

МАДОУ «Детский сад №18»

**Автор: Попонина Наталья Геннадьевна,
воспитатель**

Литературно – театральная гостиная «У Лукоморья»

Звучит мелодия Чайковский П.И. – Щелкунчик Танец феи Драже.

1 Ведущий.

Здравствуйте - мои дорогие друзья.
Вы любите ходить в гости?
Я приглашаю вас в гости к сказкам.
Нам не понадобятся автобусы и поезда,
Самолёты и пароходы.
Мы отправимся в сказочную страну
С помощью её высочества – принцессы Фантазии.
Сказочная страна называется Лукоморье.

Ролик мультфильма «У Лукоморья»

2 Ведущий.

У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо — песнь заводит,
Налево — сказку говорит.
Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей;
Там лес и дол видений полны;
Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;
Там королевич мимоходом
Пленяет грозного царя;
Там в облаках перед народом
Через леса, через моря

Колдун несёт богатыря;
В темнице там царевна тужит,
А бурый волк ей верно служит;
Там ступа с Бабою Ягой
Идёт, бредёт сама собой,
Там царь Кощей над златом чахнет;
Там русский дух... там Русью пахнет!
И там я был, и мёд я пил;
У моря видел дуб зелёный;
Под ним сидел, и кот учёный
Свои мне сказки говорил.

1 Ведущий.

Друзья, я открою вам тайну. Сказочную страну Лукоморье придумал самый великий сказочник на Руси – Александр Сергеевич Пушкин. Его сказки весёлые и грустные, ладные да волшебные, а, иногда, даже немного страшные любят взрослые и дети. Сегодня некоторые сказки Александра Сергеевича Пушкина оживут. Итак, встречаем первую сказку.

Инсценировка сюжета «Сказка о рыбаке и рыбке».

Старик - Данил

Старуха – Саша Ш.

Автор - 1 ведущий

Автор.

Воротился старик ко старухе,
Рассказал ей великое чудо.

Старик.

«Я сегодня поймал было рыбку,
Золотую рыбку, не простую;
По-нашему говорила рыбка,
Домой в море синее просилась,
Дорогою ценою откупалась:
Откупалась чем только пожелаю.
Не посмел я взять с нее выкуп;
Так пустил ее в синее море».

Автор.

Старика старуха забранила:

Старуха

«Дурачина ты, простофиля!
Не умел ты взять выкупа с рыбки!
Хоть бы взял ты с нее корыто,
Наше-то совсем расколось».

1 Ведущий.

- Как называется сказка, сюжет которой мы посмотрели? (Сказка о рыбаке и рыбке)
- Где жили старик со старухой? (У самого синего моря)
- Чем ловил старик рыбу? (Неводом)
- Какую рыбку поймал старик? (Золотую)
- Что попросила старуха в первый раз? (Корыто)
- Чем закончилась сказка?
- Почему старуха осталась опять «у разбитого корыта»? (из –за жадности)

2 ведущий.

Следующая сказка сама о себе расскажет.

Инсценировка сюжета «Сказка о золотом петушке»

Автор - 2 ведущий

Царь Дадон – Ваня Ш.

Мудрец - Настя

Автор.

Вот мудрец перед Дадонем
Стал и вынул из мешка
Золотого петушка.

Мудрец.

“Посади ты эту, птицу, -

Автор.

Молвил он царю,-

Мудрец.

на спицу;

Петушок мой золотой

Будет верный сторож твой:

Коль кругом всё будет мирно,

Так сидеть он будет смирно;

Но лишь чуть со стороны

Ожидать тебе войны,

Иль набега силы бранной,

Иль другой беды незваной

Вмиг тогда мой петушок

Приподымет гребешок,

Закричит и встрепется

И в то место обернется”.

2 Ведущий.

- Как называется сказка сюжет которой мы посмотрели? («Сказка о золотом петушке»)

Сейчас мы поиграем в игру «Доскажи словечко». Я читаю фразу из «Сказки о золотом петушке», а вы её заканчиваете.

1. Жил-был славный царь... (Дадон)

2. Вот он с просьбой о подмоге обратился к... (Мудрецу)

3. Вот Мудрец перед Дадоном стал и вынул из мешка... (Золотого петушка)
4. Петушок с высокой спицы стал беречь его... (Границы)
5. Вдруг шатёр распахнулся... и девица... (Шамаханская царица)
6. Вдруг раздался лёгкий... (звон)
7. И в глазах у всей столицы... (Петушок) спорхнул со спицы
8. Сказка ложь... (да в ней намёк)
9. Добрым молодцам... (урок)

Игровое упражнение с петушком под музыкальное сопровождение

А сейчас петушок поиграет с вами. Нужно выполнять все движения за петушком.

