

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад №414 комбинированного вида «Чебурашка»

**Образовательный Проект
«Себе – честь, Родине слава!»**

Выполнила:
музыкальный руководитель
высшей квалификационной категории
Шишаева М.Н
Участники: воспитатели
высшей квалификационной категории
Борисенко Т.Б., Щербакова И.В.,
Кормина И.В.,
Полегешко О.Ю.
дети и родители воспитанников.

Новосибирск, 2020 год

**Направление: «Художественно-эстетическое»,
«Познавательное и речевое», «Социально-коммуникативное».**

Тема проекта: «Себе - честь, Родине – слава!»

В соответствии с ФГОС проблема нравственно-эстетического воспитания дошкольников остается актуальной. Одной из важных форм является совместная проектная деятельность, в процессе которой происходит объединение родителей, детей, педагогов. Через музыку, поэзию, живопись, танец мы приобщаем детей и взрослых к различным видам искусства с воспитательной позиции. Используем патриотический и военный репертуар во всех видах искусств. Проект рассчитан на пять месяцев: январь-май, для детей 5-7 лет. Мы успели выполнить все запланированные мероприятия нашего проекта, посвященные юбилейной дате Победе 75! И доказали, что с честью выполнили все задания и прославили Родину как маленькие создатели и герои. Но остался, не осуществлен майский парад, с детьми и родителями, в связи с карантинными событиями в стране и мире. Но в общем масштабе работа проведена большая, методически грамотная, успешная и посвящается юбилейной дате. Нам хочется, поделиться своим опытом и результатами с коллегами.

Цель данного проекта: формирование у дошкольников нравственных ориентиров, художественно-эстетического вкуса.

Задачи:

1. Обогащать и расширять впечатления детей о разных чувствах, настроениях в жизни и искусстве.
2. Воспитывать эмпатийные чувства.
3. Приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
4. Способствовать умению рассуждать о характере произведений военных эпох и расширять словарь.
5. Формировать добро, милосердие, уважение, ответственность, смелость через музыку, поэзию, живопись.
6. Развивать творчество, самостоятельность.
7. Переносить активно эмоциональный опыт в продуктивную деятельность.

Реализация поставленных цели и задач проходит через три этапа:

1. Подготовительный
2. Практический
3. Заключительный

Первый этап (подготовительный)

Для того чтобы проект состоялся, разработан план мероприятий:

1. **«Разведка»** - наблюдение

Цель: Выявить потенциал детей, их отношение к военным событиям через музыку, поэзию, живопись, танец.

а) Ведутся наблюдения на занятиях и в группе;

б) Ведутся наблюдения во время прихода и ухода детей. Как родители рассказывают и относятся к наступающей дате, победе 75? Выявить особо активных родителей.

2. **«Привал»**- встреча

Цель: Установить доверительные отношения с родителями и детьми.

а) Мотивировать детей к прошлому наших героев, к созданию альбомов, семейных портфолио. Организовать музей и сбор материалов «Никто не забыт и ничто не забыто». Информировать постепенно и планомерно.

б) Проводится первая индивидуальная консультация с родителями.

Предусматривается:

- индивидуальное приглашение на занятие искусством;
- рассказ о мероприятиях, посвященных дню победы;
- презентация собственного альбома, образец педагога «Моя военная родословная» (в альбоме могут быть фото, вырезки из газет, письма с военных событий (фронта, Чеченские и Афганские события), авторские картины, стихи, сочиненные песни по теме).

3. **«Успех»**

а) Публикации всех новинок и творческих находок. Особое внимание уделяется наглядной информации в родительском и музыкальном уголке, на сайте

детского сада. Особо одаренные дети печатаются в местной газете детского сада «Успех».

б) Анкетирование, тестирование. Анализируем возможности родителей, их желание включаться в творческий проект.

в) Консультации.

-Индивидуальные, подгрупповые, групповые;

-Дистанционные.

г) Бенефисы, мастер классы, практические семинары, доклады. Обсуждаем сроки выполнения мероприятий.

4. **«Мы вместе!»** творческий совместный успех.

Второй этап *(практический)*

Проводятся:

-занятия по искусству, «Какие бывают герои?» совместно с музыкальным руководителем, педагогами, родителями воспитанников старшей и подготовительной групп (февраль);

- военные игры «Забавы для силачей» (февраль);

-окружной фестиваль творчества «Веселинка», городской конкурс «Навстречу Победе», номинация «Песни, опаленные войной» (март);

- театральные постановки «Бессмертный полк» (апрель);

-парад «Бравые солдаты» (май).

I. Занятие по искусству: «Какие бывают герои? »

Используется авторская технология музыкального руководителя «Воспитание искусством»

Ход занятий:

Доброе утро...

Мы отправляемся в волшебное подводное царство, в город имя которому «Искусство». Где главной хозяйкой является золотая рыбка. Прошу всех детей пройти на берег и закинуть удочку в море, чтобы увидеть замечательных Фей, подруг золотой рыбки и их чудеса!

