

**Министерство образования и науки Удмуртской Республики  
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Удмуртской Республики «Воткинский музыкально - педагогический  
колледж имени П.И. Чайковского»**

Принято на заседании  
Педагогического совета №  
от -----

Утверждаю  
Директор БПОУ УР «Воткинский  
музыкально - педагогический  
колледж имени П.И. Чайковского»  
\_\_\_\_\_ Л.А. Мельникова  
-----

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ  
КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (КТД)»**

г. Воткинск, 2019 г.

## Календарный учебный график

№ п/п	Шифр группы	Сроки реализации программы	Ф.И.О. куратора учебной группы	Ф.И.О. преподавателей, реализующих программу
1	14	2019-2020 учебный год		
2	31			

### 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ.

#### 1.1. Цель реализации программы.

Рабочая программа дисциплины дополнительного образования «Методика проведения коллективной творческой деятельности (КТД)» предназначена для получения дополнительного образования в области *технологии воспитательного процесса*. Курс занимает одно из особых мест в системе профессиональной подготовки студентов, будущих учителей, педагогов дополнительного образования, способствует подготовке квалифицированных специалистов в области воспитания и дополнительного образования.

**Цель-** изучение теоретических основ коллективной творческой деятельности как современной продуктивной воспитательной технологии.

#### 1.2. Задачи курса.

Основные задачи курса.

- Сформировать положительную установку студентов на воспитательную работу в образовательных организациях.
- Научить планировать, организовывать, проводить и анализировать коллективные творческие дела в масштабе детского коллектива (школы и класса, объединения в системе дополнительного образования детей)
- Способствовать развитию студента как личности, его творческой активности.

#### 1.3. Планируемые результаты обучения.

В результате освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания и умения:

**слушатель должен знать:**

- источники появления в российской педагогике коллективного творческого воспитания;
- методику коллективного творческого воспитания;
- цели и задачи, формы КТД;
- технологию организации и проведения КТД.

**слушатель должен уметь:**

- определять значимость коллективного творческого воспитания в развитии отдельной личности и детского коллектива;
- применять знания методики коллективного творческого воспитания на практике;

- организовывать разнообразные виды коллективных творческих дел (общественнополитических, трудовых, познавательных, художественных, спортивных, организаторских) и творческих праздников в детском коллективе;
- подкреплять воспитание в жизненно-практической деятельности различными формами воспитательных мероприятий: беседами, занятиями в объединениях дополнительного образования детей, экскурсиями и др.;
- детализировать методику с учётом условий, особенностей развития коллектива и собственных возможностей;
- организовывать анализ воспитательного дела в различных формах;
- проектировать содержание и этапы проведения КТД;
- оптимально осуществлять выбор форм, методов, приёмов, средств коллективного творческого воспитания;
- управлять взаимоотношениями коллектива и личности обучающегося.

***слушатель должен владеть:***

- способами коллективного планирования в разных возрастных группах;
- способами коллективной подготовки к КТД;
- способами коллективного анализа КТД;
- умением свободного использования педагогических знаний;
- управленческими функциями.

#### **1.4. Форма обучения.**

***Форма обучения:*** очная.

Преподавание учебной дисциплины осуществляется в форме лекций, семинаров, практических занятий, самостоятельной работы студентов. Предполагается использование также таких форм занятий как круглый стол, обмен мнениями, обмен опытом.

***Текущий контроль качества усвоения знаний*** осуществляется в процессе устного опроса, анализа подготовки и проведения практических занятий, по итогам творческих заданий.

***Аттестация качеств усвоения знаний, умений, владений:*** зачетное мероприятие по окончанию курса в форме защиты КТД различных форм.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

2.1. Учебный план дисциплины «Методика проведения коллективной творческой деятельности».

***Категория слушателей:*** студенты ВПК имени П.И. Чайковского, обучающиеся по специальностям: музыкальное образование, дополнительное образование.

