

Дементьева К.С. Создание благоприятной психологической атмосферы на уроке по иностранному языку // Академия педагогических идей «Новация». – 2019. – №1 (январь). – АРТ 22-эл. – 0,2 п. л. – URL: <http://akademnova.ru/page/875548>

РУБРИКА: ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

УДК 372.881.111.1

Дементьева Ксения Сергеевна
преподаватель английского языка
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»
студентка 2 курса магистратуры
НГПУ им.К.Минина
г. Нижний Новгород, Российская Федерация
e-mail: kseniyadementeva2312@gmail.com

**СОЗДАНИЕ БЛАГОПРИЯТНОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ
АТМОСФЕРЫ НА УРОКЕ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

Аннотация: данная статья посвящена рассмотрению аспектов, оказывающих положительное влияние на создание благоприятной и дружелюбной атмосферы на уроке иностранного языка. К ним относят эмоциональную установку и настроение учителя, взаимоуважение в процессе взаимодействия, применение различных форм и методов работы, учет интересов и индивидуальных особенностей детей, использование языковых средств в соответствии с уровнем обучающихся.

Ключевые слова: урок иностранного языка, эмоциональная атмосфера, иноязычная коммуникация, педагогическая эмпатия.

Dementyeva Kseniya Sergeevna

teacher of Pedagogical college of Dzerzhinsk,
master student of the 2nd course of Minin University,
Nizhny Novgorod, Russian Federation

CREATING A FAVORABLE PSYCHOLOGICAL ATMOSPHERE AT A FOREIGN LANGUAGE LESSON

Abstract: this article is devoted to the consideration of aspects that have a positive impact on the creation of a favorable and friendly atmosphere at a foreign language lesson. They include the emotional attitude and mood of the teacher, mutual respect in the process of interaction, the use of different forms and methods of work, taking into account the interests and individual characteristics of children, the use of language means in accordance with the level of students' knowledge.

Key words: foreign language lesson, emotional atmosphere, foreign language communication, pedagogical empathy.

Главная цель обучения иностранному языку – сформировать у учащихся иноязычную коммуникативную компетенцию. Чтобы результаты совместной деятельности педагогов и учащихся, важно обращать внимание не только на лингвистический и методический аспекты обучения, но и на создание благоприятной психологической атмосферы на уроке.

Один из самых трудных видов речевой деятельности на иностранном языке – это говорение. Учащиеся могут запоминать новые слова, переводить тексты, заучивать наизусть грамматические правила, но использовать данные знания в устных высказываниях им бывает достаточно сложно. Причиной возникновения языкового барьера на занятии может быть

негативная установка по отношению к иностранному языку, постоянно повторяющиеся ситуации неуспеха, плохие отметки. В таких случаях школьники с неохотой идут на урок, не выполняют домашние задания «в полную силу», не желают участвовать в общих дискуссиях, играх. С целью предупредить появление у учащихся отрицательного отношения к предмету, создать благоприятную, дружелюбную атмосферу, в которой они не боятся говорить на иностранном языке, не боятся допустить ошибку, проявляют интерес и желание узнать новые лингвистические, лингвострановедческие и культурологические сведения, педагог учитывает множество различных аспектов.

Успешность взаимодействия учителей и учеников невозможна без принятия во внимание эмоциональных факторов [2]. Прежде всего, коммуникативная позиция педагога должна быть открытой, каждый обучающийся вправе высказывать свою точку зрения, даже если она не совпадает с его мнением или мнением одноклассников. Безусловно, аргументы в спорах должны быть приведены в вежливой и тактичной форме. Кроме того, педагогу следует проявлять эмпатию по отношению к учащимся, задавать вопросы и реагировать на реплики не только ради достижения поставленной дидактической цели, но и демонстрировать искреннюю заинтересованность, сочувствовать или радоваться вместе с учеником. При оценивании высказывания учащегося иностранном языке, особенно, если это этап тренировки, а не контроля навыков, нужно концентрироваться не только на ошибках, но и на плюсах речи ученика, отмечать его личный прогресс, стимулировать совершенствовать свои умения и дальше. Разнообразные реплики, выражающие похвалу (*Excellent! Brilliant! Great! Good job! Such a wonderful dialogue! etc.*), порождают у обучающихся стараться обогатить свой словарный запас и

совершенствовать устное высказывание. Только критика и замечания снижают мотивацию учеников.

Для создания благоприятного климата на уроке иностранного языка также важна смена видов деятельности и форм работы. Грамотное включение в ход урока на разных его этапах индивидуальной, парной, групповой и фронтальной работы не даст ученикам заскучать и позволит сохранить их концентрацию на учебной деятельности. Применение игровых технологий, соответствующих теме, цели урока, отвечающих возрастным требованиям и интересам класса тоже является эффективным методом создания и поддержания эмоционально-положительной атмосферы. Безусловно, стоит задействовать всех учащихся в игровом процессе. Учет психологических особенностей каждого ребенка, выбор оптимальной для них роли способствует включению в игру даже стеснительных и тихих.

Определенные требования предъявляются и к речи самого педагога. Если учитель использует слишком сложную лексику, терминологию, то непонимание, боязнь собственного несовершенства речи сделает учащихся пассивными и ослабит их желание пробовать свои силы в освоении устной речи на неродном языке. Объяснение в доступной форме облегчит коммуникацию и снизит уровень стресса у учащихся. Слишком упрощенные высказывания также препятствуют усилению интереса, ведь учителя представляют собой эталон иноязычной речи во время урока, поэтому им надо постепенно усложнять ее, добавлять актуальную и современную лексику, которая подходит теме урока.

Не стоит недооценивать и невербальные средства общения педагога, его эмоциональное состояние. Внимание класса сосредоточено на учителе, как на носителе языка, поэтому от него должен исходить позитивный эмоциональный настрой. Незаменимым для педагогов является умение

абстрагироваться от любых проблем и жизненных трудностей, оставляя их за порогом класса. Поза учителя – открытая и расслабленная, осанка – прямая, походка и позы – непринужденные, пластичные и элегантные. Выражение лица следует сохранять дружелюбным и спокойным, избегать слишком сильных реакций, особенно отрицательных (гнев, презрение).

Дети и подростки почти на физическом уровне чувствуют отношение к ним педагога. К каждому нужно относиться уважительно, понимая, что все ученики – уникальные личности с разным бэкграундом. Взаимоуважение, вежливость, тактичность – незаменимые элементы установления благоприятной, дружественной обстановки в классе.

Таким образом, создание позитивной атмосферы на уроке иностранного языка – значимый компонент, положительно воздействующий на речевую активность учащихся, их интерес, любознательность, инициативность и во время занятия, и в процессе подготовки к нему.

Список использованной литературы:

1. Воротникова Е. В., Рындина Ю. В. Эффективные приемы создания эмоционально-положительной атмосферы на уроках иностранного языка // Инновационное развитие науки и образования. – 2018. – С. 197-199.
2. Кутяйкина М. Д. Принципы организации педагогического общения на уроке иностранного языка и их характеристика // Проблемы современного педагогического образования. – 2016. – №. 52-3. – С. 134-141.

Дата поступления в редакцию: 10.01.2019 г.

Опубликовано: 10.01.2019 г.

© Академия педагогических идей «Новация», электронный журнал, 2019

© Дементьева К.С., 2019