

**БДОУ «Детский сад комбинированного вида «Аленушка» Кичменгско –
Городецкого муниципального района Вологодской области**

**Шубарина Елена Витальевна,
старший воспитатель**

Проект

**«Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников через освоение
регионального компонента основной общеобразовательной программы
дошкольного образования».**

Содержание:

1. Пояснительная записка _____ 2 стр.
2. Актуальность _____ 4 стр.
3. Продуктивность реализации ООПДО БДОУ «Детский сад комбинированного
вида «Аленушка» и её соответствие приоритетному
направлению _____ 5 стр.
4. Создание условий в ДОО для развития познавательной деятельности детей с
использованием регионального компонента в инновационном режиме _____ 7 стр.
5. Использование современных ИКТ в образовательной деятельности ДОО _____ 12 стр.
6. Формирование экологической культуры детей старшего дошкольного
возраста _____ 14 стр.
7. Формирование художественно-эстетического вкуса детей старшего дошкольного
возраста через ознакомление с творчеством художников Кичменгско –Городецкого
района _____ 17 стр.
8. Приобщение детей к истокам самобытной национальной культуры жителей
Кичменгского Городка через музыкальную деятельность _____ 19 стр.
9. Взаимодействие с родителями воспитанников _____ 22 стр.
10. Результативность _____ 25 стр.

11. Проект ОПМ площадки «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников через освоение регионального компонента основной общеобразовательной программы дошкольного образования» _____ 27 стр.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Проблема применения знаний в жизни, в практике продолжает существовать, несмотря на появлении в образовании новых идей, направлений, возникновение большого количества технологий. В связи с этим, назрела необходимость, в первую очередь создать условия в дошкольной организации, и во вторую очередь помочь педагогам тщательно разобраться в той или иной новой технологии, с тем или иным новшеством, систематизировать работу по освоению и внедрению регионального компонента в практику в соответствии с ФГОСДО.

Надо сказать, что пять лет назад работа по региональному компоненту в нашей дошкольной организации велась традиционно. Однако, на сегодняшний день мы рассматриваем региональный компонент, как инновацию, т.к. работа строится таким образом, что задействованы социальные институты села Кичменгский Городок, и даже был опыт работы выхода на межрегиональный уровень, уровень Вологодской области.

Проводя целенаправленную, систематическую работу по развитию потенциала педагогов, разработав систему мероприятий по внедрению регионального компонента в ДОО с учётом квалификационного уровня и интересов педагогов работы по региональному компоненту, все это привело к стремлению поделиться опытом работы и стать **опорно - методической площадкой** на уровне района, что позволит достичь новых образовательных результатов, помочь педагогам района использовать опыт нашей дошкольной организации в разработке 2 части образовательной программы в соответствии с ФГОСДО.

Задачи, которые ставит администрация ДОО перед педагогическим коллективом это:

- обеспечить повышение качества воспитательно-образовательной работы в ДОО;
- обеспечить непрерывность образовательной деятельности с учетом регионального компонента;
- создать условия для развития потенциала педагогов с учетом регионального компонента;
- содействовать повышению уровня профессиональной компетентности педагогов;

- создать банк теоретических и практических материалов опыта работы педагогов и знаний детей с учетом регионального компонента;
- обеспечить взаимодействие с социальными институтами села Кичменгский Городок.

«Образование должно быть направлено на воспитание уважения к родителям ребенка, его культурной самобытности, языку, к национальным ценностям страны, в которой ребенок проживает»

Конвенция о правах ребенка Статья 29

В ДОО созданы все условия для организации образовательного процесса с учетом регионального компонента, а именно:

- системность в методической работе с педагогами по повышению их профессиональных навыков и умений в педагогической деятельности (профессиональной компетентности);
- наличие у педагогов личного плана работы с детьми по региональному компоненту, который мобилизует его потенциальные способности. Этот план может быть соотнесен с проблемой самообразовательной деятельности, завязан с исследовательской и экспериментальной работой каждого педагога;
- постоянный анализ успехов и достижений в работе педагогов, создание ситуации успеха педагога, что ведет к развитию деловых качеств, появлению положительного мотива к совершенствованию себя, своего дела;
- создание творческой атмосферы и объединение усилий всего педагогического коллектива по построению образовательного пространства с учетом регионального компонента, где каждый ощущает свою значимость;
- установление добрых, открытых отношений, при которых снимаются напряженность и страх быть не понятыми; приветствуется обсуждение, а не отрицание альтернативных взглядов на ту или иную проблему;
- проведение открытых дискуссий по проблеме инновационной деятельности с учетом регионального компонента, где каждый высказывает собственную точку зрения.

По результатам работы педагогов ДОО в инновационном режиме по использованию регионального компонента обобщался опыт работы, который был представлен на различных уровнях, в публикациях и проектах. Инновационная деятельность с учетом регионального компонента ярко прослеживается и в вариативной части учебного плана, содержащая региональный компонент дошкольного образования и направленная на знакомство дошкольников с историей и культурой края. Приобщение маленького ребенка к истокам национальной культуры должно начинаться с ознакомления с культурным наследием родного края. Именно поэтому коллектив детского сада решил работать более углубленно, используя региональный компонент. Строя свою работу с детьми на основе краеведческого материала, педагоги детского сада исходят из того, что он должен быть широко включен в быт и деятельность детей. При изучении краеведческих

традиций важно эффективнее организовать общение с родителями, чтобы семья и детский сад осуществляли единый комплекс воспитательных воздействий.

Региональный компонент реализуется через все направления основной образовательной деятельности в ДОО в соответствии с 5 образовательными областями, что предусматривает ФГОСДО. Содержание направления, осуществляется в ходе ознакомления детей на специально организованных занятиях и в повседневной деятельности с историей, достопримечательностями и традициями родного края, бытом народа, его фольклором, играми, природой, животным и растительным миром. У детей формируют представления о символике Кичменгского Городка, о творчестве поэтов, писателей и художников. Таким образом, внедрение регионального компонента в воспитательно-образовательном процессе способствует на наш взгляд, повышению качества образования в дошкольном учреждении, о чем свидетельствуют результаты диагностики знаний детей по краеведению.

Мы надеемся, что наша задача воспитать личность социально направленную, устойчивую, гармонично развитую, осознающую свои корни, историю и культуру, будет реализована. Такое воспитание, на наш взгляд, не даст ребенку впоследствии прийти к душевной пустоте, ведь воспоминания детства остаются самыми яркими и живыми.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Не случайно, что в последние годы проблема формирования национального самосознания стала предметом пристального изучения педагогов дошкольного воспитания, что обусловлено общей тенденцией развития современного российского дошкольного образования в направлении углубления его регионализации.

Для того, чтобы у ребенка сформировалось чувство любви к Родине, необходимо воспитывать у него эмоционально-положительное отношение к тем местам, где он родился и живет, развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни, желание узнать больше об особенностях края, его природе и истории.

Мы живем и работаем в маленьком селе Кичменгский Городок, которого не найдешь на карте. Но Кичменгско – Городецкий район богат своими обычаями, традициями, неповторимой природой, его населяют интересные люди. Кичменгская земля простирается на живописной территории бассейна реки Юг и Кичменьги, где расположено более 50 старинных деревень и сел с белоснежным каменными церквями и деревянными старинными домами. На месте слияния этих двух рек стояла крепость с земляным валом и высокими деревянными стенами – Кичменгский Городок.

Региональный компонент дополняет и уточняет отдельные направления работы с детьми, рассматриваемые как общественный заказ к дошкольному уровню образования.

Индивидуальные особенности быта народа, отраженные в художественном и поэтическом творчестве и создают ту уникальность.

Сегодняшние дети – это не только наследники культуры прошлого, но и создатели будущей культуры России. От нас зависит, какими они вырастут.

В условиях возрождения народных традиций возникает потребность в теоретической и методической разработке национально-регионального компонента в условиях дошкольной организации и семьи через возрождение традиций, менталитет народа, среди которого живет и развивается ребенок.

Объект – образовательный процесс в БДОУ «Детский сад комбинированного вида «Аленушка», направленный на осмысленное самосознание регионального компонента детей дошкольного возраста.

Предмет – концептуальная модель использования регионального компонента в развитии детей дошкольного возраста.

Целью нашей работы по региональному компоненту является уникальная форма взаимодействия социально-педагогических систем в дошкольном воспитании, которое позволяет: передавать подрастающему поколению культурные ценности прошлого и настоящего в наиболее яркой, незабываемой форме; приобщать к региональной культуре, традициям жителей Кичменгского Городка; повышать социально-культурную компетентность взрослых (педагогов, родителей).

Продуктивность реализации программы «Маленьким жителям Кичменгского Городка», соответствие приоритетному направлению.

Дошкольное образование является первой ступенью в реализации ФГОСДО. В дошкольном возрасте закладываются основы формирования личности. В Законе Российской Федерации «Об образовании» сказано: «Для воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития этих детей в помощь семье действует сеть дошкольных образовательных учреждений». Ст. 18. п.3.

В Программе «Маленьким жителям Кичменгского Городка» сформулированы задачи, существенно дополняющие задачи дошкольной организации, к ним относятся:

Задачи:

- формировать представления детей об особенностях истории и культуры родного края;

- развивать познавательную активность, творческие способности у детей дошкольного возраста на материале близком, доступном и значимом для воспитания и развития;
- воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви к своей малой Родине, на основе знакомства с историческими, культурными и природными ценностями родного края.

Основная **цель**: обогащение образовательного процесса для организации систематической и целенаправленной работы по ознакомлению дошкольников с основами краеведения, культурой и историей родного края.

Основными результатами реализации Программы для педагогических работников должны стать:

- их мобильность и способность ориентироваться на рынке образовательных услуг;
- непрерывное повышение профессионального уровня вне зависимости от квалификации и сроков прохождения аттестации;
- обеспечение возможностей для оперативного получения и качественной обработки информации;
- творческое и сетевое взаимодействие, обеспечивающее образовательный процесс, ориентированный на личность обучающегося с учетом регионального компонента.

