**МУЗЫКА**

**I. Пояснительная записка :**

1. Учебник: «Музыка» 6 класс, (Критская Е. Д., Сергеева Г. П.) Москва «Просвещение». 2013г.

Источник:

- Е.Д.Критская, Л.Л. Алексеева "Система заданий" Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. -Просвещение 2013г.;  
  
- С.А.Жигайлова "Тестирование на уроках музыки в 5-7 классах" ( по программе "Музыка" 5-7 классы) Искусство. Всё для учителя! №4 2012г.

2. Распределение заданий по разделам программы:

**6 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Распределение программы**  **(содержательная линия)** | **Количество заданий базового уровня сложности** | **Количество заданий повышенного уровня сложности** |
| 1. | Мир образов вокальной музыки | 6 | -- |
| 2. | Мир образов инструментальной музыки | 12 | -- |
| ВСЕГО: |  | 100% | -- |

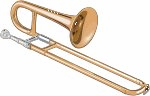
**3.План тестовой работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задания** | **Распределение программы**  **(содержательная линия)** | **Уровень сложности** | **Максимальный балл** |
| 1-6 | Мир образов вокальной музыки | базовый | 1 |
| 1-12 | Мир образов инструментальной музыки | базовый | 1 |

**II. Контрольно- измерительные материалы**

**1 вариант**

А. Подпиши названия инструментов:

1. 2. 3.  4. 

Б. Кто является композитором песни «Из вагантов»:

а) Б.Окуджава

б) Д.Тухманов

в) В.Высоцкий

г) А.Городницкий

В.Определи, какое музыкальное произведение звучит:

1. С.Рахманинов «Сирень»

2. Ф.Шуберт «Лесной царь»

3. И.С.Бах «Токката и фуга» ре минор

4. М.Глинка «Я помню чудное мгновенье»

5. В.А.Моцарт «Лакримоза» из «Реквиема»

6. В.А.Моцарт «Рондо» из «Маленькой ночной серенады»

7. «Гаудеамус» международный гимн студентов

8. «Матушка, что во поле пыльно» р н п

**6 КЛАСС 2 вариант**

1. **Благодаря Дж.Гершвину появилось на свет новое музыкальное направление:**

А) Латиноамериканская музыка

Б) Симфоджаз

В) Электронная музыка

1. **Какое произведение принадлежит Дж.Гершвину:**

А) «Вестсайдская история»

Б) «Порги и Бесс»

В) «Лесной царь»

1. **Регтайм это:**

А) Народная песня американских негров с грустным печальным оттенком

Б) Песня американских негров религиозного содержания

В) Танцевальная музыка особого склада, популярная в Америке перед появлением джаза

1. **Спиричуэл это-**

А) Народная песня американских негров с грустным печальным оттенком

Б) Песня американских негров религиозного содержания

В) Танцевальная музыка особого склада, популярная в Америке перед появлением джаза

1. **Блюз это-**

А) Народная песня американских негров с грустным печальным оттенком

Б) Песня американских негров религиозного содержания

В) Танцевальная музыка особого склада, популярная в Америке перед появлением джаза

1. **Импровизация это-**

А) Сочинение без записи нот

Б) Сочинение на ходу, по вдохновению

В) Вокальное сочинение

1. **Камерная музыка это:**

А) Музыка для небольшого состава исполнителей, для небольшой аудитории

Б) Музыка, которая имеет название

В) Пьеса для постановки на сцене

1. **Жанр это:**

А) Разновидность музыкальных произведений

Б) Форма музыкального произведении

В) Совместное исполнение произведения

1. **Вокализ – это:**

А) мелодия без слов

Б) исполнение без сопровождения

В) обозначение силы звучания

1. **Баллада это:**

А) Сольное произведение, с инструментальным сопровождением, о чувствах человека, его отношении к жизни, к природе.

Б) Тип музыки, многоголосие, где одновременно звучат несколько равноправных мелодических линий.

В) Вокальная или инструментальная пьеса, романтического содержания,

с присутствием фантастического образа.

**III. Система оценивания (перевод баллов в оценку)**

При подведении итогов выявляются две позиции:

1. ответ дан правильно - 1 балл;
2. ответ неправильный - 0 баллов.

«5» - «отлично» - 11-12 баллов

«4» - «хорошо» - 8-10 баллов

«3» - «удовлетворительно» - 5-7 баллов

«2» - «неудовлетворительно» - 3-4 балла

«1» - «крайне неудовлетворительно» - 1-2 балла