


**Тема: Методические основы проведения занятий
по художественному текстилю для детей
старшего дошкольного возраста**

**Выполнила Дьяченко Елена Александровна
Воспитатель первой квалификационной категории
МКДОУ №414 г. Новосибирск**



Объект исследования: освоение некоторых направлений художественного текстиля с детьми старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: методические основы проведения занятий по художественному текстилю со старшими дошкольниками.

Цель: разработка культурно-образовательной программы приобщения старших дошкольников к художественному текстилю.

Задачи:

1. Провести изучение и теоретический анализ педагогической, психологической и специальной литературы.
2. Описать виды художественного текстиля доступные для освоения детьми старшего дошкольного возраста и подобрать содержание работы.
3. Исследовать и описать возрастные особенности старших дошкольников с точки зрения развития творческих способностей.
4. Подобрать оптимальные методы и приёмы работы для организации занятий по художественному текстилю.
5. Систематизировать и описать опыт работы в совместной деятельности по приобщению к художественному текстилю старших дошкольников на базе МБДОУ д/с №414.

Значение художественного текстиля для развития дошкольников

- Дети узнают о традициях, и непосредственно участвуют в них, принимают и привыкают к ним, такая работа обогатит содержание детского творчества.
- Развивая детское творчество происходит одновременно и обучение, и воспитание.
- В процессе выполнения работы, слуховая память подкрепляется зрительным и двигательным запоминанием.
- Пальчики становятся ловкими и умелыми, что в дальнейшем повлияет на развитие устной и письменной речи.
- В процессе декоративно-прикладной деятельности активно формируется зрительная память ребёнка, что является необходимым условием успешного познания мира.
- Занятия в кружке развивают не только ручную умелость, но и нравственно-волевую сферу.
- Дети учатся анализировать и объективно оценивать свои работы и работы других детей.
- Дети переживают эмоциональный подъём, испытывают огромное удовольствие от процесса созидания

Разработана образовательная (по развитию у детей 5-7 лет творческой активности средствами декоративно-прикладного искусства : художественный текстиль) опубликована АПИ «Новация».-2018 №2(февраль)

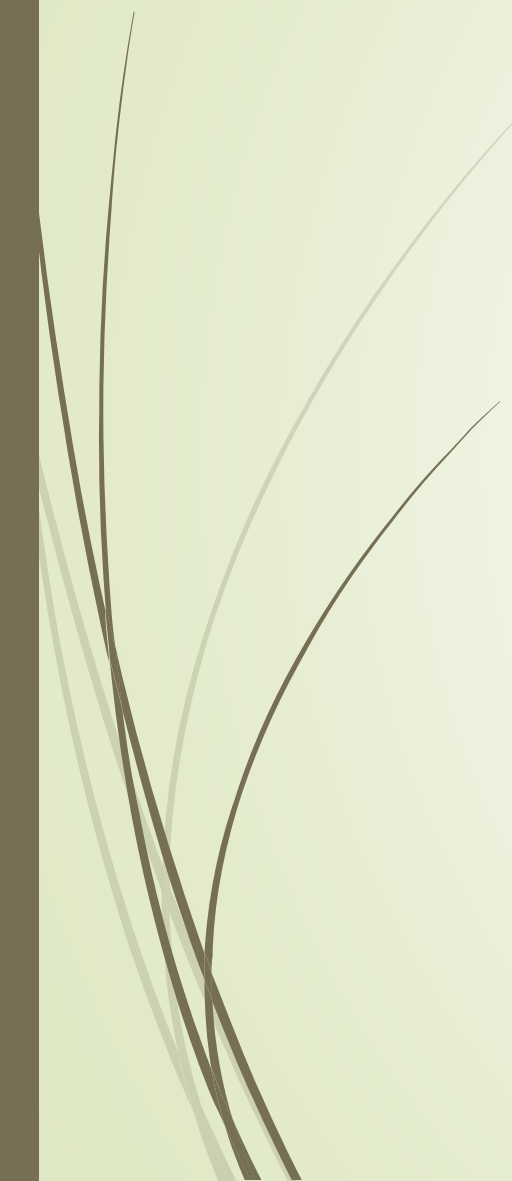
Для программы выбраны виды художественного текстиля, доступные для освоения детьми старшего дошкольного возраста

- **Ниткография.**
- **Игрушки из ниток.**
- **Коврики из полосок ткани.**
- **Живописный войлок.**
- **Аппликация из ткани.**
- **Ткачество**
- **Вязание крючком**

