

Зарембо Д.Н. История трэвел-журнала «Вокруг света» // Академия педагогических идей «Новация». Серия: Студенческий научный вестник. – 2017. – № 08 (август). – АРТ 376-эл. – 0,2 п.л. - URL: <http://akademnova.ru/page/875550>

РУБРИКА: ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК - 910

Зарембо Дарья Николаевна

Студентка 3 курса, направления журналистика
Северный (Арктический) федеральный университет
г. Архангельск, Российская федерация

Dashaza01@yandex.ru

ИСТОРИЯ ТРЭВЕЛ-ЖУРНАЛА «ВОКРУГ СВЕТА»

Аннотация: в статье представлена история трэвел-журнала «Вокруг света». Основные этапы, особенности деятельности, место в системе периодических изданий.

Ключевые слова: история, трэвел, «Вокруг света», трэвел-журнал

Zarembo Daria

3d year student, direction of journalism
Northern (Arctic) Federal University
Arkhangelsk, Russian Federation

Dashaza01@yandex.ru

HISTORY OF THE TRAVEL MAGAZINE "VOKRUG SVETA"

Abstract: The article presents the history of the travel magazine "Vokrug sveta". Basic stages, features of activities, place in the system of periodicals.

Keywords: History, travel, «Vokrug sveta», travel magazine

Родоначальником «журналистики путешествий» в России стал журнал «Вокруг света». Он был основан в 1861 г. петербургским издателем М.О. Вольфом как «журнал землеведения, естественных наук, изобретений и наблюдений». «Вокруг света» сыграл большую роль в знакомстве русского читателя с миром, что заметно по немалым для того времени тиражам: в 1897 г. — 12 000 экз., в 1908 — 48 000 экз. Содержание состояло из материалов по этнографии и географии, приключенческих повестей и рассказов о географических открытиях, а также качественных иллюстраций. После Октябрьской революции «Вокруг света» прекратил издание. [1]

После революции началось активно развитие прессы, появилось множество новых журналов разнообразной тематики, поэтому журналы по спорту и туризму были оттеснены на задний план и составляли всего 1% [11]. Туризм в то время воспринимался как разновидность спорта и физкультуры. Это отражалась на представленных в журналах и газетах материалах.

В 1927 году журнал «Вокруг Света» возобновляет работу. Тематика журналов «Вокруг света» и «Всемирный следопыт» была либо географической, либо приключенческой, а вопросы туризма отражались слабо. В 1928 году эти вопросы были выделены в отдельное приложение к «Всемирному следопыту», которое получило название «Всемирный турист».[2] В военное время, с 1941 по 1945, многие издание приостановили свою деятельность, «Вокруг света» не исключение. В послевоенное время в СССР происходит оживление международного туристического обмена, становится популярным внутренний туризм, соответственно вырастает

интерес к прессе данной тематики. В 1946 году «Вокруг света» снова начинает свою деятельность.

Со временем количество изданий о путешествиях росло, журналы становились еще более профильным, но главный отечественный журнал – «Вокруг света» - не терял своей популярности и у читателей.

С 1962 г. тиражи журнала начали постоянно и стремительно увеличиваться за счет качества и разнообразия публикаций и практически информационной монополии на освещение путешествий за рубежом. «Вокруг Света» стал своеобразным «окном в мир», так как в те годы СССР был закрытым «железным занавесом».

На пике успеха в 1973 г. «Вокруг света» решает расширить свою тематику, и тем самым привлечь нового читателя. Журнал становится «Научно-художественным ежемесячным журналом путешествий, приключений и фантастики ЦК ВЛКСМ». Универсальное содержание «Вокруг Света» позволило сформировать концепцию научно-популярного издания о путешествиях и приключениях, которая впоследствии будет продолжена другими журналами.

«Вокруг света» — первый российский журнал именно путешествий, а не туризма. Основные его особенности: хорошее сочетание научно-познавательного и литературно-художественного материала наряду с обилием научной информации, изложенной в популяризированной форме. Типична подборка материалов «путевые заметки», отчеты об экспедициях, развлекательная и познавательная информация из-за рубежа. «Вокруг света» публиковал фантастические рассказы, в этом он продолжал традицию дореволюционного «Вокруг света», где печатались фантастические и приключенческие литературные произведения.

Журнал «Вокруг света» относится к группе научно-популярные и литературно-художественных изданий.

Такой группе изданий наиболее свойственна тематика некоммерческого туризма. Познание планеты Земля во всех ее аспектах — основной фактор, объединивший научно-популярные журналы путешествий. Например, «Вокруг света» позиционировал себя как «Старейший российский журнал обо всем интересном, что происходит на нашей планете».

Сочетание познавательного и практического аспектов — один из основных моментов, характеризующих концепции многих журналов путешествий в 2000-е гг. Тенденция к практицизму, наиболее свойственная журналам группы рекреационного, делового, спортивного, любительского туризма, становится заметна и в познавательных изданиях. [1] И наоборот — материалы исторического, научного, приключенческого характера все чаще появляются в рекреационных, спортивных и других журналах путешествий. Такое взаимопроникновения размывает границы принадлежности к той или иной группе, делает издания более универсальными по содержанию.

Стремительное развитие интернета повлияло практически на все СМИ. Печатные издания вынуждены были выходить во всемирную сеть, чтобы идти в ногу со временем.

Крупный журнал «Вокруг света» создает не просто «онлайновый ресурс», а познавательный, состоящий из нескольких частей портал. «Вокруг света» состоял из трех журналов, книжной серии, путеводителей, GPS-путеводителей и iPad-путеводителей. [1] Кроме того, ежемесячный альманах Бориса Стругацкого «Полдень. XXI век», выпускавшийся до 2013 года, тоже входил в «Вокруг света».

Трэвел- журналистика в России началась в 1861 с журнала «Вокруг света».

Печатные трэвел-издания в течение XX века быстро сменяли друг друга и находились в долгом поиске своей ниши. От универсальных журналов и газет с тематикой туризма, культуры и спорта до СМК с очень узкой направленностью. Туристические издания очень прочно зависели от интересов аудитории. Если в стране был экономический кризис, такие издания популярностью не пользовались, соответственно многие из них закрывались. Если в стране был подъем, то интерес к сфере путешествий и туристическим журналам возобновлялся.

Журнал «Вокруг света» также зависел от политических и экономических событий в стране. Он не раз закрывался, но всегда возобновлял свою работу.

Это издание всегда было первым в СССР и России среди других трэвел-журналов и газет, таким и остается на сегодняшний день.

Список использованной литературы:

- 1) Ростовская Ю.В. Журналы путешествий. История развития специализированной периодики в России: [Электронный ресурс]. URL: <https://docviewer.yandex.ru/?url=http%3A%2F%2Fjq.isea.ru%2Fclasses%2Fpdf.ashx%3Fid%3D16785%261%3D1&name=pdf.ashx%3Fid%3D16785%261%3D1&lang=ru&c=574851a7831b&page=1>
- 2) Трушина Е. Журнал «Турист»: [Электронный ресурс]. URL: <http://planetasmi.ru/istoriya/20527-zhurnal-turist-pishcha-dlya-uma-dushi-i-serdtsa-nastoyashchikh-turistov>

Дата поступления в редакцию: 17.08.2017 г.

Опубликовано: 21.08.2017 г.

**© Академия педагогических идей «Новация». Серия «Студенческий научный вестник»,
электронный журнал, 2017**

© Зарембо Д.Н., 2017