

## **ПАСПОРТ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ**

**«Создание видеоконтента по истории родного края – как основы патриотического, духовно-нравственного и экологического воспитания на примере истории Великого Новгорода»**

**Автор воспитательной практики:  
преподаватель истории  
ОГА ПОУ НовХИТ, г. Великий Новгород  
Ануфриева Ольга Николаевна**

**г. Великий Новгород  
2025 г.**

## Описание воспитательной практики

№	Структурные компоненты	Содержание
1.	обоснование актуальности воспитательной практики	<p>В ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ указывается на то, что одним из принципов государственной политики в сфере образования является воспитание патриотизма, гражданственности в духе уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье.</p> <p>В современном обществе наблюдается тенденция к снижению интереса у молодежи к великой истории страны и тем более истории своего родного края, что ведёт к ослаблению чувства принадлежности к родным корням, снижению уровня гражданской ответственности и патриотизма.</p> <p>В условиях глобализации и быстрого технологического прогресса особенно важно сохранить духовно-нравственные ценности и экологическую культуру, формируя у подрастающего поколения уважение к историческому наследию и природе родного края.</p> <p>В связи с этим, проект направлен на изучение истории Великого Новгорода как важного элемента гражданско-патриотического, духовно-нравственного и экологического воспитания, что позволит не только углубить знания молодежи о своем крае, но и сформировать у них уважение к своей стране и ее истории.</p> <p>Современные подходы к патриотическому воспитанию сегодня включают использование различных методов воздействия, существенную роль играет принцип цифровизации - создание видеоконтента об истории родного края.</p> <p>Данная воспитательная практика становится актуальной по нескольким причинам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование патриотизма через историческую память</li> </ol> <p>История родного края - важнейший элемент</p>

	<p>национальной идентичности и патриотизма. Изучение богатого исторического наследия Великого Новгорода позволяет студентам осознать значимость своего региона в истории страны, гордиться его достижениями и традициями. Создание видеоматериалов способствует более глубокому и осознанному восприятию исторических событий и личностей.</p> <p>2. Духовно-нравственное воспитание через культурные ценности</p> <p>Исторический краеведческий контент помогает формировать у молодёжи моральные ориентиры, уважение к культурным традициям и духовным ценностям, заложенным в истории Новгорода. Видеоформат позволяет ярко и эмоционально донести эти идеи, делая воспитательный процесс более эффективным и современным.</p> <p>3. Экологическое воспитание через связь с природой родного края</p> <p>История Великого Новгорода неразрывно связана с природной средой региона. Создание видеоконтента с включением краеведческого и экологического аспектов способствует формированию экологической культуры, бережного отношения к окружающей среде и пониманию важности устойчивого развития.</p> <p>4. Использование цифровых технологий как мотивация к обучению</p> <p>Современные студенты активно используют цифровые медиа, и вовлечение их в процесс создания видеоконтента повышает интерес к учебной и воспитательной деятельности. Это способствует развитию творческих и коммуникативных навыков, а также умению работать с информацией в цифровом формате.</p> <p>5. Развитие междисциплинарного подхода</p> <p>Практика объединяет историю, краеведение, информатику, искусство и экологию, что способствует комплексному развитию личности и</p>
--	---

		<p>формированию целостного мировоззрения.</p> <p>Таким образом, воспитательная практика, основанная на создании видеоконтента по истории родного края на примере Великого Новгорода, является своевременной и значимой. Она способствует развитию патриотизма, духовно-нравственных и экологических ценностей у молодёжи, используя современные образовательные технологии и формы работы.</p>
2.	краткое описание (аннотация) воспитательной практики	<p>Воспитательная практика направлена на формирование у студентов чувства гордости за свою малую родину, уважения к её историческому и культурному наследию, а также бережного отношения к окружающей среде.</p> <p>В рамках практики студенты участвуют в исследовании исторических фактов и культурных традиций Великого Новгорода, разрабатывают и создают видеоматериалы, что способствует развитию их творческих и цифровых компетенций.</p> <p>Использование видеоконтента как средства воспитания позволяет эффективно формировать патриотические ценности, духовно-нравственные ориентиры и экологическую культуру, обеспечивая комплексный и современный подход к развитию личности.</p> <p>Данная воспитательная практика реализуется в 4 этапа в течении учебного года:</p> <p>Подготовительный этап включает Анализ и сбор материалов, выбор студентами интересующей темы; формирование творческих групп или выбор индивидуальной работы; обучение совместно с преподавателем информатики навыкам работы видеосъёмки и монтажу.</p> <p>Исследовательский этап включает изучение истории Великого Новгорода, тематические занятия, участие в проекте «Речной дозор», организация экскурсий и тематических мероприятий с БЦ «Читай-город» и библиотечным центром техникума. Студенты собирают и учатся</p>

