

«Перспективное планирование
по изобразительной деятельности
детей дошкольного возраста 3-7 лет»

Автор-составитель: Волкова Н.А.

Перспективное планирование изобразительной деятельности во второй младшей группе			
1 неделя Технические навыки	2 неделя Изобразительные навыки	3 неделя Цветовосприятие	4 неделя Нетрадиционные техники
Осень Сентябрь			
«Трава для зайчат» учить детей рисовать карандашами, рисовать линии сверху вниз, стараться проводить их прямо, правильно держать карандаш и вести им по бумаге.	«Листики» учить детей правильно держать кисть, обмакивать всем ворсом в краску, делать правильный нажим, стараться не выходить за контур рисунка.	«Идёт дождь» (гуашь) учить детей упражняться в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». рисовать короткие штрихи и линии, видеть в рисунке образ, явление.	«Зернышки для птичек» учить рисовать зернышки, закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания.
Осень Октябрь			
«Веточка рябины» учить детей рисованию веточек цветными карандашами и ягодок – пальчиками (по выбору). Развивать чувство ритма и композиции.	«Консервируем овощи» учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму, отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать карандаши разного цвета (круглый красный помидор, зеленый овальный огурец).	«Фруктовый сад» Учить детей изображать круглые цветные предметы (желтый, красный, зеленый). Учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками.	«Колобок» (тычком) Учить детей рисовать методом тычка, закрашивать рисунок используя ватные палочки, не выходить за контуры.
Осень Ноябрь			
«Шарики в коробке» (красками) продолжать учить детей рисовать предметы круглой формы, в процессе изображения использовать карандаши разного цвета, учить рисовать и раскрашивать круги, не выходя за линию.	«Шоколадные конфетки» продолжать вызывать интерес при работе с гуашью, побуждать рисовать хорошо знакомые кондитерские изделия, упражнять в изображении округлых форм.	«Витамины» учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая кисть от бумаги; правильно держать её; в процессе рисования использовать гуашь разного цвета.	«Украсим салфетку» учить детей рисовать узоры и составлять композицию, печать по трафарету, рисование пальчиками.
Зима Декабрь			
«Котята играют с клубочками»	«Цыплятки»	«Снег, снег кружится, Белая вся	«А у нашего двора Снеговик

Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги. Правильно держать карандаш.	закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур. Повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	улица...» Учить передавать в рисунке картину зимы (падающий снег и на земле), упражнять в рисовании деревьев; обратить внимание детей на то, что на дереве есть длинные и короткие ветви.	стоял с утра» Оттиск печатками, мятой бумагой. Закрепить умение с помощью печатания передавать образ снеговика, передавать цвет.
Зима Январь			
«Елочка» учить детей рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных), создавать образ ёлочки в рисунке.	«Как зайка от лисы спрятался» Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, закрашивать методом тычка жесткой кистью. Закреплять умение правильно держать кисть.	«Мишка» (жесткой кистью) учить детей рисовать жесткой кистью, не выходя за контур рисунка, передавая мех животных, набирать меньше воды.	«Приглашаем снегирей съесть рябину поскорей» Вызвать желание нарисовать ветку рябины- мелком ветка, ягоды выполняем техникой тычка используя ватные палочки или пальчиками. (на листах бумаги наклеены силуэты снегирей).
Зима Февраль			
«Матрёшки» Декоративное рисование, дымковская игрушка. Дать представление о том, как народные мастера делают игрушки; вызывать интерес к образу, осваивать элементы декоративного узора (прямые пересекающиеся линии, точки, круги, ритм и чередование элементов, цветовых пятен).	«Шапочка для кукол» учить детей аккуратно закрашивать, наносить несложные узоры, жесткой кистью сделать пышный помпон.	«Красивые тарелки» (декоративное - хохлома) учить детей рисовать круги, ритмично располагая их на поверхности округлой формы «Ягодки на тарелочке». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек примакиванием и ягодок – вращением кисти вокруг оси. Развивать чувство ритма и композиции.	«Куклы квартиру вчера получили, жаль только мебель пока не купили...» (рисование палочками) познакомить с выразительными особенностями тычка, поупражнять в практическом применении полученных знаний, украшая мебель, самостоятельно выбирая цвет.
Весна Март			
«Портрет семьи» учить рисовать сложные по форме изображения на основе округлой формы и прямых и волнистых	«Мимоза» (рисование жесткой кистью) учить детей рисовать предмет, состоящий из прямых	«Я расческу нарисую» (штриховка карандашами) учить наносить штрихи и проводить прямые линии длинные	«Избушка трех медведей» Коллективная (восковыми мелками) Познакомить детей с

