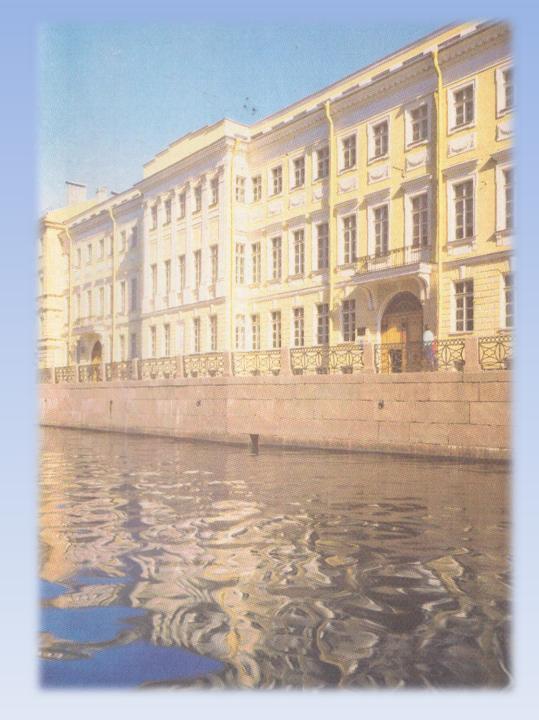
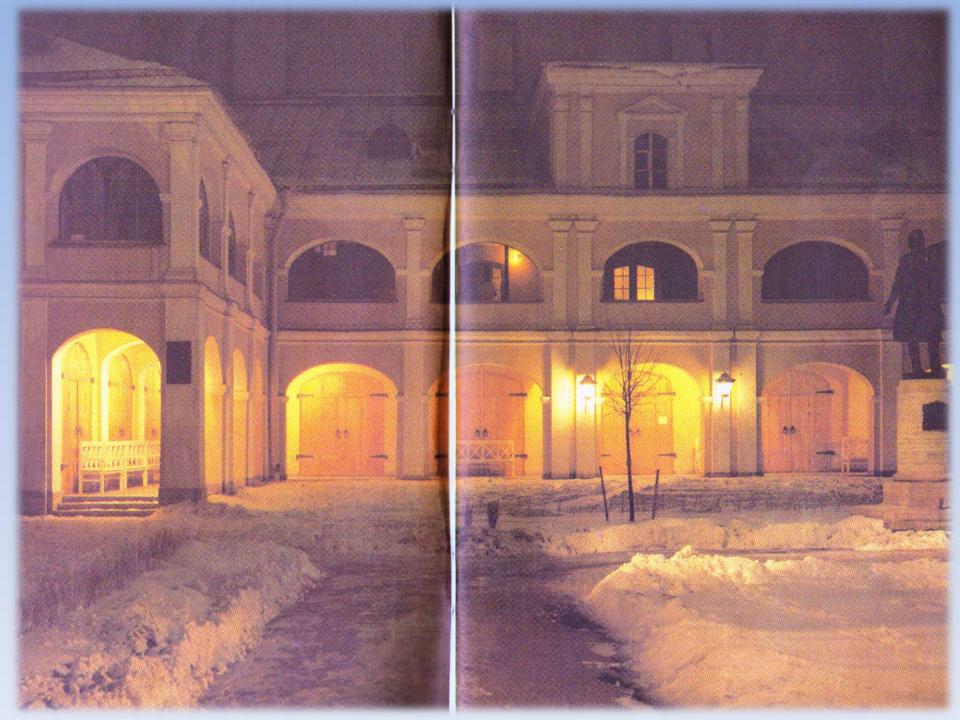


Неизъяснимая поэзия таится в старых, «петербургских» уголках города... Где-то в глубине сада, за поворотом улицы они возникают, неожиданные и трогательные встречи... Словно листаешь отлитые из бронзы и чугуна, высеченные на мраморе страницы истории России, её великой культуры. С первозданной свежестью звучат в памяти строки Пушкина...

