

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 238»
(МБДОУ «Детский сад № 238»)

654066, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Грдины, 20А
e-mail: detsadvvkz238@mail.ru, тел/факс: 8(3843) 35-15-98
ИНН/КПП 4217023459/421701001, ОГРН: 1024201470182

Принята:
на педагогическом совете
протокол № от «4» 29.08 2019г.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ «Детский сад № 238»
Сепи М.А.
Приказ № 120 от «03» 09 2019г.



**Рабочая программа
подготовительной к школе группы**

Воспитатели:

Меркулова Наталья Александровна,
первая квалификационная категория
Никулина Лариса Владимировна,
первая квалификационная категория

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.1.1	Цели и задачи реализации программы.....	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы.....	3
1.1.3	Характеристики, значимые для разработки и реализации программы	7
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	15
1.2.1.	Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста ...	15
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	21
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	21
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	40
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	43
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	50
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	50
2.6.	Иные характеристики содержания программы	58
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	61
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	61
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	63
3.3.	Режим дня.....	67
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	73
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС).....	75
	Приложение.....	77

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Настоящая Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом ДО (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г.);
- СанПин (СанПиН 2.4.1.3049-13.);
- ООП ДО МБДОУ «Детский сад № 238»;
- АООП для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад № 238»;
- Положением о рабочей программе МБДОУ «Детский сад № 238», принято на педагогическом совете от 29.08.2019г. приказ № 73-О от 03.09.2019г.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Целью Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с нарушениями речи в возрасте с 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Задачи реализации Программы:

- способствовать общему развитию дошкольников с речевыми нарушениями, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей с тяжелыми нарушениями речи и в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа воспитателя подготовительной логопедической группы построена на следующих **принципах**:

- **Поддержка разнообразия детства.** Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.
- **Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

- **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения) и детей.

- **Сотрудничество организации с семьей.** Сотрудники должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

- **Сетевое взаимодействие** с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

- Построение образовательной деятельности на основе **индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

- **Полнота** реализации содержания Программы по всем разделам.

- **Принцип системности.** Работа должна проводиться весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

- **Принцип сезонности** – использовать местные условия.

- **Принцип преемственности.** Теоретические основания Программы, ее цели, задачи и содержание обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах; достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в Учреждении и семье.

- **Приобщение детей к социокультурным нормам**, традициям семьи, общества и государства.

- **Учёт этнокультурной ситуации развития** детей.

Содержание коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности определяют следующие принципы:

- **Возрастной адекватности** (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

- **Индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную.

- **Развивающего образования** – реализуется через деятельность ребенка в зоне ближайшего развития.

- **Этиопатогенетический принцип системности** и учета этиологии, структуры и механизмов речевого нарушения.

- **Интеграции** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

- **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса – в рамках одной темы занятия комплексно решаются задачи по развитию детей; речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. В течение одной недели ежедневно с дошкольниками организуется изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

- **Последовательности и концентризма** – реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. Информация наращивается концентрически в каждой из последующих возрастных групп, что позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения.

- **Онтогенетический принцип** учитывает развитие детской речи в норме (анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребёнка, выявление ведущего речевого дефекта).

- **Принцип наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения** позволяет правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

- **Принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

- **Принцип коммуникативности.** Обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Он предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

Основные подходы к формированию Программы

- **Системный подход.** Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса (педагог и воспитанник), содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача педагога – учет взаимосвязи компонентов.

- **Личностно-ориентированный подход.** Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача педагога – создать условия для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

- **Деятельностный подход.** Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задача педагога выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения.

- Осуществление **комплексного** (клинико-физиологического, психолого-педагогического) **подхода** к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушениями речи.

- Осуществление **индивидуального подхода** при выполнении коррекционной работы с детьми с нарушениями речи.

- Осуществление **дифференцированного подхода** к детям в зависимости от их психического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения.

- **Аксиологический (ценностный) подход** предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

- **Компетентностный подход.** Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- **Культурологический подход** – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

Группу посещают дети с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи II и III уровней речевого развития, алалией).

1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей логопедической группы.

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
3-7 лет	
<p>На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений.</p> <p>Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.</p>	<p>Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную.</p> <p>В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.</p> <p>Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.</p>

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид

деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общения, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристики особенностей развития детей с ТНР

К ТНР относятся дети с общим недоразвитием речи (ОНР).

Тяжелые нарушения речи находят своё отражение в нарушении познавательной, эмоционально-волевой сферы ребенка, особенностях формирования межличностных отношений.

Нарушение восприятия отмечается у всех детей с ТНР.

Наиболее грубые нарушения слухового восприятия наблюдаются при сенсорной алалии. В некоторых случаях ребёнок совсем не понимает речь окружающих, не реагирует даже на собственное имя, не дифференцирует звуки речи, шумы неречевого характера. В других случаях понимает отдельные обиходные слова, но теряет их понимание на фоне развёрнутого высказывания. Третьи относительно легко выполняют требуемое простое задание, но при этом не понимают слова инструкции вне конкретной ситуации, т. е. общий смысл фразы воспринимается легче изолированных слов.

Для многих детей с ТНР характерна диффузность фонематических представлений, нечёткость слухового восприятия, слабая ориентация в звуковом и слоговом составе слова, что приводит к недостаточности восприятия обращенной речи, замедленности и затруднённости понимания грамматических форм и развёрнутого текста. Эта ограниченность понимания является вторичным проявлением основного нарушения — недоразвития собственной речи.

Необходимое условие для обучения детей грамоте — развитие зрительного восприятия, которое у детей с ТНР отстаёт от нормы и характеризуется рядом особенностей. Для них типично нарушение буквенного гнозиса, проявляющееся в трудностях узнавания сходных графических букв, изображённых пунктирно, в условиях наложения, зашумления и т. д.

Отставание в развитии зрительного восприятия у детей с ТНР часто сочетается с нарушением пространственных представлений. В частности, дети с дизартрией затрудняются в дифференциации понятий справа, слева, с трудом усваивают многие пространственные понятия — спереди, сзади, между, не могут сложить из части целое и т. д.

Особенно стойко пространственные нарушения проявляются в рисовании человека: изображение отличается бедностью, примитивностью, что типично для детей не только с дизартрией, но и с алалией.

У некоторых детей с ТНР наблюдаются недоразвитие временных представлений, нарушение их вербализации, а также несовершенство субъективного ощущения времени, что оказывает отрицательное влияние на развитие устной речи. Нарушается употребление предлогов и наречий, выражающих временные отношения, глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени.

Кроме нарушения слухового и зрительного восприятия у детей с ТНР обнаруживается несформированность тактильного восприятия. Для детей с дизартрией и алалией характерно нарушение орального стереогноза. Наиболее выраженные его нарушения наблюдаются у тех детей, у которых грубо нарушена фонетическая сторона речи.

Существенным сопутствующим признаком при ТНР является нарушение памяти.

Структура расстройства памяти зависит от формы речевого нарушения. Дети с дизартрией иногда обнаруживают более низкие результаты зрительной памяти, чем слуховой, что связано с выраженными нарушениями зрительного восприятия, слабостью пространственных представлений.

Следует отметить, что уровень памяти, особенно слуховой, снижается с понижением уровня речевого развития. В частности, весьма низкие показатели в объёме

кратковременной и долговременной памяти обнаруживают дети с II-III уровням речевого развития.

В целом по сравнению с нормально говорящими у детей с ТНР снижен объём всех видов памяти (слуховой, зрительной, тактильно - кинестетической).

Нарушение структуры деятельности, неточное и фрагментарное восприятие инструкции связаны не только со снижением мнестической деятельности, но и с особенностями внимания.

Внимание у детей с ТНР характеризуется рядом особенностей: неустойчивостью, трудностью переключения, низким уровнем произвольного внимания и т. д. Так, у детей с дизартрией вследствие повышенной возбудимости наблюдаются неспособность к длительному напряжению, утомляемость, особенно при интеллектуальной деятельности. Детям гораздо труднее сосредоточить внимание на выполнении задания в условиях словесной, чем зрительной инструкции.

Расстройство произвольного внимания как важнейшего фактора организации деятельности ведёт у детей с ТНР к несформированности или значительному нарушению структуры деятельности. При этом страдают все основные звенья деятельности: инструкция воспринимается неточно, фрагментарно; задания выполняются с ошибками, которые не всегда самостоятельно замечаются и устраняются детьми; нарушаются все виды контроля за деятельностью. Для детей с ТНР весьма трудным является распределение внимания между речью и практическим действием.

ТНР особенно влияют на формирование высших уровней познавательной деятельности, обуславливая специфические **особенности мышления**.

Контингент детей с ТНР по уровню мыслительной деятельности крайне неоднороден. Одни из них близки к нормально развивающимся сверстникам, другие, составляющие большинство, отличаются низкой познавательной активностью, проявляющейся в отсутствии интереса к заданиям, в недостаточном уровне психического напряжения и т. д. Вследствие двигательных и сенсорных нарушений недостаточно развивается наглядно - действенное и наглядно - образное мышление. Задержано формирование словесно - логического мышления, что проявляется в трудностях установления сходства и различия между предметами, несформированности многих обобщающих понятий, в трудностях классификации предметов по существенным признакам.

Низкая умственная работоспособность отчасти связана с церебрастеническим синдромом, характеризующимся быстро нарастающим утомлением при выполнении интеллектуальных заданий, в результате чего снижена способность к запоминанию и концентрации внимания. У детей с ТНР часто не формируются основные предпосылки, на которых базируется логическое мышление, что в сочетании с эмоционально - волевой незрелостью определяет структуру специфической задержки психического развития.

