На правах рукописи

Лебеденко Елена Николаевна

ФОРМИРОВАНИЕ САМОСОЗНАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ РЕФЛЕКСИВНО-ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

19 00 07 – педагогическая психология

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени
кандидата психологических наук

Сочи
2007

003173889

Работа выполнена в Северо-Кавказском социальном институте

Научный руководитель: доктор психологических наук, профессор
Лидак Людмила Валентиновна

Официальные оппоненты: доктор психологических наук, профессор
Соловьева Ольга Владимировна

кандидат психологических наук, доцент
Голубова Яна Витальевна

Ведущая организация: Северо-Кавказский государственный
технический университет

Защита состоится 2 ноября 2007 г в 14 часов на заседании диссертационного совета Д 008 016 01 при Черноморской гуманитарной академии по адресу 354000 г Сочи, ул Орджоникидзе, 10 а

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке Черноморской гуманитарной академии

Автореферат разослан 1 октября 2007 г

Ученый секретарь
диссертационного совета
кандидат психологических
наук, доцент О В Непша

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность и постановка проблемы исследования Внутренний мир личности и ее самосознание издавна привлекали внимание представителей различных областей научного знания Сознание и самосознание - одна из центральных проблем философии, психологии и социологии Ее значение обусловлено тем, что учение о сознании и самосознании составляет методологическую основу решения не только теоретических вопросов, но и практических задач Проблематика самосознания и процесса его формирования остается неизменно актуальной на протяжении всего развития психологической науки и практики.

Формирование самосознания и формирование личности в современной психологии рассматриваются как внутренне взаимосвязанные процессы (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, В.В Столин, П.Р Чамата и др.), более того, проблема самосознания «венчает психологию личности» (А.Н. Леонтьев)

В период активного формирования новой социально-психологической реальности, с одной стороны, расширяются перспективы свободного развития и самоутверждения личности, возрождается интерес к невостребованным ресурсам индивидуальности. С другой стороны, значительные общественные преобразования изменили условия, влияющие на формирование личности. В этих условиях возрастает роль самосознания как ведущего конструкта в становлении и развитии личности

Наиболее эффективным путем исследования самосознания является изучение его генезиса. Такой подход обеспечивает разрешение следующего противоречия существующая многоплановость понимания самосознания в теоретической представленности, с одной стороны, позволяет расширять горизонты этого психологического феномена, а с другой, – вызывает затруднения в практическом применении теоретических знаний. Рассмотрение самосознания в аспекте возрастного развития, а именно в старшем дошкольном возрасте, актуализирует исследуемую проблему Именно в этом возрастном периоде закладываются и формируются глубинные структуры, осуществляющие затем регуляцию всех других, более сложных, психологических новообразований, от которых во многом зависит дальнейшее психическое развитие человека, возможности его личностного и социального самоопределения и самореализации. Формирование самосознания в период раннего онтогенеза посредством гармоничного развития самопонимания, самоотношения и саморегуляции как компонентов самосознания, способствует укреплению психологических границ личности (Л.И. Божович, А.В Запорожец, М.И. Лисина, В С. Мухина, Д.Б Эльконин и др.) При этом качественные изменения в самосознании ребёнка происходят и наиболее ярко проявляются в игре (Л.С Выготский, А.В Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин и др)

На уровне анализа проблемы самосознания как рефлексии субъектом самого себя, своей деятельности и действительности выделяются те реальные обстоятельства практической жизнедеятельности субъекта, которые характеризуют рефлексию как естественно присущую человеческой реальности способность. Рефлексивные процессы рассматриваются психологами как механизмы самосознания Функционирование этих механизмов в процессах формирования и развития самосознания изучалось Б.Г.Ананьевым, Н.И.Гуткиной, И.С Коном, Г С.Сухобской и др В старшем дошкольном возрасте формируются предпосылки рефлексии, и игра как ведущая деятельность имеет особое значение для ее развития

Учитывая тот факт, что формирование самосознания является наиболее релевантным онтогенетическому этапу дошкольного детства, а механизмом самосознания является рефлексия, необходимо содержание рефлексии адаптировать к играм, что в современной педагогической психологии представлено явно недостаточно В этой связи в рамках рассматриваемых явлений выявлены следующие противоречия

- между необходимостью формирования самосознания дошкольника и недостаточным использованием возможностей рефлексивных образований самопонимания, самоотношения и саморегуляции в развитии образа «Я»,

- между потенциалом игры как ведущей деятельности старших дошкольников и недостаточной направленностью содержания игр на формирование рефлексии и самосознания

На основании вышеизложенного **проблема** исследования сформулирована следующим образом *каковы возможности рефлексивно-дидактических игр в процессе формирования самосознания старшего дошкольника, связанные с возникновением на данном этапе онтогенеза рефлексивных образований?*

Решение этой проблемы и составляет **цель** исследования.

Объектом исследования выступило самосознание дошкольника, а **предметом** – процесс формирования самосознания старшего дошкольника в условиях рефлексивно-дидактической игры.

В соответствии с целью, объектом, предметом исследования были определены его **задачи:**

1 Провести теоретический анализ литературы по проблеме формирования самосознания у детей старшего дошкольного возраста.

2. Определить сущностные характеристики процесса формирования самосознания старших дошкольников.

3 Разработать модель процесса формирования самосознания старших дошкольников.

4 Выделить специфику рефлексивно-дидактических игр как средства формирования самосознания старших дошкольников.

5 *Экспериментально изучить динамику формирования самосознания старших дошкольников* в условиях рефлекивно-дидактических игр.

6 Разработать материалы психологического сопровождения формирования самосознания старших дошкольников.

Гипотезы исследования:

1 Эффективность процесса формирования самосознания старших дошкольников детерминирована поэтапным включением дошкольников в процесс формирования целостного образа «Я» При этом поэтапное включение основано на системной организации комплекса психологического сопровождения.

2. Формирование самосознания старших дошкольников – сложноорганизованный процесс, в котором системообразующим фактором является включенность дошкольников в специально организованную деятельность – рефлексивно-дидактическую игру Ее компоненты обеспечивают развитие когнитивных, эмоциональных и регулятивных структур самосознания путем расширения возможностей рефлексивных механизмов самопонимания, самоотношения и саморегуляции.

Общей теоретико-методологической основой нашего исследования явились принцип системности, рассматривающий психические явления (самосознание) как систему, обладающую собственной структурой (когнитивный, регулятивный, аффективный компоненты) и не сводящуюся к сумме своих элементов (Б.Г Ананьев, А.Н. Леонтьев, Б Ф Ломов и др), принцип детерминизма, проявившийся в установленной связи между компонентами самосознания, этапами и технологиями его формирования (Л.С. Выготский, С.Л Рубинштейн, В.В Столин и др), положения о единстве сознания и деятельности (В С. Библер, А.Н. Леонтьев, С.Л Рубинштейн и др), реализация которого направлено на выявление связи между рефлексивностью личности дошкольника и процессом конкретной игровой деятельности, идеи рефлексивной психологии (А.В Карпов, Л.В Лидак, С.И. Семенов, С.Ю Степанов и др.), реализуемые в контексте обоснования необходимости выделения рефлексивно-дидактических игр как самодостаточного вида взаимодействия ребенка с миром и окружающими, положения экспериментальной психологии (В Н. Дружинин, Т.В Корнилова, С.Д. Смирнов и др), реализуемые в ходе проведения экспериментального исследования процесса формирования самосознания старших дошкольников, принцип субъекта деятельности, субъекта

образовательного процесса, субъекта воспитания и обучения обоснованный в трудах Б.Г Ананьева, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, В С Библера, Е.В Бондаревской, В.А Сластенина, М.Н. Берулава, Е.Н. Шиянова, И Б. Котовой и др

Для решения поставленных в исследовании задач использовались следующие **методы**: теоретические (анализ и синтез теоретических исследований, абстрагирование, моделирование), эмпирические (наблюдение, беседа, эксперимент), статистические (количественная и качественная обработка эмпирических данных), аналитические (анализ продуктов деятельности)

Экспериментальной базой исследования стала дошкольная студия «Знайка» Центра эстетического воспитания детей им. Ю.А. Гагарина г Ставрополя Количество испытуемых – 121 ребёнок в возрасте 5,5- 6,5 лет

Исследование проходило с 2003 по 2007 годы и включало **три этапа.**

Первый этап (2003 – 2004 гг) - определение целей и задач исследования, выбор его объекта и предмета, определение гипотезы, изучение и анализ научной литературы по проблеме исследования, разработка модели процесса формирования самосознания, разработка программы исследования

Второй этап (2004 – 2006 гг) – определение и подбор методов и методик для экспериментального изучения формирования самосознания старших дошкольников, проведение констатирующего этапа эксперимента – диагностики и определения исходного уровня самосознания старшего дошкольника, проведение формирующего этапа эксперимента, в ходе которого потвердилась выдвинутая гипотеза, определены психолого-педагогические условия формирования самосознания, особенности и возможности рефлексивно-дидактической игры как средства и условия формирования самосознания старших дошкольников

Третий этап (2006 - 2007 гг) – обработка полученных результатов и их анализ, разработка методических рекомендаций по организации и проведению рефлексивно-дидактических игр, апробация и внедрение результатов исследования, оформление диссертации.

