

# МАДОУ «Детский сад №21 «Алёнка»

## Конспект занятия по рисованию в нетрадиционной технике «Поможем Вове», средний возраст.

Разработала: Черникова Ольга Николаевна

### Художественно-творческая деятельность дошкольников.

**Тема:** «Поможем Вове»

**Цель** занятия: Создание художественного образа различными изобразительными средствами.

**Задачи:**

1. Знакомить детей с новыми способами изображения - рисование поролоновой губкой, оттиском смятой бумаги, позволяющий наиболее ярко передавать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (*объем, пушистость*).
2. Продолжать учить рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа.
3. Побуждать детей передавать в рисунке образ знакомой с детства игрушки; закреплять умение изображать форму частей, их относительную величину, расположение, цвет.
4. Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей.
5. Воспитывать интерес к творчеству

**Оборудование:** детские игрушки: медведь, зайка. Альбомный лист, набор гуашевых красок, стаканчик с водой, салфетка, простой карандаш, фломастеры, два кусочка поролоновой губки на зажимах, бумага.

**Предварительная работа:**

Рассматривание игрушек и составление описательных рассказов о них на занятиях по развитию речи.

### **Ход занятия:**

**В:** Ребята, послушайте историю, которая произошла с мальчиком.

От мальчика Вовы сбежали игрушки:

Его заводные, смешные зверушки.

Он часто бросал их, не знал, как играть,

Сумел даже лапу медведю сломать.

**В:** Скажите, почему сбежали игрушки от Вовы?

Ответы детей.

**В:** Послушайте продолжение этой истории.

И понял тут Вова, кого потерял!

Он всех их вернуть домой умолял!

- Я буду любить вас,

Со всеми играть,

В обиду игрушки свои не давать!

**В:** Да, ребята, вот такая история приключилась с Вовой, но как же мы можем ему помочь?

Ответы детей.

**В:** Ребята, я знаю, что когда кто-то, что-то потерял, обязательно пишут на листке, особые приметы потерянной вещи и расклеивают такие листочки по всему городу, чтобы быстрее найти потерянное. Давайте поможем мальчику Вова в поиске его игрушек.

Ответы детей.

**В:** А какие игрушки пропали у Вовы, вы догадаетесь, если отгадаете загадки.

Педагог зачитывает загадки об игрушках.

1. Зверь забавный сшит из плюша:

Есть и лапы, есть и уши.

Меду зверю дай немного

И устрой ему берлогу (*плюшевый медведь*)

*Вместе с детьми рассматривают игрушку, мишку.*

2. Эта мягкая игрушка —

*Длинноухая зверушка.*

*Ей морковку в лапку дай-ка,*

*Ведь игрушка эта — (зайка)*

*Вместе с детьми рассматривают игрушку, зайчика.*

**В:** Ну что поможем ребята Вове? Но так как вы писать ещё не умеете, давайте нарисуем портреты этих игрушек на листочках, а потом разместим их в нашем детском саду. Может дети из других групп увидят эти рисунки и помогут отыскать пропавшие игрушки.

Ответы детей.

### **Физ. Минутка**

*Мишка шёл, шёл, шёл – дети шагают*

*И грибочек нашёл – наклоняются*

*Вот такой грибочек – показывают*

*Мишка шёл, шёл, шёл – дети шагают*

*И ягоду нашёл – наклоняются*

*Вот такая ягодка – показывают*

*Мишка шёл, шёл, шёл – дети шагают*

*И шишку нашёл – наклоняются*

*Вот такая шишка – показывают*

### **Педагог приглашает детей сесть на стульчики.**

На мольберте чистый альбомный лист бумаги. На столике лежат трафареты зайчика и медведя. Губки, бумага, карандаш, фломастеры, гуашь серая и коричневая.

**В:** Берём трафарет медведя и прикладываем к листку бумаги, располагаем его посередине и обрисовываем карандашом, трафарет поддерживаем левой рукой. Ребята, если посмотреть на контур мишки, можно заметить, что он нарисован ровными, гладкими линиями, а наши игрушки на самом деле пушистые, даже лохматые. Для того чтобы их портрет был похож на

настоящие игрушки, чем мы можем раскрасить шубку? Ведь у нас даже кисточек нет.

Ответы детей.

Правильно, будем рисовать кусочком поролон. Берём поролон, опускаем в гуашь коричневого цвета, затем окрашенной стороной слегка прижимаем к нарисованной карандашом линии и тут же оторвать ее от поверхности, получится отпечаток, который придаст линии объем и пушистость. Следующий отпечаток следует накладывать рядом, не оставляя свободного пространства между предыдущим и последующим. Когда контур будет готов, заполнить отпечатками пространство внутри. Когда краска подсохнет, фломастером рисуем глаза, нос, рот медвежонку, можно прорисовать коготки на лапках.

Чем ещё можно раскрасить шубку медвежонку? Ответы детей.

В: Если взять кусочек бумаги и смять её в комочек, опустить в гуашь и окрашенной стороной прижать к рисунку мишки, также как и поролоном можно раскрасить шубку, и она получается тоже пушистой.

Точно также выполняем портрет зайки. Какого цвета у него будет шубка? Ответ детей.

В: Прежде, чем вы приступите к работе, давайте разомнем пальчики.

### **Пальчиковая гимнастика.**

Раз, два, три, четыре, пять – *загибаю пальчики*

Вышел зайчик погулять – *показываем ушки зайчика*

Что нам делать? Как нам быть? – *разводим руки в разные стороны*

Нужно зайчику ловить – *показываем хватательные движения*

Снова будем мы считать

Раз, два, три, четыре, пять – *загибаем пальчики*

Педагог приглашает детей пройти к столам и приступить к выполнению задания.

В процессе работы педагог следит за тем, как рисуют дети: напоминает о том, чтобы не набирали много краски на поролон, а лишь слегка касались поверхности краски, чтобы отпечаток имел воздушно – окрашенную поверхность; сначала выполнить до конца один элемент, лишь затем приступить к выполнению следующего. (*Фоном во время работы детей играет спокойная музыка*).

### **Рефлексия.**

В: Ребята, что вам понравилось? Как вы думаете, похожие портреты получились? При помощи чего вы нарисовали зайчика и мишку? Вы помогли Вове? Где можно ещё использовать рисование поролоном и смятой бумагой?