

Всероссийское СМИ

«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»

Свидетельство о регистрации Эл №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.

(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

Сайт: [akademnova.ru](http://akademnova.ru)

e-mail: [akademnova@mail.ru](mailto:akademnova@mail.ru)

*Попова И.Р. Роль сирконстанта в формировании значения конструкций с глаголами передвижения // Материалы по итогам VIII-ой Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные вопросы развития современного образования: теория и практика», 01 – 10 апреля 2020 г. – 0,2 п. л. – URL: [http://akademnova.ru/publications\\_on\\_the\\_results\\_of\\_the\\_conferences](http://akademnova.ru/publications_on_the_results_of_the_conferences)*

### **СЕКЦИЯ: ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ**

**Попова И.Р.,**

**преподаватель иностранного языка**

**ГАПОУ РС (Я)**

**«Региональный технический колледж в г.Мирном»**

**г.Мирный, Мирнинский район,**

**Республика Саха (Якутия)**

**Российская Федерация**

## **РОЛЬ СИРКОНСТАНТА В ФОРМИРОВАНИИ ЗНАЧЕНИЯ КОНСТРУКЦИЙ С ГЛАГОЛАМИ ПЕРЕДВИЖЕНИЯ**

Термин «валентность» связывают с именем французского лингвиста Л. Теньером, который понимал под «валентностью» возможность глагола «притягивать к себе большее или меньшее число актантов в зависимости от большего или меньшего количества крючков, которыми он обладает, чтобы удерживать эти актанты при себе» [Теньер 1988, с. 250]. Действительно, как в какой-нибудь драме, в нём обязательно имеется действие, а чаще всего также *действующие лица и обстоятельства*. Если перейти от плана драматической реальности к плану структурного синтаксиса, то действия, актёры и обстоятельства становятся соответственно *«глаголом, актантами и*

*сирконстантами*» [Теньер, 1988, с. 177]. Актанты относятся, по определению Л. Теньера, к обязательным валентностям глагола. Сирконстанты, выражающиеся обстоятельствами, при которых развёртывается действие, указывают на время, место, способ действия и т.д., от глагола не зависят и не входят в валентностно-актантную схему предложения<sup>1</sup>, то есть они могут быть добавлены к предложению в большом количестве, не изменяя при этом его семантической модели [там же, с. 138–139].

С другой стороны, результаты различных исследований доказывают, что сирконстант, который, по словам Л. Теньера, не влияет на организацию предложения и не изменяет его значения, зачастую является семантически значимым в составе предложения (Helbig 1973, Алисова 1971, Панёнова 1978, Левицкий 2002 и др.). Несмотря на это, в лингвистической литературе сохраняется отношение к сирконстанту как к необязательному члену предложения, а те сирконстанты, которые способны оказывать влияние на значение конструкции, зачастую причисляются к разряду актантов (Кобозева 2000 и др.). В связи с этим, по наблюдению В.Г. Гака, количество актантов, выделяемых разными исследователями, колеблется в весьма значительном диапазоне от пяти до пятидесяти [Гак 1978, 21].

Последние исследования лингвистов доказывают, что семантически облигаторными компонентами предложения являются те, которые оязыковляют параметры<sup>2</sup>, обнаруживающиеся в прототипической ситуации [Семкова, 2010], независимо от того являются ли они актантами. При этом сирконстант сохраняет свой статус, т.к. в отличие от актантов, которые для

---

<sup>1</sup> Термин Ковалёвой Л.М.

<sup>2</sup> Термин П. Лутцаера

большинства конструкций являются облигаторными элементами, сирконстант, семантически значимый для одних конструкций, не является облигаторным для других.

Для того чтобы выяснить, какие конститuentы предложения являются семантически облигаторными для конструкций с глаголами передвижения, попытаемся проследить, какие параметры обнаруживаются в прототипической ситуации передвижения, и как они категоризуются с прототипической конструкцией.

В прототипической ситуации передвижения обнаруживаются следующие параметры:

1. одушевлённый/неодушевлённый субъект, выступающий только в этой роли;
2. сам факт передвижения, который может быть зафиксирован внешним наблюдателем;
3. место, определяющее цель движения субъекта;
4. скорость, с которой движется субъект (при этом скорость обязательно должна быть нейтральной, так как превышение или снижение скорости говорит о несколько ином понимании ситуации говорящим);
5. образ движения субъекта;

Следовательно, прототипической конструкцией, то есть конструкцией, категоризирующей прототипическую ситуацию передвижения наиболее полно и без примеси иных свойств, будем считать конструкцию:

$N_{\text{одуш/неодуш}} + go + A_{\text{места}}$

Субъект, способный к самостоятельному передвижению репрезентирован в конструкции актантом одушевленным/неодушевленным, потому что двигаться могут и одушевленные субъекты, и неодушевленные

объекты, управляемые одушевленным субъектом. Глагол *to go* выбран нами для организации прототипической конструкции в связи с тем, что он обозначает нейтральную скорость и образ движения субъекта. Определение существительного «to go»: “...move from one place to another; travel; enter into a specified state or course of action; leave; depart; intend or be likely or intended to be or do something (used to express a future tense)” [OED]. Параметр «место» оязыковляется сирконстантом места, что свидетельствует о его значимости для конструкции с глаголами передвижения. Вследствие чего, данный сирконстант входит, согласно терминологии Л. Теньера, в валентность глагола.

Рассмотрим конструкцию, в которой есть сирконстант скорости, но относительно сирконстанта места:

*He goes like turtle* [Lingvo].