Научная новизна работы состоит в том, что в диссертации:

- Впервые системно представлен процесс формирования самосознания у детей старшего дошкольного возраста,
- разработана пространственная структура самосознания дошкольников, основанная на понимании самосознания, как процесса отражения человеком внутреннего пространства своей личности;
- разработана и представлена поэтапная модель процесса формирования самосознания старших дошкольников, включающая этапы формирования самосознания и программу последовательной реализации целей данных этапов,
- выявлены взаимосвязи когнитивных, эмоциональных и регулятивных компонентов самосознания старших дошкольников с рефлексивными образованиями данного этапа онтогенеза и показано влияние компонентов рефлексивно-дидактической игры на их развитие;
- выделена сущность рефлексивно-дидактической игры как средства формирования самосознания старших дошкольников

Теоретическая значимость работы состоит в том, что проведен комплексный теоретический анализ характеристик самосознания детей дошкольного возраста, показаны особенности развития самосознания старших дошкольников с позиции рефлексивной психологии; определены критерии и показатели сформированности самосознания старших дошкольников, теоретически обосновано выделение рефлексивно-дидактических игр как самодостаточного вида игровой деятельности ребенка, теоретически обоснована пространственная структура самосознания дошкольников и поэтапная модель процесса его формирования

Практическое значение исследования заключается в апробации авторской программы по формированию самосознания старших дошкольников, реализация которой основана на внедрении в

процесс развития дошкольников рефлексивно-дидактических игр, в разработке методических рекомендаций по организации и проведению рефлексивно-дидактических игр и в возможности их включения в психологическую практику работы с детьми дошкольного возраста.

Положения, выносимые на защиту.

1 Формирование самосознания в старшем дошкольном возрасте – сложно организованный процесс, который детерминирован возникновением рефлексивных образований – самопониманием, самоощущением и самоконтролем, определяющих когнитивный, аффективный и регулятивный компоненты самосознания

2. Критериями формирования самосознания старших дошкольников выступают когнитивные (интеллектуальные), регулятивные (социальные) и эмоциональные особенности, выражающиеся в самопонимании, саморегуляции и самоощущении соответственно Показателями сформированности являются наличие смыслового барьера, переживание самости, нормативность, выраженность личностных качеств, характер и степень подражания (уподобления) ребенка кому-либо, притязание на социальное признание, рефлексивность и ролевое поведение.

3 Процесс формирования самосознания можно моделировать. Его поэтапная модель включает три взаимосвязанных этапа.

– индивидуальный (центральный) этап, связанный с пониманием того, какова индивидуальность ребенка, особенности его самооценки и рефлексии как механизма самопознания и самосознания,

– социальный (регулятивный) этап, связанный с осознанием ребенком своей социальности. осознание себя как субъекта ролевых отношений;

– интегрирующий этап, связанный с осознанием собственных личностных качеств, способностей, причин поведения и образующий интегративное представление о себе - «образ Я»

4 Эффективность формирования самосознания старшего дошкольника зависит от включенности старших дошкольников в специально организованную игровую деятельность – рефлексивно-дидактическую игру как особую форму деятельности ребенка, представляющую собой интеграцию трех реальностей: игровой деятельности ребенка, рефлексивной деятельности его сознания и дидактического процесса в который включен ребенок.

5 Программа формирования самосознания старших дошкольников соответствует поэтапной модели процесса формирования самосознания и реализуется на трех уровнях Какой Я?, Кто Я?, Я это Я.

Достоверность и обоснованность результатов полученных результатов обеспечивается методологическим подходом, структурой, содержательной целостностью и логической последовательностью изложения материала, сочетанием теоретического анализа с практической реализацией исследования, использованием методов, адекватных предмету и задачам исследования, репрезентативностью выборки и статистической значимостью экспериментальных данных.

Апробация и внедрение результатов исследования осуществлялось в дошкольной студии «Знайка» Центра эстетического воспитания детей им Ю.А. Гагарина г Ставрополя. Результаты исследования были представлены и обсуждены на кафедре прикладной психологии и педагогики Северо-Кавказского социального института и кафедре психологии Минераловодского филиала Московского открытого социального университета (2005 – 2007 гг), аспирантских семинарах, межрегиональных научно-практических конференциях Северо-Кавказского социального института, на III Международной научно-практической конференции (18-20 октября 2006 года) в Ставропольском государственном педагогическом институте.

Публикации. По материалам диссертации опубликовано 10 работ В издательстве ГНО «Прометей» г Москва (2003, 2005 и 2006 гг) издан сборник рефлексивно-дидактических игр и упражнений методические руководства «Развитие самосознания и индивидуальности. Выпуск 1, 2. Какой Я? Кто Я?» и методические рекомендации по их проведению и интерпретации результатов

Структура и объем диссертации Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, включающего 150 наименований, 2 приложения Общий объем без приложений – 180 страниц. В диссертации имеются 9 таблиц и 8 рисунков.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во **введении** обосновывается актуальность проблемы исследования, показано теоретическое состояние проблемы, обозначены объект и предмет, определяются цель и задачи, формулируется гипотеза исследования, его методологические и теоретические основы, раскрываются теоретическая и практическая значимость, а также научная новизна полученных результатов, излагаются положения, выносимые на защиту, приводятся методы и структура работы

В главе 1 «Теоретические основы формирования самосознания старших дошкольников в процессе рефлексивно-дидактической игры» проводится анализ подходов отечественных и зарубежных исследователей к определению сущности самосознания и особенностей его формирования в старшем дошкольном возрасте, который завершается определением психологических условий и критериев этого процесса.

Проблема самосознания является комплексной и развивается на стыке таких наук, как философия, социология, психология Каждая из них соответственно своей специфике определяет особый подход и ракурс анализа этой проблемы Решение проблемы самосознания связано с необходимостью синтеза результатов многоаспектного анализа, который включает в себя философский и психологический аспекты

Философский аспект анализа самосознания связан с выявлением его гносеологической сущности, выяснением его соотношения с объективным бытием личности. В том, как личность представляет свое Я, отражается мера ее осознания себя и уровень зрелости личности в целом. Становление самосознания рассматривается как процесс, осуществляемый поэтапно, многоступенчато и зависящий от характера социально-исторических событий, в которых оно функционирует (Г Гегель, Гераклит, А.И. Ильин, Л.П. Карсавин, Н.О Лосский, Платон, Л.В Скворцов, И. Фихте и др.)

Психологический аспект исследования проблемы самосознания неразрывно связан с философским и предполагает раскрытие специфики самосознания как особого процесса человеческой психики, направленного на саморегулирование личностью своих действий в сфере поведения и деятельности на основе самопознания и эмоционально-ценностного отношения к себе

В русле зарубежной психологии самосознание рассматривалось как интегральное духовно-социальное явление, способное к самоактуализации, формирующееся в процессе межличностного взаимодействия и зависящее от условий окружающей среды (У Джеймс, Ч.Х. Кули, А. Маслоу, Д.Г Мид, К. Роджерс З. Фрейд и др.) Так Д.Г Мид утверждал, что человеческое «Я» изначально социально и формируется в ходе практического взаимодействия индивида с другими людьми. К. Роджерс считал «Я-концепцию» фундаментальным компонентом структуры личности, которая формируется в процессе взаимодействия субъекта с окружающей средой и является интегральным механизмом саморегуляции его поведения.

