

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 238»

ПРИНЯТА:  
на педагогическом совете  
протокол № 4  
от 29.08.2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 238»  
М.А. Селп  
Приказ № 72 от 03.09.2019



## Рабочая программа

учителя – логопеда

для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи

Разработала:  
учитель-логопед  
Акимова О.Е.

## СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.1.3 Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы.....	5
1.2 Планируемые результаты освоения Программы.....	11
II. Содержательный раздел.....	12
2.1 Содержание логопедической работы в средней группе для дошкольников с ТНР.....	12
2.1.1 Средняя возрастная группа.....	12
2.1.2 Старшая возрастная группа.....	20
2.1.3 Подготовительная возрастная группа.....	26
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы.....	30
2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	32
2.4 Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников.....	34
2.5 Особенности взаимодействия учителя-логопеда с педагогами дошкольной образовательной организации.....	35
2.6. Разработка индивидуального образовательного маршрута.....	37
III. Организационный раздел.....	38
3.1 Материально-техническое обеспечение.....	38
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	38
3.3. Режим дня, объём образовательной нагрузки на воспитанников.....	42
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	56
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	57
Приложение	

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1 Цель и задачи реализации Программы

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи II и III уровня речевого развития, зачисленных в логопедическую группу компенсирующего вида через ТПМПК на два и три года обучения.

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда (далее Программа) разработана на основе «Адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с нарушениями речи МБДОУ «Детский сад №238» и составлена в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об образовании в РФ»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Декларацией прав ребенка;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях;
- «Примерной адаптированной образовательной программой для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи», под редакцией Л. В. Лопатиной, Санкт-Петербург 2014;
- «Примерной адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», Н. В. Нищева, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 2014;

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности со старшей возрастной группой детей.

Программа разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;
- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

**Целью** данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с нарушениями речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников.

Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

**Задачи** Программы: определение содержания, объема, методических подходов, порядка изучения тем с учетом особенностей образовательного процесса и контингента воспитанников в текущем учебном году. **Главная задача** рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). **Одной из основных задач рабочей программы** является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и

коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

В рабочей программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с тяжелой речевой патологией, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

В соответствии с рабочей программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

***Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой, педагоги под руководством учителя-логопеда решают следующие задачи:***

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа строится на основании **принципов**.

- Принцип возрастной адекватности образования – подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
- **Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуную.
- Принцип развивающего образования – реализуется через деятельность ребенка в зоне ближайшего развития.

- Этиопатогенетический принцип системности и учета этиологии, структуры и механизмов речевого нарушения.
- Принцип интеграции в соответствии со спецификой и возможностями направлений деятельности педагогов ДОУ.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса – в рамках одной темы занятия комплексно решаются задачи по развитию детей; речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности.

В течение одной недели ежедневно с дошкольниками организуется изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

- **Принцип последовательности** и концентризм реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

Информация наращивается концентрически в каждой из последующих возрастных групп, что позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения.

В коррекционной работе с детьми выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На **подготовительном этапе** формируются общеспецифические механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На **основном этапе** предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

- Онтогенетический принцип, учитывающий развитие детской речи в норме (анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребёнка, выявление ведущего речевого дефекта).
- Принцип обходного пути.
- Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.
- **Принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.
- **Принцип коммуникативности** - обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Он предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

### 1.1.3 Характеристика контингента детей.

Группу посещают дети с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи I, II и III уровней речевого развития).

#### **Характеристики особенностей развития детей с ОНР**

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Уровни речевого развития не представляют собой «застывших» образований; в каждом уровне можно найти элементы предыдущего и последующих уровней; в реальной практике нередко встречаются переходные состояния, в которых элементы более продвинутого уровня сочетаются с ещё не изжитыми нарушениями.

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены. Активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа тута — папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — тедф, вездь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

**У дошкольников со вторым уровнем речевого развития при ОНР** активный словарный запас составляет обиходная предметная и глагольная лексика, а также некоторые прилагательные (преимущественно качественных) и наречия. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение, слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор — яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа

глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают unsuccessfulными.

Способами словообразования дети не владеют.

Начинает формироваться фразовая речь. Дошкольники начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клекивефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

**Третий уровень** речевого развития (по Левиной Р.Е.) характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Наблюдается неточное знание и употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло* — *диван*, *вязать* — *плести*) или близкими по звуковому составу (*смола* — *зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник* — *героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить* — *кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в*, *к*, *на*, *поди* др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около*, *между*, *через*, *сквозь* др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало* — *зеркалы*, *копыто* — *копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли*, *нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола*, *по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь* — вместо *сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег* — *снеги*).

Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник* — *садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса* — *кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

#### **Характеристика особенностей развития дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)**

**Фонетико-фонематическое недоразвитие речи** — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем.

ФФНР у дошкольников проявляется на фоне дизартрии, что позволяет классифицировать данное речевое нарушение как ГНР.

Р. Е. Левина, Н. А. Никашина, Р. М. Боскис, Г. А. Каше отводят большую роль формированию фонематического восприятия, т. е. способности воспринимать и различать звуки речи (фонемы). В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность звуковой её стороны. Характерным для этих детей является незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, но выражены недостаточным их различением и затруднением в звуковом анализе речи. Лексико-грамматическое развитие при этом нередко задерживается.

Несформированность звуковой стороны речи выражается в следующем:

- недифференцированное произнесение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем 2-х или 3-х других звуков;
- замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции и представляющими, поэтому меньшую произносительную трудность для ребенка;
- смешение звуков. Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. В одних случаях ребенок употребляет звук верно, в других - этот же самый звук заменяет другими, близкими акустически или артикуляционно. Причем неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о

том. Что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью фонематического восприятия.

На недостаточность слухового восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи. Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и слов, при определении наличия звука в слове, отборе картинок и придумывании слов с определенным звуком. Испытывают дети затруднения при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного звука в слове, слогаобразующего гласного в односложных словах практически им недоступно.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при ФФН нередко наблюдается смазанность речи, сжатая артикуляция, а также бедность словаря и некоторая задержка в формировании грамматического строя речи.

Проведение направленного обучения позволяет не только своевременно исправить дефект, но и полностью подготовить их к обучению в школе.

Среди дошкольников выявляются дети с заиканием, ринолалией, фонетическим дефектом на фоне дизартрии, что позволяет относить эти речевые нарушения к ТНР.

### **Характеристики особенностей развития двуязычных детей с ОНР в логопедической группе ДОУ**

В последние годы среди детей с ОНР, в результате миграционных процессов, появилась особая группа: дети с билингвизмом – двуязычные дети.

Они поступают в логопедическую группу для детей с ОНР на общих основаниях по направлению психолого-медико-педагогической комиссии.

Важно не только язык, на котором говорят с ребенком, но и язык, на котором общаются родители между собой. Чтобы оба языка были представлены в жизни ребенка равномерно, родителям рекомендуют говорить между собой на языке, отличающемся от языка окружения. Как показывают многочисленные исследования, если родители говорят между собой на языке, на котором больше никто вокруг ребенка не говорит, а к нему обращаются по-иному, такой язык ребенок не выучивает.

При равномерном двуязычном развитии не должно быть доминантного языка. У билингвов существует специфика в использовании языков, например, относительно людей, с которыми происходит общение, и целей, которые выдвигаются при говорении на том или ином языке.

Дома у ребенка формируются первоначальные понятия о действительности, вещи называются своими именами. Причем важно, что это изначальное когнитивное развитие эмоционально окрашено: слова, которые ребенок узнает от любящих его людей, имеют особую теплоту, сохраняются в его сознании непосредственно связанными с родительским домом. Двусловные предложения появляются не раньше, чем ребенок начнет активно использовать первые 50 слов.

Лингвистическое сопровождение детей-билингвов, посещающих коррекционные группы, осуществляется учителем-логопедом, при этом необходимо воспринимать русский язык как неродной для ребёнка с билингвизмом.

Для каждого воспитанника-билингва, поступившего в логопедическую группу по направлению ПМПК, учителем-логопедом после проведения психолого-педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы этноориентированной деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка. Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка-билингва, организуется сотрудничество педагогов с семьей двуязычного ребенка.

Детей с речевыми нарушениями входят в группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным

материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

## 1.2 Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако учитель-логопед в ходе работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка, поэтому необходим инструментарий оценки работы.

### Средний дошкольный возраст

#### Ребенок

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- умеет образовывать и использовать в самостоятельной речи:
  - существительные ед. и мн. числа (с окончаниями на –и; –ы) в косвенных падежах;
  - существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
  - относительные и притяжательные прилагательные (на –ин, –и без чередования);
  - звукоподражательные и приставочные глаголы;
  - относительные прилагательные с суффиксами: -ов-, -ев-, -н-, -ан-, - енн;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- отвечает на вопрос, не повторяя структуру вопроса;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на наглядную модель, игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- имеет представления о положении органов артикуляции при выполнении артикуляционной гимнастики;
- владеет диафрагмальным типом физиологического дыхания;
- произносит звуки раннего и среднего онтогенеза;
- умеет произносить двухсложные слова с закрытым слогом и со стечением согласных, трехсложные слова с закрытым слогом, и со стечением согласных;
- умеет на слух различать длинные и короткие слова, передавать ритмический рисунок слова;
- выделяет ударный гласный в начале слова; согласный звук из слова; последний гласный в словах; первый и **последний** согласный звук в слове;

- владеет простыми формами слогового, звукового анализа и синтеза звукосочетаний (АУ, УА, ИА) и слов ГС (ум, ух, он);
- использует различные виды интонационных конструкций.

### **Старший дошкольный возраст**

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Содержание логопедической работы для дошкольников с ТНР.**

#### **2.1.1. Средняя возрастная группа**

Важнейшая задача обучения детей среднего дошкольного возраста с нарушениями речи состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и

формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Проводится работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослововой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослововой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

Педагогические ориентиры:

- развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;

- обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;
- формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;
- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;
- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

**Подготовительный этап логопедической работы  
с детьми среднего дошкольного возраста  
Основное содержание**

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.** Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-шесть предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.

Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).

Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.

Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.

Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

## **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации (определяя содержание работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях, логопед исходит из программных требований раздела «Физическое воспитание»).

Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта.

Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).

Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.

Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.

Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.** Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).

Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.

Формирование основы словесно-логического мышления.

Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)

Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести

фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»). Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию инносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности.

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.** Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ////).

Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).** Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

### **Основной этап логопедической работы с детьми среднего дошкольного возраста**

Основное содержание

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.** Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.

Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету»,

«Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).

Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».

Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам).

Обучение различению предлогов *в — из, над — под, к — от, на — с*.

Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*). Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (*-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-*): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.

Формирование понимания значения приставок: *в-, вы-, при-, на-* и их различения (*в — вы, на — вы, вы — при*): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.

Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.** Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).

Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*.

Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

**Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.** Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы(шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома)*. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а (зеркало — зеркала, окно — окна)*.

Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение

изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (*В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.*).

Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.

Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев*).

Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по*) и навыка различения предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*).

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:

- существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-*);

- звукоподражательных глаголов (*ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет*);

- глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит*);

- глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*);

- притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин-* (*мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса *-и-* без чередования (*лисий, рыбий*);

- относительных прилагательных с суффиксами: *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-* (*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

**Формирование синтаксической структуры предложения.** Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.

Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и

вопросам: *Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода*).

Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов *а, но, и* (*Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье*) и подчинительных союзов *что, чтобы* (*Серезжа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз*).

**Формирование связной речи.** Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольнопечатных игр и т.д.).

Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).

Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

**Коррекция нарушений фонетической стороны речи.** Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Н], [Н']) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*); выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*); определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*).

Обучение фонематическому анализу и синтезу звуко сочетаний (*АУ, УА, ИА*) и слов (*мы, да, он, на, ум*) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).

Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (*мука, мячик*); трехсложных слов без стечения согласных (*машина, котенок*); односложных слов со стечением согласных (*лист, стул*); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (*кроты, клубок*), в середине слова (*ведро, полка*), в конце слова (*радость, жалость*); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (*кранива, светофор*), в середине слова (*конфета, калитка*).

Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с

повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

**Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.** Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задувай свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.*).

Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса.

### **2.1.2 Старшая возрастная группа.**

Основным в содержании логопедических занятий является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

Одним из важнейших направлений логопедической работы является изучение детьми звукового состава слова, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Педагогические ориентиры:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;

- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- развивать фонематическое восприятие, навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- совершенствовать навыки связной речи детей.

### **Подготовительный этап логопедической работы с детьми старшей возрастной группы**

Основное содержание

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.** Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (овал, четырёхугольник, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 8) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый). Обучение различению и называнию цвета предметов, различение их по светлоте и насыщенности

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.** Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с

детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.** Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.).

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.**

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний.

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).** Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

**Основной этап логопедической работы с детьми старшей возрастной группы**

Основное содержание

**Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.** Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

Обучение детей различению предлогов *за* — *перед*, *за* — *у*, *около* — *перед* (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (*висит в шкафу* — *пошел в лес*) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: *-ник*, *-ниц-*, *-инк-*, *-ин-*, *-и-*, *-иц-*, *-ец-* («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»).

Совершенствование понимания значения приставок *в-*, *вы-*, *при-*, *на-* и их различения. Формирование понимания значений приставок *с-*, *у-*, *под-*, *от-*, *-за-*, *по-*, *пере-*, *до-* и их различения («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций:

сравнительных (*Муха больше слона, слон больше мухи*); инверсии (*Колю ударил Ваня. Кто драчун?*); активных (*Ваня нарисовал Петю*); пассивных (*Петя нарисован Ваней*).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

**Формирование экспрессивного словаря.** Расширение запаса представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создание достаточного запаса словарных образов. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий.

Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами *по-, на-, вы-, в- при-, с-, у-, под-, от-, за-, пре-, до-*; личными и возвратными глаголами.

Различение и выделение в словосочетаниях названий признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Сопоставление предметов и явлений и на этой основе понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (*сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко*) и сходным (*веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально*) значением.

Расширение понимания значения простых предлогов и активизация их использования в речи (*на, в, под, за, к, от, из, с*).

Усвоение притяжательных местоимений (*«мой», «моя», «моё»*), определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Закрепление понятия *слово, слова-предметы, слова-признаки, слова-действия, маленькое слово* (в значении простого предлога) и умения оперировать им.

**Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.** Усвоение и использование в экспрессивной речи окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (*моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и единственного числа в косвенных падежах.

Практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ин-, -и-* (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-*. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом *-и-* (с чередованием): *волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий*.

Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

**Формирование синтаксической структуры предложения.** Закрепление навыков построения, распространения предложений путем введения однородных членов. Составление различных типов предложений по вопросам, картинке, демонстрации действий или моделям:

- им.п.существительного + согласованный глагол + прямое дополнение (*Мама пьёт чай*);  
им.п.существительного + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных (*Папа режет хлеб ножом*);

- простых распространённых предложений путем введения однородных членов;

- простых распространённых из 5-7 слов с предварительной обработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);

- с противительным союзом «а», разделительным союзом «или».

Преобразование предложений путём изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи («*встретил брата*»- «*встретился с братом*» и т.п.) изменения вида глагола («*мама варила суп*»- «*мама сварила суп*»).

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого предложения (определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи).

Сформировать умение выделять простой предлог («*маленькое слово*») как отдельное служебное слово.

**Формирование связной речи, коммуникативных навыков.** Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта), загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану.

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование) с соблюдением цельности и связности высказывания по серии сюжетных картинок (сюжетной картине), по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Закрепление навыка составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнительные эпизоды, изменение начала, конца и т.п.)

Развитие и усложнение навыка передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий.

Совершенствовать навык пересказа знакомых сказок и коротких текстов.

**Коррекция нарушений фонетической стороны речи.** Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с

которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

Обучение умению различать на слух гласные звуки. Совершенствование представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Различение на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формирование умений различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закрепление навыков выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формирование навыка различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепление понятия *звук, гласный звук, согласный звук*. Формирование понятий *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Обучение слоговому анализу и синтезу слов, состоящих из двух слогов, одного слога.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им. Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов.

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (*клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка*); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (*пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед*).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

**Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.** Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.*)

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

**Подготовка к обучению грамоте.** Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Знакомство с печатными буквами А, У, И, О, Ы, Э, М, П, Т, К, Г, Х, Н, Б В, С, Д, Ф, З, Ш, Ж, (без употребления алфавитных названий).

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

### **2.1.3. Подготовительная возрастная группа**

#### **Логопедическая работа**

Коррекционно-логопедическое воздействие направлено на дальнейшее развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования языковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

Наряду с развитием звукового анализа проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового).

Подготовка к обучению грамоты осуществляется на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется частотностью их употребления в языке и легкостью артикулирования, возможностями различения на слух.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе, активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты).

Педагогические ориентиры:

- учить самостоятельно получать новую информацию (задавать вопросы, экспериментировать);
- совершенствовать умения правильно произносить все звуки, замечать ошибки в звукопроизношении;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- развивать умение использовать все части речи, строить распространенные

предложения; владеть словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

- обучать использованию обобщающих слов, синонимов, антонимов; объяснять значения знакомых многозначных слов;

- совершенствовать умения пересказывать:

- литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

- учить выполнять речевые действия в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- работать над умением отражать в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

- совершенствовать навыки владения языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### **Подготовительный этап логопедической работы с детьми подготовительной возрастной группы**

Основное содержание

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.** Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию.

Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом. Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов по возрастанию и убыванию величин (до 10). Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение цветов и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по четырем-пяти признакам. Совершенствование навыка определения пространственных отношений, расположения предмета по отношению к себе. Обозначение пространственного расположения предметов словом.

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.** Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции. Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.

Продолжать обучение дошкольников выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений по словесной инструкции.

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.** Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности.

Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

### **Основной этап логопедической работы с детьми подготовительной возрастной группы**

Основное содержание

**Развитие словаря.** Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

**Совершенствование грамматического строя речи.** Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Учить употреблять в самостоятельной речи сложные предлоги «из-за», «из-под».

Совершенствовать навыки различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.**

**Развитие просодической стороны речи**

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.

Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

**Коррекция произносительной стороны речи**

1. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

2. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ], сонорных в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

3. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза**

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослововой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

**Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости со- гласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех- пяти звуков.

**Обучение грамоте.** Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и

неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

**Развитие связной речи и речевого общения.** Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Воспитательно-образовательный процесс проектируется, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, коррекционно-развивающих и образовательных задач.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе позволяет достичь поставленных целей и задач, с учётом интеграции образовательных областей. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет строить образовательный процесс и учитывать специфику учреждения компенсирующего вида. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развивающей и игровой среды.

Формы работы и задачи развития образовательной деятельности определены для каждой возрастной группы, в соответствии с ФГОС. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми способностями и потребностями.

