|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Задачи речевого развития | Мероприятия постимулированиюфункции | Игровые упражнения | Задачи по развитию\*слухового восприятия |
| 0-3 мес. |  |  | Ведущий | вид деятельности- |
|  | качественное изменение | устранение отрицательных | «Потягушеньки» | начальная ориентация |
|  | крика: рефлекторного в | эмоций | «Ой, лю-ли» | реакция на резкие звуки |
|  | интонационный | установление | «Погремушка» | слуховое сосредоточение |
|  | стимулирование звуковой | эмоционального контакта | пропевание гласных звуков | четкая ориентировочная |
|  | активности: | тактильный массаж | а, о | реакция на звуки |
|  | а) отдельные звуки, гуканье | дыхательная гимнастика, | игра «агу-агу | - обогащение опыта ребенка |
|  | б) гуление, смех, плач | направленная на | упражнения с ручками, | слуховыми впечатлениями |
|  | - развитие предпосылок к | активизацию вдоха и | ножками |  |
|  | голосовому подражанию | выдоха в целях развития вокализов у детей тактильная стимуляция губ стимуляция гуления на основе эмоционально- речевых воздействий и имитация «Заражения» эмоциями взрослого, перекличка | пение звуков на вдохе и выдохе | - |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Мероприятия по | Игровые упражнения | Задачи по развитию | Мероприятия по | Игровые упражнения |
| стимуляции функции |  | зрительно-моторной | стимулированию | \* |
|  |  | координации | функции |  |
| эмоционально-личностное общение |
| сосредоточение на | Игры: «Высокие и низкие», | фиксация взгляда на | - помещают яркие | подвески |
| голосе взрослого | «Где звучит?» | объекте сосредоточения | игрушки в центре, сбоку | стимулирование |
| чтение потешек | «Найди меня» | (игрушка, лицо | от ребенка на | случайного |
| сосредоточение на | Упражнения на развитие | взрослого) | расстоянии от глаз | наталкивания |
| звучащем предмете | слухового восприятия: | прослеживание за | ребенка | игра с лентой |
| (колокольчик, | Потешки: «Гули», «Кто у | перемещением объекта | - тонкие звучащие | игра с кремом |
| погремушка, губная | нас хороший», «А у нас есть | в малом пространстве | игрушки вкладывают в | «хлоп-хлоп» |
| гармошка) | девочка» и.т.д. | (из положения лежа на | руку ребенка с целью | игра с перчатками |
| стимулирование |  | спине) | развития тактильных | пальчиковая |
| ищущих поворотов |  | развивать зрительно- | ощущений при | гимнастика: «пальчик |
| головы на звук |  | двигательную | дополнительной | пальчиком погладим», |
| звучащие игрушки |  | координацию | зрительной стимуляции | «братцы», игра с |
|  |  | «рука—»глаз» | - размещение игрушек- | шарфиком» |
|  |  | учить действиям | подвесок из разного | занимательная |
|  |  | хватания, ощупывания | материала, формы, веса, | рукавичка |
|  |  |  | цвета на расстоянии 15- | карусель |
|  |  |  | 20 см от груди ребенка |  |
|  |  |  | массаж руки - |  |
|  |  |  | раскрытие ладони |  |
|  |  |  | пальчиковая гимнастика |  |
|  |  |  | (пассивно) |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Задачи речевого развития** | **Мероприятия по****стимулированию****функции** | **Игровые упражнения** | **Задачи по развитию слухового восприятия** |
| **3-6 мес.** | **Ведущий вид д е я тельно сти-манипул яция** |
| *-* | формирование потребности в коммуникативном общенииразвитие голосовой активности:\*интонационное гуление \*певучее гуление \*ответные звуки \*вскрики \* возгласы\*переход от гуления к лепету развитие голосового подражания | единый речевой режим в группе массаж лица гимнастика губ побуждение ребенка губами тянуться к соске, стимуляция движений языка, жевания стимуляция гуления на основе подражания «перекличка» с использованием песенок, потешек, распевание звуков | «Трубочка», «хоботок», «расслабление губ», вибрация подбородка (пассивный способ выполнения) стимулирование губ ребенка на слоги ма, ба, на - потешки на подражание агу, тиль, та, ту, ду «как на нашем на лугу» «тра-та-та»«Я на дудочке играю» и т.д. «Игры с зеркалом» «Чей носик?» - сопровождая звуками «коза, коза» «Прятки», «Ку-ку» | отыскивание источника звукаприслушивание к звукам, реакция на них* быстрое безошибочное отыскивание источника звука
* узнавание голоса близких
* различие интонации голоса
* обогащение ребенка слуховыми впечатлениями
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия по** | **Игровые упражнения** | **Зрительно-моторная** | **Мероприятия по** | **Игровые упражнения** |
| **стимуляции функции** |  | **координация** | **стимулированию** |  |
|  |  |  | **функции** |  |
| с **предметами** общение - ситуативно- л ичностное |
| слуховое | «Где звучит?» | следить глазами за | упражнение на | «дотянись и потрогай» |
| сосредоточение из | «Встряхни - встряхни» | движением своей руки | сосредоточение, | «Забавы с пуховкой» |