В процессе самопознания и самопонимания, пытаясь получить новые сведения о себе, человек обращается к разным сторонам собственной личности. Обоснование этой точки зрения, в частности, можно найти в теории У Джемса о двух составляющих личности Согласно Джемсу, личность разделена на две важнейшие структуры «Я-познающее» и «Я-познаваемое» «Я-познающее» - это субъективная составляющая познания человеком мира и себя в мире. Это тот аспект личности, который организует и интерпретирует наш опыт «Я-познаваемое» представляет собой совокупность всего того, что человек называет своим материальные проявления его сущности (тело, собственность), социальные отношения, роли, личность и духовные характеристики (сознание, мысли и пр) В каждый отдельный момент «Я-познающее» осознает реальность, мир вокруг и внутри себя, а «Я-познаваемое» является тем объектом, на котором фокусируется внимание «Я-познающего» Че-

ловеческое существование приобретает осмысленную цель только тогда, когда порождается смысл «Я-познаваемого», когда оно становится понятным, «прозрачным» для субъекта. Как следует из изложенного, формирование и развитие самопознания в большей степени соответствует «Я-познающему», а самопонимания – «Я-познаваемому»

В отечественной психологии можно выделить четыре основных направления в изучении самосознания деятельностный подход (Л С Выготский, А.Н Леонтьев С.Л. Рубинштейн), личностный подход (А.Г Асмолов, А.В Петровский), историко-рефлексивный подход (Л.В Лидак, М Г Ярошевский) и гуманистический подход (В.А. Сластенин, Е.Н.Шиянов и др)

Для С.Л. Рубинштейна, например, личность и ееспособность к сознанию и самосознанию – это прежде всего активность по отношению к окружающему миру История развития самосознания неразрывно связана с развитием личности и основными событиями ее жизненного пути Первоначало самосознание в рамках деятельностного подхода С.Л. Рубинштейна связано с формированием представления о себе в ходе совместной деятельности. Содержательным компонентом таких представлений выступает, прежде всего, самооценка, возникающая в ходе таких взаимоотношений.

В русле личностного подхода в изучении развития самосознания А.В Петровский и А.Г Асмолов выделяют - открытие Я переживание наличия своего Я как результата длительного процесса развития личности, который начинается в младенческом возрасте, - образ Я - относительно устойчивую, не всегда осознаваемую, переживаемую как неповторимую систему представлений индивида о себе, на основе которой он строит свое взаимодействие с другими (когнитивный, эмоционально-оценочный и поведенческий или волевой компоненты), - уровень притязаний желаемый уровень самооценки личности (уровень образа Я), проявляющийся в степени трудности цели, которую индивид ставит перед собой; - психологическую защиту личности человеку для сохранения самоуважения в одном случае необходимо приложить максимальные усилия и добиться успеха, что является трудной задачей.

С позиции историко-рефлексивного подхода (Л.В Лидак, М.Г Ярошевский и др.) при анализе самосознания первостепенное значение имеют те источники, из которых человек получает знания о себе. В этом контексте понятие рефлексии неотделимо от категории деятельности. Рефлексия, как известно, рассматривается как обращенность познания человека на ход своей деятельности, на психические качества и состояния, проявляющиеся в ней, на свой внутренний мир (А.В Карпов, М.В Лукьянова и др.) Рефлексия направлена и на выяснение оснований собственного способа осуществления активности, анализ содержания сознания субъекта деятельности, и на процессы взаимодействия с людьми рассуждения за них, понимание их мировоззрений, характеров, мотивов и т.д. Вследствие этого рефлексия трактуется как единая психологическая реальность – рефлексивное действие, неотъемлемо связанное с развитием самосознания.

В рамках гуманистического подхода основной акцент ставится на условиях формирования личности в онтогенезе, которые необходимо создавать для обеспечения и поддержания личности как самобытной сущности, ценности, полновесного выражения в ней индивидуального сознания.

В рамках указанных подходов разрабатываются как общие вопросы самосознания личности, так и вопросы формирования самосознания на разных этапах возрастного развития.

Теоретические аспекты изучения проблемы самосознания как психологической категории позволяют констатировать то, что самосознание рассматривается с разных позиций, которые могут быть представлены следующим образом

- (функционально) самосознание – это свойство человека осознавать себя как субъекта деятельности, выделяют фазы развития самосознания – сознание тождественности, сознание «Я» как субъекта деятельности (2-3 года), осознание психических свойств (6-7 лет), социально-нравственная самооценивающая способность (около 12-13 лет) (В С. Мерлин),

- (процессуально) самосознание – это постепенно разворачивающийся во времени интегративный процесс психики, в основе которого усложняющаяся деятельность самопознания, эмоционально-ценностного отношения к себе, способности регулировать свое поведение,
- (содержательно) самосознание – образ самого себя как результат коммуникативной деятельности, в нем выделяют центральное образование (общая самооценка) и периферия самосознания (участки, содержащие конкретные сведения о себе самом), и связи между ними в форме конкретных представлений человека о себе и отношение к себе (М.И.Лисина),
- (структурно) самосознание – это познавательная (самопознание), эмоционально-ценностная (самоотношение) и действенно-волевая (саморегуляция) его стороны (И.И.Чеснокова), или самосознание – это единство трех аспектов «Я-когнитивное», «Я-экзистенциональное», «Я-ролевое, регулятивное» (И.С Кон), или структурные единицы самосознания – ценностные ориентации (В С Мухина),
- (операционально) это – рефлексивное отражение субъектом самого себя, где рефлексия выступает механизмом самосознания (В С. Мухина),
- объектом самосознания является человек, где сосуществуют множество Я. физическое, социальное, духовное, настоящее, будущее, реальное идеальное, рефлексивное и др (З.В Диянова и Т.М. Щеголева),
- (экзистенциально) самосознание принадлежит целостному субъекту и служит ему для организации его собственной деятельности, взаимоотношений с окружающими и его общения с ними (П.К.Анохин, Н.А. Бернштейн, О.А. Конопкин),
- продукт самосознания – представление о себе, «Я-образ», «Я-концепция» (В.В Столин), в то же время представление о себе одновременно – существенное условие, момент этого процесса (И.С.Кон),
- определяющие факторы самосознания – собственная практическая деятельность человека и его взаимодействие с окружающими людьми (Б.Г Ананьев, Л.И. Божович, П.Р Чамата, И.И.Чеснокова и др),
- условия формирования самосознания – соединение и различение «чистого Я» (познающего) и «эмпирического Я» (познаваемого) (У Джемс)

В нашем исследовании мы исходили из психологической трактовки понятия и рассматривали самосознание как свойственную только человеку форму познания и преобразования собственного «Я» в процессе активности личности.

Теоретической основой нашей работы является концепция возраста, предложенная Л.С Выготским Ее смысл сводится к представлению о развитии личности в онтогенезе как процессе ее качественного преобразования, выражающегося в становлении центральных (личностных) новообразований, которые определяют содержание ведущих деятельностей субъекта и весь ход его развития в целом. Личность понимается нами как «особое сверхчувственное качество», формирующееся при жизни ребенка, как система отношений, общественных по своей природе и обращенных к предметному миру, к другим людям и к себе Линия отношения к себе является определяющей в системе отношений субъекта к миру, задающей смысловые ориентиры жизнедеятельности человека.

Общение с взрослыми и сверстниками, игровая деятельность являются ведущими факторами развития ребенка в дошкольном возрасте и, в том числе, становления его самосознания и личности. В ходе социализации у ребенка складываются образ другого человека и образ самого себя, которые выступают как сложное аффективно-когнитивное образование, отражающее онтогенез самосознания, самопознания и самооценки ребенка. В образе себя отражается весь опыт индивидуальной деятельности ребенка и его коммуникативный опыт, которые в совокупности определяют содержание психического облика ребенка и целостной системы его отношений к миру, т е. его личности

Таким образом, формирование самосознания - это сложный, многоуровневый эволюционный процесс, имеющий свои закономерности, специфику и неразрывно связанный с развитием личности. Образ «Я», или самосознание (представление человека о себе), не возникает сразу, а скла-

дывается постепенно на протяжении его жизни под воздействием многочисленных социальных влияний.

