

Киреева В.С. Анализ упражнений по обучению младших школьников чтению на иностранном языке (на примере УМК «SPOTLIGHT 2-4» (Н.И.Быкова, Дж. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс) // Академия педагогических идей «Новация». – 2018. – №8 (август). – АРТ 309-эл. – 0,2 п. л. – URL: <http://akademnova.ru/page/875548>

РУБРИКА: НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

8

Киреева Валентина Сергеевна

Магистрант кафедры иностранных языков факультета истории и международных отношений
РГУ имени С.А. Есенина,
г. Рязань, Российская Федерация
kireeva_zaraysk@mail.ru

**АНАЛИЗ УПРАЖНЕНИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ ЧТЕНИЮ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ (НА
ПРИМЕРЕ УМК “SPOTLIGHT 2-4” (Н.И.БЫКОВА, ДЖ. ДУЛИ, М.Д.
ПОСПЕЛОВА, В. ЭВАНС)**

Аннотация: В статье приводится анализ упражнений по обучению младших школьников чтению на английском языке (на примере УМК “Spotlight 2-4”). Приведена классификация данных упражнений. Особое внимание уделяется соотношению коммуникативных и некоммуникативных упражнений среди представленных в данном УМК.

Ключевые слова: иноязычное чтение, коммуникативные задания, метод целых слов, иноязычная коммуникативная компетенция.

Valentina Kireeva,
Master's Degree Student,
Chair of Foreign Languages, Department of History and International
Relations, Ryazan State University named for S. Yesenin,
Ryazan, Russian Federation

**ANALYSIS OF FOREIGN READING TRAINING EXERCISES FOR
PRIMARY SCHOOL (BASED ON “SPOTLIGHT 2-4” V. EVANS,
J. DOOLEY, M. POSPELOVA, N. BYKOVA)**

Abstract: This article contains an analysis of foreign reading training exercises for primary school (based on “Spotlight 2-4” V. Evans, J. Dooley, M. Pospelova, N. Bykova). The classification of these exercises is also given. The special focus is on the proportion of communicative and non-communicative exercises.

Key words: foreign-language reading, communicative tasks, global method, foreign communicative competence.

Прежде всего, важно отметить, что обучение чтению по УМК “Spotlight 2-4” (Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс) основано на методе «глобального чтения», или методе целого слова. Иными словами, обучающиеся воспринимают слово, словосочетание или краткое предложение как единое целое. Происходит это за счет зрительного восприятия и восприятия на слух новых слов, словосочетаний и кратких предложений, что позволяет обучающимся воспринимать и понимать в дальнейшем тексты, владея техникой чтения. Ведущим подходом этого УМК является коммуникативно-ориентированный подход, то далее мы

считаем необходимым проанализировать представленные в нем коммуникативные и проблемно-поисковые задания.

Обучение чтению, естественно, начинается с обучения алфавиту и накопления первоначального словарного запаса. Для этой цели существует УМК “Spotlight. Starter” (Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д. и др.) [1], целью которого является не только первоначальное знакомство с иностранным языком, но и накопление минимального лексического запаса. Соответственно, при наличии в школе учебных часов на данный вводный курс, изучение не только алфавита, но и лексических единиц, становится более простым процессом, так как дети зрительно и аудиально знакомы с большинством из них. В противной ситуации при небольшом количестве часов, отведенных на вводный модуль по изучению алфавита, у учителя могут возникнуть определенные трудности.

Введение лексики во всех учебниках выбранной нами линейки УМК идентично. Вначале каждого модуля новая лексика вводится посредством иллюстраций и аудиозаписи, на которой диктор начитывает новые слова, или новая лексика может вводиться через небольшую песню. Для того чтобы сделать данный процесс более разнообразным, учителя могут использовать такие широко распространенные приемы, как визуализация посредством карточек, наглядных предметов, иллюстративных движений, мимики, пантомимики и т.д.

Для обучения чтению, происходящего совместно с отработкой и закреплением новой лексики, используется ряд упражнений, которые можно разделить на следующие группы:

- **Комиксы.** Учащимся предлагается прослушать, а затем прочитать небольшой красочный комикс с участием героев учебника (Larry, Lulu, Chuckles, Nanny Shine, etc.). Данное упражнение вводится уже в

учебнике 2 класса [2]. Изначально оно включает в себя только прослушивание и прочтение, однако затем к данному заданию присоединяется упражнение, направленное на проверку понимания прочитанного: «Выбери правильный ответ», «Закончи предложение», «Составь предложения», «Вставь пропущенные слова», «Прочитай утверждение и ответь «Да» или «Нет», «Ответь на вопрос», «Исправь предложения».

