

Черникова Е.С. Использование литературных произведений в процессе формирования элементарных математических представлений у дошкольников // Академия педагогических идей «Новация». Серия: Студенческий научный вестник. – 2018. – №6 (июнь). – АРТ 414-эл. – 0,2 п.л. - URL: <http://akademnova.ru/page/875550>

РУБРИКА: ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

УДК 373.24

Черникова Екатерина Сергеевна
студентка 3 курса, отделение психологии и дефектологии
Научный руководитель: Киричек К.А., к.п.н.,
доцент кафедры математики и информатики
ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»
г. Ставрополь, Российская Федерация
e-mail: chernikova-kat2016@ya.ru

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В
ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ
МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ**

Аннотация. В данной статье описан принцип интеграции в дошкольном образовании. Раскрыто как при реализации специальной методики литературные произведения способствуют формированию элементарных математических представлений; возможности использования литературных произведений на непосредственно образовательной деятельности по математике и в режимные моменты.

Ключевые слова: интеграция, литературные произведения, математика, дошкольник.

Chernikova Ekaterina Sergeevna
3-year student, Department of Psychology and Defectology
Scientific adviser: Kirichuk K.A., Ph.D.,
Associate Professor of the Department of Mathematics and Informatics
GBOU VO "Stavropol State Pedagogical Institute"
G. Stavropol, Russian Federation

USE OF LITERARY WORKS IN THE PROCESS OF FORMING ELEMENTARY MATHEMATICAL REPRESENTATIONS OF PRESCHOOL CHILDREN

Annotation. This article describes the principle of integration in preschool education. Disclosed as in the implementation of a special methodology, literary works contribute to the formation of elementary mathematical representations; the possibility of using literary works on directly educational activities in mathematics and in regime moments.

Key words: integration, literary works, mathematics, preschool child.

В структуре Федерального государственного общеобразовательного стандарта основным требованием является внедрение принципа интеграции в общеобразовательный процесс. Интеграция (лат. *integraio* - восстановление, восполнение; целый) понимается как взаимосвязь отдельных дифференцированных частей и функциональных систем дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса. Педагог дошкольного образования должен быть готов учитывать современные требования стандартов и реализовывать их, используя наиболее подходящие технологии, методы и средства [4]. Интеграция математического развития осуществляется во всех виды деятельности. Так, интеграция физической и умственной нагрузки может реализоваться в

процессе физкультурных видов деятельности, наполненных математическим содержанием. Например, при проведении утренней гимнастики дети встречаются с математическими отношениями: сравнивают предметы по форме и величине, определяют положение сторон. Математические знания используются также при выполнении различного рода упражнений, а именно формирование количественных представлений («Попрыгать 10 раз на левой ноге, 10 раз на правой», «Подпрыгнуть на одной ноге») [6].

Интеграция математических представлений осуществляется также через литературные произведения. Литературное произведение представляет собой сложное сплетение специфических «образных» высказываний - мельчайших и простейших словесных образов. Каждый из них ставит перед воображением читателя отдельное действие, движение, которые в совокупности представляют жизненный процесс в его возникновении, развитии и разрешении.

Большое значение в умственном воспитании и в формировании мыслительных способностей ребёнка представляет математическое развитие. Овладение математикой способствует формированию памяти, речи, воображения, логики; развитию терпеливости, интереса, старательности, творческой возможности личности [1].

Одной из более значимых проблем воспитателей ДОУ является формирование у детей заинтересованности к математике. Вследствие этого, приобщение к математике посредством применения художественной литературы, устного народного творчества, несомненно, поможет ребёнку легче и быстрее овладеть образовательной программой и пробудит у него наибольшую заинтересованность. Через литературные произведения можно не только повторить и закрепить полученные знания, но и знакомить детей

с новым материалом. В народных сказках раскрываются перед детьми меткость и выразительность языка; в рассказах дети познают лаконичность и точность слова; в стихах улавливают напевность, музыкальность и ритмичность русской речи. Однако полноценно воспринимается литературное произведение лишь в том случае, если ребенок к нему соответствующе подготовлен [5].

