенка с последующей индивидуальной беседой, анализ и обсуждение стихийно возникающих ситуаций, тренинги.
	Различные виды игр	Получение и усвоение знаний о мире, расширение кругозора при помощи игры, вызывающей эмоциональный отклик, оказывает влияние на формирование правильного отношения к объектам окружающего мира, а знания, вызвавшие эмоциональную реакцию у детей, скорее входят в их самостоятельную игровую деятельность, становятся ее содержанием.
	Двигательная активность	Расширение кругозора и двигательного опыта за счет творческой деятельности: творческое создание образов окружающего мира, проигрывание эмоциональных, физических, танцевально-лексических ощущений ребенка, соответствующих настроениям реального мира.
Культура духовного опыта	Культурные практики рефлексии	Осознание себя частью социального, природного, предметного и т.п. мира; повышение места природы в системе ценностных ориентаций ребенка
	Проявление	Формирование человеческого идеала, стремления ему

	характера и свободы воли	соответствовать: сюжетно-ролевые игры, усиленное общение с природой, прогулки, изготовление различных предметов из разнообразных материалов.
	Практики участия в культурно-массовых мероприятиях	Приобщение к нравственным и эстетическим ценностям через знаково-символическую систему народной культуры: подготовка к мероприятиям, участие в предъявляемой культурной деятельности и культурная активность, обсуждение впечатлений о культурном событии и их выражение и закрепление в продуктивных видах деятельности.
Культура творчества	Практики творчества, творческое переосмысление полученного опыта	Предоставление возможностей свободного самовыражения на различные темы: обогащение жизни детей яркими впечатлениями об окружающем мире и взаимодействии человека с ним.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через *проектную и познавательно-исследовательскую деятельность*.

Проектная деятельность осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием ДОУ.

Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие *познавательно-исследовательской деятельности* детей предполагает решение следующих задач:

1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).
3. Расширение перспектив развития поисково – познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.
5. Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое

восприятие, переживания, связанные с красотой природы. Познавательно-исследовательская деятельность проводится в течение года.

Развитие познавательной инициативы детей дошкольного возраста

Таблица

<i>Воспитанники младшего дошкольного возраста</i>	<i>Воспитанники среднего дошкольного возраста</i>	<i>Воспитанники старшего дошкольного возраста</i>
Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию. Практико-познавательная деятельность реализуется в разных формах: ➤ самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка - стихийно, ➤ непосредственная образовательная деятельность - организованная воспитателем; ➤ совместная - ребенка и взрослого на условиях партнерства. В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыты, эксперименты, наблюдения и др.) воспитанники исследуют окружающую среду. В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов. Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности. Одно из направлений детской экспериментальной деятельности – опыты. Они проводятся как во время непосредственно образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. В младшем дошкольном возрасте развитие предметной деятельности	Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность.	Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является: ➤ обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий; ➤ систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация); ➤ стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию; классифицировать её. Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно-исследовательские формы деятельности.

связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В этом возрасте совершенствуются соотносящие и орудийные действия.		
--	--	--

Средства развития познавательной инициативы детей старшего дошкольного возраста:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

В данном разделе описываются условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, а также эффективные формы поддержки детской инициативы.

Таблица

Эффективные формы поддержки детской инициативы	Традиции, сложившиеся в ДОО, способствующие развитию детской инициативы (в группах)
1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком 2. Проектная деятельность 3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование 4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования 5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы 6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.	1. «Утреннее приветствие группы» 2. «День рождения» 3. Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно. 4. День Приветствий. 5. День домашнего питомца. 6. День праздников и развлечений 7. «Минута тишины» (отдыха) ежедневно 8. День рождения Деда Мороза 9. Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита. 10. Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.

Способы поддержки детской инициативы

Группа раннего возраста

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- Отмечать и приветствовать даже самые небольшие успехи ребенка;
- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- Формировать у ребенка привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками пособиями, знакомить детей с группой, другими помещениями сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- Поддерживать интерес к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения вместе с детьми;

- Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- Для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- Содержать в доступном месте все игры и игрушки;
- Поощрять занятия двигательной, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Младшая группа

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем;
- показывать детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь;
- помогать малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей;
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить;
- пребывание ребенка в детском саду организовывать так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.);
- отмечать и публично поддерживать успехи ребенка;

Средняя группа

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержания детской инициативы взрослым необходимо:

- Специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно

- применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.);
- Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому;
 - В свободной деятельности по желанию выбирать интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности.
 - Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель должен создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
 - Всегда оценивать победы ребенка;
 - Специально создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь;
 - Много внимания уделять развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности;
 - Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца);
 - Воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки.
 - Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям;
 - Обеспечивать для детей возможности осуществления переодеваться и наряжаться, примерять на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремления детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- Создавать условия, обеспечивающими детям строить «дом», укрытие для сюжетных игр;
- Не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетных игр;
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старшая и подготовительная группа

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная активность.

Для поддержания детской инициативы взрослым необходимо:

- Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества;
- Постоянно создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поиск новых, творческих решений;
- Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;
- Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;
- Ставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты, развитию интерес к творчеству способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду.

- Вместе с воспитателем старшие дошкольники ставят спектакль по мотивам знакомых сказок, готовят концерт для малышей или придумывают и записывают в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформляют обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.
- В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
- Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.
- Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по

незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.5. Взаимодействие детского сада с семьей

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Основные цели и задачи: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с. 145-146.

Основные практические формы взаимодействия МАДОУ с семьёй

Знакомство с семьёй	Встречи - знакомства; анкетирование
Информирование родителей о ходе образовательной деятельности	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, СМИ, сайт ДОУ, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, «Неделя профмастерства»
Образование родителей	Лекции, семинары, обучающие курсы по детской психологии и педагогике, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, создание родительской библиотеки в группах.
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, кружковая работа, «Школа молодого родителя», родительский клуб «Мы вместе».

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

ОО «Физическое развитие»	- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. - Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки
--------------------------	--

	выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. • Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. • Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).
<u>ОО «Социально – коммуникативное развитие»</u>	• Знакомить родителей с достижениями общественного воспитания в детском саду. • Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. • Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. • Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. • Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). • Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
<u>ОО «Познавательное развитие»</u>	• Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. • Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности

	к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. - Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). - Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
ОО «Речевое развитие»	- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. - Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. - Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию. - Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. - Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений - Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
1.6-3 года	Праздники, проводимые в течение учебного года: - Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
3-4 года	Праздники, проводимые в течение учебного года: - Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
4-5 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года - Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
5-6 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года - Праздник, посвященный началу нового учебного года - Осенний праздник	начало сентября третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
	- Летний спортивный праздник	вторая декада июля
6-7 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года - Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля

- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
Праздники, проводимые в летние каникулы:	
- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
- Летний спортивный праздник	вторая декада июля

Благодаря разностороннему взаимодействию ДООУ с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

2.6 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию

его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия.

Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.7. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития (работа педагога-психолога)

Поддержание и укрепление психического здоровья воспитанников является одной из приоритетных задач развития современного дошкольного образования и рассматривается как условие реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Цель деятельности педагога-психолога: создание условий для обеспечения полноценного психического и личностного развития детей дошкольного возраста с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей при взаимодействии с администрацией, педагогическим коллективом и родителями.

Задачи деятельности педагога-психолога:

- определять индивидуальные образовательные потребности детей;
- предотвращать и преодолевать трудности развития дошкольников;
- создавать психологические условия для успешного освоения дошкольником образовательных областей
- содействовать личностному и интеллектуальному развитию детей в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, результатом которого является достижение воспитанниками психологической готовности к школе;
- содействовать педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в ДОУ;
- участвовать в комплексной психолого-педагогической экспертизе профессиональной деятельности специалистов ДОУ, образовательных программ и проектов, учебно-методических пособий, содействие в обеспечении деятельности педагогов ДОУ научно-методическими материалами и разработками в области психологии.

Деятельность педагога-психолога по реализации основной образовательной программы дошкольного образования предполагает решение ряда частных задач:

- реализовывать в работе с детьми возможности, резервы развития дошкольного возраста;
- развивать индивидуальные особенности детей – интересы, способности, склонности, чувства и др;
- оказывать своевременную психологическую помощь и поддержку детям, их родителям и членам педагогического коллектива ДОУ.