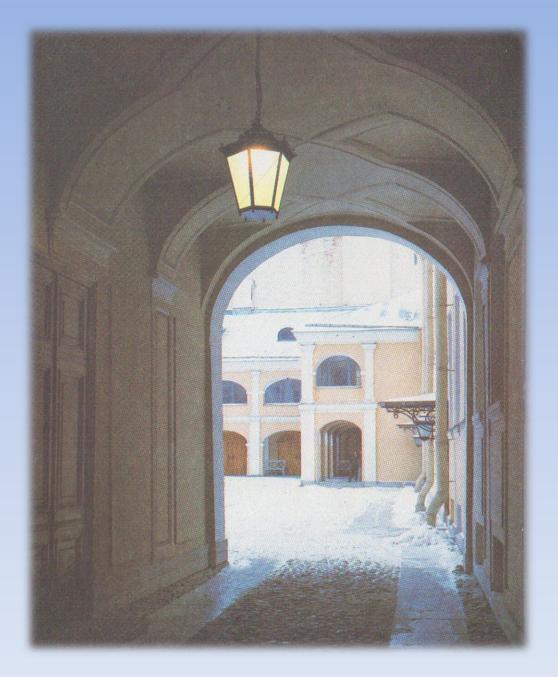
Д. Гранин

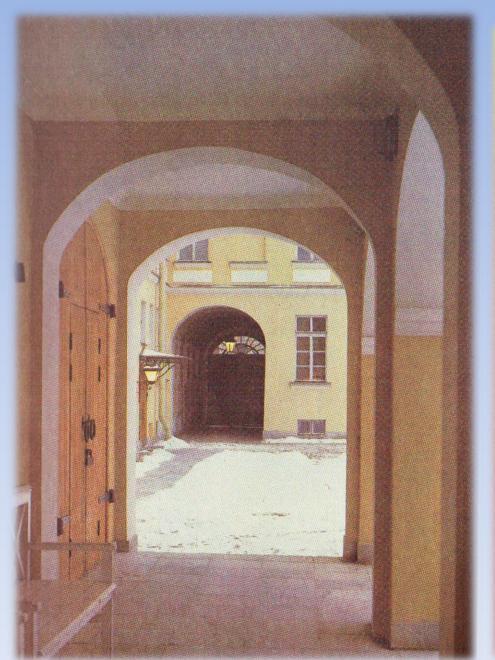


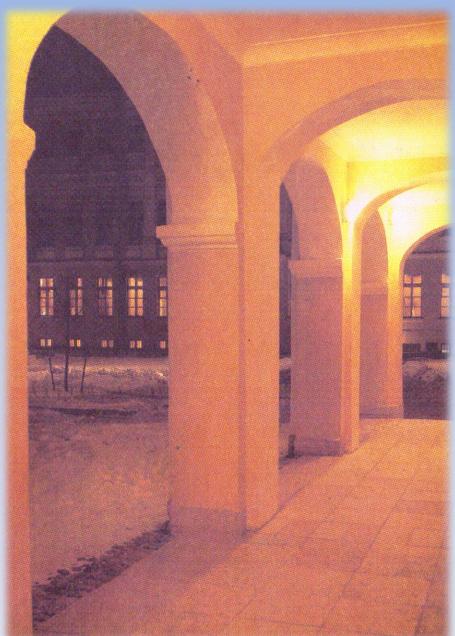


В этом доме 29 января 1837 г. сқончался Алеқсандр Сергеевич Пушқин











AЛЕКСАНDP CEPTEEBUЧ

TYШКИН, 1836 Т

В начале сентября 1836 года с дачи на Каменном острове Пушкины переезжали в Петербург. Обоз с поклажей двигался по Каменноостровскому проспекту, через Неву и дальше, на набережную Мойки, где у Конюшенного моста — дом строгой классической архитектуры, дом Волконских.