Главной задачей воспитателя является умение правильно подобрать художественные произведения, это зависит от ряда факторов: возрастные и индивидуальные особенности детей, уровень сформированности элементарных математических представлений, от сложности текста. Правильно подобранное литературное произведение способствует, прежде всего, формированию представлений о временах года, частях суток, днях недели, а также количественных, пространственных и временных представлений [8].

Осуществлять математическое развитие дошкольников необходимо не только на занятиях, но и в различных режимных моментах: во время прогулок, физкультминуток, гигиенических процедур, трудовых навыков. Так, например, при проведении непосредственно образовательной деятельности по математике с помощью сказки «Три медведя» детей можно познакомить с понятиями «большой», «маленький», «высокий», «низкий». Для более успешного усвоения следует предложить задания вида: «распредели героев по росту», «уложи спать, чтобы соответствовала кровать», и т.п.

В развитие математических представлений могут быть включены поговорки, стихи, загадки, потешки, сказки, пословицы. Использование произведений народного творчества значительно разнообразит занятия с детьми. Использование математических песен дает большое количество

возможностей для организации разнообразных игровых ситуаций. Выдающиеся отечественные педагоги (К.Д. Ушинский, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерица, А.П. Усова и др.) многократно акцентировали свое внимание на огромных способностях фольклорных форм, как ресурсах обучения и преподавания, т.к. эти небольшие художественные произведения полны красочных образов [7].

В дидактических целях часто используются произведения, название которых указывает на числа (например: «Три поросенка», «Волк и семеро козлят», «Три медведя»). Сказки «Колобок» и «Репка» помогут запомнить количественный и порядковый счет, а сказка «Теремок» освоить основы арифметики [2]. При формировании временных представлений у детей рекомендуется ознакомить их со стихотворениями «Зазвонил будильник» (Г. Ладонщиков), «Часы» (Г. Сапгир), «Пастушок» (Г. Демченко), «Машенька» (А. Барто) [3].

Мы считаем, что для полноценного развития математических способностей очень важно использование литературных произведений. На их основе эффективна организация работы по интеллектуальному развитию дошкольников, по формированию устойчивой положительной мотивации к изучению математики.

Список использованной литературы:

1. Белошистая А.В. Дошкольный возраст: формирование и развитие математических способностей // Дошкольное воспитание. 2000. №2. С. 69-79.
2. Большунова Н.Я. Место сказки в дошкольном образовании // Вопросы психологии. 1993. №5. С. 35 – 43.
3. Грицук О.А. Использование сказки как средство формирования математических представлений ребенка-дошкольника. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://infourok.ru/opit-dou-ispolzovanie-skazki-kak-sredstvo-formirovaniya-matematicheskikh-predstavleniy-rebenkadoshkolnika-1362079.html> (Дата обращения: 26.05.2018).

4. Киричек К.А. Подготовка бакалавров профиля «Дошкольное образование» к осуществлению математического развития детей в образовательных организациях // Кант. – 2016. - №1(18). - С.37-40.
5. Леушина А.М. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. - М., 1994.
6. Михайлова З. А., Носова Е. Д., Столяр А. А., Полякова М. Н., Вербенец А.М. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. СПб: «Детство-пресс», 2008.
7. Шаталова Е.В. Развитие количественных представлений у детей дошкольного возраста посредством использования малых фольклорных жанров // Дошкольное воспитание и образование. 2007. №9. С. 12 - 17.
8. Щербакова Е.И. Методика обучения математике в детском саду: Учеб. Пособие. М.: Издательский центр Академия, 2004.

Дата поступления в редакцию: 26.06.2018 г.

Опубликовано: 30.06.2018 г.

© Академия педагогических идей «Новация». Серия «Студенческий научный вестник», электронный журнал, 2018

© Черникова Е.С., 2018