Старший дошкольный возраст является этапом интенсивного психического развития Именно в этом возрасте происходят прогрессивные изменения во всех сферах, начиная от совершенствования психофизических функций и заканчивая возникновением сложных личностных новообразований (Л.И. Божович, А.В Запорожец, М.И. Лисина, В С Мухина, Д Б Эльконин и др)

На протяжении дошкольного детства существенные изменения претерпевает самосознание - образ «Я» как аффективно-когнитивное образование (М. И Лисина) Под аффективной стороной понимается отношение человека к себе, а под когнитивной — представление или знание о себе. С Л. Рубинштейн подчеркивал, что движущая сила развития самосознания — в «растущей реальной самостоятельности индивида, выражающейся в изменении его взаимоотношений» К 6 годам ребенок становится значительно самостоятельнее, независимее от взрослого, расширяются, усложняются его отношения с окружающими. Это даёт возможность для более полного и глубокого осознания себя, оценки достоинств и недостатков как своих, так и сверстников. В процессе развития у ребенка формируется не только представление о присущих ему качествах и возможностях (образ реального «Я» - «какой я есть»), но также и представление о том, каким он должен быть, каким его хотят видеть окружающие (образ идеального «Я» - «каким бы я хотел быть»)

Анализ литературы, посвященной самосознанию дошкольников (Л.И. Божович, Л.С Выготский, В.В Давыдов, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, В С.Мухина, И.И. Чеснокова, Д.Б Эльконин и др), позволил выделить критерии и показатели сформированности самосознания старших дошкольников

- когнитивный критерий – рефлексивность и смысловой барьер,
- эмоциональный критерий– притязание на социальное признание и потребность действовать самому;
- социальный критерий – личностные качества, операциональность, нормативность и ролевое поведение.

Определение данных критериев обусловлено в том числе, и тем, что в обозначенном возрасте в связи с формирующимся самосознанием появляются рефлексивные образования - самопонимание, самоощущение и самоконтроль (М.И. Лисина, В С. Мухина, И.И. Чеснокова и др), которые, по нашему убеждению, выступают коррелятами когнитивному, эмоциональному и социальному компонентам самосознания.

Для определения условий формирования самосознания старших дошкольников, в целях более глубокого проникновения в структуру самосознания, возникла необходимость построения модели изучаемой психической реальности, рассматривая ее последовательно как предмет и как процесс в системно-структурном анализе.

Анализ позиций различных исследователей (Р Бернс, Г Гегель, У Джеймс, И.С Кон, Ч. Кули, М.И. Лисина, В С Мерлин, Г Мид, В С Мухина, С.Р Пантилеев, К. Роджерс, М. Розенберг, В.В Столин, И.И. Чеснокова В.А. Ядов, и др) в отношении самосознания, его структуры, позволяет констатировать как различие в подходах к определению структурных компонентов самосознания, их содержания и иерархической значимости, так и общий взгляд на структурную организацию этого психического феномена. По мнению многих ученых, образ «Я» включает в себя социальные компоненты, источником которых является взаимодействие с другими людьми Индивидуально-природные компоненты детерминируются социальными, в результате приобретения социального опыта, в определенных социальных условиях, и, в тоже время социальные компоненты самосознания определяются индивидом, в процессе осознания им своих потребностей, целей и ценностей. По результатам различных методик, определяющих содержание образа «Я», человек осознает и описывает себя с помощью категорий, обозначающих его пол, возраст, род занятий, социальную принадлежность и др Рефлексивное «Я», включающее два компонента - «Какой Я?» и «Кто Я?», является

механизмом построения структуры самосознания Обобщив различные точки зрения на структуру самосознания, в целях оптимизации процесса формирования самосознания старшего дошкольника, мы считаем возможным предложить пространственную структуру самосознания Данная структура опирается на трактовку понятия самосознания как процесса отражения человеком внутреннего пространства своей личности посредством механизмов ауторефлексии, результатом которого является целостный образ «Я», границы которого поддерживает Я – концепция Эта структура составляет 1 Индивидуальное пространство самосознания 2 Социальное пространство самосознания 3 Пространство границ самосознания образ «Я» 4 Пространство «Я-концепции»

На основании данной структуры можно предположить, что образ «Я» - это пространство познания своего внутреннего мира, построения границ своей личности, а Я – концепция – пространство, которое поддерживает защиту этих границ, с помощью механизмов психологической защиты, а также обеспечивает тактику самопрезентации. Для создания целостного образа «Я» необходимо решить следующие задачи выделить себя из окружающего мира, дифференцировав себя и другого, рассмотреть различные стороны своей личности через призму социальных ролей; объединив свои качества, представления и отношение к себе, осознать свою целостность, осознать и ощутить свои границы с помощью познания своих прав и обязанностей. Решение этих задач можно осуществить путем постановки вопроса, обращенного в индивидуальное пространство личности: «Какой Я?», и вопроса, направленного в социальное пространство «Кто Я?» Обобщая ответы на эти вопросы, ребенок, с помощью заинтересованного взрослого, сможет интегрировать полученные знания в целостный образ «Я» - Я это Я, осознать себя субъектом деятельности, и, осознав свою целостность, почувствовать атмосферу безопасности и доверия в отношениях с окружающими, воспринимая своих сверстников, взрослых, родителей как своих помощников и союзников.

На основании этого процесс формирования самосознания у детей старшего дошкольного образа мы представили в виде поэтапной модели процесса формирования самосознания, соотнеся ее с программой формирования самосознания. Реализация «Поэтапной модели процесса формирования самосознания» проходила по следующей схеме

1 Индивидуальный этап. На этом этапе происходит исследование индивидуального пространства личности ребенка. Достижение этой цели реализуется на *первом уровне программы «Какой Я?»*, содержание которого включает образ тела, имя ребенка, его чувства, мысли, фантазии, темперамент, характер и представление о времени.

2 Социальный этап. На этом этапе осуществляется исследование социального пространства личности ребенка. Достижение этой цели реализуется на *втором уровне программы «Кто Я?»*, содержание которого включает ролевой набор Я – ребенок, Я – девочка/мальчик, Я – дочь/сын, Я – ученик, Я – друг/подруга, Я – друг природы.

3 Интегрирующий этап. На этом этапе происходит исследование внутреннего пространства образа «Я» ребенка. Достижение этой цели реализуется на *третьем уровне программы «Я это Я?»*, содержание которого включает интегративные представления о себе.

Перечисленные выше особенности старшего дошкольника обнаруживают себя наиболее ярко в игре. Игровая деятельность является ведущим видом деятельности ребёнка данного возраста (Л.С Выготский, А.Н. Леонтьев, А.В Петровский, Д.Б. Эльконин и др) В этом случае принципиальные психологические условия формирования самосознания необходимо обнаруживать именно в игре. Вместе с тем, анализ классификации игр и их содержания, показал ограниченность, а в некоторых случаях и невозможность их использования применительно к предмету исследования В этой связи встал вопрос о выборе игры, которая была бы наиболее релевантной процессу формирования самосознания детей старшего дошкольного возраста. Такой игрой в нашем исследовании выступила рефлексивно-дидактическая игра.

Термин «рефлексивно-дидактические игры» предложен доктором психологических наук, профессором Л.В Лидак. Наполнение этих игр ученый видит в совокупности диагностических,

психокоррекционных и развивающих методов Это понимание важно для нас в контексте практического приложения теоретических обоснований рефлексивно-дидактической игры как средства и условия формирования самосознания старшего дошкольника. Анализ литературы по проблеме исследования позволил нам определить необходимость выделения рефлексивно-дидактической игры как особой формы деятельности ребенка, которая представляет собой интеграцию трех реальностей игровой деятельности ребенка, рефлексивной деятельности его сознания и дидактического процесса, в который включен ребенок.