Сколько раз Пушкин проходил под окнами этого дома, вряд ли представляя себе, что именно здесь — не «в странствии, не в волнах» — суждено будет принять смерть и эта квартира станет его последним пристанищем...

А.С. Пушкин заключил контракт на два года вперед «по первое число сентября будущего 1838 года». «...нанял я, Пушкин в собственном ее светлости княгини Софьи Григорьевны Волконской доме...весь, от одних ворот до других, нижний этаж из одиннадцати комнат состоящий со службами...».

Через некоторое время после переезда все стало привычным: и новый адрес — «на Мойке близ Конюшенного мосту», и новые комнаты. Все наемные петербургские квартиры Пушкина (а эта была шестая по счету) были чем-то похожи, и привыкать было нетрудно. Анфилада комнат, выходящих окнами на набережную, включала буфетную, столовую, гостиную, спальню и комнаты сестер Гончаровых. Фетская, кабинет, передняя, комната прислуги — окнами во двор.

Под одной қрышей жили две семьи – Пушкины и Гончаровы. Овтей четверо: старшей шел пятый год, младшая родилась в мае 1836 года. Четверо взрослых:: Пушкин, Наталья Николаевна и две ее сестры.

Вскоре после переезда на Мойку жизнь вошла в привычную колею.

В сентябре 1836 года А. С. Пушкин жил уже заботами следующего - 1837 — го. Полько жизни ему на квартире на Мойке было отпущено всего четыре с половиной месяца.

27 января 1837 году состоялась дуэль: Пушкин вызвал на дуэль сына барона Геккерна Ж., Дантеса. Пушкин бросал вызов петербургской «черни», открывшей Геккерну и Дантесу двери своих салонов.

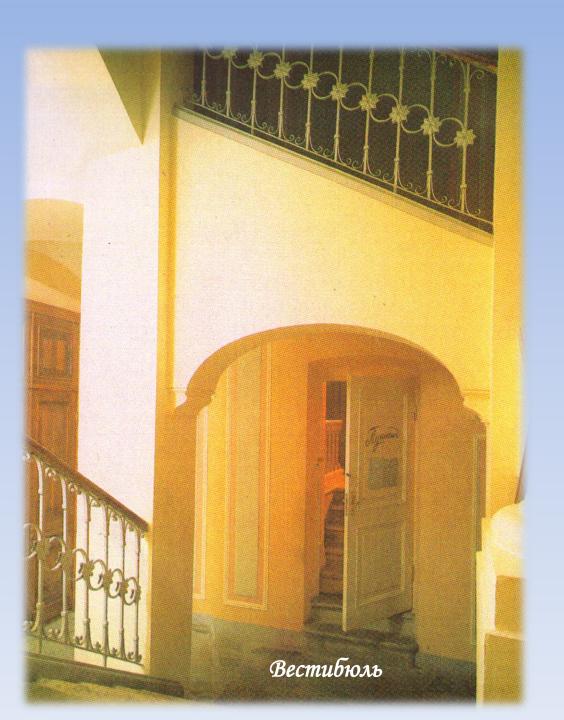
Вечером 27 января, после дуэли, Пушкина, смертельно раненного, привезли в квартиру на Мойке.. 29 января 1837 года в 2 часа 45 минут пополудни в кабинете остановилось дыхание Пушкина.

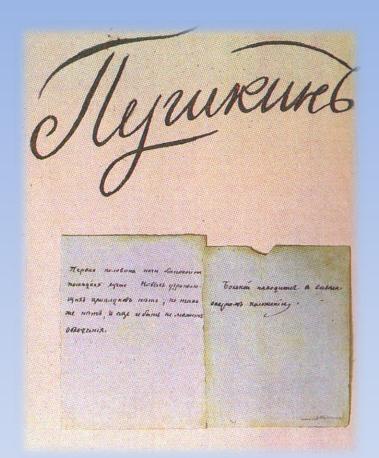
В феврале 1825 года, в квартире Пушкина на Мойке был создан музей - один из первых пушкинских музеев в нашей стране.

