

Мухутдинова Ю.В. Свобода и творчество как основополагающие части процесса развития личности // Академия педагогических идей «Новация». Серия: Студенческий научный вестник. – 2018. – №4 (апрель). – АРТ 169-эл. – 0,3 п.л. - URL: <http://akademnova.ru/page/875550>

РУБРИКА: ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

УДК 116 + 123.1 + 130.31

Мухутдинова Юлия Венарисовна

Студент 1 курса, Инженерно-строительный факультет

Научный руководитель: Федосеенков А.В., к.ф.н., доцент
ФГБОУ ВО «Академия строительства и архитектуры ДГТУ»

г. Ростов-на-Дону, Российская Федерация

e-mail: aleksyu1@yandex.ru

**СВОБОДА И ТВОРЧЕСТВО КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ ЧАСТИ
ПРОЦЕССА РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ**

Аннотация: Статья описывает представление о развитии человека как личности, рассматривая понятия «свобода» и «творчество» как причину и следствие этого развития.

Ключевые слова: свобода, развитие личности, творчество, осознанный выбор.

Mukhutdinova Iuliya

1st year student, Faculty of Civil Engineering

Supervisor: A. Fedoseenkov, PhD, Associate Professor

FSBEI of HE "DSTU's Academy of Construction and Architecture"

Rostov-on-Don, Russian Federation

FREEDOM AND CREATIVITY AS THE FUNDAMENTAL PARTS OF THE PERSON'S PROGRESS' PROCESS

Abstract: The article describes a concept about an individual's progress as a person, considering concepts of 'freedom' and 'creativity' as the cause and the effect of this progress.

Keywords: freedom, person's progress, creativity, conscious choice.

Человек не является раз и навсегда определённым, застывшим явлением. Как и всё живое, он подвергается каждодневным изменениям [5]. Изменяется его тело, приспособляясь к внешним обстоятельствам, к окружающей среде. Меняются его взгляды и убеждения, его мысли и чувства под влиянием событий извне, других людей. Но тело человека также изменяется, приспособляясь к определённому образу жизни данного человека. И внутренний мир человека меняется, в зависимости от того, идёт ли внутренняя работа, рост, или же происходит постепенное отмирание, превращение в социальную машину. Происходит постоянное становление человека как личности, которое может иметь как позитивный, так и негативный вариант.

Без постоянного, осознанного развития человек не может состояться как личность. Все лучшие качества – доброта, бескорыстие, любовь – невозможны без проживания их человеком внутри себя, без принятия их как части себя. Они не умоглядны, не могут быть восприняты рационально, а постигаются непосредственно – психически, эмоционально, чувственно. Без развития этой лучшей стороны жизнь человека нельзя назвать полноценной. «Жизнь человеку преподносится как потенциальная

возможность познать и почувствовать, предпринять конструктивные действия на пути к тому, чтобы в большей мере стать самим собой» [6, с.352].

Выбор пути развития всегда сознателен, и этот выбор труден, в то время как путь деградации лёгок и не требует приложения усилий. Чтобы развивать и обогащать себя как личность, необходимо желать этого, и именно в этом акте сознательного желания заключена внутренняя свобода человека: «можно заставить сделать, но заставить желать невозможно» [1, с.103]. Человек свободен выбирать свой путь. Внешнее воздействие, принуждение – всегда условно, так как выбор человек делает, исходя из внутренних побуждений. Это могут быть рациональные или эмоциональные, бытовые или общественные, религиозные или политические причины, но выбор в этом поле возможностей человек всегда делает сам. Он принимает определённые решения, руководствуясь личными интересами, и в этом проявляется его активное начало. И если человек действует, опираясь лишь на себя, свои убеждения, даже вопреки внешним обстоятельствам, то в этом проявляется его свобода как автономного, независимого существа [4].

Свобода человека всегда идёт изнутри, она не может быть привнесена извне. Ещё Конфуций писал: «То, что ищет благородный муж¹, находится в нем самом». Понятие свободы неотделимо от понятия независимой личности [2]. Но освобождение человека от объективных условностей не должно являться целью само по себе. Это – лишь средство достижения новых возможностей, проявления человека в новых формах. Освобождение разума приводит к конструированию человеком новой реальности: вовнутрь

¹ достойный человек

– как развитие собственной личности, и вовне – как акт творчества. Свобода человека проявляется как выбор своего, уникального, свойственного только данной личности пути развития [1].

Постижение себя как личности неизбежно приводит к желанию выразить себя вовне, привнести часть себя в окружающий мир. Творчество как акт созидания выражает те лучшие стороны личности, что были ей открыты в себе. Это открытие привычных вещей заново, раскрытие их с неожиданной стороны, это глубокое переживание собственного опыта [2]. Творческий акт есть разрушение границ привычного и создание нового, воплощение духовной части личности в материальном мире. И западные, и восточные философы были единомышленны в том, что в акте творчества тесно переплетаются личное и божественное: «божественное пробуждается в личности, когда она творит... личное пробуждается в боге, когда он творит» [7, с.142]. Через творчество человек реализуется как личность, выходит за пределы повседневного опыта, обогащает свой внутренний мир и проявляет его вовне.

Трансформация личности, познание себя как отдельного, познающего, творческого субъекта невозможно без напряжённой внутренней работы [3]. Происходит постоянный своеобразный «обмен» с внешним миром: примерка готовых «образцов», существующих в социуме, «на себя» – проживание «в образе» – отбрасывание диссонирующего с внутренней природой – осмысление «полезных остатков» с их последующей трансформацией как часть личности – новый поиск. Личность постоянно видоизменяет себя, через творчество находя новые грани своей индивидуальности и постепенно наполняя внутреннюю самость.

Список использованной литературы:

1. Богодельникова, Л. А. Свобода как самооткровение бытия / Л. А. Богодельникова // Известия ИГЭА.– 2005.– № 1 (42).– С. 103-106.
2. Карабущенко, Н. Б. «Бегство от свободы» как «бегство от ответственности» / Н. Б. Карабущенко // Вестник АГТУ.– 2006.– № 5 (34).– С. 277-282.
3. Майданский, А. Д. Деятельностный подход и принцип рефлексивности в науке / А. Д. Майданский, О. Н. Полухин, А. В. Федосеенков // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Философия. Социология. Право.– 2015.– Т. 33.– № 14 (211).– С. 28-33.
4. Пастухова, Л. С. О специфике человеческой свободы / Л. С. Пастухова // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 7, Философия.– 2010.– № 1 (11).– С. 99-102.
5. Урманцев, Н. М. Самоорганизация и свобода человека / Н. М. Урманцев // Вестник ТГПУ. Серия: Гуманитарные науки.– 2006.– № 7 (58).– С. 26-32.
6. Федосеенков, А.В. Божественная природа человеческой субъективности / А. В. Федосеенков // Приоритетные направления развития науки и образования.– 2015.– № 2 (5).– С. 350-352.
7. Федосеенков, А. В. Эманация субъективности / А. В. Федосеенков // Наука и современность. – 2016.– № 44.– С. 138-143.

Дата поступления в редакцию: 24.04.2018 г.

Опубликовано: 24.04.2018 г.

© Академия педагогических идей «Новация». Серия «Студенческий научный вестник», электронный журнал, 2018

© Мухутдинова Ю.В., 2018