Сущностными характеристиками рефлексивно-дидактической игры являются - со стороны дидактического компонента. содержание игры отражает цели и задачи обучения, - со стороны рефлексивного компонента. наличие средств - разноуровневую постановку проблемных задач для решения, - со стороны игрового компонента. отсутствие явной цели (сдвиг мотива на цель)

Таким образом, в рефлексивно-дидактической игре, исходя из ее содержательной направленности, выделяются три компонента. - когнитивный компонент, соотносимый с дидактическим наполнением рефлексивно-дидактической игры, поскольку дидактические игры способствуют в целом приобретению новых представлений, знаний об окружающей действительности; в дидактической игре происходит интеллектуальное развитие ребёнка (Д.Б. Эльконин, В.С. Мухина, В.Д. Шадриков и др.), - эмоциональный компонент, соотносимый с игровым наполнением рефлексивно-дидактической игры, поскольку игровая, развлекательная её сущность обеспечивает эмоциональное развитие ребёнка, формирование широты и глубины его эмоциональной сферы, а также процессуальный как фоновый характер детской деятельности (Д.Б Эльконин, Л.С Выготский, А.В Петровский и др.), - регулятивный компонент, соотносимый с рефлексивным наполнением рефлексивно-дидактической игры, поскольку именно рефлексия является механизмом, обеспечивающим самопонимание, самоощущение и самоконтроль, что определяет поведение и деятельность субъекта (ребёнка), соответствующие социальным требованиям, нормам и правилам, в таком понимании регулятивному компоненту синонимом выступает социальный компонент

Соотнесение компонентов самосознания и рефлексивно-дидактической игры представлено в таблице 1

Таблица №1

Соотнесение компонентов самосознания и рефлексивно-дидактической игры

Компоненты самосознания дошкольника	*Новообразования самосознания дошкольника*	*Компоненты рефлексивно-дидактической игры*
Когнитивный	Самопонимание	Дидактический
Эмоциональный	Самоощущение	Игровой
Регулятивный (социальный)	Самоконтроль	Рефлексивный

По мнению Д.Н.Кавтарадзе, «замечательным результатом игры признаётся состояние желания участника действительно изменить что-то в жизни» Как показал наш опыт, состояние желания изменить что-то в себе, в жизни является результатом рефлексивно-дидактической игры

Как отмечает В В Столин, чтобы у ребенка выкристаллизовалось позитивное отношение к жизни, активность, оптимизм и уверенность в себе, необходимо создать условия, которые бы стимулировали его развитие, а также организовать знания ребенка о самом себе, помогать нравственно оценивать эти знания, развивать способность к рефлексии Именно способность к рефлексии, как известно, определяет способность человека наблюдать за сами собой, за своим ощущением, за своим состоянием В работах Л.В Лидак рефлексия рассматривается как склонность человека к анализу своих переживаний, осмыслению собственной деятельности, и форм ее существования

Таким образом, формирование самосознания старших дошкольников происходит путем создания условий для развития его структурных компонентов. Самосознание – это прежде всего процесс, с помощью которого человек познает себя и относится к самому себе Самосознание характеризуется и своим продуктом – представлением о себе, «Я-образом» или «Я-концепцией» Человек, обладающий сознанием и самосознанием, пользуется целой системой внутренних средств представлений, образов, понятий, среди которых важную роль занимает представление человека о себе самом: о своих личностных чертах, способностях, мотивах. Представление о себе, являясь продуктом самосознания, одновременно является и его существенным условием, моментом этого процесса. «Я-концепция» не просто продукт самосознания, но важный фактор детерминации поведения человека, такое внутриличностное образование, которое во многом определяет направление его видов деятельности, поведение в ситуации выбора, контакты с людьми.

На основе изучения и обобщения возрастных особенностей старшего дошкольника, в нашем исследовании подтверждена взаимосвязь процессов развития личности и самосознания

Психическое развитие, становление личности связано с формированием самосознания - осознанием себя и отношением к себе как к физическому, духовному и общественному существу При этом рефлексивно-дидактическая игра как способ взаимодействия с ребенком, включающий дидактический компонент (цель), рефлексивный компонент (средства) и игровой компонент (смысл) является одним их основных психолого-педагогических условий формирования самосознания старших дошкольников.

Как показано на рисунке 1, теоретические представления о самосознании дошкольника можно трансформировать в поэтапную модель таким образом, чтобы формирование самосознания было поэтапным, выводящим, в конечном счете, на я-концепцию субъекта, его образ Я. Эти этапы – индивидуальный, согласующийся с первым уровнем программы формирования самосознания, связанный с пониманием того, какова индивидуальность ребёнка, особенности его самооценки и, в целом, рефлексии как средства самопознания. Второй этап - социальный – согласуется со вторым уровнем программы формирования самосознания, связанный с осознанием ребенком своей социальности, возможности участия ребенка как части коллективного субъекта и пр

Третий этап – интегрирующий – согласуется с формированием третьего уровня программы формирования самосознания, связанный с осознанием собственных личностных качеств, способностей, причин поведения и пр., что, в целом, образует интегративное представление о себе (образ Я) и выводит на тот уровень самосознания, когда можно вести речь о сложившейся я-концепции.

На рисунке 1 представлены также структурные и содержательные компоненты рефлексивно-дидактической игры как основного средства формирования самосознания Как видно из рисунка 1, а также теоретического анализа литературы по вопросам рефлексивно-дидактической игры, включение этих игр в процесс развития личности ребенка согласуется с деятельностным подходом в психологии и педагогике (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, В В Давыдов, П.Я. Гальперин и др)

Рисунок 1

«Психологическое сопровождение формирования самосознания в старшем дошкольном возрасте»

Модель процесса формирования самосознания — Программа формирования самосознания

Компоненты	*Содержание*	*Этапы*
Стихотворение или сказка	Психическая реальность, представленная в образной, доступной ребенку форме	Ориентировочный
Упражнения, рисунки, ответы на вопросы, неоконченные предложения	Деятельность ребенка, включающая в себя рефлексивные средства	Рефлексивно - деятельностный
Правила или «права и обязанности»	Нравственный ориентир в отношениях ребенка с самим собой и с социумом	Нормативный
Заключительный рисунок	Присвоение и выражение полученных представлений	Рефлексивно - обобщающий

В главе 2 «Организация и методы исследования формирования самосознания старших дошкольников в процессе рефлексивно-дидактической игры» описаны этапы организации экспериментального изучения процесса формирования самосознания, определена конкретная методическая база и критерии для исследования этого объекта психической реальности у детей старшего дошкольного возраста.

В частности, отмечено, что число участников экспериментальной и контрольной групп составило 21 и 21 человек соответственно из 121 общего количества испытуемых.

В качестве зависимой переменной нашего исследования мы обозначили уровень сформированности самосознания старших дошкольников. Независимая переменная в данном случае – психологические условия его формирования

Основными методами исследования выступили беседа, наблюдение и анализ продуктов деятельности.

Для диагностики сформированности самосознания использовались беседа и наблюдение

Беседа велась в свободной от стандартизации форме интервью. Общая программа интервью задавалась критериями сформированности самосознания дошкольников до включения их в рефлексивно-дидактические игры Регистрация ответов детей производилась письменно от руки

Схема наблюдения включала перечень единиц наблюдения, способ и форму описания наблюдаемого явления Единицами наблюдения явились показатели сформированности самосознания ребенка-дошкольника. Результаты наблюдения фиксировались в протоколе

В ходе бесед и наблюдений изучение процесса и результата развития самосознания проводилось по когнитивным, социальным и эмоциональным критериям. Сопоставляя показатели друг с другом и группа с группой, получено следующее·

1 «Смысловой барьер» (когнитивный критерий) неявный 80% и 82% соответственно в контрольной и экспериментальной группах, явный – 20% и 18% соответственно

2 Потребность действовать самому, потребность соответствовать требованиям взрослых, переживание самости (эмоциональный критерий) 13% испытуемых в контрольной и 18% экспериментальной группе обнаружено и 87% и 82% не обнаружено

3 Нормативность и личностность (социальный критерий) 89% в контрольной и 78% в экспериментальной группах находятся на данном уровне понимания и 11% и 22% не обнаружено

4 Операциональность (социальный) 86% в контрольной и 75% случаев в экспериментальной группах появляется данный феномен и 14% и 25% не появляется

5 Притязание на социальное признание (эмоциональный критерий) 60% и 50% в контрольной и экспериментальной группах соответственно неадекватны и 40% и 50% соответственно адекватны

6 Рефлексия как качество личности (когнитивный критерий) в экспериментальной и контрольной группах детей со средним и выше среднего показателем рефлексивности обнаружено 16% и 23% соответственно и 84% и 77% с низким уровнем.