Своеобразно формируется мыслительная деятельность у детей с алалией. Особенностью мыслительных процессов является неравномерное развитие мышления с недостаточностью тех сторон, которые особенно тесно связаны с речевой деятельностью: понятийного мышления и обобщающей функции слова. Вторая особенность —

недостаточная динамика мышления, замедление темпа мыслительных процессов, их инертность и персеверативность.

Таким образом, всем детям с алалией в операциях вербального мышления трудно строить умозаключения, также у них снижена способность к обобщению и абстракции. Кроме того, для этих детей характерны нарушения интеллектуальной деятельности в виде недостаточной активности, целенаправленности, произвольности.

Речевая недостаточность при ТНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

При переходе ко *второму уровню речевого развития* речевая активность ребенка возрастает. Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом. В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной.

Третий уровень речевого развития (по Левиной Р.Е.) характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Наблюдается неточное знание и употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.

Для детей с ТНР характерны недостаточная подвижность, инертность, быстрая истощаемость процессов **воображения**.

Представления и образы у детей с ТНР зачастую не имеют яркости, чёткости, логической достоверности, тонких смысловых оттенков. Отмечаются слабая гибкость, недостаточная пластичность процессов мышления и воображения, эмоциональная бедность содержания продуктов творчества.

ТНР отрицательно сказываются на **формировании личности**, вызывают специфические особенности эмоционально - волевой сферы.

У детей с дизартрией эмоционально - волевые нарушения проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости и истощаемости нервной системы. Одни склонны к раздражительности, двигательно беспокойны, часто проявляют грубость,

непослушание, другие заторможены, пугливы, избегают трудностей, плохо приспосабливаются к изменению обстановки. Большинство детей характеризуются малой инициативностью, зависимостью от окружающих, у некоторых недостаточно развито чувство дистанции. Неуверенные в себе, обидчивые они часто плохо уживаются в кругу нормально говорящих сверстников, замыкаются в себе. Кроме того, дети редко пытаются разрешить конфликт собственными силами и часто обращаются за помощью.

Дети с моторной алалией весьма разнородны по особенностям эмоционально - волевой сферы. Чаще всего для них типичны повышенная тормозимость, снижение активности, неуверенность в себе, речевой негативизм. Менее малочисленной является группа детей, которым свойственна повышенная возбудимость, суетливость, лабильность настроения. Расстройства в эмоционально - волевой, личностной сферах детей с ТНР ухудшают их работоспособность, что отрицательно сказывается на качестве их знаний.

Характеристика особенностей развития дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем.

ФФНР у дошкольников проявляется на фоне дизартрии, что позволяет классифицировать данное речевое нарушение как ТНР.

Р. Е. Левина, Н. А. Никашина, Р. М. Боскис, Г. А. Каше отводят большую роль формированию фонематического восприятия, т. е. способности воспринимать и различать звуки речи (фонемы). В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность звуковой её стороны. Характерным для этих детей является незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, но выражены недостаточным их различением и затруднением в звуковом анализе речи. Лексико-грамматическое развитие при этом нередко задерживается.

Несформированность звуковой стороны речи выражается в следующем:

- недифференцированное произнесение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем 2-х или 3-х других звуков;
- замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции и представляющими, поэтому меньшую произносительную трудность для ребенка;
- смешение звуков. Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. В одних случаях ребенок употребляет звук верно, в других - этот же самый звук заменяет другими, близкими акустически или артикуляционно. Причем неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о том. Что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью фонематического восприятия.

На недостаточность слухового восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи. Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и

слов, при определении наличия звука в слове, отборе картинок и придумывании слов с определенным звуком. Испытывают дети затруднения при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного звука в слове, слогаобразующего гласного в односложных словах практически им недоступно.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при ФФН нередко наблюдается смазанность речи, сжатая артикуляция, а также бедность словаря и некоторая задержка в формировании грамматического строя речи.

Проведение направленного обучения позволяет не только своевременно исправить дефект, но и полностью подготовить их к обучению в школе.

Среди дошкольников выявляются дети с заиканием, ринолалией, фонетическим дефектом на фоне дизартрии, что позволяет относить эти речевые нарушения к ТНР.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной Программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

На этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; развита крупная и мелкая моторика;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Федеральный компонент планируемых результатов

Задачи	Планируемые результаты
<p>Адаптации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства 	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>Обладает установкой положительного отношения к миру, окружающим и к самому себе, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.</p> <p>Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p>Владеет разными формами и видами игры.</p> <p>Различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>
<p>Социализации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; • формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических 	<p>Овладевает основными культурными способами деятельности.</p> <p>Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и</p>

<p>качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок к учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. 	<p>радоваться успехам других; положительно относиться к разным видам труда.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.</p>
<p>Самоутверждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование познавательных интересов и действий в различных видах деятельности; • создание благоприятных условий развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. 	<p>Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре.</p> <p>Обладает чувством собственного достоинства.</p> <p>Способен к волевым усилиям, старается разрешать конфликты.</p> <p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.</p> <p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.</p> <p>Склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>

Целевые ориентиры освоения Программы для дошкольников с нарушениями речи

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие:

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.); отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми.

Познавательное развитие:

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Речевое развитие:

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие:

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие:

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели, задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура Программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Направления работы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие
<ul style="list-style-type: none">• социализация, развитие общения, нравственное воспитание;• ребенок в семье и сообществе;• самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;• формирование основ безопасности.	<ul style="list-style-type: none">• формирование элементарных математических представлений;• развитие познавательно-исследовательской деятельности;• ознакомление с предметным окружением;• ознакомление с социальным миром;• ознакомление с миром природы.	<ul style="list-style-type: none">• развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь);• художественная литература.
Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
<ul style="list-style-type: none">• приобщение к искусству;• изобразительная деятельность;• конструктивно-модельная деятельность;• музыкальная деятельность.	<ul style="list-style-type: none">• формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;• физическая культура.	

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку общаться, играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом;
- формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками;
- продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим; объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать;
- продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им;
- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм;
- формировать умение спокойно отстаивать свое мнение;
- развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру;
- продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости: приветствие, прощание, просьбы, извинения.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я:

- развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);
- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Семья:

- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);
- рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;
- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад:

- формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.);
- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Родная страна:

- расширять представления о родном крае; продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;
- углублять и уточнять представления о Родине - России; поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы);
- расширять представления о Москве — главном городе, столице России;
- продолжать расширять знания о государственных праздниках; рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Наша армия:

- углублять знания о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Наша планета:

- рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.); дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний;
- совершенствовать речь как средства общения;
- выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.;
- опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками;
- развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих;
- продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения;
- помогать осваивать формы речевого этикета;
- продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях;
- приучать детей к самостоятельности суждений.

Развитие игровой деятельности:

- продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения;
- развивать инициативу, организаторские способности;
- воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры:

- закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал;
- побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок);
- способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни,
- впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах;
- развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры:

- закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры;
- закреплять умение справедливо оценивать результаты игры;
- развивать интерес к народным играм.

Театрализованные игры:

- развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр;
- совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли;
- развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; закреплять умение использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);
- воспитывать любовь к театру;
- широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.);
- воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать детям о театре, театральных профессиях;
- помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры:

- закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.);
- развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего;

- закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры;
- развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу;
- привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.);
- развивать и закреплять сенсорные способности.

Труд

Самообслуживание:

- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи;
- приучать после еды аккуратно собирать посуду в стопки;
- закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске;
- закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
- закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна; - приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды.

Хозяйственно бытовой труд:

- закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).
- продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега;

Труд в природе:

- воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе;
- осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов;
- зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам;
- весной привлекать детей к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады;
- летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Ручной труд

Работа с бумагой и картоном:

- закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.);
- формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам, оформлению групповых комнат;

- формировать умение использовать образец;
- учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью:

- формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку»;
- закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом:

- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);
- в процессе работы развивать фантазию, воображение;
- закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- расширять представления детей о труде взрослых, о значении труда взрослых для общества;
- воспитывать уважение к людям труда;
- продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы;
- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

- формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности; развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений;

- закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки;
- закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома);
- продолжать знакомить с разнообразными конструкторами;
- учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;
- закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя;
- закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.);
- развивать проектную деятельность детей;
- продолжать организовывать презентации проектов; способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта;
- инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.

Формирование элементарных математических представлений

Количество:

- развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками;
- упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей; закреплять умение устанавливать
- отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;
- совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; познакомить со счетом в пределах 20;
- познакомить с числами второго десятка;
- закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);
- закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;
- познакомить с составом чисел от 0 до 10;
- формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);

- познакомить с монетами достоинством 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет);
- учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина:

- закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;
- закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру;
- правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;
- формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);
- закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;
- дать представления о весе предметов и способах его измерения; закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях; познакомить с весами;
- развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма:

- уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке, прямой;
- закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам;
- закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу;
- закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве:

- учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);
- познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой; развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы;
- формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху-вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени:

- дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года;
- закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время;
- развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение:

- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве;
- углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;
- закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.);
- обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);
- продолжать знакомить с библиотеками, музеями;
- продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.);
- продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом;
- через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на

прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);

- расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность);

- познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас;

- продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Ознакомление с природой:

- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса;

- конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений; знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами); учить устанавливать связи между состоянием

- растения и условиями окружающей среды; знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.);

- расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы;

- продолжать знакомить с дикими животными; расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде;

- расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся: знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.);

- расширять представления о насекомых; знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях);

- закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают);

- воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих);

- закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года;

- формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот;

- наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь;

- объяснить детям, что в природе все взаимосвязано;

- закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые-опылители растений, то растения не дадут семян и др.);

- подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;
- закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.);
- оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень:

- закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц; учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве);
- показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают;
- закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима:

- обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.);
- обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.); объяснить, что это корм для птиц;
- закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки);
- учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки);
- рассказать детям, что 22 декабря - самый короткий день в году;
- привлекать детей к посадке семян овса для птиц.