1 Ведущий

А нас ждёт следующая сказка.

Инсценировка сюжета «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»

Автор – 1 ведущая

Царица – Дарина

Зеркальце – Лиза И.

Автор.

Долго царь был неутешен,
Но как быть? и он был грешен;
Год прошёл, как сон пустой,
Царь женился на другой.
Правду молвить, молодица
Уж и впрямь была царица:
Высока, стройна, бела,
И умом и всем взяла;
Но зато горда, ломлива,
Своенравна и ревнива.
Ей в приданое дано
Было зеркальце одно;
Свойство зеркальце имело:
Говорить оно умело.
С ним одним она была
Добродушна, весела,
С ним приветливо шутила
И, красуясь, говорила:

Царица.

“Свет мой, зеркальце! скажи,
Да всю правду доложи:
Я ль на свете всех милее,
Всех румяней и белее?”

Автор.

И ей зеркальце в ответ:

Зеркальце

“Ты, конечно, спору нет;
Ты, царица, всех милее,
Всех румяней и белее”.

Автор.

И царица хохотать,
И плечами пожимать,
И подмигивать глазами,
И прищёлкивать перстами,
И вертеться подбочась,
Гордо в зеркальце глядясь.

1 Ведущий.

- Сюжет какой сказки для нас сыграли актёры? («Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»)
- Каким волшебным предметом владела мачеха молодой царевны? (зеркальцем)
- Какое свойство имело зеркальце? (говорить оно умело)
- Что приказала злая царица своей служанке сделать с царевной в лесу? (привязать к дереву)
- Что бросила нищенка молодой царевне? (отравленное яблоко)
- Кто помог царевичу Елисею найти царевну? (ветер)

Послушаем обращение царевича Елисея к ветру.

Отрывок читает Дарина.

1 Ведущий

А нас ждёт ещё одна сказка. Смотрим.

Автор – 1 ведущий

1 девица – Лера

2 девица – Злата

3 девица – Соня Г.

Царь – Ваня Б.

Автор.

Три девицы под окном
Пряли поздно вечерком.

1 девица.

"Кабы я была царица, -

Автор

Говорит одна девица, -

1 девица.

То на весь крещеный мир
Приготовила б я пир".

2 девица

"Кабы я была царица, -

Автор

2 девица Говорит ее сестрица, -

То на весь бы мир одна
Наткала я полотно".

3 девица

"Кабы я была царица, -

Автор

Третья молвила сестрица, -

3 Девица

Я б для батюшки-царя
Родила богатыря".

Автор.

Только вымолвить успела,
Дверь тихонько заскрыпела,
И в светлицу входит царь,
Стороны той государь.
Во все время разговора
Он стоял позадь забора;
Речь последней по всему
Полюбилася ему.

Царь

"Здравствуй, красная девица, -

Автор.

Говорит он, -

Царь.

будь царица
И роди богатыря
Мне к исходу сентября.
Вы ж, голубушки-сестрицы,
Выбирайтесь из светлицы.
Поезжайте вслед за мной,
Вслед за мной и за сестрой:
Будь одна из вас ткачиха,
А другая повариха".

Автор.

В сени вышел царь-отец.
Все пустились во дворец.

1 Ведущий.

- Как называется сказка? (Сказка о царе Салтане о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и прекрасной царевне Лебеди.)
- Сколько девиц сидело под окном? (**Три**, Четыре, Две)
- Во что посадили царицу с сыном? (Кадушка, **бочка** или коробка)
- В кого выпустил стрелу молодой царевич (В **коршуна**, ястреба, в змею)
- В кого превращался князь Гвидон? (в комара, муху)

- Назовите чудеса, которые встречаются в сказке? (Белка, тридцать три богатыря, Царевна Лебедь)

2 ведущий.

А сейчас предлагаем игровое задание для родителей. Задание очень сложное, я думаю, ребята, родителям понадобится ваша помощь.

Игра «Из одной ли сказки эти герои?»

- Царь Дадон и Шамаханская царица? (Да)
- Царевна Лебедь и семь богатырей? (Нет)
- Королевич Елисей и мёртвая царевна? (Да)
- Князь Гвидон и злая мачеха? (Нет)
- Царь Салтан и тридцать три богатыря? (Да)

Молодцы! Мамы и папы знают все сказки Александра Сергеевича Пушкина. И не удивительно! Ведь ваши родители выросли на сказках великого русского поэта. Наше необыкновенное путешествие по сказочной стране «Лукоморье» заканчивается. Но помните, что

Ведущие вместе

Сказка – ложь, да в ней намёк

Вместе с залом

Добрый молодцам урок!