| разного положения (на | «Найди меня» | - обследовать лицо | слежение за предметом | «Игра в названия» |
| спине, на животе, на | «Где музыка?» | взрослого | с разного расстояния из | «Игра с лентами» |
| боку, в вертикальном | «Поиск звучащей игрушки» | рассматривать игрушки, | разных положение | «браслет» |
| положении) | Чтение ритмических | людей | использовать предметы | «Игры с разной тканью» |
| стимуляция ищущих . | потешек: | произвольно | разной формы и цвета | Игры с подвесками, |
| поворотов головы | «Тень-тень-потетень» | переключать взор с | развивать функцию | наполненными разными |
| использование потешек | «Летели две птички» | одного предмета на | захвата игрушки | материалами |
| использование | «По-кочкам по-кочкам» и | Другой | помещать игрушки на | Игра с кукольным театром |
| звучащих предметов, | т.д. | активно тянуться к | таком расстоянии, | «Воздушные шарики» |
| звучащих игрушек | Слушание музыки со | предметам и | чтобы ребенок мог их | «Перчатки» |
|  | звуками леса, голосов | захватывать их «глаз- | схватывать при простом | «театр-варежка» и.т.д. |
|  | животных, колыбельные и | рука» | соприкосновении |  |
|  | плясовые | играть двумя руками, | варьировать толщину, |  |
|  |  | перекладывать предмет | вес, фактуру игрушек |  |
|  |  | из руки в руку | массаж руки |  |
|  |  | формировать умение | пальчиковая гимнастика |  |
|  |  | брать игрушку из |  |  |
|  |  | разных положений, |  |  |
|  |  | ударять, бросать их |  |  |
|  |  | рассматривать предмет |  |  |
|  |  | на близком расстоянии |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Задачи речевого развития | Мероприятия постимулированиюфункции | Игровые упражнения | Задачи по развитию слухового восприятия |
| 6-9 мес. |  |  | Ведущий | вид деятельности- |
|  | учить находить взглядом | определить | «Где ляля?» | развитие слухового |
|  | один, затем несколько | местонахождения игрушки | «Где киса?» | внимания |
|  | предметов (игрушек) | подобрать несколько | «Прятки с игрушкой» | учить прислушиваться к |
|  | понимать название | одинаковых игрушек | «Игры с куклой» по подобию с | звукам, реакция на них |
|  | разучиваемых действий и | развивать поисковую | другой игрушкой | быстрое, безошибочное |
|  | выполнять их | деятельность ребенка | «Прятки ку-ку» | отыскивание источника |
|  | понимать значение слов | закреплять связь между | Игра «перекличка» | звука |
|  | «на», «дай» и «до | словом, предметом и | Потешки: |  |
|  | свидания» | простейшим действием | «Я на дудочке играю», |  |
|  | произносить слоги по | обучение интонации | «Ладушки», |  |
|  | подражанию | просьбы | «Сорока - сорока» |  |
|  | - произносить два слога | формирование |  |  |
|  | лепета | указательного жеста |  |  |
|  | произносить цепочку | стимуляция лепета на |  |  |
|  | слогов по состоящему из | основе «эхомалии» |  |  |
|  | разных согласных звуков | - развитие подражания |  |  |
|  | ма, ба, на, да, та. | разным интонациям голоса ритмизация движения |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия по** | **Игры** | **Задачи по развитию** | **Мероприятия по** | **Игры и** |
| **стимулированию функции** |  | **зрительно-моторной координации** | **стимулированию функции** | **упражнения** |
| Ситуативно - д еловое общение |  |
| проводить игры по | «Прятки» | развитие поисковой | находить игрушки на | «Прятки» |
| реагированию на свое имя | «Кто там?» | деятельности | одном и том же месте, | «Где....?» |
| - дифференцировать звуки | «Киска брысь» | манипуляции с игрушками: | полу спрятанною | «Найди такую же» |
| бубна, колокольчика, свистка, | «Петушок» | размахивать, стучать, | игрушку, целиком | Подборка игр из |
| дудочки | Игры из | перекладывать из руки в руку, | спрятанную | методических |
| баночки с разными | методических | вкладывание | подбор предметов разных | пособий: Альберг |
| наполнителями: горох, | пособий | развивать | по материалу, фактуре | «игры от 0 до I |
| металлический звук, | «От 0 до 1 года» | дифференцированный захват | плотности, весу, | года» |
| деревянный звук | Розенкова | игрушек 2-3 пальцами | упругости | Розенкова |
| выполнять ритмичные | «Игры с детьми | вызывать повторные действия | различных по величине, | «Игры с детьми |
| движения под музыку | младенческого | и подражание взрослому | объему, толщине | младенческого |
| (плясовые) | возраста» | развивать способность | - разные по цвету, но | возраста» |
| различать интонацию |  | различать цвета, предметы | одинаковые по размеру | Павлова |
| взрослого: ласковую, строгую |  | разной формы и величины | обучение по разнообразным действиям: толкать мяч, открывать коробочку и т.д. | «Знакомим малыша с окружающим миром» |