Направления деятельности педагога-психолога

Основными направлениями реализации Программы и деятельности педагога-психолога является психологическая диагностика, психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическое консультирование, развивающая и психокоррекционная работа. Каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы.

Основные методы коррекционно-развивающих воздействий:

- игровая терапия;
- арт-терапия;
- сказкотерапия;
- психогимнастика;
- релаксационные упражнения;
- игры по развитию сенсомоторики и тактильной чувствительности;

- упражнения для развития познавательных процессов.

Для разработки индивидуального маршрута или групповой развивающей и коррекционной работы с детьми педагог-психолог использует следующие программы и практические пособия:

- «Занятия психолога с детьми 1,6 – 4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению» Роньжина А.С.;
- Коррекционно-развивающие занятия (все возрастные группы) Шарохина В.Л.;
- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-6 лет Куражева Н.Ю.
- Сказкотерапия; Коррекция эмоционально-волевой сферы дошкольников старшего возраста.

План-схема мероприятий педагога-психолога

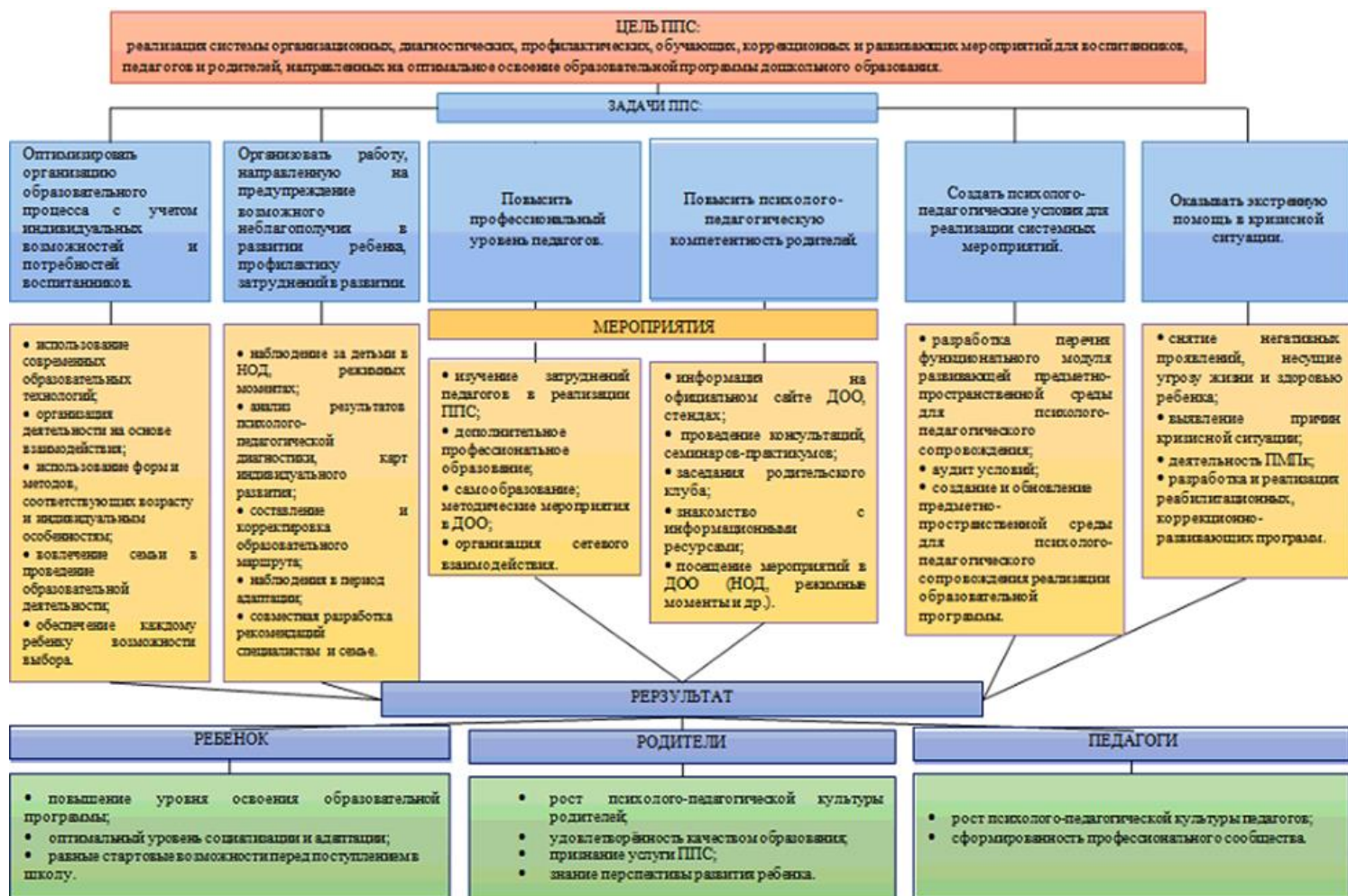
Направление психологической деятельности	Формы и методы работы	Примечания
Работа по адаптации детей	Беседы с педагогами и родителями. Игровые занятия, направленные на адаптацию каждого ребенка к ДОУ и сплочение группы. Индивидуальная работа по запросам родителей и педагогов.	Дети (индивидуально подгруппами), родители, педагоги
Психологическая диагностика.	Подбор психодиагностических методик. Проведение углубленного обследования	Дети (индивидуально подгруппами)
Психокоррекционная психоразвивающая деятельность.	Разработка индивидуальных и групповых программ развития. Проведение групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Беседы с родителями.	Дети, родители
Психологическое консультирование.	Консультации для родителей, педагогов.	Родители, педагоги
Психологическое Просвещение	Выступления на родительских собраниях. Оформление стендового материала.	Родители, педагоги

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников.

Профессиональная коррекция нарушений развития воспитанников представлена в виде модели психолого - педагогического сопровождения

образовательного процесса в ДОУ, направленное на своевременное выявление и оказание помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ОПДО ДОУ. (представлена на рисунке)

«Модель психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в ДОУ»



Принципы построения модели психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в ДОУ:

В основу проектируемой модели психолого-педагогического сопровождения были положены следующие принципы:

- **научность** – использование научно обоснованных и апробированных в педагогической практике технологий и методик;
- **системность** – организация системы непрерывной работы со всеми участниками образовательного процесса на основе коллегиальности и диалогового взаимодействия;
- **комплексность** – совместная деятельность различных специалистов, всех участников образовательного процесса в решении задач сопровождения;

- превентивность – обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирование на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций;

- открытость – последовательное использование ресурсов сетевого взаимодействия и социального партнерства, открытость мероприятий для педагогических и руководящих работников дошкольной образовательной организации;

Предложенная модель состоит в интеграции и концентрации необходимых ресурсов для обеспечения эффективного психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования при выполнении требований ФГОС.

Цель реализации модели: создание интегрированного пространства, обеспечивающее комплексное психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях реализации ФГОС дошкольного образования.

Задачи реализации модели:

- осуществлять учёт специфики возрастного психофизического развития детей дошкольного возраста;

- формировать и развивать психолого-педагогическую компетентность участников образовательного процесса;

- содействовать вариативности направлений и форм психолого-педагогического сопровождения,

- способствовать диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

Результат реализации модели:

- создание эффективной системы психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования;

- создание многоуровневого интегрированного пространства, обеспечивающего вариативность форм и направлений психолого-педагогического сопровождения;

- выполнение требований ФГОС дошкольного образования в части создания эффективных психолого-педагогических условий реализации образовательной программы дошкольной образовательной организации.

Эффекты реализации модели психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования:

- повышение профессиональной компетентности субъектов психолого-педагогического сопровождения;

- рост качества образования в части освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования;

- увеличение количества субъектов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение.

Совместная деятельность участников психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования включает следующие блоки:

Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей дошкольного возраста к условиям ДООУ.

Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста (3 -7 лет).

Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) по подготовке к школе.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями - дети с ОВЗ.

Психолого-педагогическое сопровождение детей – инвалидов.

Своевременное выявление воспитанников, испытывающих трудности в освоении ОПДО ДООУ.

Таким образом, представленная модель психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования является не просто суммой разнообразных методов коррекционно-развивающей работы с детьми, но выступает как комплексная технология помощи и поддержки ребёнку в решении задач развития, воспитания, социализации.