7 Ролевое поведение (социальный критерий) 9% испытуемых контрольной и 18% экспериментальной групп на высоком уровне и 91% и 82% - на низком.

Статистический анализ полученных результатов проводился нами с использованием χ^2-критерия. Полученные результаты и соответствующие уровни статистической значимости свидетельствуют о следующем 1 По всем показателям обнаружены довольно низкие значения, что свидетельствует о недостаточной сформированности, или, как мы обозначили выше – аморфности самосознания дошкольников на начальном этапе эксперимента, интересно, что индивидуальные значения показателей у испытуемых таковы, что нет ни одного ребенка с равновеликим развитием (сформированностью) всех компонентов самосознания, то есть обнаруживаются зачатки всех компонентов, но один или два только можно считать развивающимися – оставшиеся дорефлексивны 2 Не обнаружены существенные различия между экспериментальной и контрольной группами по

изученным показателям на начальном этапе эксперимента, это означает, что, во-первых, разделение экспериментальной выборки на экспериментальную и контрольную группы произведено адекватно замыслу их схожести по составу, а во-вторых, возможное наличие между ними существенных статистически достоверных различий на констатирующем этапе эксперимента будет указывать на эффективность экспериментального воздействия на процесс формирования самосознания старших дошкольников в процессе рефлексивно-дидактических игр.

Для изучения сформированности образа «Я» использовался анализ продуктов деятельности, а именно проективная диагностическая методика «Нарисуй себя» (модификация теста «Рисунок человека», разработанного К. Маховер) Исследование проводилось индивидуально

Количественная оценка рисунков проводилась на основе одновременного учета как способа изображения, так и числа имеющихся основных и второстепенных деталей. Ориентировочные возрастные нормы, приведенные в тесте, следующие для детей от пяти лет – 14-22 балла, от шести лет – 18-25 баллов, от семи лет – 20-26 баллов. В рамках исследования нами были выделены следующие изобразительные уровни «низкий» - 14-17 баллов, «средний» - 18-21 балла, «высокий» - 22-25 балла.

Полученные данные по результатам проективной методики «Нарисуй себя» свидетельствуют о следующем Общей тенденцией в контрольной и экспериментальной группах оказалось сравнительно равное (в КГ – 38%, 33,3% , 28,5% и ЭГ – по 33,3%) распределение дошкольников по группам с низким, средним и высоким изобразительным уровням, что позволило нам провести уровневый анализ одновременно в обеих группах с целью выявления общих и индивидуальных тенденций в сформированности самосознания дошкольников. В результате проведенного аналитического сопоставления изображения себя и уровня самосознания, можно отметить взаимосвязь между высотой изобразительного уровня («низкий», «средний», «высокий») и уровнем самосознания дошкольников. В основном, эта взаимосвязь проявляется в повышении потенциальных возможностей дошкольников к самопониманию, позитивации самоотношения и к саморегуляции. Опираясь на теоретически обоснованные критерии развития самосознания старшего дошкольника. когнитивный, эмоциональный и социальный, можно отметить особенности развития самосознания дошкольников, чьи рисунки вошли в группу с низким изобразительным уровнем. У детей отмечается низкий уровень самопонимания, предположительно детерминированный нарушениями в схеме тела, тенденция к негативному самоотношению, заниженной самооценке, инфантильной позиции, что вызывает депривацию возрастной роли В целом, это может свидетельствовать о незрелости, и инфантильности образа «Я», в основном, устремленном в прошлое.

Особенности развития самосознания дошкольников, чьи рисунки вошли в группу со средним изобразительным уровнем характеризуются высоким когнитивным потенциалом, повышающим способность ребенка к самопониманию, которая недостаточно обеспечена соответствующей информацией о своих чувствах, качествах личности. Графически это отражается в признаках внутреннего противоречия, психической нестабильности в отношении к себе, что вероятно снижает способность к саморегуляции.

Особенности развития самосознания дошкольников, чьи рисунки вошли в группу с высоким изобразительным уровнем характеризуются высоким уровнем когнитивных способностей с тенденцией к чрезмерной интеллектуализации, в сочетании с недостаточным осознанием реального «Я» («не знаю, какой Я») В самоотношении акцентируется потребность в собственной значительности, при отсутствии знаний о механизмах ее обеспечения. Отмечается депривация роли «Я – друг», «Я – подруга»

Внешне благополучный, устремленный в будущее, позитивно направленный образ «Я» дошкольников этой группы, отражает недостаточную внутреннюю инегрированность, что предположительно снижает потенциальную способность дошкольников к самопониманию, саморегуляции и становлению своей субъектности.

Вышеизложенное позволило нам предположить, что при внедрении рефлексивно-дидактических игр в процесс развития детей (в форме индивидуальной и групповой работы), произойдет актуализация рефлексивных образований (самопонимание, самоотношение и саморегуляция), что позволит сформировать адекватный, зрелый, гармоничный образ «Я», соответствующий основным возрастным особенностям данного этапа онтогенеза, и обеспечит условия для дальнейшего развития личности.

Формирующий этап эксперимента был связан с включением рефлексивно-дидактических игр в процесс формирования самосознания старших дошкольников В качестве экспериментального воздействия, которое может детерминировать формирование самосознания дошкольника, мы определили поэтапное включение дошкольников в процесс формирования самосознания Оно основано на учете специфики самосознания с когнитивной, социальной и эмоциональной сторон и реализуется в форме разработанных авторских программ «Развитие самосознания и индивидуальности / Выпуск 1 Какой Я?» и «Развитие самосознания и индивидуальности / Выпуск 2 Кто Я?»

Первой реализовывалась программа «Какой Я?», в которой предусмотрено 10 тем (Мой портрет Мое имя. Мои чувства. Темперамент Черты характера. Моя семья Мои мысли, желания, возможности. Мои фантазии. Мое прошлое, настоящее, будущее Мой портрет)

Затем внедрялась программа «Кто Я», рассматривающая 6 тем (Я – ребёнок. Я – мальчик / девочка. Я – сын/дочь. Я – друг/подруга. Я – ученик/ученица. Я – друг природы)

Внедрение программ осуществлялось в условиях студийной работы, в ее содержательном аспекте в процессе эксперимента мы выделили следующие моменты: - повышается интерес к занятиям вообще и к тем проблемам, которые моделируются и разыгрываются в их процессе, в частности, - растет познавательность в процессе саморазвития, самообучения, характеризующаяся тем, что дети получают и усваивают большее количество информации, основанной на примерах конкретной действительности, что способствует приобретению участниками игры навыков принятия решений, - положительно влияют на отношение детей к различным формам занятий; - существенно изменяется отношение дошкольников к тем конкретным ситуациям, которые были предметом игры, - изменяются самооценки участников игр, они становятся более объективными, а, кроме того, в ряде случаев (зависящих от содержания и характера игры) меняются оценки возможностей человеческого фактора, - изменяются в лучшую сторону взаимоотношения детей и педагога.

По окончании экспериментального воздействия (17 недель) проводилась повторная диагностика в экспериментальной и контрольной группах по выявлению уровня сформированности самосознания. Методы изучения уровня зависимой переменной остались прежними – наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности, контент- и интент-анализ

Результаты, полученные в ходе использования методов беседы и наблюдения свидетельствуют о следующем.

