

Автаева А.Ю. Авторская система Ф.Ф. Слипченко: опыт инновационной деятельности мужского педагогического лица // Академия педагогических идей «Новация». – 2018. – №6 (июнь). – АРТ 182-эл. – 0,2 п. л. – URL: <http://akademnova.ru/page/875548>

РУБРИКА: ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

УДК 37.04

Автаева Анастасия Юрьевна

студентка 4 курса института иностранных языков ФГБОУ ВО
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

E-mail: anuraft@mail.ru

Научный руководитель: Макарова И.А.,

к.п.н., доцент кафедры педагогики

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический
университет»

E-mail: makira8@yandex.ru

**АВТОРСКАЯ СИСТЕМА Ф.Ф. СЛИПЧЕНКО:
ОПЫТ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МУЖСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЛИЦА**

Аннотация: В статье рассмотрен феномен авторской школы – Волгоградский мужской педагогический лицей им. Ф.Ф. Слипченко. Представлены задачи управления образовательным процессом лицея, а также характерные признаки лицея личностно-развивающей направленности.

Ключевые слова: авторская школа, мужской педагогический лицей.

Avtaeva Anastasia Yurievna

4th year student of the Institute of foreign languages of the Volgograd

State Social Pedagogical University

Supervisor: Irina A Makarova

Doctor assistant of pedagogical chair

Volgograd State Social Pedagogical University

AUTHORING SYSTEM SLIPCHENKO F. F.:
THE EXPERIENCE OF INNOVATION
MALE TEACHERS OF THE LYCEUM

Annotation. The article considers the phenomenon of the author's school - Volgograd men's pedagogical Lyceum. F. F. Slipchenko. Are the tasks of management of educational process of the Lyceum, as well as the characteristics of the Lyceum of personality-developing orientation.

Key words: author's school, men's pedagogical Lyceum.

Модернизация российского образования потребовала новых подходов к формированию личности будущего учителя. В педагогические вузы часто поступают юноши и девушки, которые не имеют соответствующей профессиональной ориентации на педагогическую деятельность. Они не подготовлены к воспитательной работе. Часто большая часть молодёжи приходит в педагогические вузы с другой целью, не имеющей ничего общего с педагогической деятельностью. Как показывают разные исследования, уровень мотивации выбора профессиональной деятельности, уровень педагогической культуры у основной массы студентов, будущих учителей, довольно низкий, и требует специальных мер и усилий по её

формированию. Исходя из этого, возникает необходимость в целенаправленной допрофессиональной подготовке будущих учителей, ориентированной на формирование качеств личности, необходимых для принятия общечеловеческих культурных и педагогических ценностей, а также навыков воспитательной работы. В педагогические вузы в качестве абитуриентов в основном приходят девушки. Это объясняется феминизацией педагогических кадров, а также сравнительно низкой оплатой труда учителей.

Актуальность выбранной темы объясняется тем, что сегодня стоит острая потребность в квалифицированных учительских кадрах мужского состава, и именно лицей, созданный по авторской системе Ф.Ф. Слипченко, занимается воспитанием, обучением и ориентацией на профессию учителя юношей, постоянно проживающих в сельской местности Волгоградской области. «В социальном плане инициатива Ф.Ф. Слипченко предполагает формирование личности учителя сельской школы, способного в условиях рыночной экономики воспитать крестьянина-труженика, хозяина земли» [3].

Разрабатывая замысел мужского педагогического лицея, народный учитель СССР Ф.Ф. Слипченко осознавал необходимость коренных изменений в цели и ценностях, содержании, форме и методах, технологии образования, а также системе управления школой-интернатом. Анализируя собственный опыт работы, научно-педагогическую литературу, а также опыт управления инновационными учебными заведениями, он пришёл к заключению, что содержанию и технологиям инновационного поиска в развивающейся школе наиболее оптимально соответствует программно-целевое управление, которое состоит из ряда управленческих действий и технологий, в совокупности составляющих его модель.