лллллллллллллллллллл

**Программа «Развитие коммукативно - речевой активности**

детей первого года жизни»(9-12 мес.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | содержание | материал |
| Развитие яркихдифференцированных эмоций | Являются игры - занятия, развивающие смех и двигательные оживления у ребенка. | Игра с воздушными шариками, мячиками, пузырями, сюрпризными коробочками, развивающие игры: "догоню - догоню", "коза-рогатая". |
| Переход от эмоционального общения со взрослым к формированию ситуативно-, делового общения через развитие потребности в сотрудничестве. | Сотрудничество формируется в ходеобщения при рассматривании, ощупывании игрушек, в игре, между взрослым и ребенком. Большое значение уделяется формированию у ребенкауказательного жеста. | "я собачка Жучка", "Петя - петушок", "киска, киска!' |
| Способствовать возникновению положительных контактов между младенцами и интереса к действиям другого ребенка. | Для установления устойчивого эмоционального контакта полезноорганизовывать тактильное взаимодействие между детьми. Дети проявляют большой интерес к действиям с игрушками других детей. Развивается подражание. |  |
| Формирование манипулятивных действий | Активные движения рук ребенка вразличных положениях: лежа на спине, на животе, опираясь на выпрямленные руки, сидя, стоя, находясь в вертикальном положении. Обучать притягивать игрушки, лежащие перед ним и сбоку на расстоянии вытянутой руки. | Неваляшка, перевязанная ленточкой. |
| Развитие понимания речи взрослого - по его побуждению ребенок учится находить взглядом игрушки, понимать жест и слово взрослого. | Вначале ребенок учится находить, взглядом игрушку, стоящую на одном и том же месте. Следующий этап - ребенок находит две игрушки, называемые взрослым. Затем обучают находить знакомые игрушки при их перемещении в пространстве. Помогают в обучении понимания движения - потешки.. | Часики, собачку, куклу - в ответ на вопрос "где?". Ладушки; сорока - сорока; "дай ручку", хлоп - хлоп, ты ладошечка, топ - топ, ножку дай. |
| Вызывание слов лепета, наращивание цепочки из ряда слогов лепета по подражанию, | Работа направлена на накопление звуков в лепете. Учитывая то, что в норме | ладушки, сорока, сорока". |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| развитие подражания разными | ротовые - носовые и звонкие - |  |
| интонациями голоса | глухие звуки появляются в |  |
| взрослого. | лепете одновременно., |  |
|  | основное внимание |  |
|  | необходимо сосредоточить на |  |
|  | вызывании следующих пар |  |
|  | звуков: б-м, д-м, п-б, т-д, к-г. |  |

Рабочая программа «Развитие коммуникативного поведения

для детей от 1,5 года до 2лет»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | июнь | июль | август |
| тема | Птицы, цветы | Жуки, бабочки, деревья | Ягоды, морковка, цветы |
| игрушки | Собачка, курочка, кошка | Лошадка, зайка, мишка | Гусь, петушок, утка |

