

# Q600D SL

## Быстрый старт. Часть 1. Сценарное управление освещением.

### Особенности:

- ✓ смена освещения 4-х пространственных зон – одним касанием
- ✓ яркость, насыщенность и динамика – индивидуальны для зоны
- ✓ шесть варьируемых сцен – создаваемые Вами композиции света

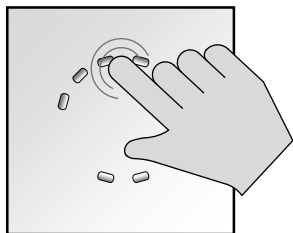


Рис. 1 . Включение сцены

**Включение** выполняется коротким прикосновением (Рис. 1) вверху, мигающий LED-индикатор указывает выбранную в памяти сцену.

### Создание и сохранение новой сцены:

Переходя от зоны к зоне, как показано на Рис. 4 и Рис. 5, для каждой выберите палитру, насыщенность цвета либо теплоту белого, яркость и т.п. – все эти процедуры подробно изложены далее, в **Части 2**.

Полученную сцену можно сохранить в FLASH-памяти (см. Рис. 2) – продолжительным (до промигивания) прикосновением к сенсору. Для вызова этой сцены в следующий раз – коснитесь того же сенсора.



запомнить –  
держать 3 сек

Рис. 2 Запоминание

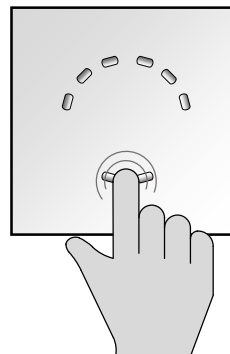


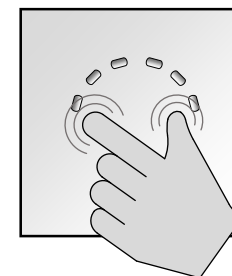
Рис. 3 Выключение

**Выключение** осуществляется касанием нижних сенсоров (Рис. 3)

### Переключения «СЦЕНА / ЗОНА» и «ЗОНА / ЗОНА» – в два шага:

- ✓ касанием, как на Рис. 4, перейдите к индикации 4-х зон (Рис. 5), мигающий LED (A, B, C, D) указывает ранее выбранную зону;
- ✓ затем прикосновением (Рис. 5) выберите интересующую зону.

### переход



повторно касание  
-возврат к сценкам

Рис. 4 Смена режима

### выбрать Зону A (B, C, D)

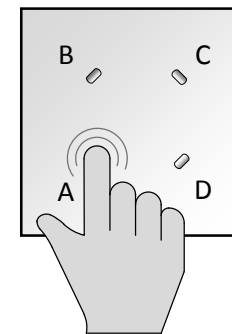


Рис. 5 Выбор зоны

### Переключение «ЗОНА / СЦЕНА» – также выполняется в два шага:

- ✓ два раза выполните одно и то же касание, показанное на Рис. 4.

## Быстрый старт. Часть 2. Зонированное управление освещением.

Переход в этот режим, с выбором зоны, показан на Рис. 4 и Рис. 5.

### Особенности:

- ✓ настройка сцены – установка для каждой пространственной зоны своего цвета, яркости, насыщенности и динамики изменения
- ✓ выбор цвета в палитре из 12 предварительно созданных «красок»
- ✓ выбор «теплоты белого цвета» из 12 фиксированных градаций
- ✓ сервисный режим «установка баланса белого» для каждой зоны

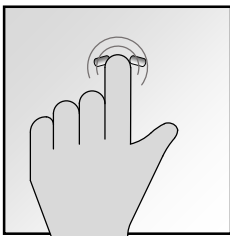


Рис.6 Включение зоны

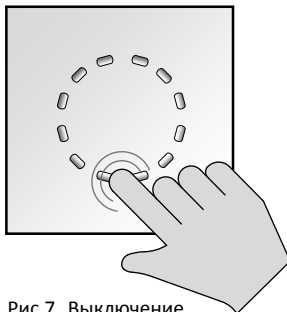


Рис.7 Выключение.

**Включение** зоны – коротким касанием пары сенсоров вверху (Рис. 6).  
**Выключение** (Рис. 7) – непродолжительным (0,5сек) касанием внизу.