		<p>анализировать полученную информацию, которую можно использовать для сценариев.</p> <p>Практический этап включает начало процесса съемки видеоконтента, корректировка, обработка, подготовка презентации.</p> <p>Заключительный этап включает саму защиту проекта и показ видеоконтента. После обсуждения и рефлексии осуществляется оценка эффективности реализации воспитательной практики и составление отчета.</p>
3.	цель воспитательной практики	<p>Сформировать у студентов патриотического сознания, духовно-нравственных ценностей и экологической культуры посредством создания видеоконтента, отражающего историю и культурное наследие Великого Новгорода.</p>
4.	задачи воспитательной практики	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ознакомить студентов с историей и культурой Великого Новгорода как важной составляющей истории родного края;</li> <li>– развить у студентов навыки исследовательской работы и критического анализа исторических источников;</li> <li>– формировать умения создания видеоконтента с использованием современных цифровых технологий;</li> <li>– воспитывать чувство гордости за малую родину и уважение к её духовным и культурным традициям;</li> <li>– способствовать развитию творческих, коммуникативных и информационно-цифровых компетенций.</li> </ul>
5.	планируемые результаты воспитательной практики	<p>Результаты освоения воспитательной практики соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы и рабочей программы по дисциплине история.</p> <p>В результате прохождения воспитательной практики студенты смогут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать знания об историческом и культурном наследии Великого Новгорода и его</li> </ul>

		<p>значении для формирования патриотизма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять уважение и бережное отношение к духовным и нравственным традициям родного края;</li> <li>- осознанно воспринимать экологические проблемы региона и проявлять экологическую ответственность;</li> <li>- владеть навыками сбора, анализа и обработки информации из различных источников по истории родного края;</li> <li>- создавать качественный видеоконтент, отражающий исторические и культурные особенности Великого Новгорода с использованием современных цифровых технологий для дальнейшего использования на занятиях по Краеведению, и медиацентром техникума;</li> <li>- развивать творческие способности, умение работать в команде и коммуникативные компетенции;</li> <li>- повысить мотивацию к дальнейшему изучению истории родного края и активному участию в сохранении культурного наследия и экологии региона.</li> </ul>
6.	целевая аудитория воспитательной практики и количество участников	Студенты техникума (1-2 курса). В выполнении проектов по созданию видеоконтента было задействовано 50 студентов первого курса.
7.	кадровые ресурсы реализации воспитательной практики	Методист техникума, преподаватели по истории, экологи и химики-аналитики, участники акции «Речной дозор», внешние эксперты и краеведы (представители библиотеки, музея), кураторы групп, преподаватели общеобразовательных дисциплин, студенты.
8.	научно-методические ресурсы реализации воспитательной практики	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ</li> <li>– Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России</li> <li>– Концепция воспитания и развития личности гражданина России в системе образования</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Методические рекомендации по изучению истории родного края в рамках учебного предмета «История»</li> <li>– План Воспитательной работы техникума на 2024-2025 учебный год</li> <li>– Рабочая программа дисциплины «История»</li> </ul>
9.	материально-технические ресурсы реализации воспитательной практики	<p>Мультимедийная аппаратура: проектор, экран (интерактивная доска), ноутбук, принтер, телефоны или камера для съемки контента;</p> <p>Программы: программы видеомонтажа, программы по созданию презентаций;</p> <p>Звуковая аппаратура: микрофоны, колонки (лекторий);</p> <p>Помещения: классные аудитории, кабинет информатики и информационных технологий, оснащённые мультимедийной аппаратурой, лекторий.</p>
10.	ресурсы социального партнерства и проч.	<p>Молодежная библиотека «Читай-город» проводит тематические мероприятия гражданско-патриотической направленности, встречи с ветеранами и интересными людьми Великого Новгорода. Студенты пользуются библиотечным фондом и собирают материал по истории Великого Новгорода.</p>
11.	формы реализации воспитательной практики (краткое описание мероприятий в рамках реализации воспитательной практики)	<p>В своей деятельности я использую следующие формы работы:</p> <p>1 Лекционно-семинарская деятельность. В рабочей программе в блоке профессионально ориентированное содержание я включаю материал по Краеведению, в лекциях делаю акцент на примерах, раскрывающие ключевые исторические события, культурные достижения и традиции Великого Новгорода. Особое внимание уделяется вопросам духовно-нравственного развития и экологической культуры, отражённым в истории региона. Обсуждаем вместе со студентами роль истории родного края в формировании патриотизма и нравственных ценностей.</p> <p>2 Исследовательская работа. С начала учебного</p>