Содержание программы

1. Развитие психических процессов
* Развитие слухового восприятия
* Развитие интонационного выражения.
* Иры имитации.
* Игры с элементами драматизаций.
* Ритмизованные игры
* Пальчиковая гимнастика
* Развитие мелкой моторики
	1. Развитие речевых умений и навыков.
* Формирование активного словаря в процессе ознакомления с окружающим
1. Экскурсии
2. Наблюдение за живой и неживой природой
3. Сенсорные игры
4. Игры лото

• Формирование связной речи

a. Рассматривание картинок

b. Обыгрывание действия с игрушкой, предметом

c. Грамматический строй речи

d. З.К.Р.

e. Художественная литература

• Развитие социальных отношений

a. Развитие невербальных способов коммуникации

b. Создание ситуаций способствующих развитию потребность в общении

c. Развитие общения с детьми и взрослыми.

d. Развитие взаимоотношений детей в игре: «Я умею дружно играть».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Развитие психических процессов** | **Направление работы** | **Июнь** | **Июль** | **Август** |
| **Воспитание слухового восприятия** | 1. Угадай, что звучит? (муз. инстр)
2. Чья песенка? (орудия труда фонот.)
3. Путешествие по звукам (птицы в лесу фонот.)
4. Кто позвал?
 | 1. Угадай на чем играю ?(муз инстр)
2. Что шумит? (игры с сып. мат -ом.)
3. Кто поет?( песенки возгласы, фонот)
4. Слушание (звуки природы фонот)
 | 1. Чья песенка? (дом .птицы)
2. Кто позвал?
3. Звуки которые нас окружают (часы, вода, насекомые)
4. Кто как кричит (дом. животные)
 |
| **Интонационная выразительность речи, (высота и сила голоса)** | 1. Эхо.
2. Позовем гостей.
3. Тихо-громко.
4. Мамы и детки.
 | 1. Далеко - близко.
2. Высоко - низко.
3. Скажи на ушко.
4. Тихо- громко.
 | 1. Эхо.
2. Мамы и детки.
3. Передай другому.
4. Звуки Высокие и низкие.
 |
| **Игры инсценировки** | 1. «Вышла курочка гулять»
2. «Птички в гнездышках»
3. «Мишка- косолапый»
4. «Серенькая кошечка»
 | 1. «Пчелки»
2. «Мотыльки»
3. «У медведя во бору»
4. «Заинька- попляши»
 | 1. «Гуси-гуси»
2. «Огуречик- огуречик»
3. «Воробушки и автомобиль»
4. «Лохматый пес»
 |
| **Показ с элементами драматизации** | «Курочка - Ряба» | «Теремок» | «Репка» |
| **Ритмизованные игры** | Железновы циклы «Мамины уроки», Развиваемся весело « Аэробика) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Пальчиковая гимнастика | Сорока - сорока | Скачет зайчик | Дружат наши ети |
| Координация мелких движений | 1. Прищепки в корзине
2. Игры шнуровки
3. Самомассаже резиновым мячиком
4. Игры с песком и водой
5. Выкладывание узоров из природного материала(шишк и, гравий, грецкий орех)
6. Украшение песочных изделий цветами, ягодами, листьями)
 | 1. Перекладывание пинцетом
2. нанизывания бус
3. волшебное сито (игры с песком и водой)
4. игры со шнурками
5. самомассаж с резиновым шариком.

7. Выкладывание узоров из природного материала(шишки, гравий, грецкий орех)1. Украшение песочных изделий цветами, ягодами, листьями
 | 1. Сюрприз (найти мелкие игрушки в сыпучем