- «Выбери и раскрась, затем напиши». Подобные упражнения расположены в рабочей тетради [2]. Для правильного выполнения подобного рода заданий, важно уметь правильно прочитать предложения, расположенные под картинками. Соответственно, данное задание позволяет отработать не только навыки правильного написания слов, но и навыки чтения.
- Небольшие тексты по изучаемым темам внутри модуля. Данные тексты содержат в себе максимальное количество новых лексических единиц, что позволяет учащимся закрепить данные слова и выражения и увидеть, как можно их использовать в реальных жизненных ситуациях. В учебниках 3 и 4 классов сначала приводятся вопросы и задания для проверки понимания прочитанного, а затем творческое задание написание текста о себе, который пополняет портфолио учащегося: «Прочитай и напиши о своем/своей ... по образцу». При помощи данного упражнения, учащиеся отрабатывают навыки чтения совместно с навыками письма, так как для написания небольшого текста о себе, нужно детально понять смысл прочитанного фрагмента [3], [4].
- Небольшие тексты из раздела “Spotlight on the UK/ Australia”. Данные тексты, носящие культурологический характер, расширяют познания учащихся о различных сферах жизни и деятельности жителей стран

изучаемого языка. С точки зрения лексики, нужно отметить, что данные тексты содержат более расширенное количество лексических единиц по теме модуля. Данный факт стимулирует учителя на усиленную работу по изучению и расширению лексического запаса учащихся. Тексты, расположенные в учебнике 2 класса [2], не сопровождаются заданиями (таким образом, учитель сам должен продумать варианты работы с представленной информацией), в учебнике 3, 4 классов они сопровождаются предтекстовыми или послетекстовыми упражнениями [3], [4]. Часть из этих заданий носит коммуникативный или проблемно-поисковый характер: “Draw a picture and present it to your class”, “What do you like to eat? Draw two things and say”, “Add your ideas to the list”, “It’s 12 o’clock noon in Moscow. Find out the times in other cities/countries your friends/relatives live”, “Now talk about a day in your life”, “What are your birthday parties like? Talk to your friend”, “Which of the rides do you like to try? Why? Tell the class”.

- Небольшие тексты из раздела “Spotlight on Russia”. Как уже было отмечено нами, при помощи данных текстов учащиеся приобретают навык строить и поддерживать высказывание о различных событиях из жизни в своей родной стране. Анализ приведенных текстов и упражнений показал, что в учебнике 2 класса даны только тексты [2], тогда как в учебниках 3 и 4 классов [3], [4], большинство упражнений носит коммуникативный, проблемно-поисковый и творческий характер: “What do you want to be? Why?”, “Draw a picture of ... Present it to your classmates”, “Design a programme for the Day of your City”, “Write the beginning of your favourite fairy tale. Your classmates should

guess its title”, “ What are the most memorable days at school for you? Bring photos and discuss them” [3], [4].

- Небольшие тексты из раздела “Fun at school”. Разнообразные задания, находящиеся в данном разделе, способствуют развитию метапредметных навыков учащихся, так как в данных заданиях прослеживается четкая связь с другими науками (например, окружающим миром, МХК, математикой и т.д.). Довольно редкими для этого раздела являются небольшие тексты и упражнения к ним. Наше внимание привлекли такие упражнения, как “Find out how many hours/days these people work per week/month in your country...”, “Draw or find a picture of ... , present it to your class and talk about it” [2], [3], [4].
- Сказки. В каждом учебнике по окончании модуля расположен один из 8 фрагментов сказки (“The Country Mouse and the City Mouse” [2], “The Toy Soldier” [3] и “Goldilocks and Three Bears” [4] для каждого учебника соответственно), отрабатывающие изученный ранее лексико-грамматический материал. В учебниках 3 и 4 классов каждый из этих фрагментов сопровождается разделом “Activity”, в котором можно найти следующие упражнения: “How to make porridge. Put the pictures in the correct order”, “Design a chair for Baby Bear and present it to your class” [3], [4].
- Комиксы “Arthur +Rascal” можно найти в учебниках 3 и 4 класса [3], [4]. Они написаны современным разговорным языком, что позволяет усилить интерес и тягу к чтению на иностранном языке. К каждому комиксу прилагается аудиозапись, упражнений нет.