линий, согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа. Развивать способности к восприятию цвета и формы.	вертикальных и наклонных линий, располагать изображение в центре листа бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать жесткой кистью.	и короткие, рисовать линии слева направо, вести карандаш аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано. Развивать восприятие цвета, закреплять знание о цвете.	иллюстрациями Ю. Васнецова к сказке «Три медведя». Упражнять в изображении елки. Учить рисовать избушку, используя средства выразительности (цвет, форма, размер)
Весна Апрель			
«Самолеты летят» формировать умение проводить прямые линии в разном направлении, передавать образ предмета, используя широкую кисть.	«Светит солнышко» учить рисовать предмет круглой формы, исполняющий образ солнца, сочетать округлую форму с прямыми линиями, дополнять рисунок деталями по желанию ребенка.	«Скворечник» учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольника, круга, треугольника (крыши), правильно передавать относительную величину частей, закреплять приемы раскрашивания карандашами не заходя за линию.	«Дождик босиком по земле прошел..» учить детей изображать тучу и дождь пастельными мелками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, дождь на небе – более редко, с просветами). Развивать чувство цвета и ритма.
Весна Май			
«Высокий новый дом» учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии, следить за правильным положением руки и кисти. Передавать основные части дома: стены, окна... Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. Формировать умение выбирать цвет по своему вкусу, дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению.	«Божья коровка» закреплять умение рисовать красками предмет круглой формы, дополнять необходимыми деталями, чтоб получить жучка - божью коровку, сочетать два инструмента – кисточку и ватную палочку.	«Одуванчик» продолжать учить рисовать методом тычка, закреплять умение правильно держать кисть, соблюдать пропорции.	«Разгулялась метла...» вызывать интерес к такому способу изображения как рисование вилкой, формировать умение выбирать цвет по своему вкусу.

Перспективное планирование изобразительной деятельности для средней группы			
1 неделя Технические навыки	2 неделя Изобразительные навыки	3 неделя Цветовосприятие	4 неделя Нетрадиционные техники
Осень Сентябрь			
«Лето, ах лето» Учить детей доступными средствами шпრიховка, тонирование отражать полученные впечатления, закреплять приемы рисования карандашами, умение правильно держать карандаш.	«Любимая игрушка» учить рисовать игрушку простым карандашом и использовать дымковскую роспись для раскрашивания своего рисунка, доводить задуманное до конца.	«Украсим матрешкам» Учить детей украшать матрешку, располагать узор по всему силуэту используя городецкую роспись.	«Осеннее дерево с желтыми листьями» Продолжать наблюдать за изменениями в природе, научить детей рисовать осеннее деревья с помощью трубочки из под сока, вносить в рисунок дополнения (листва разного цвета, трава и т. д.)
Осень Октябрь			
«Помидор и огурец» учить детей изображать предметы овальной и круглой формы, закреплять приемы закрашивания предметов красками, не заходя за линию, умение изменять направление равномерно располагать два предмета на листе бумаги.	«Яблоки на яблоне» Учить рисовать фруктовое дерево, передавая его строение (ствол, ветки, листья, плоды), сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Закреплять умение создавать сюжетную композицию, закрепить приемы рисования карандашами, подводить к эмоциональной оценке своих работ.	«В осеннем лесу много грибов» Учить рисовать грибы, передавая их строение (ножка, шляпа), сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Закреплять умение создавать сюжетную композицию, вписывать рисунок в лист.	«Узор на салфетке» Декоративное рисование упражнять в использовании нетрадиционной технике изображения (пальчиковая живопись), учить детей составлять простой узор из элементов народного орнамента; закрепить приём примакивания.
Осень Ноябрь			
«Украсим платье (свитер)» (декоративное) Учить составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Продолжить формировать представление детей об элементах	«Красивые сапожки» (декоративное) учить детей оформлять изделия элементами хохломской росписи; упражнять в рисовании простейших узоров (ягодки,	«Новоселье кукол» учить детей упражнять в рисовании простейших узоров (розы, бутоны, листики, используя синий, красный, белый цвет), оформлять изделия элементами городецкой	«Укрась тарелочку» Закрепить умение составлять простые узоры, используя технику печатания и технику тычка. Развивать чувство композиции.