В 1087 году, қ 150 - летию со дня гибели поэта, была зақончена реставрация қвартиры Тушқина, қоторая перестала быть музеем внутри многоквартирного ленинградского дома и вновь стала частью единого архитектурного целого — старинного особняқа на Мойке. Комнаты воссозданы по воспоминаниям современников, друзей поэта, қак нетленная память о Тушкине, его жизни, о событиях последних дней.

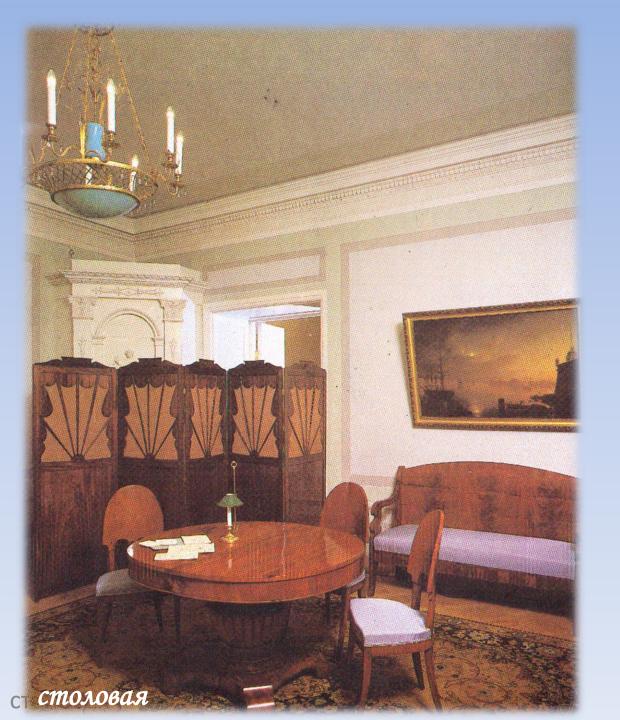


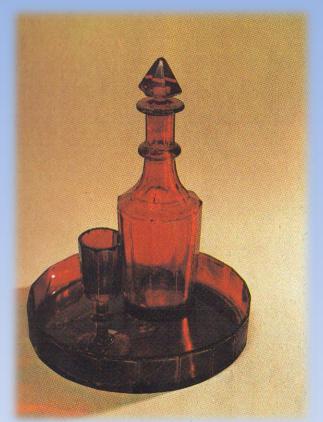
Мойқа зимой. Справа - здание Тлавного штаба, слева — набережная вблизи дома Волқонских.