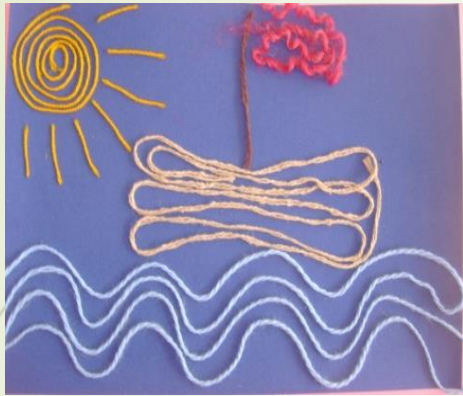
Выбор методов и приемов обучения зависит от цели и содержания предстоящего занятия, от возраста детей, от степени их подготовленности.



В приложении к программе представлены

- методические разработки;
 - входная диагностика образовательного процесса;
 - дидактические и наглядные материалы к занятиям: творческие дидактические игры, технологические карты, схемы, шаблоны, образцы художественного текстиля;
 - фотографии занятий с детьми, детские работы;
- 

Ниткография



Игрушки из помпонов



Художественный войлок

- Изобразительная деятельность - вместо красок используется шерстяная палитра.
- Картины получаются у всех детей.
- Все приемы живописного войлока не представляют сложностей для дошкольников.
- Работа по-мокрому валянию воспринимается как игра, имеет релаксирующий эффект.



Процесс создания художественного войлока



**Вытягивание и выкладывание
шерсти**



Смачивание мыльным раствором

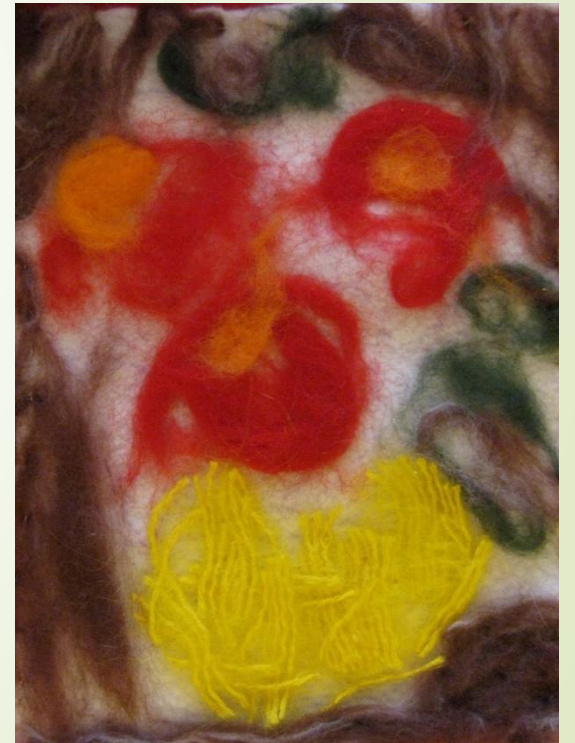
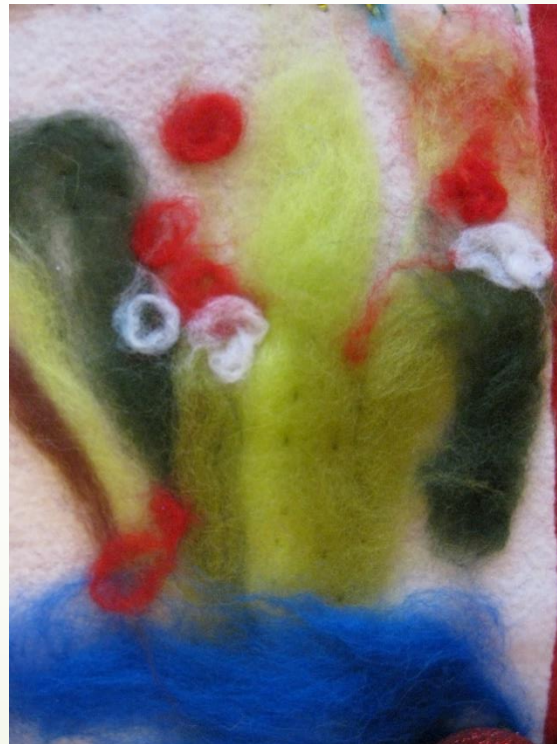
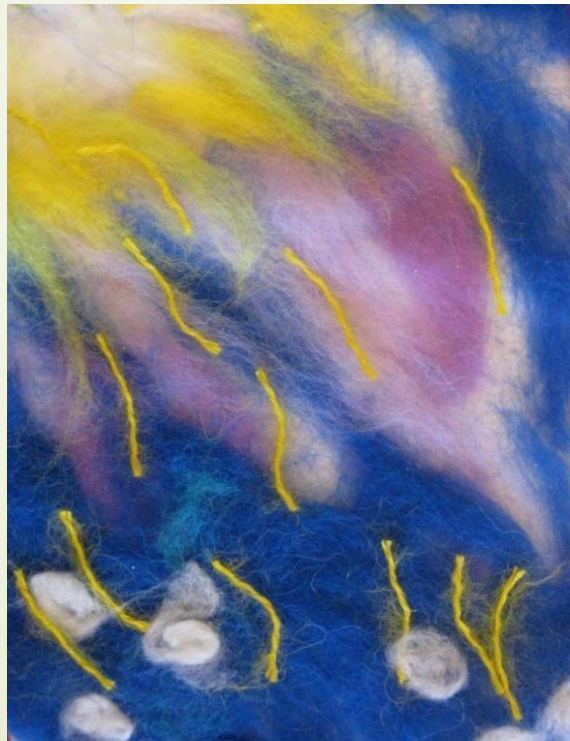