Основным требованием к педагогической компетенции становится направленность профессиональной деятельности каждого педагога на активное и продуктивное взаимодействие с другими педагогами ради достижения целей образовательного процесса, полноценной реализации всего комплекса образовательных программ и достижение результата деятельности образовательной организации, соответствующего параметрам консолидированного заказа на оказание образовательных услуг.

Приоритетом деятельности образовательных организаций является осуществление личностно-ориентированного образования.

Таким образом, образовательная политика на современном этапе формулирует новые задачи, стоящие перед дошкольной образовательной организацией.

С одной стороны это требования к особым компетенциям воспитанников: подготовка ребенка к жизни в современном динамичном мире, формирование таких качеств, которые определяют облик современного человека и обеспечивают ему успешность жизнедеятельности. К ним можно отнести: готовность и способность делать выбор, сотрудничать, проявлять толерантность, проявлять творчество, ставить и решать проблемы, воспринимать окружающий мир как

единую систему, быть мобильным и готовым обучаться всю жизнь. Кроме этого современный человек должен обладать развитым правосознанием, позволяющим строить правовое государство, эффективно действовать в нем. соблюдать и защищать права человека, т.е. быть человеком, владеющим правовой культурой.

С другой стороны современный детский сад должен стать открытым, мобильным, быстро реагировать на все изменения и выстраивать деятельность в соответствии с интересами и ожиданиями детей, родителей, общества в целом и государства.

Поэтому детский сад вынужден вводить новые формы работы с детьми, предоставляя разнообразные образовательные услуги:

- организация консультативной помощи для родителей неорганизованных детей и их родителей (законных представителей);
- по мере изменения спроса на образовательные услуги, возможно возникновение новых форм работы.

Создание условий в ДОО для развития познавательной деятельности детей с использованием регионального компонента.

Современные тенденции развития системы дошкольного образования выражены в реализации принципов гуманистической педагогики развития, педагогики сотрудничества, в признании приоритетности личностно-ориентированного стиля педагогического общения, предоставление ребенку самостоятельности, инициативы в самых разных видах деятельности, и, прежде всего в игре, обеспечивающих развитие собственной активной позиции у ребенка и позволяющих наиболее полно реализовать себя.

Дошкольное детство – период развития человека, в течение которого происходит первоначальное ознакомление с универсальными ценностями, признанными человечеством, обретение ребенком своего «Я», активная реализация потребности в проявлении индивидуальности, а также период, в котором формируется детское сообщество как первый институт социализации ребенка.

Дошкольное детство характеризуется развитием перцептивных, мнемических и элементарных мыслительных процессов, овладением сложными манипуляциями и действиями с вещами, накоплением опыта поведения в различных жизненных ситуациях. Этот период отличается интенсивным развитием речи, что, однако, не исключает использования и более ранних, несловесных экспрессивных форм поведения: мимики, жестикуляции, поз, интонации. Для этого периода характерно интенсивное освоение культуры через игру, деятельность, общение. В этом возрасте ярко выражено символическое начало в мышлении и поведении. Логическое мышление осуществляется в форме усвоения конкретных операций: группировки предметов, обобщения и т.д. Эта стадия имеет решающее значение

для социализации ребенка, которая происходит уже не только эмпирически (посредством накопления опыта поведения), но и рационально - путем освоения основ морали и регулирования на этих основах многообразных социальных связей и отношений.

В связи с важностью эмоционального фактора для процесса социального развития ребенка особое внимание необходимо обращать на индивидуальные различия в эмоциональных проявлениях, эмоциональных переживаниях (уровень чувствительности), эмоциональной экспрессии (степень выраженности) и эмоциональном поведении (способ реагирования). От того, как проявляется эта триада, зависит успешность социализации, формирование личностных черт и интеллектуальное развитие ребенка. Чувственное переживание эмоции одновременно мотивирует человека на определенные действия: положительные эмоции способствуют конструктивному взаимодействию.

Основные задачи дошкольного образования:

- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, сохранить и укрепить его психофизическое здоровье, способствовать становлению образа «Я»;
- формировать базовые качества личности, обеспечивающие успешную социализацию ребенка;
- развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения в данном возрасте;
- формировать представления о таких универсальных ценностях, как жизнь, здоровье, счастье, природа, красота, общение, познание, человек, гуманизм, добро, труд, милосердие, любовь, свобода, личность, мир, справедливость;
- воспитывать «участное», деятельностное отношение к миру, понимание представлений своей роли в ближайшем социокультурном пространстве.

Образовательный процесс в период дошкольного детства строится на основании уважения детской индивидуальности, учета готовности к освоению предъявляемых требований и исключение принуждения и насилия, с опорой на достижения предыдущего этапа развития.

Реализацию задач осуществляем не столько в организованных формах обучения (занятиях), сколько через организацию работы с детьми вне занятий, в совместной и самостоятельной деятельности. Ведущее место здесь принадлежит развивающим играм, чтению художественной литературы, продуктивным видам деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной), активному исследованию социального и природного мира, а также грамотно организованной развивающей предметно-пространственной среде, где дети могут заниматься самостоятельно, по собственной инициативе.

Оптимальным условием развития ребенка является социально-педагогическая культура педагога, раскрывающаяся в такой категории, как «взаимодействие». Сущностно - содержательные характеристики этого процесса фиксируют степень личностной включенности педагога в образовательный процесс, ведущей к осознанной заинтересованности в ребенке как самоценности. Именно от системы

отношений «ребенок-взрослый» зависят направленность и смысловое содержание всего педагогически организованного деятельностного комплекса.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Предметно – пространственная среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

- *эмоционально-поддерживающий*, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
- *эмоционально-стабилизирующий*, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
- *эмоционально-настраивающий*, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
- *эмоционально-активизирующий*, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.);
- *эмоционально-тренирующий*, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

Организация образовательного процесса.

Организация образовательного процесса предусматривает:

- игровую деятельность (**народные** развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии в природу, к памятникам боевой славы, памятникам архитектуры, родникам;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулки в природу в разные сезоны (на различные сельские объекты);
- развлечения;
- проектирование решения проблемы;

- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, Кичменгско-Городецкого художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- посещение гостей (интересных людей Кичменского Городка);
- чтение, прослушивание сказки;
- трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

Использование педагогом разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; на создании условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Решение задач повышения эмоциональной активности детей предусматривает:

- использование игровых мотиваций;
- использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование дизайн - проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
- «минутки общения»;
- групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);
- передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в микрогруппах).

Цель образования детей дошкольного возраста: развивать личность ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности ребенка, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания окружающего мира через разнообразные виды деятельности.

Использование современных ИКТ в образовательной деятельности ДОО.

Использование регионального компонента в образовательном процессе ДОО предполагает введение детей в многообразный окружающий мир, раскрытие региональных особенностей и традиций села Кичмегский Городок, влияет на духовно-нравственное формирование личности ребенка. На этом фоне приобретает особую значимость задача формирования патриотизма и гражданственности, воспитания положительных нравственных качеств личности. Выбранная тема, над которой работает наш детский сад, очень актуальна в наши дни, так как она позволяет педагогам, ребенку не просто изучать село, область, а делать это совместно с родителями и другими детьми. Совместное составление маршрута делает процесс изучения игрой – это способствует лучшему усвоению знаний. Очень важно научить детей любить и ценить свою Родину, знать свое село, в котором ты родился, знать свой край, где живешь.

В настоящее время все больше дошкольных организаций оснащаются компьютерами. Ведь психологическая готовность к жизни в информационном обществе, начальная компьютерная грамотность, культура использования персонального компьютера как средства решения задач деятельности становятся сейчас необходимыми каждому человеку независимо от профессии. Все это предъявляет качественно новые требования и к дошкольному воспитанию — первому звену непрерывного образования, одна из главных задач которого — заложить потенциал обогащенного развития личности ребенка.

Дети могут ознакомиться и овладевать информационными технологиями уже в дошкольном возрасте. Большую помощь в работе педагогов по региональному компоненту оказывают компьютерные технологии, что является мощным фактором обогащения интеллектуального, нравственного, эстетического развития ребенка, а значит, приобщения его к миру информационной культуры.

Очень хорошо, что наши педагогические работники осваивают системы использования ИКТ в практике, что позволяет каждому педагогу в отдельности и все дошкольной организации шагать в ногу со временем. Безусловно, работая в инновационном режиме по региональному компоненту, использовать компьютерные технологии в работе с детьми дошкольного возраста просто необходимо, и это на сегодняшний день заслуживает особого внимания для обобщения опыта. ИКТ дают возможность педагогам создавать собственные проекты с учетом регионального компонента, использовать ИКТ как ознакомительный и лекционный материал для родителей. Информационные технологии в работе нашей дошкольной образовательной организации занимают приоритетные позиции. Воспитатели и специалисты активно внедряют компьютерные программы в воспитательно-образовательный процесс, а именно:

1. Уверенно пользуются программой Microsoft Word (планирование, подготовка документации);
2. Используют в педагогической практике презентации, дидактические игры, пособия, применяя программу Power Point;
3. Пользуются Интернетом;
4. Специалисты используют ИКТ для индивидуальной работ с детьми дошкольного возраста. Педагоги создают красочные презентационные слайды для обучения детей дошкольного возраста, присоединяя картинки, используя ауди - и видео-материалы, накладывают текстовую и музыкальную запись. Педагогический коллектив старается с помощью ИКТ делать свои занятия очень интересными и увлекательными для дошколят. Компьютерные технологии становятся нашим отличным помощником в работе с детьми по региональному компоненту. Информационные компьютерные технологии находят своё применение, как в работе педагогов, так и в работе специалистов ДОО, что значительно расширяет возможности предъявления учебной информации, позволяет усилить мотивацию ребенка. Применение мультимедиа технологий (цвета, графики, звука, современных средств видеотехники) позволяет моделировать различные ситуации и среды, корректировать общее недоразвитие речи у детей дошкольного возраста, а игровые компоненты активизируют познавательную деятельность детей и усиливают усвоение материала.