**Смена палитр** выполняется «перелистывающим» скольжением через крайние два - четыре LED, как показано стрелками на Рис. 8 и Рис. 9

Если установлена  
«белая» палитра,  
то можно выбрать  
из 12-и градаций  
комфортную  
«теплоту света»

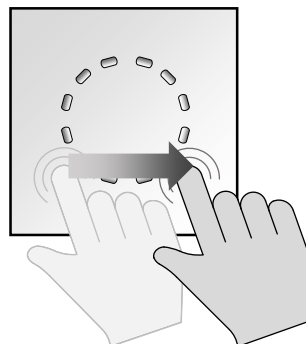


Рис.8 Смена «белая/цветная» палитра



сохраненные в FLASH  
созданные Вами цвета  
доступны при выборе  
«своей» палитры

 Рис. 9 Смена «заводская/  
/своя» цветная палитра

**Фиксированный цвет** выберите из 12-и «красок» палитры коротким прикосновением к одному из LED желаемого оттенка, как на Рис. 10. Выбранная позиция отображается пульсирующим свечением LED.

**Динамический цвет** – плавное «перетекание» всех цветов палитры – активируйте скользящим движением-прокруткой по часовой стрелке, как на Рис. 11. Повторными «прокрутками» отрегулируйте желаемый темп смены: ускорение – по часовой стрелке, замедление – против. Выбранный темп отображается скоростью «вращения» индикации.

Остановка динамического изменения – коротким касанием к центру.

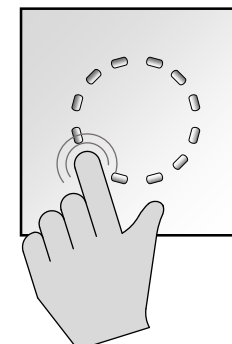


Рис. 10 Выбор фиксированного цвета

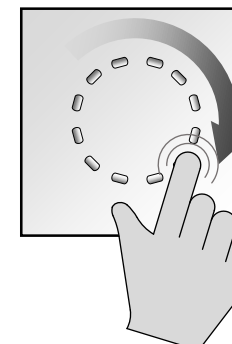


Рис. 11 Динамический режим

**Изменение яркости** осуществляется в два шага:

- ✓ касанием, как на Рис. 12, перейдите к индикации «яркость», мигающий LED указывает ранее выбранный уровень яркости;
- ✓ затем прикосновением (Рис. 13) задайте требуемую яркость.

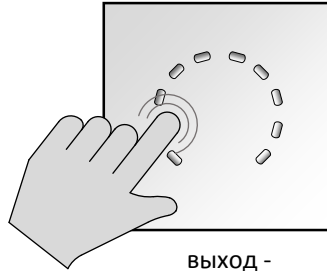
**переход к яркости**



**Касание  
слева + по центру**

Рис. 12 Смена индикации

**установка**



**выход -  
касание центра**

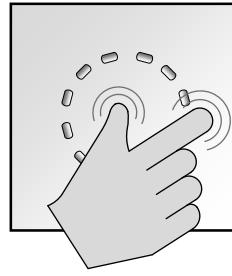
Рис. 13 Выбор яркости

**Выход** из режима регулировки яркости – коротким касанием к центру или автоматически, через 4 сек после окончания регулировки.

**Изменение насыщенности** осуществляется в два шага:

- ✓ касанием, как на Рис. 14, выберите индикацию «насыщенность», мигающий LED указывает ранее установленную насыщенность;
- ✓ затем прикосновением (Рис. 15) задайте новую насыщенность.

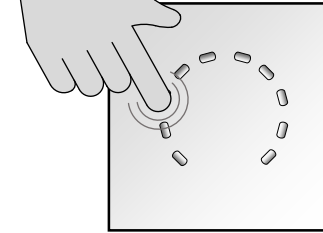
**переход к насыщенности**



**Касание  
справа + по центру**

Рис. 14 Смена индикации

**установка**



**выход -  
касание центра**

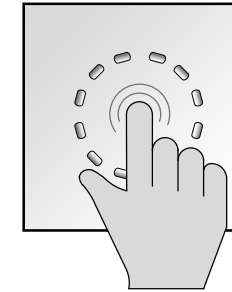
Рис. 15 Выбор насыщенности

**Выход** из режима установки насыщенности – коротким касанием к центру или автоматически, через 4 сек после окончания регулировки.