Здесь мы наблюдаем, что значение предложения изменилось за счет сирконстанта образа действия *like turtle* и отсутствия сирконстанта места. В связи с этим акцент в ситуации смещается с самого факта движения на характеристику субъекта. Этот сирконстант образа действия сближает вспомогательные конструкции с конструкциями, категоризирующими свойства субъекта.

Сирконстант, как указывалось в прототипической ситуации, обладает параметром скорости, которая должна быть нейтральной. Если скорость движения субъекта выше, то в конструкции это репрезентируется либо лексически, а именно употреблением синонима глагола *to go* в лексическом значении, в котором присутствует сема «скорость», либо грамматически, то

есть с помощью сирконстанта скорости, например, глаголом *to run*<sup>3</sup>.  
Рассмотрим пример:

The rumour goes fast [Lingvo].

В данном примере происходит изменение значения конструкции за счет изменения в семантических признаках актанта *rumour* – абстрактного существительного, обозначающего нематериальный предмет, и за счет добавления сирконстанта скорости *fast*, который свидетельствует о том, что говорящий воспринял ситуацию несколько иначе, а именно то, что скорость движения субъекта завышена. Это изменяет значение конструкции и сближает ее с конструкциями, категоризирующими быстрое передвижение.

Проведенный анализ доказал, что сирконстанты (места, скорости, образа действия и т.д.) наравне с актантами являются семантически облигаторными компонентами для конструкций с глаголами передвижения, так как они категоризируют параметры, обнаруживающиеся в прототипической ситуации движения и способны влиять на семантическую организацию предложения.

#### Список использованной литературы:

1. Абрамов, Б.А. Некоторые проблемы семантической интерпретации элементарных ситуаций [Текст] / Б.А. Абрамов // Номинация. Предикация. Коммуникация.: сб. статей к юбилею профессора Л.М. Ковалёвой. – Иркутск: Изд-во ИГЭА, 2002. – С. 134–145.
2. Абрамов, Б.А. Избранные работы по немецкой грамматике и общим проблемам языкознания [Текст] / Б.А. Абрамов. – М.: Кругъ, 2003. –С. 86, 120.
3. Адмони, В.Г. Завершенность конструкции как явление синтаксической формы [Текст] / В.Г. Адмони// Вопросы языкознания. – 1958. – № 1. – С. 113.
4. Адмони, В.Г. Структурно-смысловое ядро предложения [Текст] / В.Г. Адмони // Члены предложения в языках различных типов. – М.: Наука, 1972. – С. 55.
5. Арутюнова, Н.Д. Речь [Текст] / Н.Д. Арутюнова // Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. ред. В.Н. Ярцева. - М., 1990. - С. 414-416.

---

<sup>3</sup> to run - move at a speed faster than a walk, never having both or all the feet on the ground at the same time [OED]

**Всероссийское СМИ**

**«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»**

Свидетельство о регистрации Эл №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.

(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

Сайт: [akademnova.ru](http://akademnova.ru)

e-mail: [akademnova@mail.ru](mailto:akademnova@mail.ru)

6. Ковалёва, Л.М. О первичных и вторичных структурах в синтаксисе [Текст] / Л.М. Ковалёва // Лингвистика и методика в высшей школе (X): сб. науч. тр. – М.: МГПИИЯ им. М. Тереза, 1981. – Вып. 170. – С. 41–51.
7. Ковалёва, Л.М. Английская грамматика: предложение и слово [Текст] / Л.М. Ковалёва. – Иркутск: ИГЛУ, 2008. – С. 22-82.
8. Ковалёва, Л.М. О когнитивных категориях пропозитивного конституента предложения [Текст] / Л.М. Ковалёва // Когнитивные категории в синтаксисе: колл. монография. – Иркутск: ИГЛУ, 2009. – С. 12–13.
9. Ковалёва, Л.М. Сентенциональное поле как объект когнитивного исследования [Текст] / Л.М. Ковалёва // Когнитивные категории в синтаксисе: колл. монография. – Иркутск: ИГЛУ, 2009. – С. 116.
10. Лакофф, Дж. Женщины, огонь и опасные вещи. Что категории языка говорят нам о мышлении [Текст] / Дж. Лакофф; пер. с англ. И.Б. Шатуновского. – М.: Языки славянской культуры, 2004. – С. 40.
11. Семкова, А.В. Структура сентенционального поля «эмоционально-оценочное отношение» в современном английском языке [Текст]: диссертация на соиск. уч.ст. канд.фил.н./ А.В. Семкова. – Иркутск: ИГЛУ, 2010. – С. 47-48.
12. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики. Пер. с французского [Текст] / Ф. де Соссюр. – М.: Едиториал УРСС, 2004. – С. 38-43.
13. Теньер, Л. Основы структурного синтаксиса [Текст] / Л. Теньер. – М.: Прогресс, 1988. – С. 121-250.
14. Филмор, Ч. Дело о падеже открывается вновь [Текст] / Ч. Филмор // Новое в зарубежной лингвистике. - М., 1981. - №10. – С. 14.
15. Fillmore, Ch. J. The case for case reopened [Text] / Ch. J. Fillmore // Syntax and semantics. – New York: Academic press, 1977. – Vol.8. Grammatical relations. – P. 400-417.

**Опубликовано: 10.04.2020 г.**

**© Академия педагогических идей «Новация», 2020**

**© Попова И.Р., 2020**