дымковской росписи. Учить рисовать концом кисти.	листки, завитушки). Обучать техническим приемам и способам изображения в разных видах изобразительной деятельности.	росписи. Обучать техническим приемам и способам изображения в разных видах изобразительной деятельности.	
Зима Декабрь			
«Зимний пейзаж» Знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и концом кисти. Учить рисовать снег, используя белую гуашь. Развивать воображение, эмоционально – эстетические чувства, любовь к природе.	«Красивая птица - снегирь» Учить детей рисовать птичку, передавая форму: тело - овальное, голова круглая, крыло – овал, зауженный с одного конца, хвост – вытянутая трапеция, оперенье. Упражнять в рисовании красками, кистью, широким и тонким концом.	«Кто из сказки к нам пришел» учить самостоятельно выбирать и изображать персонажей из знакомых сказок. Учить рисовать контур карандашом не сильно выделяя линию, вносить в рисунок дополнения, которое указывает из какой сказки персонажи, тщательно закрашивать не заходя за линию.	«Новогодняя елка» продолжать учить детей передавать образ новогодней елки, используя нетрадиционные техники (зубную щетку) равномерно распределять украшения по всему дереву, учить рисовать гирлянды бус с чередованием по цвету пальчиками ил ватными палочками.
Зима Январь			
«Приходите к нам на чай» (Гжель) учить детей оформлять изделия элементами гжельской росписи; упражнять в рисовании простейших узоров (розы, бутоны, листики, решетку, линии, спираль, используя синий цвет. Обучать техническим приемам и способам изображения в разных видах изобразительной деятельности.	«Цыплята гуляют на поляне» продолжать учить детей изображать предметы, состоящие из кругов разного размера, учить закрашивать их жесткой кистью. Создавать несложный сюжет.	«Домашние животные» Учить выразительно, передавать в рисунке образ любимого животного; рисовать животное на четырех лапах, правильно передавая горизонтальное положение туловища. Упражнять в соблюдении пропорциональных отношений в рисовании. Самостоятельно выбирать цветовую палитру рисунка.	«Зайчик под елочкой» (Рисование свечой). Учить детей изображать зимнюю картину, используя нетрадиционную технику рисования с применением свечи. Прививать чувственное отношение к красоте природы.
Зима Февраль			
«Замок для куклы» учить передавать в рисунке конструкции состоящие из брусков, конусов и призм, правильно располагать их на листе	«Автобус для куклы» учить детей передавать в рисунке прямоугольную форму с закругленным верхом и квадратную форму окон и дверей.	«Летит самолет сквозь облака» учить детей передавать форму самолета, используя слабый нажим карандаша, закрашиваем красками, учим смешивать оттенки голубого	«Неваляшка» учить детей рисовать круги разных размеров, передавая форму неваляшки: голова маленькая, туловище большое, используя

