

Фролова О.В. Ролевая игра как способ развития речевых навыков и умения учащихся на уроках английского языка в основной школе // Академия педагогических идей «Новация». Серия: Студенческий научный вестник. – 2017. – № 12 (декабрь). – АРТ 593-эл. – 0,2 п.л. - URL: <http://akademnova.ru/page/875550>

РУБРИКА: ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

УДК 372.881.111.1

Фролова Олеся Викторовна

студентка 2-го курса, факультет иностранных языков

Научный руководитель: Котова Е.Г., к.п.н., доцент

ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-технологический
университет»

г. Орехово-Зуево, Российская Федерация

e-mail: rektorat@ggtu.ru

**РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ
И УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В
ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ**

Аннотация: Данная статья посвящена понятию "ролевая игра", необходимости использования ролевых игр в процессе обучения английскому языку. В ней рассматриваются несколько классификаций видов ролевых игр, урок-ролевая игра, пример использования ролевой игры на уроке.

Ключевые слова: ролевая игра, виды ролевой игры, урок-ролевая игра, требования к урокам.

Frolova Olesya Viktorovna
2nd year student, faculty of foreign languages
Supervisor: Kotova E.G., PhD, Associate Professor
GOU VO MO «State University of Humanities and Technology»
Orekhovo-Zuyevo, Russian Federation
e-mail: rektorat@ggtu.ru

ROLE PLAY AS A WAY OF DEVELOPING SPEECH SKILLS AND ABILITIES OF STUDENTS IN ENGLISH CLASSES IN THE MAIN SCHOOL

Abstract: This article is devoted to the concept of "role play", the need to use role-playing games in the process of teaching English. It deals with several classifications of kinds of role-playing games, a lesson-role play, an example of using role-playing games in the lesson.

Keywords: role-play, types of role-play, lesson-role play, requirements for lessons.

Овладение учащимися умением общаться на иностранном языке является ведущим принципом иностранного языка, поэтому главной целью считается формирование коммуникативной компетенции, потому что язык есть средство общения.

Учитель использует различные виды деятельности учащихся для развития и совершенствования речевых умений, но наиболее эффективным является использование ролевой игры на уроке. Ролевая игра - это прием, позволяющий учащимся развивать и совершенствовать речевые навыки и

умения, а так же способствует расширению сферы общения. А так же ролевая игра одновременно речевая, игровая и учебная деятельности. С методической точки зрения можно выделить следующие задачи игры:

- создание готовности учащихся к общению;
- обеспечение необходимости повторения языкового материала;
- отработка речевых клише для дальнейшего использования в ситуативной речи.

Большой значение ролевой игры в обучении учащихся неоднократно подчеркивали Н. К. Крупская и А. С. Макаренко [4, с. 255]. Н. К. Крупская называла творческие игры «вольными играми», она считала их «самыми любимыми и нужными» играми для детей. Эта же мысль подчеркнута в работе В. М. Филатова [7, с. 55], в которой автор отмечает, что «использование обучающих игр в преподавании иностранного языка, прежде всего, связано с организаторской и коммуникативно-обучающей функциями педагогической деятельности учителя».

Игра - это условное воспроизведение ее участниками реальной практической деятельности людей. Эффективность обучения иностранному языку с использованием ролевых игр обусловлена, в первую очередь, повышением мотивации, интереса к предмету, побуждением к говорению и проигрыванию жизненной ситуации. Ролевая игра является одной из активных методик обучения. Такие игры развивают умение аргументировать и убеждать собеседника, используя изученные слова и грамматические конструкции [1, с.76].

Методическая типология игр на уроках английского языка разнообразна. В настоящее время нет ни одной однозначной классификации, а все существующие условны. В своей статье, я хотела бы рассказать о двух самых распространенных типологиях.

Первой рассмотрим типологию, которую выделили Р.П.Мильруд и И.Р.Максимова. В её основе рассмотрение игры как метода обучения. Они выделили следующие виды ролевых игр [2, с.16]:

1. Контролируемая ролевая игра - controlled role-play (участники получают необходимые реплики; может быть построена на основе диалога или текста).
2. Умеренно контролируемая ролевая игра- semi-controlled role-play (учащиеся получают общее описание сюжета и описание своих ролей).
3. Свободная ролевая игра - free role-play (учащиеся получают обстоятельства общения; сами решают какую лексику использовать и как будет развиваться ситуация).
4. Эпизодическая ролевая игра - small-scale role-play (разыгрывается отдельный эпизод).
5. Длительная ролевая игра - large-scale role-play (в течении длительного периода разыгрывается серия эпизодов).