Система работы педагога-психолога

Психолого-педагогическое сопровождение выступает в ДООУ как поддержка и помощь в решении задач развития, обучения, воспитания и социализации ребенка.

Основная цель работы педагога-психолога: сохранение и укрепление психологического здоровья детей, содействие их гармоничному развитию в условиях детского сада.

Задачи, направленные на достижение цели:

- сохранять психологическое здоровье детей;
- диагностическое обследование эмоциональной и познавательной сферы для выявления воспитанников испытывающих трудности в освоении ОПДО ДООУ;
- разработать и реализовать индивидуальные и групповые психокоррекционные программы;
- организовать консультационную работу с родителями и педагогами;
- разработать и реализовать программы просветительской работы; повышать психолого-педагогическую культуру взрослых;
- организовать психологическое сопровождение детей в период адаптации;
- организовать психологическое сопровождение детей подготовительной к школе группы: подготовка к школе, мониторинг развития;
- участвовать в работе психолого-медико-педагогического консилиума ДООУ.

Таблица

Работа с воспитанниками	Работа с родителями	Работа с педагогами:
• помощь детям в адаптации в детском саду; • проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии; • определение готовности старших дошкольников к обучению в школе; • организация и регулирование взаимоотношений детей с взрослыми; • диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия)	• психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком); • развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения; • снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу; • обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста; • ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память); • обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.	• подготовка и проведение медико-педагогического консилиума; • индивидуальное и групповое консультирование; • подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении; • повышение психологической компетенции педагогов.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем **направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:**

Психологическая диагностика:

Предметом психологической диагностики являются индивидуально - возрастные особенности детей, причины нарушений в их психологическом развитии. Диагностика проводится с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Психологическая диагностика обучающихся

Возраст детей	Название работы	Цель	Периодичность
1,6-3 года	Анализ социально-психологической адаптации детей к Учреждению (адаптационные карты).	Выявление особенностей адаптационного периода.	1 раз в год
4-5 лет	Диагностика познавательных процессов.	Изучение особенностей психического развития ребенка, выстраивание индивидуальной траектории развития.	1 раз в год

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

5-6 лет	Диагностика социально - эмоциональной и познавательной сферы старших дошкольников.	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения.	1 раз в год
6-7 лет	Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп к школе.	Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности.	2 раза в год
3-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика.	Определение причин нарушений в детско - родительских отношениях, обучении, поведении; выстраивание индивидуальной траектории сопровождения.	по мере необходимости по запросу педагогов и родителей.

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории),
- оптимизации работы с группой детей.

Диагностический инструментарий педагога-психолога

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель методики	Форма, метод	Методическое обеспечение
Диагностика развития познавательной сферы				
1,6-3 лет	Диагностика детей раннего и младшего дошкольного возраста	Выявление уровня психомоторного развития детей раннего возраста.	индивидуальная диагностика, наблюдение.	«Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста» Н.В. Серебрякова. – СПб., КАРО, 2005.
3-7 лет	Экспресс диагностика в детском саду	Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы.	- индивидуальная диагностика, - экспресс диагностика.	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко. – М.: ГЕНЕЗИС, 2013.
4-5 лет	Психолого педагогическое обследование детей	Диагностика познавательных процессов	индивидуальная диагностика, наблюдение.	«Практический материал для проведения психолого - педагогического обследования детей» С.Д. Забрамная, О.В.Боровик. – М.: ВЛАДОС, 2003.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

4-7 лет	Методика «Цветные прогрессивные матрицы» Автор: Дж. Равен	Выявление общего интеллектуального уровня развития детей	индивидуальная диагностика, прогрессивные матрицы.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.42
5-7 лет	Методика «Нарисуй человека» Автор: Ф.Гудинаф - Д. Харрис	Исследование интеллектуального развития детей	индивидуальная и подгрупповая диагностика, проективная рисуночная методика.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.25.
5-7 лет	Методика «Домик» Н.И.Гуткина	Выявление уровня произвольности и концентрации внимания.	индивидуальная и подгрупповая методика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова.– М.: СФЕРА, 2002. – С.42.
5-7 лет	Методика «Десять слов» Автор: А.Р.Лурия	Изучение произвольной непосредственной памяти.	индивидуальная диагностика, тест.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.51.
5-7 лет	Методика «Шифровка» Автор: Д.Векслер	Изучение концентрации, устойчивости и переключения внимания.	индивидуальная и подгрупповая диагностика, корректурная проба.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.– с. 62.
5-7 лет	Методика «Дорисовывание фигур» Автор: О.М.Дьяченко	Определение уровня развития воображения.	- индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с 63.
Диагностика эмоциональной и личностной сферы				
1,6-2.5 лет	Адаптационные листы	Выявление уровня адаптации детей, поступивших в ДОУ в новом учебном году	- наблюдение	«Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса, М.Ф.Гуторова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.16, 116.
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребёнка	индивидуальная и подгрупповая диагностика, проективная методика.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.83.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

4-7 лет	Методика «Два дома» Авторы: И.Вандвик, П.Экблад	Исследование взаимоотношений ребенка с окружающими людьми	- индивидуальная диагностика, - проективная методика.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.89.
4-7 лет	Тест тревожности Авторы: Тэмпл Р., Дорки М., Амен В	Исследование тревожности ребенка	индивидуальная Диагностика, проективный тест.	«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф.Иванова.– В.: Учитель, 2009.– с.87.
5-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	социометрическая методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.50.
5-7 лет	Методика «Лесенка» Автор: В.Г.Щур	Исследование самооценки	индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова.– М. ГНОМ, 2001. – с.45.
5-7 лет	Методика по выявлению тревожности и страхов Автор: А.И.Захаров	Выявление тревожности и страхов.	индивидуальная диагностика, тест.	«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф.Иванова.– В.: Учитель, 2009. – с.43.
5-7 лет	Методика «Кактус»	Исследование уровня тревожности и агрессивности.	- индивидуальная проективная рисуночная методика.	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова– М.: ГНОМ, 2002.– с.54.
Формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения детьми дошкольного образования				
6-7 лет	Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А.Нежнова	Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьноучебную деятельность.	- подгрупповая и индивидуальная диагностика, -тест.	«Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса, М.Ф.Гуторова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.95.
6-7 лет	«Графический диктант» Автор: Д.Б.Эльконин	Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого.	Подгрупповая диагностика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова. – М.: СФЕРА, 2002. – с.38.
6-7 лет	Методика «Четвертый лишний»	Изучение логического мышления, опре-	- индивидуальная и подгрупповая диа-	«Экспресс-диагностика в детском саду»

		деление уровня обобщения и анализа у ребенка.	гностика.	Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко. – М.: Генезис, 2013.
6-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений.	- социометрическая Методика.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.50.

Система работы учителя-логопеда

В ДОУ организована коррекционно-речевая работа в рамках *дошкольного логопедического пункта*

Цель деятельности логопедического пункта: раннее выявление и преодоление отклонений в развитии устной речи детей дошкольного возраста.

Основные задачи:

- осуществление диагностики речевого развития детей;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и (или) компенсации речевого дефекта с учётом его структуры, степени тяжести, обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей детей;
- взаимодействие с ПМПК (психолого-медико-педагогической комиссией)
- организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-образовательного процесса в реализации комплексного подхода при реабилитации детей с проблемами речевого развития;
- распространение логопедических знаний среди педагогов и родителей с целью профилактики речевых нарушений у детей, а также для оптимизации процесса логопедического воздействия.

Принципы построения деятельности логопункта: системность, непрерывность, последовательность, преемственность, гуманизация, развивающий характер образования.

