



1

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2

Национальная доктрина образования в Российской Федерации на период до 2025 года;

3

«Концепция развития дополнительного образования детей», утвержденная распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

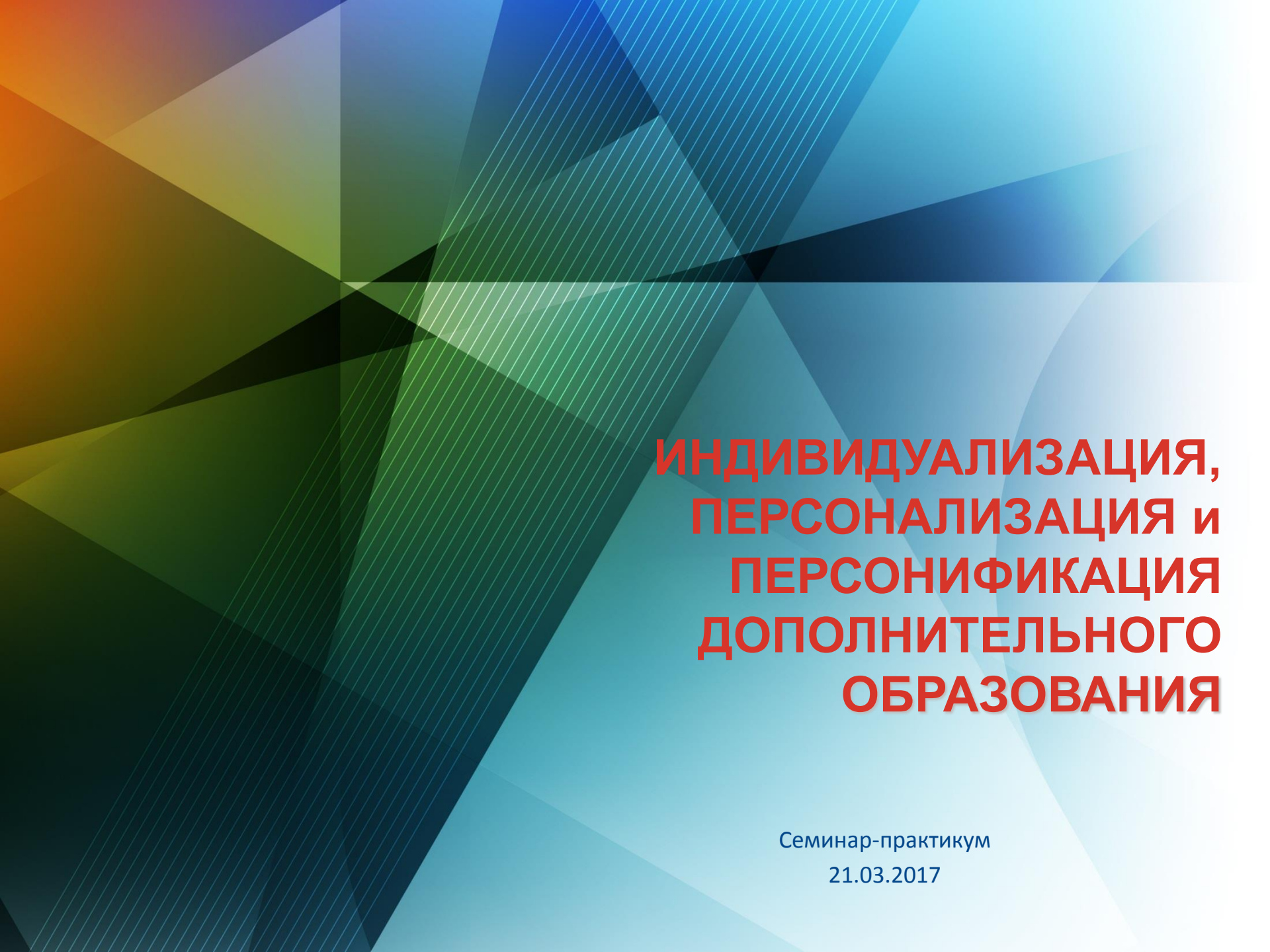
4

Закон Ростовской области от 14.11.2013г. №26-зс «Об образовании в Ростовской области»;

5

Региональные рекомендации к регламентации деятельности образовательных организаций Ростовской области, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденные приказом министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.03.2016 № 115.

В качестве определяющего направления образовательной политики выбран курс на повышение качества результатов образования на разных его уровнях. В контексте данного приоритета актуальной становится задача переосмысления представлений о «качественном» образовании, определение того, какие индивидуально усвоенные знания, компетенции, установки являются ключевыми для личной успешности, социально-культурной и экономической модернизации страны в целом. Это означает переход от задачи обеспечения доступности и обязательности общего, «массового» образования к задаче проектирования пространства персонального образования для самореализации личности.



ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ, ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ и ПЕРСОНИФИКАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Семинар-практикум
21.03.2017

1

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ

2

ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ

3

ПЕРСНИФИКАЦИЯ

Технология синквейн

1-ая строчка **«Кто? Что?»** - существительное, одно ключевое слово, определяющее содержание (выбранная тема);

2-ая строчка **«Какой? Какая? Какое?»** - два прилагательных, характеризующих первую строчку;

3-я строчка **«Что делает?»** - три глагола, обозначающих действие, относящихся к теме;

4 –я строчка **Составь предложение** со словом из первой строки;

5-я строчка одно слово (ассоциация, **синоним** к слову из первой строки, допускается описательный оборот, эмоциональное отношение к теме).





- <http://powerpointbase.com/templates/> - шаблоны презентаций PowerPoint