Учащиеся могут быть как реально существовавшим лицом, так и вымышленным персонажем. Любая игра включает в себя: организационный момент, ролевую игру и рефлекссию.

М.Ф.Стронин считал, что игра– вид деятельности в условии ситуаций , направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Игра всегда предполагает принятие решения - как поступить и что сказать. Он считал что без овладения грамматикой учащийся не сможет правильно оформлять речь. Поэтому Михаил Федорович подразделил игры на[6, с.30]:

1. Подготовительные игры (способствуют развитию языковых навыков).

2. Они включают в себя:

- грамматические игры (развивают речевую активность учащихся и создают ситуацию для использования речевого образца (н-р, игры "Reincarnation", "Word race"));
- фонетические игры (используются для практики и развития произносительных навыков (н-р, игры "Intonation Game", " Hot seat"));
- лексические игры (тренируют учащихся в употреблении лексики, учат сочетать слова, развивают речевую реакцию (н-р, игры "Guessing Game", "What's my problem?"));
- орфографические игры (направлены на написание английских слов (н-р, игры "Hangman", "Puzzle")).

3. Творческие игры (способствуют дальнейшему развитию речевых навыков и умений, позволяют проявить самостоятельность). (эффективно использовать на интегрированных уроках));

В качестве примера использования ролевой игры на уроке приведем фрагмент урока по теме “Leisure activities” в 6 классе [3, с.56-64].

Подготовка к игре включает несколько этапов. Сначала учащиеся отрабатывают с помощью учителя лексику и речевые клише, соответствующие теме урока. Затем учитель знакомит учащихся с ситуацией или проблемой, требующей разрешения в ходе игры, а затем проводится распределение ролей. После подготовительного этапа проводится игра, а в конце урока происходит анализ игры и подведение итогов, где выделяются как наиболее удачные моменты игры, так и недочеты и ошибки [5, с.42]. Рассмотрим каждый этап подробнее.

В начале урока учитель повторяет лексику по теме «Leisure activities» с учащимися, используя:

- таблички с фразами:

read books	go cycling	play computer games
meet my friends	paint	marbles
go windsurfing	go fishing	jigsaw puzzle

- фразы-клише:
 - I ... once a week.
 - I ... twice a week.
 - I ... three times a week.
 - I ... daily.
 - My favourite board game is...

После этого учитель предлагает прочесть диалог по ролям и ответить на вопрос: What does Greg buy for Judy?

Shop Assistant: Good morning. Can I help you?

Greg: Good morning. I'm looking for a birthday present for a friend.

Shop Assistant: Is it for a girl or a boy?

Greg: It's for my friend Judy. She is twelve tomorrow.

Shop Assistant: What does your friend like doing in her free time?

Greg: She likes playing board games and meeting friends.

Shop Assistant: What about a jigsaw puzzle then?

Greg: That's a good idea. How much are they?

Shop Assistant: This one has 5000 pieces and costs £19.

Greg: I'm afraid that's too expensive. I only have £15.

Shop Assistant: Let me see. Does she like painting?

Greg: Yes, she loves drawing and making things.

Shop Assistant: How about this puppet making set? It's only £13.

Greg: That's great. I'll take it.

Shop Assistant: Would you like me to wrap it?

Greg: Yes please.

После чтения диалога и ответа на вопрос учитель озвучивает следующую ситуацию: Imagine it is your friend's birthday and you want to buy him/her a present. Учащиеся используя диалог как опору составляют свои собственные диалоги в парах и обыгрывают их.

В конце урока обязательно оцениваются актерские и речевые действия учащихся, отмечается, что удалось, что было не очень удачным, где были ошибки. Обязательно проводится дискуссия, в ходе которой ребята делятся своими впечатлениями о проделанной работе, подготовке, распределении ролей между собой и т. д.

Естественно не все учащиеся могут владеть устной речью на одном уровне, но такая работа мотивирует их к изучению иностранного языка, поддерживает интерес к предмету, повышает качество и эффективность обучения в целом.