Рабочая программа реализуется как на основе дидактических методов обучения (наглядных, практических, словесных, их комбинации), так и специальных методов и методических приемов, опирающихся на максимальное количество анализаторов: наглядное моделирование, предметно-графические схемы, кинезиологические упражнения, приёмы биоэнергетики, игровой массаж, этюды на развитие воображения, игры-импровизации, психогимнастики и др.

Отбор методов и приёмов определяется возрастом воспитанников, их речевыми возможностями с соблюдением рекомендаций:

– на первых этапах реализации Рабочей программы с детьми с ТНР целесообразно опираться на все виды наглядных методов;

– наиболее эффективным является сочетание наглядных и практических методов;

– возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и т.д.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, бедности социального опыта детей с нарушениями речи;

– с учетом особенностей детей необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации Рабочей программы;

– с детьми подготовительной к школе возрастной группы использовать методы и приёмы, направленные на развитие речи-рассуждения и словесно-логического мышления.

Для реализации речевой программы использую весь комплекс методов: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями в развитии стараюсь задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов и методических приемов.

Для сохранения и укрепления здоровья детей, повышения эффективности образовательно-коррекционной деятельности систематически использую элементы здоровьесберегающих технологий: дыхательную гимнастику А.Н. Стрельниковой, методику развития речевого дыхания Л.И. Беляковой, Н.Н. Гончаровой, Т.Г. Шишковой; речедвигательную ритмику А.Я. Мухиной; элементы психогимнастики М.И. Чистяковой.

Повышение эффективности коррекционной и пропедевтической работы добиваюсь через активизацию дошкольников в образовательной деятельности посредством применяемых игровых технологий.

В момент общения педагога с ребенком «на равных», преодолеваются часто встречающиеся скованность и застенчивость, либо расторможенность и гиперактивность, поведенческий и речевой негативизм, а так же ряд других проявлений, обусловленных, в том числе и органическими нарушениями в здоровье дошкольников.

Создание на каждом из этапов коррекционного воздействия целенаправленных игровых ситуаций, формирует у детей навыки правильной самостоятельной речи, побуждает к познавательной активности.

Наряду с традиционной организацией занятий с использованием игр и игровых технологий широко использую сюжетно-игровую форму, которая заключается в следующем:

- основывается на использовании игровых технологий (например, леги-игры, игры с камешками Марблс, игры-лабиринты и т.д.), природосообразных дошкольному возрасту;
- в игре одномоментно, комплексно решаю задачи по коррекции нарушений в структуре дефекта воспитанников;
- в основе занятия лежит единый увлекательный сюжет, в который встраиваются игровые технологии (обучающие игры), в нём завуалированы дидактические задачи под решением игровых ситуаций.

Игровая деятельность создаёт и поддерживает положительный эмоциональный настрой, способствует сохранению и укреплению психологического здоровья. Дошкольник преодолевает свои трудности в обучении и поведении, играя, избегая нудного многократного повторения упражнений для выработки определённого навыка.

На занятиях использую технологию ТРИЗ. Технология ТРИЗ даёт возможность проявить свою неповторимость, уникальность, учит детей нестандартно мыслить. ТРИЗ позволяет получать знания без перегрузок, без длительных заучиваний.

Чем раньше начать стимулировать и развивать творческое мышление, тем более высоким окажется уровень познавательной деятельности, тем быстрее осуществиться плавный переход от конкретного мышления к абстрактному.

Применяя данную технологию, необходимо опираться на следующие правила:

- В любом обучающем действии предоставлять ребенку право выбора.
- Предоставлять ребенку возможность работать с задачами, не имеющими единственно правильного решения.
- В условие творческого задания закладывать различные варианты решения.
- В любое творческое задание включать практическую деятельность.
- Контролировать процесс освоения детьми мыслительных операций, так как в новых творческих заданиях есть элементы предыдущих.

Данные приемы работы по использованию ТРИЗ в коррекции речевых нарушений позволяет автоматизировать звуки в речи, пополнить активный словарь и повысить логичность,

точность, содержательность и оригинальность высказывания детей, при этом совершенствуя такие ценные для ребенка психические процессы, как мышление, речь, внимание, память, воображение, способность к творчеству.

Использование элементов ТРИЗ технологии повышает интерес к занятию у детей, дает возможность развития творчества каждого ребенка.

В качестве образовательного средства для детей среднего дошкольного возраста, эффективного на любом этапе коррекции, применяется технология **квест-игры**. С дошкольниками используются командные и индивидуальные квесты, краткосрочные (на одно занятие), либо долгосрочные (на цикл занятий), состоящие из относительно самостоятельных мини-квестов. Предпочтение отдается краткосрочным, так как в силу психолого-возрастных особенностей детям трудно длительно сохранять интерес к продолжению незавершенного сюжета.

Мультимедийные технологии применяются в виде компьютерных программ, слайд-фильмов и презентаций.

Содержание коррекционно-развивающей работы в дошкольном учреждении реализуется в непосредственно образовательной деятельности и имеет сюжетно-тематический, проблемно-поисковый, интегрированный принцип построения учебной деятельности.

### **2.3 Организация образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

В МБДОУ «Детский сад №238» логопедическая диагностика дошкольников с ТНР и фиксация полученных результатов осуществляется на основе специальных программ и методических рекомендаций:

1. CD-программа «Интерактивная речевая карта ребенка дошкольного возраста» (Безрукова О.А.), которая позволяет заполнить рубрики речевой карты в электронном варианте с помощью шаблонов.

2. CD-программа «Диагностика речи детей дошкольного и младшего школьного возраста» (Безрукова О.А., Нурминский Е.В., Каленкова О.Н.)

3. CD-программа «Логопедическая характеристика речи ребенка» (Безрукова О.А. Безрукова О.А.)

Уровень сформированности речезыковой компетенции определяется на основе совокупной оценки результатов выполнения тестовых заданий по трем основным показателям:

- состояние лексикона (объем словарного запаса и его системная организация);
- грамматическая компетенция (словоизменительные, словообразовательные и синтаксические навыки и умения);
- фонетико-фонологическая компетенция (фонематический слух, просодика, слоговая структура слова, навыки звукового анализа и синтеза).

Помимо основных параметров, определяющих уровень сформированности речезыковой компетенции, совокупная оценка результатов выполнения этих тестовых заданий позволяет получить информацию о состоянии так называемой психологической базы речи: вербальной памяти, слухового внимания, мышления.

4. Нищева Н.В. «Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет)», материал которой применяется для анализа динамического, артикуляционного праксиса, речевого дыхания, мелкой моторики.

Анализа уровня развития связной речи осуществляется на основе методик:

1. Диагностика развития речи детей дошкольного возраста (О.С.Ушакова, Е.М.Струнина).
2. Диагностика развития речи детей дошкольного возраста (Стребелева Е.А.).

Изучение уровня развития мелкой моторики, графомоторных навыков детей дошкольного возраста основывается на следующих методиках:

1. Диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича.
2. Диагностические задания **Лопатина Л. В.**

3. «Психолого-педагогическая готовность ребёнка к школе» (Н.В. Нижегородцевой, В.Д. Шадрикова).

Итогом изучения ребенка специалистами консилиума являются рекомендации, обеспечивающие индивидуальный подход: установление четких целей коррекционно-развивающей работы с ребенком, путей и сроков ее достижения; выработка адекватного состоянию ребенка подхода со стороны всех взрослых; выделение сильных сторон ребенка, на которые можно опереться в коррекционной работе; анализ хода развития ребенка и результаты педагогической работы. В результате анализа планируется **коррекционно-развивающая работа**, которая обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с нарушениями речи в условиях ДОУ; способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с нарушениями речи (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей к обучению в школе

Программа составлена на основе:

- Основной образовательной программы ДОУ;
- «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» под редакцией Л. В. Лопатиной;
- «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В.;
- «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Т.В. Тумановой, Г.Б.Чиркиной;
- программно-методических рекомендаций «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б.Филичевой, Г.Б.Чиркиной;
- методических рекомендаций Т. А. Ткаченко («Если дошкольник плохо говорит»);
- методических рекомендаций Пожиленко Е. А. («Волшебный мир звуков и слов») и др.

Методические рекомендации, педагогические технологии, которые легли в основу Программы (Т.А. Ткаченко, В.П. Глухова, М.М. Безруких, В.В. Коноваленко, Н.В. Нищевой) являются систематичными, разносторонними, комплексными.

**Индивидуальные занятия** составляют существенную часть работы учителя - логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении Программой.

Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логопедической коррекционной работы составляется учителем-логопедом на основе анализа Речевой карты ребёнка (сентябрь) и корректируется после промежуточной диагностики (при необходимости в январе).

На основании индивидуального плана коррекционной работы учитель-логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально-личностные особенности.

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются всеми участниками коррекционно-развивающего процесса.

Задания для вечерних занятий воспитателей прописываются логопедом в специальном журнале. Родители закрепляют речевой материал по заданию учителя-логопеда.

Количество индивидуальных занятий в неделю определяется учителем-логопедом и зависит от тяжести речевого нарушения, структуры дефекта.

В средней группе учителем-логопедом проводятся **фронтальные логопедические занятия** по:

- формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи;

– формированию фонетико-фонематической стороны речи и подготовке к обучению грамоте (с детьми старшего дошкольного возраста).

В средней логопедической группе планирование и проведение данных занятий осуществляется при лексическом подходе, когда в рамках одной лексической темы недели учитель-логопед намечает изучение разных грамматических категорий.

В течение недели в средней возрастной группе проводится два фронтальных занятия. Все остальное время осуществляется индивидуальная, подгрупповая работа с воспитанниками.

Речевой материал по лексической теме недели включается в индивидуальную и подгрупповую работу.

**Подгрупповые логопедические занятия** позволяют объединить детей со схожими речевыми проблемами (не более шести воспитанников) для эффективной коррекционно-развивающей работы.

Подгрупповая работа отражается в перспективном планировании, ведется учёт посещаемости воспитанниками в соответствующем журнале, как и при других видах занятий.

Темой подгруппового занятия может стать как работа по автоматизации поставленных звуков, так и тема фронтального занятия, которую не усвоили некоторые дошкольники в силу имеющихся комплексных нарушений в развитии.

#### **2.4 Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей уделяется большое внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В ДОУ создаются условия, для привлечения родителей (законных представителей) к коррекционно-развивающему процессу. Они участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Для родителей проводятся тематические родительские собрания, круглые столы, семинары, мастер-классы. На родительских встречах используются разнообразные методы и приёмы, применяются информационные технологии, которые помогают наглядно, убедительно и доступно представить большой объем информации в виде таблиц, диаграмм, графиков, мультимедийных презентаций, рассказать о текущих делах и перспективах.

В ДОУ активно применяются интерактивные формы коммуникации с семьями воспитанников, т.е. диалоговое общение, в ходе которого осуществляется взаимодействие участников воспитательно-образовательного процесса.

Интерактивные формы коммуникации с семьями воспитанников являются здоровьесберегающими, поскольку способствуют повышению внутренней положительной мотивации, степени активности, творчества и работоспособности, а значит, психологическому, социальному и интеллектуальному здоровью всех его участников.

Актуальной формой интерактивной коммуникации с родителями являются индивидуальные и групповые консультации. Они проводятся педагогами по проблемным вопросам. Применяются и «заочные» консультации с использованием электронной почты.

Задания подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах лексическими темами и требованиями Рабочей программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Специфика консультативной работы заключается в проведении консультаций по результатам индивидуальных открытых занятий с ребенком для родителей, что наглядно демонстрирует трудности дошкольника в овладении родным языком. Такой подход способствует установлению атмосферы взаимопонимания, сотрудничества родителей и педагога.

На открытых просмотрах занятий родители знакомятся со структурой и спецификой их проведения. В плане таких мероприятий обязательным этапом является совместное обсуждение наблюдений родителей за деятельностью детей, с анализом их трудностей и успехов. Эта информация ложится в основу последующих встреч, консультаций, круглых столов.

«Дни открытых дверей» дают родителям возможность увидеть стиль общения педагогов с детьми, понаблюдать за ребенком вне домашней обстановки, самим «включиться» в общение и деятельность детей и педагога.

Внеочередной психолого-медико-педагогический консилиум проводится при активном участии родителей. Он помогает обеспечить комплексное обследование ребенка, выявить причины поведенческих и эмоциональных нарушений, трудности в усвоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования, выработать стратегию совместных действий семьи и детского сада.

Интерактивные формы коммуникации позволяют решать одновременно несколько задач: развивать умение взаимодействовать, устанавливать эмоциональные контакты, работать в команде, прислушиваться к мнению других, развивать личностный потенциал.

Планирование работы с родителями отражено в годовом плане работы (см. Приложение)

## **2.5. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с педагогами дошкольной образовательной организации**

Комплектование группы осуществляется в соответствии с заключением ТПМПК. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед.

Опыт нашей совместной работы доказывает, что стойкость результатов достигается только при наличии единого образовательного пространства и комплексного интегрированного подхода педагогов к решению проблем коррекции.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, медицинского персонала ДООУ, воспитателей и родителей дошкольников.

Эффективность работы специалистов достигается посредством взаимодействия, которое осуществляется по следующим направлениям: диагностическое, коррекционное, консультативно-просветительское.

### **Задачи участников коррекционной работы с детьми:**

Специалист	Цели и задачи
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обследование воспитанников, посещающих группы общеразвивающей направленности для выявления, нуждающихся в коррекционно -речевой помощи;</li> <li>– изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально - типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической помощи; определение основных направлений и содержания работы с каждым из них;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми программами;</li> <li>– оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;</li> <li>– формирование у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь им в организации полноценной речевой среды,</li> <li>– координация усилий педагогов и родителей, контроль, за качеством проведения ими речевой работы с детьми</li> </ul>
Заведующая, старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение требований приема и комплектования групп для детей с нарушениями речи;</li> <li>– осуществление тесного взаимодействия педагогических и медицинских работников;</li> <li>– создание оптимальных условий для организации преемственности в работе логопеда и педагогического коллектива ДОУ;</li> <li>– насыщение библиотеки ДОУ специальной литературой, групповых комнат — учебными пособиями и специальным оборудованием;</li> <li>– организация обмена опытом коррекционно-педагогической работы с другими ДОУ для детей с нарушениями речи;</li> <li>– привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе;</li> <li>– обеспечение связи со школами, принимающими выпускников ДОУ (групп) для детей с нарушениями речи</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сохранение психологического здоровья воспитанников, психологическое сопровождение детей;</li> <li>– обследование эмоциональной и познавательной сферы для выявления нарушений;</li> <li>– разработка и реализация групповых психопрофилактических и психокоррекционных программ;</li> <li>– разработка и реализация индивидуальных психокоррекционных программ;</li> <li>– консультационная работа с педагогами и родителями</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечение комфортных во всех отношениях условий развития, воспитания и обучения, создание среды психолого-педагогической и речевой поддержки ребенка;</li> <li>– проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе;</li> <li>– повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье</li> </ul>
Музыкальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществление взаимосвязи речи, музыки и движения;</li> <li>– развитие музыкального ритма у детей через занятия логоритмикой;</li> </ul>

руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие общей, ручной и артикуляционной моторики;</li> <li>– развитие певческих навыков;</li> <li>– проведение релаксационных упражнений для снятия эмоционального и физического напряжения.</li> </ul>
Инструктор по физкультуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие общей и мелкой моторики детей;</li> <li>– развитие пространственной ориентации;</li> <li>– коррекция психо-эмоциональных процессов;</li> <li>– развитие физиологического и речевого дыхания;</li> <li>– закрепление поставленных учителем-логопедом звуков;</li> <li>– развитие координации речи с движением.</li> </ul>
Медицинский персонал	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проведение профилактических и оздоровительных мероприятий;</li> <li>– осуществление контроля по соблюдению требований санитарно – эпидемиологических норм и правил;</li> <li>– осуществление контроля по соблюдению режима и качества питания;</li> <li>– оценка физического развития детей по данным антрометрических показателей;</li> <li>– оценка состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров</li> </ul>
Родители	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;</li> <li>– проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимой, коррекции недостатков в этом развитии;</li> <li>– проведение необходимого медицинского обследования, рекомендованного логопедом или психологом;</li> <li>– выполнение с ребёнком всех заданий логопеда</li> </ul>

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно- развивающей работы в соответствии с программой является комплексно- тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Формы планирования коррекционно-развивающей работы представлены в виде перспективного и календарно-тематического планирования (см. приложение).

## **2.6.Разработка индивидуального образовательного маршрута**

Индивидуально-образовательный маршрут ребенка с ограниченными возможностями здоровья представляет собой специально организованный персональный путь устранения затруднений в развитии, воспитании, обучении. Индивидуализация достигается за счет учета реального уровня развития конкретного ребенка, планирования адекватных форм, методов и приемов образовательной деятельности, обеспечение оптимальных психолого-педагогических условий для развития ребенка. На протяжении определенного времени реализуется либо

структурированная программа действий ребенка, либо интегрированная модель образовательного пространства дошкольно-образовательной организации.

По результатам диагностики ребенка фиксируются затруднения. Уточнив психологические причины данных затруднений для конкретного ребенка, педагог «собирает» индивидуальный образовательный маршрут.

### III. Организационный раздел

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение

Коррекционно-развивающие занятия проводятся в логопедическом кабинете. Оснащение кабинета соответствует требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе:

- к зданию и помещениям;
- отоплению, вентиляции и т.д.;
- к площади образовательного помещения;
- к санитарному состоянию и содержанию помещений.

Соответствует требованиям пожарной безопасности.