бумаги, учить закрашивать не выходя за контур.	Рисовать предмет крупно, учить самостоятельно, выбирать цвет для раскрашивания автобуса, поощрять внесенные детьми дополнения.	(небо) самостоятельно.	кисти спонжи, закреплять приемы закрашивания.
Весна Март			
«Весенние деньки» Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение правильно располагать изображения на листе бумаги. Упражнять в рисовании красками.	«Платочек для любимой мамы» учить украшать узором платок, используя элементы дымковской росписи (пересекающиеся линии, мазки).	«Распустились подснежники» учить рисовать цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Учим смешивать краски для получения разных оттенков.	«Цветы на окне» учить рисовать ладошкой кактус, изображение дополняем карандашами и мелками, учить передать в рисунке горшок, части растения.
Весна Апрель			
«Нарисуй, какое хочешь животное» (по замыслу) учить самостоятельно, выбирать тему рисунка, располагать изображение на всем листе бумаги, используя полученные умения при закрашивании карандашами.	«Я ракету нарисую» учить изображать космическое пространство, формировать умение самостоятельно передавать образы предметов.	«Скворец» Продолжать учить рисовать птицу, сидящую на ветке, соблюдать пропорции туловища и головы, закрепить умение правильно держать карандаш и кисть.	«Бабочка красавица» учить рисовать бабочку, дать представление о симметрии, учить рисовать крылья яркими красками, используя технику монотипия.
Весна Май			
«Любимая двор» учить рисовать большой дом, передавая прямоугольную форму стен, ряды окон. Деревья и клумбы, дорожки и тротуары. Использовать шпатель.	«Светофоры» учить детей рисовать светофор по представлению, закрепить значение 3х цветов	«Золотая рыбка» продолжать учить работать над композицией сюжетного рисунка – изображать рыбку, плывущую среди водорослей, используя шпатель разного характера: пятнышки, чёточки, полосы, точки, использовать наклонные боковые мазки (плавников, хвоста, листьев водорослей).	«Желтые одуванчики растут на лужайке» учить передавать в рисунке явления действительности, создавать несложный сюжет. Учить использовать нетрадиционные приемы при создании рисунка. Учить по-разному использовать технику рисования мелками.

Перспективное планирование по изобразительной деятельности в старшей группе			
1 неделя Технические навыки	2 неделя Изобразительные навыки	3 неделя Цветовосприятие	4 неделя Нетрадиционные техники
Осень Сентябрь			
«Веселое лето» Учить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека различать и использовать цвета и их оттенки, смешивать краски, подбирать фон бумаги и сочетание красок для передачи колорита. Закрепить навыки пользования кистью, умение хорошо насыщать кисть краской.	«Портрет друга» (простой карандаш, репродукции с изображением портретов) Обучать умению рисовать лицо человека, с соблюдением необходимых пропорций.	Русские народные сказки Продолжать знакомить с дымковской росписью. Учить рисовать элементы росписи. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.	«Осенний пейзаж» Продолжать наблюдать за изменениями в природе, научить детей рисовать осенние деревья с помощью техники монотипия.
Осень Октябрь			
«Осеннее дерево и кусты» Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, тщательно прорисовывая их карандашами с разным нажимом(береза, дуб, ива, осина и др.) Учить детей передавать в рисунке картину осеннего пейзажа.	«Что созрело в огороде» учить работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, закрашивать предметы по форме широкими закруглёнными линиями.	«Яблоня с ветками» Учить передавать форму и характерные особенности и величину яблочек с учётом размера веток плодового дерева, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.	«Грибочки в лукошке» учить использовать при изображении грибов вертикальные и горизонтальные боковые мазки, а также тычок ватной палочкой, оттиск скомканной бумагой, поролоном. Упражнять в умении детей в различных изобразительных техниках.
Осень Ноябрь			
«Одежда» Декоративное рисование одежды по мотивам городецкой росписи. Продолжать знакомить с городецкой росписью, учить	«Резиновые сапожки» Закрепить умение у детей самостоятельно составлять композицию рисунка, изображать сказочных обувь, прорисовать контур без нажима	«Разноцветные матрёшки» продолжать учить детей расписывать заданную форму. Формировать умения ориентироваться в цветовой	«Посуда» Печать по трафарету, рисование пальчиками. Учить украшать цветами и рисовать пальчиками узоры на тарелочке. Закрепить умение пользоваться