Валяние скалкой

Работа детей по валянию



Работы детей в технике живописный войлок



Работы детей по аппликации из ткани



Работы детей.

Аппликация из ткани «Папа тоже был маленьким»



Работы детей - открытка для мамы



Птицы-игрушки из ткани



Ткачество на дощечках



Отмеряние нитей основы,
заправка дощечек



Взаимопомощь в работе



Прибивание нитей линейкой



Поворачивание дощечек



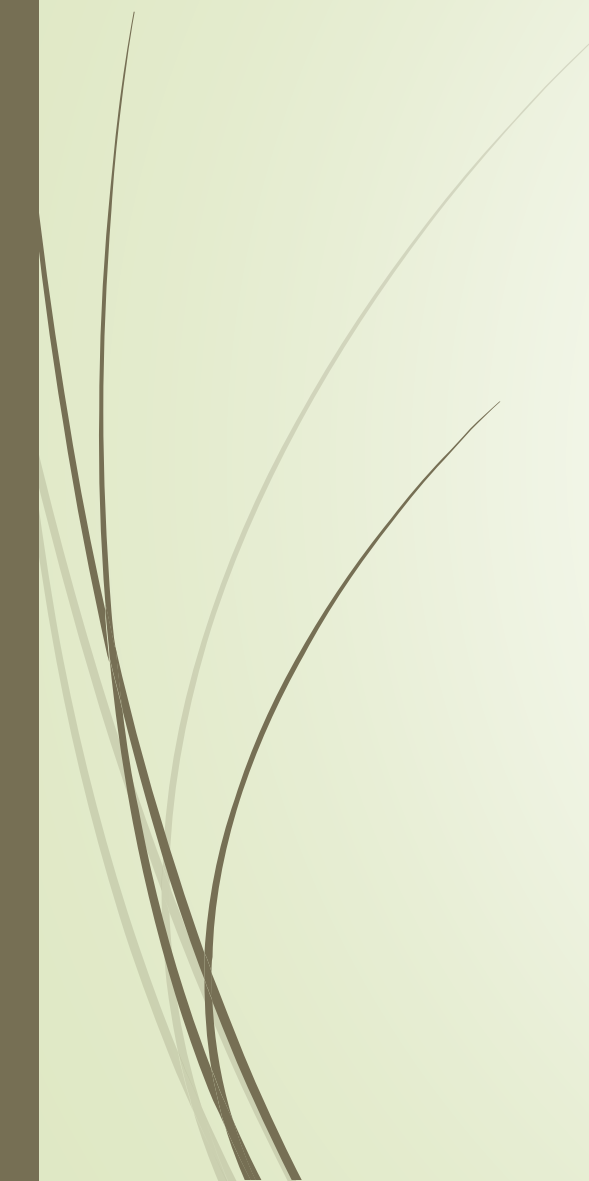
Помощь педагога

Передача опыта





Подводя итоги можно сделать **вывод:**

- необходимо расширять опыт ребенка,
 - учитывая возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста, возможно использовать разнообразные техники и приёмы художественного текстиля в работе по программе дополнительного образования в кружке художественного текстиля на базе детского сада.
 - художественный текстиль хорошо влияет на общее развитие детей старшего дошкольного возраста, стимулирует и обогащает их творческую деятельность,
 - данный вид творческой деятельности с детьми очень востребован, вызывает огромный интерес у родителей, требует изучения, популяризации.
- 

Спасибо за внимание!