<b>Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса</b>	
<b>Специальные помещения ДОО, предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<p>Кабинет учителя-логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– консультативно-диагностическая работа и отбор детей для осуществления коррекционной работы;</li> <li>– проведение коррекционно-диагностических занятий;</li> <li>– консультативная работа с родителями, привлечение родителей к участию в выполнении в доступных формах логопедических заданий, созданию условий для речевого режима и благоприятного психологического климата в семье;</li> <li>– пропаганда логопедических знаний.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– зеркало настенное с подсветкой (50x100 см);</li> <li>– зеркала для индивидуальной работы;</li> <li>– шпатели;</li> <li>– настенные часы;</li> <li>– доска;</li> <li>– наборное полотно;</li> <li>– столы для детей;</li> <li>– детские стулья;</li> <li>– шкафы для хранения пособий;</li> <li>– стеллажи для хранения игр;</li> <li>– стол, стул для работы логопеда с документацией, проведения индивидуальной консультации родителей;</li> <li>– технические средства обучения (магнитофон, компьютер)</li> </ul>

#### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для реализации задач программы используются следующие методические пособия и дидактические материалы:

<b>Материальные средства обучения</b>	
Игрушки	– сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</li> <li>– игрушки, направленные на укрепление мышц руки, развитие координации движений (волчки, мячи);</li> <li>– музыкальные игрушки (погремушки «шумики», музыкальные шкатулки, бубенчики и др.);</li> <li>– театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок,</li> <li>– строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов,</li> <li>– конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego»;</li> <li>– дидактический материал. Демонстрационный материал.</li> </ul>
<b>Перечень средств обучения и воспитания в коррекционно - развивающей работе</b>	
Разделы коррекционной работы	Средства обучения и воспитания по разделам
Диагностический материал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- материал по обследованию интеллекта: <ul style="list-style-type: none"> <li>–счетный материал;</li> <li>–разрезные картинки;</li> <li>–исключение 4-го лишнего предмета;</li> <li>–предметы для группирования их по цвету, форме, общей принадлежности к данной группе;</li> <li>–мелкий строитель, мозаика.</li> </ul> </li> <li>- материал для обследования всех компонентов языка: фонетики, лексики, грамматики, связной речи.</li> </ul>
Формирование лексической стороны речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки по всем лексическим темам: овощи, фрукты, игрушки и т.д. Пособия для формирования навыков словообразования: <ul style="list-style-type: none"> <li>–суффиксальное;</li> <li>–перфиксальное;</li> <li>–относительные и притяжательные прилагательные;</li> <li>–однокоренные слова</li> </ul> </li> <li>- предметные картинки на подбор антонимов</li> <li>- картинки для расширения глагольного словаря</li> </ul>
Формирование грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пособия на все падежные формы существительных единственного и множественного числа;</li> <li>- демонстрационные и раздаточные картинки на все предложные конструкции; на согласование.</li> </ul>
Формирование фонематического	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сигнальные кружки на дифференциацию звуков; схемы на звуко-слоговой анализ слов;</li> <li>- предметные картинки на дифференциацию звуков; пособия для определения позиции звука в слова;</li> </ul>

восприятия и звукового анализа	тексты на дифференциацию звуков.
Совершенствование навыков связной речи	- серии сюжетных картин; - сюжетные картины; пейзажные картины; наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов; - наборы текстов для пересказов и пособия, облегчающие этот процесс
Коррекция звуко-произносительной стороны речи, речевого дыхания, артикуляционного аппарата	- артикуляционные упражнения, - набор пособий для работы над речевым дыханием, предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы, - альбомы на автоматизацию поставленных звуков, - игры на автоматизацию поставленных звуков, - пособия для формирования слоговой структуры слова, - тексты на автоматизацию поставленных звуков - игрушки на развитие дыхания (снежинки, свеча, мыльные пузыри, бумажные бабочки на цветке, дерево с листьями из бумаги, воротики и легкий пластмассовый шарик, фигурки бумажных человечков, карандаши (гладкие и с граненой поверхностью), зеркало, мелкие легкие игрушки и бумажные игрушки-самоделки, мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки)
Обучение грамоте	- Подвижная азбука, - схемы анализа предложений, - наборы предметных картинок для деления слов на слоги
Развитие общего внимания, памяти, логического мышления	- Пособия на классификацию предметов их группировку по ведущему признаку, - пособия для развития слухового внимания, - для развития зрительного внимания, - для развития речевого внимания, - для развития логического мышления, - для развития произвольного запоминания

### Перечень программ, пособий, технологий

Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Год издания
Учим детей общаться	<i>Баряева Л. Б., Лопатина Л.В.</i>	СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Ба-	2011

		речевой	
Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет.	<i>Бойкова С.В.</i>	СПб.:КАРО,	2010
Ребенок отстает в развитии? Семейная школа.	<i>Гаврилушкина О. П.</i>	М.: ДРОФА,	2010
Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников.	<i>Голубева Г.Г.</i>	СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой	2010
Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине.	<i>Лебедева И. Н.</i>	СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой	2009
Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией	<i>Лопатина Л. В.</i>	СПб.: СОЮЗ	2004
Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений	Под ред. Г. В. Чиркиной.	Москва	2003
Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду	<i>Овчинникова Т.С.</i>	СПб.: КАРО	2006
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	«Мозаика-синтез»	2014
Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи	под ред. Л. В. Лопатиной	СПб	2014
Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	Н. В.Нищева	СПб	2014
Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста	<i>Филичева Т.Б., Туманова Т.В.</i>	М.: ДРОФА,	2009
Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи	<i>Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В.</i>	М.: ДРОФА,	2009
Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста	<i>Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.</i>	Москва	2005
Говорим правильно в 5 – 6 лет. Конспекты фронтальных занятий I, II, III периоды обучения	С.В. Гомзяк	М.: Издательство ГНОМ и Д	2003
Фронтальные логопедические занятия в старшей группе с ОНР (1, 2, 3, период)	С.В. Коноваленко. В.В. Коноваленко	М.: Издательство ГНОМ и Д	2003
Формирование связной речи детей	В.П. Глухов	М.: Аркти	2004

дошкольного возраста с ОНР			
Лучшие логопедические игры и упражнения для развития речи	Т.А. Куликовская	АСТ:Астель	2009
Автоматизация звуков у детей: комплект из четырех альбомов	В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко	М.: Издательство ГНОМ и Д	2007
Логопедическое пособие для занятий с детьми	Богомолова А. И.	ТОО Изд. Библиополис	1994
Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей	Т.А. Ткаченко	М.: Издательство «ГНОМ и Д»	2002
Волшебный мир звуков и слов. Пособие для логопедов	Пожиленко Е. А.	М.:Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС	2002
Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников	Жукова Н. С. и др.	Екатеринбург: Изд – во ЛИТУР	2006
Уроки логопеда. Исправление нарушений речи,	Жукова Н.С.	М.: ЭКСМО	2014
Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.	Агранович З. Е.	Спб.: Детство – пресс	2001
Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР	Агранович, З.Е.	СПб.: Детство- Пресс	2003
Логопедия, упражнения для развития речи: Пособие для логопедов и родителей	Лопухина И. С.	СПб.:Дельта	1997
Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет	Нищева Н.В.	СПб.: Детство – Пресс	2007
Подготовка к школе детей с недостатками речи : пособие для логопеда	Каше, Г.А.	М.: Просвещение	1985
Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения	Коноваленко, В.В.	М.: «Гном- Пресс», «Новая школа»	1998
Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи	Нищева Н.В.	СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС	2013
Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя)	Лалаева, Р.И., Серебрякова, Н.В.	СПб.: СОЮЗ	1999
Справочник логопеда	Поваляева, М.А.	Ростов н/Д. :	2007

		Феникс	
Формирование речевой и познавательной активности у детей с ОНР: Упражнения, дидактические игры, логические задачи, игры-занятия	Сидорова, У.М.	М.: ТЦ Сфера	2005
Формирование лексико-грамматических представлений: сборник упражнений и методических рекомендаций для индивидуальных занятий с дошкольниками	Ткаченко, Т.А.	М.: Гном и Д	2003
В первый класс - без дефектов речи: Методическое пособие	Ткаченко Т.А.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС	1999
Если дошкольник плохо говорит	Ткаченко Т.А.	СПб.: Акцидент	1998

### 3.3. Режим дня, объём образовательной нагрузки на воспитанников

Режим работы дошкольного учреждения: с 07.00 до 19.00 Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

В структуре учебного плана выделяется инвариантная и вариативная часть.

Инвариантная часть (не менее 60%) обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы МБДОУ и реализуется через обязательные НОД, отводимые на усвоение основной программы.

- для детей средней группы - 10 НОД в неделю (200 мин)
- для детей старшей группы - 13 НОД в неделю (325 мин)
- для детей подготовительной группы - 14 НОД в неделю (420 мин)

Согласно плану, в вариативную часть (компонент ДОУ - не более 40%) включены детские объединения по интересам. Эта часть плана обеспечивает вариативность образования; позволяет более полно реализовать социальный заказ на общеобразовательные услуги, учитывает специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

- старшая группа - 2 раза в нед. (50 мин)
- подготовительная группа - 5 раз в нед. (150 мин).

#### Режим дня средней логопедической группы (дети с 4 до 5 лет), холодный период года

Время	Содержание деятельности, виды деятельности	Характер деятельности
07.00- 8.20	Прием детей, утренняя гимнастика, беседы с детьми, ознакомление с природой, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества, индивидуальная работа с детьми.  Коррекционная работа: артикуляционная	Взаимодействие с семьями, ООД в режимных моментах,

	гимнастика	самостоятельная деятельность.
08.20 - 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак.	ООД в режимных моментах
08.45 - 9.00	Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к образовательной деятельности.	ООД в режимных моментах,
9.00-10.10	Организованная образовательная деятельность	ООД в режимных моментах
10.00-10.20	Второй завтрак	ООД в режимных моментах
10.20 - 12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка: подвижные игры, ознакомление с природой, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа по физическому развитию, беседа с детьми, самостоятельная деятельность. Организованная образовательная деятельность - 1 раз в неделю	ООД в режимных моментах,
12.10-12.20	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	ООД в режимных моментах
12.20-12.40	Подготовка к обеду, обед.	ООД в режимных моментах
12.40-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.	ООД в режимных моментах
15.00-15.15	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, полдник.	ООД в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
15.15-15.30	Подготовка к полднику. Полдник	ООД в режимных

		моментах
15.30-15.50	Организованная образовательная деятельность	ООД в режимных
15.50-17.25	Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа по заданию специалиста ДОУ. Кружковая работа  Коррекционная работа: логочас	самостоятельная деятельность.
17.25-17.45	Подготовка к ужину, ужин.	ООД в режимных моментах
17.45-19.00	Подготовка к прогулке.  Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, Индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование на асфальте, на мольбертах.  Уход детей домой.	ООД в режимных моментах, самостоятельная деятельность.

**Режим дня средней логопедической группы (дети с 4 до 5 лет), теплый период года**

Время	Содержание деятельности, виды деятельности	Характер деятельности
07.00-8.20	Прием детей, утренняя гимнастика, беседы с детьми, наблюдения в природе, игры, индивидуальная работа с детьми.	Взаимодействие с семьями, ООД в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
08.20-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак	ООД в режимных моментах
08.45-	Игры, выход на прогулку.	ООД в режимных

9.00		моментах,
9.00-09.30	Организованная образовательная деятельность	ООД в режимных моментах
09.30-9.40	Второй завтрак	ООД в режимных моментах
9.40 - 12.10	Организованная образовательная деятельность (на участке). Прогулка: подвижные игры, ознакомление с природой, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа по физическому развитию, беседа с детьми, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	ООД в режимных моментах,
12.10.- 12.20	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	ООД в режимных моментах
12.20-12.40	Подготовка к обеду, обед	ООД в режимных моментах
12.40-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	ООД в режимных моментах
15.00-15.15	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры	ООД в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
15.15-15.30	Подготовка к полднику. Полдник	ООД в режимных моментах
15.30-17.10	Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование на асфальте, на	ООД в режимных моментах

	мольбертах.	
17.10-17.20	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	ООД в режимных моментах, самостоятельная деятельность
17.20-17.40	Подготовка к ужину, ужин	ООД в режимных моментах.
17.40-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование на асфальте, на мольбертах. Уход детей домой	ООД в режимных моментах, самостоятельная деятельность.

**Режим дня старшей логопедической группы (дети с 5 до 6 лет), холодный период года**

Время	Содержание деятельности (ОО), виды деятельности	Характер деятельности
07.00 - 8.30	Прием детей (ОО «Коммуникация»), утренняя гимнастика (ОО «физическая культура», «здоровье», «социализация»), беседы с детьми (ОО «коммуникация», «социализация», «безопасность», «познание»), ознакомление с природой (ОО «труд», «познание»), игры (ОО «социализация», «познание», «коммуникация»), чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества (ОО «художественное творчество», «познание», «социализация», «коммуникация»), индивидуальная работа с детьми (ОО «познание», «физическая культура», «безопасность», «здоровье», «коммуникация») Коррекционная работа: артикуляционная гимнастика	Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
08.30 - 8.45	Подготовка к завтраку (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»), завтрак (ОО «социализация», «коммуникация», «здоровье», «труд»).	организованная образовательная деятельность в режимных

		моментах
08.45 - 9.00	Игры, самостоятельная деятельность (ОО «художественное творчество», «социализация», «познание», «коммуникация»). Подготовка к образовательной деятельности (ОО «труд»)	организованная образовательная деятельность режимных моментах, <b>в</b>
9.00-10.20	Организованная образовательная деятельность см. расписание образовательной деятельности на учебный период	организованная образовательная деятельность режимных моментах <b>в</b>
10.00- 10.20	Второй завтрак (ОО «здоровье», «социализация», «коммуникация»)	организованная образовательная деятельность режимных моментах <b>в</b>
10.20 -10.40	Организованная образовательная деятельность см. расписание образовательной деятельности на учебный период.	Организованная образовательная деятельность
10.40-12.20	Подготовка к прогулке (ОО «труд», «социализация», «коммуникация»). Прогулка: подвижные игры (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», «коммуникация», «социализация»), ознакомление с природой (ОО «познание», «безопасность», «труд»), сюжетно-ролевые игры (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), индивидуальная работа по физическому развитию (ОО «здоровье», «физическая культура»), беседа с детьми (ОО «познание», «коммуникация», «безопасность»), самостоятельная деятельность (ОО «физическая культура»). Организованная образовательная деятельность (ОО «физическая культура», «здоровье», «безопасность» - 1 раз в неделю (см. расписание образовательной деятельности на учебный период)	организованная образовательная деятельность режимных моментах, <b>в</b>
12.20- 12.30	Возвращение с прогулки (ОО «труд», «безопасность», «познание», «художественная литература», «социализация», «коммуникация»), водные процедуры (ОО «здоровье», «безопасность»),	организованная образовательная деятельность <b>в</b>

	игры.	режимных моментах
12.30- 12.50	Подготовка к обеду, обед (ОО «труд», «здоровье», «социализация», «безопасность», «коммуникация»).	организованная образовательная деятельность режимных моментах
12.50-15.00	Подготовка ко сну (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «музыка»), дневной сон (ОО «здоровье»).	организованная образовательная деятельность режимных моментах
15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры (ОО «здоровье», «физическая культура», «труд», «безопасность», «художественная литература», «коммуникация»), полдник (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «коммуникация», «социализация»).	организованная образовательная деятельность режимных моментах, самостоятельная деятельность.
15.20-15.30	Подготовка к полднику. Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).	организованная образовательная деятельность режимных моментах
15.30-16.00	Организованная образовательная деятельность см. расписание образовательной деятельности на учебный период.	организованная образовательная деятельность режимных
16.00-17.25	Игры, самостоятельная деятельность (ОО «художественное творчество», «социализация», «познание», «коммуникация»), чтение художественной литературы, индивидуальная работа по заданию специалиста ДОУ (ОО «познание», «коммуникация», физическая культура», «музыка», «художественное творчество»).	самостоятельная деятельность.

	Кружковая работа Коррекционная работа: Логочас	
17.25-17.40	Подготовка к ужину, ужин (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах
17.40-19.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация). Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация), беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).  Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.

**Режим дня старшей логопедической группы (дети с 5 до 6 лет), теплый период года**

Время	Содержание деятельности (ОО), виды деятельности	Характер деятельности
07.00 - 8.30	Прием детей (ОО «коммуникация»), утренняя гимнастика (ОО «физическая культура», «здоровье», «социализация»), беседы с детьми (ОО «коммуникация», «социализация», «безопасность», «познание»), наблюдения в природе (ОО «труд», «познание», «коммуникация»), игры (ОО «социализация», «познание», «коммуникация»), индивидуальная работа с детьми (ОО «познание», «физическая культура», «безопасность», «здоровье», «коммуникация»)	Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
08.30 - 8.45	Подготовка к завтраку (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»),	организованная

	завтрак (ОО «социализация», «коммуникация», «здоровье», «труд»).	образовательная деятельность режимных моментах	В
08.45 - 9.00	Игры (ОО «социализация», «коммуникация»), подготовка к прогулке (ОО «труд», «здоровье», «безопасность»), выход на прогулку (ОО «коммуникация»).	организованная образовательная деятельность режимных моментах,	В
9.00-09.30	Организованная образовательная деятельность см. расписание образовательной деятельности на учебный период	организованная образовательная деятельность режимных моментах	В
09.30-9.40	Второй завтрак (ОО «здоровье», «социализация», «коммуникация»)	организованная образовательная деятельность режимных моментах	В
9.40 -12.20	Организованная образовательная деятельность (на участке).см. расписание образовательной деятельности на летний период времени. Прогулка: подвижные игры (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», «коммуникация», «социализация»), ознакомление с природой (ОО «познание», «безопасность», «труд»), сюжетно-ролевые игры (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), индивидуальная работа по физическому развитию (ОО «здоровье», «физическая культура»), беседа с детьми (ОО «познание», «коммуникация», «безопасность»), самостоятельная деятельность (ОО «физическая культура»), воздушные и солнечные процедуры.	организованная образовательная деятельность режимных моментах,	В
12.20.-12.30	Возвращение с прогулки (ОО «труд», «безопасность», «познание», «художественная литература», «социализация», «коммуникация»), водные процедуры (ОО «здоровье», «безопасность»), игры.	организованная образовательная деятельность режимных	В

		моментах
12.30-12.50	Подготовка к обеду, обед (ОО «труд», «здоровье», «социализация», «безопасность», «коммуникация»).	организованная образовательная деятельность режимных моментах В
12.50-15.00	Подготовка ко сну (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «музыка»), дневной сон (ОО «здоровье»).	организованная образовательная деятельность режимных моментах В
15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры (ОО «здоровье», «физическая культура», «труд», «безопасность», «художественная литература», «коммуникация»).	организованная образовательная деятельность режимных моментах, самостоятельная деятельность. В
15.20-15.30	Подготовка к полднику. Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).	организованная образовательная деятельность режимных моментах В
15.30-17.20	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация). Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность коммуникация, социализация), беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).	организованная образовательная деятельность режимных моментах В

17.20-17.30	Возвращение с прогулки (ОО «труд», «безопасность», «познание», «художественная литература», «социализация», «коммуникация»), водные процедуры (ОО «здоровье», «безопасность»), игры.	организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность
17.30-17.50	Подготовка к ужину, ужин (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
17.50-19.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация). Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность коммуникация, социализация), беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).  Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация)	организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.

**Режим дня подготовительной логопедической группы (дети с 6 до 7 лет),  
холодный период года**

Время	Содержание деятельности (ОО), виды деятельности	Характер деятельности
07.00 - 8.35	Прием детей (ОО «коммуникация»), утренняя гимнастика (ОО «физическая культура», «здоровье», «социализация»), беседы с детьми (ОО «коммуникация», «социализация», «безопасность», «познание»), ознакомление с природой (ОО «труд», «познание»), игры (ОО «социализация», «познание», «коммуникация»), чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества (ОО «художественное творчество», «познание», «социализация», «коммуникация»), индивидуальная работа с детьми (ОО «познание», «физическая культура», «безопасность», «здоровье», «коммуникация») Коррекционная работа: артикуляционная гимнастика	Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.