узнавать и называть элементы росписи. Учить рисовать бутоны и листья. Закрепить умение рисовать всей кистью и концом.	простым карандашом, и аккуратно закрасить	палитре хохломы.	знакомыми техниками для создания однотипных изображений. Учить располагать изображения на листе по-разному.
Зима Декабрь			
«Снегирь на ветке рябины» Учить детей располагать грамотно фигурку птицы на листе бумаги, ветку от дерева. Учить передавать форму, пропорции и цвет оперения снегирей. Закреплять навыки тонирования бумаги акварелью, правильно пользоваться кистью и красками.	«Домашние животные» учить детей выразительно передавать в рисунке образы домашних животных. Учить самостоятельно, выбирать художественные материалы для создания выразительного образа. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.	«Лисичка-сестричка» Учить выразительно, передавать в рисунке образы животного, работать над композицией рисунка –находить величину лисички, соответствующую величине данного листа бумаги. Закреплять умение смешивать краски на палитре.	«Наша нарядная ёлочка» Упражнять в умении пользоваться техникой тычкования, украшать силуэт елочки, используя ватные палочки. Краски, ватные палочки, жесткие кисти, печатки различных форм.
Зима Январь			
«Узор для платка матрёшки» гжель - учить детей оформлять изделия элементами гжельской росписи; закрепить навыки составления узора на квадрате с использованием уже известных элементов народных росписей, (розы, бутоны, листики, решетку, линии, спираль, используя синий цвет). Учить заполнять орнаментов весь лист.	«Украсим кукольную мебель городецким узором» учить детей оформлять изделия элементами городецкой росписи; упражнять в рисовании простейших узоров (розы, бутоны, листики, линии, спираль, используя палитру цвет для городецкой росписи).	«Улица города» Развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно, передавать в рисунке образ улицы, на которой он живет. Закреплять умение смешивать краски на палитре.	«Кораблик» Учить детей изображать зимний пейзаж, оттиск печатками, мятой бумагой. Продолжать учить анализировать натуру, определять и передавать в рисунке форму и величину предмета. Закрепить умение с помощью красок, передавать цвет. Развивать чувство композиции, образное, эстетическое восприятие.
Зима Февраль			
«Моя семья» Учить детей выделить главное, передать отношения между объектами, используя все средства выразительности, прежде всего –	«Дом» Обучать умению изображать дом полностью с соблюдением необходимых пропорций. Закрепить у детей знания об архитектуре; закрепить	«Открытка к празднику 23 февраля» обучать умению изображать человека во весь рост классическими способами (схематичным, комбинированным,	«Мой Новосибирск» формировать навыки самостоятельного применения освоенных приемов нетрадиционного рисования. Учить придумывать композицию и

композицию, цвет, движение, форму. Совершенствовать навык рисования цветными карандашами.	знания об основных частях здания. Закрепить приёмы рисования краской, учить пользоваться палитрой.	конструктивным, от “главной линии”), выбирать материал для рисования по своему желанию (акварельные краски, гуашь).	содержание рисунка. Учить комкать бумагу.
Весна Март			
«Цветущие деревья» продолжать учить детей создавать композицию рисунка; продолжать учить рисовать деревья, учить рисовать бутоны и листья. Закрепить умение рисовать всей кистью и концом.	«Мамочка, мама моя» Обучать умению рисовать портреты использовать в качестве натуры фотографии или рисовать по памяти.	«Подводный мир» Учить выразительно, передавать в рисунке подводный мир; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала.	«Комнатные растения» Учить создавать композицию из комнатных растений, подбирать соответствующую цветовую гамму и располагать предметы в пространстве на листе бумаги. Развивать творческие способности в нетрадиционной технике рисования.
Весна Апрель			
«Грачи прилетели» учить детей рисовать грача, располагать изображение в центре листа, закреплять технические навыки; форму и цвет, развивать творчество.	«Путь к звёздам» Учить изображать космическое пространство, звёздное небо, его вид в безвоздушном пространстве. Формировать умение самостоятельно передавать образы предметов.	«Бытовая и компьютерная техника» Учим детей изображать телевизор в момент показа любимой сказки. Закрепить умение у детей самостоятельно составлять композицию рисунка, изображать сказочных персонажей, показывать в рисунке их взаимоотношения; продолжать учить изображать объекты в перспективе (ближние объекты - крупно, дальние - мелко).	«Весенние полевые работы» Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие, упражнять в выразительной передаче фактуры, цвета весенних полей.
Весна Май			
«Салют над городом» продолжать учить детей создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, наверху – салют, тщательно прорисовывая детали.	«Насекомые» Обучать умению изображать насекомое классическими способами, рисуем контур простым карандашом, а красками тщательно и аккуратно все закрашиваем, самостоятельно передавать образы.	«Картина про лето» учить детей передавать в рисунке радостное настроение, связанное с приходом лета, рисовать пейзаж, используя в качестве образца знакомые произведения о лете; формировать умение строить композицию	«Цветы в вазе» Рисование ладошками. Учить техническим приёмам рисования с помощью ладони – прикладывать ладошку к листу и оставляем отпечаток. Закреплять технические приемы