Этап проблемного анализа деятельности школы-интерната был направлен на анализ состояния её функционирования как целостной системы. Ф.Ф. Слипченко указывал на то, что на данном этапе целесообразно не только выявить реальное, настоящее состояние деятельности, но и обратиться к предшествующему опыту, то есть провести ретроспективный анализ. Такой анализ был осуществлён в двух направлениях: автором системы был изучен опыт лицейского образования в России, в первую очередь Царскосельского лицея, его организация, традиции, содержание образования, а также анализировался предшествующий этап функционирования школы-интерната с целью выявления оправдавшего себя опыта практической деятельности коллектива, традиций коллектива, которые могут иметь позитивное значение для инновационного развития.

При проведении данного вида анализа внимание Ф.Ф. Слипченко было сосредоточено на выявлении готовности учителей к инновационному поиску, и на этой основе описаны педагогические проблемы, вызывающие затруднения в деятельности педагогического коллектива. Итог этого анализа помог автору определиться в трудностях, вычленив педагогические проблемы, провести рефлексию причин существования каждой из них. Практика разработки программы показала, что значительная часть проблем и вызывающие их причины не требуют применения инноваций для их преодоления и могут быть разрешены за счёт совершенствования традиционных, проверенных опытом педагогических средств.

После всех согласований, экспертиз, доработок были определены следующие задачи управления образовательным процессом лицея:

- гуманизация и гуманитаризация целостного образовательного процесса, ориентированного на духовное саморазвитие ребёнка в процессе взаимного обогащения в системе связей учитель-ученик;

- изменение содержание обучения за счёт пересмотра общеобразовательных программ, видоизменение их в соответствии с индивидуализацией обучения;

- осуществление в образовательном процессе начального профессионального образования, гарантирующего минимальную социальную защищенность, адаптацию личности в новых социальных условия;

- организация комплексной конкурентоспособности граждан к поступлению в специальные учебные заведения: создание равных и в то же время разнообразных возможностей для развития личности на основе многообразия образовательных программ и направлений в обучении;

- создание разноуровневой модели обучения при наличии гибких учебных планов и программ, обеспечивающих свободный переход обучающихся от одного вида образовательного процесса к другому;

- ориентация образования на формирование целостной картины мира и гуманитарного стиля мышления.

Эти цели представляли собой замысел для поиска коллектива по разработке модели инновационной школы - мужского педагогического лицея. Как отмечалось выше, необходимо было научно обосновать стратегию и тактику развития лицея. Совместными усилиями педагогического коллективов лицея и ФГБОУ ВО «ВГСПУ» была

разработана общая концепция, отражающая замысел образовательного процесса в лицее.

В мужском педагогическом лицее в качестве стратегической цели предполагалось формирование личности будущего учителя - «мужчины, интеллигента, воспитателя, сельского жителя, хозяина земли, личности активной и творческой, освоившей культуру общества» [3]. В данной цели проектировались ценности и устремления, значимые для жизнедеятельности лицеистов, педагогов, родителей, общественности. Совместный поиск учителей и учащихся привёл к простой формуле жизнедеятельности лицеистов. Лицей живёт и трудится под девизом «Родина. Долг. Честь!», который содержит глубокий профессионально-патриотический и гражданский смысл: «Предшествующие поколения сумели создать великую и могучую державу и передали её нам; мы - преемники славы и доблести народа и Российского государства; наш долг - беречь Россию, защищать её честь и достоинство своим трудом и своей жизнью. Лицеисты и сотрудники лицея помнят это и, продолжая традиции старших поколений, отдают Отечеству свои мысли и свои дела» [3].

Девиз как общая идея о ценностях жизнедеятельности раскрывается в основополагающем документе лицея - в «Торжественном обещании лицеиста», которое совершенствуется и по сей день. Официально каждый ученик принимает Торжественное обещание как символ посвящения в лицейство 19 октября в День лицея на Мамаевом кургане г. Волгограда. К этому времени все дети получают принятую в лицее форменную одежду и лицейский нагрудный знак. После ритуала они становятся полноправными лицеистами. Торжественное обещание служит ориентиром в жизни лицеиста в лицее, а также в университете, в житейских условиях и в педагогической профессиональной деятельности. Его статьи используются

лицеистами и педагогами в процессе учёбы при изучении предметов гуманитарно-педагогического цикла, и в первую очередь на занятиях по практической педагогике.