Таким образом, в нашей дошкольной образовательной организации, обучение с применением ИКТ становится более качественным, интересным и продуктивным. При условии систематического использования электронных мультимедиа обучающих программ в педагогическом процессе в сочетании с традиционными

методами обучения и педагогическими инновациями значительно повышается эффективность обучения детей с учетом регионального компонента. Обучение детей дошкольного возраста становится более привлекательным и захватывающим. Надо отметить, что наша дошкольная организация имеет свой сайт, посетив который можно познакомиться с работой детского сада.

Формирование экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.

В современном мире проблемы окружающей среды приобрели первостепенное значение. Насущной задачей стало принятие решений и мер по защите окружающей среды от загрязнения и разрушения, сохранение всего генетического разнообразия живых существ, сбережение генофонда планеты. Особо остро в сложившихся условиях встала задача экологического образования населения. Первостепенное значение при этом придается экологическому образованию подрастающего поколения. Экологическое воспитание - это новое направление дошкольной педагогики, которое отличается от традиционного ознакомления детей с природой. Теоретические основы экологического воспитания дошкольников представлены в различных психолого-педагогических исследованиях И.А. Хайдуровой, П.Г. Саморуковой, И.Д. Зверева, Б.Т. Лихачева, В.А. Игнатовой, И.Т. Суравегиной, Н.С. Глазачева и др. Результат экологического воспитания большинство исследователей видят в сформированности экологической культуры. Проблемой изучения формирования экологической культуры у детей занимались педагоги и психологи Я.Ю. Иванова, Н.С. Дежникова, И.Д. Зверев, С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, И.В. Снитко, В.А. Ясвин, Н.Ф. Виноградова и др.

В период дошкольного детства в процессе целенаправленного педагогического взаимодействия у детей можно сформировать начала экологической культуры - осознанно-правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые составляют их непосредственное окружение в этот период жизни

Осознанно-правильное отношение вырабатывается при условии тесного контакта и различных форм взаимодействия ребенка с растениями и животными, имеющимися в помещении, на участке детского сада. Он узнает, что у всего живого, в том числе и у человека, есть определенные потребности, удовлетворить которые можно при наличии внешних условий - среды обитания, пригодной для того или иного организма. Иначе говоря, каждое существо должно иметь свой дом со всеми необходимыми условиями для их жизни.

Экологическое воспитание дошкольников - это и есть познание ребенком всего живого. Воспитание правильного отношения к природе, умение бережно обращаться с живыми существами имеет большое значение в дошкольный период жизни

С.Н. Николаева под экологической культурой рассматривает совокупность знаний и активных проявлений ребенка: интереса к явлениям природы, понимания специфики живого, желания практически сохранить, поддержать или создать для него нужные условия; понимания и сочувствия тем, кто испытывает дефицит каких-либо условий; эмоционального отклика на любые проявления животных, их красоту.

Важно при этом, что красота рассматривается с экологической позиции: красота гармонично развивающегося, здорового живого организма, что бывает лишь при наличии хороших условий, полноценной среды обитания. Такое отношение вполне может быть сформировано у маленького ребенка, если систематически, на протяжении нескольких лет его знакомят с разнообразием растений и животных, которые его окружают, демонстрируют их связь с окружающей средой обитания, вовлекают в практическую деятельность по поддержанию условий для жизни растений и животных, предоставляют возможность наблюдать за их ростом и развитием в благоприятных условиях

По мнению Н.Ф. Виноградовой, экологическая культура предполагает определенную степень осмысления мира. На этом этапе дошкольного детства ребенок начинает осознавать живое и неживое, себя как живое существо В.А. Игнатова считает, что экологическая культура - часть общей человеческой культуры, отдельная ее грань, отражающая взаимосвязи человека и всего общества с природой во всех видах деятельности. Б.Т. Лихачев рассматривает экологическую культуру как производную экологического сознания. Она должна строиться на экологических знаниях и включать в себя заинтересованность в природоохранной деятельности. В нашем исследовании мы остановились на определении «экологическая культура» Н.С. Николаевой и рассматриваем ее как часть общей человеческой культуры, как осознанно-правильное отношение к явлениям и объектам живой и неживой природы.

Возможность общаться, взаимодействовать с объектами природы ребенок получает в специально созданной среде. Экологическая среда в детском саду - это, прежде всего, конкретные животные и растения, которые надолго поселились в учреждении и находятся под опекой коллектива взрослых и детей. К экологической среде относятся уголки природы, экологические пространства, комната природы, зимний сад, участок детского сада и др.

Большое значение в развитии экологической культуры имеют такие формы и методы работы с детьми, в которых дети получают возможность непосредственного контакта и с животными, и с растениями. В них дети не только получают экологические знания, но и опыт использования этих знаний в практической деятельности. К ним можно отнести экскурсии, прогулки, экспериментирование, наблюдения. Большое значение методу наблюдения придавали такие ученые, как Е.И. Тихеева, П.Г. Саморукова, С.А. Веретенникова.

Наблюдение - это специально организованное воспитателем в группе, целенаправленное, более и менее длительное и планомерное активное восприятие детьми объектов природы. К особой форме работы по экологическому воспитанию можно отнести **экскурсию**. Это одна из трудоемких и сложных форм обучения. Преимущество экскурсии в том, что она позволяет в естественной обстановке познакомить детей с объектами и явлениями природы.

Современная дошкольная педагогика придает большое значение **занятиям**. Они оказывают положительное воздействие на детей, способствуют их интенсивному интеллектуальному и личностному развитию. Весьма ценны исследования Р.С. Буре, которые показали, что на занятиях проводится не только образовательная, но и воспитательная работа с детьми. Экологические знания, используемые детьми в практической деятельности, определяют их отношение к окружающему. Большое значение экологические знания имеют и для развития познавательной деятельности. Главным результатом освоения детьми знаний становится развитие экологического отношения к природе, проявляющегося в ответственности, тревоге, сочувствии, сострадании и стремлении оказать помощь.

Важное место в процессе ознакомления детей с природой принадлежит **моделированию**. Моделирование рассматривается как совместная деятельность воспитателя и детей по построению моделей, главная цель - обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов природы, их структуре, связях, отношениях, существующих между ними. Роль моделирования в развитии интеллектуальных способностей детей исследовали Т.Я. Гальперина, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов, Л.А. Венгер и др.

Для формирования отношения детей к природе используются такие формы работы, как **праздники и развлечения**. Их главная роль - это воздействие на эмоциональную сферу личности ребенка. На чувства детей оказывает влияние красочное художественное оформление праздника, музыкальное сопровождение, художественное слово, костюмы персонажей и т.п.

В нашей работе мы провели исследование по выявлению уровня сформированности экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. В эксперименте экологическая культура рассматривается с таких позиций, как знания, отношения, а также умения действовать с объектами живой и неживой природы.

Результаты исследования показали, что 12,8% детей имеют низкий уровень сформированности экологической культуры, т.е. не проявляют инициативы в общении с природой, не выполняют правила гуманного взаимодействия с живыми объектами, могут проявить небрежность и даже агрессивность. 60% детей показали средний уровень, т.е. дошкольники проявляют положительное отношение избирательной направленности. И только 27,2 % детей имеют высокий уровень сформированности экологической культуры, т.е. предпочитают деятельность с природными объектами, с удовольствием и по собственной инициативе общаются с живыми существами. Мотивом бережного отношения

выступает понимание ценности жизни, стремление к совершению добрых поступков.

Выявив уровень экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста, мы перешли к следующему этапу нашего исследования, целью которого поставили повышение уровня экологической культуры. Нами был составлен план, включающий разнообразные формы и методы работы с детьми. Мы акцентировали внимание на эмоционально-положительном и экологически правильном отношении к объектам живой и неживой природы. Подбирали методы, раскрывающие взаимосвязи в природе, демонстрирующие значимость живых существ.

Мы использовали различные виды игр: **подвижные, дидактические, сюжетно - ролевые.** Широко использовались **наблюдение, экспериментирование и труд.** Результаты повторного диагностирования детей старшей группы показали, что после проведенной работы низкий уровень имеют 8,2% детей. Средний уровень сформированности экологической культуры показали 48,8 %. А инициаторами общения с природными объектами стали 51 %, т.е. дети, имеющие высокий уровень сформированности экологической культуры.

Таким образом, формирование экологической культуры целесообразно начинать с раннего детства. Именно на этапе дошкольного детства складывается начальное отношение к окружающему миру. Экологическая культура тесно связана с особой организацией педагогического процесса, включающего различные формы взаимодействия ребенка с миром природы в естественной и специально созданной среде, основанного на нравственно положительных переживаниях ребенка в различных жизненных ситуациях.

Формирование художественно-эстетического вкуса детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с творчеством художников Кичменгско – Городецкого района.

Учет принципа личностно - деятельностного подхода определяется реализацией содержания образования через разные виды деятельности детей. Собственная преобразующая деятельность ребенка складывается в русле его сотрудничества со взрослым и другими детьми как внутренний источник преобразования заданных педагогических условий (Д.Б. Эльконин и В.В. Давыдов). Именно в таком преобразовании обнаруживается подлинный творческий потенциал детской деятельности. Опыт творческой деятельности в качестве ключевого, системообразующего звена обнаруживается не столько в «умениях действовать по образцу», сколько в способностях перестраивать эти умения и образцы там, где это нужно (В.Т. Кудрявцев). В этой ситуации приоритетным в достижении становится не только результат, но и увлеченность самим процессом деятельности: активная эмоциональная включенность ребенка, поиск средств и способов освоения, выполнения, позволяющих ребенку использовать их

самостоятельно и творчески, что приводит к развитию самой деятельности, а значит, к развитию ребенка. Эмоции ребенка интенсивно проявляются в процессе деятельности, в основе которой заложен механизм творческой самореализации.

