


*муниципальное казенное дошкольное
образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад №368
комбинированного вида»*

*Образовательное мероприятие в рамках
реализации коррекционных задач
«Детский сад-школа для ребят и зверят»,
ориентированного на развитие предпосылок у
детей научно-технического творчества, используя
экспериментальную деятельность и
моделирование.*

*Подготовили:
Музыкальный руководитель
высшей квалификационной
категории
Шишаева М. Н.
учитель-логопед
высшей квалификационной
категории
Будяковская М. С.
Инструктор по физической
культуре
высшей квалификационной
категории
Лятковская А. С.*



«Детский сад – школа для ребят и зверят»

Образовательное мероприятие к 1 сентября

Пояснительная записка

Первый день в детском саду всегда проходит трогательно и волнительно. 80% детей летом детский сад не посещают, поэтому в сентябре социальная адаптация необходимый этап в жизни многих дошкольников.

Приоритетная задача всех участников образовательного учреждения создать комфортную и празднично-уютную атмосферу. Современное образование составляют: базовые навыки, компетенции и личностные качества. Основными компонентами функциональной грамотности дошкольника определяются: читательская грамотность, математическая, естественнонаучная грамотность, глобальные компетенции (культурная и гражданская), креативность. Мы хотим поделиться проектом, реализуемым в рамках годового плана педагогов, ориентированного на развитие предпосылок у детей научно-технического творчества, используя экспериментальную деятельность и моделирование. В проекте участвуют все образовательные области, отражается взаимодействие всех специалистов детского учреждения.

Методический инструментарий рассчитан для детей 5-7 лет, и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цель образовательного мероприятия: преодоление речевых нарушений путем развития и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.

Коррекционные задачи:

1. Развивать чувства темпа, ритма, координации движений.
2. Совершенствовать умение правильно выполнять движения в соответствии с текстом и музыкой.
3. Активизировать словарный запас у детей с ТНР.
4. Закреплять представления детей о соотношении количества и числа предметов.

5. Упражнять в правильном употреблении грамматических конструкций при согласовании числительных с существительными.

Содержание образовательного мероприятия

Оформление



Дети входят в зал с воспитателями. Появляются с разных сторон две героини - девочки Маша и Даша, за спиной школьные рюкзаки.

Даша: здравствуйте ребята, как хорошо, что все собрались 1 сентября в наш любимый детский садик - маленькую школу для ребят.

Зовет Машу, Маша здороваётся, поздравляет всех детей с новым учебным годом. Садятся за стол, достают книжки, тетрадки, карандаши, пластилин. Показывают свои обновки к началу учебного года.

Одна хвастается туфлями, другая свистком, который будет помогать воспитателю, соблюдать тишину, если дети будут шуметь.

Даша: а как ты думаешь, школа есть для зверят?

Маша: не знаю, ведь всем надо учиться, и ребятам и зверятам!

Появляется обезьянка Анфиса с бананом



Обезьянка: здравствуйте, ребята! Я в Африке в школу хожу, мне же надо уметь бананы считать.

Маша: Давай и мы с ребятами посчитаем бананы и апельсины

Даша: конечно, и в рифмы будем играть.

Конкурс: «Перенеси фрукты и посчитай»

Из одной корзины дети поочередно берут фрукты и переносят в свои корзины. Чья команда быстрее.





Игра-рифма

Предлагаем слова: Африка - графика, фантастика, грамматика,
фабрика;

банан - седан, барабан, круассан, роман, ураган, тюльпан;

кокос - матрос, пылесос, абрикос;

пальма - гамма, рама, реклама, гиппопотама, мама.

Благодарим обезьянку, желаем удачи в школе.

Появляется удав



Удав: шшш...приполз, похвалиться, я тоже хожу в школу и считаю попугаев, у меня их 38, и одно попугайское крылышко, а у вас?

Маша: вот чудо, никогда не считали попугаев?

Даша: по волшебной тропинке пойдем и попугаев посчитаем.

«Игра-тропинка»: 2 дорожки, ребенок идет по тропинке и кружится, изображая крылышки (вправо, затем влево), взрослые считают количество поворотов. Это поворот соответствует одному попугаю. Участвуют по два ребенка. Прощаются с удавом.



Появляется жираф.



Жираф: здравствуйте! Здесь школа для малышей? (Дети отвечают) мне без школы нельзя, люблю считать свои пятнышки друзья!

Маша и Даша: Мы поможем тебе посчитать твои пятнышки

Музыкальная игра: «У жирафа пятна»

Прощаются с жирафом.



Появляется мишка.



Мишка: ррр, у нас есть в лесу замечательная школа, мы медвежата любим, собирать грибы, ягоды, в корзинки, а потом считать!

Конкурс-эстафета: перенеси корзинки и посчитай.

Участников 2 человека. Пройти косолапым шагом, кто больше перенесет корзинок. Дружно считаем запасы корзинок на зиму.





Даша: какие животные молодцы, мы тоже в детском саду любим, заниматься, учиться всему новому, играть.

Дети читают стихи о школе, о садике, о лете.

Маша: всех поздравляем с началом нового учебного года. Садик-это маленькая школа! Учатся все и в Африке и в лесу, и на Севере и в горах! Давайте считать победы, успехи, улыбки, удачи, удивительные приключения, увлекательные истории и умных, добрых друзей!

Вместе: с праздником!

Дискотека, 2-3 номера.

Даша: Маша, у тебя что-нибудь осталось в рюкзаке?

Маша идет к рюкзаку и находит сюрпризы.

Дети угощаются пряниками! Атмосфера радостная и уютная.





Даша и Маша провожают детей в группы.

Планируемые результаты мероприятия:

Эффективность работы

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей соответствовал данному формату праздника. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

Планируемые результаты мероприятия:

- Развитие чувства ритма, интереса к различным видам ритмической деятельности;
- Снижение уровня напряжения, тревожности путём вовлечения дошкольников в разнообразную экспериментальную и двигательную деятельность под музыку;

- Развитие активного словаря детей, через логоритмические упражнения, игры, импровизационные задания;
- Формирование таких качеств как трудолюбие, настойчивость, выдержка;
- Повышение исполнительской и зрительской культуры, обогащение танцевального опыта.

Авторский коллектив, реализующий проект, будет продолжать работу в данном направлении.