Весна:

- расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки- крапивницы; появляются муравьи);
- познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце);
- расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки- крапивницы; появляются муравьи);
- познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце);
- наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники;
- учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

- знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето:

- уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга);
- объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят;
- знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось»;
- рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

Формирование словаря:

- продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря;
- побуждать детей интересоваться смыслом слов;
- совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;
- отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;
- совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;
- отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении;
- совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
- помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;
- формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником; воспитывать культуру речевого общения;

- развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их;
- совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;
- помогать составлять план рассказа и придерживаться его;
- развивать умение составлять рассказы из личного опыта;
- продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации;
- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Подготовка к обучению грамоте:

- дать представления о предложении (без грамматического определения);
- упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;
- формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (нашаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части;
- учить составлять слова из слогов (устно);
- учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное творчество

Лепка:

- совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков);
- самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).

Рисование:

- побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт);
- совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке;

- формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании;
- совершенствовать умение передавать движения людей и животных;
- совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков;
- расширять представления о декоративном рисовании, учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов;
- сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка;
- совершенствовать навыки сюжетного рисования;
- сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация:

- инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник);
- совершенствовать содержание и технику прорезного декора (новогодние игрушки и украшения, эмблемы, символы, гербы, экслибрисы), познакомить с ленточным способом вырезания для получения многофигурных симметричных изображений (зайчики пляшут, хоровод ёлочек, грибная полянка);
- показать способ вырезания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звездочки);
- познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала (осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты).

Музыка

Слушание:

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус;
- обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ,
- выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и балерин, художник и др.);
- продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память; способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха;
- знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов;
- познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение:

- совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию;
- закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы;

- учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию);
- закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения:

- способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;
- знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.);
- развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Песенное творчество:

- развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.);
- совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.);
- закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;
- развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов;
- формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;
- совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

- формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности;
 - формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;
 - закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;
 - добиваться активного движения кисти руки при броске;
- закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;

- развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость; - продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве;
- закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;
- совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения;
- закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;
- упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности;
- закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол);
- проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедро), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе.

Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге.

Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспыну. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку.

Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колена, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом.

Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут.

Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазание. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами.

Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см).

Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком.

Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением.

Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см).

Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см).

Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку).

Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, бросание, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку.

Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами.

Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей.

Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг, шеренгу).

Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3).

Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого. Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам.

Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).

Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, поднимая руки вверх, держа руки в стороны.

В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади.

Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе.

Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь.

Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг).
Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.

Спортивные упражнения и игры

Катание на санках. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Катание на велосипеде и самокате. Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении.

Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон.

Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча.

Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте.

Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Бадминтон. Правильно держать ракетку.

Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и насадка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

- развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

- формировать интерес и любовь к спорту;

- проводить различные виды закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями;

- обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека;
- расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);
- формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;
- учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;
- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;
- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом принципов и подходов, раскрытых в разделе 1.1.2. Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно - развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Формы реализации Программы (организационные формы) – это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации Программы – это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а также умений и навыков

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично – подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого-педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Описание вариативных форм реализации Программы (картотека форм):

- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;
 - физкультурные занятия - это ведущая форма организованного, систематического обучения детей двигательными умениями и навыками;
 - подвижные игры и упражнения — это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами;
 - утренняя гимнастика - это целый комплекс упражнений, выполнение которых после сна дает заряд энергии и позитивного настроения на целый день;
 - корригирующая гимнастика - вид лечебной гимнастики, система специальных физических упражнений гимнастического характера, применяемых преимущественно у детей и подростков с целью устранения дефектов осанки и исправления искривлений позвоночника;
 - ритмика - совокупность всех проявлений ритма в музыке или конкретном музыкальном произведении;
 - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
 - кружки, секции;
 - закаливающие процедуры - это комплекс мероприятий по повышению устойчивости организма к воздействию неблагоприятных погодно-климатических условий.
- Закаливание** - это своеобразная тренировка защитных сил организма, подготовка их к своевременной мобилизации;
- физкультминутки - минутка физических упражнений, направленная на снятие усталости;
 - игра дошкольника (творческая, игра с правилами);
 - сюжетно-ролевые игры;

- проектная деятельность - совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся, с обязательной презентацией этих результатов;
- экспериментирование;
- чтение;
- проблемные ситуации;
- экскурсии;
- создание коллекций;
- дидактические игры;
- дежурство;
- поручения;
- коллективный труд;
- конструирование;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- викторина;
- разучивание стихотворений;
- изготовление украшений;
- выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций картин;
- рассматривание объектов;
- слушание музыки.

Для эффективной организации образовательного процесса реализуется система следующих методов.

Методы организации и осуществления познавательной деятельности:

1. По источникам информации: словесные (объяснения, чтения и т.п.), наглядные (демонстрация, наблюдения и т.п.), практические (работа с моделями, объектами и их свойствами).

Наглядный метод обучения - это способы целенаправленной совместной деятельности учителя и учащихся, нацеленные на решение образовательных задач наглядными средствами (иллюстрации, демонстрации)

Словесный метод обучения - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между учителем и учащимися.

Практический метод обучения - направлены на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.

2. По характеру познавательной деятельности учащихся — информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).

Информационно-рецептивные – направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.)

Репродуктивный метод- основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления

представлений (Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.

Проблемный метод (метод проблемного изложения) — педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)

Эвристический метод (частично-поисковый) — проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях). К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. (Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование)

Данные методы реализуются как в процессе игровой деятельности, так и во время образовательной деятельности с детьми, бытовых поручений, т.е. во всех видах совместной деятельности взрослого и детей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном Учреждении осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно-исследовательская Музыкальная и изобразительная
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая
Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная Изобразительная Восприятие художественной литературы и

	фольклора Творческое конструирование Игровая
Физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательльно-исследовательская

Примерные виды интеграции образовательных областей

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в детском саду предусматриваются следующие варианты интеграции:

1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (например, содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие и т.д.)
2. Интеграция видов детской деятельности (например, утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельности), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательльно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельности) и т.д.)
3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной образовательной программы в целом (например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д.

Использование разных видов деятельности в ДОУ

Вид деятельности	Примеры
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; • развивающие игры, в том числе и компьютерные; • сюжетно-ролевые игры; • дидактические игры; • игры-путешествия; • предметные игры, игры-имитации
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • исследования объектов окружающего мира через наблюдение; • экспериментирование; • ситуативный разговор; • обсуждение проблемных ситуаций
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • совместная деятельность, организация сотрудничества; • овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; • развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать • свои действия и мнения с потребностями других,

	умение • помогать товарищу и самому принимать помощь, умение • решать конфликты адекватными способами
Восприятие художественной литературы и фольклора	• слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; • просмотр и обсуждение мультфильмов; • разгадывание загадок; • обсуждение пословиц; • драматизация фрагментов; • разучивание песен, стихов и загадок
Конструирование из разных материалов	• модели и макеты; • коллективные проекты
Изобразительная	• отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности • (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	• подвижные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	• в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

Виды деятельности и культурные практики:

- игры дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, игры-драматизации;
- чтение и обсуждение произведений разных жанров, книг, детских энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора, проблемных;
- беседы социально-нравственного содержания, рассказы воспитателя об интересных;
- фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, создание макетов, коллекций, украшений для группового помещения, сувениров;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование, опыты;
- оформление выставок детских работ, произведений декоративно-прикладного искусства;
- инсценирование и драматизация сказок, стихотворений;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, произведений искусства
- продуктивная деятельность по замыслу, на темы сказок, под музыку, слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр;
- пение, совместное пение, беседы, драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений;
- совместные действия детей под народные мелодии, хороводы, ритмопластика;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические, физкультминутки;

- ритмическая гимнастика.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Организованная образовательная деятельность (ООД) с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный,

проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Таковыми культурно-смысловыми контекстами выступают, условно говоря, «типы исследования», доступные и интересные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию:

- опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
- коллекционирование (классификационная работа);
- путешествие по карте;
- путешествие по «реке времени».