В дошкольном возрасте образовательная деятельность строится на развитии наглядно-действенного, наглядно-образного мышления с постепенным введением элементов логического мышления.

Компетентностный подход, заключается в освоении воспитанниками практических навыков использования приобретенных знаний во всех специфически детских видах деятельности, в различных организационных формах (регламентированных, нерегламентированных).

Принцип **культуросообразности и регионализма**, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Кичменгско – Городецкого района, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. **Культуротворческая** функция, присущая миру дошкольного детства, выражается не только в освоении ребенком уже сложившихся культурных форм, но и порождение новых в рамках различных видов детских деятельностей. Освоение общечеловеческой и национальной культуры рассматривается как творческий процесс, поэтому и детское творчество выступает основным условием освоения образовательного содержания, где ведущей ценностью является человек, его неповторимый эмоциональный мир. При этом дети осваивают многообразные способы и формы творческой интерпретации современной действительности, открывают свой субъективный внутренний мир, овладевают культурно выработанными средствами самопреобразования и самоизменения.

Принцип интеграции образования предусматривает возможность реализации содержания образования в разных видах детских деятельностей (игровой, речевой, познавательной, коммуникативной, двигательной, театрализованной, элементарно-поисковой, конструктивной, изобразительной и др.) и организационных формах (регламентированной и нерегламентированной), стимулирующих детей к познанию своего эмоционального мира и окружающих людей, для развития у ребенка таких сфер как: социально-личностная, физическая, познавательно-речевая, художественно-эстетическая. Данный принцип позволяет в последовательном освоении общечеловеческих ценностей культуры, где ведущей ценностью является человек, его неповторимый эмоциональный мир, раскрывать взаимосвязь человека с другими людьми, с природными объектами, явлениями ближайшего природного и социокультурного пространства.

Принцип нравственной обоснованности жизнедеятельности, ориентирующий на понимание, осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, правовых отношений, на эмоционально-открытое проявление потребностей и мотивов социально

значимого и одобряемого поведения. Познавая нравственные ценности, ребенок формирует опыт нравственных отношений и общения, которые характеризуются созидательно-культурной деятельностью, противостоянием негативному в культуре и социуме, способностью к содействию и сотворчеству в деятельности, умение понимать и принять позицию другого, привязанностью к северной культуре, к родным местам.

Мы создаем широкие возможности для **накопления сенсорного опыта, обогащения чувственных впечатлений ребенка**. Обращаем внимание детей на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов в окружающем мире во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности. Для развития у ребенка эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира побуждаем детей к совместному переживанию эмоций радости, сострадания, удивления, восхищения. При этом очень важно развивать у детей способность видеть в окружающих явлениях, предметах, живых существах внутреннюю жизнь, наделенную понятными ребенку переживаниями, распознавать их в разнообразных проявлениях (внешнем облике, движении, поведении и пр.). Развитию эмоциональной отзывчивости, эстетических эмоций и нравственных чувств, накоплению у детей ярких впечатлений об окружающем, представлению о многообразии форм и художественных стилей способствует приобщение детей к искусству (знакомство с произведениями художников Кичменгско – Городецкого района), где дети передают на бумагу не только свое отношение от увиденного, но и от прослушивания стихов поэтов нашего района. Тем самым закладываются предпосылки для актуализации у ребенка художественных способностей, а также развития художественного – эстетического вкуса.

Создаются широкие возможности для **творческого самовыражения** детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов. Вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности).

В **изобразительной деятельности** – рисовании, экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники; использовать разнообразные материалы (воск, нитки, соль и т.д.) и средства (кисточки, карандаши, тампоны др.). Важное значение для художественно-эстетического развития имеет приобщение ребенка к истокам творчества родного края. Взрослые знакомят детей с традиционными национальными и региональными художественными промыслами, а также с некоторыми обрядами, песнями, хороводами; побуждают воспроизводить образцы почти забытого нами нашего регионального творчества в самостоятельной изобразительной деятельности.

Приобщение детей к истокам самобытной национальной культуры жителей Кичменского Городка через музыкальную деятельность.

Эмоциональная отзывчивость дошкольников активно развивается через приобщение к искусству, музыке, литературе, народной, театральной культуре. Единство эстетических чувств и нравственных переживаний создает основу для понимания ценности окружающего мира. Содержание образования, обеспечивающее развитие художественно-эстетической сферы ребенка, направлено на развитие основ эмоционально-нравственной культуры ребенка, ориентировано на осознание, на переживание и преобразование эмоций, чувств, как самооценности личности, выражающейся в отношениях к ценностям культуры, отраженным в произведениях искусства, и как показателей социокультурного роста ребенка.

Содержание образования учитывает близость детского восприятия миру народного творчества, его реализация позволяет в полной мере развернуть условия для интеграции содержания образования, форм и средств, выйти на уровень познания художественной, мифопоэтической картины мира, развития эмоционально-ценностного, ответственного отношения к народно-прикладному искусству своего родного края.

Цель: Формирование у ребенка представлений о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние, умение творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

Задачи:

- Развивать творческие способности и стремление к самовыражению ребенка в различных видах художественно-эстетической деятельности;
- Формировать эмоционально-ценностное, чувственное отношение к миру искусства;
- Развивать у ребенка эмоциональной отзывчивости и эстетического восприятия родной природы и рукотворного мира;
- Формировать умение на основе знаково-символической системы искусств, воспринимать и оценивать выразительно-изобразительные средства, устанавливать взаимосвязь между содержанием и средствами выразительности, познавать способ освоения искусства.
- Развивать эмоционально-эстетические чувства, нравственно-эстетические суждения, основы эстетического вкуса, чуткости к красоте произведения, на основе предоставления самостоятельного выбора ребенком изобразительно-выразительных средств, усвоенных в процессе познания произведений.

- Развивать творческий потенциал ребенка, проявляющийся в активном стремлении преобразовывать и создавать в собственной творческой деятельности художественный образ специфическим языком знаков и символов искусства.

- Способствовать формированию опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

- Формировать познавательные-эстетические интересы и способности, нравственно-эстетические качества, умение рефлексировать, творчески воспринимать искусство и самовыражаться в процессе и продукте художественно-творческой деятельности.

- Развивать интерес к культурному наследию земли Кичменгско – Городецкой, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи Кичменгско – Городецкого района.

- Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Принципами отбора произведений искусства выступают:

- ***ценностный***, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;

- принцип ***эмоциональной насыщенности***, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;

- принцип ***региональности*** обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит северной природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;

- принцип ***активности***, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;

- принцип ***многомерности***, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных,

живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие различные способы выражения собственного эмоционального состояния.

Образовательные задачи

в сфере развития театрализованной деятельности.

• Развивать у ребенка:

- умение создавать по эскизу и словесной инструкции декорации и персонажи из различных материалов (бумаги, ткани, соленого теста, бросового материала);

- умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- навыки кукловождения куклами различных систем (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);

- умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях

• Формировать у ребенка:

- представления о художественном образе спектакля, как продукте коллективной творческой деятельности всех его участников.

- основы театральной культуры;

- способность игровые образы выразительно передавать эмоциональное состояние героев сказки, спектакля.

Решение образовательных задач предусматривает:

- приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями, народным творчеством Кичменского Городка.

Взаимодействие с родителями.

Родители воспитывают, а дети воспитываются той семейной жизнью, какая складывается намеренно или ненамеренно. Жизнь семьи тем и сильна, что её впечатления постоянны, обыденны, что она действует незаметно, укрепляет или отравляет дух человеческий, как воздух, которым мы живы.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. Родительская любовь даёт человеку «запас прочности», формирует чувство физической защищённости.

В современном мире всё больше растёт понимание семьи как определяющей не только развитие ребёнка, но и в конечном итоге развитие всего общества.

Общение ребёнка с родителями является первым опытом взаимодействия с окружающим миром. Этот опыт закрепляется, на его основе формируются определённые модели поведения с другими людьми, которые передаются из поколения в поколение. Однако, по общему признанию учёных исследователей, социальный институт семьи переживает состояние кризиса. Условия нестабильности общества и социальная напряжённость отрицательно влияют на воспитательные функции семьи, они отодвигаются на вторые и третьи места, в то время как у детского сада они всегда на первом месте.

Исследования показали, что современные родители, воспитывая детей, всё больше нуждаются в помощи специалистов. Для них становятся актуальными многие проблемы: чему нужно научить ребёнка, как с ним играть, как справиться с его капризами и непослушанием?

Где родителям получить ответы на все интересующие их вопросы? Таким центром повышения психолого-педагогической культуры молодых родителей должен стать **детский сад**. Решая эту проблему, детский сад поставил перед собой задачу – привлечь родителей к педагогическому взаимодействию с ребёнком, уйдя при этом от заорганизованности и скучных шаблонов, не поощрять принятие родителями позиции потребителя образовательных услуг, а помочь им стать своему ребёнку настоящим другом и авторитетным наставником в том числе и в вопросах патриотического воспитания.

Работа с родителями – это сложная и важная часть деятельности педагога. Взаимосвязь с семьёй жизненно необходима, ведь родители и педагоги – воспитатели одних и тех же детей. Каждый родитель желает, чтобы помимо успешного овладения знаниями и умениями, ребёнок самореализовался, развивая свои творческие способности. Но, к сожалению, не каждый родитель понимает, что в этом он должен поучаствовать.

Главные функции взаимодействия детского сада и семьи:

- информационная;
- воспитательно-развивающая;
- формирующая;
- охранно-оздоровительная;

- контролирующая.

Отсюда следует, что только в гармоничном взаимодополнении и взаимодействии детский сад и семья создают условия для полноценного развития личности ребёнка.