года организуется работа сбора информации из различных источников (архивные материалы, краеведческие публикации, интервью с местными жителями) для подготовки сценария видеоролика.

3 Экскурсии, краеведческие и полевые походы.

Я как преподаватель вместе с кураторами организую выезды на исторические объекты и природные территории вокруг Великого Новгорода. Совместно с преподаваем Географии и биологии проводим интегрированные занятия. Это позволяет студентам непосредственно познакомиться с памятниками истории и природы, ощутить связь времён и поколений (например, экскурсии по Новгородскому Кремлю, в Витославицы, в Юрьев монастырь, в музеи, поход по «маршрутам Памяти», походы по водным объектам, участие в муниципальных субботниках).

4 Дискуссии и круглые столы.

Вместе с другими преподавателями, советником директора устраиваем круглые столы, студенты обсуждают вопросы сохранения исторического и природного наследия, роль молодёжи в развитии региона, формирование патриотических и экологических ценностей.

5 Мастер-классы по созданию видеоконтента

Совместно с преподавателем информатики и руководителем медиа центра проводятся занятия по обучению навыкам видеосъёмки, монтажу, работе с графикой и звуком с использованием современных цифровых технологий.

6 Работа в творческих группах.

Формирование команд для совместной разработки сценариев, съёмок и монтажа видеороликов, что способствует развитию коммуникативных и организационных навыков.

7 Публичные показы и обсуждения видеопроектов.

Каждая работа презентуется с последующим обсуждением видеороликов. Студенты обмениваются опытом, впечатлениями и получают

		обратную связь. 8 Рефлексия и самоанализ. Проведение итоговых сессий, где студенты оценивают свой опыт, выявляют достижения и намечают направления дальнейшего развития.
12.	период реализации воспитательной практики	сентябрь 2024 – июнь 2025
13.	результаты реализации воспитательной практики (количественные и качественные).	<p>Результаты реализации воспитательной практики. Качественные результаты:</p> <p>Количество созданных видеороликов - 20 видеопроектов, отражающих различные аспекты истории, культуры и экологии Великого Новгорода. Численность участников проекта — 80 студентов первых курсов разных специальностей, вовлечённых в процесс создания контента.</p> <p>Количество проведённых тематических занятий и мастер-классов - 12 учебных и практических по истории, краеведению.</p> <p>Количество экскурсий и выходов в БЦ Читай-город (тематические занятия) - 8 посещений.</p> <p>Публичные показы и просмотры - организация 5 мероприятий с аудиторией от 30, а также публикация видеоконтента в социальных сетях ВК на моей странице, на образовательном портале Продленка.орг (Путеводитель по Великому Новгороду IX-XVI века</p> <p>Качественные результаты:</p> <p>Повышение уровня патриотического сознания участников через глубокое понимание исторического и культурного наследия Великого Новгорода. Мой студент волонтер участник «Народного фронта» проводит просветительских уроки по истории и краеведению перед учащимися городских школ.</p> <p>Развитие духовно-нравственных ценностей, таких как уважение к истории, традициям и природе родного края. Укрепление чувства ответственности за сохранение культурного наследия и поддержание нравственных норм. Некоторые студенты-</p>

