SETA
Декоративное покрытие с эффектом шелка

Декорирование стен шелком всегда было символом аристократизма и роскоши. Серебристые переливы материала создают атмосферу неуловимой утонченности, элегантности и воздушности в интерьерах стилей классицизма, модерна и арт деко.
Материал Seta можно применять как в качестве самостоятельного покрытия, так и в качестве финишного материала в сочетании с фактурными материалами марки Decorazza для создания имитаций натуральных и природных материалов и уникальных дизайнерских эффектов.

Эксплуатационные характеристики:

- Легко реставрируется
- Выдерживает влажную уборку
- Для поверхностей с нормальной эксплуатационной нагрузкой

Технические свойства:

- Разбавитель: вода
- Не горючий
- Экологически чистый
- Паропроницаемый

КОЛЕРОВКА

Цвет баз: поставляется в готовых к применению базовых цветах: Argento(серебро) ST 001, Oro (золото) ST 800. Базы могут использоваться для дальнейшей колеровки.
Колеровка:

1. Колеровка материала осуществляется универсальными пигментными пастами компьютерным способом по каталогу Seta.
2. Колеровка материала, для получения индивидуальных цветов, осуществляется вручную колорантами Decorazza Colorante Universale (DCU). Рекомендуется смешивать материал разных партий во избежание появления разнотона.

Перемешивание: допускается перемешивание колерованного материала с использованием гироскопических и вибрационных миксеров.

НАНЕСЕНИЕ

Область применения: для внутренних работ. Применяется для создания декоративного покрытия без швов и соединений на стенах, потолках, колоннах, фризов и других архитектурных деталей интерьера.
Тип поверхности:
Подходит для нанесения практически на любые предварительно подготовленные минеральные основания (бетон, бетонные блоки, кирпичная кладка, цемент, цементная штукатурка, гипс, гипсовые и гипсокартонные плиты), а также ДСП, ДВП, и другие деревянные поверхности.
Требования к поверхности:
Наносить декоративный материал на однородную, предварительно выровненную, высохшую и чистую поверхность. Если необходимо, удалите шпателем имеющиеся непрочные части и отстающие слои старой краски.
Трещины и сколы выровнять с помощью штукатурных или шпаклевочных составов. Отшлифуйте шпатлевку мелкой наждачной бумагой. Удалите остатки пыли с помощью мягкой щетки или пылесосом.
Расход материалов:

1. **Primer** грунт глубокого проникновения, используется для улучшения адгезии к последующим декоративно-отделочным слоям, укрепления и обеспыливания поверхности. Расход зависит от шероховатости, пористости и впитываемости поверхности.	0,1-0,2 л/м² по гладкой поверхности. Наносить в 1 слой.
2. **Base** грунт-краска, используется для цветового выравнивания подготавливаемой поверхности, а также для улучшения адгезии и удобства нанесения последующих финишных декоративных покрытий.	0,15-0,3 л/м² по гладкой поверхности. Рекомендуется наносить в 1-2 слоя.
3. **Seta** декоративное покрытие	0,15-0,2 л/м² в 2 слоя.

Инструмент: валик**,** кисть, кельма венецианская из нержавеющей стали
Рабочий инструмент очистить водой сразу после завершения работы.

Способ нанесения:

1. Перед нанесением декоративного покрытия защитить неокрашиваемые участки монтажным скотчем, пленкой.
2. Обработайте поверхность грунтом глубоко проникновения Primer валиком, кистью.
3. После полного высыхания грунта нанести грунт-краску Base валиком с ворсом, так, чтобы поверхность была идеально гладкой, без «шубки». Для этого раскатывайте грунт-краску Base в разных направлениях по поверхности. После полного высыхания первого слоя нанесите второй слой, если это необходимо. В труднодоступных местах воспользуйтесь кистью.
   Рекомендуется колеровать грунт-краску Base на пол тона светлее финишного покрытия.
4. Перед нанесением материал Seta аккуратно перемешать вручную. Материал готов к нанесению. Нанесение материала следует начинать с верхнего левого угла, двигаясь к правому нижнему. Во избежание заметных стыков на поверхности всегда работайте по мокрому краю, оставляю по краям минимальное количество материала.
1. При работе с инструментом необходимо наносить на край кельмы небольшое количество материала вспомогательным шпателем. Старайтесь при нанесении выдерживать одну толщину слоя, не создавая фактуры.
2. **Для создания эффекта гладкого шёлка**, нанесите первый слой на высушенную грунт-краску кельмой разнонаправленными мазками небольшими участками. Материал разравнивать кельмой под небольшим углом к поверхности. Второй слой наносить небольшими участками в противоположных направлениях, создавая перламутровый перелив. Для этого поверхностью кельмы, оставляя небольшой зазор между обрабатываемой поверхностью и инструментом, распределить материал однородными мазками. Важно, чтобы рисунок мазков второго слоя не повторял, а «пересекался» с рисунком первого, поскольку первый слой будет просвечивать, создавая глубину рисунка.
3. **Для создания эффекта драпированной ткани**, нанести материал на высушенную грунт-краску кельмой разнонаправленными мазками небольшими участками. Сразу, не давая материалу высохнуть, начинайте формировать рисунок круговыми движениями плоскостью кельмы в разных направлениях. Движения старайтесь делать плавными, не сильно нажимая на инструмент. При необходимости создания белее мелкого рисунка, дождитесь, когда материал начнет становиться более матовым (подсыхать), но будет еще иметь характерный блеск невысохшего материала. В этот момент повторить выше описанные круговые движения.
4. Материал Seta можно использовать в качестве дополнительного декоративного слоя по фактурным материалам Decorazza®
5. Не допускается смешивание с материалами других производителей.

ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Состав: водная дисперсия акрилового полимера с добавлением перламутрового наполнителя, вода
Температура обработки:
Наносить при температуре от +5ºС до + 25 ºС
Высыхание: при температуре окружающей среды +22˚С и относительной влажности не более 65 %:
Грунт глубокого проникновения Primer 2-3 часа,
Грунт-краска Base 6-12 часов,
Декоративное покрытие Seta:
сухой на ощупь через 1 час,
полное высыхание через 24 часа,
влажная уборка не ранее, чем через 28 дней.
Время высыхания материалов может меняться в зависимости от температуры и влажности окружающей среды.
Хранение: 2 года с даты изготовления при невскрытой упаковке. Материал хранить и транспортировать при температуре от +5 ºС до +35 ºС.
Упаковка: пластиковые ведра 1л, 5л.
Утилизация отходов: Остатки материала утилизировать со строительными отходами или как бытовой мусор. Не содержит вредных веществ.
ВНИМАНИЕ!

Фирма-изготовитель не несет ответственности за результаты нанесения декоративного покрытия вследствие несоблюдения вышеописанной технологии нанесения или недостаточного уровня квалификации мастеров, а так же за неполное совпадение расцветок образцов и конечного результата на обрабатываемой поверхности. Перед началом работ необходимо сделать пробный выкрас.