Закидываем удочку. Появляются: Фея Музыки, Фея Поэзии, Фея Живописи, Фея Танца (движение).

Они сегодня нам подарят подарки. Рассказываю сказку о золотой рыбке и ее Феях: Музыки, Поэзии, Живописи и Танца.

Мы сравниваем, и обобщаем несколько видов искусств, посвященных разным защитникам. Определяем их темп, схожесть между собой по средствам выразительности. А также по настроению, характеру, образу.

Поздороваемся с Феями и рыбкой. Просим Рыбку с заклинанием:

Рыбка, рыбка, появись, Чудо, чудо, покажись!



Мы слушаем необыкновенную музыку. Какие чувства она у вас вызвала? Какое настроение? Какая по характеру мелодия? Мы услышим не только в музыке, но и поэзии и увидим в картинах какие наши герои? Они бывают разные: смелые, добрые, мужественные, отважные. А также хитрые, коварные, злые. А какие у нас сегодня герои? Вместе **почувствуем, послушаем, посмотрим**. Дети отвечают на вопросы.

Какие инструменты звучали в изображении трех Богатырей, коварного Черномора из сказки «Руслан и Людмила», могучего Черномора из «Сказки о царе Салтане»? Дети определяют скрипку, виолончель, фортепиано, орган, отмечают тембровую окраску музыкальных инструментов.

Далее сравниваем и выбираем портреты Богатырей, Черномора из сказки о царе Салтане и Черномора из сказки «Руслан и Людмила», это подарки Феи Живописи.

Какой портрет больше подходит музыкальному произведению?

Рассматриваем живописные полотна, на фоне музыки звучат стихи, проза.

- Что вы увидели на картине?

- Какие мысли? О чем думают герои?

- Какие поступки они совершают?

- Как вы определили настроение героев?

- Какие краски использует художник, какие интонации звучат у композитора?

- Хотите встать на место наших героев?

На этом занятии мы объединяем произведения искусства и задаем вопрос:
Какие герои?

1 Музыка И.С. Бах «Токката и фуга ре минор»

Картина В. Васнецов «Богатыри»

Проза «Богатыри»;

Словарь: мужественный, решительный, храбрый, величественный,
могущественный, сильный.



2. Музыка М. Глинка марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила»

Иллюстрации к сказкам «Руслан и Людмила», «Сказка о царе Салтане»

Словарь: тяжелый, крепкий, уверенный, энергичный, волевой, грозный.

Словарь: хитрый, боязливый, крадущийся, кроткий, пугливый.

3. Музыка А. Хачатурян «Танец с саблями»

Танцевальная импровизация «Танец с саблями»

Дети встают на место героев.



Словарь: смелый, отважный, живой, бодрый, решительный, стремительный.

4. Музыка К. Брейтбург, слова С. Сапин, «Русский парень»

Картины русских и современных художников

Словарь: строгий, беззлобный, бравый, благородный.



5. Музыка О. Алмазова, слова Е. Стефанович: «Ветераны»

Картины современных авторов о войне, мультимедийный ряд.

Словарь: возвышенный, грандиозный, торжественный.

Исполнение песни детьми подготовительных групп. Рассуждают о ветеранах и празднике Победы.

Создавая образ, духовно гармоничный, мы решаем **нравственные задачи**:

1. Любовь к Родине, уважение к близким и родным.

2. Теплое и доброе отношение к ветеранам, людям пожилого возраста.

Музыкальный руководитель спрашивает, какие герои бывают и какие встретились сегодня нам?

Стихи о героях, о защитниках.

Родители, специалисты-логопеды, воспитатели, родители и дети читают на фоне музыки.

Передавая флаг, говорят слова. Называют наших героев: мужественный, храбрый, смелый. А так же бравый, решительный, благородный, отважный и т.п.

Определяют общее настроение произведений искусств. Прощаемся с Феями. Феи уплывают под звучание моря.

Дети с воспитателями идут выполнять творческие работы: «Какие бывают герои?»

Воспитатели оформляют выставку, «Какие бывают герои?»



Вот и закончилось наше путешествие в мир искусств и гармонию чувств!
Равняйтесь на героев, и будет вам честь!

II. Военная игра «Забавы для силачей»

Предлагаем сценарий мероприятия.

Ведущий: Гости славные, люди дивные, поверните сюда лицо.

Начинаем сейчас спортивное состязание удальцов!

Хочешь бегать далеко,

Пей кефир и молоко!

1. Конкурс: «Водоносов»

Мальчики переносят воду в ложках.

Девочки переносят воду в ведрах на коромыслах.

Ведущий: все понятно без вопросов,

Все вопросы впереди –

Эстафета водоносов,

Водоносы выходи! Хоть вы очень все старались,

Воду все же расплескали!

Эй, девчата, выходите,

Шваброй быстро пол подотрите.

Пляска – разминка «Бескозырка»

У кого душа не узкая,

Все кто любит пляску русскую,

Пляски, а не танцы бальные, не интернациональные.

Выходи без лишних слов,

Будет конкурс плясунов.