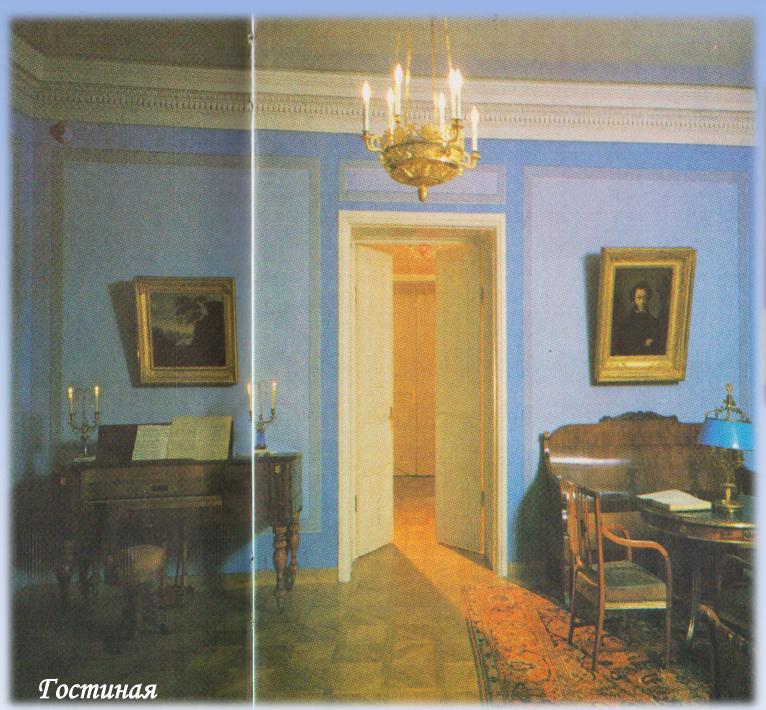


Бюллетени о состоянии здоровья А.С. Пушкина, составленные В .А. Жуковским





Прибор рубинового стекла

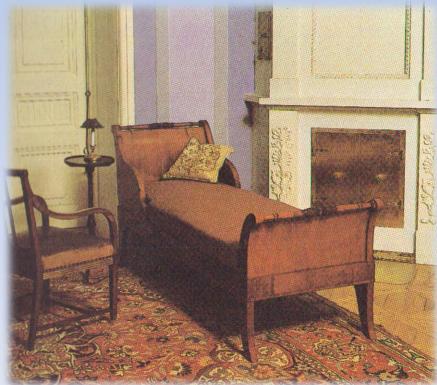


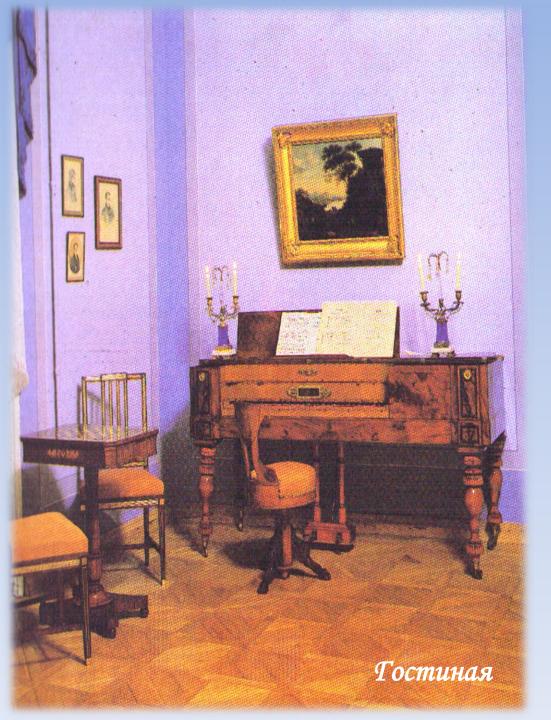


