

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**музыкального руководителя**  
**на 2017-2018г.**

**МБДОУ «Старопестеревский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей»**

**Гук Лариса Витальевна**  
**музыкальный руководитель**



**Беловский муниципальный район**

## Программа разработана на основе:

Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Старопестеревский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию» 2017г.

Положения о рабочей программе педагога.

# Структура Программы

Разделы:

- ЦЕЛЕВОЙ
- СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ
- ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ



## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- Цели и задачи
- Принципы и подходы к формированию Программы
- Значимые характеристики особенностей развития детей
- Планируемые результаты освоения Программы

# Планируемые результаты освоения Программы

## Ранний возраст

Ребенок эмоционально вовлечен в музыкально-образовательный процесс; проявляет любознательность

## к 4 годам

Ребенок проявляет любознательность; владеет основными понятиями, контролирует свои движения, обладает основными музыкальными представлениями

## к 5 годам

Ребенок знаком с музыкальными произведениями, обладает элементарными музыкально-художественными представлениями,

## к 6 годам

Ребенок выделяет средства музыкальной выразительности, способен к анализу музыкального произведения, различает жанры музыки

## к 7 годам

Ребенок опирается на свои знания и умения в различных видах музыкально-художественной деятельности

## ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности в контексте формирования базовой культуры личности.

## ЗАДАЧИ:

- обеспечить равные возможности для полноценного музыкального развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей ;
- создать благоприятные условия музыкального развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм музыкального образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, воспитания и обучения, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа нацелена на личностно-ориентированный подход во взаимодействии взрослого с детьми и обеспечивает:

- **Социально – коммуникативное развитие**
  - **Познавательное развитие**
    - **Речевое развитие**
- **Художественно – эстетическое развитие**
  - **Физическое развитие**

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- Образовательная деятельность в соответствии с «Художественно-эстетическим развитием» направление (музыка)
- Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы
- Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников
- Иные существенные характеристики содержания рабочей



# Художественно-эстетическое развитие



04.09.2014 11:06

# Учебный план

Возрастная группа	Продолжительность занятия(минуты)	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в год	Вечера досуга в неделю	Занятие с восп-лем
младшая	15	2	80	1	1
средняя	20	2	80	1	1
старшая	25	2	80	1	1
подготовительная	30	2	80	1	1

# ВИДЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Музыкально-ритмические движения
- Слушание
- Пальчиковая гимнастика
- Пение
- Музицирование
- Игры, пляски



# СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ

Этапы	Виды музыкальной деятельности
Вводная часть	– музыкальное приветствие; – музыкально-ритмические упражнения;
Основная часть	- Развитие чувства ритма. - Музицирование; – Пальчиковая гимнастика; – Слушание музыки;
Заключительная часть	- Игра или пляска.

## Тема: Осень, в гости просим!

Цель: Знакомство детей с осенними признаками природы, с окружающим миром, через музыкальную палитру. Воспитывать эстетический вкус и бережное отношение к природе. Формирование речи.

НОД: «Листопад в парке»

Название итогового мероприятия: Осенний праздник

Дата проведения итогового мероприятия: 4 неделя октября.

Ответственный за итоговое мероприятие: музыкальный руководитель.

Дата	Интеграция видов деятельности	Совместная деятельность взрослого и детей	Репертуар	Цели и задачи	Методы и приемы	Атрибуты
Первая неделя	музыкальная коммуникативная игровая	Приветствие	Импровизация «Здравствуйте»	Создать веселую, шуточную непринужденную атмосферу.	Здороваться хитреньким, смешным, страшным, большим голосом.	
	музыкальная двигательная	Музыкально-ритмические движения	«Ножками затопали» муз М. Раухвергера	Учить использовать все пространство зала. Давать только положительную оценку.	Игровой момент: дети, поглаживая колени, хвалят свои ножки.	Птичка.
	музыкальная коммуникативная игровая	Развитие чувства ритма	«Веселые ладошки»	Выполнять ритмичные хлопки в ладоши.	Хлопать в ладошки, чтобы кукла могла потанцевать.	Кукла.
	чтение литературы коммуникативная худ.	Пальчиковая гимнастика	«Прилетели гули»	Тренировка и укрепление мелких мышц руки.	Беседа и показ педагога.	
	музыкальная коммуникативная	Слушание музыки	«Прогулка» муз. В.Волкова	Приучать детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться.	Придумать с детьми рассказ про девочку.	
	музыкальная познавательная чтение худ. литер.	Распевание, пение	«Петушок» рус. нар. приб.	Учить детей звукоподражанию. Привлекать к активному	Спросить, кто поет и вместе прокукарекать.	Петушок.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Период	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
--------	-----------	-----------	---------	---------	------------------