***Объем в часах:*** 72 часа.

***Режим занятий:*** 2 часа в неделю.

***Форма обучения:*** без отрыва от учебы.

Право распределения объема часов на различные формы изучения предмета и корректировки тематического содержания предоставляется преподавателю.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Основные положения коллективного творческого воспитания.	26	26	-	Устный опрос
2	Коллективное планирование.	24	2	22	Выполнение творческой работы.
					Выступление на семинаре.
3	Подготовка и проведение КТД.	18	2	16	Выполнение творческой работы.
					Выступление на семинаре.
4	Подведение итогов КТД.	2	2	-	Участие в обсуждении темы, обмен мнениями.
5	Итоговое занятие.	2	2	-	Защита КТД.
		72	34	38	

### Содержание учебной дисциплины

«Методика проведения коллективной творческой деятельности (КТД)»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, лекции	Объём часов	Формы контроля
Тема 1. Основные положения коллективного творческого воспитания.	<b>Лекции.</b> 1.1. Происхождение и развитие методики КТД. Формы и отличительные признаки.	2	Устный опрос
	1.2. Методика коллективного творческого воспитания как феномен в теории воспитания, как социально-педагогическое явление.	2	Устный опрос
	1.3. Условия успешного использования системы КТД.	2	Устный опрос

	1.4.Стадии КТД.	2	Устный опрос
	1.5.Формы КТД.	4	Устный опрос
	1.6.Должностные обязанности участников КТД.	2	Устный опрос
	1.7.Методика педагогической технологии КТД на уроке.	4	Устный опрос
	1.8.Использование технологии КТД в воспитательной работе.	2	Устный опрос
	1.9.КТД для младшего школьного возраста: виды, этапы подготовки и проведения.	2	Устный опрос
	1.10.Особенности КТД для среднего и старшего школьного возраста.	2	Устный опрос
	1.11.Сервисное обслуживание КТД.	2	Устный опрос
		26	
Тема 2. Коллективное планирование.	<b>Практические занятия</b> 2.1. Составление календаря праздников, прайс- листа детских КТД.	2	Выполнение творческой работы.
	2.2. Обсуждение: Что лучше сделать? Для кого? Когда? Где? Кто будет участвовать? С кем вместе?	2	Выступление на семинаре.
	2.3. Разработка положения о проведении выставки декоративно-прикладного творчества.	2	Выполнение творческой работы.
	2.4. Разработка положения о проведении конкурса (тантантов, вокального мастерства и т.д.)	4	Выполнение творческой работы.
	2.5. Техника заполнения и составления, как нормативных, так и правовых документов, заключение договоров, заявок и др. документов.	2	Выполнение творческой работы.

	2.6. Разработка пригласительных билетов, рекламных листов, буклетов.	4	Выполнение творческой работы.
	2.7. Дизайн оформления зала. Декоративные элементы в оформлении.	2	Выполнение творческой работы.
	2.8. Музыкальное сопровождение детских мероприятий.	2	Выполнение творческой работы.
	2.9. Распределение обязанностей. Составление алгоритма действий каждого участника.	2	Выполнение творческой работы.
	2.10. Оформление, заполнение, приемы и методы вручения призов, грамот, благодарностей.	2	Выполнение творческой работы.
		24	
Тема 3. Подготовка и проведение КТД.	<b>Практическое занятие.</b> 3.1. Разработка сценария КТД -приветствие участников конференции - приветствия ветеранов пионерского движения и т.д.	2	Выполнение творческой работы.
	3.2. Методическая копилка будущих педагогов. (КТД на уроке)	2	Выполнение творческой работы.
	3.3. Разработка сценария КТД для младшего школьного возраста.	4	Выполнение творческой работы.
	3.4. Как воодушевить воспитанников и помочь им сосредоточиться на главном КТД? Как увлечь воспитанников личным примером? Как создать радостную перспективу близкого успеха? Как научить воспитанников выходить из затруднительного положения?	2	Выступление на семинаре.