Таблица

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА
Логопедическая помощь организуется с целью выявления и оказания своевременной практической помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ОПДО ДОУ, с нарушениями речи. Система логопедической помощи в ДОУ строится на основе психолого-педагогического подхода, исходным положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами: игровой, трудовой, учебной,

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

познавательной, творческой и коммуникативной (по Р.Е. Левиной)	
Цель оказания логопедической помощи	создание оптимальных условий для коррекции нарушений в развитии речи детей, в освоении ими дошкольных образовательных программ и подготовки к успешному освоению программ начального школьного обучения
Основными задачами оказания логопедической помощи являются	коррекция нарушений устной речи детей: формирование правильного произношения, развитие лексических и грамматических средств языка, навыков связной речи
	своевременное предупреждение возникновения нарушений чтения и письма
	выявление структуры речевого нарушения и определение соответствующей коррекционно-развивающей программы, выстраивание индивидуального коррекционно-развивающего маршрута
	активизация познавательной деятельности детей
	выстраивание взаимодействия специалистов образовательного учреждения, участвующих в коррекционно-образовательном процессе в рамках сопровождения развития ребенка
	пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей)
	привлечение родителей (законных представителей) ребенка к участию в коррекционно-образовательном процессе
Основные направления деятельности	Коррекционное: создание условий, направленных на коррекцию речевого развития воспитанников и обеспечивающих достижение воспитанниками, имеющими нарушения речи уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме
	Диагностическое: выявление детей с речевыми нарушениями; отслеживание динамики речевого развития детей, их успешности в освоении образовательной программы дошкольного образования
	Профилактическое: создание условий, направленных на профилактику нарушений в развитии устной и письменной речи воспитанников дошкольного возраста; целенаправленная систематическая совместная работа учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей
	Просветительское: создание условий, направленных на повышение профессиональной компетентности педагогических работников Учреждения, педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста
	Консультативное: консультирование педагогов и родителей (законных представителей) по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения. Осуществляется в форме индивидуальных, групповых консультаций.

К моменту поступления в школу дети, посещавшие логопункт ДООУ, подготавливаются к усвоению программы общеобразовательной школы. Они умеют различать и дифференцировать на слух и в произношении все фонемы родного языка, осознанно контролировать звучание собственной и чужой речи, последовательно выделять звуки из состава слова, самостоятельно определять

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

звуковые его элементы. Всё это является решающим фактором в предупреждении нарушений письма и чтения в младшем школьном возрасте.

**Данная ОПДО не предназначена для воспитанников, нуждающихся в профессиональной коррекции нарушений развития, т.е. для воспитанников с ОВЗ.*

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Распорядок дня детей 1,6-8 лет

3.1.1. Режим дня

Режим дня разработан в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13

Режим дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2,0-2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года

жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го, 8-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 минут; для детей 4-5 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут; для детей 5-6 лет планируют не более 13 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут; для детей 6-8 лет планируют не более 14 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 8 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-8 лет следует круглогодично организовывать образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

Каникулы. В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Следует предусмотреть объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические

упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13, условиями реализации ПОО программ в зависимости от их направленности должен быть распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие).

В соответствие с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 примерный режим дня скорректирован с учётом климата (теплого и холодного периода).

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В режимах дня выделено специальное время для чтения, это не является обязательным элементом режима, это время можно заменить работой кружка или самостоятельной деятельностью детей.

Для каждой возрастной группы разработан режим дня для холодного и теплого времени года.

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ДОУ.

РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготови- тельная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная и совместная деятельность утренняя гимнастика	07.30 – 08.10	07.30 – 8.20	07.30 – 08.25	07.30 – 08.25	07.30 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.40	08.20 – 8.50	08.25 – 08.55	08.25 – 08.50	08.30 – 08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.40 - 09.00	08.50 - 9.00	08.55 – 09.00	08.50 – 09.00	08.50 – 09.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	09.00 – 09.30	09.00 – 10.00	09.00 – 10.00	09.00 – 10.30	09.00 – 10.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	09.30 – 10.00	09.40 – 10.00	09.50 – 10.10	-	-
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 11.30	10.10 – 12.05	10.10 – 12.15	10.30 – 12.30	10.20 – 12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 -11.55	12.05 – 12.20	12.15 – 12.30	12.30 – 12.40	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00	12.40 – 13.10	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00	13.15 – 15.00

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №23»

Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.20	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Полдник	15.15 – 15.25	15.15 – 15.30	15.20 – 15.35	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30 – 16.30	15.30 – 16.30	15.35 – 16.35	15.40 – 16.40	15.40 – 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 17.00	16.30 -17.00	16.35 – 17.00	16.40 – 17.05	16.40 – 17.05
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30	17.05 – 17.30	17.05 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30 – 19.30	17.30 – 19.30	17.30 – 19.30	17.30 – 19.30	17.30 – 19.30

РЕЖИМ ДНЯ В ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей на улице. Игры, самостоятельная деятельность детей Утренняя гимнастика	07.30 – 08.10	07.30 – 8.20	07.30 – 08.25	07.30 – 08.25	07.30 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.40	08.20 – 8.50	08.25 – 08.55	08.25 – 08.50	08.30 – 08.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Закаливающие процедуры, босохождение по «Тропе здоровья», солнечные ванны НОД на прогулке	08.40-11.30	08.50 – 12.05	08.55 – 12.15	08.50 – 12.20	08.50– 12.35
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 -11.55	12.05 – 12.20	12.15 – 12.30	12.30 – 12.40	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00	12.40 – 13.00	12.45 – 13.10
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.10
Подъем детей, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.20	15.00 – 15.25	15.10 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25	15.15 – 15.30	15.20 – 15.35	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40

Игры, самостоятельная деятельность детей	15.25 – 16.30	15.30 – 16.30	15.35 – 16.35	15.40 – 16.40	15.40 – 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 17.00	16.30 -17.00	16.35 – 17.00	16.40 – 17.05	16.40 – 17.05
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00 – 19.30	17.00 – 19.30	17.00 – 19.30	17.05 – 19.30	17.05 – 19.30

3.1.2. Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

3.2. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с основными принципами Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также учет этнокультурной ситуации развития детей) в каждой образовательной организации важное место отводится совместному проведению русских традиционных праздников, национальных праздников, памятных для нашей Родины дней. Педагоги коллегиально и совместно с родителями воспитанников планируют проведение таких событий. В ДООУ постепенно складываются свои традиции, которые важно поддерживать сообществу педагогов, детей и родителей, ведь благодаря традициям формируется неповторимый уклад жизни детского сада.

Задачи проведения традиционных событий, праздников, мероприятий группа раннего возраста (1,6-3 года):

- содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (3-4 года):

- развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, формировать умение занимать себя игрой.

- показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

- приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

- Побуждать детей заниматься самостоятельной изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей самостоятельно петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (4-5 лет):

- поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

- создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

- приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.

Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

- Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов самостоятельной деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Старшая группа (5-6 лет):

- развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

- создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

- формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

- создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность самостоятельно, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

- развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет):

- приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

- формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об

искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

- расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

- развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

- воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

- предоставлять детям возможности для проведения самостоятельных опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение самостоятельно играть в настольно-печатные и дидактические игры.

- поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

- совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

3.3. Условия реализации Программы

3.3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивать реализацию Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за педагогами МАДОУ право самостоятельного проектирования РППС на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ, участников сетевого взаимодействия).

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации Программы.

РППС МАДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов;
- проявление уважения к человеческому достоинству детей, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации Программы в МАДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. Предметно-пространственная среда МАДОУ

должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. При проектировании пространства внутренних помещений МАДОУ и прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, педагоги МАДОУ руководствуются принципами формирования среды, определёнными в ФГОС ДО.

При проектировании РППС обеспечивается целостность образовательного процесса, интеграцию задач образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического. В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

В МАДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий. РППС МАДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников, для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Помещения МАДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В МАДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка. Планирование и преобразование РППС фиксируется в годовом плане работы МАДОУ.

3.3.2. Материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДОУ соответствуют государственным и местным требованиям и нормам. Образовательный процесс в ДОУ организуется в соответствии с:

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Правилами пожарной безопасности;
- Требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- Требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- Требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). Специализированные помещения ДОУ полностью приспособлены для разнообразной деятельности детей.

В учреждении создана инновационная среда для поступательного и качественного развития учреждения. Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.). Оборудование помещений МАДОУ отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетическим и развивающим характеристикам.

На территории 3 корпусов расположены 26 прогулочных площадок, с теньевыми навесами и малыми формами, 5 спортивных площадок со спортивным оборудованием.