		<p>волонтеры участвовали в археологических раскопках на Троицком раскопе Великого Новгорода.</p> <p>Формирование экологической культуры и осознанного отношения к окружающей среде на основе изучения локальных природных особенностей – в техникуме реализуется проект «Речной дозор». Общественное движение речной дозор – это комплексный проект в сфере экологии водных ресурсов и охраны окружающей среды.</p> <p>Проект «Речной дозор» имеет как образовательно-научное, так и практическую направленность (<a href="https://novhit.ru/live/">https://novhit.ru/live/</a>)</p> <p>Улучшение навыков работы с цифровыми медиа — видеосъёмки, монтажа, сценарного планирования и презентации.</p> <p>Развитие командной работы и коммуникативных компетенций благодаря коллективной деятельности в творческих группах. Повышение мотивации к дальнейшему изучению истории и культуры родного края и активному участию в общественной жизни.</p> <p>Создание устойчивой базы для дальнейшего использования видеоконтента в образовательных и воспитательных целях (например, на уроках краеведения, в социальных проектах, в работе медиацентра техникума).</p>
14.	дополнительные материалы (рисунки, диаграммы, таблицы и т. п.)	<p>Ссылка на Яндекс Диск, где расположены некоторые видеопроекты студентов</p> <p><a href="https://disk.yandex.ru/d/x6NDueHjYORCRQ">https://disk.yandex.ru/d/x6NDueHjYORCRQ</a></p> <p>План график реализации воспитательной практики в <i>Приложении 1</i></p> <p>SWOT – анализ воспитательной практики в <i>Приложении 2</i></p>
15.	использованная литература, ссылки, сайты	<p><b>Нормативные источники:</b></p> <p>1. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа- URL: <a href="https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1">https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1</a></p>

	<p><a href="#">40174/</a></p> <p>2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Электронный ресурс]. – Режим доступа- URL: <a href="https://sosh14.bkobr.ru/metodicheskaya-rabota/shkolnye-metodicheskie-ob-edineniya/mo-klassnykh-rukovoditelej/4335-kontsepsiya-dukhovno-nravstvennogo-razvitiya-i-vospitaniya-lichnosti-grazhdanina-rossii">https://sosh14.bkobr.ru/metodicheskaya-rabota/shkolnye-metodicheskie-ob-edineniya/mo-klassnykh-rukovoditelej/4335-kontsepsiya-dukhovno-nravstvennogo-razvitiya-i-vospitaniya-lichnosti-grazhdanina-rossii</a></p> <p>3. Концепция воспитания и развития личности гражданина России в системе образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа- URL: <a href="https://институтвоспитания.рф/upload/iblock/c63/h9nuxx7no9vq6hytw9fgg1sy2qr1jgts/Проект%20%20концепция%20воспитания.pdf">https://институтвоспитания.рф/upload/iblock/c63/h9nuxx7no9vq6hytw9fgg1sy2qr1jgts/Проект%20%20концепция%20воспитания.pdf</a></p> <p>4. Методические рекомендации по изучению истории родного края в рамках учебного предмета «История» [Электронный ресурс]. – Режим доступа- URL: <a href="https://dpo53.ru/wp-content/uploads/2023/08/Методические-рекомендации_История.pdf">https://dpo53.ru/wp-content/uploads/2023/08/Методические-рекомендации_История.pdf</a></p> <p><b>Литература:</b></p> <p>5. Буторина Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования. – СПб.: КАРО, 2004.</p> <p>6. Камалова Н.С. Видеоблогинг и создание видеоконтента об истории, культуре и географии родного края как метод развития патриотического воспитания подростков// Вестник науки, 2024 [Электронный ресурс]. – Режим доступа- URL: <a href="https://cyberleninka.ru/article/n/videoblogging-i-sozdanie-videokontenta-ob-istorii-kulture-i-geografii-rodnogo-kraya-kak-metod-razvitiya-patrioticheskogo-vospitaniya">https://cyberleninka.ru/article/n/videoblogging-i-sozdanie-videokontenta-ob-istorii-kulture-i-geografii-rodnogo-kraya-kak-metod-razvitiya-patrioticheskogo-vospitaniya</a></p> <p>7. Мотовилина А. В. Организация краеведческой работы в системе СПО // Публикации педагогов. Обобщение опыта работы, 2017, Июнь № 15 [Электронный ресурс]. – Режим доступа- URL: <a href="https://проф-обр.рф/blog/2017-06-15-1057">https://проф-обр.рф/blog/2017-06-15-1057</a></p> <p>8. Глушкова, В.Г. Исторический путеводитель -</p>
--	---

