

Всероссийское СМИ

«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»

Свидетельство о регистрации ЭЛ №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.

(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

Сайт: akademnova.ru

e-mail: akademnova@mail.ru

Архипова М.В. Развитие памяти у старших дошкольников посредством мнемотехник // Материалы по итогам VI –ой Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные вопросы современности: взгляд молодых исследователей», 10 – 20 мая 2018 г. – 0,2 п. л. – URL: http://akademnova.ru/publications_on_the_results_of_the_conferences

СЕКЦИЯ: ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

М.В. Архипова

Студентка 4-го курса факультет психологии

ТГПУ им. Л.Н. Толстого

Научный руководитель: Панферова Е. В., доцент, к. п. н.

г. Тула, Тульская область,

Российская Федерация

Развитие памяти у старших дошкольников посредством мнемотехник

В настоящее время разработано и используется на практике немалое количество разнообразных систем и методов практического влияния на памяти детей с целью её улучшения. Одни из этих методов основаны на регуляции внимания, другие предполагают совершенствование восприятия материала, третьи базируются на упражняемости воображения, четвёртые- на развитии у человека способности осмысливать и структурировать запоминаемый материал. Эти методы основаны на научных исследованиях и подтверждённых фактами связи памяти с другими психическими процессами человека и его практической деятельностью.

Мнемотехника – технология развития памяти, совокупность правил и приёмов, облегчающих запоминание, основным её принципом является запоминание от частей к целому. Мнемотехника сводится к замене абстрактной информации конкретными образами (чаще всего визуальными) и связи их с помощью ассоциаций. В результате неудобная для запоминания информация, преобразуется в настолько более удобную форму, что становится возможным запоминать большие объёмы информации, которые обычными средствами кажется невозможно запомнить. Использование мнемотехники для детей в настоящее время становится всё более актуальным. Регулярные занятия с использованием мнемотехник помогут ребёнку развить и использовать все виды памяти. И как следствие, помогут лучше воспринимать, обрабатывать и запоминать большие объёмы информации. Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации. Синонимичным мнемотехнике понятием также является мнемоника- совокупность приёмов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования искусственных ассоциаций.

Проблема строения процесса произвольного и произвольного запоминания была поставлена в исследованиях А.А. Смирнова и П.И. Зинченко, которые установили зависимость произвольного запоминания от деятельности- её предметного содержания, направленности, структуры мотивов. Известны также и исследования П.И.Зинченко, связанные с проблемой психологии произвольной памяти, которые были систематически разработаны им в ряде теоретических и экспериментальных исследований.

В исследованиях А. Бине, К. Бюллер на первый план при запоминании и воспроизведении выдвигается смысловое содержание материала. Утверждается, что смысловое запоминание подчиняется иным законам чем механическое: подлежащий заучиванию и воспроизведению материала в данном случае включается в контекст определённых смысловых связей. Экспериментальные исследования А.А. Смирнова посвящены проблемам психологии зрительного восприятия и памяти, в которой была сделана попытка, показать зависимость запоминания от строения деятельности, в которое оно включено.

Мнемотехника (от греч. *mneponikon*- искусство запоминания)- система специальных приёмов, служащих для облегчения запоминания. Это понятие ввёл в психологию П.И. Зинченко. Мнемотехника предназначена для запоминания точной информации. Поэтому чем сложнее информация с точки зрения нормальной памяти, тем проще она запоминается методами мнемотехники активизации запомненной информации. Первоначально, мнемотехника возникла как неотъемлемая часть риторики (ораторского искусства) и предназначалась для запоминания длинных речей. На настоящее время, мнемотехника значительно продвинулась, как в теоретическом, так и в техническом плане. Она даёт возможным не только фиксацию в памяти последовательности текстового материала, но и позволяет безошибочно запоминать любую точную информацию, которая традиционно считается незапоминаемой: списки телефонных номеров, хронологические таблицы, анкетные данные, и т.п.

В мнемотехнике, помимо великого множества приёмов, активно используются мнемотаблицы-схемы, в которых заложена определённая информация. Суть мнемосхемы заключается в том, что на каждое слово или

маленькое словосочетание придумывается картинка; таким образом, весь текст зарисовывается схематично, глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко запоминает информацию.

Применение мнемотехники даёт возможность продуктивного переключения, своеобразного «отвлечения» от науки на уровень житейских ассоциаций, игры воображения и фантазии. Развитию памяти посредством мнемотехники способствуют занятия по ознакомлению с окружающим миром. На этих занятиях дети узнают много нового, интересного материала, который необходимо запомнить. В процессе таких занятий обязательно решаются задачи по развитию речи, главным образом обогащение словаря, уточнения значений слов. В структуру занятий включаются игры и упражнения направленные на развитие познавательных процессов, в том числе и память.

Проанализировав взгляды отечественных учёных на проблему развития образной памяти у детей старшего дошкольного возраста, можно сделать вывод о том, что использование приёмов мнемотехники является наиболее эффективным средством для развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Список использованной литературы:

1. Немов Р.С. Психология: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. В 3-х томах. Том 1. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 688 с.
2. Черемошкина Л.В. Как лучше запомнить все то, что узнал // Энциклопедия воспитания и развития дошкольника. – Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2001. – 289 с.

Опубликовано: 17.05.2018 г.

© Академия педагогических идей «Новация», 2018

© Архипова М.В., 2018