08.35 - 8.45	Подготовка к завтраку (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»), завтрак (ОО «социализация», «коммуникация», «здоровье», «труд»).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах
08.45 - 9.00	Игры, самостоятельная деятельность (ОО «художественное творчество», «социализация», «познание», «коммуникация»). Подготовка к образовательной деятельности (ОО «труд»)	организованная образовательная деятельность в режимных моментах,
9.00-10.50	Организованная образовательная деятельность см. расписание образовательной деятельности на учебный период	организованная образовательная деятельность в режимных моментах
10.50- 11.00	Второй завтрак (ОО «здоровье», «социализация», «коммуникация»)	организованная образовательная деятельность в режимных моментах
11.00-12.35	Подготовка к прогулке (ОО «труд», «социализация», «коммуникация»). Прогулка: подвижные игры (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», «коммуникация», «социализация»), ознакомление с природой (ОО «познание», «безопасность», «труд»), сюжетно-ролевые игры (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), индивидуальная работа по физическому развитию (ОО «здоровье», «физическая культура»), беседа с детьми (ОО «познание», «коммуникация», «безопасность»), самостоятельная деятельность (ОО «физическая культура»). Организованная образовательная деятельность (ОО «физическая культура», «здоровье», «безопасность» - 1 раз в неделю (см. расписание образовательной деятельности на учебный период)	организованная образовательная деятельность в режимных моментах,
12.35- 12.45	Возвращение с прогулки (ОО «труд», «безопасность», «познание», «художественная литература», «социализация», «коммуникация»), водные процедуры (ОО «здоровье», «безопасность»), игры.	организованная образовательная деятельность в режимных моментах
12.45- 13.00	Подготовка к обеду, обед (ОО «труд», «здоровье», «социализация», «безопасность», «коммуникация»).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах
13.00-15.00	Подготовка ко сну (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «музыка»), дневной сон (ОО «здоровье»).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах

15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры (ОО «здоровье», «физическая культура», «труд», «безопасность», «художественная литература», «коммуникация»), полдник (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «коммуникация», «социализация»).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
15.20-15.30	Подготовка к полднику. Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах
15.30-17.25	Игры, самостоятельная деятельность (ОО «художественное творчество», «социализация», «познание», «коммуникация»), чтение художественной литературы, индивидуальная работа по заданию специалиста ДОУ (ОО «познание», «коммуникация», физическая культура», «музыка», «художественное творчество». Кружковая работа Коррекционная работа: Логочас	самостоятельная деятельность.
17.25-17.35	Подготовка к ужину, ужин (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах
17.35-19.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация коммуникация). Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация), беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.

**Режим дня подготовительной логопедической группы (дети с 6 до 7 лет),  
теплый период года**

Время	Содержание деятельности (ОО), виды деятельности	Характер деятельности
07.00 - 8.35	Прием детей (ОО «коммуникация»), утренняя гимнастика (ОО «физическая культура», «здоровье», «социализация»), беседы с детьми (ОО «коммуникация», «социализация»,	Взаимодействие с семьями, организованная образовательная

	«безопасность», «познание»), наблюдения в природе (ОО «труд», «познание», «коммуникация»), игры (ОО «социализация», «познание», «коммуникация»), индивидуальная работа с детьми (ОО «познание», «физическая культура», «безопасность», «здоровье», «коммуникация»)	деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
08.35 - 8.45	Подготовка к завтраку (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «социализация», «коммуникация»), завтрак (ОО «социализация», «коммуникация», «здоровье», «труд»).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах
08.45 - 9.00	Игры (ОО «социализация», «коммуникация»), подготовка к прогулке (ОО «труд», «здоровье», «безопасность»), выход на прогулку (ОО «коммуникация»).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах,
9.00-09.30	Организованная образовательная деятельность см. расписание образовательной деятельности на учебный период	организованная образовательная деятельность в режимных моментах
09.30-9.40	Второй завтрак (ОО «здоровье», «социализация», «коммуникация»)	организованная образовательная деятельность в режимных моментах
9.40 -12.30	Организованная образовательная деятельность (на участке).см. расписание образовательной деятельности на летний период времени. Прогулка: подвижные игры (ОО «здоровье», «физическая культура», «безопасность», «коммуникация», «социализация»), ознакомление с природой (ОО «познание», «безопасность», «труд»), сюжетно-ролевые игры (ОО «познание», «коммуникация», «социализация»), индивидуальная работа по физическому развитию (ОО «здоровье», «физическая культура»), беседа с детьми (ОО «познание», «коммуникация», «безопасность»), самостоятельная деятельность (ОО «физическая культура»), воздушные и солнечные процедуры.	организованная образовательная деятельность в режимных моментах,
12.30.-12.40	Возвращение с прогулки (ОО «труд», «безопасность», «познание», «художественная литература», «социализация», «коммуникация»), водные процедуры (ОО «здоровье», «безопасность»), игры.	организованная образовательная деятельность в режимных моментах
12.40-13.00	Подготовка к обеду, обед (ОО «труд», «здоровье», «социализация», «безопасность», «коммуникация»).	организованная образовательная деятельность в режимных

		моментах
13.00-15.00	Подготовка ко сну (ОО «труд», «безопасность», «здоровье», «музыка»), дневной сон (ОО «здоровье»).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах
15.00-15.25	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры (ОО «здоровье», «физическая культура», «труд», «безопасность», «художественная литература», «коммуникация»).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность.
15.25-15.40	Подготовка к полднику. Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах
15.40-17.10	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация). Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность коммуникация, социализация), беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах
17.10-17.25	Возвращение с прогулки (ОО «труд», «безопасность», «познание», «художественная литература», «социализация», «коммуникация»), водные процедуры (ОО «здоровье», «безопасность»), игры.	организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность
17.25-17.40	Подготовка к ужину, ужин (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).	организованная образовательная деятельность в режимных моментах.
17.40-19.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация). Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание,	организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная

	социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность коммуникация, социализация), беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация)	деятельность.
--	--	---------------

### 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является принцип событийности. Он реализуется в соответствии со сменой времен года и переживаемыми в этот период социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями. Тематика событий ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребёнка (недели доброты, друзей и др.);
  - окружающей природе (день Земли, «Человек и природа»);
  - миру искусства и литературы (недели поэзии, детской книги, театра и др.);
  - традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
  - наиболее важным профессиям (воспитатель, врач и др.);
  - событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День России, День защитника Отечества и др.).
- Принцип событийности обеспечивает
- «проживание» детьми содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
  - реализацию программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть событий повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении события);
  - выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в события и подготовку к ним родителей воспитанников).

Учителя-логопеды принимают активное участие в праздничных и досуговых мероприятиях ДОО. Совместно с другими педагогами подбирают речевой материал доступный дошкольникам для понимания и произношения; отрабатывают выразительность, просодическую сторону речи воспитанников при подготовке их к выступлениям, дают рекомендации родителям, учитывая индивидуально-психологические особенности воспитанников.

Дети приобретают опыт публичных выступлений, обогащаются новыми эмоциями, учатся выполнять правила совместных игр или действий, закрепляют полученные навыки звукопроизношения.

В течение года учителями-логопедами, педагогами и родителями организуются досуги, логопедические праздники, КВНы, конкурсы, посвященные разным темам (Осенины, Масленица, День Победы, «Моя любимая книга», «Веселая чистоговорка»).

Физкультурно-речевые досуги и досуги, посвященные Дню здоровья, позволяют дошкольникам совершенствовать навыки не только моторного развития, но и произношения.

Воспитанники разучивают стихи и загадки, произносят несложные заклички, участвуют в сценках и драматизациях.

В своей работе педагоги используют элементы речедвигательной ритмики и биоэнергопластики. Эти приемы позволяют работать не только над произношением, но и темпо-ритмической стороной речи, интонацией, развивать мелкую и артикуляционную моторику.

К участию в досуговых мероприятиях педагоги привлекают родителей.

Формы участия родителей в досуговых мероприятиях:

- присутствие в качестве зрителей;
- участие в подготовке;
- непосредственное участие.

Различные досуговые мероприятия в логопедических группах детского сада значительно улучшают качество произношения, положительно влияют на эмоциональную окраску речи детей, раскрепощают дошкольников в общении, помогают в усвоении программного материала.

**Формы проведения досуговой деятельности:**

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
Проводятся совместно с родителями				
1. Обрядовые 2. Различной тематик и календаря праздников	1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов 4. Родителей	1. Соревнования 2. Весёлые старты 3. Олимпиады 4. Парады 5. Праздники на воде	1. Флешмобы 2. Акции 3. Путешествия 4. Походы 5. Сюжетно-игровые 6. КВНЫ 7. Логопедические праздники	1. Проекты 2. Площадки и 3. Мастерские 4. Клубы

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

В ДОУ имеется три логопедических кабинета, зонирование которых направлено на создание рациональных условий для коррекционного обучения дошкольников с речевыми нарушениями. В кабинетах учителей – логопедов имеется:

- предметная среда с корригирующим, развивающим компонентами;
- наглядно-методическое (технологическое) сопровождение образовательного процесса;
- логопедическая документация;
- информационный блок для педагогов и родителей.

Отличительной особенностью оборудования кабинетов является комплексно-тематический подход. Комплексность обеспечивается наличием зон для осуществления коррекционно-развивающей работы как над всем компонентам речевой языковой системы, так когнитивных процессов, являющихся психологической базой речи. Оформление соответствует единому игровому сюжету (например, «Радужный город», «Веселое путешествие»). Настенные панно позволяют сделать содержание зон мобильным, динамичным.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, вариативна, доступна и безопасна.

Оснащение коррекционно-образовательного процесса, обеспечивающее возможности:

- организации разнообразной игровой деятельности;

- освоения детьми Программы. Оказание дошкольникам с речевыми нарушениями индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- учета национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- использования образовательных технологий деятельностного типа (игровых, использование алгоритмов и схем, мнемотаблиц, технических средств обучения (ТСО));
- безопасности и соответствия санитарно – гигиеническим требованиям, эффективной и безопасной организации самостоятельной деятельности воспитанников;
- комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка.
- физического развития воспитанников;

В группах для детей с нарушениями речи имеются дополнительно оборудованные логопедические уголки - рабочие зоны с настенными зеркалами для осуществления воспитателями деятельности по закреплению речевого материала с детьми по заданию логопеда

Наполняемость дидактическим, наглядно-демонстрационным материалами, играми, игрушками в логопедических группах обеспечивает реализацию содержания данной Программы.

# **ПРИЛОЖЕНИЕ**

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ ТЕМ  
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОНР на 2019-2020 учебный год.**

<b>Неделя / месяц</b>	<b>1-я неделя</b>	<b>2-я неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-я неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	Диагностика	Диагностика	«Ранняя осень». Звуки речевые и неречевые. Звуки гласные и согласные.	«Огород. Овощи». Звук и буква «А».
<b>Октябрь</b>	«Сад. Фрукты». Звук и буква «У».	«Ягоды. Грибы». Звук и буква «И».	«Лес. Деревья. Кустарники». Звук и буква «О».	«Поздняя осень». Звуки и буквы «О», «У».
<b>Ноябрь</b>	«Продукты питания». Звук и буква «Ы».	«Посуда». Звук и буква «Э».	«Игрушки». Гласные звуки и буквы.	«Мебель». Гласные звуки и буквы.
<b>Декабрь</b>	«Домашние животные». Звуки «П», «ПЬ». Буква «П».	«Дикие животные». Звуки «Т», «ТЬ». Буква «Т».	«Зима, зимние забавы». Звуки и буквы «П», «Т».	«Новогодний праздник» Звуки «Г», «ГЬ». Буква «Г»
<b>Январь</b>	Каникулы	Диагностика	«Зимующие птицы» Звуки «М», «МЬ». Буква «М».	«Части тела». Звуки «Х», «ХЬ». Буква «Х».
<b>Февраль</b>	«Одежда и головные уборы». Звуки «К», «КЬ». Буква «К». Звуки и буквы «К», «Х».	«Обувь». Звуки «Н», «НЬ». Буква «Н».	«День Защитников Отечества». Звуки «Б», «БЬ». Буква «Б».	«Транспорт». Звуки и буквы «Б», «П».
<b>Март</b>	«Мамин праздник. Профессии мам». Звуки «В», «ВЬ». Буква «В»	«Ранняя весна». Звуки «С», «СЬ». Буква «С»	«Домашние птицы и их детеныши». Звуки «Д», «ДЬ». Буква «Д»	«Перелётные птицы». Звуки и буквы «Д», «Т».
<b>Апрель</b>	«Родной край. Наш город». Звуки «Ф», «ФЬ».	«Профессии. Инструменты». Звуки и буквы «В», «Ф».	«Цветы». Звуки «З», «ЗЬ». Буква «З».	«Животные Севера и жарких стран». Звуки и буквы

	<b>Буква «Ф».</b>			<b>«С», «З».</b>
<b>Май</b>	<b>«День Победы. Семья».</b> <b>Звуки и буквы гласные, согласные.</b>	<b>«Насекомые».</b> <b>Звуки мягкие и твёрдые.</b>	<b>Диагностика</b>	<b>Диагностика</b>

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФРОНТАЛЬНЫХ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ**

**В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОНР на 2019-2020 учебный год.**

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>Старшая группа</b>			
<b>Сентябрь</b>			
<b>ДИАГНОСТИКА</b>	<b>ДИАГНОСТИКА</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство со словами, обозначающими предметы. Существительные собственные и нарицательные (Кто это? Что это?).</li> <li>• Звуки речевые и неречевые. Звуки гласные и согласные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Существительные ед.ч. и мн.ч.</li> <li>• Звук и буква «А»</li> </ul>
<b>Октябрь</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием серии сюжетных картин(Гомзяк).</li> <li>• Звук и буква «У».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Собственные и нарицательные имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</li> <li>• Звук и буква «И».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство со словами – действиями.</li> <li>• Звук и буква «О».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слова-антонимы (глаголы).</li> <li>• Звуки и буквы «О», «У».</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование понятия «предложение». Составление двух -словных предложений.</li> <li>• Звук и буква «Ы».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дифференциация понятий «слово» - «предложение».</li> <li>• Звук и буква «Э».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление предложений сущ. + глаг. ед.ч., мн.ч.</li> <li>• Составление трёх – словных предложений с прямым дополнением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приставочные глаголы.</li> <li>• Составление предложений сущ. + глаг. пр. в.</li> </ul>
<b>Декабрь</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство со словами – признаками.</li> <li>• Звуки «П», «ПЬ». Буква «П».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказ близко к тексту рассказов Е. Чарушина «Кто как живёт» (О. С. Гомзяк «Говорим правильно с.72).</li> <li>• Звуки «Т», «ТЬ». Буква «Т».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слова – признаки, обозначающие материалы.</li> <li>• Звуки и буквы «П», «Т».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Притяжательные прилагательные.</li> <li>• Звуки «Г», «ГЬ». Буква «Г».</li> </ul>
<b>Январь</b>			
<b>КАНИКУЛЫ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подбор нескольких определений к предмету.</li> <li>• Звуки «К», «КЬ». Буква «К».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказ сказки «Как сорока клеста судила» с элементами драматизации (Нищева Н. В.).</li> <li>• Звуки «М», «МЬ». Буква «М».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказ рассказа Е. Пермяка «Про нос и язык».</li> <li>• Звуки «Х», «ХЬ». Буква «Х».</li> </ul>
<b>Февраль</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказ рассказа Н.Носова «Заплата» (Гомзяк «Говорим правильно» стр.47).</li> <li>• Звуки и буквы «К», «Х».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление предложений с одним и несколькими определениями</li> <li>• Звуки «Н», «НЬ», буква «Н».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление предложений с дополнением в р. п.ед.ч с предлогом «У».</li> <li>• Звуки «Б», «БЬ». Буква «Б».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предлог «НА».</li> <li>• Составление словосочетаний и предложений.</li> <li>• Звуки и буквы «Б», «П».</li> </ul>
<b>Март</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предлог «В».</li> <li>• Составление словосочетаний и предложений.</li> <li>• Звуки «В», «ВЬ», буква «В».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дифференциация предлогов «НА», «В».</li> <li>• Звуки «С», «СЬ», буква «С».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предлог «ПОД»</li> <li>• Составление предложений и словосочетаний.</li> <li>• Дифференциация предлогов «НА», «В», «ПОД».</li> <li>• Звуки «Д», «ДЬ». Буква «Д».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предлог «ЗА».</li> <li>• Звуки и буквы «Д», «Т».</li> </ul>
<b>Апрель</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предлог «К».</li> <li>• Составление предложений и словосочетаний.</li> <li>• Звуки «Ф», «ФЬ», буква «Ф».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предлог «ОТ».</li> <li>• Дифференциация предлогов «К», «ОТ».</li> <li>• Составление предложений и словосочетаний.</li> <li>• Звуки и буквы «В», «Ф».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предлоги «С\СО».</li> <li>• Составление предложений и словосочетаний.</li> <li>• Звуки «З», «ЗЬ», буква «З».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление предложений и словосочетаний с дополнением в р. п.ед.ч без предлога.</li> <li>• Звуки и буквы «С», «З».</li> </ul>

<b>Май</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление предложений и словосочетаний с дополнением в Д. п.ед.ч.</li> <li>• Составление предложений и словосочетаний с дополнением в Т. п.ед.ч.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление предложений и словосочетаний с дополнением в П. п.ед.ч.</li> <li>• Звуки и буквы гласные и согласные. Звуки мягкие и твёрдые.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление предложений с союзом «Потому что».</li> <li>• Составление предложений с союзом «А».</li> </ul> <p style="text-align: center;">ДИАГНОСТИКА</p>	<p>ДИАГНОСТИКА</p>

**КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФРОНТАЛЬНЫХ  
ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОНР на 2019-  
2020 учебный год.  
СЕНТЯБРЬ (3 неделя)**

№	Тема	Содержание
1	<p>Знакомство со словами, обозначающими предметы.</p> <p>Существительные собственные и нарицательные (Кто это? Что это?)</p>	<p>-ответы на вопросы «Кто это?», «Что это?», с использованием терминов «живой - неживой»,</p> <p>-«Сравни куклу и девочку»;</p> <p>-«Задай вопрос» (работа в парах);</p> <p>-«Исправь Незнайкины ошибки»;</p> <p>-называние предмета на картинке, постановка вопроса (Стол.Что это?)</p> <p>-«Беги в свой домик» (подвижная игра на диф. живой - неживой.)</p> <p>-«Живой - неживой»(игра с мячом);</p> <p>-«Обведи в красный круг все живые, а в синий – неживые предметы»;</p> <p>-«Какой предмет (слово) лишний?»;</p> <p>-«Назови живые предметы на картинке выше (ниже) куклы; - выкладывание детьми символа на каждое слово, произнесённое логопедом или детьми;</p> <p>-выкладывание символов только на одушевлённые (неодушевлённые ) предметы, определение кол-ва, называние по порядку, показ и называние 3-го слова, 1-го слова...;</p>
2	<p>Звуки речевые и неречевые. Звуки гласные и согласные</p>	<p>-ответы на вопросы логопеда полными предложениями;</p> <p>-работа над содержанием стихотворения «Разные звуки»;</p> <p>-«Кто какие звуки издаёт» (корова -...му; ворона - ... кар и. т. д.);</p> <p>- активизация словаря названиями муз.инструментов;</p> <p>-определение по звучанию муз.инструмента;</p> <p>-«Отгадай предмет по звуку»;</p> <p>-«Молчанка»- Скажи, что ты услышал.</p> <p>-«Кто это, что это?»:дети называют картинку и имитируют звук, который она издаёт;</p> <p>- «Угадай, кто тебя зовёт»;</p> <p>-подсчёт кол - ва звуков в именах детей (Ира, Миша)</p> <p>-знакомство с понятием «буква»;</p>