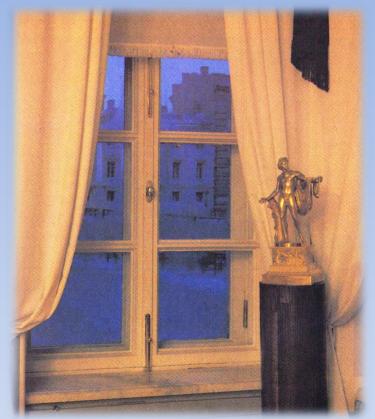
Последняя рабочая тетрадь Пушкина



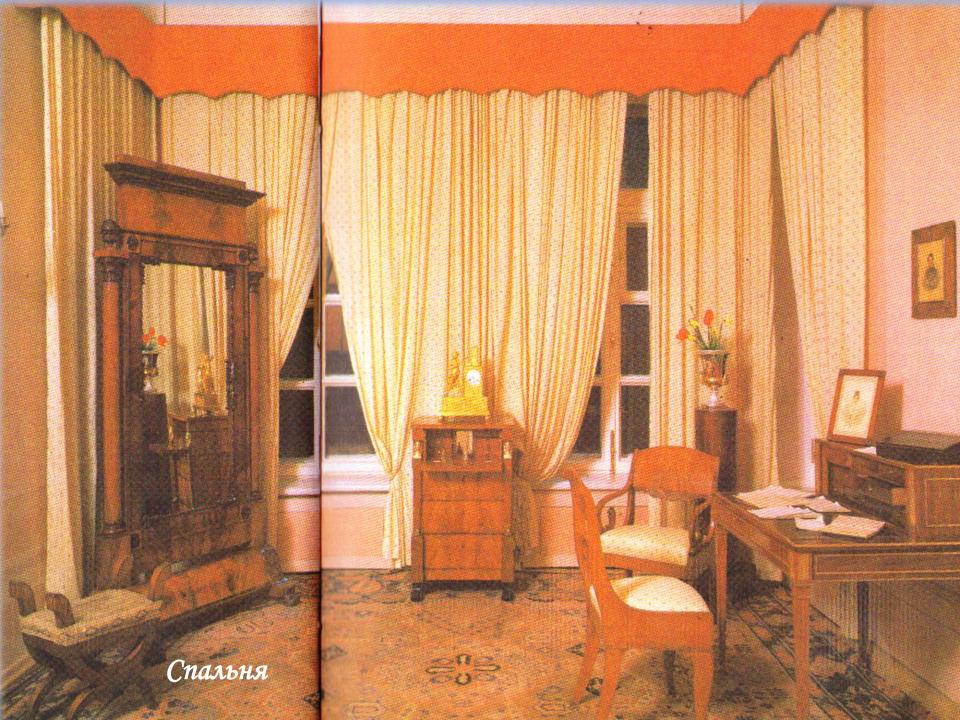
Тостиная







Вид из окна гостиной на Мойку





Н. Н. Пушкина, 1832 г.