В конце урока проводится анализ ролевой игры. Для получения более полного анализа, необходимо участие всех игроков и ведущих. Если для этого нет возможности, ведущие сами анализируют все этапы организации и проведения игры, учитывают все плюсы и минусы, разбираются в их причинах. Учитель предлагает учащимся ряд вопросов для проведения анализа:

- Какие собственные действия и решения Вам понравились?
- Какие цели перед собой ставили и достигли их?
- Что Вы думаете о действиях других персонажей?
- Какие моменты Вам понравились? Какие нет? Почему?
- Как можно было избежать данной ситуации/момента?
- Почему так поступил персонаж?
- А что было бы, если...?

После этого составляется список выводов и обдумывается повторное проведение игры с правильными вариациями. Проведение игры и подведение её итогов способствует накоплению опыта у учащихся и повышению уровня и культуры игры в целом. Даже если игра не удалась, нельзя допускать, чтобы её анализ свелся к разбору взаимных обид. Разбор организации и проведения игры должен быть спокойным и детальным, учитывая все факторы и критерии.

Учитель может использовать ролевую игру не только как отдельное задание на уроке, он может провести урок – ролевую игру. Такое учебное занятие способствует повышению мотивации учения, формирует познавательную деятельность школьников, помогает использовать творческий учебный материал в практической деятельности учащихся. Уроки-ролевые игры обычно проводятся на заключительных этапах изучения темы (раздела). Они могут быть организованы в разных игровых формах: урок-путешествие, урок-экскурсия, урок-сказка, урок-презентация, урок-интервью, урок-аукцион и т.д. Игра обладает огромным обучающим потенциалом, при этом он не осознается участниками игры. Если учитель построит урок в форме ролевой игры, то учащиеся будут заинтересованы и усвоят достаточно большой объем информации.

Существуют определенные требования к таким урокам-ролевым играм:

1. На каждое задание отводится определенное время.
2. Желательно использовать в ходе уроков методы «мозговая атака» и «мозговой штурм».
3. Учитель:
 - перед уроком-игрой должен провести предварительную работу, смоделировать жизненные различные ситуации и отношения; определить специальные задания и критерии их оценивания;

- формирует группы и ставит перед ними учебные задачи, обеспечивает самостоятельную работу учащихся;
- подбирает необходимое оборудование урока, справочную и другую литературу;
- оценивает деятельность каждой группы по выделенным ранее критериям.

В заключении хотелось еще раз отметить огромный обучающий потенциал ролевых игр. Их использование помогает развивать речевой навык, обеспечивает практическую направленность обучения, приближает речевую деятельность к жизненным ситуациям и способствует эффективной отработке учебного материала. Огромный плюс ролевых игр в том, что они могут использоваться на любом этапе обучения

Список использованной литературы:

1. Боровкова М.В. Ролевая игра как средство обучения иностранным языкам / М.В. Боровкова // Языковое образование - векторы развития, материалы международной научно-практической конференции, Екатеринбург, 2010. - 125 с.
2. Бурмакина Л.В. Ролевые игры на уроках английского языка. - М.: Каро, 2014- 144 с.
3. Ваулина Ю.Е., Дули Дж., Подоляко О.Е., Эванс В. Английский в фокусе 6 класс. - М.: Express Publishing, Просвещение, 2017 - 136 с.
4. Макаренко А. С. Собрание сочинений в 5-ти томах. - М.:Правда,Огонек, 1971 - т. 5. - 520 с.
5. Матвеева Н.В. Особенности подготовки и проведения ролевой игры на уроках английского языка в среднем специальном учебном заведении неязыкового профиля //Учитель. – 2012. - №5. – С. 41-45.
6. Стронин М.В. Обучающие игры на уроке английского языка. - М.: Просвещение, 2001 - 370 с.
7. Филатов В.М. Ситуационно - ролевые игры как средство методической подготовки студентов языкового вуза. // Иностранные языки в школе. 1982. №3.- С. 55-58

Дата поступления в редакцию: 25.12.2017 г.

Опубликовано: 30.12.2017 г.

© Академия педагогических идей «Новация». Серия «Студенческий научный вестник», электронный журнал, 2017

© Фролова О.В., 2017