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально – практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских

журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Образовательная деятельность, осуществляемая:			
В ходе режимных моментов	В утренний отрезок времени		Во время прогулки
<ul style="list-style-type: none"> • требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения: в уголке природы; • за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); • индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей: дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.; • создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; • трудовые поручения: сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.; • беседы и разговоры с детьми по их интересам; • рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; • индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; • двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; • работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. 		<ul style="list-style-type: none"> • подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; • наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание • отношения к ней; • экспериментирование с объектами неживой природы; • сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); • элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; • свободное общение воспитателя с детьми.
Основные направления работы			
Создание условий: <ul style="list-style-type: none"> • организация здоровьесберегающей среды в ДОУ; • обеспечение благоприятного течения адаптации; • выполнение санитарно-гигиенического режима. 	Физкультурно-оздоровительное: <ul style="list-style-type: none"> • решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры; • коррекция отдельных отклонений в 	Профилактическое: <ul style="list-style-type: none"> • проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний; • предупреждение острых заболеваний 	Организационно - методическое и педагогическое: <ul style="list-style-type: none"> • пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления; • изучение передового опыта по оздоровлению детей, внедрение эффективных

	физическом и психическом здоровье.	методами неспецифической профилактики; • оказание скорой помощи при неотложных состояниях.	технологий и методик; • систематическое повышение квалификации кадров; • составление планов оздоровления; • определение показателей физического развития.
--	------------------------------------	---	--

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Важнейшим условием реализации Программы является поддержка детской инициативы, создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей уделяется большое внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В ДОУ создаются условия, для привлечения родителей (законных представителей) к образовательно-воспитательному, коррекционно-развивающему процессу. Они участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Для родителей проводятся тематические родительские собрания, круглые столы, семинары, мастер-классы. На родительских встречах используются разнообразные методы и приёмы, применяются информационные технологии, которые помогают наглядно, убедительно и доступно представить большой объем информации в виде таблиц, диаграмм, графиков, мультимедийных презентаций, рассказать о текущих делах и перспективах.

Традиционные формы взаимодействия с семьей:

- педагогическое просвещение родителей;
- беседы, консультации;
- общие и групповые родительские собрания;
- наглядная пропаганда.

Новые формы взаимодействия с семьей:

- социологическое обследование семей;
- анкетирование;
- «Круглые столы»; спортивные встречи;
- интеллектуальные игры, семейные стенгазеты; совместные досуги бабушек с внуками, вечера вопросов и ответов.

Подготовка тематических выставок:

- «Краски лета»;
- «Дары осени»,
- «Новогодняя игрушка»,
- Выставка работ воспитанников.
- Дни открытых дверей

Основные направления и формы взаимодействия детского сада и семьи

Беседа – это метод получения и корректировки информации на основе общения. Беседа, проходящая в атмосфере доброжелательности, позволяет воспитателю прикоснуться к внутреннему миру родителя (ребенка), увидеть успехи и затруднения как во взаимодействии с окружающими, так и в семейном воспитании.

Анкетирование – метод сбора информации путем письменных ответов на поставленные вопросы. Анкетирование – самый популярный метод изучения отношений, предпочтений, ожиданий родителей.

Индивидуальные беседы. Беседа – форма общения педагогов и родителей, предполагающая обмен мнениями по интересующим обе стороны вопросам. Индивидуальные беседы с родителями могут проходить по их инициативе и по инициативе педагога. Воспитатель должен быть всегда готов ответить на вопросы родителей о своем ребенке, поддержать беседу, вызвать на откровенность. Если беседа организуется педагогом, то необходимо помнить о ряде требований к ее проведению: беседа в утренние часы менее продолжительна, чем в вечерние, касается в основном самочувствия ребенка, его настроения на пребывание в детском саду. В вечерние часы воспитатель может отметить особенности поведения ребенка в течение дня, его успехи или неудачи. Если необходимо обсудить более серьезные вопросы, то место и время беседы обговаривается заранее. Присутствие ребенка в ситуации обсуждения детских проблем, ошибок в семейном воспитании нежелательно. Цель, тема беседы с родителями продумывается педагогом заранее, на их основе составляется план, подбираются соответствующие вопросы.

Общие собрания родителей. Обмен информацией, необходимой в образовании и воспитании детей, происходит на общих и групповых родительских собраниях. Среди разнообразных форм общения педагогов детского сада с родителями свою популярность сохраняют групповые родительские собрания. На общих собраниях обсуждаются организационные вопросы совместной работы всего дошкольного учреждения. На каждом собрании избираются председатель и секретарь (из родителей), ведется протокол, выносятся решения; обязательна личная регистрация присутствующих.

Планирует и проводит общее родительское собрание заведующая Учреждением совместно с психологом, воспитателями. Собраний должно быть не менее 2 в году.

Наглядная пропаганда

В работе Учреждения рекомендуется использовать разные средства наглядной пропаганды. Одно из таких средств – привлечение родителей к посещению детского сада с постановкой перед ними конкретных педагогических задач: наблюдение за деятельностью воспитателя группы, отношения между сверстниками, а также взрослыми и воспитанниками, за играми, занятиями дошкольников, за поведением своего собственного ребенка; ознакомление с бытовыми условиями в детском саду.

Наглядное знакомство родителей с жизнью детей в детском саду осуществляется также при организации дней открытых дверей, которые проводятся 2-3 раза в год в назначенные числа. В эти дни родители могут без предварительной договоренности побывать в детском саду, в той или иной возрастной группе. Деятельность родителей включает наблюдение за проведением занятий, играми воспитанников, режимными моментами. После просмотра проводится небольшая коллективная беседа, родители задают вопросы, делятся впечатлениями.

Традиционные средства наглядной педагогической пропаганды – разнообразные стенды. В каждой возрастной группе должен быть пригрупповой стенд (уголок для родителей).

Тематические выставки. Целью следующей формы наглядной пропаганды – тематических выставок – является дополнение словесной информации для родителей рисунками, фотографиями, натуральными предметами (образцами игрушек, игровых материалов, работ по художественному труду и т.д.), сделанными руками воспитанников, родителей, воспитателей. Материалы можно размещать как в группах, так и в фойе Учреждения, так и в мини-музее Учреждения.

Тематические выставки создаются как для родительского коллектива всего Учреждения, так и для родителей одной группы. К их оформлению можно привлекать самих родителей: поручить подбор материала по определенной теме, найти вырезки из газет и журналов, сделать выкройки игрушек-самоделок. Более подробно познакомить родителей с тем или иным вопросом воспитания позволяют журналы для родителей.

Интенсивное развитие ИКТ-технологий не могло не сказаться на взаимодействии детского сада и семьи. Все чаще родители обращаются не к стендам, а к веб-сайту детского сада и сайтам его партнеров (учреждений культуры и образования), где они черпают стратегическую, тактическую и оперативную информацию, позволяющую легко ориентироваться в информационных потоках.

Web-сайт детского сада дает общее представление об учреждении и его коллективе; информируют о правоспособности заниматься определенным видом деятельности, о принципах построения деятельности учреждения и условиях эффективного взаимодействия с ним; представляют образовательную программу детского сада; информируют родителей воспитанников о содержании дополнительных услуг и возможности их исполнения, о событиях в детском саду. Также сайты предлагают необходимые рекомендации родителям по воспитанию детей, публикуют отчеты и отзывы о качестве работы ДОУ, предоставляют каналы связи.

Буклеты. Буклеты прекрасно дополняют стендовую информацию, рассказывая родителям о достижениях в науке и практике воспитания дошкольников, в том числе достижениях конкретного учреждения, а также выступают средством презентации родителями семейных ресурсов в развитии личности ребенка.

Памятки. Это хорошо структурированный, короткий текст, напоминающий, а также призывающий родителей к осознанному воспитанию детей в семье и сотрудничеству с детским садом в решении различных образовательных задач. Чаще всего родители получают памятки в рамках, проводимых в детском саду мероприятий для детей и родителей: родительских собраний, конференций, консультаций и т. д. Если семья по той или иной причине не участвовала во встрече, она может получить памятку в индивидуальном порядке с соответствующими устными рекомендациями.

Мастер-класс. Это особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, достигнутого в сфере образования и культуры, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах, готовые поделиться с партнерами по воспитанию имеющимся опытом.

В ДОУ активно применяются **интерактивные формы коммуникации с семьями воспитанников**, т.е. диалоговое общение, в ходе которого осуществляется взаимодействие участников воспитательно-образовательного процесса.

Интерактивные формы коммуникации с семьями воспитанников являются здоровьесберегающими, поскольку способствуют повышению внутренней положительной мотивации, степени активности, творчества и работоспособности, а значит, психологическому, социальному и интеллектуальному здоровью всех его участников.

Актуальной формой интерактивной коммуникации с родителями являются **индивидуальные и групповые консультации**. Они проводятся педагогами по проблемным вопросам. Применяются и «заочные» консультации с использованием электронной почты.

Задания подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями Программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Специфика консультативной работы учителей-логопедов заключается в проведении консультаций по результатам индивидуальных открытых занятий с ребенком для родителей, что наглядно демонстрирует трудности дошкольника в овладении родным языком. Такой подход способствует установлению атмосферы взаимопонимания, сотрудничества родителей и педагога.

На **открытых просмотрах занятий** родители знакомятся со структурой и спецификой их проведения. В плане таких мероприятий обязательным этапом является совместное обсуждение наблюдений родителей за деятельностью детей, с анализом их трудностей и успехов. Эта информация ложится в основу последующих встреч, консультаций, круглых столов.

День открытых дверей – форма взаимодействия с родителями, открывающая дверь в мир детского сада и предьявляющая им достижения педагогического коллектива в образовании, воспитании и развитии детей. День открытых дверей особенно актуален в начале цикла взаимодействия детского сада и семьи, когда родители стремятся больше узнать о взрослых, принимающих на себя ответственность в воспитании их ребенка. В этот день важно познакомить родителей со сложившейся в детском саду системой взаимодействия с семьей (целями, содержанием, формами, методами) и пригласить к сотрудничеству в различных образовательных направлениях: физическом, социально-личностном, познавательном-речевом, художественно-эстетическом.

