

Всероссийское СМИ

«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»

Свидетельство о регистрации Эл №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.

(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

Сайт: akademnova.ru

e-mail: akademnova@mail.ru

*Охлопков Р.Д. Создание мультипликационных фильмов, «Легенды о Якутских алмазах»//
Материалы по итогам VIII-ой Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные
вопросы развития современного образования: теория и практика», 01 – 10 апреля 2020 г. – 0,3
п. л. – URL: http://akademnova.ru/publications_on_the_results_of_the_conferences*

СЕКЦИЯ: ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Р.Д. Охлопков

**Студент 2-го курса специальности 15.01.20 Слесарь
по контрольно-измерительным приборам и автоматике
ГАПОУ РС (Я) «Региональный технический колледж в г.Мирный»
Научный руководитель: Касаткина Т.Е., преподаватель
г. Мирный, Мирнинский район, Республика Саха (Якутия)
Российская Федерация**

СОЗДАНИЕ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ, «ЛЕГЕНДЫ О ЯКУТСКИХ АЛМАЗАХ»

В нынешнее время молодое поколение растет в эпоху, разительно отличающуюся от времени их родителей: другие ценности, идеалы, правила. Изменилось отношение людей к Родине. Если раньше мы постоянно слышали «сами пели хвалебные гимны своей стране», то сейчас о ней говорят негативно. Одним из характерных проявлений духовной опустошенности и низкой культуры в обществе, особенно среди молодежи, явилось резкое падение роли и значения патриотизма, как одной из ценностей нашего народа и его героической истории. Становится все более очевидным, что именно высокая патриотическая идея и есть тот каркас, то основание, на котором только и может выстраиваться духовность нашего общества, его будущее в лице подрастающего поколения.

В последнее время особое место занимает вопрос обеспечение национальной безопасности, основанной на сохранении и укреплении нравственных ценностей общества, традиций патриотизма и гуманизма, культурного потенциала страны и др. И в этом значима роль каждого гражданина нашей страны, республики. Формирование и воспитание патриотизма, становление патриотических чувств, происходит не само по себе, а в результате целенаправленной деятельности.

С первых лет жизни ребенок должен сердцем и душой полюбить свой родной край, этническую культуру, испытывать чувство национальной гордости, что называется «пустить корни в родную землю».

Чувство Родины начинается у ребёнка с отношения в семье, самым близким людям - к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Детское восприятие играет огромную роль в становлении личности будущего патриота, равнодушного к судьбе своей родины.

Основной визитной карточкой нашего края являются – алмазы. Об алмазах существуют множество историй, сказаний, легенд и преданий, но, к сожалению, молодое поколение не достаточно с ними знакомы. Именно, это и побудило нас придумать более эффективный метод популяризации легенды об алмазах – визитке нашей республики.

В ходе работы мы изучили и проанализировали необходимую литературу, Интернет-ресурсы по теме «Якутский фольклор», историю родного края, нас заинтересовали сказка «Сказка о Якутских алмазах» и легенда «О Якутских алмазах». Сказка выполнялась в технике пескография, легенда – в программном обеспечении Inkscapе. Мы рассмотрели различное программное обеспечение для монтирования видеofilьмов

Всероссийское СМИ

«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»

Свидетельство о регистрации ЭЛ №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.

(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

Сайт: akademnova.ru

e-mail: akademnova@mail.ru

MPEGVideoWizardDVD. Подготовили рисунки формата А4 согласно эпизодам сказки и легенды. В процессе работы провели параллельную работу фото, видеосъемок и пескографии согласно готовым рисункам эпизодов. Отснятый материал на основе пескографии, перенесли в компьютер и провели видеомонтаж (раскадровка, анимация, звуковое сопровождение, титры) в специализированном программном обеспечении MPEGVideoWizardDVD мультипликационного фильма. Легенда выполнялась в программном обеспечении Inkscape. Каждый отдельный эпизод легенды сохранялся, переносился в специализированное программное обеспечение MPEGVideoWizardDVD и проводили видеомонтаж (анимация, субтитры, титры).

В процессе работы провели параллельную работу фото-, видеосъемок и пескографии согласно готовым рисункам эпизодов. Отснятый материал на основе пескографии, перенесли в компьютер и провели видеомонтаж (раскадровка, анимация, звуковое сопровождение, титры) в специализированном программном обеспечении MPEGVideoWizardDVD мультипликационного фильма. Готовый мультипликационный фильм с помощью прикладного программного обеспечения Alcogol, записали на DVD – RW диск. Создали обложку диска в программе AdobePhotoshop. После проделанной работы, распространили диски с готовым продуктом в образовательных и дошкольных учреждениях города Мирный с целью использования его на внеклассных занятиях, связанных с патриотическим воспитанием и расширением кругозора по способам представления информации. В результате работы были смонтированы мультипликационные фильмы «Сказка о Якутских алмазах» и легенда «О Якутских алмазах», которые направлены популяризацию народных преданий об алмазах,

средством активного метода представления информации – пескография и *ПО Inkscape*. Познакомят зрителей с преданиями о зарождении алмазов на территории Мирнинского района, и заинтересует их в дальнейшем изучение фольклора родного края.

Основной литературой нашей работы стала: Гоголева, М.Т. Специфика изучения синкретических жанров фольклора, Кулаковский А.Е. Тень огня. Якутский фольклор, Г.У. Эргис. Очерки по якутскому фольклору, Ефремов И. А. Рассказы о необыкновенном. - Новый Мир, Милашев В. А. Кимберлитовые провинции, Мишкевич Г. И. Его величество Алмаз, Орлов Ю. Л. Минералогия алмаза, Ферсман А. Е. Очерки по истории камня, Шафрановский И. И. Алмазы.

Список использованной литературы:

1. Милашев В. А. Кимберлитовые провинции/ Ч. 2. М.— Л., 2012г..
2. Орлов Ю. Л. Минералогия алмаза/ Ч. 2. М.— Л., 2013г..
3. Ферсман А. Е. Очерки по истории камня,/ Газ. Соц. Якутия, 1971, 20 мая.
4. Шафрановский И. И. Алмазы./ Новосибирск. Наука, 2002г.
5. Мишкевич Г. И. Его величество Алмаз /Изв. ЯОРГО. Т. 1. Якутск, 2011г.
6. Гоголева, М.Т. Специфика изучения синкретических жанров фольклора
7. Кулаковский А.Е. Тень огня. Якутский фольклор Якутск: Изд-во ЯГУ, 2003.
8. Г.У. Эргис. Очерки по якутскому фольклору,М.2010г.;
9. Ефремов И. А. Рассказы о необыкновенном - Новый Мир
10. Эргис Г.У. Исторические предания и рассказы якутов. Ч. 2. М.— Л., 2005г..
11. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картоотека игр. - СПб, 2011.- 80 с.

Опубликовано: 10.04.2020 г.

© Академия педагогических идей «Новация», 2020

© Охлопков Р.Д., 2020