

МК ДОУ д/с № 414 «Чебурашка», г. Новосибирск

Автор: Балталаева Ангерм Сергеевна, воспитатель

## Сценарий образовательной деятельности

### «Волшебные башни Эльфов»

(старшая группа)

**Тема:** «Волшебные башни Эльфов»

**Интеграция видов деятельности** игровая, познавательно – исследовательская деятельность

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Упражнять в умении анализировать фронтальную схему конструкции, выделять в ней основные и вспомогательные части; в строительстве дворцов и замков по предложенным схемам и чертежам.
- Формировать интерес к разным зданиям и сооружениям.

**Развивающие:**

- Развивать конструкторские навыки, направленное воображение, мышление.

**Воспитательные:**

- Развивать навыки сотрудничества: распределять между собой работу по подготовке строительного материала.

**Планируемый результат:** умение слушать, выполнять по заданному образцу и правилу, умение оценивать свои и чужие действия, осознание своих качеств, самооценка.

**Средства, оборудование, материалы:**

наглядные (демонстрационный материал): готовые геометрические формы, иллюстрации дворцов, замков.

музыкально-литературные: «Танец Эльфов» Э.Григ

технические средства обучения и цифровые образовательные ресурсы: картинки Эльфов

раздаточные материалы: строительный материал, схемы, мелкие игрушки для обыгрывания конструкций.

**Предварительная работа:**

1. Беседа об интересной стране Норвегии, о ее природе, о композиторе, родившемся в этой стране – Э.Григе, рассматривание видеоматериала с изображением сказочной природы фьордов, сказочных существах гномах, троллей.
2. Слушание музыкальных произведений Э.Грига «Шествие гномов», «Танец эльфов»;  
Рассмотреть иллюстрации с изображением различных видов дворцовых построек и замков.

## Технологическая карта образовательной деятельности

№	Этап образовательной деятельности	Ход образовательной деятельности	
		Деятельность педагога	Деятельность детей
1.	<u>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</u>		
	Организационный момент	<p>Дети, воспитатель заходят в группу. Звучит произведение Э. Грига «Танец Эльфов» На фоне музыки картины с эльфами. - Ребята, это прекрасные эльфы. Они попали в беду.</p>	
	Проблемная ситуация (или мотивация) и постановка и принятие детьми цели образовательной деятельности	<p>-Поможем им, ребята! Горные великаны прогнали прекрасных эльфов из их страны. -Поможем эльфам? - что мы можем им предложить?</p>	<p>Ответы детей Дети слушают  Да. Мы построим для них дворцы с защитными входами (арки)</p>