Взаимодействие с семьёй – целенаправленный процесс, в результате которого создаются благоприятные условия для развития ребёнка. Чем выше уровень взаимодействия, тем успешнее решаются проблемы воспитания детей. Творческое взаимодействие педагогов и семьи является одним из наиболее важных, которое заключается в том, что обе стороны заинтересованы в изучении интересов ребёнка. Такое сотрудничество помогает объединить усилия в создании условий для формирования у детей таких качеств, как целеустремлённость, ответственность, трудолюбие, патриотизм которые необходимы для самоопределения и самореализации воспитанника, для преодоления трудностей и самореабилитации в случае неудачи.

Принципы взаимодействия с родителями:

- Доброжелательности. Позитивный настрой на общение является тем фундаментом, на котором строится вся работа.
- Индивидуальный подход.
- Сотрудничество.
- Динамичность.

Таким образом, такая форма работы поможет родителям лучше познакомиться друг с другом, поделиться опытом семейного воспитания, активизировать творческое общение родителей с детьми.

Цели:

- развивать в детях чувство семейной сплочённости, воспитывать интерес к истории своей семьи;
- формировать навыки общения, сотрудничества, сотворчества родителей и детей;
- укреплять семейные ценности и традиции;
- привлекать родителей к созданию благоприятных условий для развития ребёнка в семье и дошкольном учреждении;
 - развивать чувство патриотизма у детей и их родителей (законных представителей).

Задачи:

- установить партнёрские отношения с семьями воспитанников;

- создать атмосферу взаимопонимания, эмоциональной взаимоподдержки, общности интересов педагогов, родителей и детей;
- привлечь родителей к педагогическому взаимодействию с ребёнком и детским садом;
- формировать у детей представление о семье, её составе, взаимоотношениях;
- способствовать осознанию детьми себя, как полноценного, любимого члена семьи;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях;
- расширять теоретические и практические знания родителей в вопросах патриотического воспитания детей.

Результативность

Среди основных целей и задач образования, определенных Национальной доктриной образования в Российской Федерации до 2025 года, ведущее место отведено задачам обеспечения системой образования исторической преемственности поколений, сохранения, распространения и развития национальной культуры. Отмечено, что государство в сфере образования обязано обеспечить:

- сохранение и поддержку этнической самобытности народов России, гуманистических традиций их культур;
- сохранение языков и культур малых народов Российской Федерации;
- гармонизацию национальных и этнокультурных отношений.

В утвержденных Министерством образования Российской Федерации базисных учебных планах дана возможность учета в образовательном процессе региональных, этнокультурных особенностей. В нашем дошкольном учреждении для детей и педагогов созданы все условия для работы по региональному компоненту.

Важную роль в формировании методической службы инновационного типа играет определение педагогической позиции воспитателя, педагога. В связи с этим наиболее значимыми аспектами методической службы нашего ДОО становятся: изучение и анализ инноваций, инновационной практики БДОУ «Детский сад комбинированного вида «Аленушка» по теме инновации «Введение регионального компонента в содержание дошкольного образования через организацию мини – музеев в ДОУ» и места осуществления образовательной деятельности по адресу 161400 Вологодская область, село Кичменгский Городок,

улица Лесная, дом 15, которые работали, используя региональный компонент в образовательном процессе ДОО. Анализ потребностей педагогов с учетом новых тенденций в развитии науки и практики, организации и проведения исследовательской работы в ДОО с учетом регионального компонента, поэтому был определен уровень подготовленности педагогов БДОУ «Детский сад комбинированного вида «Аленушка» по использованию регионального компонента в инновационном режиме. Диагностика инновационного потенциала педагогических кадров с учетом регионального компонента показала, что у педагогов в настоящее время есть потребность в новизне по сравнению с периодом, когда детский сад начинал работу по региональному компоненту. **Без внедрения новых идей и технологий в работе каждого дошкольного образовательного учреждения невозможно реформирование всей системы дошкольного образования на пути работы дошкольной организации по ФГОСДО.**

Таким образом, в нашем дошкольном учреждении уровень подготовленности педагогов по использованию регионального компонента составил:

2012-2013 г. г. – 60%

2013-2014 г. г. – 73%

2014-2015 г. г. – 86%

Так же в ДОО был проведен мониторинг знаний детей старшего дошкольного возраста по региональному компоненту за 3 года, а именно:

2012-2013г.г. – 64%

2013-2014г.г. – 65%

2014-2015 г. г. – 72%

В качестве региональных особенностей, которые учитывались при организации образовательного процесса и диагностики, в нашей дошкольной образовательной организации, выступили разработанные программы, методические пособия, опросники и рекомендации по реализации приоритетного направления деятельности ДОО, а также направления, выбранные педагогическим коллективом с учетом региональных проектов, и особенностей вида учреждения.

По результатам мониторинга наблюдается положительная динамика улучшения знаний детей по региональному компоненту детей дошкольного возраста и уровня подготовленности педагогов ДОО по использованию регионального компонента в практике, что подтверждают представленные диаграммы.

*Проект муниципальной опорно - методической площадки по теме:
«Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников через освоение
регионального компонента основной общеобразовательной программы
дошкольного образования».*

Целью организованной деятельности ОМП является – распространение и внедрение актуального педагогического опыта по внедрению и реализации ФГОС ДО в образовательную деятельность ДОО, обеспечивающему решение задач краеведческого содержания и раскрытие приоритетных направлений для муниципальной системы образования.

Объект: Совместная деятельность детей, воспитателей, родителей.

Предмет инновации: Организационно-педагогические условия.

Гипотеза и ожидаемый результат: если создать муниципальную опорно – методическую площадку, на базе которой будет организовано взаимодействие всех воспитателей района, то можно достичь следующих результатов:

- повысить качество достижения целевых ориентиров воспитанников дошкольных организаций;
- усовершенствовать формы и методы методической работы с педагогами дошкольных организаций района;
- обеспечить продуктивное содержательное взаимодействие педагогов по оперативному совместному решению проблем реализации ФГОС ДО;
- расширить информационно-методическое пространство по обеспечению формирования профессиональной компетентности педагогов.

Задачи муниципальной опорно - методической площадки:

- оказывать методическую помощь педагогам и руководителям дошкольных образовательных организаций района по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста;

- распространять педагогический опыт с учетом внедрения федеральных государственных стандартов ДОО;

- организовывать семинары педагогических работников по использованию в практике новейших достижений в области образования, оперативному овладению передовым педагогическим опытом, навыками управления в условиях модернизации образования;

- создавать условия для повышения квалификации педагогических кадров;

- принимать участие в формировании банка информации о состоянии развития своего направления деятельности;

- совершенствовать профессиональное мастерство педагогов в сфере расширения образовательного пространства, разработки вариативной части ООПДО.

Содержание деятельности ОМП.

1. Изучение проблемы исследования, определение гипотезы, апробирование идей в практике работы педагогов.
2. Отслеживание эксперимента, инновации, результатов работы, выработка рекомендаций для педагогов.
3. Обобщение и пропаганда результатов опыта работы (проведение «круглых столов», семинаров творчески работающих педагогов, организация выставок, издание информационных пакетов по научно-практической деятельности), работа над повышением творческого роста педагогов.
4. Разработка методических рекомендаций.
5. Разработка, апробация и тиражирование наработанного опыта, в том числе дидактических, научно – методических, контрольно – диагностических и других материалов.
6. Подготовка публикаций в газете «Заря севера», на сайте ДОО, в методических журналах, участие в конкурсах различного уровня.
7. Консалтинговое сопровождение наработанного опыта и постоянную методическую помощь педагогам и руководителям дошкольных организаций муниципальной системы образования.

Направление деятельности ОМП.

1. Совершенствование методики проведения различных видов совместной деятельности, учебно-методического и дидактического обеспечения.
2. Повышение педагогической квалификации педагогов дошкольной организации.
3. Совершенствование организации коррекционной работы в дошкольной организации.
4. Адаптация программного обеспечения к условиям дошкольной организации.
5. Совершенствование программы «Маленьким жителям Кичменгского Городка» в соответствии с ФГОСДО, разработанной на основе регионального компонента.
6. Разработка рекомендаций по разделам вариативной части ООПДО, вызывающих трудность у педагогов.
7. Изучение, систематизация и внедрение передового педагогического опыта.
8. Повышение качества образовательного процесса на основе регионального компонента, совершенствование профессионального мастерства педагогов дошкольной организации.

Сроки реализации: 2015 -2018 годы.

Руководитель: Шубарина Елена Витальевна - старший воспитатель.

Рабочая группа.

Воспитатели: Козлова Ангелина Викентьевна, Подьякова Елена Анатольевна, Куликова Зоя Ивановна, Дурягина Татьяна Ивановна, Калинина Ольга Васильевна, Макарова Ирина Иннокентьевна, Дурягина Ирина Витальевна.

Музыкальный руководитель: Патракова Валентина Николаевна.

Этапы деятельности ОМП.

1 этап – подготовительный (сентябрь 2015- декабрь 2015 уч.г.)

Задачи:

1. Изучить нормативно – правовое обеспечение организации ОМП на муниципальном уровне.
2. Выявит уровень готовности педагогического коллектива к организации деятельности ОМП.
3. Познакомить родителей со значимостью организации ОМП на основе регионального компонента в дошкольной организации.
4. Выбрать методы реализации проектной деятельности.
5. Разработать программу мониторинга.
6. Наладить связь с социумом.

