

Копьяк А.С., Боброва Е.И. Использование нумизматических образцов на уроках истории // Академия педагогических идей «Новация». – 2019. – №3 (март). – АРТ 135-эл. – 0,2 п. л. – URL: <http://akademnova.ru/page/875548>

РУБРИКА: СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 372.893

Копьяк Антон Сергеевич

магистр истории

учитель истории и обществознания

ГБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 123 Выборгского района»,

г. Санкт-Петербург, Российская Федерация

e-mail: kaso2008@yandex.ru

Боброва Елена Игоревна

бакалавр психологии

г. Санкт-Петербург, Российская Федерация

e-mail: lissalia@mail.ru

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НУМИЗМАТИЧЕСКИХ ОБРАЗЦОВ НА
УРОКАХ ИСТОРИИ**

Аннотация: В статье рассмотрено использование нумизматических образцов на уроках истории в средней образовательной школе. Даны определения основных понятий и приведены примеры.

Ключевые слова: урок, монета, нумизматика.

Сайт: akademnova.ru
e-mail: akademnova@mail.ru

Копыак Anton Sergeevich

master of history
history and social studies teacher,
GBOU "Secondary school № 123 of the Vyborg district",
St. Petersburg, Russian Federation
e-mail: kaso2008@yandex.ru

Bobrova Elena Igorevna

bachelor of psychology
St. Petersburg, Russian Federation
e-mail: lissalia@mail.ru

USING NUMISMATIC SAMPLES IN HISTORY LESSONS

Abstract: The article discusses the use of numismatic samples in history lessons in secondary education. Definitions of basic concepts are given and examples are given.

Keywords: lesson, coin, numismatics.

В настоящей статье речь пойдет об использовании нумизматических образцов на уроках истории в средней общеобразовательной школе. Для начала предлагаем определиться с понятиями «нумизматика» и «монета». *Нумизматика* – это вспомогательная историческая дисциплина, «изучающая монетное производство, историю денежно-весовых систем и денежное обращения» [1, 122]; в толковом словаре дается более общее определение: «научное описание и собирание старинных монет и медалей» [4, 347]. Под *монетой* понимается «металлический денежный знак» [там же, 301]. В определении неслучайно рядом стоят слова «монета» и «медаль»,

т.к. история знает случаи существования «жалованных монет», – предшественников современных медалей [5, 128].

Нумизматический материал можно использовать как на уроках истории, так и на обществознании, он применим на вводных занятиях в начале учебного года; при закреплении материала, а также по отдельным темам, например, «Петровские реформы», где, в частности, изучается переход от серебряной копейки к медной, или «Внутренняя политика Николая I», в рамках которой рассматривается денежная реформа министра финансов графа Е.Ф. Канкрин. По данной теме также могут быть представлены медные монеты номиналом «копейка», «копейка серебром»: учитель предлагает учащимся указать причину существования двух денежных систем (рубля ассигнациями и рубля серебром). В дополнении к наглядной иллюстрации допустимо использовать многочисленные литературные источники. Если мы применяем материал в качестве вводного, то иллюстрируем время монетами определенного периода. В качестве закрепления, особенно в учреждениях гуманитарного профиля, следует несколько занятий отвести на тему «Роль денег в истории», где кратко рассмотреть терминологию, причины возникновения и историю эволюции монет. Например, рассказать историю денежного обращения, затронув тему «протоденег», т.е. разнообразных предметов, используемых в традиционных обществах в качестве заменителей денег, таких как: бруски соли в Абиссинии или раковины каури в Центральной Африке, районах Персидского залива и т.д. Нумизматический материал применим во внеурочной деятельности в рамках соответствующего факультативного курса, а также как блок курса «Вспомогательные исторические дисциплины».