		рисунка , сочетать краски разных цветов при изображении образов природы; воспитывать эстетический вкус.	рисования ватными палочками, пальчиками, кисточкой, рисование гуашью.
--	--	--	--

Перспективное планирование по изобразительной деятельности в подготовительной группе			
1 неделя Технические навыки	2 неделя Изобразительные навыки	3 неделя Цветовосприятие	4 неделя Нетрадиционные техники
Осень Сентябрь			
«До свидания, лето» Создать условия для рисования детьми летнего пейзажа, передавать штрихами разного характера траву на лугу, рисовать штрихи с разным нажимом. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции.	«Детский сад» Обучать умению рисовать фигуру человека в движении в разном ракурсе (фас, профиль).	«Урожай» (рисование с натуры) Вызывать у детей чувство радости от осеннего многоцветия урожая, развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение аккуратно раскрашивать рисунки цветными карандашами.	«Поздняя осень» Продолжать наблюдать за изменениями в природе, научить детей рисовать осеннее деревья с помощью трубочки из под сока, вносить в рисунок дополнения (листва разного цвета, трава и т. д.)
Осень Октябрь			
«Машины везут урожай овощей» Создание сюжетов разнообразие окружающего мира, самостоятельно использовать навыки рисования, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений.	«Фрукты» Закрепить знание о жанре живописи - натюрморте. Дать представление о композиции. Продолжать учить составлять натюрморт из фруктов. Показать роль цветового фона для натюрморта. Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. Обратить внимание на положение предметов относительно центра композиции, относительно друг друга	«Грибной ёжик» Тычок. Учить использовать в рисовании жесткие кисти для изображения в рисунке облика животных наиболее выразительно. Развивать чувство композиции.	«Это что за птица?» Учить детей рисовать самостоятельно необычных птиц и украшать их сказочными узорами; закрепить умение рисовать отриском скомканной бумаги, поролоном. Упражнять в умении детей в различных изобразительных техниках.
Осень Ноябрь			
«Веселый клоун» Учить создавать образ веселого человека, совершающего какое-то действие,	«Ателье мод» Учить создавать свои модели, рисовать модную одежду. Украсить одежду	«Ваза» (Гжель) Продолжить учить видеть своеобразие, красоту, нежность гжельской росписи,	«Декоративное рисование» Совершенствовать умения и навыки в свободном