Основное содержание деятельности	Сроки	Ответственные
1. Назначение ответственных за координацию	Сентябрь 2015 г.	Заведующий

воспитательной работы.		
2. Определение состава творческой (рабочей) группы.	Сентябрь 2015 г.	Шубарина Е.В.
3. Разработка положения о творческой группе.	Сентябрь 2015 г.	Шубарина Е.В.
4. Разработка положения о доплатах и надбавках	Сентябрь 2015 г.	Заведующий
5. Укрепление и развитие тесной связи взаимодействия различных социальных институтов (дошкольная организация, родители, краеведческий музей, БУК «заречная библиотека», Первомайская СОШ, «ЦТК «Пересвет», БДОУ детский сад «Солнышко»).	Постоянно (по плану взаимодействия)	Творческая группа
6. Анализ ООПДО, разработанной в соответствии с ФГОСДО (2 часть- региональный компонент).	Сентябрь – декабрь 2015 г.	Шубарина Е.В., творческая группа
7. Анализ программы «Маленьким жителям Кичменгского Городка»	Сентябрь – декабрь 2015 г.	Шубарина Е.В., творческая группа

Информационные условия

Основное содержание деятельности	Сроки	Ответственный
1. Информирование членов группы о задачах предстоящей работы ОМП.	Октябрь 2015 г.	Заведующий
2. Изучение нормативно-правового обеспечения: <ul style="list-style-type: none"> • «Конвенция о правах ребенка» • Конституция РФ ст. 37, ст. 43, глава 2,1 раздела • «Закон «Об образовании» От 29.12.2012 г. • «Конвенция модернизации российского образования». • Приказ Министерства РФ от 9 марта 2004 г. № 1123 «Об организации опытно-экспериментальной деятельности в системе образования» и другие. • Приказ Министерства образования и науки 	Октябрь – ноябрь 2015 г.	Заведующий

<p>РФ от 17.10.2013, №1155 « Об утверждении ФГОСДО» и другие.</p> <p>3.Консультации для педагогов ДОО:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Воспитание у дошкольников любви к малой Родине»; - «Регионализация дошкольного образования – основа воспитания маленького патриота малой Родины»; - «Региональный компонент дошкольного образования, как одно из условий реализации ФГОСДО»; - «Приобщение детей к русской народной культуре через разные формы образовательной деятельности». <p>4.Открытые мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Использование регионального компонента в организации образовательной деятельности с детьми по музыкальному развитию» <p>5. Смотры – Конкурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Конкурс мультимедийных презентаций как совершенствование образовательного процесса в ДОО по региональному компоненту»; - Конкурс семейного творчества детей и родителей «Красоты Кичменгского – Городка». <p>6. Заседания творческой группы ОМП.</p>	<p>Козлова А.В.</p> <p>Куликова З.И.</p> <p>Подьякова Е.А.</p> <p>Шубарина Е.В.</p> <p>Патракова В.Н.</p> <p>Старший воспитатель, педагоги творческой группы</p> <p>Старший воспитатель, педагоги творческой группы</p> <p>Старший воспитатель</p>	<p>Январь</p> <p>Декабрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Апрель</p> <p>Февраль</p> <p>Декабрь</p> <p>Ежемесячно</p>
---	--	---

Распространение опыта работы ОМП в 2015 – 2016 учебном году

Месяц	С воспитанниками	С педагогами	Родителями воспитанников
<p>Октябрь Гематическая неделя «Моя семья».</p>	<p>1.Развлечение (посиделки с родителями) «Семья вместе – душа на месте» (Козлова А.В.- старшая группа) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>2.Обучение игровым действиям при организации сюжетно – ролевой игры</p>	<p>1.Семинар – практикум «Воспитание у дошкольников нравственно – патриотических чувств посредством знакомства с понятием семья» (Патракова В.Н. – музыкальный руководитель)</p>	<p>1.Конкурс - выставка «Генеалогическое древо моей семьи» (Куликова З.И. – подготовительная группа) (на уровне ДОО).</p> <p>2. Консультация «Сказки на ночь – польза для всей семьи» (Подьякова Е.А.- 2</p>

	<p>«Семья», через знакомство с самоваром) (Подьякова Е.А.- 2 младшая группа) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>3. Досуг для детей 2 младшей группы «Баю, баю, баю куколку качаю» (Патракова В.Н. – музыкальный руководитель) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>	<p>(методическая разработка на сайте ДОО).</p>	<p>младшая группа) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>3. Создание стенгазеты «Моя семья» (Дурягина Т.И.- компенсирующая группа) (фото стенгазеты на сайте ДОО).</p>
<p>Ноябрь Гематическая неделя «Народно – прикладное искусство родного края»</p>	<p>1. Образовательная деятельность – художественное творчество «Город народных мастеров» (Калинина О.В.- старшая группа) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>2. Образовательная деятельность – художественное творчество, рисование «Рубаха с элементами Кичменгско – Городецкой росписи» (Козлова А.В.- старшая группа) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>3. Образовательная деятельность «Моя семья» (Дурягина Т.И.- компенсирующая группа) (методическая разработка на сайте ДОО)</p>	<p>1. Мастер – класс «Глиняная игрушка» (Куликова З.И. – подготовительная группа) (на уровне ДОО).</p> <p>2. Консультация для педагогов «Эстетическое воспитание дошкольников через восприятие произведений декоративно – прикладного искусства» (Макарова И.И. – 2 младшая группа) (на сайте ДОО).</p> <p>3. Консультативная презентация «Из истории Кичменгско – Городецкой росписи» (Козлова А.В.- старшая группа) (презентация на сайте ДОО).</p>	<p>1. Информационный стенд «Знакомим с народными промыслами Вологодской области» (Калинина О.В.- старшая группа) (материалы на сайте ДОО).</p> <p>2. Выставка работ народно-прикладного искусства «Из бабушкина сундука» (Козлова А.В.- старшая группа) (фотовыставка на сайте ДОО).</p> <p>3. Выставка «Народная игрушка из детства родителей» (Подьякова Е.А.- 2 младшая группа) (фотовыставка на сайте ДОО).</p> <p>4. Консультация «Народные игры и их значение» (Патракова В.Н. – музыкальный руководитель) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>
<p>Декабрь Гематическая неделя «Здравствуй, здравствуй Новый год»</p>	<p>1. Создание и показ презентации для детей «Новый год у ворот, или кто такой Дед Мороз» (Куликова З.И.- подготовительная группа) (на уровне ДОО).</p> <p>2. Театрализация «Зимнее путешествие колобка» (Патракова В.Н. – музыкальный руководитель) (методическая разработка</p>	<p>1. Мастер – класс «Изготовление поздравительных открыток из природного материала нашей местности» (Дурягина Т.И.- компенсирующая группа) (образцы открыток на сайте ДОО)</p>	<p>1. Консультация для педагогов «Варианты украшения окон» (Куликова З.И.- подготовительная группа) (консультация на сайте ДОО).</p> <p>2. Мини – проект «Новогодняя игрушка моего детства» (Макарова И.И. – 2 младшая группа) (выставка на сайте ДОО)</p> <p>3. Ширма «Встречаем</p>

	на сайте ДОО).		Новый год» (Козлова А.В.- старшая группа) (на сайте ДОО)
Январь Гематическая неделя «Русская изба ее история и тепло»	1. Образовательная деятельность (познание) «Как делают валенки» (Козлова А.В.- старшая группа) (методическая разработка на сайте ДОО) 2. Образовательная деятельность (художественное творчество). Изготовление изделий из соленого теста «Вот такие калачи – пусть они не из печи» (Дурягина Т.И.- компенсирующая группа) (методическая разработка на сайте ДОО) 3. Фольклорное развлечение во второй младшей группе «В горнице» (Патракова В.Н. – музыкальный руководитель) (методическая разработка на сайте ДОО).	1. Мастер – класс «Изготовление народной куклы из тряпочек» (Куликова З.И.- подготовительная группа) (разработка и результаты творческой деятельности на сайте ДОО). 2. Консультация «Использование народных подвижных игр в развитии двигательных умений и навыков у детей дошкольного возраста» (Патракова В.Н. – музыкальный руководитель) (методическая разработка на сайте ДОО).	1. Мастер – класс для родителей и детей «Изготовление оберега – подковы» (Дурягина Т.И.- компенсирующая группа) (методическая разработка на сайте ДОО). 2. Анкетирование родителей «Знаете ли вы обычаи и традиции своего народа?» (Куликова З.И.- подготовительная группа) (анкета на сайте ДОО)
Февраль Гематическая неделя «Законы, по которым мы живем»	1. Образовательная деятельность «Знакомство с дудочкой» (совместно с музыкальным инструментом) (Макарова И.И. – 2 младшая группа) (методическая разработка на сайте ДОО). 1. Образовательная деятельность (познание) «Государственные символы России» (Козлова А.В.- старшая группа) (методическая разработка на сайте ДОО).	1. Презентационная консультация «Права ребенка» (Дурягина Т.И.- компенсирующая группа) (презентация на сайте ДОО)	1. Информационный стенд для родителей «Дети, их права и обязанности» (Куликова З.И.- подготовительная группа) (материалы на сайте ДОО). 2. Совместное развлечение детей и родителей (старшая группа) «Неразлучные друзья – взрослые и дети» (Патракова В.Н. – музыкальный руководитель) (методическая разработка на сайте ДОО).
Март Гематическая неделя «Природа родного края»	1. Образовательная деятельность – художественное творчество «Изготовление природо - сберегающих знаков» (Куликова З.И.- подготовительная группа) (методическая разработка на сайте ДОО).	1. Презентационная консультация «Лекарственные растения нашего края» (Подьякова Е.А.- 2 младшая группа) (презентация на сайте ДОО). 2. Консультация «Знакомим дошкольников с	1. Конкурс фотографий «Любимый уголок природы» (Подьякова Е.А.- 2 младшая группа) (фотовыставка на сайте ДОО). 2. Акция для родителей «Встретим перелетных птиц – построим им