Внеочередной психолого-медико-педагогический консилиум проводится при активном участии родителей. Он помогает обеспечить комплексное обследование ребенка, выявить причины поведенческих и эмоциональных нарушений, трудности в усвоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования, выработать стратегию совместных действий семьи и детского сада.

Наибольшей популярностью в ДОУ пользуются **клубы для родителей**. Данная форма общения предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений. Выбор темы для обсуждения обуславливается интересами и запросами родителей.

Семинары-практикумы позволяют повышать психолого-педагогическую компетентность родителей (например, «Гимнастика мозга – путь к развитию интеллекта», «В гостях у Мнемозины» и др.).

Тренинги в ДООУ имеют детско-родительскую направленность. Это не только возможность контакта со своим ребенком, но и знакомство с другими семьями и детьми. Например: «Игры, в которые играют...», «Пойми меня» и др. Помимо групповых проводятся кинезиологические тренинги по индивидуальной программе (ребенок-родитель).

Праздники и досуговые формы организации общения устанавливают неформальные, доверительные отношения между всеми участниками педагогического процесса.

Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги – родители – дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, имеющих ведущее значение для его развития, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных, в том числе воссозданных в современном социокультурном контексте, и инновационных формах. Это: акция, вечер музыки и поэзии, семейная гостиная, фестиваль, семейный клуб (в том числе вечера вопросов и ответов), праздники (в том числе семейные), проектная деятельность, семейный театр.

Акция. Акция – действие, предпринимаемое для какой-либо цели (ориентация на ценности культуры, благотворительность, выражение гражданского протеста, благоустройство детского сада и др.).

Инициаторами акции в детском саду могут быть как сотрудники детского сада (старший воспитатель, воспитатели, педагог-психолог, инструктор по физическому воспитанию), так и родители воспитанников. Длительность акции – от одного дня до нескольких недель.

Акция способствует формированию у родителей понимания необходимости совместной деятельности и применения оздоровительно-профилактических мероприятий средствами физической культуры.

Вечера музыки и поэзии. Проведение в детском саду вечеров музыки и поэзии является хорошим средством объединения детей и взрослых в контексте искусства.

Семейная гостиная. Семейная гостиная – форма свободного общения семей воспитанников и педагогов. Тематика общения – самая разнообразная: гостиная в зависимости от задач общения может быть поэтической, музыкальной, театральной. Гости рассказывают какие-то веселые истории, вспоминают события, с ними происходившие.

Проектная деятельность педагогов, детей и родителей. Проектирование позволяет возвращать новые формы общности педагогов, детей и родителей, решая различные проблемы воспитания ребенка, как в семье, так и детском саду.

Семейный театр. Семейный театр – особая конструктивная форма взаимодействия детского сада с семьей, объединяющая семьи с детьми дошкольного возраста в целях развития воспитательного потенциала семьи при поддержке педагогов, которая способствует: повышению уровня ответственности взрослых за воспитание ребенка; взаимодействию детского сада и учреждений культуры с семьей; приобщению

воспитывающих взрослых и детей к театральному искусству, имеющему большую воспитательную и образовательную ценность в семейных взаимоотношениях; повышению эстетического уровня детей и взрослых (родителей и педагогов) средствами театрального искусства; познанию истории и культуры нашей Родины.

Формы информационного взаимодействия ДООУ с родителями по основным линиям развития ребенка.

Здоровье и физическое развитие

- Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
- Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)
- Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
- Создание специальных стендов.

Познавательное развитие

- Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно – речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.
- Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.
- Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

Речевое развитие

- Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
- Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно – речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.
- Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.
- Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

Социально-коммуникативное развитие

- Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
- Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально – личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом, или через Интернет.

Художественно-эстетическое развитие

- Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- Организация выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
- Организация Интернет-выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых и др.

Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

Работа с родителями в течение года

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование	1-2 раза в год
В создании условий	Помощь в создании предметно-развивающей среды. Оказание помощи в ремонтных работах.	Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности,	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые	1 раз в квартал

направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	альбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки и др.) Создание странички на сайте ОУ. Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции. Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания.	Обновление постоянно 1 раз в квартал По плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с родителями в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. День здоровья. Неделя творчества. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Семейные клубы. Участие в творческих выставках, смотрах – конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Творческие отчеты кружков	1 раз в год 2 раза в год По плану По плану По плану По плану Постоянно, по плану По плану 1 раз в год

Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников:

- сформированность у родителей (законных представителей) представлений о содержании педагогической деятельности и образовательного процесса с детьми;
- овладение родителями (законными представителями) и практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формирование устойчивого интереса родителей (законных представителей) к активному взаимодействию с учреждением.

2.6. Иные характеристики содержания Программы

Социальное партнерство ДОО и семьи в рамках ФГОС

Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации детей дошкольного возраста.

Полноценное развитие ребёнка происходит при условии наличия двух составляющих его жизни – полноценной семьи и детский сад. Семья обеспечивает необходимые ребёнку личностные взаимоотношения, формирование чувства защищённости, любви к близким и родным, доверия и открытости миру. В МБДОУ «Детский сад № 238» большое внимание уделяется работе с родителями.

Социальное партнерство — взаимовыгодное взаимодействие различных секторов общества, направленное на решение социальных проблем, обеспечение устойчивого развития социальных отношений и повышение качества жизни, осуществляемое в рамках действующего законодательства. Одним из самых важных и ближайших партнёров являются родители наших воспитанников.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО решается в трех направлениях: работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с

родителями; повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в деятельность ДОУ, совместная работа по обмену опытом.

Основные задачи работы: установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника; объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки; активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Принципами взаимодействия с родителями являются:

- доброжелательный стиль общения педагогов с родителями,
- индивидуальный подход, сотрудничество,
- взаимодействие ДОУ и семьи.

Наряду с традиционными формами работы ДОУ с семьей мы используем инновационные формы и методы работы:

- «круглый стол» по любой теме;
- тематические выставки;
- социологическое исследование, диагностика, тесты, опрос на любые темы;
- консультации специалистов;
- устный журнал для родителей, с разными темами на каждой странице;
- семейные спортивные встречи;
- почта доверия, телефон доверия;
- семейные проекты;
- интеллектуальные ринги детей и родителей;
- интервью с родителями и детьми на определенные темы;
- родительская гостиная;
- портфолио семейного успеха и др.

В процессе работы с семьей в ДОУ решаются задачи, связанные с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечение родителей, детей и педагогов в объединения по интересам и увлечениям, организации семейного досуга. Открытое прямое сотрудничество, взаимодействие дошкольного учреждения с семьей, активное включение родителей в жизнь детского сада - главный принцип взаимодействия семьи и дошкольного образовательного учреждения, при котором возможно выполнение главной цели воспитательного процесса - гармоничное развитие личности ребенка.

Социальное партнерство ДОУ

Качественная реализация образовательной программы ДОУ невозможна без социального партнерства, поскольку именно налаженное, последовательное и системное сотрудничество с объектами социального окружения непосредственным образом влияют на оптимальную социализацию ребенка-дошкольника, способствуют развитию творческой самореализации всех участников образовательного процесса. Развитие социальных связей детского сада с объектами города дает дополнительный положительный импульс и для развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родительской общественностью. Обогащение эмоциональных впечатлений детей также позитивно влияет на развитие их творческих способностей,

придает им эстетическую насыщенность. Одновременно процесс социального партнерства способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения на городском уровне, указывает на особую роль его социальных связей в творческом развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка-дошкольника. Что в конечном итоге позволяет судить о качестве дошкольного образования в конкретном учреждении. Каждая социальная площадка при грамотном подходе дает возможность для раскрытия творческих способностей всех субъектов образовательного процесса: детей, педагогов, родителей. Важно четко представлять и грамотно проектировать с каким учреждением, и по каким направлениям возможно взаимодействовать ДООУ, чтобы создать необходимые условия для раскрытия творческой самореализации всех участников сотворчества.

Социальное партнерство является важнейшим драйвером развития творческих способностей детей и взрослых и опирается на принципы:

1. учета запросов общественности
2. сохранения имиджа учреждения в обществе
3. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Задачи, решаемые в процессе творческого сотрудничества ДООУ с социальным окружением многогранны, интегративны. Их можно рассматривать с различных позиций: с точки зрения реализации образовательных областей, с т.з контингента участников и т.п. В целом, задачи можно определить так:

1. Образовательные:

- Расширение кругозора детей и взрослых в пределах возрастной и познавательной компетенции

- Знакомство с деятельностью и функционалом объектов социального окружения города
- Знакомство с миром профессий

2. Развивающие:

- Развитие творческих способностей
- Развитие познавательных психических процессов
- Развитие мелкой моторики

3. Воспитательные:

- Воспитание нравственно-этических норм
- Эстетического восприятия, вкуса
- Воспитание коммуникативных навыков

В нашем детском саду на протяжении многих лет сложилась эффективная система взаимодействия с объектами социального окружения, которая способствует наиболее оптимальному развитию творческих способностей детей и взрослых, поскольку она предполагает участие в различные рода выставках, конкурсах, вернисажах, мастер-классах, где наиболее полно раскрываются творческие возможности каждого участника образовательного процесса. Выбор наиболее оптимальных для нас форм, оптимально раскрывающих творческий потенциал участников, опирается на несколько факторов:

- Учет интересов и склонностей, творческих предпочтений детей
- Реальное сопоставление своих возможностей с предлагаемыми условиями проведения