1 «Смысловой барьер» (когнитивный критерий) В экспериментальной и контрольной группах по-прежнему есть дети как с наличием, так и с отсутствием данного психологического образования Представление процентных соотношений по показателю выраженности смыслового барьера в экспериментальной выборке следующее

- с неявным смысловым барьером (нечастое или полностью отсутствующее проявление протестов) 63% и 35% соответственно в контрольной и экспериментальной группах,
- с явным – 37% и 65% соответственно

2 Потребность действовать самому, потребность соответствовать требованиям взрослых, переживание самости (эмоциональный критерий) В экспериментальной и контрольной группах данная характеристика изучалась нами также через выявление выраженности в речи ребенка словосочетаний типа «я сам», «я могу» 34% испытуемых в контрольной и 78% экспериментальной групп мы обнаружили проявления самостоятельности или иначе – субъектной позиции.

3 Нормативность (социальный критерий) Если на начальном этапе эксперимента в подавляющем большинстве случаев у испытуемых как экспериментальной, так и контрольной групп мы не обнаруживали принятие ребенком норм и образцов «правильного» реагирования на ситуацию, то при повторной диагностике у 78% в контрольной и 21% в экспериментальной группах находятся на данном уровне понимания.

4 Операциональность (социальный критерий) Раскрытие данного критерия через понятие уподобление ребенка кому-либо позволяет отметить, что в 89% случаев в контрольной и лишь 25% случаев в экспериментальной группах появляется данный феномен.

5 Притязание на социальное признание (эмоциональный критерий) По результатам психологических наблюдений, а также в процессе бесед с детьми, их родителями и воспитателями установлено, что по-прежнему 60% в контрольной, но 28% в экспериментальной группах соответственно неадекватны в проявлениях своего желания в социальном признании.

6 Рефлексия (когнитивный критерий) На этом этапе эксперимента в экспериментальной и контрольной группах детей со средним и выше среднего показателем рефлексивности обнаружено 77% и 33% соответственно

7 Ролевое поведение (социальный критерий) На высоком уровне показатель «ролевое поведение» обнаружен у 17% испытуемых контрольной и 91% экспериментальной групп.

Использование при обработке результатов критерия φ*-Фишера, показало следующее: - по всем показателям обнаружены статистически достоверные изменения ($p \leq 0{,}001$), - по суммарной эффективности внедрения программы также обнаружены статистически достоверные различия ($p \leq 0{,}001$)

Представленные результаты и соответствующие уровни статистической значимости свидетельствуют о том, что значимые различия получены по всем показателям в экспериментальной и контрольной группах. На основании этого можно с достаточной уверенностью утверждать об эффективности рефлексивно-дидактических игр, введенных в процесс развития дошкольников.

Анализ результатов повторной диагностики с использованием проективной методики «Нарисуй себя» в процентном соотношении в контрольной группе (КГ) показал незначительное изменение распределения рисунков дошкольников по уровням изобразительной деятельности констатирующий этап в КГ («низкий» уровень – 38%, «средний» уровень – 33,3%, «высокий» уровень – 28,5%), контрольный этап в КГ («низкий» уровень – 33,3%, «средний» уровень – 38%, «высокий» уровень – 28,5%) В контрольной группе отмечаются незначительные изменения результатов на констатирующем и формирующем этапах эксперимента. Показательны изменения, которые произошли в группах с «низким» и «средним» изобразительным уровнях. Уменьшилось количество рисунков детей с «низким» изобразительным уровнем (с 38% до 33%) Увеличение рисунков в группе со «средним» изобразительным уровнем (с 33% до 38%) может отражать естественную динамику изображения образа себя в этом возрасте, без организации специально созданных условий для развития самосознания.

Данный вывод подтверждают результаты экспериментальной группы (ЭГ), в которой после формирующего эксперимента произошли значительные изменения.

В процессе анализа мы рассматривали рисунок каждого ребенка как целое и в совокупности комбинации отдельных факторов. Учитывались также возраст ребенка, его зрелость, эмоциональное состояние и результаты его вербальных проявлений во время и после рисования, в ходе беседы Принимались во внимание поведенческие реакции в ходе наблюдения за детьми На основании учета вышеприведенных особенностей рисунков детей и сопутствующих характеристик были рассмотрены особенности развития самосознания по когнитивным, социальным и эмоциональным критериям

Когнитивный критерий. Появление на рисунках детей отсутствующих ранее деталей, изображение толщины конечностей, появление элементов пластического способа изображения симво-

лизирует осознание своих новых способностей по взаимодействию с внешним и внутренним миром, предположительно основанных на актуализации когнитивных критериев самосознания – рефлексии и снижению такого психологического образования как «смысловой барьер», что обусловило повышение самопонимания

Эмоциональный критерий В рисунках детей экспериментальной группы после проведения формирующего эксперимента показательно изменение отношения к себе В самоотношении стал преобладать позитивный эмоциональный фон, ощущение связи с миром своих эмоций, что графически подтверждается в рисунках детей следующими признаками более устойчивой позой по сравнению с предыдущим изображением, изменением местоположения фигуры (перемещение из углов в центр), появление шеи (если она отсутствовала) или сокращение ее длины. Показательно появление лица, дополненного второстепенными деталями (если ранее оно не изображалось), появление рта, бровей, ресниц, что свидетельствует об изменении отношения к себе в сторону повышения внимания к своей личности. Изменение в самоотношении проявились в сближении идеального «Я» с реальным, что в рисунках отразилось в более реалистичном изображении себя (вместо изображения себя «принцессой», или не соответствующей своему возрасту – более взрослой, или изображение себя более мужественным) Тем самым отмечается снижение завышенного уровня притязаний на собственную значительность, с одновременным осознанием своих возросших возможностей, способностей: «я горжусь собой», «мной гордится мама», «я знаю, что чувства можно менять – если я скучная, могу быть веселой», «я бываю разный – спокойный, важный, гордый» В поведении это отразилось в повышении потребности действовать самостоятельно

Социальный критерий. В рисунках детей изменились показатели, отражающие потребность и приспособленность в социальных контактах. Одним из основных графических признаков, указывающих на это, считаются конечности – руки и ноги. Показательным является то, что после формирующего эксперимента в экспериментальной группе не обнаружилось ни одного рисунка с отсутствием рук или ног (в группе с «низким» изобразительным уровнем до эксперимента отсутствие рук, ног было одним из основных показателей). Руки в изображении себя стали более расслабленные и гибкие, что символизирует хорошую приспособляемость в межперсональных отношениях. Это проявилось в гибкости реагирования в контексте ролевого поведения

Степень значимости образовавшихся различий до и после эксперимента в распределении оценок определялась с использованием χ^2-критерия Полученное значение χ^2=17 больше соответствующего значения m-1=2 степеней свободы, составляющего 13,82, при вероятности допустимой ошибки меньше чем 0,001 Следовательно, гипотеза о значимых изменениях экспериментально подтвердилась.

Проведенный аналитический обзор критериев развития самосознания дошкольников, наблюдающийся в рисунках детей после проведения формирующего эксперимента, позволяет сделать вывод, что использование потребности и способности к рефлексии, формирующейся в старшем дошкольном возрасте, как потенциальной возможности развития рефлексивных образований (самопонимания, самоотношения и саморегуляции) посредством организации специальных условий, и включения в психологическую практику работы с детьми рефлексивно - дидактических игр, способствует формированию самосознания дошкольников, что графически отражается в их рисунках Изображения себя символизируют достаточно (в рамках своего возраста) гармоничный, целостный образ личности, позитивной и уверенной в себе

Таким образом, как показало наше исследование, апробированная программа эффективна в решении задач формирования самосознания старшего дошкольника. Включение в процесс развития старших дошкольников рефлексивно-дидактических игр, направленных на формирование самосознания, повлияло на изменение его показателей. Значимые различия получены по всем показателям в сопоставляемых экспериментальной и контрольной группах

В **заключении** обобщены и изложены общие научные результаты проведенного нами исследования, в ходе которого была подтверждена гипотеза. Рефлексивный анализ результатов исследования позволяет сформулировать его основные **выводы**