**СЕНТЯБРЬ (4 неделя)**

№	Тема	Содержание
---	------	------------

1	- Существительные ед.ч. и мн.ч.	<p>-«Назови предметы»          -«Один - много» (игра с мячом)          -«Исправь Незнайкины ошибки»;          Договаривание предложений          «Повторяй, не зевай!»(повторение за логопедом пар рифмующихся слов); -соединение прямой линией парных предметов (носок - носки...);          -«Измени рисунок так, чтобы было несколько предметов. Как про них скажем теперь»;          -«Найди и назови предметы, которые нарисованы по иному»;          -«Какое слово лишнее»; «Повторяйте только правильные названия предметов»(стол – столы – столы, столы...);          -выкладывание символов, показ и называние только слов обозначающих много (один) предметов;</p>
2	Звук и буква «А»	<p>-договаривание предложений по предметным картинкам;          -«Чего не стало?» -«Зажги красный огонёк»;          -«Растянем ниточку со звуком «А». Намотаем ниточку с этим звуком в клубочек»- имитация действий;          -«Пройдём по дорожке, произнесём звук непрерывно, на одном дыхании»;          -«Сколько раз слышится звук «А»?- АУА, ЫУА...          -«Выложим звуковую дорожку из красных квадратиков на звук «А»;          -«Какой по счёту»- АУИ, ОАУ...;          -Если в названии картинки есть «А», то поставьте её на доску;          - раскрашивание буквы красным цветом;          -составление буквы из палочек;          -нахождение буквы «А» среди др., обведение её в овал;          -нахождение правильного изображения буквы</p>

### ОКТАБРЬ (1 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Пересказ сказки «Богатый урожай» с использованием серии сюжетных картин	<p>-отгадывание загадок об овощах и фруктах;          -д/и с мячом «Называть фрукты (овощи) и их цвет»;          -д/и с мячом «Скажи наоборот»;          -психогимнастика «Овощи растут» (Пожиленко стр.); овощи- «толстячки» и овощи – «худышки»;          -беседа по содержанию сказки;          -пересказ сказки по цепочке</p>
2	Звук и буква «У»	<p>-отгадывание загадок, в отгадках которых первый ударный «У»;          -заучивание стих. про букву «У»;          «Четвёртый лишний»;          -«Зажги красный огонёк»;          -«Сколько раз слышится звук «У»?- АУА, ЫУУ...;          -«Поднимаемся по ступенькам лестницы со звуком «У», чем выше, тем громче и наоборот»;          -«Повторяйте за мной только слова со звуком «У»;          -«Выложим звуковую дорожку»;          -нахождение картинок, в названии которых первый звук «У»;          -«Какой по счёту звук «У»;          -«Дорисуй букву так, что бы она стала похожа на букву «У»;</p>

		-выкладывание буквы из палочек; -«На какой предмет вокруг вас похожа эта буква»; -раскрашивание буквы красным цветом;
--	--	---

**ОКТАБРЬ (2 неделя)**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
1	Собственные и нарицательные имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами	-«Назови ласково»- имена детей, родителей, клички животных; -работа над стих. «Жили – были дед и баба...» Ю. Черных в кн. «Лог.занятия» стр. 48; -«Кто больше?»- подбор возможных ласковых названий к именам людей; -«Как вас ласково называет мама? Назови своего друга (соседа по столу) ласково»; -«Договори словечко» добавление в предложение кличек детёнышей животных, ласковых имён детей; -упр. на восприятие размера, цвета, на развитие зрительно – двигательных координаций (- Рыжую кошку звать Ляля. Найди её на картинке. Так же звать её самого маленького котёнка. Покажи его, назови ласково. Соедини маму кошку с котёнком... ); -«А что у гномика»(игра в парах)- У гнома есть стол...А у гномика-столик. -речедвигательное упр. «Хоровод водили» в кн. «Логопед.занятия» стр. 67; -развитие зрительной памяти: а) называние по памяти «маленьких предметов» на картинке; б) «Чего не стало»; -«Тома и Тима»(Соедини большие предметы дорожкой синего цвета с портретом Томы, а маленькие –дорожкой зелёного цвета с портретом Тимы ); -развитие понимания сложных логико – грамматических конструкций: д)и «Вывод»(в кн. «Развитие творческого мышл. у детей» стр. 55)
2	Звук и буква «И»	-«Подбери словечко»- интересный - ... интересная - ...,игрушечный -... , игрушечная, -отгадывание загадок;-заучивание стих. о букве «И»; -«Открой ворота, если услышишь звук «И»»; -«Назови звук по немой артикуляции»; -«На один звук»- называние слов, которые начинаются на заданный звук; -«Сколько раз слышится звук «И»? ; - пропевание сочетаний АУИ при движении по «пружинке»; «Сколько звуков? Какой по счёту «И»?»; -выкладывание букв детьми под диктовку: АУИ, ИИУ...; -раскрашивание буквы «И» красным цветом; -обведение буквы пальцем, проговаривая: «Вниз и вниз!»;- выкладывание буквы из палочек, из элементов конструктора;-«На какой предмет вокруг вас похожа эта буква»; -«Дорисуй букву»;-«Найди правильное изображение буквы»;

**ОКТАБРЬ (3 неделя)**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
----------	-------------	-------------------

1	-Знакомство со словами – действия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-называние демонстрируемых действий детьми по заданию логопеда;</li> <li>-подбор действий к изображенным предметам;</li> <li>-подбор действий, называющих, особенности подготовки животных к зиме (Что делает белка для подготовки к зиме?...);</li> <li>-выполнение поручений из 2-3х действий;</li> <li>-«Что мы делаем» (в кн. Селивёрстов стр. 195);</li> <li>-работа над содержанием стих. «У меня друзей немало..» (в кн. «Логопед.зан.» стр. 109);</li> <li>-«Назови все движения, из которых состоит действие: «шить» -... брать, продевать, втыкать, протыкать, вытаскивать; -«Соедини изображение животного с картинками, рассказывающими о его подготовке к зиме. Назови, что он делает.»;</li> <li>-раскрашивание животных в «зимних нарядах»;</li> <li>-нахождение животных в зашумлённом изображении осеннего леса, подбор действий;</li> <li>-«Что неправильно изобразил художник?»;</li> <li>-«Проведи карандашом по пунктирным линиям, и ты узнаешь, как прыгает зайка, ползает змея, скачет кузнечик.»- в кн. Зуева№1 стр. 49.;</li> <li>- развитие языкового чутья «Исправь Незнайкины ошибки» (называние за логопедом только «правильных» слов действий);</li> <li>-выкладывание схем названных слов-действий;</li> <li>- придумывание слов-действий, количество, которых определено схемой и темой (...назовите действия, подходящие к осеннему листику)</li> </ul>
2	-Звук и буква «О»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-составление предложений из «разбросанных слов»;</li> <li>-заучивание стих о букве «О»;</li> <li>-«Один - много»;-прослушивание предложений детьми и воспроизведение их по первому слову;</li> <li>-составление предложений по схеме и опорным словам;-«Хлопнуть в ладоши, если услышите звук «У»;</li> <li>-«Запомни, повтори»- повторение слоговых рядов;</li> <li>-«Выложи звуковую дорожку»;</li> <li>-выкладывание детьми букв в азбуках;</li> <li>-чтение буквенных рядов «АОУ, УОИИА ...»;</li> <li>-«Какой по счёту»;-«Сколько раз слышится звук «О»?</li> <li>-«Допиши букву»;- обведение буквы по шаблону раскрашивание;</li> <li>-нахождение буквы в ряду других букв;</li> </ul>

**ОКТАБРЬ (4 неделя)**

№	Тема	Содержание
1	Слова-антонимы (глаголы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Скажи наоборот» (игра с мячом);</li> <li>-«Договори слово в предложении»;</li> <li>-«Мальчик Наоборот»;</li> <li>-отгадывание загадок, нахождение глаголов – антонимов;</li> <li>- подбор действий для называния работы отдельных органов человека; подбор к ним антонимов;</li> <li>-«Соедини картинки с противоположными значениями»;</li> <li>-прорисовывание по пунктирным линиям «дорожек», «волн» с проговариванием действий (поднимаюсь вверх – спускаюсь вниз)</li> <li>-развитие речевого внимания и фонематического слуха «Скажи правильно»;</li> <li>- придумывание слов-действий, количество, которых определено схемой и обобщающим словом;</li> </ul>

2	Звуки и буквы «О», «У»	<p>-«Договори последнее слово в предложении»- с опорой на предметную картинку;</p> <p>-подбор слов - признаков к названиям предметных картинок, условное обозначение каждого признака;</p> <p>-«Узнай звук по немой артикуляции»;</p> <p>-«Повторяй только слова, которые начинаются на «У», «О»;</p> <p>-чтение буквенных рядов, изменение места буквы в этом ряду;</p> <p>-проговаривание звуковых рядов без первого звука, без последнего;</p> <p>-определение первого звука в названии предметной картинки;</p> <p>-«Каждую букву «О» и «У» зачеркни по образцу»;</p> <p>- выкладывание букв под диктовку, пропевание буквенных рядов;</p>
---	------------------------	--

### НОЯБРЬ (1 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Формирование понятия «предложение». Составление двух – словных предложений	<p>-составление предложений по сюжетным картинкам (Мальчик ест.Мама шьёт...);</p> <p>-составление 2-х словных предложений с опорой на предметную картинку и вопрос логопеда;</p> <p>-имитация действий «Что мы делали не скажем, а покажем», составление предложений по демонстрируемому действию;</p> <p>-составление схем 2-х словных предложений</p> <p>- составление предложений по заданной схеме;</p> <p>-«Договори предложение, назови предмет, действие»;</p>
2	Звук и буква «Ы»	<p>-«Один - много»;</p> <p>-«Запомни, повтори»- повторение слов тройками (Лопухина стр.24);</p> <p>«Чего не стало?»;</p> <p>-«Четвёртый лишний»;</p> <p>-«Что для чего»;</p> <p>-«Зажги красный огонёк»;</p> <p>-«Растяни ниточку, намотай ниточку на клубок»;</p> <p>-«Пройдём по порожке со звуком «Ы»;</p> <p>-выкладывание буквенных рядов, чтение;</p> <p>-«Сколько раз повторяется «Ы»- ЫЫЮЫ, ОЫАЫ...;</p> <p>-«Повтори звуки, добавив последний «Ы»;</p> <p>-«Какой по счёту»; -обведение буквы по шаблону, раскрашивание красным карандашом;</p> <p>-нахождение правильного изображения буквы в ряду;</p> <p>-конструирование буквы из элементов конструктора;</p>

### НОЯБРЬ (2 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Дифференциация понятий «слово» - «предложение»-	<p>-сравнение слова и предложения;</p> <p>-«Подними нужную полоску вверх»;</p> <p>-составление 2-х словных предложений из заданных слов в начальной форме</p> <p>-«Кто больше» (называние предметов на заданную тему «Осень», «Овощи-фрукты» подбор к ним слов- действий);</p> <p>-«Будь внимательным»(Ткаченко Т. А. упр. №5)</p> <p>«Соедини фрукты с вазой, а овощи - с корзинкой. Сколько слов ты</p>

		<p>«положил» в вазу? в корзинку?»;</p> <p>-«Соедини картинку со схемой предложения, если ты можешь составить по ней предложение. Если нет, то соедини со схемой слова »</p> <p>-преобразование условных обозначений 2 слов в схему одного предложения;</p> <p>-составление предложений по сюжетным картинкам, выкладывание схем;</p>
2	Звук и буква «Э»	<p>-пантомима «Прогулка в лес» на основе стих. Е. Благиной «Заблудились мы в лесу...», беседа по содержанию;</p> <p>-Подбор нескольких слов - признаков к названиям предметных картинок;</p> <p>-«Чего не стало?»;</p> <p>«Повторялочка»: повторяйте за мной только слова с первым звуком «Э»;</p> <p>-«Зажги красный огонёк»;</p> <p>-«Выложи звуковую дорожку»;</p> <p>-определение наличия или отсутствия «Э» в начале слов по предметным картинкам;</p> <p>-«Какой по счёту?»;</p> <p>-«Произнеси звуки без последнего»;</p> <p>-«Скажи наоборот»- (АЭ-ЭА,... )</p> <p>-чтение с пропеванием буквенных рядов ;</p> <p>-выкладывание букв в азбуках под диктовку логопеда;</p> <p>-обведение буквы по шаблону, раскрашивание красным цветом;</p> <p>- нахождение правильного написания «Э» среди предложенных вариантов;</p>

### НОЯБРЬ (3 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Составление предложений сущ. + глаг. ед.ч., мн.ч.	<p>-«Догадайся о ком так говорится- идёт? идут?...» (по предметным картинкам);</p> <p>-«Подбери словечко» (Мычит... Мычат....);</p> <p>-игра с мячом «Отвечай не зевай»;</p> <p>- обведи в круг предмет, от которого говорится в моём предложении (Шишка висит.Шишки висят....) С этими картинками придумай свои предложения.</p> <p>- развитие внимания Ии понимания обращённой речи: «Исправь Незнайкины ошибки» (Дети сидит.Девочка поют...)</p>
2	Составление трёх – словных предложений с прямым дополнением	<p>-дифференциация слов по вопросам кого? что?: «Кого ты видишь на лесной полянке (в джунглях, на улице)? Что ты видишь?»-составление предложений по вопросу логопеда;</p> <p>-«Придумай и ответь» (дети отвечают на вопросы логопеда: Кого моет мама? Что моет мама?....);</p> <p>-составление 3–х словных предложений по сюжетным картинкам и вопросу логопеда;</p> <p>-«Договори словечко» (Мальчик несёт.... и.т.д.);</p> <p>-составь по картинке предложение, нарисуй под картинкой схему;</p> <p>-«Что забыл нарисовать художник?» (Мальчик катит... Девочка выгуливает...Мама поливает ... Бабушка вяжет...) Найди место</p>

	<p>недостающего предмета на рисунке.</p> <p>-«Проведи лучики к тем, кого греет солнышко. Что греет солнышко? Соедини лучиками.»</p> <p>-выкладывание схем предложений, подсчёт кол-ва слов;</p> <p>-составление предложений по заданной схеме с опорой 2 на предметные картинки;</p> <p>- преобразование 2-х словных предложений в 3-х словные;</p> <p>-«Исправь Незнайкины ошибки» («Мышка догоняет кошку...»);</p>
--	--

### НОЯБРЬ (4 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Приставочные глаголы	<p>-составление предложений об игрушечной машинке по демонстрируемому действию;</p> <p>-составление предложений по сюжетным картинкам (покрасила, перекрасила, налил – перелил – разлил и т. д.);</p> <p>-подбор к приставочному глаголу нескольких сущ.;</p> <p>-«Выбери правильное действие» (Логопед называет предложение, предлагая на выбор несколько приставочных глаголов)</p> <p>-развитие зрительно – двигательных координаций «Проведи дорожку» с проговариванием: «Машина въехала в горку - съехала ...» и т. д.</p> <p>-составление 3-х словных предложений с приставочным глаголом по модели с заменой дополнения + схема;</p> <p>-исключение из схемы последнего слова, проговаривание нового предложения;</p> <p>-соотнесение каждого слова в предложении с его местом в схеме;</p>
2	Составление предложений сущ. + глаг. пр. в.	<p>-«Тома и Тима» (Про кого - мальчика или девочку я говорю: играл – играла, читал – читала...);</p> <p>-«Спал - спала» (в книге «Реч. игры с детьми» В. Селивёрстов стр. 204);</p> <p>-называние предметов по картинкам «Договори словечко» (Прыгал... Прыгала... Летал... Летала...)</p> <p>- « Назови предметы. Обведи в прямоугольник всех, про кого можно сказать «ползала (ползал)». В круг обведи всех, про кого скажем « плавал (плавала) и т. д.» -«Исправь ошибку» (Лягушонок прыгала. Мама спал. Кот играла.. и т. д.);</p> <p>-составление предложений по заданной схеме и действию;</p> <p>-подбор нужного глагола в зависимости от рода сущ. (Женя ...спал - Женя ...спала; Саша ушёл – Саша ушла;)</p>

### ДЕКАБРЬ (1 неделя)

№	Тема	Содержание
1	- Знакомство со словами – признаками	<p>-отгадывание загадок, нахождение в них слов, отвечающих на вопрос: «Какой? Какая?»;</p> <p>-подбор слов признаков к предметным картинкам с опорой на схему;</p> <p>-«Кто первый узнает?» (нахождение предмета детьми по описанию);</p> <p>-«Ищи» (дети называют вокруг себя как можно больше предметов одного цвета, формы, размера);</p> <p>-выкладывание символов только на слова – признаки, подсчёт кол-ва, воспроизведение 1- го, 2-го слова;</p> <p>-«Повторялочка»- повторение слов признаков детьми в заданной</p>

		<p>логопедом последовательности;</p> <p>-«Что такой же формы, цвета» (в кн. «Речевые игры с детьми» В. Селивёрстов стр. 190);</p> <p>-«Соедини дорожкой предмет с соответствующей ему формой.»</p> <p>-согласование сущ. в роде, числе, падеже (Назовите предмет на картинке, про который можно сказать: «Круглый, красный, маленький» и т. д.)</p> <p>+иллюстрация на схеме;</p>
2	Звуки «П», «ПЬ». Буква «П»	<p>- работа по содержанию сказки «Сказка о звуке «П» (в кн. Пожиленко «Волшебный мир звуков...» стр. 46);</p> <p>-проговаривание характеристики звука с опорой на условные обозначения;</p> <p>-объяснение лексического значения слов по предметным картинкам;</p> <p>-«Зажги синий огонёк»;</p> <p>-«Продолжи слово»- по первому слогу: ПА..., ПУ...,</p> <p>-«Добавь словечко»-договаривание последнего слова в стихотворных строчках;</p> <p>- по предметным картинкам определение наличие или отсутствие звука в названии;</p> <p>-«Какое слово лишнее» -Паша, Поля, пирог, Пират...;</p> <p>- звуко - буквенный анализ слогов: АП, ОП...;</p> <p>-составление слогов детьми по звуковой схеме, где второй звук «П»;</p> <p>-штриховка буквы «П»;</p> <p>-конструирование буквы из элементов;</p> <p>-дописывание недостающих элементов буквы;</p>