	<p>2.Образовательная деятельность. Поле Чудес «Знатоки природы» (Козлова А.В.- старшая группа) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>3. Образовательная деятельность (познавательное развитие) «Звери и птицы нашего края» (Подьякова Е.А.- 2 младшая группа) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>4.Пальчиковые игры на развитие мелкой моторики, на координацию речи с движениями «О животных нашего края» (Дурягина Т.И.- компенсирующая группа) (картотека игр на сайте ДОО)</p>	<p>художественным словом о природе родного края (Т. Ветровой, Т. Макаровой, Т.Дурягиной – поэтов Кичменгского Городка) (Дурягина Т.И.- компенсирующая группа) (консультация на сайте ДОО)</p>	<p>скворечник» (Дурягина Т.И.- компенсирующая группа) (фото на сайте ДОО).</p>
<p>Апрель Гематическая неделя «Кичменгский Городок – моя Родина»</p>	<p>1.Экскурсия «Путешествие по улицам родного села» (Куликова З.И.- подготовительная группа) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>2. Создание книги «Воспоминания моих бабушек и дедушек» (Калинина О.В.- старшая группа) (на уровне ДОО).</p> <p>3.Образовательная музыкальная деятельность с использованием регионального компонента» (Патракова В.Н. – музыкальный руководитель) (методическая разработка на сайте ДОО + открытый показ для педагогов).</p>		<p>1.Мастер – класс «Народные игры Кичменгско – Городецкого района» (Калинина О.В. – старшая группа) (на уровне ДОО)</p>
<p>Май</p>	<p>1.Праздник «Пусть не будет войны никогда» (Козлова А.В.- старшая группа) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>2. Краткосрочный проект</p>		<p>1.Проектная деятельность «Фронтной хлеб». (Дурягина Т.И.- компенсирующая группа) (презентация на сайте ДОО)</p>

«День Победы – 9 мая»
(Подьякова Е.А.- 2 младшая группа) **(методическая разработка на сайте ДОО).**
3. Музыкальный праздник для детей старшего дошкольного возраста «Нам дороги эти позабыть нельзя» (Патракова В.Н. – музыкальный руководитель) **(методическая разработка на сайте ДОО)**

Мотивационные условия

Основное содержание деятельности	Сроки	Ответственные
1. Выбор наиболее эффективных путей повышения квалификации.	В ходе реализации ОМП.	Шубарина Е.В.
2. Повышение педагогического уровня родителей.		Шубарина Е.В. и творческая группа педагогов.
3. Повышение статуса детского сада в районе.		Весь коллектив детского сада

Научно – методические условия

Основное содержание деятельности	Сроки	Ответственные
1. Непрерывное отслеживание результатов деятельности 2. Систематическое сравнение их с предыдущими и с запланированными.	В течение реализации ОМП	Шубарина Е.В. Шубарина Е.В,

Материально-технические условия

Основное содержание деятельности	Сроки	Ответственные
1.Создание фотоальбомов.	В течение года.	Творческая группа
2.Создание презентаций.	В течение года	Творческая группа

3. Приобретение видеокамеры.	В течение года.	Заведующий хозяйством
4. Приобретение материалов, направленных на развитие художественных способностей у детей.	В течение года.	Заведующий хозяйством
5. Приобретение народных инструментов.	В течение года.	Заведующий хозяйством

Финансовые условия.

Основное содержание деятельности	Сроки	Ответственные
1. Изыскание дополнительных источников финансирования для приобретения соответствующей литературы, дополнительных материалов.	В ходе реализации ОМП	Заведующий хозяйством

Ожидаемый результат 1 этапа:

1. Обеспечение мотивационной, информационной и организационной готовности участников ОМП.
2. Выявление способов достижения результата: анкетирование, собеседование, тестирование, наблюдение за педагогическим процессом.
3. Отбор наиболее значимых методических разработок мероприятий для обогащения воспитательно – образовательного процесса и реализации 2 части ООПДО в соответствии с ФГОСДО.
4. Определение наиболее эффективных формы распространения опыта работы дошкольной организации по обогащению образовательной деятельности на основе регионального компонента.

Оформление результатов:

1. Проект ОМП «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников через освоение регионального компонента основной общеобразовательной программы

дошкольного образования», результаты анкетирования, картотека литературы по теме проекта ОМП, план мероприятий по информационному обеспечению участников проекта, план оснащения предметно – пространственной среды, создание презентаций, выступление на конференциях, выступление на РМО, размещение на сайте ДОО (методических разработок: образовательной деятельности, консультаций для педагогов и родителей, мастер – классов для педагогов и родителей; фотовыставок, ширм для родителей и т.д.)

2 этап. Практический (2016 - 2017 год)

Задачи второго этапа.

1. Организовать целенаправленную систему педагогической деятельности ОМП.
2. Определить наиболее эффективные формы и средства распространения педагогического опыта работы дошкольной организации по региональному компоненту для обогащения воспитательно – образовательного процесса и реализации 2 части ООПДОО в соответствии с ФГОСДО.
3. Привлечь родителей к сотрудничеству и реализации программы данного этапа.
4. Определить степень удовлетворенности детей, педагогов, родителей воспитательным процессом и его результатами.
5. Совершенствовать профессиональное мастерство педагогов в сфере расширения образовательного пространства, разработки вариативной части ООПДО.

Информационные условия

Основное содержание деятельности	Сроки	Ответственные
1. Информирование членов группы о задачах предстоящей работы ОМП.	Сентябрь 2015 г.	Шубарина Е.В.
2. Разработка плана деятельности на 2016 – 2017 учебный год для ОМП.	Сентябрь 2015 г.	Шубарина Е.В.
3. Педагогический совет «Приобщение дошкольников к русской народной культуре».	Февраль	Шубарина Е.В.
4. Семинар – практикум «Дидактические игры по нравственно – патриотическому воспитанию на основе регионального компонента».	Октябрь	Куликова З.И.

<p>5. Деловая игра для педагогов «Педагогический пробег» КВН «Нет в мире краше Родины нашей».</p> <p>6. День проектной деятельности «Проект, как эффективная форма ознакомления детей и их родителей (законных представителей) с особенностями родного края.</p> <p>3. Консультации для педагогов ДОО:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Воспитание культуры речи у дошкольников средствами народной педагогики»; - «Куклы наших предков»; - «Совместная деятельность родителей и детей при изготовлении поделок из природного материала»; - «Сочиняем экологические сказки и знакомимся с традициями родного края»; - «Народная игрушка как средство патриотического воспитания»; <p>4. Открытые мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Наша родина Россия с использованием ИКТ»; - «Изделия русских мастеров» (о русских народных промыслах); - «Занимательная история варежки»; - «Мастерская лесных чудес». Образовательная деятельность по конструированию из природного материала. <p>5. Смотры – Конкурсы:</p> <p>«Смотр – конкурс на лучшее изготовление костюма животного, насекомого или птицы нашей местности» (для взрослого актера)</p> <p>6. Тематический контроль «Организация предметно – пространственной развивающей среды для ознакомления детей и родителей (законных представителей) с особенностями родного края».</p> <p><i>(Все возрастные группы)</i></p> <p>6. Заседания творческой группы ОМП.</p>	Декабрь	Шубарина Е.В.
	Февраль	Старший воспитатель - Шубарина Е.В. (Козлова А.В., Макарова В.И., Дурягина Т.И., Макарова И.И.)
	Декабрь	Дурягина Т.И.
	Декабрь Декабрь	Куликова З.И. Калинина О.В.
	Апрель	Козлова А.В.
	Декабрь	Макарова И.И.
	Октябрь Октябрь	Калинина О.В. Макарова И.И.
	Ноябрь Ноябрь	Дурягина Т.И. Козлова А.В.
	Январь	Шубарина Е.В. экспертная группа. Шубарина Е.В.
	Ежемесячно	Шубарина Е.В.

Распространение опыта работы ОМП.

Месяц	С воспитанниками	С педагогами	Родителями воспитанников
-------	------------------	--------------	--------------------------

<p>Сентябрь Гематическая неделя «Мой любимый детский сад»</p>	<p>1.Образовательная деятельность с детьми компенсирующей группы «Мой любимый детский сад» (Дурягина Т.И.) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>2. Конкурс чтецов «Детский сад мой дом родной» (Козлова А.В) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>	<p>1.Создание буклета по теме «Моя любимая группа» (для каждой возрастной группы). (Куликова З.И) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>2.</p>	<p>1.Создание презентации для родителей по теме «Мой любимый детский сад», для использования на родительских собраниях. (Куликова З.И) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>2.Создание информационных листов по теме «Мой любимый детский сад». (Куликова З.И) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>3.Семинар – практикум «Играйте вместе с детьми в народные игры» (Подьякова Е.А.) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>
<p>Октябрь Гематическая неделя «Моя семья».</p>		<p>1.Семинар – практикум «Воспитание у дошкольников нравственно – патриотических чувств посредством знакомства с понятием СЕМЬЯ» (Подьякова Е.А.) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>	<p>1.Интерактивная тематическая встреча «Счастлив тот, кто счастлив дома» (Козлова А.В) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>2. Семинар – практикум «Сказка глазами детей и родителей» (Подьякова Е.А.) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>3. Игровая развлекательная программа с родителями «Праздник воздушных шаров» (Патракова В.Н.) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>
<p>Ноябрь Гематическая неделя «Народно – прикладное искусство родного края»</p>	<p>1.Образовательная деятельность с детьми 2 младшей группы «Ознакомление с Кичменгско – Городецкой росписью» (Куликова З.И) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>2.Образовательная деятельность «Мастера земли Вологодской»</p>	<p>1. Консультация для педагогов «Народная игрушка, как средство патриотического воспитания» (Макарова И.И) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>2.Консультация «Знакомим старших дошкольников с природой родного края»</p>	<p>1.Выставка изделий из бересты «Эти забавные узоры» (Дурягина Т.И.) (методическая разработка на сайте ДОО).</p> <p>2. Мастер – класс «Кичменгская роспись» (Калинина О.В) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>