1 Научно-теоретический анализ современного состояния проблемы формирования самосознания позволяет выделить следующее самосознание рассматривается функционально, процессуально, структурно, операционально, объективно, экзистенциально, продуктивно Формирование самосознания в старшем дошкольном возрасте – сложно организованный процесс, который детерминирован возникновением рефлексивных образований – самопониманием, самоощущением и самоконтролем, определяющих когнитивный, аффективный и регулятивный компоненты самосознания Ключевым психологическим механизмом формирования самосознания личности является рефлексия, которая представляется в целом как направленность сознания и внимания субъекта на причины и следствия имеющего значение для этого субъекта явления (совершаемого деяния, мыслей, чувств)

2 Формирование самосознания и функционирование механизма рефлексии обусловлено спецификой определенного этапа онтогенеза личности. К особенностям формирования самосознания дошкольника относятся следующие а) возникновение внутренней позиции ребёнка, б) возникновение смыслового барьера, вследствие чего ребенок не принимает те или иные требования, предъявляемые ему взрослыми или системой общественных отношений, в) изменение системного строения сознания ребенка и возникновение новообразований самосознания - саморегуляции, самоощущения и самоконтроля, которые порождают новую потребность - потребность действовать самому, потребность соответствовать требованиям взрослых, г) качественные изменения в самосознании ребёнка, происходящие в процессе игровой деятельности, которая способствует выделению для сознания ребёнка социально принятых этических норм поведения и осмыслению их, становящимися собственными, предъявляемыми самому себе, д) кризис развития старшего дошкольника как возрастной фактор определяется через формирование образа Я, становление самооценочных компонентов Я-концепции и уровня притязаний, усвоение ребёнком общественных норм и нравственных правил в рамках формирования характера, становления личностных качеств,

3 Разработана и апробирована модель процесса формирования самосознания, включающая в себя три взаимосвязанных этапа. – индивидуальный (центральный) этап, связанным с пониманием того, какова индивидуальность ребёнка, особенности его самооценки и рефлексии как средства самопознания и самосознания; – социальный (регулятивный) этап, связанным с осознанием ребёнком своей социальности, возможности его участия в коллективной деятельности и осознание себя как ее субъекта, – интегрирующий этап, связанным с осознанием собственных личностных качеств, способностей, причин поведения, образуя интегративное представление о себе - «образ Я»

4 Игра, являясь важнейшим средством формирования и развития личности дошкольника, детерминирует основные его психические новообразования. Рефлексивно-дидактическая игра, как форма деятельности ребенка, представляет собой интеграцию трех реальностей· игровой деятельности ребенка, рефлексивной деятельности его сознания и дидактического процесса, в который включен ребенок. Уточнение основных характеристик игры с учётом специфики формирования самосознания в старшем дошкольном возрасте позволяет определить ее как самодостаточный элемент психолого-педагогической реальности. Что отвечает замыслу этого уточнения – рефлексивно-дидактические игры, совмещающие рефлексивный и дидактический компоненты в целях формирования самосознания дошкольников, отмечая, что рефлексивная направленность дидактических игр – не просто условие процесса формирования самосознания, а сущностная его характеристика.

Характеристиками рефлексивно-дидактической игры выступают·

- со стороны дидактического компонента. наличие обучающей цели и задач – формирование целостного представления о своем Я,

- со стороны рефлексивного компонента. наличие средств разноуровневой постановки проблемных задач – этапность и уровневость формирования самосознания с использованием механизмов рефлексии;

- со стороны игрового компонента. отсутствие явной цели для ребенка (очевидный сдвиг мотива на цель) в процессе формирования целостного представления о своем Я.

5 Экспериментально доказано, что динамика формирования самосознания средствами рефлексивно-дидактической игры связана с организацией рефлексивно-дидактической игры и ее реализацией по следующим направлениям рефлексивному (игра помогает ребенку осмыслить и эмоционально отреагировать свои индивидуальные особенности), развивающему (игра помогает ребенку сформировать новые представления о себе, окружающих людях, взаимоотношениях с ними), диагностическому (игра помогает психологу прояснить, как ребенок представляет ролевые взаимоотношения, какие способы отношений в них задействованы, какие затруднения он испытывает в той или иной роли), коррекционному (игра помогает ребенку в развитии воображения, его творческих способностей, в развитии умения принимать на себя новые роли)

6 В русле достижения цели формирования целостного образа «Я» были разработаны две программы, обеспечивающие обогащение индивидом знаниями о себе, своей личности, возможностях и способностях на трех уровнях – индивидуальном («Какой Я?»), социальном («Кто Я?») и интегрирующем («Я-Я»), включенных в модель процесса формирования самосознания Такая структурированность процесса самосознания поможет ребёнку осознать границы между своей внутренней реальностью и внешней. Он может ощутить прочность этих границ и найти способы их «защитЬ» от нежелательных воздействий со стороны В то же время игровая форма преподнесения ребенку знаний о себе самом, убирает формализованность расчленения этой модели на составные части. Ребёнок, понимая свой внутренний мир, не чувствует себя объектом, а, осознавая свою активность в процессе этого понимания, принимает свою психическую реальность со стороны смысла своего существования. Объединенное, интегрированное знание ребёнка о себе самом, заключенное в эту структуру, своим содержанием и своими средствами открывает ребенку доступ к своим внутренним ресурсам.

Основное содержание диссертации отражено в следующих публикациях

В периодическом издании, рекомендованном ВАК Министерства образования и науки РФ

Лебеденко Е.Н. Психологическое сопровождение развития самосознания детей дошкольного возраста. // Вестник Ставропольского государственного университета. Вып. № 52 – 2007 – С. 96-99

Статьи в других научных журналах и изданиях

1 Лидак Л.В , Лебеденко Е.Н. Антропологический аспект развития самосознания на ранних этапах онтогенеза. // Теоретические и прикладные проблемы педагогической антропологии: Материалы III Международной научно-практической конференции (18-20 октября 2006 года СГПИ) под ред.Л.Л. Редько, Е.Н. Шиянова. – Ставрополь СГПИ, Сервисшкола, 2006 – С 115-119

2. Лебеденко Е.Н. К постановке проблемы психологического сопровождения развития самосознания на ранних этапах онтогенеза. // Актуальные вопросы социальной теории и практики: Сборник научных статей / Ред. Колл. Е.Н. Шиянов (отв ред.), Н.Г Сикорская – Вып V - Ставрополь. СКСЦ, 2007 – С 34-37

3 Лебеденко Е.Н. Психологическое сопровождение развития самосознания детей дошкольного возраста. // Россия на рубеже тысячелетий Общество, наука, образова-

ние. Межвузовский сборник научных трудов Выпуск 6 – Пятигорск – Минеральные Воды ПГЛУ – МФ МОСУ – МФ АПУ, 2007 – С 94-100

4 Лебеденко Е Н. Психологические особенности развития самосознания старших дошкольников в условиях личностно ориентированного взаимодействия // Развитие личности как стратегия гуманизации образования Материалы VI Межрегиональной научно-практической конференции / Под ред. Е Н Шиянова, Н.Г Сикорской. – Ставрополь СКСИ, 2007 – С 117-119

Публикации в других изданиях

1 Лебеденко Е.Н Развитие самосознания и индивидуальности Выпуск 1 Какой Я? Методическое руководство – М. Книголюб, 2005 – 64 с. (Психологическая служба)

2 Лебеденко Е.Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Выпуск 1 Какой Я? Творческая тетрадь. – М. Книголюб, 2005 – 32 с (Психологическая служба)

3 Лебеденко Е.Н Развитие самосознания и индивидуальности Выпуск 2. Кто Я? Методическое руководство. – М. Книголюб, 2007 – 40 с. (Психологическая служба)

4 Лебеденко Е.Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Выпуск 2 Кто Я? Творческая тетрадь. – М. Книголюб, 2007 – 40 с. (Психологическая служба)

5 Лебеденко Е.Н. Формирование представлений о времени Система занятий и игр для детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие для педагогов. ДОУ – СПб «Детство-Пресс», 2003 – 80с ил.

Отпечатано в ООО “Дизайн-студия Б”
355000, г Ставрополь, ул Маршала Жукова, 46
Подписано в печать 28 09 2007 г
Формат 60x84/16 Гарнитура «Times»
Бумага офсетная Тираж 100 экз