#### ДЕКАБРЬ (2 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Пересказ близко к тексту рассказов Е. Чарушина «Кто как живёт» (О. С. Гомзяк «Говорим правильно» стр 72.)	<p>-отгадывание загадок о диких животных;</p> <p>-д\и «Доскажи словечко»: ( О. Филимонова «Развитие словаря дош. в играх» стр.107):</p> <p>- кто как передвигается?</p> <p>-кто как голос подаёт?</p> <p>-подбор нескольких действий к названию предмета;</p> <p>-подбор максимального кол-ва слов к названию действия;</p> <p>-подбор названия жилища животного «Кто где живёт?»;</p> <p>-подбор одного слова к двум словам предметам</p> <p>-д\и «Подходит ли данное предложение к рассказу?»</p> <p>-восстановление деформированного предложения по опорным словам;</p> <p>-составление плана рассказа;</p> <p>-пересказ рассказа по предметным картинкам;</p>
2	Звуки «Т», «ТЬ». Буква «Т»	<p>-составление предложений по предметным картинкам и числительными «один, одна, два, две»;</p> <p>-согласование сущ. с прил. в роде, числе, падеже;</p> <p>-«Повторялочка»-повторение слогов, слов тройками;</p> <p>-«Хлопни в ладоши, если в слове услышишь звук «Т»;</p> <p>- нахождение в скороговорках слов со звуком «Т»; проговаривание в разном темпе и с разной интонацией;</p> <p>-«Собираем бусинки»: в звуковой сундучок положить только слова - бусинки со звуком «Т» в начале;</p> <p>-«Живые звуки»- составление обратных слогов;</p> <p>-«Собери разбросанные звуки»-А...Т - АТ, составление звуковой схемы, выкладывание слогов из букв(ОТ, ИТ, УТ, ЫТ,ЭТ) чтение, придумывание слов с некоторыми слогами ;</p>

		-обведение по шаблону буквы «Т», раскрашивание синим цветом, -конструирование буквы из палочек, «НА какой предмет вокруг нас похожа эта буква?»; -«Портрет буквы»;
--	--	--

### ДЕКАБРЬ (3 декабря)

№	Тема	Содержание
1	Слова – признаки, обозначающие материалы	-называние материала, из которого сделаны разные предметы (использование предметных картинок)- Стол из дерева какой? и т. д.; -«Назовите все стеклянные (металлические, картонные, снежные) предметы на этой картинке; -«Кто больше?»: назовите как можно больше предметов из дерева, меха... -называние продуктов питания с использованием относительных прилагательных (Каша из гречки какая? из пшёнки? Суп из гороха какой?... ) -«Рассмотри картинки. Определи, из чего сделаны эти предметы. Соедини предметы с нужным кружочком в центре»; - «Исправь Незнайкины ошибки» (У меня в комнате стоит дерево стол (деревянный стол). Мама купила кожа сапоги... ) +выборочное составление схем;
2	Звуки и буквы «П», «Т».	-составление предложений по предметным картинкам нахождение соответствующей схемы; -«Подарки гостям»: Поле подарите все картинки со звуком «П», а Толе - со звуком «Т»; «Повторяй, не зевай»- проговаривание слогов и слов тройками; «Соберите пирамидку: одевая кольцо пирамидки, называйте слово, которое начинается со звука «П», «Т»; -«Кто больше?» - Назовите слова, которые начинаются с указанной буквы; -синтез и анализ прямых слогов -работа со звуковыми домиками «В первое окошечко поставьте букву, с которой начинается это слово»; -закрепление графических образов изученных букв; -преобразование букв;

### ДЕКАБРЬ (4 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Притяжательные прилагательные	-«Чей? чья? чьи?»(Мамины бусы, папины ботинки, дедушкины тапочки...); -«Чей хвост? Чья морда?»; -составление вопросов: «Чей? чья? чьи?Чьё?» к названиям предметных картинок (работа в парах); - «Кто где живёт» (Лиса живёт в лисьей норе...); -«Необычное животное»: Кого нарисовал Незнайка? Чьи уши? Чей хвост?... -«Кому что принадлежит?»: А) Соединить каждого члена семьи с предметами, которые ему принадлежат. Ответить «-«Чей? чья? чьи?»); Б) Кому из животных принадлежат следы? хвосты? лапы? Соедини дорожками;

		-составление схем словосочетаний; -составление предложений из «разбросанных» слов; -выкладывание схем предложений по выбору логопеда;
2	Звуки «Г», «ГЬ». Буква «Г»	- «Разные загадки кота Васятки»; -договаривание последних слов в стихотворных строчках, нахождение слов со звуками «Г», «ГЬ»; -проговаривание слов и слогов тройками; -игра с мячом «Скажи правильно»- договаривание первого звука «Г», «ГЬ» в слова; -«Исправь Незнайкины ошибки» -хлопните в ладоши, если Незнайка произносит неправильно (гытара, гыря...) -работа со звуковыми домиками: «Поставь в первое окошечко нужный квадратик»; -анализ и синтез прямых и обратных слогов; -дифференциация предметных картинок со звуком «Г», «ГЬ»; -закрепление зрительного образа изученных букв; -обведение знакомых букв по пунктирным линиям;

### ЯНВАРЬ (2 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Подбор нескольких определений к предмету	-составление словосочетаний с несколькими определениями по опорной схеме; -подбор нескольких предметов к перечисленным признакам(сильный, добрый-...; яркий, жёлтый - ...;пушистый, зелёный - ...); -ответы на вопросы с опорой на предметную картинку и наглядную модель; -подбор нескольких названий предметов к названию 1 –го признака (Горький... кислый-...зелёный-..., большой-..., хрустящая-..., трусливый..., неуклюжий-... ) -подбор к заданному признаку синонимов, антонимов; -какое слово в цепочке лишнее? ( весёлый, грустный, задумчивый, красный...) -замена развёрнутого определения одним словом (Как назвать животное, которой вздрагивает в лесу от каждого звука? Как назваться дерево, которое всегда зеленое? .. Приведите примеры) -выкладывание условного обозначения слова на каждый признак, называние обозначенных слов по памяти; -соревнование по рядам «Больше подберёт слов-признаков к заданному предмету»
2	Звуки «К», «КЬ». Буква «К»	-«Закончи предложение словом со звуком «К», «КЬ», подходящим по смыслу»; (Лопухина стр. 50) + выборочное составление схем, называние детьми предлога; -игра с мячом -добавление слогов «КА», «КИ» в конец слова; -«Речевая разминка»- проговаривание слогов тройками; -работа со звуковыми домиками: «Поставь нужный квадратик в первое окошечко»; -составление прямых и обратных слогов детьми по данной звуковой схеме; -звуко - буквенный анализ односложных слов «КОТ», «КИТ»; -дифференциация предметных картинок со звуком «К», «КЬ»; -чтение прямых и обратных слогов (КА, КО, КИ, КЫ...)

		-закрепление зрительного образа изученных букв; -обведение знакомых букв по пунктирным линиям;
--	--	---

### ЯНВАРЬ (3 неделя)

№	Тема	Содержание
1	-Пересказ сказки «Как сорока клеста судила» с элементами драматизации (Нищева Н.В.)	-игры с мячом - «Вспомни назови» (перечисление зимующих птиц); -«Назови ласково» (воробей- воробышек... ) ; -«Какая птица» (подбор слов-признаков); -знакомство с содержанием сказки -беседа по сказке: -пересказ сказки с элементами драматизации
2	Звуки «М», «МЬ». Буква «М»	-работа по содержанию сказки. «Мышонок и медвежонок» (в кн. «Учимся играя стр. 117»), нахождение слов со звуками «М», «МЬ»; -составление предложений по данному словосочетанию + схемы; -«Речевая разминка»; -работа со звуковыми домиками: «Поставьте в первое окошечко синий или зелёный квадратик»; -составление детьми слогов с данными буквами, выкладывание звуковых схем (М, У, И); -составление слов из «Разбросанных звуков»; -назовите слово, которое начинается ...МА, МЯ... -чтение слогов и односложных слов; - выкладывание только гласной из слога, односложного слова (СУП, СЫР, ГНОМ, ПИР,...) «Найди, где на картинке спряталась буква «М», обведи её и раскрась синим и зелёным цветом»;

### ЯНВАРЬ (4 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Пронос и язык» (в кн. Читаем детям)	дидактические игры и упражнения: -«Скажи сколько?» - «Закончи предложение», -«Скажи наоборот» -«Что для чего?», -«Скажи наоборот» -упр. на согласование названий частей тела с числительными «один», «одна» «два» «две»; -чтение произведения, работа по содержанию рассказа; -активизация атрибутивного и предикативного словаря; - восстановление деформированных предложений (из текста рассказа); - составление предложений по двум опорным словам; -устное составление плана пересказа; -коллективный пересказ по цепочке
2	Звуки «Х», «ХЬ». Буква «Х»	-«Повторялочка»- проговаривание слогов и слов тройками; -«Договори последний звук «Х» в слове. Назовите слово полностью»- игра с мячом (Лопухина стр. 117); -составление предложений по индивидуальным предметным картинкам; -«Речевая разминка»; -работа со звуковыми домиками: «Поставь в первое окошечко синий квадратик, если первый звук «Х» или зелёный квадратик, если звук «ХЬ»;

		-звуковой анализ, составление схем слов (ПУХ, МОХ, ХИТ); -Выкладывание букв под диктовку, составление с ними слогов с опорой на звуковую схему; -обведение буквы по шаблону; -прорисовывание буквы по пунктирным линиям; -Зарисуй букву «Х» кружками»;
--	--	--

### ФЕВРАЛЬ (1 неделя)

№	Тема	Содержание
1	-Пересказ рассказа Н.Носова «Заплата» (О. С. Гомзяк «Говорим правильно» стр. 47)	-игры с мячом: -«Вспомни, назови» (перечисление); -«Что у тебя, а что в магазине!» (у меня платье, а в магазине платья...) -«Скажи наоборот» (длинное платье - короткое платье); -«В гостях у Гномов» (У Гномов в шкафчике есть брючки(футболочки). У Гнома в шкафчике есть шапочки (кепочки...) -«Четвертый лишний»; -активизация словаря атрибутивного и предикативного словаря (Филимонова О. стр. 117); -подбор однокоренных слов к слову «шить»; -знакомство с рассказом, беседа по содержанию, словарная работа; -работа с деформированными предложениями (из текста); -добавление подходящего по смыслу слова в предложение (из текста) -обсуждение «»подойдет ли данное предложение к тексту? -составление картинного плана; -пересказ по цепочке с опорой на картинный план
2	Звуки и буквы «К», «Х».	-«Договори словечко в предложении »; -составление предложений по словосочетанию с предлогом «В»; -произнесение пары и цепочки слогов; -заучивание скороговорок; -работа со звуковыми домиками: «Поставь в первое окошечко букву, с которой начинается слово «К» или «Х»; -чтение слогов и односложных слов; - «Закончи слово» (пету..., ма..., вено..., возду...); -«Зашифруй слово: выложите в азбуках только согласные, которые есть в слове»; -составление букв из конструктора, преобразование букв; -нахождение знакомых букв на листе, обведение их в кружок;

### ФЕВРАЛЬ (2 неделя)

№	Тема	Содержание
1	-Составление предложений с одним и несколькими определениями	-добавление слов, обозначающих признаки предмета в предложение (Филимонова стр. 111); -дополнение предложения словами; -исправление ошибочных суждений(Филимонова); -составление предложений с опорой на наглядные модели (Арбекова); -составление схем предложений с несколькими определениями; -соотнесение предложений со схемами; -распространение предложений несколькими определениями по представлению
2	Звуки «Н», «НЬ», «Н» буква	-составление предложений по предметным картинкам с опорой на схему; -«Открой ворота, если услышишь слово со звуком «Н»;

	<p>-«Речевая разминка»;</p> <p>-«Скажите наоборот»(НА-...)</p> <p>-«Добавь «Н» в начало, произнеси слово полностью» - игра с мячом;</p> <p>-работа со звуковыми домиками: «Поставь букву в то окошечко, где слышится звук «Н» в начале или в конце слова»;</p> <p>-работа со звуковыми домиками «Поставить синий или зелёный квадратик в нужное окошечко»- в начало или конец слова;</p> <p>-выкладывание детьми букв под диктовку, составление из них слов (НАТА, НОТЫ), выкладывание звуковых схем, деление на слоги;</p> <p>- чтение слогов;</p> <p>-деление слов на слоги (слова из 2-х, 3-х открытых слогов), выкладывание слоговых схем, «На месте звука «Н» поставьте соответствующую букву »</p> <p>-обведение буквы по шаблону;</p> <p>-прорисовывание буквы по пунктирным линиям;</p> <p>-Зарисуй букву «Н» волнами»;</p> <p>-конструирование буквы «Н»;</p> <p>-определение буквы «Н» из наждачной бумаги на ощупь;</p>
--	--

### ФЕВРАЛЬ (3 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Составление предложений с дополнением в Р. п.ед.ч с предлогом «У»	<p>-«У кого что?»;</p> <p>-«Чего не хватает?»;</p> <p>-«У кого какие детёныши»;</p> <p>-«У кого такая же картинка»;</p> <p>-«Часть - целое»- (Ручка есть у двери.Хобот есть у слона...);</p> <p>-работа над стихотворением «Где обедал воробей»;</p> <p>-развитие зрительно-двигательных координаций:</p> <p>а)«У кого кто» (Проведи дорожки, чтобы узнать, у кого какая собака);</p> <p>б) «У кого какой зонтик?»; -знакомство с понятием «маленькое слово», обозначение предлога в схеме, определение его места в слове;</p> <p>-составление предложений детьми с опорой на вопрос логопеда и схему;</p> <p>-«Исправь Незнайкины ошибки»- предложения с пропущенным предлогом, соотнесение исправленных предложений со схемой;</p>
2	Звуки «Б», «БЬ». Буква «Б»	<p>-подбор слов - действий к названиям предметных картинок;</p> <p>-игра с мячом «Договорите последний слог, повторите слово полностью» (Лопухина стр.161);</p> <p>-«Зажги синий (зеленый) огонёк, если в слове есть звук «Б» (Бь)</p> <p>-составление новых слов из начальных букв по предметным картинкам, чтение;</p> <p>-деление слов на слоги, определение гласного в каждом слоге;</p> <p>-чтение слогов и слов;</p> <p>-подбор слогов к звуковой схеме;</p> <p>-«Прослушайте стихотворение, на каждый звук «Б», который есть в слове выложите синий квадратик» (Ткаченко «Спец. символы» стр. 37);</p> <p>-обведение буквы по шаблону;</p> <p>-«Зарисуй букву «Б» крестиками»;</p> <p>- конструирование буквы «Б»;</p> <p>- определение буквы «Б» из наждачной бумаги на ощупь;</p>

### ФЕВРАЛЬ (4 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Предлог «НА». Составление словосочетаний и предложений	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомство с пространственным значением предлога «НА»;</li> <li>-«На что упала снежинка? На кого упала снежинка?»;</li> <li>-«Села птичка на окошко» (Селивёрстов «Реч. игры с детьми» стр.235)</li> <li>-«Что где растёт»-по теме «Овощи - фрукты»;</li> <li>-составление предложений по сюжетным или двум предметным картинкам;</li> <li>-«Выполни команду» (задание даёт логопед и дети друг другу);</li> <li>- выделение предлога из текста ;</li> <li>-проведение дорожек по пунктирным линиям и по трафарету с проговариванием «на горку с горки», «на мост с моста»;</li> <li>-выкладывание схем предложений с предлогом «НА»;</li> <li>-составление иллюстративно – графических схем с применением предметных картинок и схемы предлога «НА»;</li> </ul>
2	Звуки и буквы «Б», «П».	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Если я перепутаю слова в конце предложения, исправьте ошибку» (Лопухина стр. 184);</li> <li>-составление предложений по двум предметным картинкам и предлогу, выкладывание схем;</li> <li>-«Речевая разминка»;</li> <li>-«Замени первый звук в слове» - игра с мячом ( ПА - ... БА, БУ- ...ПУ );</li> <li>-«Договори последний слог, произнеси слово полностью» (Лопухина стр. 185);</li> <li>-упражнение со звуко - буквенными домиками: «Определите место звуков «П», «Б» в словах, поставьте нужную букву в соответствующее окошечко»;</li> <li>-деление слов на слоги определение ударного звука;</li> <li>-«Зашифруйте слово: выложите только гласные буквы, которые есть в слове»;</li> <li>-выкладывание букв в азбуках детьми под диктовку логопеда;</li> <li>-отгадывание загадок о буквах, нахождение букв в азбуках;</li> <li>-составление букв из конструктора;</li> </ul>

### МАРТ (1 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Предлог «В». Составление словосочетаний и предложений	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомство с пространственным значением предлога «В»;</li> <li>-«Кто где живёт?»-по темам «Дикие и домашние животные»;</li> <li>-составление предложений по сюжетным или двум предметным картинкам;</li> <li>-«Выполни команду» (задание даёт логопед и дети друг другу);</li> <li>- выделение предлога из текста;</li> <li>-«Что где лежит?»- по темам «Посуда», «Продукты»</li> <li>-«В какую пищу, что кладут»(Во что кладут соль?...);</li> <li>-«Помоги Незнайке навести порядок и разложить предметы по местам. Для этого надо провести дорожки»- (Тарелку поставим в шкаф.Ручку положим в пенал...)</li> <li>-выкладывание схем предложений с предлогом «В»;</li> <li>-составление иллюстративно – графических схем с применением предметных картинок и схемы предлога «В»;</li> <li>-соотнесение предложения со схемой;</li> </ul>

		-«Исправь Незнайкины ошибки»- предложения с пропущенным предлогом;
2	Звуки «В», «Вь», буква «В»	-«Закончи предложение с помощью картинок. Сколько слов в предложении?», выборочное составление схем; -«Добавь звук в начало слова, произнеси слово полностью» (Лопухина стр. 124); -«Зажги синий огонёк»; -«На один слог»: название слов на заданный слог (ВА..., ВО..., ВЫ);  -выкладывание звуковой дорожки; -«Зашифруйте слово: выложите буквы соответствующие только согласным»; -выкладывание букв под диктовку, составление с ними слогов и слов; -деление слов на слоги, определение гласного в каждом слове, нахождение ударного гласного; -обведение буквы по шаблону; -«Зарисуй букву «В» крестиками»; - конструирование буквы «В», преобразование букв (Б-В); - нахождение буквы «В» на ощупь (из наждачной бумаги );