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

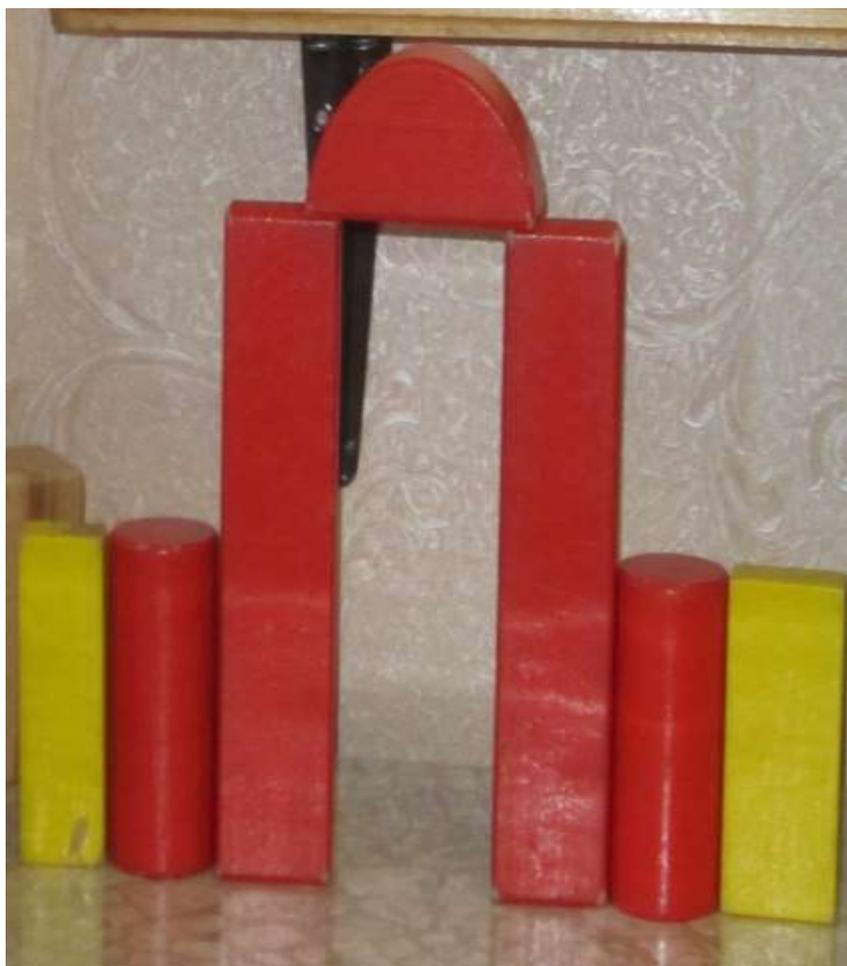
2.	<p style="text-align: center;">Проектирование решений проблемной ситуации, актуализация знаний, или начало выполнения действий по задачам образовательной деятельности</p>	<p>Вы будете сегодня архитекторами и строителями. А чтобы вы построили самые красивые дворцы и замки для эльфов, давайте посмотрим, как они выглядят.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Почему у дворцов и замков такие крепкие толстые стены?</li> <li>- Зачем нужны высокие башни?</li> <li>- Как можно было попасть в замок?</li> <li>- Как украшали замки и дворцы?</li> </ul>	<p>Дети с воспитателем рассматривает иллюстрации дворцов, замков. Они защищали от ветра, холода, врагов) На башнях находилась стража. Только через вход. Вход тоже охраняла стража). (Колоннами, заостренными или закругленными куполами, арочными окнами и входами).</p>
	<p style="text-align: center;">«Открытие» детьми новых знаний, способа действий</p>	<p>- Дети, сейчас мы вместе рассмотрим один из старинных замков по картине: Вопрос№1 - Что изображено в центре?  Вопрос№2 - Какие детали нам понадобятся для строительства такого входа? Вопрос№3 - Где расположены смотровые башни? Вопрос№4 - Как они украшены? Вопрос№5 - Какую роль играют колонны? Вопрос№6 - Какие детали возьмем для колонн?</p>	<p>(В центре находится арочный вход). (арки, бруски, кубики, полукубы) (по углам) (заостренными или закругленными куполами). (Для опоры или украшения). (цилиндры, бруски)</p>

2.	<p>Самостоятельное применение нового на практике, либо актуализация уже имеющихся знаний, представлений, (выполнение работы)</p>	<p>- Для совместной работы мы сейчас поделимся на группы по 3 человека.  У каждой группы свой чертеж замка с входом – аркой..  Каждая группа выбирает чертеж замка.  Затем группа отбирает необходимые для постройки детали.  Распределяют обязанности и последовательность сооружения частей постройки.  После этого дети приступают к работе.  <b>Физминутка:</b>  <u><b>Покажите все ладошки</b></u></p> <p>Покажите все ладошки(подняв руки над головой, вращаем кистями, "фонарики")  И похлопайте немножко  Хлоп- хлопок- хлопок,    Хлоп- хлопок- хлопок.  На меня теперь смотрите (делаем любое движение)  Точно всё вы повторите.  Раз-два-три, раз-два-три.  А теперь покажем ножки  И потопаем немножко.  Топ-топ-топ, Топ-топ-топ.  Покажи мне ручки, ножки,  Ими поиграй немножко (произвольные движения руками и ногами)  Раз-два-три, раз-два-три.</p>	
----	--	---	--

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3	Итог образовательной деятельности. Систематизация знаний.	<p>- Ребята, вы настоящие строители! Эльфы будут вам благодарны. Теперь они поселяться в крепкие и надежные замки с красивыми и надежными входами – арками.</p> <p>- Ребята, расскажите каждая группа о своем сооружении.</p>	Каждая группа рассказывает о своей постройке. Оценивают работу друг с другом.
	Рефлексия	<p>Эльфы уже прилетели. Поселим их в эти замки? Дети обыгрывают постройки.</p>	Ответы детей

**Выставка детских работ по теме «Замки»**







## Приложение 2 Иллюстрации









Приложение 3 Схемы