Кошельки А.С. Пушкина и Н.Н. Пушкиной



Шқатулқа Н. Пушқиной для писем



Флақон для духов и порт-букет Н.Н. Пушкиной

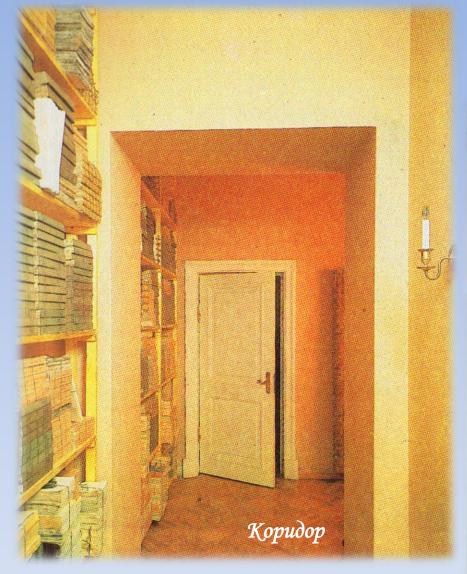


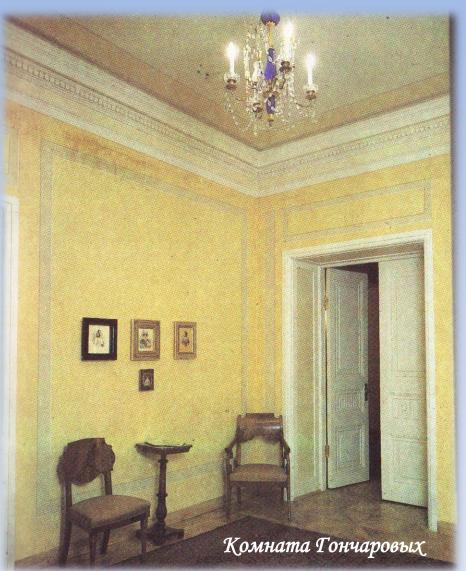
Бу

Бумажник А.С. Пушкина



Печатқа Н.Н. Пушкиной





Дети Пушкина и Гончаровой







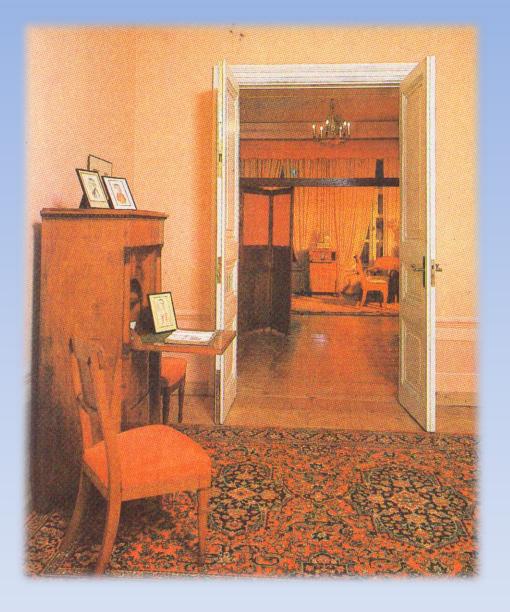


Старшая дочь, Мария Александровна Пушкина (1832-1919г.)

Старший сын, Александр Александрович Пушкин (1833-1914г.)

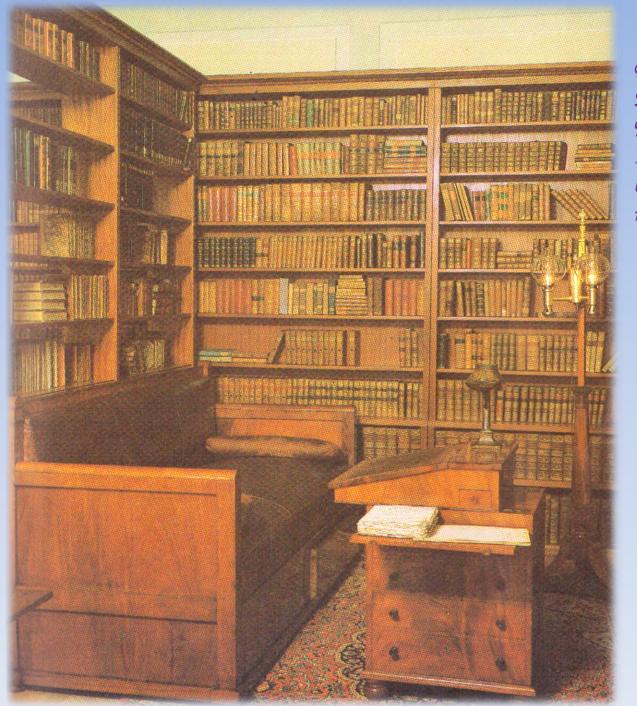
Младший сын, Григорий Александрович Пушкин (1835-1913г.)

Младшая дочь, Наталья Александровна Пушкина (1836-1913г.)



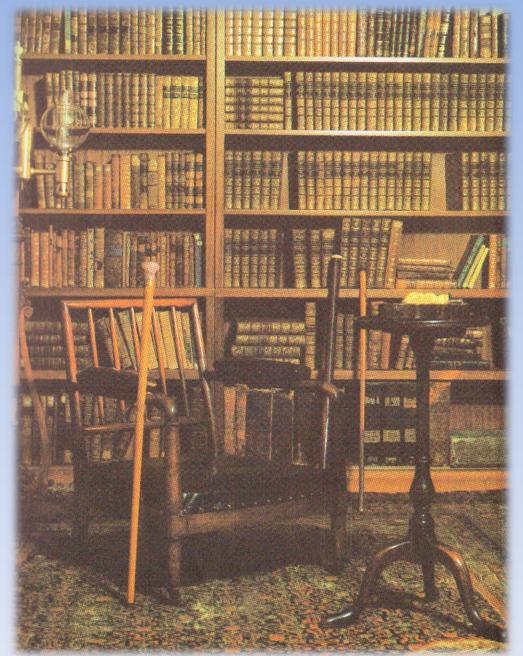
Детская





В1832 году Пушкин перевез из Михайловского свою библиотеку. Уже тогда для неё понадобилось 12 подвод. С той поры к ней беспрерывно добавлялись новые книги.