Сентябрь: « Наш любимый детский сад»

«Новоселье» День Знаний ( праздник)

1-4 сентября	Здравствуйте, это мы.	Мой детский сад	Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребёнок и сверстники в детском саду)	Сегодня – дошколята, завтра - школьники	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?
7-11 сентября	Собираем урожай	Осень. Осенние дары природы	Наши старшие друзья и наставники (ребёнок и взрослые)	Осенняя пора, очей очарованье	Кладовая природы. Труд людей осенью

# Перспективное планирование

Средняя группа (сентябрь) 2017-2018гг

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p><b>Музыкально – ритмические движения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ упражнения</li><li>❖ Пляски</li><li>❖ Игры</li><li>❖ творчество</li></ul>	<p><b>Музыкально –ритмические навыки:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Формировать у детей навык ритмического движения.</b></li><li><b>2. Учить двигаться в соответствии с характером музыки</b></li></ol>	<p>« Марш» Тиличеева», « Как у наших у ворот» ( рус. нар. мелодии),</p> <p>« Заинька» обр.Римского - Корсакова</p>
<p><b>Слушание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Восприятие музыкальных произведений</li><li>❖ Упражнения для развития слуха и голоса</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Учить детей слушать и понимать музыку и изобразительные моменты в музыке.</b></li><li><b>2. Развивать чувство ритма и правильную артикуляцию.</b></li></ol>	<p>«Весело – грустно»,Л.Бетхо» П. Чайковский, болезнь куклы.</p> <p>« Лесенка», «Качели», « Андрей – Воробей» р.н.м.</p>

## Ритмические движения



## Исполнительство



## Пальчиковая гимнастика



## Музицирование





# Образовательная деятельность в соответствии с «Художественно-эстетическим развитием» направление (музыка)

Направление деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность		
	Организованная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
музыка			
Младшая группа			
<p><i>Слушание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать детей к внимательному слушанию музыки</li> <li>- Учить различать контрастные особенности звучания музыки</li> </ul> <p><i>Подпевание и пение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вовлекать малышей в подпевание и пение специально подобранных песен</li> <li>- Учить петь без напряжения, естественным голосом, как со всеми детьми, так и индивидуально</li> </ul> <p><i>Музыкальное движение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживать и стимулировать самостоятельное проявление детской активности</li> <li>- Обучать основным, плясовым и игровым движениям</li> </ul> <p><i>Музыкальная игра</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вовлекать малышей в сюжетные музыкальные игры, развивая фантазию и эмоциональную сферу</li> </ul>	<p>Занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздники, развлечения</li> <li>- Музыка в повседневной жизни</li> <li>- Театры с музыкальным сопровождением</li> <li>- Слушание музыкальных произведений в группе (подпевание знакомых песен, попевок)</li> <li>- Детские игры, забавы, потешки</li> <li>- Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов</li> </ul>	<p>Утренняя гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Во время умывания</li> <li>- На других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- Дневной сон (колыбельные)</li> <li>- Во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- При обыгрывании построек</li> <li>- В театрализованной деятельности</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО</li> <li>- экспериментирование со звуком</li> </ul>



# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- Материально-техническое обеспечение рабочей программы
- Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- Режим дня
- Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- Организация развивающей предметно-пространственной среды

# Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий



Условием реализации рабочей программы является развивающая предметно-пространственная среда.



Чтоб вырастить певцов и музыкантов развить мне в детях надо множество талантов. Их научить красиво петь и танцевать и перед публикой на сцене выступать.

Сайт: [bbt-timon.a2b2.ru](http://bbt-timon.a2b2.ru)

Адрес эл. почты: [detsad\\_@mail.ru](mailto:detsad_@mail.ru)