	<p>Новгородская земля. Москва, «Вече», 2016 – 599 с.</p> <p>9. Глушкова В.Г. Новгородская земля. Природа. Люди. История. Хозяйство. Москва, «Вече», 2015</p> <p>10. Запольская О.В., Моисеев С.В. Улицы Великого Новгорода. Великий Новгород, 2010 -192 с.</p>	<p><b>Сайты сети «Интернет»:</b></p> <p>11. Портал Интернет-проекта «Новгород ОнЛайн» Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://www.novgorod.ru/read/information/history/clauses">http://www.novgorod.ru/read/information/history/clauses</a></p> <p>12. Статьи по истории Великого Новгорода, легенды и предания [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://www.bibliotekar.ru/novgorod/16.htm">http://www.bibliotekar.ru/novgorod/16.htm</a></p> <p>13. Памятники природы Новгородской области [Электронный ресурс]. – URL: <a href="https://www.outdoors.ru/russiaoutdoors/show_obj2.php?id=1110">https://www.outdoors.ru/russiaoutdoors/show_obj2.php?id=1110</a></p> <p>14. Электронная версия городской еженедельной газеты «Новгород» [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://www.gazetanovgorod.ru/">http://www.gazetanovgorod.ru/</a></p> <p>15. Новгородский кремль [Электронный ресурс]. – URL: <a href="https://novgorodmuseum.ru/muzei/novgorodskij-kremli">https://novgorodmuseum.ru/muzei/novgorodskij-kremli</a></p>
16.	отчёт по результатам проверки на оригинальность	<p><a href="https://text.ru/antiplagiat/6876403157b8d">https://text.ru/antiplagiat/6876403157b8d</a></p> <p>Скришоты с сайта проверки в <i>Приложении 4</i></p>

## (к Паспорту воспитательной практики)

## План-график реализации воспитательной практики

## «Создание видеоконтента по истории родного края – как основы патриотического, духовно-нравственного и экологического воспитания на примере истории Великого Новгорода»



(к Паспорту воспитательной практики)

**SWOT – анализ воспитательной практики**

«Создание видеоконтента по истории родного края – как основы патриотического, духовно-нравственного и экологического воспитания на примере истории Великого Новгорода»

Внутренние факторы	Внешние факторы
Сильные стороны	Возможности
<p>высокая мотивация студентов через творческую деятельность; развитие навыков работы с видео и современными медиа; укрепление связи с историей и культурой родного края; формирование у студентов духовно-нравственных и экологических ценностей; вовлечение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность.</p>	<p>рост интереса к цифровым технологиям и мультимедийному обучению; возможность сотрудничества с музеями, библиотечными центрами; участие в региональных и федеральных проектах патриотического воспитания; распространение контента через социальные сети и образовательные платформы.</p>
Слабые стороны	Угрозы (риски)
<p>ограниченные технические ресурсы (оборудование для съёмки и монтажа); нехватка времени в учебном расписании для полноценной реализации проекта; неравномерный уровень компьютерной грамотности студентов к работе с техникой и программами; риски недостаточной вовлечённости части студентов.</p>	<p>недостаточная квалификация педагогов в области видеопроизводства; конкуренция с развлекательным медиа-контентом, снижающим интерес к учебным материалам; финансовые ограничения, влияющие на организацию экскурсий; социально-экономические факторы, отвлекающие студентов от активного участия (например, занятость, семейные обстоятельства).</p>

## Приложение 3

### (к Паспорту воспитательной практики)

### Отчет о проверке на антиплагиат воспитательной практики



Проверка уникальности ▼ Анализ текста ▼ Тарифы ▼ Поддержка ▼ Нейропомощник ▼ Блог Новости ▼

en

#### Онлайн-проверка уникальности

##### ПРОВЕРКА ТЕКСТА НА УНИКАЛЬНОСТЬ

###### + Новый текст

Время проверки уникальности: 15.07.2025 14:49 (UTC +03:00)

###### Проверка уникальности

Уникальность: **66.84%**

infourok.ru/pasport-vospitatelnoj-praktiki-rabot...  
solncesvet.ru/tv/456371/

10%  
10%

Подробнее

###### Проверка орфографии

В тексте найдены 324 ошибки:

- повтор пробела
- гражданско-патриотического
- видеоконтента

###### SEO-анализ текста

Всего символов: **19187** Засламленность: **63%**

Без пробелов: **16684** Вода: **5%**

Количество слов: **2182**

Подробнее

Подсвечено: Неуникальные фрагменты

Описание воспитательной практики

No  
Структурные компоненты  
Содержание

1.