Исполнение импровизационной пляски: «Калинка»

2. Потеха «Перетяни канат».

Ведущий: мужиков, парней, солдат

Вызываем на канат.

Семь тут слева, семь тут справа,

Только мускулы трещат.

3. Конкурс «Доставь пакет»

По команде «подъем» ребенок должен встать надеть обувь, шапку, куртку, надеть рюкзак и быть готовым к дальнейшему прохождению по маршруту! Ведущий вручает пакет, участник бежит и отдает его командиру – воспитателю. Только тогда следующий участник продолжает действие: одевается и отправляется за пакетом. Участвует 3-5 человек.

4. Конкурс « Упряжка».

Дети встают парами с папами, в каждой команде по 4 семьи. Одна нога у каждого участника привязана к другой в коленях. Необходимо добраться до танка и обратно! Чья команда справится быстрее.

5.Конкурс: «Петушиный бой»

Два мальчика встают напротив друг друга. Кто быстрее оторвет хвост (выдернет ленточку) у соперника. Сигнальщики дают сигнал к старту.



6.Конкурс «Сильные руки»

Сначала раненного бойца должны перевязать, а затем состязаться в силе. Каждый участник по очереди должен положить соперника одной рукой на стол. Следим за правильной позицией рук, четкая постановка локтя на столе.



Ведущий: эй, девчушки – хохотушки,

Запевайте-ка частушки.

Запевайте-ка скорей,

Сердцу будет веселей!

Исполнение частушек

Каждая девочка заранее готовит частушку с именем мальчика.

7.Конкурс «Назови 3-х богатырей и изобрази их»

Кто первый называет богатыря. Тот получает коня, меч, накидку, шлем.
Изображает богатыря.

8.Конкурс «Василиса Прекрасная»

Наездники должны перевезти по одной красавице через переправу (спортивное оборудование). Провезти по кругу: галопом. Кто правильно, быстро, красиво выполнит, не уронит Василису прекрасную, тот победитель!

Затем кто быстрее составит слова: «Себе честь - Родине слава!»



Ведущая: Вот такие герои силачи есть на Руси!

Всем спасибо за внимание,

За задор и звонкий смех,

За огонь соревнования, обеспечивший успех!

Ведущая: И всем мужчинам и мальчикам вручаем награды – медали за вашу смелость, находчивость и ловкость!

Ведущие вручают медали! Исполнение гимна России

Ведущий: Ура! Всех с праздником!

Дети выходят из зала.

III. Фестивали и конкурсы.

Ежегодный окружной фестиваль творчества детей центрального округа проходит в пятый раз.

Результатом стала танцевальная композиция «Мы вместе», диплом лауреатов.



Успешным стало выступление в окружном этапе городского конкурса «Навстречу победе». В этом году принимали участие 46 коллективов из детских садов центрального округа. Дети набрали достаточно высокие балы и показали выразительное, эмоциональное исполнение номера в номинации «Песни, опаленные войной».

Результатом конкурсного выступления стала инсценировка «На поле танки грохотали»



IV. Театральная весна «Бессмертный полк»

Игра-драматизация выступает главным способом приобщения к военной тематике. Воспитание героических качеств, продолжается через семейные истории, описание фотоальбомов, представление подвигов и примеры достойных поступков. Выступления представлены интересно, с позиций театральных образов и костюмов. Сцена оформлена в стиле бессмертного полка.



V. Парад «Бравые солдаты»

В первую неделю мая проводится **парад**, посвященный дню Победы.

Структура парада состоит:

1. Вступительное слово Главногокомандующего парадом

- стихи о Победе
- исполнение песни «Катюша»

2. Шествие отрядов

- отряд десантников,
- отряд пехотинцев,
- отряд медсанчасти,
- отряд моряков,
- конный отряд,
- отряд МЧС.

Далее шествует отряд военной техники: танки, самолеты, пароходы, машины, катюши.

Завершает парад Бессмертный полк, родителей и детей.

3. Закрытие парада

Минута молчания

Исполнение песни: «Ветераны», «День Победы».

Наш девиз: Себе честь - Родине слава! Коллектив детей и взрослых заслужил честно и искренне.

Третий этап (заключительный)

Эффективность работы по проекту оценивается с помощью системы мониторинга.

- Наблюдается положительная динамика формирования нравственно-эстетических качеств у воспитанников.

- Формируются эмпатийные способности, дети овладевают средствами общения.

- Повышается уровень воспитанности родителей и сотрудников детского сада.

- Увеличение до 60% количества родителей вовлеченных в проведение занятий по искусству.

- Увеличение до 85% педагогов, участвующих в проведение праздничных мероприятий такого формата.

Ожидаемым результатом реализации проекта является создание и апробация следующих продуктов:

1. Портфолио воспитанников.

2. Тематический план формирования у дошкольников нравственно-эстетических качеств.

3. План театрализованных постановок, интегрированных мероприятий по искусству.

4. Создание мультимедийной презентации работы всего творческого коллектива «Себе честь - Родине слава!».

5. Продолжение участвовать в конкурсах такого формата.