

Ситникова Н.С. Использование подкастов в обучении иностранному языку // Академия педагогических идей «Новация». Серия: Студенческий научный вестник. – 2018. – №9 (сентябрь). – АРТ 471-эл. – 0,2 п.л. - URL: <http://akademnova.ru/page/875550>

РУБРИКА: ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

УДК 37.016:811.11(045)

Ситникова Наталья Сергеевна

студентка 4 курса, факультета иностранных языков
ФГБОУ ВО "Мордовский государственный педагогический институт
имени М. Е. Евсевьева"
г. Саранск, Российская Федерация
e-mail: net.VIPNS17@yandex.ru

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОДКАСТОВ В ОБУЧЕНИИ
ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

Аннотация: Статья посвящена популярному на сегодняшний день способу изучения иностранных языков посредством подкастов. Приведена краткая классификация типов подкастов, а также указано для развития каких видов речевой деятельности целесообразно их применение. В статье описаны принципы и этапы работы над подкастами и, в качестве, примера, указаны упражнения, которые можно применять на каждом из этапов в целях контроля понимания прослушиваемого текста.

Ключевые слова: Подкаст, подкастинг, аудитивные навыки, навыки говорения.

Sitnikova Natalya Sergeevna

4th year student, Department of foreign languages

FGBOU VO" Mordovian State Institute"

Saransk, Russian Federation.

THE USAGE OF PODCASTS IN TEACHING OF FOREIGN LANGUAGES

Annotation: The article is devoted to the quite popular nowadays way of studying foreign languages through podcasts. A brief classification of podcasts is given, and it is also mentioned for developing of which types of speech activity it's better to use. The article describes the principles and stages of work on podcasts and, as an example, shows some exercises that can be used at each stage in order to control listening and comprehension.

Key words: Podcast, podcasting, listening and comprehension skills, speaking skills.

Непрерывное развитие педагогической мысли предполагает переосмысление основных тенденций образования. В настоящее время в преподавании иностранных языков все большую популярность приобретают инновационные технологии и, в первую очередь, следует упомянуть возможности глобальной сети. Однако среди большого количества инновационных образовательных технологий хотелось бы подробнее остановиться на так называемой технологии подкастинга.

Под подкастами традиционно понимаются аудиофайлы или регулярно обновляемые серии аудиофайлов (подкаст-каналы), записанные с помощью компьютера или диктофона и опубликованные в Интернете для

их загрузки на стационарный или портативный носитель [1]. Подкасты, записанные в видеоформате, получили отдельное название водкастов (vodcast), а сама технология создания, распространения и использования подкастов и водкастов - подкастинг.

По причине того, что подкаст является разновидностью аудиоматериалов, его применение в обучении иностранному языку сводится преимущественно к развитию навыков аудирования и говорения.

Аудитивные умения, развиваемые посредством подкастов:

- Понимать основную мысль звучащего текста;
- Понимать его тематику;
- Отделять главную информацию от второстепенной;
- Улавливать взаимозависимость между описываемыми фактами, событиями и т.д.

Умения в плане речевого общения, развиваемые посредством применения подкастов в процессе обучения:

- Передавать цель и тематику сообщения;
- Излагать основное содержание прослушанного/увиденного материала;
- Отделять факты от мнений;
- Грамотно аргументировать свою позицию.

Дидактическими свойствами подкастов являются: звуковая природа, интерактивность, простота использования, доступность, мультимедийность, а также организация учебного времени и пространства [2].

Звуковая природа подкастов обеспечивает результативность в овладении навыком устной речи, так как подкаст передает особенности интонации, произношения и индивидуальные черты речи говорящего.

Мультимедийность активизирует творческую деятельность учащихся, посредством чего стимулирует их мотивацию. Переход от получения знаний к их осмыслению и обмену обеспечивает интерактивность подкастов.