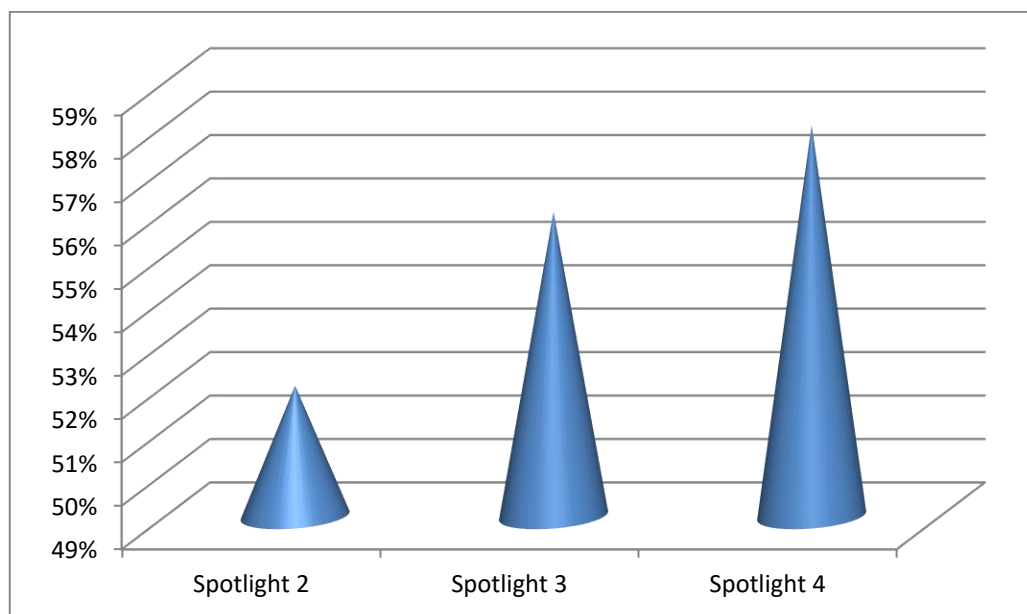
После того, как мы проанализировали все упражнения, направленные на обучение чтению на иностранном языке, считаем важным сравнить соотношение коммуникативных (проблемно-поисковых) и некоммуникативных упражнений, поскольку именно первые являются основой нашего исследования. Для более точных результатов анализа коммуникативных и проблемно-поисковых упражнений, представленных в учебно-методическом комплексе “Spotlight 2-4”, мы считали не только количество данных упражнений, расположенных в учебниках и рабочих тетрадях, но и рекомендованных заданий в “Spotlight. Teacher’s Book 2-4” (В. Эванс, Дж. Дули, Н. Быкова, М. Пospelова) [2], [3], [4].

Результаты анализа заданий представлены ниже в таблице:

УМК	Процент коммуникативных и проблемно-поисковых заданий (от общего количества упражнений)	Процент некоммуникативных заданий (от общего количества упражнений)
“Spotlight 2”	52%	48%
“Spotlight 3”	56%	44%
“Spotlight 4”	58%	42%

Как мы видим из полученных результатов, в выбранном нами учебно-методическом комплексе преобладающее количество упражнений по обучению чтению являются коммуникативными и проблемно-поисковыми. Данное преобладание становится заметным уже во 2 классе, т.е. на первом году обучения. Однако разница с некоммуникативными упражнениями не велика. Данный результат можно объяснить тем фактом, что в течение

первого года обучения у учащихся навыки чтения находятся на минимальном уровне. Принимая во внимание методику освоения иностранного языка по данному УМК, большое количество упражнений направлено на формирование базового лексического запаса за счет визуализации и большого количества устных повторений слов. Следовательно, в течение второго и третьего года изучения иностранного языка увеличение количества коммуникативных и проблемно-поисковых заданий весьма закономерно. Данное увеличение наглядно показано на диаграмме:



Проведенный нами анализ учебно-методических комплексов “Spotlight 2-4” позволил нам рассмотреть пути формирования иноязычной коммуникативной компетенции и, в частности, формирования навыков чтения на иностранном языке при помощи коммуникативных и проблемно-поисковых заданий. Результаты исследования послужили существенным толчком к продолжению исследования и разработке рабочей схемы

адаптации коммуникативных и проблемно-поисковых заданий для обучения чтению на английском языке в начальной школе.

Список используемой литературы:

1. Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д., Эванс В.) Учебно-методический комплекс“Spotlight Starter” / Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс. – М.: Express Publishing «Просвещение», 2015.
2. Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д., Эванс В.) Учебно-методический комплекс“Spotlight 2” / Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс. – М.: Express Publishing «Просвещение», 2013.
3. Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д., Эванс В.) Учебно-методический комплекс“Spotlight 3” / Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс. – М.: Express Publishing «Просвещение», 2014.
4. Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д., Эванс В.) Учебно-методический комплекс“Spotlight 4” / Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс. – М.: Express Publishing «Просвещение», 2013.

Дата поступления в редакцию: 17.08.2018 г.

Опубликовано: 23.08.2018 г.

© Академия педагогических идей «Новация», электронный журнал, 2018

© Киреева В.С., 2018