**Изменение выбранного цвета** осуществляется в два шага:

- ✓ касанием центра, как на Рис. 16, перейдите к индикации «цвет»;
- ✓ затем скользящим движением-прокруткой, как показано стрелкой на Рис. 17, отрегулируйте желаемый цветовой оттенок.

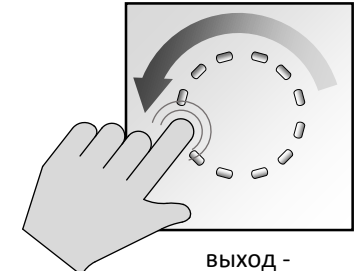
**переход к цвету**



**касание центра**

Рис. 16 Смена индикации

**изменение цвета**



**выход -  
касание центра**

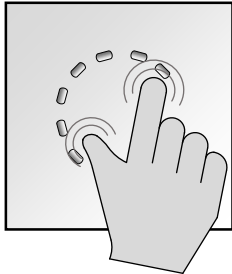
Рис. 17 Изменение цвета

**Выход** из режима изменения цвета – коротким касанием к центру или автоматически, через 4 сек после окончания регулировки.

**Создание и сохранение «своей» палитры:**

- ✓ касанием, как на Рис. 18, перейдите к индикации «палитра»;
  - ✓ далее, касанием (Рис. 19) установите режим «Редактирование», быстрая пульсация выбранного в палитре LED отличает режим;
  - ✓ выполните **изменение выбранного цвета** (см. выше Рис. 16 и 17).
- Затем сохраните «свою» палитру в FLASH-памяти продолжительным прикосновением (до промигивания, так же, как для сцены на Рис. 2).

**переход к палитре**



**вход и выход -  
касание по диагонали**

**Выход** из режима – автоматически, через 4 сек после нового касания «по диагонали» как на Рис.18, с возвратом медленной пульсации LED.

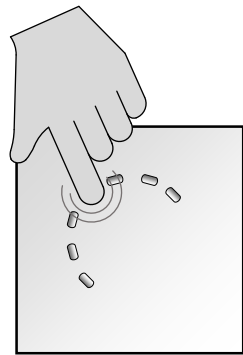


Рис. 19 Выбор «Редактирование»

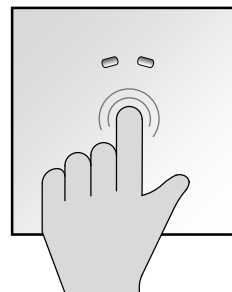
**Сервисный режим** – для контроля и настройки каналов RGB.

Исходное состояние зоны – «выключено», см. Рис. 6 и Рис. 7. Длительным (~4 сек, до смены индикации) прикосновением к центру (Рис. 20), установите сервисный режим. Индикация каналов – Рис. 21.

**Контроль функционирования каналов** – поочередно для каждого:

- ✓ **выбор** RGB канала – касанием к сектору соответствующего цвета;
- ✓ **возврат** (включение всех каналов) – коротким касанием к центру.

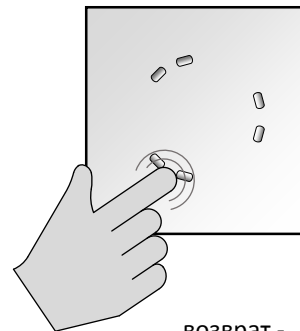
**переход к сервису**



**держат 4 сек**

Рис. 20 Смена индикации

**выбор канала**



**возврат -  
касание центра**

Рис. 21 Контроль функционирования

**Настройка Баланса Белого** выполняется в Сервисном режиме.

- ✓ **Выбор** скольжением по сектору соответствующего цвета (Рис. 22) приводит к отображению уровня яркости выбранного канала.
- ✓ **Настройка** уровня выполняется прокруткой (стрелки на Рис. 23), увеличение яркости – по часовой стрелке, уменьшение – против; относительное значение уровня отображается мерцающим LED.
- ✓ **Возврат** (к смене канала / выходу) – коротким касанием к центру.

**Сохранение в FLASH** – длительное (~3 сек) прикосновение к центру, до трехкратного промигивания секторов, после отпускания – **выход**. **Выход** без сохранения в FLASH – короткое (0,5 сек) касание к центру.

**переход к балансу**



Рис. 22 Смена индикации

**изменение уровня**



**выход – касание центра**

Рис. 23 Балансировка яркости каналов