материале, в воде)1. игры со шнурками
2. самомассаже резиновым шариком.
3. Выкладывание узоров из природного материала(шишки, гравий, грецкий орех)
4. Украшение песочных изделий цветами, ягодами, листьями
 |
| 2. Развитие речевых  | 1. Формирование активного словаря в процессе ознакомления с окружающим • Экскурсии | 1. ванная комната, туалетные принадлежности
2. кухня
3. на газон
4. на огород
 | 1. детская комната, (игрушки, одежда)
2. мед. Кабинет
3. на газон
4. на огород
 | 1. спальня (мебель, постельные принадлежности)
2. прачечная
3. на газон
4. на огород
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | • С сенсорные игры | экспериментирование с различными материалами и предметами |
|  | • Н наблюдение | 1. состояние погоды
2. д/и «найди такой же цветок, листик, дерево, овощ, фрукт»;
3. Наблюдение за насекомыми
4. Наблюдение за птицами
5. Наблюдение за животным миром (зоопарк)
 |
|  | • Л Лото |  |
|  | 2. Формирование связной речи• Рассматривание картинок Серия «Карапуз» | Серия с куклой | Серия с зайкой | Серия с мишкой |
|  | • Обыгрывание действий с предметами (перенос действий с одной игрушки на другую) | Игры с куклой | Игры с зайкой | Игры с мишкой |
|  | • Серия «Ах лето» | В деревне «Прогулка» | В деревне «С животными» | В деревне «В огороде» |
|  | • Действия с предметами | Кормление птиц | Кормление кошки | Поливать огород, собирать урожай. |
|  | • Грамматический строй речи. | 1. Игры поручения на употребление жестом.
2. Игры прятки ( с предлогом в, на, за)
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **• З.К.Р.** | Символ звук | 1. У кого какая | Узнавать гласные звуки |
|  |  | 1. А - качаем куклу | песенка? | по беззвучной |
|  | **Уточнить артикуляцию** | У - юла, самолет | А,у,ау,уа,о,и | артикуляции. |
|  | **гласных звуков** | Ау-уа | 2. Развивать умения |  |
|  |  | 2. О - болит, рычит | протягивать |  |
|  |  | И - ослик | гласные звуки с |  |
|  |  | 3. Согласные в | различной |  |
|  |  | сочетании с | интонацией (по |  |
|  |  | гласными | подражанию) |  |
|  |  | МА, мо, му, ми, | Му-му |  |
|  |  | па, по, пи, пу. | Пи - пи |  |
|  |  |  | Ко - ко |  |
|  |  |  | Га-га |  |
|  |  |  | Ку-ку |  |
|  | **• Художественная** | «Села птичка на | Из цикла Агния Барто; | « Петушок» |
|  | **литература.** | окошко», «Ой ду - ду, | «Девочка - ревушка» | «Кто сказал мяу» |
|  |  | ду - ду, ,ду - ду», « | «Водичка - водичка» | «Солнышко ведышко» |
|  |  | Маша обедает», «Я | «Больная кукла» |  |
|  |  | рубашку сшила |  |  |
|  |  | Мишке» |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие социальных отношений | Развитие невербальныхспособов коммуникации | 1.2.3. | Приветствие спомощью жестовОпредели эмоции(кубик)«Петушки» -какой я сердитый. | 1. | Просьба (жест) | L | «Поссорились, |
| 2. | «Зеркало» |  | померились» |
|  | (мимика) | 2. | «Что я делаю» |
| 3. | «Два барана» |  | (петь, умываться и |
|  | (сердитый, |  | т. Д.) " |
|  | упрямый) | 3. | «выбивание пыли» |
| 4. | Определи |  | (я сержусь) |
|  |  | настроение | 4. | « Определи |
|  |  |  | (картинки) |  | настроение» |
| Создание ситуаций (способствовать развитиюпотребности в общении,посредствам речи) | 1. | Обращение с | 1. | Обращение с | 1. | «Благодарность, |
|  | просьбой - |  | просьбой помощи |  | похвала, |
|  | уступить |  | «Помоги |  | одобрение» (за |
| 2. | «Дай я поиграю, а |  | пожалуйста» |  | помощь) |
|  | потом дам тебе» |  |  |  |  |
| 3. | «Ты поиграешь |  |  |  |  |
|  | дашь мне?» |  |  |  |  |
| Развитие свободного общенияс детьми и взрослыми | 1. | Общее | 1. | Упр. «Здравствуй» | 1. | «Я здороваюсь |
|  | приветствие |  | (дотронься до |  | везде» |
| 2. | «Дотронься |  | стоящего и назови | 2. | «Ласковый |
|  | ласково» |  | по имени) |  | ребенок» |
| 3. | Покажу, как | 2. | Ласковое имя. | 3. | «наше солнышко» |
|  | люблю» |  | (обращение |  | (рисование |
|  | 4. | У птички болит |  | просьба) |  | ладошками) |
|  |  | крылышко» | 3. | «Обижаться не | 4. | Прокатывание |
|  |  |  |  | могу, ой смеюсь |  | мяча по кругу. |
|  |  |  |  | кукареку» |  |  |
|  |  |  | 4. | «Передай мяч (ко |  |  |
|  |  |  |  |  | мяч»(кому) |  |  |