	3.5. Разработка сценария КТД для среднего и старшего школьного возраста с привлечением родителей.	4	Выполнение творческой работы
	3.6. Разработка сценария театрализованной сюжетной игры.	4	Выполнение творческой работы.
		18	
Тема 4. Подведение итогов КТД.	4.1. Как научить воспитанников коллективно подводить итоги своей работы? Как помочь воспитанникам анализировать и оценивать проделанную работу? Как сделать, чтобы коллективный анализ стал традицией?	2	Круглый стол
Тема 5. Итоговое занятие.	5.1. Защита КТД.	2	Выступление. Представление выбранного КТД.
	<b>ИТОГО:</b>	72	
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	Идея о сотрудничестве поколений как содружестве в общем деле на радость и пользу другим людям, как совместное коллективное творчество, как совместная организация общей деятельности в педагогических трудах и практической работе Н.К. Крупской, С.Т Шатского, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского в теории двадцатых годов.		
	Основные педагогические утверждения теории И.П. Иванова.		
	Подбор материалов для сценариев КТД различных форм и содержания.		
	Педагогический анализ КТД, проведенного в колледже.		

## 2. Учебно-методическое обеспечение программы.

### Основная литература:

1. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. М.: изд. «Педагогика», 1989г.-208 с.
2. Михайлова Марина Петровна, педагог, статья «Методика и организация проведения коллективного творческого дела (КТД). Открытый урок. 1 сентября., 2010г.
3. Б.В.Куприянов, О.В.Миновская, А.Е.Подобин и др. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования; под ред. Б.В.Куприянова. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2015г. – 288с.

### Дополнительная литература:

1. Алхасов Д. С., Пономарев А. К. Организация и проведение внеурочной деятельности по физической культуре. Учебник для СПО. Научная школа. Московский государственный областной университет (г. Москва). Гриф УМО СПО -2019г.-176 с.
2. Бехтерев, В. М. Коллективная рефлексология / В. М. Бехтерев. — Москва: Издательство Юрайт, 2019г. — 473 с.
3. Кулаченко М.П. Подготовка педагога дополнительного образования в избранной области деятельности: вожатская деятельность. Учебное пособие для СПО. Научная школа. Орловский государственный институт им. И.С.Тургенева. Гриф УМО СПО-2019 г., 327 с.
4. Турик Л. А., Ефимченко Д. П.; Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога дополнительного образования. Педагогическая технология "дебаты" 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО Научная школа. Южный Федеральный университет (г. Ростов-на-Дону). Гриф УМО СПО-2019 г., 184 с.

1. Интернет ресурсы:

<https://biblio-online.ru/>

<http://kommunarstvo.ru/biblioteka/bibivaent.html>

<https://urok.1sept.ru/статьи/579648/>

<https://ped-kopilka.ru/pedagogika/yetapy-podgotovki-i-provedenija-ktd.html>

## 4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Наименование аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Кабинет №	Лекции, практические занятия, семинары	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска
		14 парт, 28 стульев
		Дополнительная литература

## 5.ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ (ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ, ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ)