Рассмотренные дидактические свойства позволяют привести примеры использования подкастов в процессе обучения иностранному языку:

- В целях получения аутентичной информации;
- В целях закрепления и повторения пройденного материала;
- В целях подготовки обучающихся к введению нового материала;

Неоспоримое преимущество подкастов заключается в том, что они предоставляют учащимся прекрасную возможность слушать актуальные, современные аутентичные тексты интересующую учащихся тему в разнообразном исполнении (акцент, тембр, ритм, беглость речи говорящего) [3]. При работе с подкастом в учебном процессе приходится учитывать специфику аудирования как сложного вида речевой деятельности. В первую очередь, необходимо помнить, что в основе аудирования лежит восприятие и понимание устной речи на слух в момент ее порождения. Подбирая или разрабатывая упражнения к подкастам, нацеленные на формирование аудитивных навыков и развитие умений аудирования, необходимо учитывать уровни сложности разных типов заданий. В методике выделяют четыре уровня сложности заданий на аудирование:

- Не предполагающий никаких самостоятельных действий;
- С использованием кратких ответов или простых невербальных действий;
- С использованием развернутых устных или письменных ответов,
- Предполагающих реализацию комплексных коммуникативных умений;

- Продвинутый [4].

Для достижения желаемых результатов в плане развития аудитивных навыков у обучающихся, педагогу необходимо помнить о принципах и этапах работы с аудиоматериалами. Прежде всего необходимо иметь четкое представление об уровне языковой подготовки целевой аудитории и осуществлять подбор подкаста и составление заданий к нему, в соответствии с этим. Целесообразнее разделить задания на 3 блока:

- Перед прослушиванием (данный тип заданий призван предвосхитить предъявляемый материал, сформировать некую догадку о теме предстоящего высказывания. Можно предложить список из 7-10 слов, которые часто встречаются в тексте или тесно связаны с его тематикой и предложить школьникам высказать свои догадки, о чем пойдет речь);

- Во время прослушивания (данный тип заданий направлен на активизацию внимания, мышления, навыков аудитивного слуха. Здесь следует различать задания, нацеленные на экстенсивное и интенсивное понимание текста. В первом случае нас будет интересовать общее понимание прослушиваемого без выделения каких-либо фактов. Во втором случае, наоборот, упор будет сделан на поиск и фиксирование наиболее значимых деталей);

- После прослушивания (данный тип заданий нацелен на анализ, структурирование и обобщение полученной информации. В качестве упражнений, которые помогут проанализировать прослушанный текст можно предложить задания формата True/Fouls/Not Stated/. Задания по составлению плана конспекта или же тезисов помогут структурировать полученный материала, а задания на пересказ или инсценировку услышанного, выражение и аргументация собственной позиции будут отличным вариантом его обобщения).

В завершение хотелось бы еще раз отметить, что изменения, затрагивающие нашу жизнь, могут носить неоднозначный характер по разным критериям, однако, в наших силах заставить их «работать нам на руку». Пример с использованием подкастов в обучении иностранному языку – яркое тому доказательство, т.к. предоставляет широкие возможности для самостоятельного изучения и совершенствования языка небанальным способом, а через темы, которые на данном этапе представляют живой интерес. По мимо этого не следует упускать из внимания тот факт, что подкаст – это не онлайн трансляция, следовательно, изучение иностранного языка можно осуществлять в любое удобное для вас время.

Список использованной литературы:

1. Дугарцыренова В.А. Подкастинг в обучении иностранным языкам: дидактические особенности, возможности и проблемы (на материале английского языка) // Иностранные языки в школе. 2013. №3. С. 9–17.
2. Соломатина А.Г. Развитие умений говорения и аудирования учащихся посредством учебных подкастов // Язык и культура. 2011. №2 (14). С. 130–134 .
3. Елухина Н. В. Обучение слушанию иноязычной речи // Иностранные языки в школе. 1996. № 5. С. 24–32
4. Сысоев П.В., Евстигнеев М.Н. Технологии Веб 2.0: Социальный сервис подкастов в обучении иностранному языку // Иностранные языки в школе. 2009. № 6. С. 8–11.

Дата поступления в редакцию: 28.08.2018 г.

Опубликовано: 03.09.2018 г.

© Академия педагогических идей «Новация». Серия «Студенческий научный вестник», электронный журнал, 2018

© Ситникова Н.С., 2018