обоснование актуальности воспитательной практики  
В ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ указывается на то, что одним из принципов государственной политики в сфере образования является воспитание патриотизма, гражданственности в духе уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье.

В современном обществе наблюдается тенденция к снижению интереса у молодежи к великой истории страны и тем более истории своего родного края, что ведет к ослаблению чувства принадлежности к родным корням, снижению уровня гражданской ответственности и патриотизма.

В условиях глобализации и быстрого технологического прогресса особенно важно сохранять духовно-нравственные ценности и экологическую культуру. Актуально и полезно для практики патриотического воспитания и антиплагиатного анализа.

Запустите автоматический  
рерайт неуникальных  
фрагментов.

Повысить уникальность



###### Версии текста:

10 минут назад (UTC +03:00)	Уникальность <b>66%</b>	Орфография <b>324</b>
	Всего символов <b>19187</b>	Засламленность <b>63%</b>
	Без пробелов <b>16684</b>	Вода <b>5%</b>



PRO-аккаунт

PRO-пакет символов

0 P

250K

8K

0

en

Проверка уникальности ▼

Анализ текста ▼

Тарифы ▼

Поддержка ▼

Нейропомощник ▼

Блог

Новости ▼

en

11.

формы реализации воспитательной практики (краткое описание мероприятий в рамках реализации воспитательной практики)  
В своей деятельности я использую следующие формы работы:  
1. Лекционно-семинарская деятельность. В рабочем программе в блоке профессионально ориентированное содержание я включаю материал по Краеведению, в лекциях делаю акцент на примерах, раскрывающие ключевые исторические события, культурные достижения и традиции Великого Новгорода. Особое внимание уделяется вопросам духовно-нравственного развития и экологической культуры, отраженным в истории региона. Обсуждаем вместе со студентами роль истории родного края в формировании патриотизма и нравственных ценностей.  
2. Исследовательская работа. С начала учебного года организуется работа сбора информации из различных источников (архивные материалы, краеведческие публикации, интервью с местными жителями) для подготовки сценария видеоролика.  
3. Экскурсии и краеведческие походы.  
Я как преподаватель вместе с кураторами организую выезды на исторические объекты и природные территории вокруг Великого Новгорода. Совместно с преподавателем Географии и биологии проводим интегрированные занятия. Это позволяет студентам непосредственно познакомиться с памятниками истории и природы, ощутить связь времени и поколений (например, экскурсии по Новгородскому Кремлю, в Витославлицы, в Юрьев монастырь, в музеи, поход по «маршрутам Памяти»).  
4. Дискуссии и круглые столы.  
Вместе с другими преподавателями, советником директора устраиваем круглые столы, студенты обсуждают вопросы сохранения исторического и природного наследия, роль молодежи в развитии региона, формирование патриотических и экологических ценностей.  
5. Мастер-классы по созданию видеоконтента  
Совместно с преподавателем информатики и руководителем медиа центра проводятся занятия по обучению навыкам видеосъёмки, монтажу, работе с графикой и звуком с использованием современных цифровых технологий.  
6. Работа в творческих группах.  
Формирование команд для совместной разработки сценариев, съемок и монтажа видеороликов, что способствует развитию коммуникативных и организационных навыков.

Текст сохранен

Проверить уникальность

Уникальность текста **66.84%**

Домены, на которых найдены совпадения

infourok.ru/pasport-vospitatelnoj-praktiki-rabot...\_eniyami-7228214.html  
infourok.ru/vospitatelnaya-praktika-geroi-otchestv...\_shkoly-7288407.html  
infourok.ru/pasport-vospitatelnoj-praktiki-oryfata-rossii-7488715.html  
infourok.ru/pasport-vospitatelnoj-praktiki-stat-...\_chitava-7528842.html

Подсветить все

10%			
8%			
7%			
7%			

Доступность проверки

Результат проверки текста доступен

только вам.

Открыть доступ для всех

Ссылка на проверку

Используйте приведенную ниже ссылку в дальнейшем, когда вам снова