В зданиях расположены:

- 26 групп для пребывания детей в возрасте от 1,6 до 8 лет, которые включают в себя групповые помещения, спальни, приемные, умывальные комнаты;

- специально оборудованные помещения для организации образовательной деятельности: кабинет логопеда – 3 ед, кабинет педагога – психолога – 3 ед, музыкальный зал – 3 ед, спортивный зал – 2 ед, 1 совмещен с физкультурным, сенсорная комната-2ед.

В целях эффективного функционирования и реализации ОПДО, ДОУ полностью оснащено необходимым комплектом мебели, учебным и игровым оборудованием в соответствии с современными требованиями ФГОС дошкольного образования.

Оснащённость образовательных помещений ДОУ (в том числе его территории) развивающей предметно-пространственной средой

Помещения	Оснащённость
Групповые помещения	Группы оснащены необходимым учебным оборудованием. В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку самостоятельно найти занятие по интересам и потребностям. Учитывая факт, что ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, акцент в группах сделан на детскую мебель для сюжетно-ролевых игр. Вся мебель регулируется по росту ребенка. Помещения эстетично оформлены, подобрана цветовая гамма благоприятная для детей. Современная образовательная среда, представлена материалами Фрёбеля, палочками Кюизинера, различными видами конструкторов, в том числе образовательной робототехникой. В группах имеются музыкальные центры. В качестве центров развития выступают: уголок ряженья (для театрализованных игр); уголок для сюжетно-ролевых игр; книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок; уголок для игр с песком; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Все туалеты в группах оборудованы индивидуальными кабинками. Оборудована буфетная комната, что позволяет младшим воспитателям мыть посуду, не мешая образовательному процессу в группе.
Музыкальный зал	В ДОУ есть 3 музыкальных зала, которые оснащены музыкальным оборудованием: пианино, музыкальный синтезатор, музыкальный центр и набор народных музыкальных инструментов. Для организации педагогического процесса оформлены дидактические пособия по нотной грамоте для дошкольников, дидактические игры, подобран

	иллюстративный материал, портреты композиторов. Подобрана музыкальная фонотека, способствующая созданию шумовых природных эффектов. Изготовлены шумовые инструменты для организации оркестра по принципам Карла Орфа. Для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах приобретены металлофоны, деревянные ложки, треугольники, трещотки. В музыкальном зале проходят праздники, развлечения, которые способствуют развитию эмоциональной сферы ребенка, музыкальных и творческих способностей. Для проведения праздников создана костюмерная, которая имеет в наличии взрослые и детские костюмы, отражающие характер сказочных персонажей. Имеется интерактивный проектор, пультовая установка, музыкальный центр для повышения эффективности образовательного процесса.
Спортивный зал	Для занятий по физическому развитию детей функционирует 3 оборудованных спортивных зала, 2 спортивных площадки для игровых видов и 3 площадки со спортивным оборудованием. В спортивных залах имеется необходимое спортивное оборудование: шведская стенка, гимнастические маты, мячи разной величины, большие тренажерные мячи, скамейки, гимнастические палки, коврики для корригирующей гимнастики, баскетбольные кольца и пр. Для поднятия эмоционального настроения и выполнения музыкально-ритмических движений имеется магнитола, игрушки, маски и шапочки для подвижных игр, игр-забав. Для развития двигательной активности на спортивном участке имеются дуги для лазанья и подлезания, бревно для прямо хождения, кольцобросы, мишени, и т.д.
Кабинет педагога – психолога	Наличие психолога в дошкольном учреждении позволяет выявить на ранней стадии затруднения в различных сферах развития личности ребенка, вовремя их скорректировать, тем самым обеспечить единые стартовые условия для поступления в школу.
Кабинет учителя – логопеда	Созданы условия для коррекционно-развивающей работы с детьми, для групповых и для индивидуальных занятий с детьми, где дети могут получить помощь квалифицированного логопеда на ранних стадиях формирования речи.
Сенсорная комната	Организованная особым образом окружающая среда, состоящая из множества различного рода стимуляторов, которые воздействуют на органы зрения, слуха, осязания, вестибулярные рецепторы. Направления работы: релаксационные тренинги для детей и взрослых, которые уменьшают тревожное состояние, снижают агрессию, обучают саморегуляции; познавательные занятия; непосредственно общение, которое имеет огромное значение для общего психологического развития человека, развития его самооценки и становления как личности.
Методический кабинет	ТСО (проектор с экраном, 15 компьютеров), 3 МФУ (многофункциональное устройство), цветной лазерный принтера. Создана методическая библиотека для педагогов, переносная библиотека для родителей, детская библиотека. Создана картотека методической литературы и статей периодической печати дошкольного воспитания. В помощь

	воспитателям разработаны перспективные планы, картотеки, советы и рекомендации по разделам программы. Обобщен опыт работы по направлениям: музыкальное воспитание, физическое развитие, экологическое воспитание, изобразительная деятельность. Используются элементы коммуникационных технологий на занятиях, в методической деятельности.
Медицинский блок	В состав входит: медицинский кабинет для приема и осмотра детей, процедурный кабинет, санузел. Просторный изолятор, отдельный санитарный узел. Все помещения и медицинские кабинеты оснащены всем необходимым оборудованием.
Пищеблок	Оснащены современным торгово-технологическим оборудованием, позволяющим оптимально организовать процесс приготовления пищи и имеет 5 отдельных цехов.
Помещения прачечной	Помещения прачечной представлены: комнатой для приема грязного белья; постирочным цехом, в котором имеется все необходимое для стирки и замачивания белья современное оборудование: стиральные машины, сушильный барабан, ванна для замачивания и котел для варки мыльно-содового раствора. После стирки и сушки белье подается через окно в гладильную комнату. Здесь белье гладится и раскладывается в соответствующие ячейки для выдачи его на группы через эту дверь.
Территория ДОУ	Территория ДОУ оснащена 26 игровыми площадками с комплектами малых архитектурных форм, имеющими закрытые песочницы, кладовые-ящики, для хранения выносного материала. Вход участников образовательных отношений, иных посетителей на территорию и в здание МАДОУ осуществляется через центральную калитку. Въезд обслуживающим автотранспортным средствам на территорию учреждения возможен через центральные ворота.
Рабочие места вахтеров и охраны	Безопасности жизнедеятельности участников образовательного процесса в МАДОУ уделяется первостепенное значение. В детском саду созданы условия для обеспечения безопасности в учреждении. На рабочем месте, установлены тревожные кнопки. Детский сад оснащен наружными и внутренними видеокамерами. Сигнал с видеокамер поступает на мониторы и записывается на жесткий носитель, что позволяет при необходимости просмотреть записанные данные в течение месяца. В комнате охраны установлена современная система пожарно-охранной сигнализации, с помощью которой сигнал о возгорании сразу поступает в пожарную часть на пульт.

Интернет

В учреждении установлен Интернет, на сегодняшний день к сети подключено 10 рабочих мест. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот. Сеть активно используется сотрудниками ДОУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны.

Таким образом, необходимо отметить, что в МАДОУ № 23 созданы современные условия предоставления дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для всех детей, посещающих дошкольную образовательную организацию. ДОУ оборудовано современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.

**Описание средств обучения по ОПДО в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом и утверждаемом приказом заведующего.*

3.3.3 КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации. Квалификация педагогических и учебновспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утверждённом приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 года № 761н.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия,
- поддержка индивидуальности инициативности,
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях,
- построение вариативного развивающего образования,
- взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации

Комплектование кадрами строится в соответствии со штатным расписанием. Воспитательно-образовательный процесс обеспечивают 53 педагогов, из них воспитателей 41, музыкальных руководителей - 3, учитель - логопед 3, педагог-психолог -3, инструкторов по физической культуре -3. Коллектив МАДОУ на 50% молодой, в учреждение ежегодно приходят молодые специалисты.

Образовательный уровень на 01.09.2019г

Высшее образование	Среднее- специальное образование
40 человек / 75%	13 человек / 25 %

Уровень квалификации на 01.09.2019г

Высшая	Первая	СЗД
4 человек/7,5 %	5 человек/9,5%	27 человек/50 %

Педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации (1 раз в 3 года) в ХКИРО г. Хабаровска, г.Москва, на дистанционных курсах педагогического университета «Первое сентября» и др., по вопросам воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста, психолого-педагогические основы работы с детьми в соответствии с ФГОС ДО, коллектив имеет высокий кадровый потенциал, обеспечивающий режим стабильного развития. Коллектив сплоченный, работоспособный, творческий, имеет высокий уровень педагогической культуры.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в МАДОУ.