Кабинет. Диван, қонторқа, на ней масляная лампа.

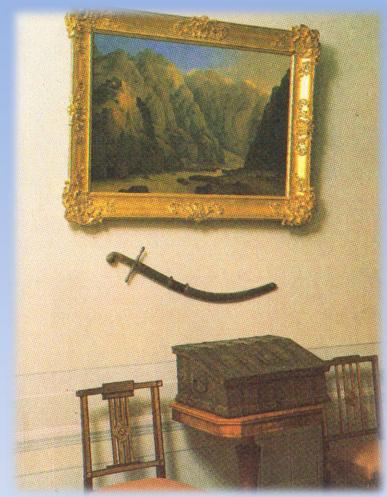




ПГрости Пушкина: с аметистовым набалдашником, с вензелем Петра I, с набалдашником из кости.

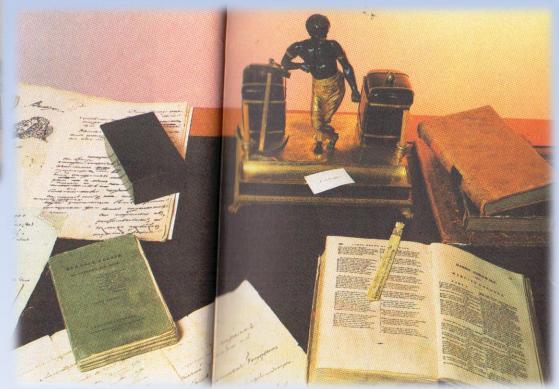


Курительная трубка Пушкина



Кабинет: на стене «Вид Дарьяльского ущелья Кавказа». Н. Г. Чернецов, 1851 г; сабля подаренная Пушкину в Арзруме. На столике — дорожный ларец.

Чернильница с арапчонком, нож для бумаг, визитная қарточқа, шқатулқа черного дерева на рабочем столе А.С. Пушкина.









Часы, ,поқазывающие минуту смерти Пушкина.

Жилет А. С. Пушкина и перчатка П.А. Вяземского.

(Утром 27января пере д дуэлью, қоғда Пушқин попросил слугу одеваться, ему принесли сюртуқ и жилет. А вечером одежду на нем надрезали ножницами, чтобы, не снимая её, не причинить боли.. После смерти жилет хранил П.. А.. Вяземский.)

Медальон с прядью волос Пушкина и записка И.С. Пургенева.

Y. M У З Ы К A.

I Manageric research assessed | Swagers - Harvery Metrica is - The tomas arrano menicera sperierenene in: diserenen Marriniganci, Bantoany by months overput a Hapvan, much | Ambippipens. mast accumentation breast. Hepnox Mewan - Amic, compact Horsens | 2 43 on com Ourpass Processe my 1986 A free Moure Com because ones sensore major forcemen 107. Sibestia B. Bederie mus fiero de Monacelles Capilleli nemodonogue Pyr-Househous Hapus ages Tomps 14 communiques and a course of other Homeps meer, Pass deer portions the story; Nonneintella, dynamic apparepresenting officialist. Manier-Barto - brusing properties about the causes, in

Pylonia: - Arminana - Tandapina: - Imenino no ana marina mornina.

Усданторь Н Кухоньтика

Pint-Scriptum. 20 ne novembro through no and nece is \$/4 по полумия сключения вы С. Потербурга Азаказадра Сергиеenvis Hymness.

Икви на рукаха доску съ портретовъ, с планенява съ всемкаго Поять, эк мелодых сведа, ны соеди обязанностно сообщить отники съ него нашина читачелямь, не выка портреть современный, и ших выслемнявие.

P. H. K.



Источники:

- 1. Наглядный материал по литературе.
- 2. http://900igr.net/fotografii/izo/Pushkina/00
 5-Portret-ispolnennyj-po-zakazu-Pushkina.html
- 3. http://900igr.net
- 4. Журнал «Литература» № 2, 5 2002 г.