- Соответствие тематики мероприятия возрастным особенностям детей
- Смежность темы выставки, конкурса с лексическими темами, реализуемыми в ДОУ, социальной действительности, окружающей ребенка-дошкольника

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей нашего МБДОУ, их дифференциация по направлениям позволили спланировать и организовать совместную работу детского сада с такими социальными институтами:

- МБОУ ДО "Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской"
- ДЮЦ «Орион»
- МАОУ ДПО ИПК. Новокузнецкий Институт Повышения Квалификации
- Центр психолого-медико-социального сопровождения «Семья»
- МБОУ СОШ №55, 48
- Музей – заповедник «Кузнецкая крепость»
- Детские сады центрального района.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Перечень оборудования	
Помещения ДОУ, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; • самостоятельная деятельность детей; • образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; • удовлетворение потребности детей в самовыражении; • индивидуальная работа; • совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.; • групповые родительские собрания 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель: столы, стулья. • Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей: «Дом» - 1 шт., «Магазин» - 1 шт., «Больница» - 1 шт., «Парикмахерская» - 10 шт. • Центр искусства и творчества -1 шт. • Центр литературы -1 шт. • Центр строительства -1шт. • Центр драматизации – 1 шт. • Центр экологии и экспериментирования -1 шт. • Игровой центр -1 шт. • Центр музыкального развития -1 шт. • Центр патриотического воспитания - 1 шт. • Центр физкультуры и оздоровления – 1 шт. • Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. • Мебель согласно роста детей. • Наборы развивающих и дидактических пособий

	<p>и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изо деятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Материал по мониторингу. Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости, тетрадь передачи смен, журнал утреннего фильтра, сведения о родителях воспитанников группы и другая документация. • В группах логопедической направленности: речевой центр. <p>Более подробно прописано в паспорте группы.</p>
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> • дневной сон; • образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; • гимнастика пробуждения после сна; • игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • В спальнях установлены двуярусные выдвижные кровати и отдельные кровати (в группах раннего возраста - кровати одноярусные). • Массажные корригирующие дорожки. • Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы, средства ТСО.
<p>Приемная группы логопедической направленности</p> <ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; • информационно-просветительская работа с родителями; • консультативная работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, выносной материал для прогулок. • Стенд для родителей «Советы логопеда».
<p>Моечная группы</p> <ul style="list-style-type: none"> • организация приема пищи воспитанниками; • питьевой режим 	<ul style="list-style-type: none"> • Шкафы для хранения посуды –1. • Раковины для мытья посуды -2. • Посуда для приема пищи по количеству детей.
<p>Умывальная комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; 	<ul style="list-style-type: none"> • В дошкольной группе отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на

<ul style="list-style-type: none"> • гигиенические процедуры; • закаливание водой; • детский труд, связанный с водой 	<p>каждого ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья). • Оборудование для мытья игрушек.
<p>Объекты территории, функциональное использование</p>	<p>Оснащение</p>
<p>Участок группы</p> <ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; • самостоятельная деятельность детей; • удовлетворение потребности детей в самовыражении; • индивидуальная работа; • песочная игротерапия; • закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны; • консультативная работа с родителями; • совместные прогулки с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • участок для прогулки: беседка, песочница, скамейки, цветник, игровое оборудование для двигательной активности.
<p>Зона зеленых насаждений</p> <ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности • совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры • экспериментальная и опытническая деятельность • психологическая разгрузка детей и взрослых • индивидуальная работа с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). • Газоны, клумбы, цветники, огород.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В него включают:

- описание обеспеченности методическими материалами. Перечень средств обучения и воспитания: приборы, оборудование, включая спортивное оборудование, инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные, электронные образовательные и информационные

ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

- перечень УМК, необходимых для реализации программы и имеющихся в ДОУ.

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сюжетные (образные) игрушки</i>: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; • <i>дидактические игрушки</i>: мозаики, настольные и печатные игры; • <i>игрушки-забавы</i>: смешные фигурки людей, животных, игрушки - забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; <i>спортивные игрушки</i>: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (бадминтон); • <i>музыкальные игрушки</i>: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, гитары, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, бубны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков • <i>театрализованные игрушки</i>: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски. • <i>технические игрушки</i>: фотоаппараты, бинокли, летательные модели, калейдоскопы • <i>строительные и конструктивные материалы</i>: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы «Lego», легкий модульный материал; • <i>игрушки-самodelки из разных материалов</i>: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); • <i>оборудование для опытов</i>: микроскоп, лупы, емкости разного объема. • <i>дидактический материал</i>: демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!», иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья», «Автомобильный транспорт» познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольная развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	<ul style="list-style-type: none"> • произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные

	песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	• картины, фотографии, предметно-схематические модели – календарь природы

Перечень УМК

Перечень программ	<ul style="list-style-type: none"> • Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - «Мозаика-синтез», 2014 • Адаптированная образовательная программа для дошкольников с нарушениями речи МБДОУ «Детский сад № 238», автор-составитель учитель-логопед Рецер Р.В., 2015г.
-------------------	---

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ, технологий, пособий по тематическому модулю «Социализация»	<ul style="list-style-type: none"> • Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов. М.: Мозаика-Синтез, 2001. • Маслова Л.Л. Я и Мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста
Перечень программ, технологий, пособий по тематическому модулю «Труд»	<ul style="list-style-type: none"> • Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. • Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Перечень программ, технологий, пособий по тематическому модулю «Безопасность»	<ul style="list-style-type: none"> • Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности, М. 2007. • Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников.– СП-б.: Детство-Пресс, 2016 • Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Москва. Мозаика-Синтез. 2008. • Елжова Н.В. ПДД в детском саду. Ростов-на-Дону.: Феникс, 2011 • Хабибулина Е.Я. Дорожная азбука. – СП-б.: Детство-Пресс, 2011

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ и технологий, пособий	<ul style="list-style-type: none"> • О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2012. • Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2016. • Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада. 6-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2013. • Организация деятельности детей на прогулке в старшей
---	--

	<p>группе: Волгоград, 2013.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. Методические рекомендации. - М.: ТЦ сфера, 2010. • Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
Наглядно-дидактические пособия	<ul style="list-style-type: none"> • Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные сред ней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». • Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». • Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
Образовательная область «Речевое развитие»	
Перечень программ, технологий, пособий	<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2017. • Давыдова Г.В. Игры, считалки, загадки, стихи для развития речи. - Ростов на Дону: Феникс, 2012. • Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений. –СП-б.: Детство-Пресс, 2015 • Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет.- М.: «Вентана - Граф», 2010
Перечень программ, технологий, пособий по тематическому	<ul style="list-style-type: none"> • Книга для чтения в детском саду и дома (6-7 лет). - Москва Ониск, 2011. • Хрестоматия для дошкольного возраста. – РОСМЭН,2015

модулю «Чтение художественной литературы»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Перечень программ, технологий, пособий по тематическому модулю «Художественное творчество»	<ul style="list-style-type: none"> • Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6-7 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2018. • Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 6-7 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2018. • Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 6-7 лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2018
Наглядно-дидактические пособия	<ul style="list-style-type: none"> • Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь - народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». • Серия «Искусство - детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
Образовательная область «Физическое развитие»	
Перечень программ, технологий, пособий по тематическому модулю «Физическая культура»	<ul style="list-style-type: none"> • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2011
Наглядно-дидактические пособия	<ul style="list-style-type: none"> • Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». • Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
Перечень программ, технологий, пособий по тематическому модулю «Здоровье»	<ul style="list-style-type: none"> • Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: Мозаика -Синтез, 2009. • Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. М., 2005.
Коррекционная работа	
Перечень программ, пособий, технологий для групп коррекционно - развивающей направленности	<ul style="list-style-type: none"> • Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: пособие для логопедов. – М.: Просвещение, 2012. • Воронина Л.П. Картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. –СП-б.: Детство-Пресс, 2015 • Гомзяк С.В.. Говорим правильно в 5 – 6 лет. Конспекты фронтальных занятий I, II, III периоды обучения. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003. • Лопухина И. С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи. – М.: Аквариум, 1995.

3.3. Режим дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха воспитанников в течение дня. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям воспитанников.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует грамотно составленный режим дня. Он должен предусматривать разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста воспитанников, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, дает возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в Учреждении.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в группе в соответствии со временем пребывания ребенка в группе. Режимы в ДОУ составляются на холодный и теплый период времени года, с учётом адаптации, каникул и в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13.

В Учреждении разработаны режимы на холодный и теплый периоды года.

Режим дня подготовительной логопедической группы на холодный период

	Подготовительная к школе группа
Прием, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность, занятие со специалистами	9.00-10.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.40
Игры, организованная и самостоятельная деятельность, логочас, чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми	15.40-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.25
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, беседы с родителями, уход детей домой	17.25-19.00

Режим дня подготовительной логопедической групп на теплый период

	Подготовительная к школе группа
Прием, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность,	8.50-9.00
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40-17.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	17.10-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, беседы с родителями, уход детей домой	17.40-19.00

В соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13 п. 12.2. «Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

В Учреждении разработан двигательный режим на все возрастные группы на холодный и теплый период.