### МАРТ (2 неделя)

№	Тема	Содержание
1	- Дифференциация предлогов «НА», «В»	-сравнительная характеристика предлогов «НА», «В»; -узнавание предлога в тексте; -составление предложений с заданным предлогом по сюжетным или двум предметным картинкам; -«Игра с Петрушкой»- Селивёрстов стр. 232; -изменение по образцу (на столе - ... в столе, в шкафу - ... на шкафу и т. д.); -«Что изменилось?»; -расположение геометрических фигур на листе по заданию логопеда: «В треугольнике нарисуйте круг...» -«Скажи правильно» (Цветы стоят на вазе. Маша с мамой идут на кино...), определение предлога ; -соотнесение каждого слова в предложении с его местом в схеме: «Назовите второе слово в предложении. Какой по счёту предлог?»;
2	Звуки «С», «Сь», буква «С»	«Добавь слово» (глагол..+сущ.)-Лопухина стр. 222; -«Путаница»- преобразование деформированной фразы (с предлогом «С/СО»); -игра с мячом «Скажи наоборот»- подбор слов - антонимов; -воспроизведение слоговых рядов;-«Зажги огонёк»; -Выкладывание звуковой дорожки при восприятии стихотворения «Солнце светит за селом» («Как хорошо уметь читать»стр. 28); -чтение слогов по слоговой таблице, подбор слов, которые с этих слогов начинаются; - составление слов из «разбросанных» слогов -составление слогов по заданной звуковой схеме; -выкладывание звуковых схем слов по предметным картинкам; -выкладывание букв в азбуках детьми под диктовку логопеда; -отгадывание загадок о буквах, нахождение букв в азбуках;

		-составление букв из конструктора;
--	--	------------------------------------

### МАРТ (3 неделя)

№	Тема	Содержание
1	-Предлог «ПОД» Дифференциация предлогов «НА», «В», «ПОД».	-знакомство с пространственным значением предлога «ПОД»; -«Куда закатился мячик?»;-«Что изменилось»; -игра с мячом «Добавь маленькое слово «ПОД» - горка - ... под горку и т. д. -составление предложений по сюжетным картинкам или по 2-м предметным и предлогу; -ответы на вопросы логопеда полными предложениями с предлогом «ПОД»; -нахождение предлога в стихотворении; -«Обведи на картинке предметы, с которыми можно составь предложения, используя предлог «ПОД»; -отгадывание загадок, штриховка отгадок; составление со словами-отгадками и предлогом«ПОД» предложений; -выкладывание схем предложений с предлогом «ПОД»; -составление иллюстративно – графических схем с применением предметных картинок и схемы предлога «ПОД»; -выделение предлогов в предложениях, соотнесение предлогов со схемами -составление предложений с предлогами по трём опорным словам (лиса – лезть – нора...); -составление предложений по двум опорным картинкам и схеме предлога; -соотнесение предложения со схемой;-«Исправь Незнайкины ошибки»-предложения с пропущенным предлогом;
2	Звуки «Д», «ДЬ». Буква «Д»	-«Договори последнее слово в стихотворной строчке» («Спец. символы» стр. 32); -«Скажи ласково»- игра с мячом (Лопухина стр. 98); -«Звуковая разминка»- проговаривание слогов и слов; -проговаривание скороговорок и чистоговорок, составление чистоговорок с заданным словом детьми; -Чтение стихов, выбор слов со звуками «Д», «ДЬ», выкладывание символа на каждый звук («Выложи звуковую дорожку»), воспроизведение детьми слов по памяти; -работа со звуковыми домиками: «Определи место звука в слове, поставь в это окошечко синий или зелёный квадратик»; -«Разберём и соберём» («Спец. символы» стр. 30); -чтение слогов, подбор слов, которые так начинаются;-выкладывание звуко - буквенных , слоговых схем слов по предметным картинкам; тактильное восприятие наждачной буквы, название; -дописывание недостающих элементов буквы;-узнавание букв, расположенных путём наложения друг на друга;

### МАРТ (4 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Предлог «ЗА»	-знакомство с пространственным значение предлога «ЗА»; -нахождение предлога в тексте; -«Добавь предлог» - дом - ... за домом;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-восстановление порядка в деформированном предложении;</li> <li>- составление предложений по сюжетным картинкам или по 2-м предметным и предлогу;</li> <li>-составление предложений по 3-м опорным словам;</li> <li>-«Кто за кем?» (Запомнить, кто за кем стоит... Что изменилось?);</li> <li>-«Что за чем?» (За чем идёт понедельник?. Какой день недели идёт за вторником? За каким временем года идёт осень?... )</li> <li>-уточнение пространственного расположения предметов на листе бумаги;</li> <li>- «Раскрась, так что бы за жёлтым кружком шёл зелёный»</li> <li>-добавление в исходное 2-х словное предложение дополнения с предлогом «ЗА», изменение схемы;</li> <li>-составление предложений по заданной схеме и предлогу и лексической теме;</li> <li>-«За кем ухаживают на ферме?»- составление предложений по модели с опорой на сюжетную картинку и схему предложения;</li> </ul>
2	Звуки и буквы «Д», «Т».	<ul style="list-style-type: none"> <li>-замена развёрнутых определений одним словом: «Скажите одним словом», определение звука «Т» - «Д»; -«Замените в слогах звук«Т» на звук «Д»: ТА - ТА - ТА -....,и т. д.</li> <li>-игра с мячом «Добавьте в конец слог «ТА» или «ДА», произнесите слово полностью (Лопухина стр. 104); -чтение слогов тройками, определение недостающего слога (Лопухина стр. 100);</li> <li>-составление слов из первых букв названий предметных картинок, составление звуковых и слоговых схем, нахождение ударной гласной;</li> <li>-нахождение предметной картинки, соответствующей звуковой схеме;</li> <li>-прорисовывание букв по пунктирным линиям;</li> <li>-вырезывание слов из газеты с буквами «Т», «Д» и наклеивание в тетрадь;</li> </ul>

#### АПРЕЛЬ (1 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Предлог «К». Составление предложений и словосочетаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>-составление предложений по 2-м опорным словам с включением предлога «К»;</li> <li>-«К чему подлетела бабочка?»;</li> <li>-«Выполни команду» - дети составляют предложения по демонстрируемому действию;</li> <li>-составление предложений по сюжетной картинке;</li> <li>-«Разложи предметы по полочкам, для этого проведи дорожку. Составь предложение. Например, положу пирамидку к мячику...»;</li> <li>-«Соедини линией соответствующие картинки. Составь предложения : что к чему подходит и почему?»;</li> <li>-«Исправь ошибки» (Автобус подъехал... остановка.и т. д.);</li> <li>-работа с деформированным предложением;</li> </ul>
2	Звуки «Ф», «ФЬ», буква «Ф»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Пропускаем мы во двор слов особенных набор»;</li> <li>-«Выложить звуковую дорожку»;</li> <li>-«Добавь последний звук в слове, произнеси слово полностью»;</li> <li>-Доскажи последнее словечко в стихотворении», определение первого звука «Ф», «ФЬ»;</li> <li>-«Перепутаница»- составление предложений из «разбросанных слов, выборочное составление схем предложений с предлогами «В», «НА», «ПОД»;</li> </ul>

	<p>«Показывайте синий квадратик, если в слове «Ф» и зелёный, если «ФЬ»;</p> <p>-игра с мячом «Добавь первый звук в слове, произнеси слово полностью» (Лопухина стр. 144);</p> <p>-«Повторялочка»;</p> <p>-нахождение предметных картинок, названия которых соответствуют звуковым схемам;</p> <p>-«Определить в каком домике живёт ваша картинка: если в слове 1 слог - в одноэтажном домике... Назовите звук в слове «Ф», «ФЬ»;</p> <p>-выкладывание букв детьми в азбуках под диктовку;</p> <p>-«Назвать знакомые буквы, наложенные друг на друга»;</p>
--	---

### АПРЕЛЬ (2 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Предлог «ОТ». Дифференциация предлогов «К», «ОТ»	<p>-знакомство с пространственным значением предлога «ОТ»;</p> <p>-«От чего отъехала машина»;</p> <p>-нахождение предлога в тексте;</p> <p>-составление предложений по 2-м опорным словам с включением предлога «ОТ»;</p> <p>-«Добавь маленькое слово» - игра с мячом: магазин - ... от магазина... ;</p> <p>-«Проведи дорожки по пунктирным линиям и ты узнаешь, кто от кого убегает. Составь предложения»;</p> <p>-«Исправь ошибки» ( Гараж уехал от машины. Ёлка улетела от сороки...)</p> <p>- «Общее предложение»- дети по очереди за логопедом называют по одному слову с опорой на схему и предлог «ОТ»;</p> <p>-сравнение пространственного значения предлогов «К», «ОТ»;</p> <p>-«Скажи наоборот»- игра с мячом (к дереву -... от дерева);</p> <p>-составление предложений по 3-м опорным словам и предлогу;</p> <p>-нахождение предлогов в тексте;</p> <p>-составление предложений из слов в начальной форме, их соотнесение со схемой;</p> <p>-подбор сущ. к данному глаголу с предлогом (уйти от...; прийти к...);</p>
2	Звуки и буквы «В», «Ф».	<p>-«Послушайте предложения и скажите, все ли в них верно» («Как подготовить ребёнка к школе» стр. 121);</p> <p>-«Закончите предложение» ( «Как подготовить...» стр. 120);</p> <p>-«Запомни, повтори»- проговаривание слов со звуками «В», «Ф» тройками;</p> <p>-игра с мячом «Договори последний слог, повтори слово полностью» (Лопухина стр. 150);</p> <p>-заучивание скороговорки «В огороде Фёкла...» - в кн. «Развитие зв. - буквенного анализа» стр. 32;</p> <p>-выкладывание букв под диктовку логопеда, составление из этих букв слов, деление на слоги, определение ударного гласного;</p> <p>-работа со зв. - буквенными домиками;</p> <p>-чтение слогов, сравнение;</p> <p>-обведение букв по пунктирным линиям;</p> <p>-«Найдите буквы «В», «Ф», обведите их по образцу»;</p>

### АПРЕЛЬ (3 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Предлоги «С\СО». Составление предложений и словосочетаний	<p>-знакомство с пространственным значение предлога;</p> <p>-«Откуда слетел жук? »;</p> <p>-«Договори предложение »- Мальчик скатился ... Листок упал... и т. д.;</p> <p>-составление предложений по словосочетанию и предлогу;</p> <p>-составление предложений по 2-м предметным картинкам;</p> <p>-изменение предлога по образцу (игра с мячом): «На доме – ...с дома...»;</p> <p>-ответы на вопросы логопеда полными предложениями: «Откуда упало сладкое спелое яблоко, если оно лежало на полке...»;</p> <p>-«С какого дерева листок? Проведи дорожку»;</p> <p>-«Проведи карандашом по пунктирным линиям, и ты увидишь, как прыгает с пенька на пенёк заяка, скачет с листочка на листочек кузнечик.»;</p> <p>-«Соедини линией соответствующие картинки. Что с чем соединил?» (листок с деревом, кисточку с красками...);</p> <p>-«Какое слово пропущено?» (Белка спрыгнула... ветки. На поляну вышла медведица ... медвежатами ... и т. д.);</p> <p>-«Какое по счёту маленькое слово? Выполните схему предложения. »;</p>
2	Звуки «З», «ЗЬ», буква «З»	<p>-выкладывание звуковой дорожки (при восприятии скороговорки «На звук «З» в слове выкладывать синий квадратик»);</p> <p>-проговаривание чистоговорок;</p> <p>-игра с мячом «Договори слог «ЗА», произнеси слово полностью»(Лопухина стр. 236);</p> <p>-«Объясни слово»-называние слов по предметным картинкам, объяснение детьми лексического значения;</p> <p>-игра с мячом «Скажи ласково»; -«Зажги огонёк»;</p> <p>-«Запомни, повтори»- проговаривание слов и слогов;</p> <p>-выкладывание сине - зелёной «звуковой дорожки» при прослушивании стихотворения;</p> <p>-называние слов по первому слогу;</p> <p>-«Собери слово из «разбросанных» букв, выкладывание звуковых схем», деление на слоги, определение места звуков «З», «ЗЬ»;</p> <p>-дифференциация предметных картинок со звуками «З», «ЗЬ»;</p> <p>-«На какой предмет похожа буква?»;</p> <p>-нахождение правильно написанной буква «З» среди предложенных;</p> <p>-дописывание недостающих элементов буквы «З»;</p>

#### АПРЕЛЬ (4 неделя)

№	Тема	Содержание
1	-Составление предложений и словосочетаний с дополнением в Р. п. е. ч без предлога	<p>-«Чего не стало? Кого не стало?»;</p> <p>-«Кого нарисовал Незнайка?»;</p> <p>-«Чего не хватает?»;</p> <p>- «Посмотри на картинку и скажи, кого встретила Красная Шапочка по дороге к бабушке»;</p> <p>-«Кого пригласим, если... заболел ребёнок? ...бежит вода из трубы?...надо покрасить стены? т.д.)</p> <p>-«Чего не хватает? Дорисуй предметам недостающие детали.»;</p> <p>-«Чего не хватает людям разных профессий. Найди ответ на вопрос под рисунками. Соедини картинки между собой.»;</p> <p>-составление предложений по модели с опорой на предметную</p>

		картинку и схему предложения;
2	Звуки и буквы «С», «З»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Сравни»: составление предложений с союзом «А»;</li> <li>-заучивание скороговорок;</li> <li>-«Игра в слова: я буду называть предмет, а вы называть, что он умеет делать»; «Будь внимательным»- проговаривание слогов;</li> <li>-проговаривание чистоговорок;</li> <li>-игра с мячом «Добавь слог, проговори слово полностью»(Лопухина стр. 246);</li> <li>-работа со звуко - буквенными домиками;</li> <li>-чтение слогов;</li> <li>-подвижная игра «Для каждой картинке - свой домик»;</li> <li>-звуко - буквенный, слоговой анализ слов - отгадок, определение ударного гласного;</li> <li>-закрепление зрительного образа изученных букв;</li> <li>-обведение знакомых букв по пунктирным линиям;</li> </ul>

### МАЙ (1 неделя)

№	Тема	Содержание
1	Составление предложений и словосочетаний с дополнением в Д. п.ед.ч.	<p>-«Кому что нужно для работы» -названии инструментов и людей по профессиям ;</p> <p>-«Кому помог доктор Айболит?»;</p> <p>-«Чему обрадовалась белочка?»;</p> <p>-составление предложений по сюжетным картинкам: «Давайте фантазировать : Кому Маша пишет письмо? Кому фермер даёт сено?... и т. д.»;</p> <p>- Проведи дорожки от доктора Айболита и ты узнаешь, кому он помог.</p> <p>-составление предложений из «разбросанных слов», выборочное составление схем, соотнесение каждого слова с местом в схеме;</p> <p>-«Исправь ошибки» (Бабушка вяжет кофту Коля. Миша несёт цветы мама... и т. д.)</p>
2	Составление предложений и словосочетаний с дополнением в Т. п.ед.ч.	<p>-составление предложений с опорой на вопрос логопеда и предметные картинки (Чем Саша ловит рыбу?Чем Лена расчёсывает волосы?...);</p> <p>-составление предложений по сюжетным картинкам;</p> <p>- упражнение в парах: «Вопрос – ответ» (Задай вопрос так, что бы ответом был предмет на картинке, начни со слова «Чем...» Например, чем мы едим котлеты?)»</p> <p>-«Кто чем питается?»;</p> <p>-«Что с чем?» (Селивёрстов стр. 176);</p> <p>-«Обведи домашних животных в круг синего цвета, а диких – в красный прямоугольник. Скажи, кто чем защищается»</p> <p>-исключение глагола из предложения «Исправь ошибку» ( Мама .. суп поварёшкой. Женя ...утюгом бельё....). Составление предложений с опорой на схему;</p> <p>-составление предложений по заданной схеме и слову;</p>

### МАЙ (2 неделя)

№	Тема	Содержание
1	-Составление предложений и словосочетаний с дополнением в П. п.ед.ч.	<p>-«Заботливые дети» (Селивёрстов стр. 240);</p> <p>-«О чём мечтает девочка?»;</p> <p>-«О чём мечтают лесные звери?»</p> <p>-«О чём надо помнить пешеходу на дороге?»;</p> <p>-изменение по образцу (дом - ... о доме)- игра с мячом;</p> <p>«В кафе «Колокольчик» много посетителей. О чём они думают, ты узнаешь, если правильно пройдёшь по дорожкам.»;</p> <p>-«Исправь ошибки»;</p> <p>-составление предложений по иллюстративно – графической схеме;</p> <p>-составление предложений по словосочетанию, выкладывание схемы;</p>
2	Звуки и буквы гласные и согласные Звуки мягкие и твёрдые	<p>-составление предложений по предметным картинкам и схеме предлога, выкладывание схем предложений; -«Скажи наоборот»( Т - ...ТЬ, С - ...СЬ ит.д.);</p> <p>-проговаривание слогов с мягкими и твёрдыми звуками;</p> <p>-выкладывание «звуковой дорожки»;</p> <p>-«Зажги огонёк»;</p> <p>-составление слогов по звуковым схемам;</p> <p>-называние твёрдых и мягких звуков в названиях предметных картинок, выкладывание звуковых схем;</p>

	<p>-нахождение предметных картинок, названия которых соответствуют данным звуковым схемам; - тактильное восприятие наждачной буквы, называние;</p> <p>-дописывание недостающих элементов букв;</p> <p>-называние букв, расположенных путём наложения друг на друга;</p>
--	---

**МАЙ (3 неделя)**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
1	-Составление предложений с союзом «Потому что»	<p>-работа по содержанию сказки « Про Потому и Почему» Н. Рыбакова;</p> <p>- «Почемучка» (ответы детей на вопросы Почемучки);</p> <p>-«Задай вопрос» (работа в парах: один ребёнок задаёт вопрос по сюжетной картинке, второй отвечает);</p> <p>-«Закончи предложение»;</p> <p>-«Четвёртый лишний» (раскрась лишнюю картинку, объясни, почему она лишняя);</p> <p>-«Соедини линией пары предметов, подходящие друг другу. Объясни, почему они подходят ...»;</p> <p>-«Проведи дорожку от предметной картинке к изображению времени года. Объясни, почему ты так соединил?» ;</p> <p>-«Правильное предложение» (Селивёрстов стр. 245);</p> <p>- составление предложений союзом «потому что», выкладывание схем;</p>
2	- Составление предложений с союзом «А»	<p>-составление предложений по демонстрируемому действию и объединение их парами с союзом «А»;</p> <p>-составление предложений по 2-м сюжетным картинкам; по 2-м предметным картинкам;</p> <p>-«Закончи предложение» (использование слов - антонимов);</p> <p>-«Придумайте как можно больше предложений по картинке» ( дана схема, в которой 2 предметные картинки объединены союзом «А» ) ;</p> <p>-заучивание загадок с союзом «А»;</p> <p>«Что мы делали не скажем, а покажем»;</p> <p>-«Кто у кого» -составление предложений по 2-м картинкам с изображением детёнышей дом. животных );</p> <p>- «Сравни предметы по форме ( по цвету, по вкусу)»;</p> <p>-рисование геометрических фигур по заданию логопеда на листе;</p> <p>-подумай и раскрась: василёк и гвоздику, огурец и помидор, зайца зимой и летом...Составь предложения</p> <p>-составление схем 3-х словных предложений и объединение их в одно с союзом «А»;</p> <p>-составление предложений по модели с союзом «А» и 2-м предметным картинкам;</p>

**МАЙ (4 неделя) ДИАГНОСТИКА**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПОДГРУППОВЫХ  
ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ  
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОНР на 2019-2020 учебный год.**