Результаты (компетенции: знания, навыки, умения)	Показатели (или критерии оценивания)	Формы и методы контроля и оценивания
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- источники появления в российской педагогике коллективного творческого воспитания;</li> <li>-методику коллективного творческого воспитания;</li> <li>- цели и задачи, формы КТД;</li> <li>-технологию организации и проведения КТД.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит качественный анализ методической литературы;</li> <li>-точно формулирует цели, задачи, формы КТД;</li> <li>-называет особенности данной педагогической технологии, ее методику организации</li> </ul>	<p><i>Устный опрос</i></p>
<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять значимость коллективного творческого воспитания в развитии отдельной личности и детского коллектива;</li> <li>-применять знания методики коллективного творческого воспитания на практике;</li> <li>- организовывать разнообразные виды коллективных творческих дел;</li> <li>- подкреплять воспитание в жизненно-практической деятельности различными формами воспитательных мероприятий;</li> <li>- детализировать методику с учётом условий, особенностей развития коллектива и собственных возможностей;</li> <li>- организовывать анализ воспитательного дела в различных формах;</li> <li>- проектировать содержание и этапы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно организует и проводит КТД для разного возраста обучающихся;</li> <li>-анализирует ход проведения КТД, подводит итоги, делает выводы.</li> </ul>	<p><b>Выполнение творческих заданий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Составление календаря праздников, прайс- листа детских КТД.</li> <li>- Разработка положений о проведении КТД.</li> <li>- Заполнение и составление, как нормативных, так и правовых документов, заключение договоров, заявок и др. документов.</li> <li>- Разработка пригласительных билетов, рекламных листов, буклетов.</li> <li>- Дизайн оформления зала. Декоративные элементы в оформлении.</li> <li>- Музыкальное сопровождение детских мероприятий.</li> <li>- Распределение обязанностей.</li> <li>Составление алгоритма действий каждого участника.</li> <li>- Оформление, заполнение, приемы и методы вручения</li> </ul>

<p>проведения КТД;  - оптимально осуществлять выбор форм, методов, приёмов, средств коллективного творческого воспитания;  - управлять взаимоотношениями коллектива и личности обучающегося.</p>		<p>призов, грамот, благодарностей.  -Разработка сценариев КТД.</p>
<p><b>Навыки:</b>  - владение способами коллективного планирования в разных возрастных группах;  - владение способами коллективной подготовки к КТД;  - владение способами коллективного анализа КТД;  - владения умением свободного использования педагогических знаний;  - владения управленческими функциями.</p>	<p>-демонстрирует владение полученными навыками</p>	<p><b>Семинары:</b>  -Что лучше сделать? Для кого? Когда? Где? Кто будет участвовать? С кем вместе?  - Как воодушевить воспитанников и помочь им сосредоточиться на главном КТД? Как увлечь воспитанников личным примером? Как создать радостную перспективу близкого успеха? Как научить ребят выходить из затруднительного положения?</p> <p><b>Круглый стол</b>  -Как научить воспитанников коллективно подводить итоги своей работы?  -Как помочь воспитанникам анализировать и оценивать проделанную работу?  -Как сделать, чтобы коллективный анализ стал традицией?</p>

### **Вопросы опроса теоретической части изучения курса.**

1. Дайте толкование понятия КТД.
2. Назовите происхождение и развитие методики КТД.
3. Назовите формы и отличительные признаки КТД.
4. Охарактеризуйте методику коллективного творческого воспитания как феномен в теории воспитания, как социально-педагогическое явление.
5. Назовите стадии и формы КТД.
6. Составьте список условий успешного использования системы КТД.
7. Перечислите этапы подготовки КТД.
8. Сравните понятия «выставка» и «ярмарка».
9. Назовите участников КТД, их должностные обязанности.
10. Опишите формы работы по формированию взаимодействия воспитанников в ходе подготовки и проведения КТД на уроке, занятии в системе дополнительного образования.
11. Объясните значение использования технологии КТД в воспитательной работе.
12. Для чего проводится анкетирование участников мероприятия?
13. Приведите примеры КТД для младшего, среднего и старшего возраста, их цели.
14. Приведите примеры КТД с участием родителей, их цели и задачи.
15. Что такое сервисное обслуживание мероприятия?

### **Примерные темы защиты КТД.**

1. Трудовые дела.
2. Рейд.
3. Подарок далеким друзьям, или операция ПДД
4. Почта.
5. Сюрприз.
6. Познавательные дела.
7. турнир-викторина.
8. Выставка ДПТ.
9. Кольцова песен.
10. Литературно-художественные конкурсы.
11. Эстафета любимых занятий.
12. Общественно-политические дела.

### **Разработчик программы**

Маркова Т.В, преподаватель профессиональных дисциплин БПОУ УР «Воткинский музыкально - педагогический колледж имени П.И. Чайковского»