В целях эффективной реализации Программы МАДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

3.3.4. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании ДООУ, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных организациях, а также порядок ее оказания.

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет

родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 № 273ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада вида № 126 г. Липецка разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования», Уставом ДООУ и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 1,6 до 8 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа служит механизмом реализации Стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольников.

Обязательная часть Программы разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (Далее «От рождения до школы») [1].

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы. Результаты освоения образовательной Программы

представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Планируемые результаты образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности
- игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных

играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Предлагаемый наработанный методический материал для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

В содержательном разделе программы раскрыто содержание работы с детьми в пяти образовательных областях с подробным изложением программных задач по

видам деятельности, входящим в каждую образовательную область (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, конструктивная, изобразительная, музыкальная, двигательная) по каждой возрастной группе.

Содержательный раздел отражает особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В Программе представлены формы и активные методы сотрудничества с родителями (родительские собрания и конференции, консультации специалистов, совместные праздники, различные клубы, оформление родительских уголков, анкетирование, работа с трудными семьями, размещение информации на сайте ДООУ и т.д.).

В данном разделе отражены особенности образовательной деятельности разных видов, проектирование образовательного процесса через непосредственно образовательную деятельность, проектирование образовательного процесса через образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, а также представлен способы и направления поддержки детской инициативы.

В этот раздел входит содержание коррекционной работы.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды. Срок реализации программы 5 лет. Режим работы дошкольного учреждения: 12 часовое пребывание детей, пятидневная рабочая неделя, выходные дни суббота, воскресенье.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения №23 является группа детей дошкольного возраста. В дошкольном учреждении 26 групп.

Общеобразовательная программа ДООУ реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду. Созданные необходимые условия для получения дошкольного образования в том числе и детьми с ОВЗ позволяют

осуществлять работу, направленную на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Приоритетные направления ДОУ:

1. Физкультурно-оздоровительная работа.
2. Патриотическое воспитание.

Функции работы образовательного учреждения с семьей

Основная цель в работе с родителями: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Взаимодействие с родителями (Законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников

- Открытость детского сада для семьи
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе

Формы и методы работы педагогов:

- опросы, анкетирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей.

Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении.

Восхищаться вместе родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих

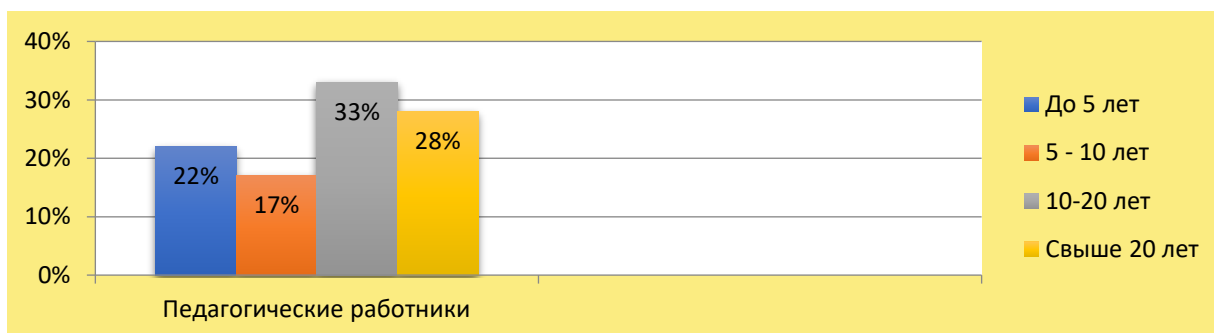
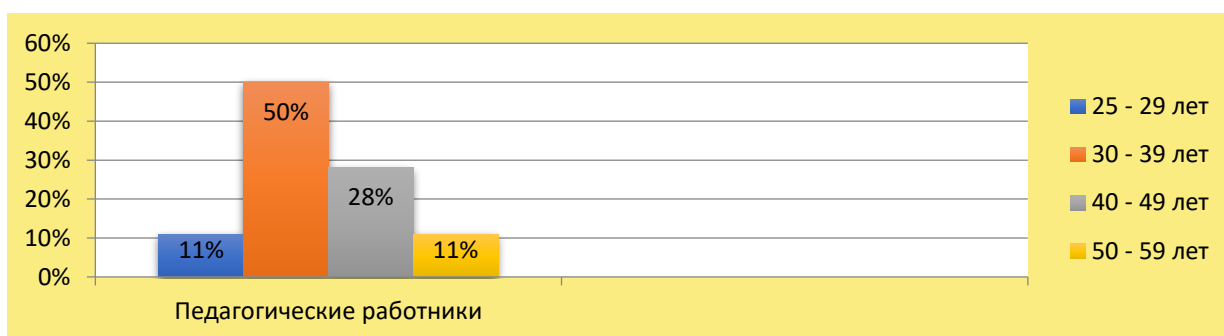
возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей.

Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.

Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

5. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение №1. Сведения о педагогическом коллективе ДОУ №23;
<https://detskiisad23.nethouse.ru/page/979205>



Приложение №2. Сведения о воспитанниках ДОУ №23;
Распределение воспитанников детского сада по группам здоровья

Учебный год Группа здоровья	2016–2017 учебный год Численность детей	2017–2018 учебный год Численность детей	2018–2019 учебный год Численность детей
Первая	129	151	219
Вторая	290	398	598
Третья	30	29	21
Четвертая	2	3	2
Всего детей	472	581	840

Приложение №3. Сведения о семьях воспитанников ДОУ №23;

Сведения о семьях воспитанников	
Критерии	2018-2019
	%
Состав семьи	
Полная	87%
Неполная	13%
С одним ребенком	63%
С двумя детьми	27%
Многодетная	10%
Благополучная	100
Социально неблагополучная	-
Материальное положение семьи	
Обеспеченные семьи	13%
Семьи среднего достатка	79%
Малообеспеченные семьи	8%
Образовательный уровень родителей	
Незаконченное среднее образование	-
Среднее образование	8%
Среднее – специальное образование	22%
Высшее образование	68%
Студенты дневного отделения ВУЗа	2%
Социальное положение родителей	
Служащие	58%
Рабочие	21%
Неработающие	23%
Всего семей:	790 (100%)
Всего родителей:	650 (100%)

Приложение №4. Учебно-методический комплект к Программе.

Учебно-методический комплект к Программе

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С., Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 368 с. (3 экз.)
2. Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». – СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 176 с.
3. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 320 с.
4. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 320 с.
5. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 320 с.
6. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПин 2.4.1.3049-13 (С изменениями на 27.08.2015). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 96 с.
7. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 164с.
8. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность для педагогов дошкольных учреждений. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64с.
9. Макарова Е.Г «Вначале было детство: записки педагога». – М.: Педагогика, 1990. – 256 с.
10. Психическое развитие и саморазвитие ребёнка-дошкольника. Ближайшие и дальние регионы./Поддяков Н.Н. – М.: Обуч, 2013. – 192 с. 9
11. Гиппенрейтер Ю. Б. общаться с ребёнком. Как? – М.: Издательство АСТ, 2014. – 304 с.
12. Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 352 с.
13. Наталия Варенцова: Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.Ю 2018 – 117 с.
14. Теплюк С.Н. игры-занятия с малышами: для занятий с детьми 2 - 4 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.Ю 2016. – 176 с.
15. Организация контроля в дошкольных образовательных учреждениях / Под. Ред. В.С. Басюка, Е.А.Мухарской. – ООО «Национальный книжный центр», 2012. – 160 с.(О64) ISBN 978-5-904827-02-1.
16. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь – ноябрь. Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.Н. Черноиванова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015. – 330.

17. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе М.А.Васильевой. Старшая группа/ авт.-сост. Т.И. Кандала [и др.]. – Изд. 2-е– Волгоград: Учитель, 2013. – 158.
18. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой старшая группа/ авт.-сост. Н.А. Атарщикова [и др.]. – Изд. 2-е– Волгоград: Учитель, 2013. – 113.
19. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) авт.сост. О.П. Власенко [и др.]. Волгоград: Учитель, 2016. – 292.
20. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) авт.-сост. Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. – изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2016. – 296..
21. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) авт.-сост.Н.В.Лободина – Волгоград: Учитель, 2016. – 413с.
22. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа/ В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В.Дыбина и др. – М.: «МОСКВА-СИНТЕЗ», 2016. – 176 с
23. Организация дополнительных платных услуг в дошкольном учреждении / сост. И.В. Липова, Ю. В. Антонова. – Изд. 2-е, перераб. И доп. - Волгоград: Учитель, 2015. – 87 с.
24. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная группа/ В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В.Дыбина и др. – М.: «МОСКВА-СИНТЕЗ», 2016. – 176 с.
25. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа/ В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В.Дыбина и др. – М.: «МОСКВА-СИНТЕЗ», 201. – 160с.

Игровая деятельность

26. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015. – 48с.
27. 2.Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015. -128с.
28. Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2 – 4 лет. М.: - МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015. – 176 с.
29. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7лет/ Автор-составитель Э.Я. Степаненкова. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015. – 144с.
30. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: ля занятий с детьми 4 – 7 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015. – 80с.
31. 6.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: средняя группа. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015. – 160с.
32. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: младшая группа. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015. – 160с.

33. Алябьева Е. А. Игры-путешествия на участке детского сада. А-60, М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128с. (Библиотека воспитателя)
 34. Циклы игровых компонентов с детьми 2 – 4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы». Ц-59/ авт.-сост. О.Е. Белова. – Волгоград: «Учитель», 2015. – 154 с.
 35. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н. Я. Михайленко, Н.А.Короткова – 3-е изд., исправ. (М69) - М.: Линка-ПРЕСС. – 96с.
 36. Никитин Б.П. Ступеньки творчества и развивающие игры – 3-е изд., доп. М.: «Просвещение», 1989. (Н62) – 160с.
 37. Играем, дружим, растём: Сборник развивающих игр. Средняя группа / авт.-сост. И.С. Артюхова, В.Ю. Белькович – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015. – 32с. (И27) (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»)
 38. Делай и играй. Весёлые игры. Рей Гибсон и Дженни Тайлер. М.: «Росмен», 1995.
 39. Ершова О.А., Жукова О.С., Новиковская О.А. Программа развития и обучения дошкольника. Школа Олеси Жуковой.
 40. Игры круглый год. Для детей 4 – 6 лет. Спб.: Издательский дом «Нева», М.: ОЛМАПРЕСС образование., 2003. – 240 с. Наглядно-дидактические пособия.
- «Алиса в Стране Чудес. Электронная дидактическая игра», 1996.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основы безопасного поведения. 40. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. безопасность:

учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство – пресс», 2016. – 144 с. А 18.

41. Образовательной программы дошкольного образования «Мир открытый» (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А.
42. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.
43. Петрова В. И., Стульчик Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
44. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80с.

Наглядно-дидактические пособия.

1. Лыкова И. А., Шипунова В.А. Пожарная безопасность. – М.: «Цветной мир», 2014.
2. Правила личной безопасности. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. М.: «Маленький гений-Пресс», 2015.
3. Наша безопасность. Комплект из 4 плакатов с методическим сопровождением. Волгоград: Изд-во «Учитель», 2015.
4. Дорожные знаки. Комплект из 4 плакатов с методическим сопровождением. Волгоград: Изд-во «Учитель», 2015.
5. «Первая медицинская помощь»
6. Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки». Для занятий с детьми 4 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.

7. Обучающая игра «Лото» для детей дошкольного и младшего школьного возраста. 2014. Произведено ООО «Стеллар», Ростов-на-Дону. – 24 фишки.
8. «Дорожные знаки». Развивающая игра для детей дошкольного возраста». ЗАО «Степ Пазл».

Образовательная область «Познавательное развитие»

46. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным миром. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 80с. (ISBN 978-5-4315-0478-5).
47. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным миром. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 80с. (ISBN 978-5-43150479-2). – 2 экз.
48. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным миром. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 80с. (ISBN 978-5-4315-0476-1).
49. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. — М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 80с.
50. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80с.
51. Николаева С. Н. Юный эколог: Для работы с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112с.
52. Николаева С. Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112с.
53. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 64с– 2 экз.
54. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 64с.
55. Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.
56. Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.
57. Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.
58. Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
59. Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 176 с.
60. Хомякова Е. Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста». – Спб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 128 с.
61. Е.В. Колесникова «Математические ступеньки» Программа развития математических представлений у дошкольников, М.; ТЦ «Сфера», 2015

62. Е.В.Колесникова Математика для детей 3-4, 4-5, 5-6 лет. Математические пособия, М.; ТЦ «Сфера», 2015;
63. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экология! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – Спб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 512с.
64. Авторская парциальная программа по краеведению «Первые шаги по родному городу» (заведующая ДООУ №126 г. Липецка Белоусова О.А., заместитель заведующей ДООУ №126 г. Липецка Кузьмина И.В., старший воспитатель ДООУ №126 г. Липецка Чудотворова Е.С.);
65. Авторская парциальная программа по обучению дошкольников игре в шахматы «Приключения Незнайки в Шахматном городе» (заместитель заведующей ДООУ №126 Кузьмина И.В.)
66. Время. Д-р Эрих Юбелакер. Пер. Г.И. Гаева (Ю 13) - Изд-во «Слово», 1994г. – 41с. серия энциклопедических книг «Что есть что»
67. Динозавры. Пер. с англ. Е. Токаревой. – М.: Эгмонт Россия Лтд., 2003.- 24 с. – серия «Волшебные очки».
68. Большая энциклопедия школьника/авт.-сост. Нил Моррис, перевод И. Горелик. - М.: «Махаон», 1998.
69. Данилова Л., Федотов М. Как дать ребёнку энциклопедические знания. Для детей 1 – 3 лет и старше. (Д 93) – Спб.: Издательский дом «Нева», 2003. – 384 с. – (Школа раннего развития)
70. Динозавры. Пер. на рус. яз. В. Ф. Полежаева.(О-62) - Изд-во «Слово», 1994г. – серия энциклопедических книг «Что есть что» - 48с.
71. Звёзды. Проф. ХейцХабер. Пер. на рус. яз. А.Г.Тоточава (Х 93)- Изд-во «Слово», 1994г. серия энциклопедических книг «Что есть что» - 48с
72. Солнце. Др. Эрих Юбелакер. Пер. с нем. А.Г.Тоточава.(Ю 13)- Изд-во «Слово», 1994г. - 48 с. серия энциклопедических книг «Что есть что»- 48с.
73. Флаги. Ганс Райхардинг и Гарри Д. Шурдель. Пер. с нем. Б. И. Залесской. (Р 18) - Издво «Слово», 1994г. 48с. серия энциклопедических книг «Что есть что»
74. Погода. Проф.ЗигфридаАуст. Пер. с нем. Б. И. Залесской. (А93) - Изд-во «Слово», 1994г. серия энциклопедических книг «Что есть что»
75. Слоны. ПрофУильрихЗедлаг. Пер. с нем. Б. И. Залесской. (З 48) - Изд-во «Слово», 1994г. – 41с. серия энциклопедических книг «Что есть что»
76. Кошки. Райнер Кёте. Пер. с нем. В. Сапожников. (К37) - Изд-во «Слово», 1994г. серия энциклопедических книг «Что есть что» -48с.
77. Арктика и Антарктика. ИоахимМаллвиц. Пер. с нем. А. В. Вокова (М18) - Изд-во «Слово», 1994г. – 48с. серия энциклопедических книг «Что есть что»
78. Деревья. Ханнелора Курт- Гильзербах. Пер. с нем. Б. И. Залесской. (К37) - Изд-во «Слово», 1994г. – 48с.серия энциклопедических книг «Что есть что»
79. Шустова И. Б. (Ш97) «Теперь я знаю...». М.: «Детская литература», 1995. – 223 с.
80. Сергей Александрович Есенин «О Русь – малиновое поле...» Авт.-сост. Л. Жукова (Е 82). М.: «Белый город», 2001. – 12с.
81. Бабочки и мотыльки. Мир животных. ТодтриПродакшнз Лимитед, 1995. – 78с. (ISBN 985-407-011-5).
82. Удивительные животные. Мир животных. Эндрю Клиф. ТодтриПродакшнз Лимитед,

1995. – 78с.