В чем ценность монеты? Монеты знакомят учащихся с геральдикой, на их основе ученики видят развитие геральдических символов страны. Для примера мы рассмотрим эволюцию государственного герба Российской империи и современной России. Если посмотреть на монеты, то можно увидеть, что к XIX в. герб приобретает более торжественный вид. Детям для сравнения дается несколько монет: времен правления последнего российского императора Николая II; монеты периода 1992 – 2015 гг.; современные рублевые монеты, введенные в обращения в 2016 г. Предлагается сопоставить изображения двуглавого орла. На монетах периода империи мы видим наиболее сложное изображение государственного герба (на них изображен малый государственный герб Российской империи). Согласно описанию: двуглавый орел черного цвета, увенчанный одной большой и двумя малыми императорскими коронами, соединенными между собой голубой (Андреевской) лентой, на груди у него щиток с изображением Св. Георгия, направляющегося в левую сторону, центральный щиток опоясан цепью ордена Св. Андрея Первозванного – высшего ордена империи, на крыльях – 8 щитков с изображением гербов царств и Великого княжества Финляндского. На рублевых монетах образца 1992 – 2015 гг. изображена эмблема Центрального банка – двуглавый орел, лишенный атрибутов царской власти и накладных щитков. Данный вариант разработан на основе эскиза известного художника, иллюстратора русских сказок И.Я. Билибина, создававшего после Февральской революции государственный герб для Временного правительства. Монеты номиналом в 1, 2, 5 и 10 рублей регулярного чекана эмиссии 2016 г., и более поздней, содержат изображение государственного герба Российской Федерации. На какие детали должны обратить внимание учащиеся? Это наличие или отсутствие отдельных элементов изображения, за эталон мы примем герб

Российской империи, при сравнении с современным изображением следует отметить: 1) отсутствие накладных щитков на крыльях; 2) отсутствие цепи ордена Св. Андрея Первозванного; 3) всадник на современно гербе повернут вправо, а не влево. Если учащиеся данные отличия увидят – это замечательно. Попросите прокомментировать данные отличия. Ответы, вероятно, будут следующего содержания. По 1 пункту: часть земель, гербы которых изображены на щитках, ныне не входят в состав нашего государства, например, Польша, Финляндия, Грузия. По 2 пункту: согласно действующей Конституции Россия представляет собой многоконфессиональное государство, следовательно, мы не можем размещать символы конкретной религии на гербе страны, в Российской империи православное христианство являлось государственной религией и в наличие символа первого апостола Христа (т.н. «Андреевский крест») на гербе нет ничего странного. По 3 пункту: направление движения всадника было изменено при Александре II, до этого он также был направлен влево, в чем можно убедиться, посмотрев на аверс монеты номиналом 2 копейки 1811 г., вероятно, движения всадника показывает направление российской политики; император Александр II принимает либеральные реформы; на современном гербе всадник направлен вправо, – это его традиционное направление. Если мы будем сравнивать герб на вышеуказанных монетах с гербом на российских монетах эмиссии до 2016 г., то увидим орла, лишённого царственной символики. Эмблема появилась на российских монетах по причине отсутствия в 1990-х гг. конституционного закона, устанавливавшего описание государственного герба. Для более детального рассмотрения вопроса педагог может привлечь дополнительный материал с изображением государственного герба и его описание в различные эпохи. Сравнение изображений позволяет обратить внимание на более мелкие

отличия символа, которые мы могли не заметить, сравнивая монеты. Данная тема может вызвать у учащихся новые вопросы, к примеру: Почему при описании герба Российской империи наездник именуется Св. Георгием, а в описании современного герба используется нейтральное слово «всадник»? Почему цвет герба империи черный, а современного – золотистый? и т.п.

Использование нумизматики на уроках истории – достаточно широкая тема, в начале своего доклада мы кратко обрисовали другие варианты использования монеты на уроке; герб мы выбрали только как вариант такого использования. Вместо государственного символа нашей страны можно подобным образом исследовать символы иностранных государств, но это, скорее, применимо больше для внеурочной деятельности, а не для урока. В заключении нельзя не отметить, что в Санкт-Петербурге относительно недавно появился Музей истории денег, он расположен на территории Петропавловской крепости, в здании Аннинского кавальера Головкина бастиона, в данном музее организуются тематические экскурсии для школьников разных возрастных групп.

Список использованной литературы:

1. Кобрин В.Б., Леонтьева Г.А., Шорин П.А. Вспомогательные исторические дисциплины / Под ред. В.Г. Тюкавкина. – М.: Просвещение, 1984. 208.
2. Кучеренко Э.И., Мошнягин Д.И. Нумизматика в школе. – М.: Просвещение, 1968. 347 с.
3. Мерников А.Г. Деньги России. Монеты и банкноты России. – М.: АСТ, 2015. 240 с.
4. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М., 2008. 736 с.
5. Сингаевский В.Н. Военно-государственные символы России. М.: АСТ; СПб.: Полигон, 2008. 256 с.

Дата поступления в редакцию: 19.03.2019 г.

Опубликовано: 26.03.2019 г.

© Академия педагогических идей «Новация», электронный журнал, 2019

© Копьяк А.С., Боброва Е.И., 2019