**СЕНТЯБРЬ (4 неделя)**

<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
- Пересказ сказки с элементами драматизации «Что важней?» (Н.Павлова) в кн. Глинка Г.А. «Развиваю речь и мышление» стр. 143	-называние предметных картинок овощей, фруктов; -«Один - много»; -«Договори предложение»; -Отгадывание загадок об овощах; «Что неправильно нарисовал художник?»; -штриховка, раскрашивание овощей и фруктов; -развитие языкового чутья: пересказ рассказа по цепочке;

**ОКТЯБРЬ (1 неделя)**

<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
Существительные м.р., ж.р., ср.р (согласование с местоимением мой, моя, моё)	-«Чей? Чья? Чьё?» (моя шапка, мой шарф...); -называние предметных картинок со словами мой? моя? моё?; -подбор предметных картинок к заданному местоимению; -«Добавь словечко»; -дифференциация предметных картинок: а) «Поставь картинку в домик мальчика, девочки, в домик солнышка»; б) «Беги в свой домик»; -«Исправь Незнайкины ошибки»; -обведение и раскрашивание предметов, про которые можно сказать мой- красным цветом, моя- синим, моё – оранжевым; -называние изображённых в ряд предметов, слева и справа от заданного со словами «мой», «моя», «моё»; -«Соедини овощи и фрукты с корзинками» ( диф. мой, моя); -выкладывание схем словосочетаний (моя кукла- _____ ) замена последнего слова другими, сочетающимися с заданным местоимением

**ОКТЯБРЬ (3 неделя)**

<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
- Пересказ сказки Н. Сладкова «Осень на пороге» с использованием магнитной доски	-д/и с мячом «Что за чем? Что перед чем» (Осень, а за ней... Сентябрь, а за ним...); -отгадывание загадок о временах года(картинки); -называние примет осени с опорой на предметные картинки -исправь ошибки (Осенью птицы прилетают с юга...);

	-д\и «Один-много» (названия птиц и зверей); -беседа по содержанию сказки;-пересказ сказки по цепочке
--	---

### ОКТАБРЬ (4 неделя)

Тема	Содержание
Пересказ рассказа «Лебеди» по Л. Воронковой	-игра с мячом в кругу «Кто живёт в лесу»; -д\и «Не зевай, приметы осени называй» -д\и «Договори словечко» (активизация предикативного словаря по теме «Осень» в кн. Алябьева Е. «развитие глагольного словаря», стр. 50) -чтение рассказа, беседа по содержанию; - работа над образным высказыванием «лебеди трубят»; -д\и «Подходит это предложение к рассказу?», «Скажи по-другому» -составление устного плана -пересказ рассказа по смысловым отрезкам

### НОЯБРЬ (1 неделя)

-Пересказ истории «Как появился первый хлеб» с элементами драматизации (Ульева «Энциклопедия...» стр. 61)	-д\и «Самый умный» (вопрос-ответ); -д\и «Чьи это звуки» (развитие фонематического слуха) (Подрезова Т.И.); -д\и «Родственники»; -д\и «Что из чего делают» ( Что делают из муки? Что делают из молока? из семян подсолнечника? мяса?) -«Узнай слово» (Каша из гречневой крупы, из риса, из пшена, овса, геркулеса...?) -работа по содержанию сказки д\и «Подходит ли это предложение к сказке», «Исправь ошибку», «Скажи по-другому», «Я начну, а ты продолжи»; -пересказ сказки с элементами драматизации
---	--

### НОЯБРЬ (2 неделя)

Тема	Содержание
-Творческое рассказывание на основе начала рассказа «Хороший нож» (Куликовская «Удивительные истории «Дидактический материал по лексическим темам » стр. 228)	-д\и «У каждой вещи своё место» (Подрезова Т.И.) -д\и «Что лишнее» -д\и «Назови свои действия» -д\и «Из чего сделана посуда?» -д\и «Умный словесник» (Подрезова Т.И.) -д\и «Часть-целое» -«Четвертый лишний»упр. на классификацию посуды(чайная, столовая, кухонная); закрепить - составление описаний посуды, используя схему;

### НОЯБРЬ (3 неделя)

Гласные звуки и буквы	-отгадывание загадок, объяснение ответов детьми; - составление предложений из «разбросанных слов»; -составление предложений по иллюстративно - графической схеме;
-----------------------	---

	<p>определение первого гласного в словах , замена его на букву;          -подбор слов - признаков к названиям предметных картинок</p> <p>-«Узнай звук по немой артикуляции»;          -«Запомни-повтори»- проговаривание звукосочетаний;          -определение первого звука в словах - отгадках, в названиях предметных картинок;          -«Кто больше»: назовите слова, которые начинаются со звука «А, О, И,...», за каждое слово - жетончик;          «Исправь Незнайкины ошибки»: добавить первый звук в слово;          -работа со звуковыми домиками - «Определить первый звук в слове, соответствующую ему букву поставить в первое окошечко»;          -дорисовывание элементов гласных букв;          -«Какие буквы спрятались на этом рисунке»;          -«Зачеркни буквы, которые написаны неправильно»;          -упражнения на -выкладывание букв под диктовку, чтение с пропеванием;</p>
--	--

### ДЕКАБРЬ (1 неделя)

<p>Пересказ рассказа по Л. Толстому «Котёнок» (О. С. Гомзяк «Говорим правильно» стр 119)</p>	<p>д\и «Кто как передвигается?»( О. Филимонова «Развитие словаря дош. в играх» стр.107)          -«Кто как голос подаёт?»          - подбор нескольких действий к названию предмета;          - подбор максимального кол-ва слов к названию действия;          -подбор названия жилища животного «Кто где живёт?»;          - подбор одного слова к двум словам предметам (корова, лошадь что делают?..);          -д\и с мячом «Кто с кем?» (Во дворе гуляет лошадь.Во дворе гуляет лошадь с жеребёнком.);          -чтение рассказа Л. Н. Толстого «Котёнок», беседа по содержанию;          -расширение словаря синонимов, антонимов;          -д\и «Подходит ли данное предложение к рассказу?»          -восстановление деформированного предложения по опорным словам;          -физминутка «Котик»          -составление плана рассказа;          -пересказ рассказа по опорным картинкам;</p>
--	---

### ДЕКАБРЬ (2 неделя)

Тема	Содержание
<p>- Слова – признаки, обозначающие цвет, форму, размер предмета</p>	<p>-«Повторялочка»- повторение слов признаков детьми в заданной логopedом последовательности;          -называние признаков к предметным картинкам с опорой на схему;          -«Что такой же формы, цвета» (в кн. «Речевые игры с детьми» В. Селивёрстов стр. 190);          -выделение признаков в тексте;          -«Соедини дорожкой предмет с соответствующей ему формой.»          - «Раскрась все предметы круглой формы красным цветом, овальные – зелёным»          -согласование сущ. в роде, числе, падеже (Назовите предмет на картинке, про который можно сказать:«Круглый, красный, маленький» и т. д.) +иллюстрация на схеме;</p>

--	--

### ДЕКАБРЬ (3 декабря)

Тема	Содержание
Составление рассказа по сюжетной картинке «Зимние заботы» (Ткаченко)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседа по содержанию сюжетной картинки;</li> <li>-составление предложений по опорным словам;</li> <li>-«Какой? какая? какие?»;</li> <li>-отгадывание загадок;</li> <li>-«Что сначала, что потом?»;</li> <li>-«Задай вопрос по картинке, который будет начинаться со слова «почему»;</li> <li>-«Договори словечко»;</li> <li>-«Найди тень от снеговика»;</li> <li>-обведение элементов снеговика в определённом направлении по пунктирным линиям без отрыва карандаша от бумаги;</li> <li>-рисование домика для бездомной собаки</li> <li>-составление предложений из «разбросанных слов» с опорой на схему;</li> </ul>

### ДЕКАБРЬ (4 неделя)

Тема	Содержание
Составление рассказа по серии сюжетных картин «Новый год на пороге» с продолжением сюжета (О. С. Гомзяк «Говорим правильно» стр. 64)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-отгадывание загадок;</li> <li>-«Подбери признак» (Какая ёлка? игрушки?)</li> <li>-«Договори предложение»;</li> <li>-«Что сначала, что потом?»-обведение ёлки по контуру без отрыва карандаша от бумаги;</li> <li>-украшение ёлки рисунками новогодних игрушек, подбор признаков;</li> <li>-«Перепутанница» (восстановление правильной последовательности слов в предложении) + соотнесение со схемой;</li> <li>-составление рассказа по цепочке;</li> </ul>

### ЯНВАРЬ (3 неделя)

Тема	Содержание
Согласование прил. с сущ. (н. ф.) в роде, числе	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Про что в этой комнате можно сказать... (круглый, деревянная...). Придумайте свои примеры»;</li> <li>-«Кто больше»</li> <li>-«Повторяй, не зевай» (повторение 2-3 слов признаков);</li> <li>-игра с мячом «Договори словечко»</li> <li>-раскрашивание только предметов с указанными признаками;</li> <li>-«Перепутанница» (красный, сочный, вкусный яблоко и т. д.);</li> <li>- составление словосочетаний, в которых кол-во однородных определений определено схемой</li> </ul>

### ЯНВАРЬ (4 неделя)

Тема	Содержание
Составление	-отгадывание загадок, подбор признаков к отгадкам (какой? какая?)

предложений с одним определением	какие?); -составление 3-х словных предложений по сюжетным картинкам, преобразование их в предложения с одним определением; -составление предложений с заданным словосочетанием с опорой на 4-х словную схему; -составление предложений с одним определением по вопросу логопеда и предметной картинке (Какой дом построил Наф – Наф?Какой дворец у Снежной Королевы? ...) -рисование по клеточкам, пунктирным линиям предметов посуды, раскрашивание, подбор признаков, составление предложений с одним определением, рисование схем; -выкладывание иллюстративно – графических схем 4-х словных предложений; -составление предложений по модели с заменой определения и опорой на схему (Девочка несёт большую куклу. Девочка несёт красивую куклу... и т. д.)
----------------------------------	---

### ФЕВРАЛЬ (1 неделя)

Тема	Содержание
Составление предложений с одним определением	-подбор нескольких признаков к предметным картинкам по таблице; -включение в 3-х словное предложение нескольких определений; -составление предложений с однородными определениями по сюжетным картинкам, по 2-м предметным картинкам -составление предложений по вопросу логопеда; -«Проведи дорожку от продукта к посуде, в которой он должен лежать. Подбери признаки к названиям продуктов. Составь предложения» -условное обозначение каждого названного признака; -составление схем предложений с однородными определениями, соотнесение каждого слова с местом в схеме; -составление предложений по заданной графической схеме; -выкладывание иллюстративно – графических схем предложений с однородными определениями;

### ФЕВРАЛЬ (2 неделя)

Пересказ сказки с элементами драматизации «Приключение розовых босоножек» по мотивам сказки Е. Р. Железновой	игры с мячом: -«Вспомни, назови» (перечисление); -«Скажи наоборот» (длинное платье - короткое платье); -«В гостях у Гномов» (У Гномов в шкафчике есть брючки и футболочки. У Гнома в шкафчике есть шапочки и кепочки...) -«Четвертый лишний» -отгадывание загадок о предметах обуви; -чтение сказки, беседа по содержанию; -коллективный пересказ сказки по цепочки
--	--

### ФЕВРАЛЬ (3 неделя)

Тема	Содержание
Пересказ Рассказа Л. Кассиля «Сестра» (О.С. Гомзяк	-д\и «Скажи о нескольких» (смелый лётчик-... смелые лётчики); -чтение рассказа с последующим подробным обсуждением; -активизация словаря синонимами, образными выражениями; -договаривание предложения по заданному началу; --рассуждение «Подходит ли данное предложение к тексту или нет»

«Говорим правильно» стр. 88)	д\и «Я начну, а ты продолжи»; -составление картинного плана -коллективный пересказ по цепочке с опорой на план
------------------------------	--

### ФЕВРАЛЬ (4 неделя)

Тема	Содержание
Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок	-д\и «Кто чем управляет?» -отгадывание загадки; -чтение сказки с подробным обсуждением содержания; -подбор синонимов, работа над образными выражениями; -активизация номинативного и атрибутивного словаря по теме «Транспорт»; -составление плана пересказа; -повторное чтение рассказа с установкой на пересказ; -пересказ рассказа детьми, взаимооценка пересказов

### МАРТ (1 неделя)

Тема	Содержание
Пересказ рассказа «Как Маша стала большой» Е. Пермяка	-игры с мячом: «Скажи наоборот»; «Назови ласково»; д\и «Что куда наложим, нальём»; -чтение рассказа, беседа по содержанию; -активизация атрибутивного словаря, подбор сравнений; -работа над образными выражениями; -повторное чтение рассказа с установкой на пересказ; -составление устного плана рассказа; -коллективный и индивидуальный пересказ рассказа

### МАРТ (2 неделя)

Тема	Содержание
Пересказ сказки «Как медведь сам себя испугал» Н. Сладков по опорным сигналам (адаптированный вариант);	-ответы на вопросы логопеда полными, распространёнными предложениями; -работа над пониманием пословиц; -подбор действий к названиям героев рассказа; -установление последовательности событий «Что сначала, что потом?»; -«Кто кого напугал?»; -рассказывание о герое с использованием картинки – обводки; -пересказ рассказа несколькими детьми; конкурс «Лучший рассказчик»;  -обведение по шаблону героев рассказа, раскрашивание; -«Договори предложение»; -выбор одного из нескольких предложений, соответствующего данной схеме; -«Скажи правильно»(Медведь наступил ветку. Белка сидела ёлке. Шишка упала лоб зайцу... ) -пересказ по цепочке;

### МАРТ (3 неделя)

Тема	Содержание
Распространение предложений с	-выделение предлогов в предложениях, соотнесение предлогов со схемами

предлогами «НА», «В», «ПОД» однородными определениями	<ul style="list-style-type: none"> <li>-составление предложений с предлогами по трём опорным словам (лиса – лезть – нора...);</li> <li>-составление предложений по двум опорным картинкам и схеме предлога;</li> <li>-рисование геометрических фигур по заданию логопеда (В центре нарисуйте круг. Под кругом нарисуйте квадрат...)</li> <li>-выкладывание схем предложений с использованием условных обозначений предлогов, замена предлога, проговаривание составленных предложений;- договаривание последнего слова в предложении, соотнесение со схемой;</li> <li>-подбор нескольких определений к предмету;</li> <li>-составление предложений по сюжетным картинкам с опорой на схему с однородными определениями;</li> <li>-ответы на вопросы логопеда с использованием предлога и нескольких определений;</li> <li>- в предложении замена предлога детьми с опорой на его условное обозначение ;</li> <li>-«Договори предложение»; -«Проведи дорожку к тому месту, где может находиться каждый объект. Составь предложения. Назови предлог»;</li> <li>-«Какое маленькое слово пропустил Незнайка?» (Земляника выросла ...высокой, стройной берёзой.), соотнесение предложения со схемой;</li> </ul>
---	--

#### МАРТ (4 неделя)

Тема	Содержание
-Составление рассказа по серии картин «Скворцы прилетели» (Н. Ильякова)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-отгадывание загадки о весне;</li> <li>-составление предложений о весне по предметным картинкам (сюжетным картинкам);</li> <li>-д\и «Чего не бывает весной?», «Что сначала, что потом?»</li> <li>-рассматривание сюжетных картинок, определение последовательности;</li> <li>-беседа по содержанию;</li> <li>-составление коллективного рассказа по сюжетным картинкам.</li> </ul>

#### АПРЕЛЬ (1 неделя)

Тема	Содержание
Составление рассказа по серии сюжет. картин «Заяц и морковка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры с мячом (по временам года):</li> <li>-«Что за чем, что перед чем!»</li> <li>-«Скажи наоборот»</li> <li>-«Четвертый лишний»;</li> <li>-подбери предмет (тает (что?), появляются..., зеленеют...)</li> <li>-рассматривание СК, определение последовательности расположения СК;</li> <li>-обсуждение СК;</li> <li>-составление рассказов детьми по серии СК</li> </ul>

#### АПРЕЛЬ (3 неделя)

Тема	Содержание
Составление рассказа о городе с опорой на мнемотаблицу	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры с мячом:</li> <li>-«Чего в России много!»;</li> <li>-беседы о символах города;</li> <li>-составление предложений о городе по опорным предметным</li> </ul>

	картинкам и рисуночному плану -составление рассказа о городе по мнемотаблице
--	---

### АПРЕЛЬ (4 неделя)

Тема	Содержание
Составление рассказа «Граница Родины на замке»- по серии сюжетных картин	-беседа о России; -активизация атрибутивного словаря; -рассматривание серии картинок с последующим обсуждением; -составление рассказа детьми по серии СК с использованием плана; -оценка деятельности детей логопедом, взаимооценка детьми

### МАЙ (1 неделя)

Звуки и буквы гласные и согласные	-составление предложений из слов в начальной форме; -«Четвёртый лишний»; -«Кто без чего не обойдётся»- в кн. «Как подготовить... стр. 102»; - «Выложи звуковую дорожку»; -«Придумайте слово, которое начинается со слога...»; -«Зашифруй слово»- выкладывание только гласных букв; -называние слов по предметным картинкам, которые соответствуют звуко - буквенным схемам (буквами обозначены только согласные); -«Незнайкины ошибки»- чтение слов, исправление ошибок; -по предметным картинкам нахождение слов на заданное кол - во слогов, называние гласных и согласных; -«Назови на картинке все гласные буквы, соедини их с красным квадратиком, а согласные- с синим»; -«Узнай недописанную букву, допиши её элементы»; -«Обведи только правильное изображение букв, назови, какие они: гласные или согласные»;
-----------------------------------	--

### МАЙ (2 неделя)

-Пересказ рассказа «Лечебница под сосной» В. Песков	-отгадывание загадок о муравейнике и муравьях; - беседа о пользе муравьёв; -ответы на вопросы логопеда по содержанию рассказа полными предложениями; -«Что сначала, что потом»; -«Договори словечко»; -«Распутай ниточку и ты узнаешь к какому муравейнику спешит муравей»; -«Соедини точки между собой и ты узнаешь, кто получится из бабочки»; -восстановление последовательности деформированного предложения; -пересказ по «цепочке»;
---	---

### МАЙ (3 неделя)

Звуки мягкие и твёрдые.	составление предложений по предметным картинкам и схеме предлога, выкладывание схем предложений; -«Скажи наоборот»; -проговаривание слогов с мягкими и твёрдыми звуками; -выкладывание «звуковой дорожки»;
-------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>-«Зажги огонёк»;</li><li>-составление слогов по звуковым схемам;</li><li>-называние твёрдых и мягких звуков в названиях предметных картинок, выкладывание звуковых схем;</li><li>-нахождение предметных картинок, названия которых соответствуют данным звуковым схемам; - тактильное восприятие наждачной буквы, название;</li><li>-дописывание недостающих элементов букв;</li><li>-называние букв, расположенных путём наложения друг на друга;</li></ul>
--	--