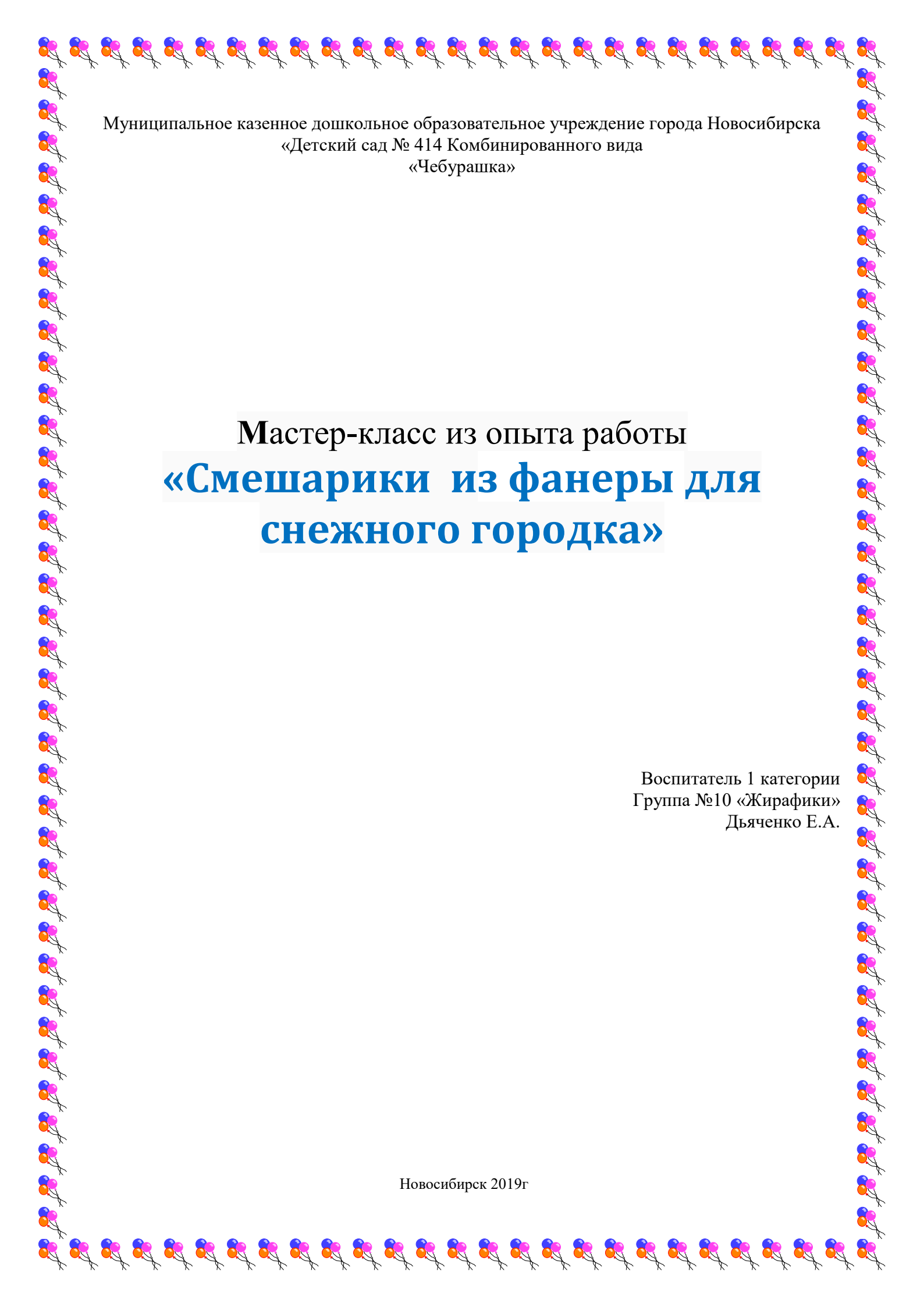




Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска
«Детский сад № 414 Комбинированного вида
«Чебурашка»

Мастер-класс из опыта работы
**«Смешарики из фанеры для
снежного городка»**

Воспитатель 1 категории
Группа №10 «Жирафики»
Дьяченко Е.А.

Новосибирск 2019г

Тема: «Смешарики из фанеры для снежного городка»

Цель: привлечь детей к изготовлению малых форм для оформления прогулочной площадки

Задачи:

- мотивировать детей на помощь в изготовлении крупномасштабных фигур из фанеры для оформления площадки зимнего городка;
- развивать полученные навыки ИЗО деятельности;
- продолжать формировать желание работать коллективно;
- воспитывать любовь к декоративно-прикладному творчеству.

Оснащение: книги с иллюстрациями по мультфильму «Смешарики», краски акриловые, кисточки щетина разных размеров, стаканчики для воды, палитра, бумага для набросков, салфетки, тряпочки, 1 лист фанеры - распиленный на 4 части, лобзик электрический, бруски для установки, подбор музыки из мультфильмов, стихи про героев мультфильма.

Участники мастер-класса: дети старшей группы МКДОУ детский сад №414 «Чебурашка», родители воспитанников, воспитатели.