Режим двигательной активности детей подготовительной логопедической группы на холодный период

Вид двигательной активности		Особенности организации
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня		
Утренняя гимнастика	10-15	Ежедневно
Индивидуальная работа по развитию движений	10	В зависимости от состояния детей
Физкультминутки	2-3	По необходимости
Подвижные игры и физические	15-20	Ежедневно, 2 раза

упражнения на прогулке		в день
Подвижные игры в группе	20-25	Ежедневно
Бодрящая гимнастика после дневного сна	8-10	ежедневно
Передвижение по лестнице, коридору в течение дня	Ежедневно на прогулку, в физкультурный, музыкальный залы, к специалистам и др.	
Совместная деятельность по физическому развитию		
Образовательная область «Физическое развитие»	30	3 раза в неделю (2 раза в зале, 1 раз на улице)
Музыкальная деятельность	30	2 раза в неделю
Самостоятельная двигательная активность		
Самостоятельные игры на прогулке	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей.	
Самостоятельные игры в режиме дня		
Физкультурно-массовые мероприятия		
Спортивные развлечения, досуг 1 раз в неделю	40-50	1 раз в месяц
Спортивный праздник	60-90	2 раза в год
Дни здоровья		2 раза в год
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи		
Физкультурные занятия детей совместно с родителями в ДОУ, спортивные игры, эстафеты, развлечения	40-50	1 раз в год и по желанию родителей, детей и воспитателей
Итого:	150-180 мин.	Ежедневно

Режим двигательной активности детей на летний оздоровительный период

Вид двигательной активности	
1 половина дня	
Утренняя гимнастика	10-15
Игровые задания по разучиванию движений	15
Подвижные игры	25
Спортивные игры	20
Музыкально-ритмические упражнения	20
Физкультминутки	4-5
Самостоятельная двигательная активность в группе при плохой погоде, на улице	Под наблюдением воспитателя в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка
2 половина дня	
Бодрящая гимнастика после дневного сна	8-10
Профилактические упражнения	10-12
Спортивный или музыкальный досуг	40-50
Игровые задания по разучиванию движений	15
Самостоятельная двигательная активность в группе при плохой погоде, на улице	Под наблюдением воспитателя в соответствии с индивидуальными

	особенностями ребенка
Всего	167-187 мин.

Примечание: все виды активной деятельности проводятся по возможности на воздухе; подвижные игры, спортивные упражнения, музыкально-ритмические упражнения чередуются по дням недели (по плану программы).

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастная группа
	Подготовительная группа
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +18 до +20°C
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°C
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3°C
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 20 °С
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.
1.2. Воздушные ванны: Прием детей на воздухе	в летний период
Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная
Физкультурные занятия	2 раза в неделю физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10°C
Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: до - 20°C, при скорости ветра не более 15 м/с
	при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.
Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20°C до +22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры
	+ 20 °С
После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
1.3. Водные процедуры:	Умывание, мытье рук водой комнатной температуры
Гигиенические процедуры	В летний период - мытье ног.

Расписание организованной образовательной деятельности подготовительной логопедической группы

День недели	НОД
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие: Рисование Художественно-эстетическое развитие: Музыкальное развитие
Вторник	Познавательное развитие: ФЭМП Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация Физическое развитие: Физкультурное
Среда	Познавательное развитие: Ознакомление с окружающим миром Художественно-эстетическое развитие: Музыкальное
Четверг	Речевое развитие: Развитие речи Фронтальное Физическая культура: Физкультурное
Пятница	Фронтальное Физическое развитие: Физкультурное (на прогулке)

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	1 раза в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Учебный план реализации ООП ДО

Приоритетные направления	Группы	Подготовительная к школе группа ТНР
ФЭМП		1(25)
Ознакомление с предметным окружением, миром природы, формирование основ безопасности		1(25)
Развитие речи		2(50)
Художественная литература		1 (25)
Рисование		1(25)
Лепка		0,5(25)
Аппликация		0,5(25)
Музыка		2(60)
Физическая культура		3(90)
Коррекционное (логопедическое)		3(75)
Итого: в неделю		15(400)
Дополнительное образование		2(50)
Итого: в неделю		2 (50)
Всего: в неделю в день		17(450)

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников (приложение 15, календарный учебный график), тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (День «спасибо», День доброты, День друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (День поэзии, День детской книги, День театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее важным профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

При использовании примерного календаря праздников необходимо учитывать следующее:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов воспитанников может быть сокращено, увеличено (дополнено другими праздниками или событиями);
- часть праздников может быть заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями;
- краткая информационная справка о каждом празднике адресована педагогам, реализующим Программу, и родителям детей дошкольного возраста;
- рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования;

- в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца;
- фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами воспитанников, в том числе специальными образовательными потребностями; возраст воспитанников, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер;
- формы подготовки к праздникам и их проведения носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке к празднику детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.).

Принцип событийности обеспечивает:

- «проживание» детьми содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- реализацию программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть событий повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении события);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в события и подготовку к ним родителей воспитанников).

Учителя-логопеды принимают активное участие в праздничных и досуговых мероприятиях ДОУ. Совместно с другими педагогами подбирают речевой материал доступный дошкольникам для понимания и произношения; отрабатывают выразительность, просодическую сторону речи воспитанников при подготовке их к выступлениям, дают рекомендации родителям, учитывая индивидуально-психологические особенности воспитанников.

Дети приобретают опыт публичных выступлений, обогащаются новыми эмоциями, учатся выполнять правила совместных игр или действий, закрепляют полученные навыки звукопроизношения.

В течение года учителями-логопедами, педагогами и родителями организуются досуги, логопедические праздники, КВНы, конкурсы, посвященные разным темам (Осенины, Масленица, День Победы, Моя любимая книга, Веселая чистоговорка).

Физкультурно-речевые досуги и досуги, посвященные Дню здоровья, позволяют дошкольникам совершенствовать навыки не только моторного развития, но и произношения. Воспитанники разучивают стихи и загадки, произносят несложные заклички, участвуют в сценках и драматизациях.

В своей работе педагоги используют элементы речедвигательной ритмики и биоэнергопластики. Эти приемы позволяют работать не только над произношением, но и темпо-ритмической стороной речи, интонацией, развивать мелкую и артикуляционную моторику.

В подготовке досугов участвуют разные специалисты. Подбор хореографических элементов, разучивание с детьми движений, а также песен, музыкальных шуток осуществляются музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию на индивидуальных занятиях.

Различные досуговые мероприятия в логопедических группах детского сада значительно улучшают качество произношения, положительно влияют на эмоциональную окраску речи детей, раскрепощают дошкольников в общении, помогают в усвоении программного материала.

Формы проведения досуговой деятельности

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
Проводятся совместно с родителями				
<ul style="list-style-type: none"> • Обрядовые. • Различной тематики календаря праздников. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детского творчества. • Совместного творчества взрослых и детей, педагогов, родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Соревнования. • Весёлые страты. • Олимпиады. • Парады. 	<ul style="list-style-type: none"> • Флешмобы. • Акции. • Путешествия. • Походы. • Сюжетно - игровые. • КВНы. • Логопедические праздники. 	<ul style="list-style-type: none"> • Проекты. • Площадки. • Мастерские. • Клубы.

Праздничные мероприятия, выставки, конкурсы, развлечения, акции	
Сентябрь	День знаний
	Месячник безопасности
Октябрь	Осенние праздники
Ноябрь	«Концерт для мам», посвященный Дню матери
	Конкурс кормушек
	День здоровья
Декабрь	Новогодние утренники
	Рождественские встречи (игровые забавы в группах и на улице)
	Конкурс «Новогодний калейдоскоп» (игрушки)
Январь	Колядки
	Конкурс снежных построек «Чудеса из снега»
Февраль	Спортивные праздники, развлечения, посвященные Дню Защитника Отечества
Март	Праздники, посвященные Международному Женскому Дню
	«Веселая Масленица» (игры и забавы на улице)
Апрель	Музыкальное развлечение «День смеха»
	Праздники «Весенняя капель», «День Земли»
Май	КВН «Юные знатоки космоса»
	Праздник «День Победы»
	Рисунки, фотографии, сочинения «Что я знаю о той войне»
Июнь	День защиты детей
Июль	День Нептуна
Август	День флага

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды В ДОУ развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению. Материал, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста подобран в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, вариативна, доступна и безопасна. Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса, обеспечивающее возможности:

- организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- организации разнообразной игровой деятельности;

- выявления и развития способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса;

- освоения детьми, в том числе с нарушениями речи, Программы. Оказание дошкольникам с речевыми нарушениями индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;

- учета национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

- использования образовательных технологий деятельностного типа (игровых, использование алгоритмов и схем, мнемотаблиц, технических средств обучения (ТСО));

- безопасности и соответствия санитарно – гигиеническим требованиям, эффективной и безопасной организации самостоятельной деятельности воспитанников;

- комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка.

- физического развития воспитанников;

В группе для детей с нарушениями речи имеется дополнительно оборудованный логопедический уголок - рабочая зона с настенным зеркалом для осуществления воспитателями деятельности по закреплению речевого материала с детьми по заданию логопеда.

Наполняемость дидактическим, наглядно-демонстрационным материалами, играми, игрушками в логопедических группах обеспечивает реализацию содержания данной Программы.

