

Дополнительная общеобразовательная программа подготовки детей к школе «Книжное учение» для детей 5-7 лет

Симонова Ирина Николаевна

Педагог высшей квалификационной категории

Образование: высшее

Бондаренко Галина Ивановна

Педагог высшей квалификационной категории

Образование: высшее

Акимова Олеся Евгеньевна

Педагог высшей квалификационной категории

Образование: высшее

Цель программы: развитие личности ребёнка старшего дошкольного возраста, формирование его готовности к систематическому обучению.

Исходя из цели Программы предусматривается решение следующих **основных задач:**

- организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе дошкольного образования с учётом потребностей и возможностей детей данного возраста;
- отбор содержания детей на ступени дошкольного образования, сохранения самооценности периода развития, отказ от дублирования содержания обучения в первом классе школы;
- укрепление и развитие эмоционально – положительного отношения ребёнка к школе, желание учиться;
- Формирование черт личности будущего школьника, необходимых для благополучной адаптации к школе.

Программа «Предшкольная пора» предназначена для подготовки детей дошкольного возраста, посещающих дошкольное учреждение. Выбор содержания, методов и форм организации образования детей 5-7 лет определяются тем, что дошкольники только готовятся к систематическому обучению. Это способствует развитию качеств личности, особенностей психических процессов, видов деятельности, которые определяют становление устойчивых познавательных интересов детей и успешное обучение в школе.

Ожидаемый результат освоения дополнительной образовательной Программы

По окончании обучения дети 5-6 лет:

Познавательное развитие:

- устанавливает последовательность событий;
- устанавливает простейшие причинно-следственные связи;
- решает простые задачи на пространственное воображение;

- решает логические задачи: группирует по признаку или отрицанию, определяет лишнее;
- ориентируется на плане по заданной схеме;
- проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.

Речевое развитие и обучение грамоте:

- проводит звуковой анализ слова, соотносит слово с заданной звуковой моделью;
- строит сложные предложения разных типов;
- читает прямые слоги;
- составляет описание, повествование, рассуждение.

Развитие графических навыков:

- анализирует предметы и их графические изображения;
- ориентируется в пространстве листа;
- выделяет пространственные отношения между элементами изображения.

По окончании обучения дети 6-7 лет:

Познавательное развитие:

- определяет предметы в группы по внешним и внутренним признакам;
- определяет пространственные отношения между предметами;
- пользуется различными принадлежностями для письма;
- устанавливает последовательность событий;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Речевое развитие и обучение грамоте:

- свободно владеют артикуляционным аппаратом и правильно произносят звуки, владеют литературными нормами и правилами родного языка, доступными данному возрасту;
- свободно используют интонационную выразительность речи, слышат
- фонематическое разнообразие звуков, свободно составляют предложения и связные рассказы;
- различают понятия «слово» - «звук», «гласный звук» - «согласный звук», «твёрдый и мягкий согласные звуки», «звонкие и глухие согласные звуки» и обозначают знаками изображения звуков (фишки красного, синего, зелёного цвета);
- свободно проводят слого - звуковой анализ слов, соотносят слово с заданной звуковой моделью;
- знают и используют правила написания букв, обозначающих гласные, после букв, обозначающих твёрдые и мягкие согласные звуки;
- знакомы с понятием «ударение»;
- знают все буквы алфавита, владеют плавным слоговым чтением и чтением целыми словами;
- печатают слоги, слова печатными буквами.

Развитие графических навыков

- анализирует предметы и их графические изображения;
- ориентируется в пространстве листа;
- выделяет пространственные отношения между элементами изображения;
- свободно ориентируется по клеткам;
- проводят линии различных направлений, используя симметричную штриховку;
- копируют рисунок с использованием и без использования основы;
- ориентируются на плоскости и в пространстве листа.