Введение:

Работая с детьми много лет, приходит осознание того, что ребенок постоянно стремиться к самовыражению. Многие дети затрудняются нарисовать те образы, которые им хочется, не хватает необходимых навыков и умений. Чтобы ребенок рисовал с удовольствием и совершенствовался в своем творчестве, взрослый должен помогать ему. Необходимо создание для детей благоприятной среды и условий для творчества и свободного самовыражения, общения с художественными материалами и т.п. Важно опираться на жизненный опыт детей, их интересы, любознательность и способность легко переключаться с одного вида деятельности на другой.

Результат работы ребёнка зачастую зависит от его заинтересованности. Важно активизировать внимание дошкольника, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов. Можно использовать следующие приемы:

- игра, которая является основным видом деятельности детей;

- сюрпризный момент - любимый герой сказки или мультфильма;
- просьба о помощи, им важно почувствовать себя значимыми;
- музыкальное сопровождение. И т.д.

Эмоциональность педагога в творческом процессе так же важна при объяснении ребятам способов действий и показывании приемов изображения.

Основная часть:

Снегурочка прислала задание сделать проект снежного городка и фигуры сказочных героев, для снежного городка.

Мастера строители помогают строить лабиринты и фигуры из снега.

Мастера художники раскрашивают фигуры сказочных героев из фанеры.

Мастера дизайнеры, оформляют горку лоскутками, участок мишурой и новогодними игрушками.

Продуктивная деятельность:

Строительство Снежного городка.

Оформление, раскрашивание фигур из фанеры акриловыми красками.
Оформление участка.

«Как дети группы «Жирафики» создавали сказку для снежного городка»

Жила-была веселая группа в детском саду.
Однажды дети посмотрели в окно, а там **все белым-бело**.
Вышли на свою площадку и там все белым-бело.
Как красиво! Но только почему-то не радостно.



«Может быть украсим нашу площадку героями сказок!»
Стали думать и гадать, каких героев рисовать и придумали.
Все малыши очень любят Смешариков.
Дружно принялись за работу, рассматривали иллюстрации и распечатки героев Смешариков. Взрослые помогли перенести рисунки на фанеру, и художники заработали с полной отдачей.



Рисуем акриловыми красками, жесткими кисточками из щетины.
Краски не смываются и очень быстро сохнут



Интеллигент... Талант! Умен...
Всегда окажет помощь он.
Но он способен и на шалость —
Частичка детства в нем осталась...
(Кар Карыч)



Замечательный рассказчик,
Он всегда всем даст совет,
Кто же это, догадались?
Карыч! Правильный ответ!





Певец, романтик и поэт —
Почти законченный портрет,
Он — меланхолик и педант,
Он — нерастраченный талант...
(*Барааш*)



Чтобы было вдохновенье,
Совершит крутой вираж,

Что же это за творенье?
Ну конечно же — **Барааш**





Розовое, но не цветок,
Круглое, но не шарик,
Белый цветочек на нем, но не
 клумба,
Сокровище, но не пиратское.
(Нюша)

Вот мы видим дом красивый,
А вокруг растут цветы,
А хозяйка то, ну просто
Королева красоты.



Нюша специально, чтобы порадовать всех детей детского сада
нарядилась Снегурочкой!





Любой рецепт, любой совет,
И лучший врач (другого нет!),
И мудрости на всех хватает,
И спорт она не забывает...
(Совунья)

А вы знали, на деревьях
Тоже можно строить дом?
В этом доме есть варенье,
Чай лечебный в доме том.
Очень мудрая хозяйка,
Энергична хохотунья,
Если кто-то заболет,
То идёт всегда к **Совунье!**



Наша Совунья любит спорт, так же как наши дети. Рисуем ее на лыжах! Теперь Совунья будет командиром команды быстрых лыжников.



Все красочные фигурки Смешариков готовы.
Можно попросить взрослых выпилить их электрическим лобзиком.
Самые смелые и ответственные могут попробовать сделать это.
Под присмотром взрослого!
К фигуркам крепятся бруски на саморезы, для установки на участке.



Все ребята это знают –
Сказки в жизни помогают:
Быть нам честными всегда,
Не бояться никогда,
Слабым помогать в пути,
К людям с добротой идти!

КОНЕЦ!

Анализ проведённого мероприятия

Оформлен снежный городок на прогулочные площадки группы. Цели и задачи реализованы в полном объеме.

Литература

1. Айххорн Р.Э. Как учить детей рисовать. Где живёт солнце во время дождя? [Электронный ресурс] / Р.Э. Айххорн – Журнал самиздат, – Режим доступа – http://samlib.ru/a/ajhhorn_r_e/index_3.shtml

2. Астраханцева С.В. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества. Учебно-методическое пособие / С.В. Астраханцева, В.Ю. Рукавица, А.В. Шушпанова. – Ростов н/Д: «Фе-никс», 2006.
3. Барадулин В.А. Основы художественного ремесла/ В.А. Барадулин, О.В. Танкус. – М., 1978.
4. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – М.: Просвещение, 1991.
5. Сакулина Н.П., Изобразительная деятельность в детском саду / Н.П.Сакулина, Т.С.Комарова. – М.: Просвещение, 1982.