передавать фигуру в движении, передавать форму и пропорции частей тела. Учить передавать цветом веселое настроение.	росписью городецкий цветок. Закреплять умение называть цвета, элементы росписи.	проявлять самостоятельную творческую фантазию. Учить из знакомых элементов, составлять композицию узора, заполняя середину, края и располагать узор на бумаге разной формы.	экспериментировании с различными материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.
Зима Декабрь			
«Опушка зимнего леса» Учить передавать зимний пейзаж с хвойными деревьями, передавать штрихами разного характера хвою на елях, соснах и коре деревьев; рисовать штрихи с разным нажимом.	«Никакой на свете зверь не ворвётся в эту дверь» Учить правильно, располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины, передавать характерные особенности предметов, передавать штрихами фактуру веток, соломы, кирпичей, из которых построены домики поросят.	«Мишка, мишка, лежебока» Учить делать набросок простым карандашом, рисовать спящее(лежащее) животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела, а затем оформлять изображение в цвете. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	«Снегурочка» Напомнить детям сказку о необычной снежной девочке - Снегурочке, предложить расписать для нее головной убор - кокошник в определенной цветовой гамме. Набрызг, Формировать умение смешивать краски и получать новые оттенки с помощью белой и синей гуаши. Закреплять умение детей рисовать нетрадиционными способами.
Зима Январь			
«Зимний букет» Освоение символики новогодних и рождественских украшений и композиций, обратить внимание на их цветовую гамму, передавать штрихами разного характера хвою на ветках елей, рисовать штрихи с разным нажимом.	«Пожарная машина» Учить детей создавать в рисунке образ пожарного, пожарной техники и самого пожара, передавать характерные особенности. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения карандашом. Передавать образ в движении.	«Плывет корабль» Научить детей рисовать корабль поэтапно, дорисовывать мачту и паруса, на корме окна, аккуратно закрашивать все детали корабля. Применяем знания о гжельском промысле, колорите, элементах росписи, учим придумывать и составлять узор на разных формах, выполняя в центре узор из цветов или птиц, по краям — бордюры, кайму. Закреплять умение рисовать мазком с оттенками синего цвета.	«Профессии которые мне нравятся». Рисование на камнях акриловой краской. Вызываем интерес к образу человека; учить отображать в рисунке выразительность внешнего вида людей разных профессий.
Зима Февраль			
«В гости к мастерам» Создать	«Дом в котором ты живёшь»	«Наша Родина - Россия»	«Кем ты хочешь быть» Учить

условия для рисования детьми людей по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к родной культуре, вызвать желание больше узнать о народном декоративно-прикладном искусстве	Учить правильно, располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Учить детей рисовать контур простым карандашом без нажима. Закреплять умение вписывать композицию, упражнять в аккуратном красивом закрашивании.	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей, учить изображать городецкий цветок. Закреплять умение называть цвета, элементы росписи.	детей создавать в рисунке образ человека в профессии, передавать характерные особенности одежды. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки нетрадиционного рисования.
Весна Март			
«Мамин портрет» Подводить детей к умению правильно передавать форму лица, характер человека через выразительные средства, располагать части лица, мимику, жесты. Развивать умение передавать в рисунке черты облика (цвет глаз, волос). Закреплять приёмы рисования красками всей кистью и её кончиком.	«Наши растения» (с натуры) Закрепить знание о жанре живописи - натюрморте. Дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. Обратить внимание на положение предметов относительно центра композиции, относительно друг друга.	«Нарисуй картину про сказку» Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу и придумывать сопутствующие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	«Вечерний город» Учить рисовать ночной город, используя темные цвета; закреплять прием размывания красок. Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, технику набрызг.
Весна Апрель			
«Ранняя весна» Создать условия для рисования детьми весеннего пейзажа, передавать штрихами разного характера. Закреплять умения красиво располагать предметы в пространстве на листе бумаги, передавать передний и дальний план; заполнять весь лист изображениями. Развивать координацию движений, мелкую моторику кистей рук.	«Лунный пейзаж» Развивать у детей творческие способности, предлагая нарисовать фантастические планеты, а также другие космические тела. Совершенствовать умения работать с акварелью, развивать чувство композиции, умение анализировать форму изображаемых предметов.	«Пингвин» Закреплять умение рисовать основу сюжета и придумывать дополнительные детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	«Тайна подводного царства» Познакомить с техникой акварели – рисование по сырой бумаге, научить передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета, его характер с помощью мелких деталей. А также использовать другие виды необходимые для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.

Весна Май			
«Салют над городом» Продолжать совершенствовать умение работать гуашью, осваивать технику шприховки. Развивать творческие способности детей, мелкую моторику, цветовое восприятие, композиционные умения.	«Бабочка – красавица» Учить детей создавать в рисунке образ бабочки, передавать характерные особенности цветовой гамме. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения карандашом. Передавать образ в движении.	«Что я положу в портфель» Учить детей рисовать школьные принадлежности, составляя композицию. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете.	« Веселое лето» Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи. Закрепить умение создавать летний пейзаж через нетрадиционную технику монотипии. Закрепить умение использовать технику «старая форма — новое содержание»