83. Ревенко М. В. «Малышам о географических открытиях. – 2-е изд.» - М.: «Педагогика – Пресс», 1992. – 128с. . (ISBN 5-7155-0648-4). 84. Шапиро А. И. ЛУЖА. Твоя первая научная лаборатория. - М.: Мозаика-Синтез, 2002. – 72 с. .

Наглядно-дидактические пособия по образовательной области «Познавательное развитие».

Предметный мир

1. Рассказы по картинкам «Профессии». М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Инструменты домашнего мастера. Для детей 3 – 7 лет. М.: МозаикаСинтез, 2015.
3. Офисная техника и оборудование. Для детей 3 – 7 лет. М.: МозаикаСинтез, 2014.
4. Мой любимый детский сад. Комплект из 4 плакатов с методическим сопровождением. Волгоград: Изд-во «Учитель», 2015.
5. Государственные флаги. Комплект из 4 плакатов с методическим сопровождением. Волгоград: Из-во «Учитель», 2015.

Природный мир

- 1) Новикова Ж. Л. Календарь природы. Методические рекомендации по применению демонстрационно-наглядного обучающего пособия. (Н 73) – М.: Школьная книга, 2015. – 56.
- 2) Природа России. Комплект из 4 плакатов с методическим сопровождением. Волгоград: Изд-во «Учитель», 2015.
- 3) Насекомые. Для детей 3 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- 4) Рептилии и амфибии. Для детей 3 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- 5) Морские обитатели. Для детей 3 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 6) Собаки. Друзья и помощники. Для детей 3 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- 7) Животные. Домашние питомцы. Для детей 3 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- 8) Рассказы по картинкам. Родная природа. Для детей 3 – 7 лет. М.: МозаикаСинтез, 2015.
- 9) Арктика и Антарктика. Для детей 3 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015. Высоко в горах. Для детей 3 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- 10) Деревья и листья. Для детей 3 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 11) Вымершие животные. Для детей 3 – 7 лет. Ростов-на-Дону: «Проф-Пресс», 2014.
- 12) Птицы. Для детей 3 – 7 лет. Ростов-на-Дону: «Проф-Пресс», 2014.
- 13) Уроки для самых маленьких. Деревья. Ростов-на-Дону: «Проф-Пресс», 2015.
- 14) Уроки для самых маленьких. Овощи и фрукты. Ростов-на-Дону: «ПрофПресс», 2015
- 15) Уроки для самых маленьких. Цветы. Ростов-на-Дону: «Проф-Пресс», 2013.
- 16) Уроки для самых маленьких. Мама и детки. Ростов-на-Дону: «ПрофПресс», 2015.
- 17) Уроки для самых маленьких. Домашние животные и птицы. Ростов-на-Дону: «Проф-Пресс», 2015.
- 18) Уроки для самых маленьких. Птицы. Ростов-на-Дону: «Проф-Пресс», 2015.

- 19) Насекомые. Комплект тематических наглядных материалов. Авт.-сост. Цветкова Т.В.». М.: «Сфера», 2015.

Образовательная область «Речевое развитие»

85. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
86. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с– 2 экз.
87. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с.
88. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.
89. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.
90. Методическое пособие «Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет» (Л.К.Журова).
91. О.С.Ушакова Программа «Развитие речи дошкольников», М., ТЦ Сфера, 2016.
92. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
93. Придумай слово: речевые игры и упражнения для дошкольников: кн. Для воспитателей детского сада и родителей. (П 75) / Под ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., испр. – М.: ТЦ «Сфера», 2015. – 208 с. .
94. Степанов В.А. Русские пословицы и поговорки от А до Я6 словарь-игра. – М.: «АСТ-ПРЕСС»,1999. – 240 с.
95. Шорыгина Т. А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. (Ш 78). – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.
96. Шорыгина Т. А. Трудовые сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. (Ш 79). – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.
97. Шорыгина Т. А. Понятные сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. (Ш 79). – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.
98. Шорыгина Т. А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. (Ш 78). – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80с.
99. Шорыгина Т. А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях. (Ш 78). – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80 с

Наглядно-дидактический материал:

1. Грамматика в картинках. Один-много. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (ISBN 978-5-4315-0213-2).
2. Играем в сказку «Репка». Для занятий с детьми 3 – 5 лет. М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. (ISBN 978-5-4315-0559-1).
3. Играем в сказку «Три поросёнка». Для занятий с детьми 3 – 5 лет. М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. (ISBN 978-5-4315-0562-1).
4. Играем в сказку «Три медведя». Для занятий с детьми 3 – 5 лет. М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. (ISBN 978-5-4315-0561-4).

5. Рассказы по картинкам «В деревне. Для детей 3 – 7 лет». М.: МозаикаСинтез,2015. (ISBN 978-5-4315-0717-5).
6. Рассказы по картинкам «Лето. Для детей 3 – 7 лет». М.: Мозаика-Синтез,2015. (ISBN 978-5-86775-139-5).
7. Рассказы по картинкам «Кем быть. Для детей 3 – 7 лет». М.: Мозаика-Синтез,2015. (ISBN 978-5-86775-147-0).
8. Рассказы по картинкам «Распорядок дня. Для детей 3 – 7 лет». М.: МозаикаСинтез,2015. (ISBN 978-5-4315-0732-8).
9. Рассказы по картинкам «Осень. Для детей 3 – 7 лет». М.: Мозаика-Синтез,201. (ISBN 978-5-86775-0730-4).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

99. «И.А.Лыкова, Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности – М.: ИД «Цветной мир», 2015 – 144 с.
100. И.А.Лыкова, Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки» М.: ИД «Цветной мир», 2013 – 144 с.
101. И.А.Лыкова, Художественный труд в детском саду «Умелые ручки». Учебнометодическое пособие -М.: ИД «Цветной мир», 2010 – 144 с.
102. И.А.Лыкова, Изобразительная деятельность в детском саду (по возрастам) – М.: ИД «Цветной мир», 2014 – 144 с.
103. И.А.Лыкова, Х– М.: ИД «Цветной мир», 2015 – 144 с.
104. Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Старшая группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей. СПб : «ДЕТСТВОПРЕСС 2013 208 с.
105. М.Г.Смолякова. Разноцветный мир-СПб,1999.
106. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. Л.В.Куцакова - М.: ТЦ Сфера,2005
107. Приглашаем к творчеству. Н.В.Дубровская СПб -2004
108. Конструирование и ручной труд в детском саду. Л.В. Куцакова. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. М.: ТЦ Сфера,2005
109. Яркие ладошки. Рисунки-аппликации. Н.В.Дубровская. СПб.: Детство-Пресс, 2004.
110. Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2016. – 192 с.
111. Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебнометодическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 176 с.
112. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.– 2 экз.
113. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.– 2 экз.
114. Авторская парциальная программа по LEGO – конструированию для детей 2-8 лет «LEGO-град» (старший воспитатель ДОУ №126 Чудотворова Е.С.)

115. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
116. Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
117. О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 СД. – М., 1997.
118. «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 СД с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.
119. О.П. Радынова «Мы слушаем музыку» комплект из 7 аудиокассет. *Наглядно-дидактический материал:*

1. Лыкова И. А. Конструирование в детском саду «Умные пальчики». Конструируем в осенний период. Подготовительная к школе группа. М.: ИД «Цветной мир», 2016.
 2. Лыкова И. А. Конструирование в детском саду «Умные пальчики». Конструируем в весенний период. Подготовительная к школе группа. М.: ИД «Цветной мир», 2016.
 3. Лыкова И. А. Конструирование в детском саду «Умные пальчики». Конструируем в зимний период. Подготовительная к школе группа. М.: ИД «Цветной мир», 2016.
 4. Лыкова И. А. Конструирование в детском саду «Умные пальчики». Конструируем в летний период. Подготовительная к школе группа. М.: ИД «Цветной мир», 2016.
- Лыкова И. А. Конструирование в детском саду «Умные пальчики». Конструируем в летний период. Старшая группа. М.: ИД «Цветной мир», 2016

Образовательная область «Физическое развитие»

116. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду (по возрастам) – М.: Мозаика-Синтез, 2016
117. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений– М.: Мозаика-Синтез, 2016
118. Е.А.Субботина «Физкультминутка» Ростов-на-Дону Феникс, 2015