	<p>(Макарова И.И) (методическая разработка на сайте ДОО). 3. Образовательная деятельность с детьми средней группы «Кичменгско – Городецкая роспись» (Подьякова Е.А.) (методическая разработка на сайте ДОО). 4. Музыкально – образовательная деятельность с использованием презентации «Приобщение к народной культуре, через знакомство с ЦТНК «Пересвет» (Патракова В.Н.) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>	<p>(Макарова И.И) (методическая разработка на сайте ДОО). 3. Образовательная деятельность в рамках проекта «Мамочка моя милая» (Козлова А.В.) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>	<p>на сайте ДОО).</p>
<p>Декабрь Гематическая неделя «Здравствуй, здравствуй Новый год»</p>	<p>1.Изготовление поздравительных открыток для родителей «С новым годом!» (Дурягина Т.И.) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>	<p>1.Мастер – класс по изготовлению народной игрушки «Новогодняя игрушка» + презентация (Козлова А.В) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>	<p>1.Ширма «Веселый праздник Новый год» Патракова В.Н.) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>
<p>Январь Гематическая неделя «Русская изба ее история и тепло»</p>	<p>1.Образовательная деятельность с детьми 2 младшей группы + презентация «Русская изба ее история и тепло» (Куликова З.И). (методическая разработка на сайте ДОО). 2.Образовательная деятельность «Знакомство с русской избой». (Подьякова Е.А.) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>	<p>1.Семинар – практикум «Убранство русской избы» (Козлова А.В) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>	<p>1.Создание презентации «Предметы быта и кухонная утварь крестьянина» (Макарова И.И) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>
<p>Февраль Гематическая неделя «Законы, по которым мы живем»</p>	<p>1.Создание презентации «Символика РФ» (Макарова И.И) (методическая разработка на сайте ДОО). 2.Музыкально – образовательная деятельность «Наша Родина - Россия».</p>	<p>1.Консультация «Ознакомление родителей с темой «Законы по которым мы живем». (Дурягина Т.И.) (методическая разработка на сайте ДОО). 2.Викторина «Права детей» (Макарова И.И)</p>	<p>1.Буклет «Права ребенка» (Макарова И.И) (методическая разработка на сайте ДОО).</p>

	Патракова В.Н.) (методическая разработка на сайте ДОО).	(методическая разработка на сайте ДОО).	
Март Гематическая неделя «Природа родного края»	1. Образовательная деятельность с детьми подготовительной группы и первоклассников «Викторина – «Знатоки природы». (Калинина О.В) (методическая разработка на сайте ДОО). 2. Образовательная деятельность, как итоговое мероприятие по проекту «Хлеб всему голова» (Макарова И.И) (методическая разработка на сайте ДОО). 3. Экологическая викторина «Природа вокруг нас» (Козлова А.В) (методическая разработка на сайте ДОО). 4. Образовательная деятельность «Как рубашка в поле выросла» (Подьякова Е.А.) (методическая разработка на сайте ДОО). 5. Экологическое развлечение на основе регионального компонента «Юные друзья природы». Патракова В.Н.) (методическая разработка на сайте ДОО).	1. Викторина «Знатоки особенностей природы родного края» (Куликова З.И). (методическая разработка на сайте ДОО). 2. Представление проекта «Природа родного края» (продукт реализации проекта). (Дурягина Т.И.) (методическая разработка на сайте ДОО). 3. Консультация «Совместная деятельность детей при изготовлении поделок из природного материала». Калинина О.В) (методическая разработка на сайте ДОО). 4. Представление буклета «Знакомство старших дошкольников с птицами родного края». Калинина О.В) (методическая разработка на сайте ДОО).	1. Консультация «Мы туристы». Калинина О.В) (методическая разработка на сайте ДОО). 2. Выставка семейных творческих работ «Дары леса». Калинина О.В) (методическая разработка на сайте ДОО). 3. Папка – передвижка «Березка – символ России» (Козлова А.В) (методическая разработка на сайте ДОО). 4. Оформление плаката «Нам этот мир завещано беречь», «Никто не забыт ничто не забыто» (Козлова А.В) (методическая разработка на сайте ДОО).
Апрель Гематическая неделя «Кичменгский Городок – моя Родина»	1. Образовательная деятельность с детьми подготовительной группы «Россия – Родина моя» + презентация. (Калинина О.В) (методическая разработка на сайте ДОО). 2. Образовательная деятельность с детьми подготовительной группы «Знакомимся с символикой Кичменгского Городка» + презентация. (Калинина О.В)	1. Семинар – практикум «Создание книжки – малышки с детьми о красотах Кичменгского – Городка». (Куликова З.И). (методическая разработка на сайте ДОО). 2. Организация фотовыставки для детей и родителей «Кичменгский городок – моя Родина». (Дурягина Т.И.) (методическая разработка на сайте ДОО).	1. Ширма «Кичменгский Городок – моя Родина». (Дурягина Т.И.) (методическая разработка на сайте ДОО). 2. Викторина для совместной игры родителей и воспитанников ДОО «Мы Кичменжане» (Макарова И.И) (методическая разработка на сайте ДОО). 3. Создание презентации о Заречном ДК

	(методическая разработка на сайте ДОО). 3. Тематическое занятие с использованием ИКТ «Мой Городок – моя малая Родина». Патракова В.Н.) (методическая разработка на сайте ДОО).		(Подьякова Е.А.) (методическая разработка на сайте ДОО).
Май Тематическая неделя «Никто не забыт, ничто не забыто»	1. Экскурсия в сквер победы. (Дурягина Т.И.) (методическая разработка на сайте ДОО). 2. Литературно – музыкальная композиция «Никто не забыт, ничто не забыто». Патракова В.Н.) (методическая разработка на сайте ДОО).		

Дополнительно к темам недель педагоги творческой группы разрабатывают:

1. Мониторинг по региональному компоненту по 5 образовательным областям для 2 младшей группы - Куликова З.И.
2. Мониторинг по региональному компоненту по 5 образовательным областям для средней группы – Подьякова Е.А.
3. Мониторинг по региональному компоненту по 5 образовательным областям для старшей группы – Дурягина Т.И.
4. Мониторинг по региональному компоненту по 5 образовательным областям для подготовительной группы – Козлова А.В.

Все материалы по организации мониторинга на основе регионального компонента будут так же выложены на сайте ДОО.

Организация дополнительных платных образовательных услуг в ДОО.

В 2016 – 2017 учебном году в рамках реализации ОМП приступил к деятельности платный кружок по организации дополнительных образовательных услуг. Разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально – педагогической направленности «Наши руки не для скуки» (срок реализации программы – 1 год).

Цель программы - создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи программы.

Обучающие:

- закреплять и расширять знания и умения детей, полученных во время образовательной деятельности по художественному творчеству;
- знакомить с окружающим миром;
- знакомить детей с различными видами художественно – творческой деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения;
- обучать приемам работы с инструментами;
- обучать умению планирования своей работы;
- обучать приемам и технологиям изготовления композиций;
- обучать приемам работы с *различными природными материалами, на основе регионального компонента*;
- обучать приемам самостоятельной разработки поделок.

Развивающие:

- развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства а: удивление, сомнение, радость от узнавания нового;
- развивать у детей художественный вкус и творческий потенциал;
- развивать образное мышление и воображение;
- создавать условия к саморазвитию дошкольников;
- развивать у детей эстетическое восприятие окружающего мира.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.
- *воспитывать любовь к природе родного края и осознанное отношение к ней.*

Руководитель кружка: Дурягина Ирина Витальевна.

На сайте дошкольной организации будут предложены вниманию коллег, родителей (законных представителей) следующие конспекты образовательной деятельности и сопутствующие материалы к ее организации.

Месяц	Тема образовательной деятельности
Сентябрь	« Наш любимый детский сад » (Изготовление домика из соломы и древесных спилов на фоне пейзажа из листьев).
Октябрь	« Старый дуб » (Изготовление дуба из измельченных сухих листьев и семян клевера).
Ноябрь	« Ежик топотун » (Изготовление ежика из семечек подсолнуха).
Декабрь	Коллективная работа «Дружные лисята» ((Работа с сухими листьями)
Январь	« Заяц беляк » (Использование в работе белой фасоли)
Февраль	« Хлебобулочные изделия » (Работа с соленым тестом)
Март	« Солнышко » (Работа с соленым тестом)
Апрель	Изготовление из соленого теста рельефа, с элементами Кичменгско – Городецкой росписи.

Ожидаемый результат:

1. Создание благоприятных условий для всестороннего и целостного педагогического процесса (региональный компонент выступает как 2 – вариативная часть ООПДО в соответствии с ФГОСДО) реализация планов и мероприятий данного этапа.
2. Отработка новых подходов к организации содержания технологий педагогического процесса, через педсоветы, смотры-конкурсы предметно-развивающей среды, открытые мероприятия, мероприятия, организованные для всех детей дошкольного возраста в детском саду, обмен педагогическим опытом как внутри детского сада, так и для педагогов района, педагогического сообщества в целом.
3. Подготовка публикаций в районной газете «Заря севера», на сайте ДОО, в методических журналах, участие в конкурсах различного уровня.
4. Консалтинговое сопровождение наработанного опыта и постоянную методическую помощь педагогам и руководителям дошкольных организаций муниципальной системы образования.

3 этап – оценочный (январь – май 2018 г.)**Задачи:**

1. Сбор аналитического материала.
2. Оформление опыта работы ОМП.
3. Повышение качества образовательного процесса на основе регионального компонента, совершенствованию профессионального мастерства педагогов дошкольной организации в соответствии с ФГОСДО.
4. Повышение качества достижения целевых ориентиров воспитанников дошкольных организаций муниципального района.
5. Совершенствование форм и методов методической работы с педагогами дошкольных организаций района.
6. Обеспечение продуктивного содержательного взаимодействия педагогов по оперативному совместному решению проблем реализации ФГОС ДО.
7. Расширить информационно-методического пространства по обеспечению формирования профессиональной компетентности педагогов.