Подготовка педагога в лицее начинается с целенаправленной работы по формированию профессионального компонента в структуре личности лицеиста. Первоначальным объектом педагогического влияния становятся потребности, мотивы, цели, интересы и убеждения личности. Цель этого влияния в том, чтобы мотивационная сфера, в значимой мере определяющая поведение и деятельность учащегося, постепенно приобретала профессиональный характер. От успешности этого процесса зависит формирование и профессиональная ориентация других личностных структурных компонентов - овладение знаниями, умениями и навыками, развитие способностей и качеств, необходимых в работе педагога.

Развитие личности долгое время оставалось абстрактной целью, поскольку содержание личностно-ориентированного подхода в педагогическом процессе, критерии его перехода на личностный уровень специально не изучались. Исследования, проведённые лабораторией лицейского педагогического образования, позволяют сформировать характерные признаки (критерии) того, что учебно-воспитательный процесс приобрёл личностно-развивающую направленность:

1. Восприятие учащимися образовательно-воспитательного процесса в лицее в качестве важнейшего жизненного смысла и ценности.
2. Предоставление учащимся возможности самостоятельно выбирать профиль и формы организации обучения.
3. Приобщение учащихся к творческой реконструкции изучаемого материала, дополнению и расширению его через совместное творчество с учителем.

4. Выработка собственного стиля и системы учебной и самообразовательной деятельности.

5. Проблемно-критическое восприятие учащимися и педагогами действительности, в том числе образовательного процесса в самом лицее, поиск путей его усовершенствования в соответствии с собственными эстетическими и педагогическими идеалами.

6. Развитие педагогического и ученического коллективов лицея как богатства индивидуальностей, что предполагает наличие у учителей личностных и профессиональных программ, а у лицеистов - рождение задушевного братского отношения друг к другу- «лицейского братства», обогащающего взаимно сознание, душу и совесть лицеистов.

7. Разработка учителем собственной системы педагогической деятельности, характеризующаяся целостностью замысла, согласованностью действий и методик, индивидуально-творческим характером, соответствием своим возможностям и стилю, идеям учебного заведения, проверенностью на опыте.

Таким образом, развитие Волгоградского мужского лицея - авторской школы Ф.Ф. Слипченко – привело к формированию авторской педагогической системы как высшей формы инновационной деятельности. Авторская педагогическая система - саморазвивающаяся система, основанная на связи устойчивой профессиональной мотивации, ориентации на достижение высоких результатов. Она обеспечивает целенаправленную подготовку народных учителей, которые трудом и здоровым образом жизни способствуют повышению культурно-интеллектуального потенциала села.

Авторская система Ф.Ф. Слипченко предполагает, что у педагога адекватным образом формируется собственная ценностно-смысловая сфера личности. Учитель приобщается к постоянной рефлексии, поиску смысла своей деятельности.

Авторская система Ф.Ф. Слипченко - это отражение объективной потребности общественного развития, где оригинальная интерпретация педагогических идей и авторский почерк выступают как неотъемлемые черты альтернативных школ. Основополагающими ориентирами служат простые житейские истины, сформулированные автором школы и принятые всеми участниками образовательного процесса.

Волгоградский мужской лицей - авторская школа инновационного типа - в своей деятельности опирается на лучшие традиции российской и зарубежной школы, мудрость народной педагогики и на многолетний профессионально-педагогический жизненный опыт автора.

Список использованной литературы:

1. Данильчук, В.И. Современный мужской педагогический лицей. Теория и практика воспитания обучения / Саранов А.М. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000.-208 с.
2. Слипченко, Ф.Ф. Допрофессиональная подготовка учителей в авторской профильной школе / Ф.Ф. Слипченко. - Волгоград: Лицей, 2004. - 252 с.
3. Слипченко, Ф.Ф., Сериков, В.В. Теоретические основы и опыт инновационной деятельности мужского педагогического лицея / Ф.Ф. Слипченко, В.В. Сериков.- М., 1999.

Дата поступления в редакцию: 31.05.2018 г.

Опубликовано: 05.06.2018 г.

© Академия педагогических идей «Новация», электронный журнал, 2018

© Автаева А.Ю., 2018