Координационный план деятельности педагогов и родителей по коррекции речи воспитанников

№	Педагогические задачи	Виды деятельности					
		Учитель-логопед	Воспитатель	Педагог-психолог	Музыкальный руководитель	Инструктор по физкультуре	Родители
1	Развитие мелкой моторики	Упражнения с различным дидактическим материалом. Пальчиковые игры. Мастер-класс «Тренируем руки-развиваем речь».	Пальчиковый театр. Дидактические игры. Мозаика. Конструирование. Ручной труд.	Кинезиологические упражнения.	Игра на детских музыкальных инструментах. Танцевальные движения. Театр с использованием кукол би-ба-бо.	Специально подобранные упражнения для рук. Гимнастика.	Консультация логопеда: «Развитие мелкой моторики». Выставка работ, выполненных детьми и родителями.
2	Развитие мимики	Массаж лица. Гимнастика мимических мышц. Произвольное формирование определенных мимических поз. Связь мимики с интонацией.	Распознавание эмоциональных состояний через мимику. Произвольное формирование определенных мимических поз. Связь мимики с интонацией.	Занятия по развитию эмоциональной сферы детей.	Развитие выразительности в пении, танце.	Развитие выразительности и чёткости в выполнении спортивных упражнений.	Консультация на тему: «Чтение чистоговорок с различной интонацией».
3	Развитие речевого дыхания	Скороговорки. Упражнения на поддувание. Дифференциация ротового и носового дыхания (по А.Г. Ипполитовой). Элементы гимнастики	Дидактические игры на развитие физиологического и речевого дыхания. Упражнение на поддувание.	Дидактические игры на развитие физиологического и речевого Дыхания.	Использование музыкальных духовых инструментов. Распевки. Упражнения на дыхание в танце.	Серия упражнений на дыхание. Дыхательная гимнастика.	Консультация логопеда: «Развитие речевого дыхания», «Игры для развития дыхания. Консультация инструктора по

		А. Н. Стрельниковой. Выработка нижне- диафрагмального дыхания.					физо: «Дыхательная гимнастика»
4	Развитие голоса	Фонационная (звуковая) гимнастика. Упражнение на развитие гибкости мягкого неба. Массаж гортани.	Упражнения на развитие интонационной выразительности, силы, тембра голоса. Выразительное произношение воспитателем и детьми эмоциональных стихов, потешек.	Игры и упражнения на развитие умения передавать эмоциональные состояния с помощью голоса.	Хоровое пение. Движения с речью под музыку. Использование характерных ролей.	Упражнения на укрепление голосового аппарата.	«Выразительное произношение родителями и детьми эмоциональных стихов, потешек». Актёрская мастерская (игры, упражнения, этюды)
5	Развитие фонематическог о слуха	Чтение стихов с выделением фонем. Опознавание фонем. Различие фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам. Воспитание акустико- артикуляционного образа звука. Формирование контроля за речью через акустический контроль.	Подбор картинок с заданным звуком. Придумывание слов с заданным звуком. Упражнение на развитие фонематического слуха. Определение места звука в словах.	Игры, развивающие внимание.	Использование попевок. Хоровое и индивидуальное пение. Музыкально – ритмические движения	Спортивные речевки. Музыкально- ритмические движения.	Консультация логопеда: «Игры для развития фонематического слуха ». Консультация логопеда: «Игры на кухне»

6	Развитие языкового анализа	Определение последовательности, количества и места звуков в словах. Развитие анализа предложений. Развитие слогового анализа и синтеза.	Дидактические игры.				Мастер-класс: «Развитие слогового анализа и синтеза». Домашние задания для совместного выполнения родителями и детьми.
Слежение за правильным произношением коррегированных звуков							
7	Развитие артикуляции	Упражнения с зеркалом. Артикуляционная гимнастика. Чистоговорки. Массаж артикуляционного аппарата (индивидуально). Формирование контроля (орального и тактильно-вибрационного) за речью. Консультация «Приёмы педагогической работы по воспитанию у детей навыков правильного произношения звуков».	Артикуляционная гимнастика. Скороговорки. Разучивание и декламация стихотворений. Драматизация.	Драматизации и считалки.	Разучивание текстов песен. Пение песен. Пение песен со звукоподражанием.		Консультация: «Подготовка органов артикуляции к поставке звука» (познакомить с комплексами артик. гимнастики и дать рекомендации по выполнению её в домашних условиях). Консультация логопеда: «Слежение за правильным произношением звуков». Папка - передвижка: «Артикуляционная гимнастика» Домашние задания для совместного

							выполнения родителями и детьми.
8	Развитие грамматического строя	Формирование навыков словообразования и словоизменения. Преодоление аграмматизма.	Дидактические игры. Занятия по развитию речи. Сюжетно-ролевые игры. Загадки. Различные виды пересказа.	Драматизации и разыгрывание ситуаций.	Разучивание текстов песен. Драматизация. Музыкальные спектакли, инсценировки. Кукольный театр.	Использование физкультминуток с лексико-грамматическим содержанием	Консультация на тему: «Развитие грамматического строя речи. Формирование навыков словообразования и словоизменения». День открытых дверей
9	Развитие словаря	Развитие понимания различных речевых структур и грамматических форм. Развитие номинативного, предикативного и адъективного словаря.	Подбор антонимов, синонимов, однокоренных слов. Различные виды пересказа. Рассказывание. Чтение художественной литературы.	Рассказывание историй из личного опыта.	Развитие понимания речи через все виды педагогической деятельности. Обогащение словаря в процессе занятий.		Альбомы домашних заданий для совместного выполнения родителями и детьми. Ширма тематическая Консультация «Расширение словарного запаса и формирование обобщающих понятий у детей 5 лет с ОНР» (познакомить с возрастными нормами развития словарного запаса, методами и приёмами его формирования)
					Пополнение словаря музыкальной терминологии.	Пополнение словаря спортивной терминологии.	

10	Развитие диалогической речи	Формирование навыка составления диалога.	Сюжетно-ролевые игры. Поручения. Составление рассказов с прямой речью.	Драматизация. Разыгрывание историй.	Драматизация Музыкальный спектакль. Кукольный театр и куклы бибабо		Папка – передвижка «Игры парами» (А.Г. Арушанова). Домашние задания для совместного выполнения родителями и детьми (диалоги). Вечер театра (драматизация рассказов и стихов)
11	Развитие монологической речи	Способствование развитию у ребенка желания говорить. Воспитание навыка овладения монологической речью. Воспитание навыка умелого пользования эгоцентричной речью.	Занятия по всем видам пересказывания. Заучивание и рассказывание стихотворений.	Способствование развитию у ребенка желания говорить Воспитание навыка умелого пользования эгоцентричной речью	Разучивание текстов песен.	Воспитание навыка грамотного изложения правил спортивных игр.	Дни открытых дверей (занятия по всем видам пересказывания). Консультация логопеда: «Способствование развитию у ребёнка желания говорить».
12	Развитие коммуникативных навыков	Психологические этюды. Коммуникативные игры.	Поручения. Проблемные ситуации. Сюжетно-ролевые игры. Игры драматизации.	Тренинги общения, развитие коммуникативной культуры на занятиях	Участие детей в музыкальных представлениях.	Участие в спортивных мероприятиях.	Консультация воспитателя: «Учимся общаться с детьми» Кукольный театр, драматизация. Праздники

Перспективное планирование фронтальных логопедических занятий в подготовительной к школе группе

МЕСЯЦ	1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
СЕНТЯБРЬ	ДИАГНОСТИКА	ДИАГНОСТИКА	Ранняя осень Звуки речевые и неречевые, гласные и согласные	Овощи. Фрукты Звук и буква «А»
ОКТАБРЬ	Ягоды. Грибы Звук и буква «У»	Лес. Деревья. Кустарники Звук и буква «И»	Подготовка животных к зиме Звук и буква «О»	Поздняя осень Звуки и буквы «Ы»
НОЯБРЬ	Продукты питания Звук «Э». Буква «Э»	Посуда Звук и буква «М»	Обитатели рек, морей и океанов Звук и буква «Н»	Мебель Звук и буква «Х»
ДЕКАБРЬ	Дом животные Звуки «К», «Кь». Буква «К» Звуки «Т», «ТЬ». Буква «Т»	Дикие животные Звуки «П», «Пь». Буква «П» Звуки и буквы «К», «Т», «М», «Н», «П», «Х»	Зима. Зимние забавы Звуки «В», «Вь». Буква «В» Звуки «Г», «Гь». Буква «Г»	Новый год Звуки и буквы «К», «Г». Звуки «Б», «Бь». Буква «Б»
ЯНВАРЬ	КАНИКУЛЫ	ДИАГНОСТИКА	Зимующие птицы Звуки гласные и согласные Звуки и буквы «П», «Б»	Человек. Семья Звуки «Д», «Дь». Буква «Д» Звуки и буквы «Д», «Т».
ФЕВРАЛЬ	Одежда. Головные уборы. Обувь Звук и буква «Й». Буква «Е»	Наша Родина- Россия Звуки «Ф», «Фь». Буква «Ф» Звуки и буквы «В», «Ф»	День Защитников Отечества Звуки «С», «Сь». Буква «С»	Транспорт Звуки «З», «Зь», буква «З»
МАРТ	8 Марта Звуки и буквы «С», «З» Звук «Л». Буква «Л»	Ранняя весна Звуки «Л», «Ль», буква «Л» Звук «Ш». Буква «Ш»	Домашние птицы Звуки и буквы «Ш», «С» Звуки «Р», «Рь». Буква «Р»	Перелётные птицы Звуки и буквы «Р», «Л» Звук «Ж». Буква «Ж»
АПРЕЛЬ	Школа Звуки и буквы «Ш», «Ж» Буква «Ё»	Профессии и инструменты Звуки и буквы «З», «Ж» Звук «Ц». Буква «Ц»	Цветы Звуки и буквы «С», «Ц» Буква Я	Животные севера и юга Звук «Ч». Буква «Ч» Буква «Ю»
МАЙ	День Победы. Звук «Щ». Буква «Щ» Звуки и буквы «Ч», «Щ».	Насекомые Звуки «Ш», «Щ», «Ч», «ТЬ», «СЬ» Звуки гласные и согласные	ДИАГНОСТИКА	ДИАГНОСТИКА

